

	SAMEDI 15/02	DIMANCHE 16/02	LUNDI 17/02	MARDI 18/02	MERCREDI 19/02	JEUDI 20/02	VENDREDI 21/02	
05:15	05:15 LE 19H30 14/02/2020	05:15 SPM JOURNAL 15/02/2020	05:15 SPM JOURNAL - 16/02/2020	05:10 SPM JOURNAL 17/02/2020	05:10 SPM JOURNAL 18/02/2020	05:10 SPM JOURNAL 19/02/2020	05:10 SPM JOURNAL 20/02/2020	05:15
05:30	05:30 SPM JOURNAL 14/02/2020	05:35 JT MAYOTTE DU M.E.FRANCAIS - Edition du 15/02/2020	05:40 JT MAYOTTE DU M.E.FRANCAIS - Edition du 16/02/2020	05:30 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS) Edition du 17/02/2020	05:30 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS) Edition du 18/02/2020	05:30 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS) Edition du 19/02/2020	05:30 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS) Edition du 20/02/2020	05:30
05:45	05:50 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS) Edition du 14/02/2020	05:45	05:50	05:50	05:50	05:50	05:50	05:45
06:00	06:10	06:20	06:25	06:25	06:25	06:25	06:25	06:00
06:15	06:30	06:40	06:45	06:50	06:50	06:50	06:50	06:15
06:30	06:45	06:50	06:55	07:00	07:00	07:00	07:00	06:30
06:45	06:50	06:55	07:00	07:05	07:05	07:05	07:05	06:45
07:00	07:10	07:15	07:20	07:20	07:20	07:20	07:20	07:00
07:15	07:25	07:30	07:35	07:40	07:40	07:40	07:40	07:15
07:30	07:35	07:40	07:45	07:50	07:50	07:50	07:50	07:30
07:45	07:50	07:55	08:00	08:05	08:05	08:05	08:05	07:45
08:00	08:10	08:15	08:20	08:25	08:25	08:25	08:25	08:00
08:15	08:20	08:25	08:30	08:35	08:35	08:35	08:35	08:15
08:30	08:35	08:40	08:45	08:50	08:50	08:50	08:50	08:30
08:45	08:50	08:55	09:00	09:05	09:05	09:05	09:05	08:45
09:00	09:10	09:15	09:20	09:25	09:25	09:25	09:25	09:00
09:15	09:20	09:25	09:30	09:35	09:35	09:35	09:35	09:15
09:30	09:35	09:40	09:45	09:50	09:50	09:50	09:50	09:30
09:45	09:50	09:55	10:00	10:05	10:05	10:05	10:05	09:45
10:00	10:10	10:15	10:20	10:25	10:25	10:25	10:25	10:00
10:15	10:20	10:25	10:30	10:35	10:35	10:35	10:35	10:15
10:30	10:35	10:40	10:45	10:50	10:50	10:50	10:50	10:30
10:45	10:50	10:55	11:00	11:05	11:05	11:05	11:05	10:45
11:00	11:10	11:15	11:20	11:25	11:25	11:25	11:25	11:00
11:15	11:20	11:25	11:30	11:35	11:35	11:35	11:35	11:15
11:30	11:35	11:40	11:45	11:50	11:50	11:50	11:50	11:30
11:45	11:50	11:55	12:00	12:05	12:05	12:05	12:05	11:45
12:00	12:10	12:15	12:20	12:25	12:25	12:25	12:25	12:00
12:15	12:20	12:25	12:30	12:35	12:35	12:35	12:35	12:15
12:30	12:35	12:40	12:45	12:50	12:50	12:50	12:50	12:30
12:45	12:50	12:55	13:00	13:05	13:05	13:05	13:05	12:45
13:00	13:10	13:15	13:20	13:25	13:25	13:25	13:25	13:00
13:15	13:20	13:25	13:30	13:35	13:35	13:35	13:35	13:15
13:30	13:35	13:40	13:45	13:50	13:50	13:50	13:50	13:30
13:45	13:50	13:55	14:00	14:05	14:05	14:05	14:05	13:45
14:00	14:10	14:15	14:20	14:25	14:25	14:25	14:25	14:00
14:15	14:20	14:25	14:30	14:35	14:35	14:35	14:35	14:15
14:30	14:35	14:40	14:45	14:50	14:50	14:50	14:50	14:30
14:45	14:50	14:55	15:00	15:05	15:05	15:05	15:05	14:45
15:00	15:10	15:15	15:20	15:25	15:25	15:25	15:25	15:00
15:15	15:20	15:25	15:30	15:35	15:35	15:35	15:35	15:15
15:45	15:50	15:55	16:00	16:05	16:05	16:05	16:05	15:45
16:00	16:10	16:15	16:20	16:25	16:25	16:25	16:25	16:00
16:15	16:20	16:25	16:30	16:35	16:35	16:35	16:35	16:15
16:30	16:35	16:40	16:45	16:50	16:50	16:50	16:50	16:30
16:45	16:50	16:55	17:00	17:05	17:05	17:05	17:05	16:45
17:00	17:10	17:15	17:20	17:25	17:25	17:25	17:25	17:00
17:15	17:20	17:25	17:30	17:35	17:35	17:35	17:35	17:15
17:30	17:35	17:40	17:45	17:50	17:50	17:50	17:50	17:30
17:45	17:50	17:55	18:00	18:05	18:05	18:05	18:05	17:45
18:00	18:10	18:15	18:20	18:25	18:25	18:25	18:25	18:00
18:15	18:20	18:25	18:30	18:35	18:35	18:35	18:35	18:15
18:30	18:35	18:40	18:45	18:50	18:50	18:50	18:50	18:30
18:45	18:50	18:55	19:00	19:05	19:05	19:05	19:05	18:45
19:00	19:10	19:15	19:20	19:25	19:25	19:25	19:25	19:00
19:15	19:20	19:25	19:30	19:35	19:35	19:35	19:35	19:15
19:30	19:35	19:40	19:45	19:50	19:50	19:50	19:50	19:30
19:45	19:50	19:55	20:00	20:05	20:05	20:05	20:05	19:45
20:00	20:10	20:15	20:20	20:25	20:25	20:25	20:25	20:00
20:15	20:20	20:25	20:30	20:35	20:35	20:35	20:35	20:15
20:30	20:35	20:40	20:45	20:50	20:50	20:50	20:50	20:30
20:45	20:50	20:55	21:00	21:05	21:05	21:05	21:05	20:45
21:00	21:10	21:15	21:20	21:25	21:25	21:25	21:25	21:00
21:15	21:20	21:25	21:30	21:35	21:35	21:35	21:35	21:15
21:30	21:35	21:40	21:45	21:50	21:50	21:50	21:50	21:30
21:45	21:50	21:55	22:00	22:05	22:05	22:05	22:05	21:45
22:00	22:10	22:15	22:20	22:25	22:25	22:25	22:25	22:00
22:15	22:20	22:25	22:30	22:35	22:35	22:35	22:35	22:15
22:30	22:35	22:40	22:45	22:50	22:50	22:50	22:50	22:30
22:45	22:50	22:55	23:00	23:05	23:05	23:05	23:05	22:45
23:00	23:10	23:15	23:20	23:25	23:25	23:25	23:25	23:00
23:15	23:20	23:25	23:30	23:35	23:35	23:35	23:35	23:15
23:30	23:35	23:40	23:45	23:50	23:50	23:50	23:50	23:30
23:45	23:50	23:55	00:00	00:05	00:05	00:05	00:05	23:45
00:00	00:10	00:15	00:20	00:25	00:25	00:25	00:25	00:00
00:15	00:20	00:25	00:30	00:35	00:35	00:35	00:35	00:15
00:30	00:35	00:40	00:45	00:50	00:50	00:50	00:50	00:30
00:45	00:50	00:55	01:00	01:05	01:05	01:05	01:05	00:45
01:00	01:10	01:15	01:20	01:25	01:25	01:25	01:25	01:00
01:15	01:20	01:25	01:30	01:35	01:35	01:35	01:35	01:15
01:30	01:35	01:40	01:45	01:50	01:50	01:50	01:50	01:30
01:45	01:50	01:55	02:00	02:05	02:05	02:05	02:05	01:45
02:00	02:10	02:15	02:20	02:25	02:25	02:25	02:25	02:00
02:15	02:20	02:25	02:30	02:35	02:35	02:35	02:35	02:15
02:30	02:35	02:40	02:45	02:50	02:50	02:50	02:50	02:30
02:45	02:50	02:55	03:00	03:05	03:05	03:05	03:05	02:45
03:00	03:10	03:15	03:20	03:25	03:25	03:25	03:25	03:00
03:15	03:20	03:25	03:30	03:35	03:35	03:35	03:35	03:15
03:30	03:35	03:40	03:45	03:50	03:50	03:50	03:50	03:30
03:45	03:50	03:55	04:00	04:05	04:05	04:05	04:05	03:45
04:00	04:10	04:15	04:20	04:25	04:25	04:25	04:25	04:00
04:15	04:20	04:25	04:30	04:35	04:35	04:35	04:35	04:15
04:30	04:35	04:40	04:45	04:50	04:50	04:50	04:50	04:30
04:45	04:50	04:55	05:00	05:05	05:05	05:05	05:05	04:45
05:00	05:10	05:15	05:20	05:25	05:25	05:25	05:25	05:00

04.25 INFO SOIR**14/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

04.45 JOURNAL POLYNESIE (2020)**13/02/20**

Durée : 22' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.05 TOUT EN IMAGES WALLIS**14/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

05.15 LE 19H30**14/02/2020**

Durée : 15' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.30 SPM JOURNAL**14/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.50 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS)**Edition du 14/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

06.10 SOIR 1ÈRE**14/02/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.45 JOURNAL GUYANE (LE)**14/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.10 JT SOIR MARTINIQUE**du 14/02/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



07.40 GUADELOUPE SOIR 19H30

édition du 14/02/2020

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

08.15 EMBRUNS**PATRIMOINE AU COEUR**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteurs-réalisateurs, Christian Monnier et Xavier Fréquant

Construit à la fin de la première guerre mondiale pour alimenter les troupes en poisson frais, le frigorifique ou « frigo » comme on dit ici est un bâtiment à l'histoire atypique. Sa naissance est le fruit d'une technologie nouvelle, voire révolutionnaire, celle de l'américain Claude Turner et de sa technique des dalles de champignons qui permettent de construire des bâtiments de grandes surfaces capables de supporter des charges immenses.

Dès lors son destin est tracé, et bien que chaotique il jouera un rôle déterminant dans le développement économique de l'archipel.

Ce cube de béton, aujourd'hui en décrépitude, et qui accueille de son immense masse le visiteur venu de l'océan, semble habiter d'une vie propre.

C'est d'ailleurs lui qui nous raconte son histoire. Avec sa voix de vieux marin qui a bravé toutes les tempêtes, il nous parle de l'époque resplendissante de ses 40 ans où il accueillait en son sein des centaines d'ouvrières et d'ouvriers qui préparaient la morue fraîchement pêchée avant de la congeler et de l'expédier en Europe aux USA et au Canada. C'était le temps de la SPEC, cette société encore dans toutes les mémoires et que les Saint-Pierrais ont bien connus. Il nous parle aussi de son frère, « la glacière » de Lorient, située de l'autre côté de l'océan et répondant à un besoin similaire en formant la première chaîne du froid transatlantique. Si la dimension patrimoniale du bâtiment est indéniable, par sa geste architecturale et par son histoire industrielle, les questions sur son avenir ne cessent d'alimenter les polémiques.

08.45 EMBRUNS**PILOTE DES 4 VENTS (LE)**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*LE PILOTE DES 4 VENTS**Auteurs-réalisateurs, Christian Monnier et Xavier Fréquant*

Nicolas Loiseau fait un métier singulier et ô combien important dans la vie maritime de l'archipel : il est le pilote des ports de Saint Pierre et de Miquelon.

Après avoir réussi le concours nécessaire à cet exercice, ce métropolitain d'origine, s'installe à Saint-Pierre avec femme et enfants pour reprendre en main la station de pilotage depuis le départ à la retraite du dernier pilote.

Entrer des navires de plus de 35 mètres dans le port de Saint-Pierre nécessite une solide expérience de commandant de marine et une expertise des eaux qui entourent l'archipel. Ici les vents changent d'une heure à l'autre et peuvent rendre la manœuvre particulièrement délicate. Piloter c'est conseiller. Pour ce faire, Nicolas se hisse à bord des navires qui se présentent à la bouée du Nordet. La passerelle gagnée, tout en haut du château, il avertit le commandant sur les dangers de la manœuvre, suggère la bonne vitesse de navigation et la route d'approche. Les



commandants se fient à sa parfaite connaissance de l'entrée du port mais restent les seuls maîtres à bord. Le pilote est un expert qui apporte aux commandants une analyse sensible que l'intelligence artificielle ne pourra jamais totalement remplacer.

09.10 MIROIR CREOLE 2018
du 09/11/2019 COMPIL
Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!

09.35 UN LOOK D'ENFER 2019
04/05/2019
Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Présentation : Coralie

Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse

les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps

d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.

Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affûté de nos trois professionnels :

Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.

Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.

Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.

Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.

10.05 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4
FUGITIVE (PARTIE 01)
Durée : 19' SERIE / COMEDIE
Sous-Titrage télétexte

Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY, SAMBERG ANDY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

10.25 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4
FUGITIVE (PARTIE 02)
Durée : 21' SERIE / COMEDIE



Sous-Titrage télétexte

Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY, CREWS TERRY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

**10.45 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1
EPISODE 006**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

**11.10 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1
EPISODE 007**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL, FARGE BERTRAND

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

**11.30 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1
EPISODE 008**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, BLANC MANUEL, BANSTER JEREMY, FARGE BERTRAND

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : D'AUBERT BENOIT, LANZMAN DAVID



Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

11.55 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1**EPISODE 009**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BLANC MANUEL, BANSTER JEREMY

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

12.15 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1**EPISODE 010**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL, MAUDRAN MELANIE

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : D'AUBERT BENOIT, LANZMAN DAVID

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

12.40 TAHITI A PIED**TAHITI A PIED**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : COFFE Serge

Réalisateur : CHATTON Jean-Christophe

Pascal Picq le célèbre paléanthropologue aime nous rappeler que l'être humain est d'abord un bipède autrement dit un animal qui marche. Et c'est avec la marche que la pensée prend forme. Comme si le mouvement de notre corps avait permis à notre cerveau de se libérer. Nos pieds et notre cerveau sont indissociables. Mais dans des sociétés de plus en plus sédentaires



marcher devient un acte de résistance et de liberté. Pour Pascal Picq la survie de notre espèce en dépend. Aux quatre coins du monde les gens marchent. Ce geste qui semble être menace d'oubli dans nos sociétés modernes confortables est paradoxalement de plus en plus tendance à en croire les chiffres sur la randonnée en constante augmentation. Marcher est l'activité de loisir numéro un des Français. Accessible à tous la marche est une activité qui n'est pas traumatisante comme la course. La marche n'est pas liée à des termes d'efficacité de performances mais plutôt de bien-être de douceur et de bénéfices.

**13.35 GOOD KARMA HOSPITAL
(005)**

Durée : 46' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Auteur : Dan SEFTON
Réalisateur : Bill EAGLES

Alors qu'elle vient d'essayer une rupture difficile, le docteur Ruby Walker accepte un nouveau job en Inde. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux Tuk-tuks et aux vaches sacrées, mais sur place elle doit faire face à des conditions de vie difficiles dans un hôpital sans ressources et en sous-effectif.

Optimiste, cette série contemporaine mélange les sentiments avec l'humour, le corps médical et les patients découvrant bientôt que l'hôpital Good karma est plus qu'un simple avant-poste médical dégradé, c'est un foyer.

**14.20 GOOD KARMA HOSPITAL
(006)**

Durée : 47' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Auteur : Dan SEFTON
Réalisateur : Bill EAGLES

Alors qu'elle vient d'essayer une rupture difficile, le docteur Ruby Walker accepte un nouveau job en Inde. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux Tuk-tuks et aux vaches sacrées, mais sur place elle doit faire face à des conditions de vie difficiles dans un hôpital sans ressources et en sous-effectif.

Optimiste, cette série contemporaine mélange les sentiments avec l'humour, le corps médical et les patients découvrant bientôt que l'hôpital Good karma est plus qu'un simple avant-poste médical dégradé, c'est un foyer.

**15.10 FRANKIE DRAKE MYSTERIES
1**

Durée : 42' SERIE / POLICIER
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Acteur : LIDDIARD REBECCA, MATTHEWS SHARON, RILEY CHANTAL, LEE SMITH
LAUREN

*Le quotidien de l'unique femme détective privé dans les années 1920.
Intrépide, elle s'occupe des cas dont la police ne veut pas, ou ne peut pas gérer.*



15.50 FRANKIE DRAKE MYSTERIES

2

Durée : 42' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Acteur : LEE SMITH LAUREN, MATTHEWS SHARON, LIDDIARD REBECCA, RILEY CHANTAL

Le quotidien de l'unique femme détective privé dans les années 1920. Intrépide, elle s'occupe des cas dont la police ne veut pas, ou ne peut pas gérer.

16.35 RUN THE WORLD

20/07/2017

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Clément, Rachel, Nicolas, Kévin, Sébastien, Hanna : ils ont entre 24 et 29 ans, ils sont Réunionnais, et ils ont un jour décidé de « sauter la mer » pour vivre leur passion, exercer leur métier ou par amour.

Ils vivent aujourd'hui aux Etats-Unis, au Canada, en Afrique du Sud, au Cambodge, au Japon et en Australie.

Contrastes du climat, du quotidien, du travail, des loisirs, de la nourriture, des paysages, " Run the world " propose de retrouver la vie de ces personnages à travers une série de 6 X 52 minutes.

17.30 DE L'OR SOUR LA TOLE

6/10 saison 3

Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse.

18.00 DE L'OR SOUR LA TOLE

7/10 saison 3

Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse.

18.30 INFO SOIR

15/02/2020

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr



Sous-Titrage télétexte
VF

18.40 LIVRES DE LILI (LES)
Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

18.45 GLOBAL WHEELING
GLOBAL WHEELING(001)
Durée : 30' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Kayden Kelnhans fait le tour du monde à vélo pour sensibiliser le monde au réchauffement climatique. L'initiative Global Wheeling plante un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt. Rejoignez Kayden Kelnhans et son écologisme enthousiaste dans son périple à vélo à travers le monde pour sensibiliser aux changements climatiques. L'initiative Global Wheeling plantera un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt.

Visitant certains des endroits les plus retirés et les plus beaux du monde, Kayden est en mission pour mettre en avant le rôle positif que les vélos peuvent jouer dans la bataille contre le changement climatique. Ce dernier a eu envie d'agir quand il a été révélé que la Coupe du Monde de la FIFA en Afrique du Sud a laissé une empreinte carbone qui prendrait 13,5 millions d'arbres et trois ans pour être absorbée. Kayden gagne un arbre à chaque kilomètre qu'il parcourt. Il a déjà parcouru plus de 41000km à travers l'Afrique, l'Asie, l'Europe et l'Australie. Maintenant, il continue avec un voyage de 20000km sans consommer de carbone, de l'Argentine jusqu'au désert du Nevada. Pourquoi ? « Parce que le monde est un meilleur endroit avec plus d'arbres. »

Episode 1

Atterrissage sur le sol d'Amérique du Sud Buenos Aires Argentine mais Kayden ne restera pas très longtemps dans cette ville - il est équipé de son vélo pour la longue route qui l'attend. Kayden a besoin de traverser Le Rio de la Plata jusqu' en Colombie et en Uruguay - le point de départ officiel de son voyage.

19.15 GLOBAL WHEELING
GLOBAL WHEELING(002)
Durée : 30' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Kayden Kelnhans fait le tour du monde à vélo pour sensibiliser le monde au réchauffement climatique. L'initiative Global Wheeling plante un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt. Rejoignez Kayden Kelnhans et son écologisme enthousiaste dans son périple à vélo à travers le monde pour sensibiliser aux changements climatiques. L'initiative Global Wheeling plantera un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt.

Visitant certains des endroits les plus retirés et les plus beaux du monde, Kayden est en mission pour mettre en avant le rôle positif que les vélos peuvent jouer dans la bataille contre le changement climatique. Ce dernier a eu envie d'agir quand il a été révélé que la Coupe du Monde de la FIFA en Afrique du Sud a laissé une empreinte carbone qui prendrait 13,5 millions d'arbres et trois ans pour être absorbée. Kayden gagne un arbre à chaque kilomètre qu'il parcourt. Il a déjà parcouru plus de 41000km à travers l'Afrique, l'Asie, l'Europe et



l'Australie. Maintenant, il continue avec un voyage de 20000km sans consommer de carbone, de l'Argentine jusqu'au désert du Nevada. Pourquoi ? « Parce que le monde est un meilleur endroit avec plus d'arbres.»

Episode 2

Avec seulement quelques jours au Paraguay pour arriver jusqu' à la frontière bolivienne Kayden affronte un changement de saison et goutte à la chaleur locale. Entrant dans le Chacon région du Paraguay dans laquelle habite moins de 2 des habitants du pays des choses élémentaires comme l'eau et la nourriture deviennent extrêmement rares. Il fait excessivement chaud : tôt le matin les thermomètres affichent déjà 40 degrés.

19.45 MARTINIQUE A PIED

MARTINIQUE A PIED

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : LEVY-CHAMBON Anne-Sophie

Réalisateur : LEVY-CHAMBON Anne-Sophie

Tout le monde vante les mérites de la marche. Facile accessible à tous gratuite elle nous maintient en bonne santé est l'alliée de notre concentration nous permet d'y voir plus clair dans nos idées de faire le point dans nos vies. La Martinique est assurément une terre qui se prête à la pratique de la marche et de la randonnée : l'île ne compte pas moins de 180 km de sentiers et de plus en plus de marcheurs locaux pour les sillonner.

20.40 LOCA TERRE 2019

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Shannti Dinnoo

LocaTerre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

20.45 MA TERRE POUR DEMAIN (S2) (NC)

10 - Jocelyn Senia / Nouméa

Durée : 06' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Comme il aime se débrouiller, Jocelyn a tout repris à la base, c'est à dire au niveau de ses premiers outils. Sa matière première, il la trouve sur la plage : à partir d'un bel éclat de pierre, il fait une petite scie. Celle-ci lui permet de couper de la corde et du bois. Il y ajoute une bourre de coco, une branche de bourao...un peu de patience : et le feu jaillit de ses mains.

Entre technique primitive et recherche d'efficacité, on peut ensuite préparer différents modèles de pointes pour la chasse ou encore des hameçons ainsi que de la ficelle pour la pêche...un bon début d'autonomie !



20.55 FRANKIE DRAKE MYSTERIES**4**

Durée : 42' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Acteur : RILEY CHANTAL, LIDDIARD REBECCA, LEE SMITH LAUREN, MATTHEWS SHARON

*Le quotidien de l'unique femme détective privé dans les années 1920.
Intrépide, elle s'occupe des cas dont la police ne veut pas, ou ne peut pas gérer.*

21.35 FRANKIE DRAKE MYSTERIES**5**

Durée : 42' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Acteur : MATTHEWS SHARON, RILEY CHANTAL, LEE SMITH LAUREN, LIDDIARD REBECCA

*Le quotidien de l'unique femme détective privé dans les années 1920.
Intrépide, elle s'occupe des cas dont la police ne veut pas, ou ne peut pas gérer.*

22.15 FRANKIE DRAKE MYSTERIES**6**

Durée : 42' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Acteur : MATTHEWS SHARON, LIDDIARD REBECCA, LEE SMITH LAUREN, RILEY CHANTAL

*Le quotidien de l'unique femme détective privé dans les années 1920.
Intrépide, elle s'occupe des cas dont la police ne veut pas, ou ne peut pas gérer.*

23.00 FRANKIE DRAKE MYSTERIES**1**

Durée : 42' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Acteur : LEE SMITH LAUREN, RILEY CHANTAL, LIDDIARD REBECCA, MATTHEWS SHARON

*Le quotidien de l'unique femme détective privé dans les années 1920.
Intrépide, elle s'occupe des cas dont la police ne veut pas, ou ne peut pas gérer.*

23.40 FRANKIE DRAKE MYSTERIES**2**

Durée : 42' SERIE / POLICIER
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Acteur : LEE SMITH LAUREN, LIDDIARD REBECCA, MATTHEWS SHARON, RILEY CHANTAL

*Le quotidien de l'unique femme détective privé dans les années 1920.
Intrépide, elle s'occupe des cas dont la police ne veut pas, ou ne peut pas gérer.*

00.20 FRANKIE DRAKE MYSTERIES

3

Durée : 42' SERIE / POLICIER
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Acteur : RILEY CHANTAL, MATTHEWS SHARON, LIDDIARD REBECCA, LEE SMITH LAUREN

*Le quotidien de l'unique femme détective privé dans les années 1920.
Intrépide, elle s'occupe des cas dont la police ne veut pas, ou ne peut pas gérer.*

01.05 ENDEMIX LIVE

Michèle Molé

Durée : 27' MAGAZINE / MUSICAL
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*Troisième saison d'Endemix live ! Avec encore plus de visibilité pour les talents locaux !
Entre séquences musicales et interviews intimistes, Endemix live met un coup de projecteur sur la
production culturelle calédonienne à travers un artiste ou un groupe de musique. Des styles
variés, reflet de la richesse culturelle du pays, pour promouvoir la profession dans le pacifique et
ailleurs.*

01.30 HEIVA I PARIS 2019

HEIVA I PARIS 2019

Durée : 53' SPECTACLE VIVANT / DANSE
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : BENEDETTI YBAO

*Plus de 150 danseuses et danseurs venus d'Océanie, d'Europe et des quatre coins du monde
étaient présents en mai dernier pour célébrer les traditions polynésiennes. Après cinq éditions à
succès, le Heiva i Paris était pour la première fois sur la scène du mythique Casino de Paris.
Entre émotions, prestige et performances, ce grand spectacle vous transporte au cœur de la
culture polynésienne.*

*Les meilleures troupes et danseurs s'affronteront à travers des chorégraphies sur bande-son ou
sur percussions live avec cinq musiciens et un jury venus spécialement de Tahiti. Ils tenteront de
décrocher le fameux titre du Heiva i Paris.*

02.25 MULTISCENIK



VIA KANANA

Durée : 01h09' SPECTACLE VIVANT / THEATRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

L'énergie renversante du pantzula, danse collective des ghettos d'Afrique du Sud fascine. Dans un monde assombri par la peur, Via Kanana est une percée au milieu des nuages noirs qui nous apporte de la lumière et de l'espoir. Danseurs et musiciens déploient sur scène une partition électrisante et nerveuse faisant exploser toute leur fureur de vivre.

03.35 C'EST PAS SORCIER**ECOUTE CE QUE JE VOIS: LES AVEUGLES**

Durée : 29' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

04.05 OUTREMER TOUT COURT

Durée : 07' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

04.10 INFO SOIR**15/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF



04.30 JOURNAL POLYNESIE (2020)**14/02/20**

Durée : 22' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.50 TOUT EN IMAGES WALLIS**15/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

05.00 LE 19H30**15/02/2020**

Durée : 15' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.15 SPM JOURNAL**15/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.35 JT MAYOTTE DU W.E FRANCAIS**Edition du 15/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

05.45 SOIR 1ÈRE**15/02/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.20 JOURNAL GUYANE (LE)**15/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

06.45 JT SOIR MARTINIQUE**du 15/02/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.15 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 15/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.45 TERRA NOVA

25/07/2019 la mer de Corail

Durée : 24' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

26 minutes pour traverser chaque mois le pays en révélant tous les acteurs calédoniens engagés dans la préservation de la nature. Que ce soit grâce aux savoirs traditionnels, à la science, à la technologie, ou à des expériences individuelles et empiriques, ces calédoniens oeuvrent avec patience et espoir.

Terra Nova décrypte le virage écologique calédonien.

08.10 DANS LES PAS**Dans les pas de mamy Georgette à petit Borendy**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.

08.35 ISLANDER'S TAHITI (S3)**24/35**

Durée : 13' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Pleine d'humour, humble et très sympathique, Hereata Ellard assure la relève et devient la nouvelle animatrice d'Islander's Tahiti.

Le sport sous un autre angle : c'est ce que propose cette émission consacrée aux sports de glisse, Islander's Tahiti. Séquences frissons, découvertes et focus sur le parcours de vie d'un sportif polynésien sont au programme....

08.50 ISLANDER'S TAHITI (S3)**25/35**

Durée : 12' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Pleine d'humour, humble et très sympathique, Hereata Ellard assure la relève et devient la nouvelle animatrice d'Islander's Tahiti.

Le sport sous un autre angle : c'est ce que propose cette émission consacrée aux sports de glisse, Islander's Tahiti. Séquences frissons, découvertes et focus sur le parcours de vie d'un sportif polynésien sont au programme....

09.05 RIDING ZONE**BRAHIM HIDDOUCHE CHAMPION DE BODYBOARD**

Durée : 28' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Plateaux :



Tiga a rencontré le champion marocain de bodyboard Brahim Iddouch sur le fameux spot de Imsouane sur la côte Est du Maroc.

Reportage :

Parkour VS Légion : immersion dans la jungle équatoriale

Riding zone a mis au challenge quelques-uns des meilleurs traceurs français en leur proposant de suivre le stage d'adaptation de vie en forêt équatoriale le stage que suivent tous les nouveaux militaires affectés en Guyane. Pendant plusieurs jours ils vivront dans la jungle au même titre que les légionnaires. Ils devront apprendre à faire un feu traverser une rivière et surtout ils devront se mesurer aux meilleurs militaires sur deux des parcours du combattant les plus durs au monde.

Défi :

Le speedrider Valentin Delluc réussira-t-il à "faire un check" au Slackliner Nathan Paulin Cette semaine Riding Zone défie deux grands champions. Valentin Delluc est un spécialiste du speed-riding une discipline qui alterne glisse à ski et vol en mini voile. Il va devoir s'élancer dans les airs en direction d'une Highline ou se tiendra en équilibre Nathan Paulin. Leur challenge : se faire un check !

09.35 RIDING ZONE

MARTINIQUE SURF PRO

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Plateaux :

Au cœur du Martinique Surf Pro. Tiga nous emmène dans les coulisses de la 4ème édition du Martinique Surf Pro. 170 surfeurs et surfeuses internationaux se sont affrontés sur le magnifique spot de Basse-Pointe.

Enquête : Cross bitume, quel avenir ?

Historiquement issu des quartiers défavorisés, le Crossbitume ou Bikelifé a entamé depuis peu un lifting de son image sulfureuse. Cette pratique du motocross et du quad en ville ou en campagne est interdite. Cependant une récente tolérance de la part des autorités laisse entrevoir une évolution de la pratique. Nous avons suivi une nouvelle fois les Dirty Riderz Crew. Les pilotes de la région parisienne ont monté une association et gagné des sponsors. Leur objectif : créer une fédération. Nous les avons suivis en voyage à la rencontre des crews du Sud de la France. Quel est l'avenir pour le Cross Bitume ? C'est notre enquête.

Le défi :

Saut à la perche en longboard

Lotfi Lamaali, la star du Longboard Dancing vient relever le défi de Riding Zone. Le but, devenir un « skateur perché », comme Baptiste Boirie qui a créé un nouveau sport, le Skate Perche ou en anglais le Skate Vaulting ». Baptiste Boirie, qui est l'un des 5 meilleurs perchistes français, est un grand fan de skate, il a donc combiné ses deux passions pour créer une nouvelle discipline. Il veut donc inculquer son savoir-faire à Lotfi. Alors, grâce à Baptiste, Lotfi, l'homme qui fait danser les planches, va-t-il devenir un skateur perché ?

10.00 RIDING ZONE

Durée : 25' MAGAZINE / SPORTIF

Sous-Titrage télétexte

VF

Magazine de sport extrême animé par Tiga.

10.30 RIDING ZONE



Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : *POLITUR JONATHAN*

Magazine de sport extrême animé par Tiga.

**11.00 VOYAGES ET DELICES
MALAOLAO AVEC PESAMINO TUKALI**

Durée : 27' MAGAZINE / CULINAIRE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Acteur : *GRAFF ALEXANDRE RED*

Réalisateur : *SALIOU BERTRAND*

Après une année passée au cœur de l'outre-mer, Kelly s'apprête à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes, Kelly, en compagnie d'invités exceptionnels, continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle.

**11.30 PAGE 19
HEMLEY BOUM**

Durée : 15' MAGAZINE / CULTUREL
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : *BENZIMRA JEAN-LUC*

Magazine hebdomadaire littéraire présenté par Daniel Picouly qui a comme une mission originale de découvrir l'univers d'un auteur du Sud à partir de la page 19 de son dernier roman.

**11.45 DIEU M'EST TEMOIN (SAISON 7) (2019)
REGARD ET HANDICAP**

Durée : 30' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte
VF

Présentation : *Marie LESURE-VANDAMME*

Magazine de société lancé en janvier 2013, Dieu m'est témoin, donne la parole aux chrétiens d'Outre-mer. Diffusée sur le réseau public des 9 chaînes d'Outre-mer 1ère, l'émission fait le lien entre différentes communautés, cultures et manières de vivre sa foi selon les territoires. Les invités et les reportages éclairent sous un jour nouveau les questions qui touchent directement les chrétiens d'Outre-mer.



12.15 CARAIBES MAR LA 1ERE
du 12/01/2020 Spécial Haïti
Durée : 53' MAGAZINE / INFORMATION
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Le magazine s'articule autour de sujets politiques, économiques ou de société, des îles voisines de la Martinique.

13.10 DE L'OR SOUR LA TOLE
7/10 saison 3
Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse

13.35 DE L'OR SOUR LA TOLE
8/10 saison 3
Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse

14.05 ARCHIPELS
AU THEATRE DES AINES
Durée : 55' DOCUMENTAIRE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Il y a encore 20 ans, il était impensable en Martinique de laisser seule une personne âgée. La famille l'accueillait et si elle ne le pouvait pas, quelqu'un de proche géographiquement venait quotidiennement s'occuper d'elle. La culture de l'entraide était encore très forte. Aujourd'hui, les personnes âgées sont de plus en plus nombreuses dans cette île et se retrouvent pourtant davantage livrées à elles-mêmes. En cause, des raisons économiques et démographiques, mais aussi un changement dans les modes de vie, une évolution des esprits vers plus d'individualisme. Contrairement à la métropole, les Martiniquais cherchent des solutions pour endiguer cette tendance et conserver ce précieux atout que représente l'esprit de solidarité, tout en préservant leur humour et leur vitalité. Par le biais du théâtre, des seniors martiniquais tentent de sensibiliser la population aux problèmes de la vieillesse. Entre théâtre et vie réelle, leurs talents de comédiens nous emmèneront à la découverte d'une autre réalité... qui ne fait pas toujours sourire.

15.00 ARCHIPELS



MARTINIQUE BIKINI

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Gérard PERRIER

Parce qu'elles sont les héritières d'une histoire complexe, où la femme tient un rôle majeur, les Martiniquaises jouissent d'une image de femmes fortes et indépendantes, qui les rend étonnamment modernes. Mais elles combattent aussi, au jour le jour, les travers de cette image. Dans une société matrifocale, où le rôle de la mère pilier de famille est encore souvent glorifié, il s'agit aujourd'hui de faire en sorte que femmes et hommes tendent vers une relation égalitaire, autant dans la sphère privée que dans l'espace public. A Ducos, petite ville située à 13 km de Fort-de-France, Aimée nous ouvre les portes de son gynécée. Son club de fitness, qui réunit des femmes d'âges différents et de milieux sociaux variés, est un concentré d'histoires et d'expériences nous donnant à voir de façon privilégiée comment la condition des femmes martiniquaises a évolué ces dernières années et quels sont les combats qu'il reste à mener. Aimée et ses élèves nous offrent une parole franche et décomplexée, dont les élans de liberté résonnent en chacun de nous.

16.00 BLEU OCEAN (POL)**Le documentaire**

Durée : 25' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

VOYAGE AU COEUR DE L'ARANUI

Réalisé par Thierry Thuilier

Résumé du film

Faaora est le commandant de l'Aranui 5, navire emblématique de Polynésie mi-cargo, mi-croisiériste qui relie Tahiti à l'archipel des Marquises. À chaque voyage, ce navire fait découvrir la splendeur des paysages polynésiens à des touristes venus du monde entier, tout en ravitaillant en matières premières et biens de consommation les habitants de ces îles lointaines, qui, à chaque voyage, attendent sa venue avec impatience.

Maia est hôtel manager de l'Aranui 5. Elle est en charge du confort des passagers, et qu'il s'agisse de tester la literie ou de goûter les plats, elle ne recule devant rien pour satisfaire leur bien-être.

À chaque départ, ils quittent leur famille respective pour retrouver leur 2ème famille, l'équipage de l'Aranui 5. Maia et Faaora nous font vivre le quotidien de la croisière au sein de cette famille. Nous découvrons leur travail: pour Faaora, il s'agit de diriger ses hommes lors des manœuvres de navigation, ou du déchargement des marchandises, plus ou moins risqué selon les îles, alors que Maia s'occupe de la préparation des repas et des soirées pour les passagers. Nous les accompagnons également dans leurs moments d'intimité, vivons l'ambiance à bord, et découvrons les liens d'amitié qui se créent avec les passagers au cours du voyage.

L'équipage nous invite à partager les petites histoires de cette grande famille, qui font le charme et la réputation de l'Aranui 5.

16.25 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 2**OURAGAN MEURTRIER**

Durée : 58' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : O'HANLON ARDAL, STONE GRACE, AMOS SHYKO



Producteur : RED PLANET PICTURES

Alors qu'un ouragan menace Sainte-Marie et que tous ses habitants se calfeutrent, l'inspecteur Richard Poole est appelé pour constater la mort d'un jeune météorologue. Mais le décor fait penser à la mise en scène d'un accident, causé par la tempête.

17.25 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 2

CHARITE BIEN ORDONNEE

Durée : 58' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : STONE GRACE, O'HANLON ARDAL, AMOS SHYKO

Producteur : RED PLANET PICTURES

Réalisateur : RILEY ALRICK

Un coup de feu est tiré lors d'une réception à laquelle assiste L'inspecteur Richard Poole, tuant son hôte sur le coup. Son assistante Vicky croit connaître le coupable, un homme mystérieux qui a été vu par plusieurs témoins. Mais lorsque Richard part à sa recherche, il ne découvre qu'une voiture brûlée et aucune trace du meurtrier.

18.30 INFO SOIR

16/02/2020

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

18.40 LIVRES DE LILI (LES)

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

18.45 FLASH TALK

NOUVEAUX LOISIRS:FAITES VOS JEUX!

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

Auteur : CROS DIDIER

Réalisateur : CROS DIDIER

Flashtalk place le citoyen au cœur du débat. Tout le monde peut prendre la parole, donner son avis, partager son expérience, ou poser une question, directement en plateau ou via Twitter. Le smartphone est l'outil de tous aujourd'hui et Flashtalk est en prise directe avec les nouveaux usages. La spécificité de ce dispositif ? Créer une proximité avec le téléspectateur.

19.10 FLASH TALK

SOS HOPITAL PUBLIC

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte



Auteur : CROS DIDIER
Réalisateur : CROS DIDIER

Flashtalk place le citoyen au cœur du débat. Tout le monde peut prendre la parole, donner son avis, partager son expérience, ou poser une question, directement en plateau ou via Twitter. Le smartphone est l'outil de tous aujourd'hui et Flashtalk est en prise directe avec les nouveaux usages. La spécificité de ce dispositif ? Créer une proximité avec le téléspectateur.

19.40 VILLES VIOLENTES (LES)**CAYENNE**

Durée : 58' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Interdit -10 ans

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : DENIAU Grégoire, MARTIN Guillaume

Les villes sont de plus en plus grandes, impersonnelles, communautaristes, la violence, la peur et la méfiance sont partout. Nous allons plonger au cœur de grandes villes à travers le Monde dont la réputation n'est plus à faire. Après Marseille (France), Bangkok (Thaïlande), Lagos (Nigéria), Chihuahua (Mexique), Bagdad (Irak), Pointe-à-Pitre (France), Port-au-Prince (Haïti) et Sao-Paulo (Brésil) en 2014, nous irons à Cayenne (France) et Manille (Philippines). Nous irons à la rencontre des gens ordinaires qui souffrent, des policiers souvent débordés et mal aimés, des voyous petits ou grands qui ont de moins en moins de chance de vivre vieux. Et s'il y avait tout de même un espoir, au milieu du chaos il y a ceux qui continuent à aimer leur ville et tentent de remettre le mot solidarité au cœur de la cité.

20.40 LOCA TERRE 2019

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Shannti Dinnoo

Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

20.45 MA TERRE POUR DEMAIN (S2) (NC)**11 - Donatienne Daye / BELEP**

Durée : 07' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Humilité et harmonie, travail et respect, Donatienne, c'est encore plus que tout cela. Quand elle cultive sa terre, elle donne surtout l'impression d'en prendre soin. Tout comme elle nourrit ses cochons, qui eux-mêmes enrichissent la terre. Pour protéger ses plantations, pas de produits phytosanitaires. Les bêches de mer suffisent à faire fuir les envahissants. Alors après avoir disposé le paillage su sol, Donatienne part à la mer, comme les anciens...

**20.55 PASSION OUTREMER
REUNION, L'ILE INTENSE**

Durée : 01h45' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Sous-Titrage télétexte

Réunion, l'île intense

Classé Site Naturel au patrimoine mondial de l'Unesco, « l'Île Intense » regorge de trésors et de richesses naturelles. L'île de La Réunion est née d'un volcan qui émergea au milieu de l'océan indien il y a trois millions d'années. Mais elle possède également un autre volcan, le célèbre « Piton de la Fournaise » toujours en activité. Avec une éruption tous les neuf mois ces dernières années, c'est l'une des plus grandes curiosités de l'île. Avec une faune marine étonnante, une nature verdoyante abritant une flore unique au monde, un lagon doté d'un récif corallien somptueux, trois cirques entourés de remparts vertigineux, l'île à grand spectacle nous dévoile ici son patrimoine brut et sauvage lors d'un voyage entre ciel et terre, permettant de prendre toute la mesure de ce site d'exception.

22.40 BUSE (LA)

Epsode 1

Durée : 54' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Découvrez l'histoire incroyable et tumultueuse d'Olivier Levasseur, dit la Buse. Le plus grand pirate français qui ait jamais couru les océans. À voir dans le documentaire La Buse, l'or maudit des Pirates.

Il y a trois siècles exactement, au cours des années 1719 et 1720, un groupe de pirates fuyant les Caraïbes où la chasse leur a été donnée, descend le long des côtes africaines, passe le cap de Bonne-Espérance et pénètre dans l'océan indien pour rejoindre le sanctuaire forban de l'île Sainte-Marie à Madagascar.

Dans ce groupe de pirates majoritairement anglo-saxons, on note la présence d'un capitaine jouissant parmi eux d'un profond respect. Ce Français est un ancien corsaire du Roi, venu combattre aux Antilles quelques années plus tôt avant de tourner forban à la fin de la guerre d'Espagne.

23.30 BUSE (LA)

Episode 2

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Découvrez l'histoire incroyable et tumultueuse d'Olivier Levasseur, dit la Buse. Le plus grand pirate français qui ait jamais couru les océans. À voir dans le documentaire La Buse, l'or maudit des Pirates.

Il y a trois siècles exactement, au cours des années 1719 et 1720, un groupe de pirates fuyant les Caraïbes où la chasse leur a été donnée, descend le long des côtes africaines, passe le cap de Bonne-Espérance et pénètre dans l'océan indien pour rejoindre le sanctuaire forban de l'île Sainte-Marie à Madagascar.

Dans ce groupe de pirates majoritairement anglo-saxons, on note la présence d'un capitaine jouissant parmi eux d'un profond respect. Ce Français est un ancien corsaire du Roi, venu combattre aux Antilles quelques années plus tôt avant de tourner forban à la fin de la guerre d'Espagne.

00.25 SAINT PIERRE ET MIQUELON, DES COEURS MÊME EN HIVER

SAINT PIERRE ET MIQUELON, DES COEURS MÊME EN HIVER

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF



Auteur : JOURDAN VALERIE

Réalisateur : JOURDAN VALERIE

Avec ses 6000 habitants, la population de Saint-Pierre et Miquelon est composée de près de 40% d'habitants de passage et de 60% de natifs. Ces derniers ont été à l'école communale ensemble. Après des études à l'étranger, ils reviennent pour la plupart s'installer sur l'île. Souvent leur conjoint est la sœur, le frère de leur copain d'enfance. La vie se concentre dans cette petite ville de Saint-Pierre où tout est à proximité et où tout le monde se connaît. D'ailleurs, lorsqu'il s'agit d'indiquer un lieu, on mentionne rarement la rue mais le nom de la personne qui y habite. Mais dans cette île où chacun se côtoie, comment se rencontrer . vraiment ? Comment trouver l'âme sœur ? Doit-on partir pour augmenter ses chances ou rester à tout prix, au risque de finir célibataire ?

A travers les confidences des habitants de Saint-Pierre et Miquelon, le film nous entraîne dans des histoires d'amour insolites, drôles ou émouvantes. Elles racontent leurs espoirs d'aujourd'hui mais aussi remontent le temps, sur les pas de leurs ancêtres. Nous parcourons avec eux les chemins intimes de la rencontre amoureuse dans le décor étonnant de l'archipel en hiver. Nous découvrons l'attachement de ses habitants pour leur île, envers et contre tout.

01.20 BEAUTE FATALE

BEAUTE FATALE

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : DALSACE Mélanie

Dans le monde les canons de beauté n'ont cessé d'évoluer au cours des siècles. Au fil des époques des modes et des sociétés on a aimé les femmes athlétiques ou voluptueuses les femmes « appétissantes » ou les beautés classiques et froides les femmes androgynes ou les femmes libérées. Mais aujourd'hui dans nos sociétés surmédiatisées les rondes ont du souci à se faire. Elles sont souvent moquées critiquées ridiculisées. Sauf à Wallis et Futuna.

Sur ces deux îles perdues dans le Pacifique Sud à 20 000 kms de Paris les canons de beauté sont très différents des nôtres. Ici les belles femmes sont des femmes fortes aux formes très généreuses peut-être trop selon les médecins. Plus de la moitié de la population est obèse un Wallisien sur dix est diabétique et parmi eux une belle proportion de femmes. C'est qu'à Wallis et Futuna justement ces femmes sont plus désirables que les autres... Mais pourquoi la population accepte-t-elle cette tendance venue d'un temps révolu qui conduit à des maladies graves quelquefois même à des morts prématurées chez les jeunes Leur beauté dit-elle leur être... fatale

02.10 JUST MARRIED

INDE 1/2

Durée : 27' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : Aurélie DERREUMAUX, Laurent GRANIER

Avant de se dire oui... Aurélie et Laurent, deux fiancés assistent à un mariage princier en Inde. Direction le Rajasthan, terre des Maharajas, pour l'union de Padmini et de Yashpal. 1500 invités sont attendus: des hommes politiques, des business man mais aussi des stars de Bollywood. Padmini, 20 ans, est l'héritière d'une famille particulièrement riche et influente du



Rajasthan. Yashpal, 25 ans, est le prince de Pal dans le Gujarat. Il est issu d'une famille de sang-royal qui a perdu fortune et privilèges suite à l'indépendance. Padmini et Yashpal ne se sont rencontrés qu'une seule fois, il y a un an. Ce sont leurs parents qui ont proposé leur union. Après une discussion de 15 minutes, ils décident l'un et l'autre de se marier.

02.35 JUST MARRIED**INDE 2/2**

Durée : 27' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : Laurent GRANIER, Aurélie DERREUMAUX

Avant de se dire oui... Aurélie et Laurent, deux fiancés assistent à un mariage princier en Inde. Direction le Rajasthan, terre des Maharajas, pour l'union de Padmini et de Yashpal. 1500 invités sont attendus: des hommes politiques, des business man mais aussi des stars de Bollywood. Padmini, 20 ans, est l'héritière d'une famille particulièrement riche et influente du Rajasthan. Yashpal, 25 ans, est le prince de Pal dans le Gujarat. Il est issu d'une famille de sang-royal qui a perdu fortune et privilèges suite à l'indépendance. Padmini et Yashpal ne se sont rencontrés qu'une seule fois, il y a un an. Ce sont leurs parents qui ont proposé leur union. Après une discussion de 15 minutes, ils décident l'un et l'autre de se marier.

03.05 MAURICE ET RODRIGUES LES PERLES DES MASCAREIGNES**ILE MAURICE L'HOMME QUI PARLE AUX CACHALOTS**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : HEUZEY René**Réalisateur : HEUZEY René*

Ce sont deux îles perdues dans l'immensité de l'océan indien ornées de lagons aux eaux turquoise et de plages de sable fin.

Deux îles unies comme deux soeurs : l'une Maurice est grande luxuriante attirante. L'autre Rodrigues est plus petite plus aride plus authentique aussi.

On ne vit pas au même rythme sur Maurice touristique et agitée et sur Rodrigues tournée principalement vers la pêche traditionnelle. Cependant les habitants des deux îles partagent une même passion pour leur environnement extraordinaire une même volonté de le protéger

03.55 OUTREMER TOUT COURT

Durée : 08' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

04.05 INFO SOIR**16/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF



04.25 JOURNAL POLYNESIE (2020)**15/02/20**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.50 TOUT EN IMAGES WALLIS**16/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

05.00 LE 19H30**16/02/2020**

Durée : 15' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.15 SPM JOURNAL**16/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.40 JT MAYOTTE DU W.E FRANCAIS**Edition du 16/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

05.50 SOIR 1ÈRE**16/02/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.25 JOURNAL GUYANE (LE)**16/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

06.50 JT SOIR MARTINIQUE**du 16/02/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.20 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 16/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.45 INVITE DU JOUR RADIO (L)

10/02/2020

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Du lundi au vendredi, avec la complicité de la Rédaction radio, Jean-Marc Thibaudier est au rendez-vous de **Matin 1ère**, la première matinale radio de service public consacrée aux Outre-mer, et reçoit un invité en lien avec l'actualité des Outre-mer.*

08.00 LIVRES DE LILI (LES)

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

08.05 CONSOMAG

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.05 MIROIR CREOLE 2018

MARIE-ALIX

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!

08.15 UN LOOK D'ENFER 2019

13/05/2019

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Coralie

Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse

les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.

Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affuté de nos trois professionnels :

Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.

Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.

Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.



Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.

08.20 DIEU M'EST TEMOIN (SAISON 7) (2019)**REGARD ET HANDICAP**

Durée : 30' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Marie LESURE-VANDAMME**Magazine de société lancé en janvier 2013, Dieu m'est témoin, donne la parole aux chrétiens d'Outre-mer. Diffusée sur le réseau public des 9 chaînes d'Outre-mer 1ère, l'émission fait le lien entre différentes communautés, cultures et manières de vivre sa foi selon les territoires. Les invités et les reportages éclairent sous un jour nouveau les questions qui touchent directement les chrétiens d'Outre-mer.*

08.55 DE L'OR SOUR LA TOLE**7/10 saison 3**

Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse.

09.20 DE L'OR SOUR LA TOLE**8/10 saison 3**

Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse.

09.50 ARCHIPELS**AU THEATRE DES AINES**

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Il y a encore 20 ans, il était impensable en Martinique de laisser seule une personne âgée. La famille l'accueillait et si elle ne le pouvait pas, quelqu'un de proche géographiquement venait quotidiennement s'occuper d'elle. La culture de l'entraide était encore très forte. Aujourd'hui, les personnes âgées sont de plus en plus nombreuses dans cette île et se retrouvent pourtant davantage livrées à elles-mêmes. En cause, des raisons économiques et démographiques, mais aussi un changement dans les modes de vie, une évolution des esprits vers plus

d'individualisme. Contrairement à la métropole, les Martiniquais cherchent des solutions pour endiguer cette tendance et conserver ce précieux atout que représente l'esprit de solidarité, tout en préservant leur humour et leur vitalité. Par le biais du théâtre, des seniors martiniquais tentent de sensibiliser la population aux problèmes de la vieillesse. Entre théâtre et vie réelle, leurs talents de comédiens nous emmèneront à la découverte d'une autre réalité... qui ne fait pas toujours sourire.

10.45 TAHITI A PIED**TAHITI A PIED**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : COFFE Serge

Réalisateur : CHATTON Jean-Christophe

Pascal Picq le célèbre paléanthropologue aime nous rappeler que l'être humain est d'abord un bipède autrement dit un animal qui marche. Et c'est avec la marche que la pensée prend forme. Comme si le mouvement de notre corps avait permis à notre cerveau de se libérer. Nos pieds et notre cerveau sont indissociables. Mais dans des sociétés de plus en plus sédentaires marcher devient un acte de résistance et de liberté. Pour Pascal Picq la survie de notre espèce en dépend. Aux quatre coins du monde les gens marchent. Ce geste qui semble être menacé d'oubli dans nos sociétés modernes confortables est paradoxalement de plus en plus tendance à en croire les chiffres sur la randonnée en constante augmentation. Marcher est l'activité de loisir numéro un des Français. Accessible à tous la marche est une activité qui n'est pas traumatisante comme la course. La marche n'est pas liée à des termes d'efficacité de performances mais plutôt de bien-être de douceur et de bénéfices.

11.40 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1**EPISODE 014**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : LAZURE GABRIELLE, MAUDRAN MELANIE, FARGE BERTRAND, BLANC MANUEL, BANSTER JEREMY

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

12.05 TEMOINS D'OUTREMER (LES)**20/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-



mer.

Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

12.35 METEO
17/02/2020
Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO
Tous publics
VF

12.40 INFO OUTREMER
17/02/2020
Durée : 06' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Sous-Titrage télétexte
VF

12.45 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY
HOMARD DE MIQUELON SAINT-PIERRE ET MIQUELON
Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.

Lors de son road trip culinaire Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage Chef Kelly désignera le plus doué qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.

13.15 DANS LES PAS
les pompiers
Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.

13.45 TROIS VISAGES D'ANA (LES)
(061)
Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale



est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

14.25 TROIS VISAGES D'ANA (LES)

(062)

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

15.10 TROIS VISAGES D'ANA (LES)

(063)

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.





Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

16.00 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**HORAIRES DE NUIT**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY, SAMBERG ANDY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

16.20 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**HALLOWEEN IV**

Durée : 20' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : SAMBERG ANDY, BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

16.40 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**CYCLE DU FEU CELESTE (LE)**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY, CREWS TERRY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

17.05 CUT - SAISON 3**N°31 ATTENTION FRAGILE**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



Auteur : TURLURE Vincent, DUPUY Emmanuelle, CALATGIRONE José, COHEN Bertrand, DARD Eugénie
Interprète : CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien, MICHEL Ambroise, VERMIGNON Vincent, STIP Antoine, RICHARD nadia, PERRAUD Sabine, GRANIER Emilie
Réalisateur : MEUNIER Stéphane, HOURREGUE david, BIGRAT François, TRISOLINI Vincent

Alors qu'ils raisonnent Teddy pour l'empêcher de commettre l'irréparable, Adil et Billie réalisent à quel point ils tiennent l'un à l'autre. Pourtant, Billie doute d'arriver jamais à fonder une famille avec Adil et s'en ouvre à son père.
De leur côté, les deux sœurs découvrent, grâce au journal intime d'Eva, que leur mère a changé subitement de caractère le 12 juillet 1997. Que s'est-il donc passé ce jour-là qui ait provoqué une dépression?

17.30 CUT - SAISON 3**N°32 LA SEDUCTRICE**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : DARD Eugénie, COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, DUPUY Emmanuelle, TURLURE Vincent
Interprète : GRANIER Emilie, CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien, MICHEL Ambroise, VERMIGNON Vincent, STIP Antoine, RICHARD nadia, PERRAUD Sabine
Réalisateur : HOURREGUE david, BIGRAT François, MEUNIER Stéphane, TRISOLINI Vincent

Si l'arrivée incongrue de l'ex-femme de Stefan n'est clairement pas du goût de Nine, Stefan ne peut que se réjouir à l'idée de revoir son fils Lucas... Ce qui rend Jules un brin jaloux, même s'il s'en défend devant Marion. Pendant ce temps, Lulu s'improvise coach en séduction avec sa sœur, censée obtenir de nouvelles infos du capitaine Martin avec qui elle a un rendez-vous galant. De son côté, Adil cherche à faire parler Billie de son désir d'enfant...

18.00 CUT - SAISON 3**N°33 UPPERCUT**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : DARD Eugénie, COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, DUPUY Emmanuelle, TURLURE Vincent
Interprète : MICHEL Ambroise, RICHARD nadia, STIP Antoine, VERMIGNON Vincent, GRANIER Emilie, CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien, PERRAUD Sabine
Réalisateur : HOURREGUE david, MEUNIER Stéphane, TRISOLINI Vincent, BIGRAT François

En obligeant Jules à arrêter de servir au truck pour ne se consacrer qu'à son bac, Stefan ne s'attendait pas à se prendre un tel uppercut... Il ne peut pas deviner que le Chinois menace de s'en prendre à Marion si Jules refuse de refoirguer sa marchandise... Plus coincé et coupable que jamais, Jules se confie à Lulu, désormais sa seule amie. Entre eux plus de dérapage, contrairement à Nine qui console Stefan d'un peu trop près...

18.30 INFO SOIR

17/02/2020

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

18.40 LIVRES DE LILI (LES)

Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

18.45 RENCONTRE

30 - Melem Tiaou

Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Melem Tiaou : sculpteur

18.50 LOCA TERRE 2019

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Shannti Dinnoo

Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1

EPISODE 015

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

19.20 TEMOINS D'OUTREMER (LES)

20/01/20



Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

19.55 PASSION DECOUVERTE

Durée : 52'

-- * --

**19.55 NOUVELLE-ZELANDE, LE TEMPS DE LA RECONQUETE
NOUVELLE-ZELANDE, JOYAU DU PACIFIQUE**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

NOUVELLE ZELANDE, LE TEMPS DE LA RECONQUETE propose une immersion totale au royaume Néo-Zélandais. Sanctuaires Maoris, forêts protégées, réserves sous-marines et volcans en éruption : au gré d'un voyage en deux parties, nous allons explorer l'incroyable richesse naturelle et culturelle de la Nouvelle-Zélande. Terre millénaire et territoire sacré, elle nous servira de canevas pour illustrer l'inaltérable lien reliant l'homme à la nature.

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : LOHOUES Emma, EMIGRE Viviane, PEAN Flavie, JOBERT Joséphine
Réalisateur : AGAT Alain, GIANGRECO Philippe*

La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.

20.55 ECHAPPEES BELLES

SUD MAROCAIN AUX PORTES DU DESERT

Durée : 01h30' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2020.

Réalisateur : Damien Pourageaux.

Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.



Terre du bout du Maroc, le Grand Sud marocain attire peu de touristes. Le manque d'infrastructures pour les recevoir représente certainement un frein au développement touristique de la région. Pourtant, ces dernières années, la tendance commence à s'inverser, à l'image d'Ouarzazate. D'Agadir au désert de Chagaga en passant par l'oasis de Tioute et la ville fortifiée de Taroudant, Tiga part à la rencontre et à la découverte de cultures diverses et surprenantes... Sujets : Agadir sur mer/Le Maroc, un royaume pour la petite-reine/Tafraoute, la capitale de la babouche/Le rucher d'Inzerki/Le safran, l'or rouge du Maroc/A la recherche de l'eau.

**22.25 AU-DELA DES MERS, REVE DE THEATRE
SI LOIN SI PROCHE**

Durée : 01h12' DOCUMENTAIRE / CULTUREL
Sous-Titrage télétexte

Auteur : MAFFRE MARIE
Réalisateur : MAFFRE MARIE

Documentaire consacré à la plateforme de formation au sein du Centre dramatique national de l'Union destinée aux jeunes ultramarins en vue de les préparer aux concours d'entrée aux Ecoles Nationales de Théâtre.

**23.35 CARGO
CARGO**

Durée : 01h15' SPECTACLE VIVANT / THEATRE
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : VASAK JAN, DELAPIERRE DOMINIQUE

Sur une piste de terre battue, qui semble attendre des avions, Eli perd ses yeux dans le ciel. Comme toute son île, elle espère un grand bateau volant, le Cargo. On raconte qu'à son bord se tiennent les ancêtres du pays des morts. Dans ce futur encore inconnu, ils ramèneront grâce au Cargo, des vivres, de la boisson, de la joie, des secrets et surtout, des armes à feu qui les libéreront des étrangers qui envahissent leur territoire. On le raconte : mais est-ce qu'on le croit encore ? Sur l'île, la foi et l'arrivée du Cargo s'étiolent. Eli s'occupe de la piste, au milieu des disputes et des doutes. C'est alors qu'atterrit un énorme vaisseau, conduit par un étrange couple dont personne ne comprend la langue. Sont-ils les ancêtres pilotant le Cargo ? Apportent-ils la libération que cette île attendait ? Est-ce qu'Eli saura les accueillir ?

**00.55 BELAI, LE VOYAGE DE LELE
BELAI, LE VOYAGE DE LELE**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / CULTUREL
Sous-Titrage télétexte

Auteur : BENSIGOR FRANCOIS
Réalisateur : SIGNORET PASCAL

A la rencontre des pionniers du Kaneka, Lélé, jeune artiste kanak, nous entraîne dans un road-movie musical. Trois ans en France à ouvrir et consolider ses connaissances de musicien débouchent sur la mise en œuvre d'une quête personnelle: rassembler dans sa musique des éléments de toutes les aires culturelles kanak. Originaire d'Ouvéa, il parcourt Grande Terre et Loyauté. A travers ses échanges oraux et musicaux se révèle l'imaginaire des Kanak, leur vision du destin de leur terre et de leur coutume, à l'aube du référendum de novembre 2018.



01.20 ORESTIE OPERA HIP HOP
ORESTIE OPERA HIP HOP

Durée : 02h13' SPECTACLE VIVANT / DANSE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : Greg GERMAIN

Avec Orestie, D'de Kabal et Arnaud Churin réinventent au travers de la culture Hip-Hop l'un des plus anciens mythes antiques grecs pour en faire ressortir toute l'actualité : la place du conflit dans la société et la naissance d'une justice démocratique.

Poésie populaire, voix alternative, antisociale ou politique, le Hip-Hop a depuis longtemps avec ses images, ses sons et ses propres mythes un rôle de perturbateur et de subversion comme l'eut la tragédie grecque en son temps.

03.35 OUTREMER TOUT COURT

Durée : 08' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

03.40 INFO SOIR**17/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

04.00 JOURNAL POLYNESIE (2020)**16/02/20**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



04.25 JT LOCAL WALLIS**17/02/2020**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

04.45 LE 19H30-CALEDONIE**17/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.10 SPM JOURNAL**17/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.30 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS)**Edition du 17/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**17/02/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.25 JOURNAL GUYANE (LE)**17/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

06.50 JT SOIR MARTINIQUE**du 17/02/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.20 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 17/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.45 INVITE DU JOUR (L)**11/02/2020**

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



*Du lundi au vendredi, avec la complicité de la Rédaction radio, Jean-Marc Thibaudier est au rendez-vous de **Matin 1ère**, la première matinale radio de service public consacrée aux Outre-mer, et reçoit un invité en lien avec l'actualité des Outre-mer.*

08.00 LIVRES DE LILI (LES)

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

08.05 CONSOMAG

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.05 MIROIR CREOLE 2018**MARIE-ALIX**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!

08.15 UN LOOK D'ENFER 2019**14/05/2019**

Durée : 08' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Coralie

Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse

les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps

d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.

Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affuté de nos trois professionnels :

Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans

les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.

Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son

salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.

Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.

Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.



08.20 DANS LES PAS**les pompiers**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.

08.50 CARAIBES MAR LA 1ERE**du 12/01/2020 Spécial Haiti**

Durée : 53' MAGAZINE / INFORMATION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Le magazine s'articule autour de sujets politiques, économiques ou de société, des îles voisines de la Martinique.

09.45 GLOBAL WHEELING**GLOBAL WHEELING(001)**

Durée : 30' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Kayden Kelnhans fait le tour du monde à vélo pour sensibiliser le monde au réchauffement climatique. L'initiative Global Wheeling plante un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt. Rejoignez Kayden Kelnhans et son écologisme enthousiaste dans son périple à vélo à travers le monde pour sensibiliser aux changements climatiques. L'initiative Global Wheeling plantera un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt.

Visitant certains des endroits les plus retirés et les plus beaux du monde, Kayden est en mission pour mettre en avant le rôle positif que les vélos peuvent jouer dans la bataille contre le changement climatique. Ce dernier a eu envie d'agir quand il a été révélé que la Coupe du Monde de la FIFA en Afrique du Sud a laissé une empreinte carbone qui prendrait 13,5 millions d'arbres et trois ans pour être absorbée. Kayden gagne un arbre à chaque kilomètre qu'il parcourt. Il a déjà parcouru plus de 41000km à travers l'Afrique, l'Asie, l'Europe et l'Australie. Maintenant, il continue avec un voyage de 20000km sans consommer de carbone, de l'Argentine jusqu'au désert du Nevada. Pourquoi ? « Parce que le monde est un meilleur endroit avec plus d'arbres. »

Episode 1

Atterrissage sur le sol d'Amérique du Sud Buenos Aires Argentine mais Kayden ne restera pas très longtemps dans cette ville - il est équipé de son vélo pour la longue route qui l'attend. Kayden a besoin de traverser Le Rio de la Plata jusqu' en Colombie et en Uruguay - le point de départ officiel de son voyage.

10.15 GLOBAL WHEELING**GLOBAL WHEELING(002)**

Durée : 30' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Kayden Kelnhans fait le tour du monde à vélo pour sensibiliser le monde au réchauffement climatique. L'initiative Global Wheeling plante un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt.



Rejoignez Kayden Kleinhans et son écologisme enthousiaste dans son périple à vélo à travers le monde pour sensibiliser aux changements climatiques. L'initiative Global Wheeling plantera un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt.

Visitant certains des endroits les plus retirés et les plus beaux du monde, Kayden est en mission pour mettre en avant le rôle positif que les vélos peuvent jouer dans la bataille contre le changement climatique. Ce dernier a eu envie d'agir quand il a été révélé que la Coupe du Monde de la FIFA en Afrique du Sud a laissé une empreinte carbone qui prendrait 13,5 millions d'arbres et trois ans pour être absorbée. Kayden gagne un arbre à chaque kilomètre qu'il parcourt. Il a déjà parcouru plus de 41000km à travers l'Afrique, l'Asie, l'Europe et l'Australie. Maintenant, il continue avec un voyage de 20000km sans consommer de carbone, de l'Argentine jusqu'au désert du Nevada. Pourquoi ? « Parce que le monde est un meilleur endroit avec plus d'arbres. »

Episode 2

Avec seulement quelques jours au Paraguay pour arriver jusqu' à la frontière bolivienne Kayden affronte un changement de saison et goûte à la chaleur locale. Entrant dans le Chacon région du Paraguay dans laquelle habite moins de 2 des habitants du pays des choses élémentaires comme l'eau et la nourriture deviennent extrêmement rares. Il fait excessivement chaud : tôt le matin les thermomètres affichent déjà 40 degrés.

10.45 MARTINIQUE A PIED MARTINIQUE A PIED

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : LEVY-CHAMBON Anne-Sophie

Réalisateur : LEVY-CHAMBON Anne-Sophie

Tout le monde vante les mérites de la marche. Facile accessible à tous gratuite elle nous maintient en bonne santé est l'alliée de notre concentration nous permet d'y voir plus clair dans nos idées de faire le point dans nos vies. La Martinique est assurément une terre qui se prête à la pratique de la marche et de la randonnée : l'île ne compte pas moins de 180 km de sentiers et de plus en plus de marcheurs locaux pour les sillonner.

11.40 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1 EPISODE 015

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BANSTER JEREMY, MAUDRAN MELANIE, BLANC MANUEL

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : D'AUBERT BENOIT, LANZMAN DAVID

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

12.05 TEMOINS D'OUTREMER (LES) 21/01/20



Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

12.35 METEO
18/02/2020
Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO
Tous publics
VF

12.40 INFO OUTREMER
18/02/2020
Durée : 06' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Sous-Titrage télétexte
VF

12.45 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY
SAUMON FUME SAINT-PIERRE ET MIQUELON
Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.

Lors de son road trip culinaire Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage Chef Kelly désignera le plus doué qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.

13.15 ACTIVE TA VIE ! MANGEZ BOUGEZ VIVEZ (S2)
7/37
Durée : 14' MAGAZINE / CULINAIRE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Eda Chan, Heitiare Tribondeau et Kirahu Chavez pilotent ce nouveau rendez-vous consacré à la santé et au bien-être. A chaque épisode, un invité témoignera de ses problèmes de poids ou de sa manière de vivre et de s'alimenter. Pour ponctuer l'émission, Eda Chan sera en charge du petit déjeuner. Elle vous dévoilera ses astuces... En 1 an, elle est passée du 50 au 42 ! Heitiare Tribondeau, gérante de la salle Vaima Fitness Club, nous montrera quelques exercices simples



à retenir et à la portée de tous ! Enfin, notre jeune cheffe à domicile, Kirahu Chavez, nous fera découvrir des recettes originales qui raviront les papilles des plus sceptiques.

13.30 ACTIVE TA VIE ! MANGEZ BOUGEZ VIVEZ (S2)**8/37**

Durée : 14' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Eda Chan, Heitiare Tribondeau et Kirahu Chavez pilotent ce nouveau rendez-vous consacré à la santé et au bien-être. A chaque épisode, un invité témoignera de ses problèmes de poids ou de sa manière de vivre et de s'alimenter. Pour ponctuer l'émission, Eda Chan sera en charge du petit déjeuner. Elle vous dévoilera ses astuces... En 1 an, elle est passée du 50 au 42 ! Heitiare Tribondeau, gérante de la salle Vaima Fitness Club, nous montrera quelques exercices simples à retenir et à la portée de tous ! Enfin, notre jeune cheffe à domicile, Kirahu Chavez, nous fera découvrir des recettes originales qui raviront les papilles des plus sceptiques.

13.45 TROIS VISAGES D'ANA (LES)**(063)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

14.25 TROIS VISAGES D'ANA (LES)**(064)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la



rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

15.10 TROIS VISAGES D'ANA (LES)**(065)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

16.00 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**FUGITIVE (PARTIE 01)**

Durée : 19' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : SAMBERG ANDY, CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

16.20 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**FUGITIVE (PARTIE 02)**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE



Sous-Titrage télétexte

Interprète : SAMBERG ANDY, CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

16.40 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4
FLICS EN SERIE

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : CREWS TERRY, SAMBERG ANDY, BEATRIZ STEPHANIE

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

17.05 CUT - SAISON 3
N°34 L'INSTINCT PEU PATERNEL

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, DUPUY Emmanuelle, TURLURE Vincent, DARD Eugénie

Interprète : MICHEL Ambroise, GRANIER Emilie, STIP Antoine, RICHARD nadia, PERRAUD Sabine, CAPGRAS Sébastien, CLEMENT Charles, VERMIGNON Vincent

Réalisateur : HOURREGUE david, BIGRAT François, MEUNIER Stéphane, TRISOLINI Vincent

Adil découvre qu'il doit l'obtention de son prêt bancaire à son père qui s'est porté caution. Jean l'a-t-il fait pour avoir la main mise sur son fils ou par simple instinct paternel ? Un instinct paternel qui semble faire défaut au père biologique de Marion, lequel ne cesse de repousser l'échéance pour la reconnaître officiellement... A moins qu'il ne soit finalement pas son vrai père ? Marion est prête à tout pour en avoir le coeur net...

17.30 CUT - SAISON 3
N°35 A FLEUR DE PEAU

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : TURLURE Vincent, DUPUY Emmanuelle, CALATGIRONE José, COHEN Bertrand, DARD Eugénie

Interprète : PERRAUD Sabine, RICHARD nadia, STIP Antoine, VERMIGNON Vincent, MICHEL Ambroise, CAPGRAS Sébastien, GRANIER Emilie, CLEMENT Charles

Réalisateur : MEUNIER Stéphane, BIGRAT François, HOURREGUE david, TRISOLINI Vincent

Billie a un comportement de plus en plus bizarre. Si le père d'Adil sait trouver les mots qui l'apaisent, son fils est plus démuné. D'autant que Billie ne supporte plus qu'il ne la voie qu'à travers le prisme de sa maladie...



De son côté, Nine retrouve l'ex-femme de Stefan à son hôtel et lui subtilise son téléphone portable. Quelle terrible vérité Stefan s'apprête-t-il à découvrir ?

18.00 CUT - SAISON 3
N°36 LULU, PULSION FOLLE
Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Auteur : DARD Eugénie, COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, DUPUY Emmanuelle, TURLURE Vincent
Interprète : GRANIER Emilie, CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien, MICHEL Ambroise, VERMIGNON Vincent, STIP Antoine, RICHARD nadia, PERRAUD Sabine
Réalisateur : HOURREGUE david, BIGRAT François, MEUNIER Stéphane, TRISOLINI Vincent

Quelle désillusion pour Eva de découvrir le pendentif de Lulu dans les affaires d'Adil ! Adil qu'elle a embrassé... Comment a-t-elle pu se tromper à ce point ? Comment tenir le cap face à Lulu, prête à tout pour faire parler Matthis, quitte à dépasser certaines limites... Marion aussi est déçue: face à César, incapable de lui dire qui est son père, mais surtout face à Jules, qui se montre plus à l'écoute des problèmes de Lulu que des siens.

18.30 INFO SOIR
18/02/2020
Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Sous-Titrage télétexte
VF

18.40 LIVRES DE LILI (LES)
Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

18.45 RENCONTRE
01 - Clancy
Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Clancy danse depuis toute petite... Après une formation à Paris en dancehall et danse Afro, elle choisit d'en faire son métier en mettant beaucoup d'amour dans son art

18.50 LOCA TERRE 2019
Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Présentation : Shannti Dinnoo
Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en



explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1**EPISODE 016**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : BLANC MANUEL, FARGE BERTRAND, BANSTER JEREMY, LAZURE GABRIELLE, MAUDRAN MELANIE

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

19.20 TEMOINS D'OUTREMER (LES)**21/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

19.55 PASSION DECOUVERTE

Durée : 53'

-- * --

19.55 NOUVELLE-ZELANDE, LE TEMPS DE LA RECONQUETE**NOUVELLE-ZELANDE, L'ESPRIT MAORI**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

De l'autre côté du globe, à quelques lieues seulement de l'Antarctique aux limites de l'océan pacifique, se déploie un territoire naturel à nul autre pareil : la Nouvelle-Zélande. Longtemps inhabité et isolé des terres continentales, ce vaste archipel de 267,680 km2 possède une grande variété de paysages fabuleux. Des fjords aux forêts subtropicales, des plateaux volcaniques aux kilomètres de plages paradisiaques... La Nouvelle-Zélande est un territoire riche et sa diversité



naturelle fait d'elle une destination immanquable pour tout féru d'aventure.

Ce joyau du Pacifique est aussi le berceau de la culture Maori, peuple polynésien légendaire prônant le respect et l'amour des terres qu'il habite. Pourtant, ces mêmes terres se révèlent parfois dangereuses : assise sur la « ceinture de feu Pacifique », la Nouvelle-Zélande est sujette aux tremblements de terre, aux tsunamis et aux éruptions volcaniques. Secouée et remodelée par les catastrophes naturelles, elle n'en reste pas moins fascinante et attractive, ainsi, de plus en plus de personnes souhaitent y migrer chaque année. Mais la présence de l'homme sur l'île a des conséquences néfastes sur l'environnement : fonte des glaciers, disparition d'espèces endémiques... Alors que le monde affronte aujourd'hui une crise écologique majeure, Maoris et immigrants occidentaux travaillent main dans la main pour honorer et préserver leur coin de paradis.

NOUVELLE ZELANDE, LE TEMPS DE LA RECONQUETE propose une immersion totale au royaume Néo-Zélandais. Sanctuaires Maoris, forêts protégées, réserves sous-marines et volcans en éruption : au gré d'un voyage en deux parties, nous allons explorer l'incroyable richesse naturelle et culturelle de la Nouvelle-Zélande. Terre millénaire et territoire sacré, elle nous servira de canevas pour illustrer l'inaltérable lien reliant l'homme à la nature. De l'autre côté du globe, à quelques lieues seulement de l'Antarctique aux limites de l'océan pacifique, se déploie un territoire naturel à nul autre pareil : la Nouvelle-Zélande. Longtemps inhabité et isolé des terres continentales, ce vaste archipel de 267,680 km² possède une grande variété de paysages fabuleux. Des fjords aux forêts subtropicales, des plateaux volcaniques aux kilomètres de plages paradisiaques... La Nouvelle-Zélande est un territoire riche et sa diversité naturelle fait d'elle une destination immanquable pour tout féru d'aventure.

Ce joyau du Pacifique est aussi le berceau de la culture Maori, peuple polynésien légendaire prônant le respect et l'amour des terres qu'il habite. Pourtant, ces mêmes terres se révèlent parfois dangereuses : assise sur la « ceinture de feu Pacifique », la Nouvelle-Zélande est sujette aux tremblements de terre, aux tsunamis et aux éruptions volcaniques. Secouée et remodelée par les catastrophes naturelles, elle n'en reste pas moins fascinante et attractive, ainsi, de plus en plus de personnes souhaitent y migrer chaque année. Mais la présence de l'homme sur l'île a des conséquences néfastes sur l'environnement : fonte des glaciers, disparition d'espèces endémiques... Alors que le monde affronte aujourd'hui une crise écologique majeure, Maoris et immigrants occidentaux travaillent main dans la main pour honorer et préserver leur coin de paradis.

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Interprète : JOBERT Joséphine, LOHOUES Emma, PEAN Flavie, EMIGRE Viviane

Réalisateur : AGAT Alain, GIANGRECO Philippe

La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.

20.55 ON VA S'AIMER UN PEU, BEAUCOUP...

ROSE

Durée : 50' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : TIXIER JOHANNA, MARCHAL CATHERINE, KOLB OPHELIA, JUSTINE CLEMENTINE, DES GEORGES CHARLOTTE

Auteur : REY-MAGNAN EMMANUELLE, VINOY MARIE, FONTANILLE PASCAL



Réalisateur : ZIDI JULIEN, MALHURET STEPHANE

"On va s'aimer" raconte les vies de deux avocates mère et fille, spécialisées dans le droit de la famille, et de leurs clients. Entre empathie, indignation, colère, humour et bon sens, nos deux héroïnes dévouent leur vie à réparer celle des autres, au risque de s'y perdre parfois.....

21.45 ON VA S'AIMER UN PEU, BEAUCOUP...

FATOU

Durée : 55' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : TIXIER JOHANNA, KOLB OPHELIA, JUSTINE CLEMENTINE, DES GEORGES CHARLOTTE, MARCHAL CATHERINE

Auteur : REY-MAGNAN EMMANUELLE, VINOY MARIE, FONTANILLE PASCAL

Réalisateur : ZIDI JULIEN, MALHURET STEPHANE

"On va s'aimer" raconte les vies de deux avocates mère et fille, spécialisées dans le droit de la famille, et de leurs clients. Entre empathie, indignation, colère, humour et bon sens, nos deux héroïnes dévouent leur vie à réparer celle des autres, au risque de s'y perdre parfois.....

22.40 ON VA S'AIMER UN PEU, BEAUCOUP...

ESTEBAN

Durée : 55' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : DES GEORGES CHARLOTTE, JUSTINE CLEMENTINE, KOLB OPHELIA, MARCHAL CATHERINE, TIXIER JOHANNA

Auteur : VINOY MARIE, REY-MAGNAN EMMANUELLE, FONTANILLE PASCAL

Réalisateur : ZIDI JULIEN, MALHURET STEPHANE

"On va s'aimer" raconte les vies de deux avocates mère et fille, spécialisées dans le droit de la famille, et de leurs clients. Entre empathie, indignation, colère, humour et bon sens, nos deux héroïnes dévouent leur vie à réparer celle des autres, au risque de s'y perdre parfois.....

23.35 ON VA S'AIMER UN PEU, BEAUCOUP...

ROMAIN

Durée : 54' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : DES GEORGES CHARLOTTE, KOLB OPHELIA, TIXIER JOHANNA, JUSTINE CLEMENTINE, MARCHAL CATHERINE

Auteur : REY-MAGNAN EMMANUELLE, FONTANILLE PASCAL, VINOY MARIE

Réalisateur : MALHURET STEPHANE, ZIDI JULIEN

"On va s'aimer" raconte les vies de deux avocates mère et fille, spécialisées dans le droit de la famille, et de leurs clients. Entre empathie, indignation, colère, humour et bon sens, nos deux héroïnes dévouent leur vie à réparer celle des autres, au risque de s'y perdre parfois.....

**00.30 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - ASSEMBLEE NATIONALE
ASSEMBLEE 18/02/2020**



Durée : 02h00' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

02.30 RUN THE WORLD

20/07/2017

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Clément, Rachel, Nicolas, Kévin, Sébastien, Hanna : ils ont entre 24 et 29 ans, ils sont Réunionnais, et ils ont un jour décidé de « sauter la mer » pour vivre leur passion, exercer leur métier ou par amour.

Ils vivent aujourd'hui aux Etats-Unis, au Canada, en Afrique du Sud, au Cambodge, au Japon et en Australie.

Contrastes du climat, du quotidien, du travail, des loisirs, de la nourriture, des paysages, " Run the world " propose de retrouver la vie de ces personnages à travers une série de 6 X 52 minutes.

03.25 OUTREMER TOUT COURT

Durée : 20' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

03.45 INFO SOIR

18/02/2020

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

04.05 JOURNAL POLYNESIE (2020)

17/02/20

Durée : 22' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



04.25 JT LOCAL WALLIS**18/02/2020**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

04.45 LE 19H30-CALEDONIE**18/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.10 SPM JOURNAL**18/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.30 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS)**Edition du 18/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**18/02/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.25 JOURNAL GUYANE (LE)**18/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

06.50 JT SOIR MARTINIQUE**Edition du 18/02/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.20 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 18/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.45 INVITE DU JOUR (L)**12/02/2020**

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



*Du lundi au vendredi, avec la complicité de la Rédaction radio, Jean-Marc Thibaudier est au rendez-vous de **Matin 1ère**, la première matinale radio de service public consacrée aux Outre-mer, et reçoit un invité en lien avec l'actualité des Outre-mer.*

08.00 LIVRES DE LILI (LES)

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

08.05 CONSOMAG

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.05 MIROIR CREOLE 2018**MARIE-ALIX**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!

08.15 UN LOOK D'ENFER 2019**15/05/2019**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Coralie

Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse

les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps

d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.

Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affuté de nos trois professionnels :

Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans

les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.

Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de

son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en

révéler les trésors cachés.

Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents

de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les

candidats qui confondent sexy et vulgaire.

Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir

convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou

un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.



08.25 ACTIVE TA VIE ! MANGEZ BOUGEZ VIVEZ (S2)

7/37

Durée : 14' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Eda Chan, Heitiare Tribondeau et Kirahu Chavez pilotent ce nouveau rendez-vous consacré à la santé et au bien-être. A chaque épisode, un invité témoignera de ses problèmes de poids ou de sa manière de vivre et de s'alimenter. Pour ponctuer l'émission, Eda Chan sera en charge du petit déjeuner. Elle vous dévoilera ses astuces... En 1 an, elle est passée du 50 au 42 ! Heitiare Tribondeau, gérante de la salle Vaima Fitness Club, nous montrera quelques exercices simples à retenir et à la portée de tous ! Enfin, notre jeune cheffe à domicile, Kirahu Chavez, nous fera découvrir des recettes originales qui raviront les papilles des plus sceptiques.

08.40 ACTIVE TA VIE ! MANGEZ BOUGEZ VIVEZ (S2)

8/37

Durée : 14' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Eda Chan, Heitiare Tribondeau et Kirahu Chavez pilotent ce nouveau rendez-vous consacré à la santé et au bien-être. A chaque épisode, un invité témoignera de ses problèmes de poids ou de sa manière de vivre et de s'alimenter. Pour ponctuer l'émission, Eda Chan sera en charge du petit déjeuner. Elle vous dévoilera ses astuces... En 1 an, elle est passée du 50 au 42 ! Heitiare Tribondeau, gérante de la salle Vaima Fitness Club, nous montrera quelques exercices simples à retenir et à la portée de tous ! Enfin, notre jeune cheffe à domicile, Kirahu Chavez, nous fera découvrir des recettes originales qui raviront les papilles des plus sceptiques.

08.55 DANS LES PAS**Dans les pas de mamy Georgette à petit Borendy**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.

09.20 RIDING ZONE

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : POLITUR JONATHAN

*Magazine de sport extrême animé par Tiga.***09.50 BUSE (LA)****Episode 1**

Durée : 54' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



Découvrez l'histoire incroyable et tumultueuse d'Olivier Levasseur, dit la Buse. Le plus grand pirate français qui ait jamais couru les océans. À voir dans le documentaire La Buse, l'or maudit des Pirates.

Il y a trois siècles exactement, au cours des années 1719 et 1720, un groupe de pirates fuyant les Caraïbes où la chasse leur a été donnée, descend le long des côtes africaines, passe le cap de Bonne-Espérance et pénètre dans l'océan indien pour rejoindre le sanctuaire forban de l'île Sainte-Marie à Madagascar.

Dans ce groupe de pirates majoritairement anglo-saxons, on note la présence d'un capitaine jouissant parmi eux d'un profond respect. Ce Français est un ancien corsaire du Roi, venu combattre aux Antilles quelques années plus tôt avant de tourner forban à la fin de la guerre d'Espagne.

10.45 BUSE (LA)**Episode 2**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Découvrez l'histoire incroyable et tumultueuse d'Olivier Levasseur, dit la Buse. Le plus grand pirate français qui ait jamais couru les océans. À voir dans le documentaire La Buse, l'or maudit des Pirates.

Il y a trois siècles exactement, au cours des années 1719 et 1720, un groupe de pirates fuyant les Caraïbes où la chasse leur a été donnée, descend le long des côtes africaines, passe le cap de Bonne-Espérance et pénètre dans l'océan indien pour rejoindre le sanctuaire forban de l'île Sainte-Marie à Madagascar.

Dans ce groupe de pirates majoritairement anglo-saxons, on note la présence d'un capitaine jouissant parmi eux d'un profond respect. Ce Français est un ancien corsaire du Roi, venu combattre aux Antilles quelques années plus tôt avant de tourner forban à la fin de la guerre d'Espagne.

11.40 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1**EPISODE 016**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : FARGE BERTRAND, LAZURE GABRIELLE, MAUDRAN MELANIE, BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : D'AUBERT BENOIT, LANZMAN DAVID

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

12.05 TEMOINS D'OUTREMER (LES)**22/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID



Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

12.35 METEO
19/02/2020
Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO
Tous publics
VF

12.40 INFO OUTREMER
19/02/2020
Durée : 06' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Sous-Titrage télétexte
VF

12.50 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY
PATES D OURSINS SAINT PIERRE ET MIQUELON
Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.

Lors de son road trip culinaire Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage Chef Kelly désignera le plus doué qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.

13.15 CHACUN SON JOB
du 21/01/2018 (N°107)
Durée : 26' MAGAZINE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Une émission proposée par Nathalie Allain.

Vivre au rythme de l'entreprise tel sera le défi de ce projet. Ambiance conviviale ou l'animatrice fera partie intégrante de l'équipe de travail tout en participant aux différentes tâches à effectuer durant la journée. En quelque sorte l'animatrice apprendra le métier ou l'activité de l'entreprise ou de l'établissement sur le vif. L'objectif étant de faire découvrir : des métiers les techniques des organisations professionnelles des passionnés ainsi que l'ambiance qui y règne tout au long de la journée.

13.45 TROIS VISAGES D'ANA (LES)
(065)
Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO



Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

14.25 TROIS VISAGES D'ANA (LES)
(066)

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

15.10 TROIS VISAGES D'ANA (LES)
(067)

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO
Tous publics
Sous-Titrage télétexte



Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

16.00 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**MEUH-MEUH**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY, SAMBERG ANDY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

16.20 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**ABATTOIR (L')**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : CREWS TERRY, SAMBERG ANDY, BEATRIZ STEPHANIE

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

16.40 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**CRIMES ET CHATIMENTS**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY, CREWS TERRY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

17.05 CUT - SAISON 3

N°37 LES NERFS A VIF

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : TURLURE Vincent, DUPUY Emmanuelle, CALATGIRONE José, COHEN Bertrand, DARD Eugénie

Interprète : CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien, MICHEL Ambroise, VERMIGNON Vincent, STIP Antoine, RICHARD nadia, PERRAUD Sabine, GRANIER Emilie

Réalisateur : MEUNIER Stéphane, HOURREGUE david, BIGRAT François, TRISOLINI Vincent

Eva, à bout de nerfs, tient Adil en joue avec le fusil de son père... Mais n'a pas le coeur de tirer... Elle trouvera une autre occasion de se défouler lorsqu'elle croise par hasard sur la plage, son DRH de métropole...

Quant à Stefan, il se contient face à Ariane qui veut le convaincre de renoncer à leur fils Lucas. Contrairement à Billie, toujours plus agitée et instable, qui inquiète son entourage...

17.30 CUT - SAISON 3**N°38 L'AMOUR DES MERES**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : DARD Eugénie, COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, DUPUY Emmanuelle, TURLURE Vincent

Interprète : STIP Antoine, RICHARD nadia, PERRAUD Sabine, GRANIER Emilie, CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien, MICHEL Ambroise, VERMIGNON Vincent

Réalisateur : HOURREGUE david, BIGRAT François, MEUNIER Stéphane, TRISOLINI Vincent

Ariane, qui surprend Jules en train de compter l'argent de son petit trafic, menace Stefan de balancer à la police que son fils est un dealer s'il ne laisse pas son nouveau compagnon adopter Lucas...

Eva, en mode séduction, vient provoquer Adil à son centre de trek dans l'espoir de le déstabiliser. A la vue du foudlard de sa mère disparue, il se trouble un peu trop fort...



18.00 CUT - SAISON 3**N°39 AMOUR FILIAL**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : DARD Eugénie, COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, DUPUY Emmanuelle, TURLURE Vincent

Interprète : STIP Antoine, PERRAUD Sabine, RICHARD nadia, GRANIER Emilie, CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien, MICHEL Ambroise, VERMIGNON Vincent

Réalisateur : MEUNIER Stéphane, HOURREGUE david, TRISOLINI Vincent, BIGRAT François

Alors que Marion trouve dans les affaires de sa mère une vieille photo qui l'intrigue, Eva et Lulu s'efforcent de déchiffrer l'ancienne lettre ensanglantée du facteur qui s'avère signée « de K »...

Comme de Kervelec ! Charles a donc menti et connaissait leur mère ?

Tandis qu'elles vont le confronter, Jules, lui, règle ses comptes avec Nine qui a trahi sa mère en embrassant Stefan...

18.30 INFO SOIR**19/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

18.40 LIVRES DE LILI (LES)

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

18.45 RENCONTRE**02 - Lon's**

Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Lon's : Celui qui découvre le dessin avec ses tontons et le graph avec l'œuvre de Didier Mindia, s'interroge constamment sur la façon dont il peut représenter la Nouvelle-Calédonie à travers son art.

18.50 LOCA TERRE 2019

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Shannti Dinnoo

Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des



Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1**EPISODE 017**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

19.20 TEMOINS D'OUTREMER (LES)**22/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau.

Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

19.50 MY RIDING ZONE**MR BMX, IL MET DES BMX DANS LES MURS DES VILLES**

Durée : 07' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : Johnatan POLITUR

20.00 ATHLETISME**MEETING DE LIEVIN**

Durée : 02h15' SPORT / RETRANSMISSION

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



e Meeting d'Athlétisme Hauts-de-France Pas-de-Calais « Trophée EDF » revient en 2020 dans le WORLD TOUR ! Préparez-vous pour une nouvelle édition qui s'annonce des plus grandioses puisque Liévin sera l'un des sept événements mondiaux aux côtés des meetings de Boston, Madrid, Glasgow, Karlsruhe, Düsseldorf et Torun.

22.15 INVESTIGATIONS**MARTINIQUE**

Durée : 01h43' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

Collision - la Martinique :

Cette série documentaire met en évidence les problématiques locales, inscrites dans un contexte politique et économique, de chaque territoire d'Outre-Mer.

Confrontations, Sainte-Lucie la folie des grandeurs :

Successivement française puis anglaise, Sainte-Lucie, située à 65km au sud de la Martinique a obtenu son indépendance en 1979. Cette île volcanique possède de nombreux atouts : une végétation encore sauvage, de jolies plages, des sources d'eau sulfureuse pour des spas en plein air et deux pitons coniques classés au patrimoine mondial de l'Humanité qui sont devenus le symbole de ce territoire anglophone.

Derrière cette apparence paisible, Sainte-Lucie doit faire face à un déficit chronique, à des problèmes sanitaires et enfin de délinquance, l'île étant l'une des plaques tournantes du trafic de stupéfiants dans les Antilles. Pourtant, rien n'arrête le gouvernement en place qui souhaite investir massivement dans la nouvelle perle des Caraïbes, un centre touristique affublé d'un hippodrome, de plusieurs hôtels de luxe, etc... Mégalomanie sous les tropiques ?"

23.55 INVESTIGATIONS**MIGRANTS LA LONGUE MARCHÉ**

Durée : 01h49' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Au pied du mur, Italie-France la frontière solidaire

« Au pied du mur » propose de raconter ces destins d'exilés et de citoyens se croisant à la frontière entre deux pays d'Europe, au sein des accords Schengen, le long d'un tracé que les reliefs et cols escarpés rendent invisibles et qui sont pourtant réels : les migrants risquent leur vie, la plupart sont renvoyés au point de départ, les Français sont menacés de « délit de solidarité » par la justice et les Italiens craignent qu'un campement comme Calais voit le jour au pied des cols.

Benoit est menuisier, Jean-Gabriel est guide de haute-montagne, Davide est pasteur protestant, Marta est restauratrice. Ils croisent la route d'Idrissa, de Mustapha, d'Eglantine, de Facinet, celle de Mamadou, de Marcella et d'autres Africains migrants. Ils les nourrissent, les réchauffent et les soignent, ils en accueillent certains et voient les autres poursuivre leur route vers le nord. En contrepoint, les gendarmes mobiles, en concertation avec les forces de l'ordre italiennes, essaient d'endiguer le flot mais des tensions voient le jour entre les deux Etats.

Chassés d'Amérique, la longue marche des Haïtiens

Le 20 novembre 2017, l'administration Trump a mis fin au statut de protection temporaire qui était accordé aux Haïtiens depuis le tremblement de terre dévastateur de 2010, obligeant près de 60 000 personnes à quitter les Etats-Unis avant le 22 juillet 2019. la plupart choisissent l'exil vers le Canada, et plus précisément le Québec, dans des conditions difficiles.



01.45 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - SENAT**SENAT 19/02/2020**

Durée : 01h30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

03.15 C'EST PAS SORCIER**NOUVELLES ENERGIES: LA PLANETE CARBURE AU VERT**

Durée : 27' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

03.45 INFO SOIR**19/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

04.05 JOURNAL POLYNESIE (2020)**18/02/20**

Durée : 22' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



04.25 JT LOCAL WALLIS**19/02/2020**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

04.45 LE 19H30-CALEDONIE**19/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.10 SPM JOURNAL**19/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.30 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS)**Edition du 19/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**19/02/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.25 JOURNAL GUYANE (LE)**19/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

06.50 JT SOIR MARTINIQUE**du 19/02/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.20 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 19/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.45 INVITE DU JOUR (L)**13/02/2020**

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



*Du lundi au vendredi, avec la complicité de la Rédaction radio, Jean-Marc Thibaudier est au rendez-vous de **Matin 1ère**, la première matinale radio de service public consacrée aux Outre-mer, et reçoit un invité en lien avec l'actualité des Outre-mer.*

08.00 LIVRES DE LILI (LES)

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

08.05 CONSOMAG

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.05 MIROIR CREOLE 2018**MARIE-ALIX**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!

08.15 UN LOOK D'ENFER 2019**16/05/2019**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Coralie

Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse

les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps

d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.

Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affuté de nos trois professionnels :

Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans

les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.

Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son

salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.

Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents

de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les

candidats qui confondent sexy et vulgaire.

Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou

un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.



08.25 VOYAGES ET DELICES
MALAOLAO AVEC PESAMINO TUKALI

Durée : 27' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : GRAFF ALEXANDRE RED

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

Après une année passée au cœur de l'outre-mer, Kelly s'apprête à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes, Kelly, en compagnie d'invités exceptionnels, continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle.

08.55 RUN THE WORLD

20/07/2017

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Clément, Rachel, Nicolas, Kévin, Sébastien, Hanna : ils ont entre 24 et 29 ans, ils sont Réunionnais, et ils ont un jour décidé de « sauter la mer » pour vivre leur passion, exercer leur métier ou par amour.

Ils vivent aujourd'hui aux Etats-Unis, au Canada, en Afrique du Sud, au Cambodge, au Japon et en Australie.

Contrastes du climat, du quotidien, du travail, des loisirs, de la nourriture, des paysages, " Run the world " propose de retrouver la vie de ces personnages à travers une série de 6 X 52 minutes.

09.50 ARCHIPELS
MARTINIQUE BIKINI

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Gérard PERRIER

Parce qu'elles sont les héritières d'une histoire complexe, où la femme tient un rôle majeur, les Martiniquaises jouissent d'une image de femmes fortes et indépendantes, qui les rend étonnamment modernes. Mais elles combattent aussi, au jour le jour, les travers de cette image. Dans une société matrifocale, où le rôle de la mère pilier de famille est encore souvent glorifié, il s'agit aujourd'hui de faire en sorte que femmes et hommes tendent vers une relation égalitaire, autant dans la sphère privée que dans l'espace public. A Ducos, petite ville située à 13 km de Fort-de-France, Aimée nous ouvre les portes de son gynécée. Son club de fitness, qui réunit des femmes d'âges différents et de milieux sociaux variés, est un concentré d'histoires et d'expériences nous donnant à voir de façon privilégiée comment la condition des femmes martiniquaises a évolué ces dernières années et quels sont les combats qu'il reste à mener. Aimée et ses élèves nous offrent une parole franche et décomplexée, dont les élans de liberté résonnent en chacun de nous.

10.45 CONFRONTATIONS
PLAYA DEL CARMEN, LES DESSOUS DU MIRACLE ECONOMIQUE

Durée : 50' DOCUMENTAIRE / SOCIETE



Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Auteur : MARRO Thierry
Réalisateur : MOURAUD Mathieu, MALDAVSKI Yuri

Face au défi économique, touristique et écologique, Playa Del Carmen, comme le Mexique, va devoir faire face à ses problèmes endémiques pour ne pas gâcher le miracle du tourisme

11.40 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1**EPISODE 017**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER
Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

12.05 TEMOINS D'OUTREMER (LES)**23/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

12.35 METEO**20/02/2020**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics
VF

12.40 INFO OUTREMER**20/02/2020**

Durée : 06' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte



VF

**12.45 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY
SAINT JACQUES A LA PLATE BIÈRE SAINT PIERRE ET MIQUELON**

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.

Lors de son road trip culinaire Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage Chef Kelly désignera le plus doué qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.

13.15 TERRA NOVA**19/09/2019**

Durée : 26' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

26 minutes pour traverser chaque mois le pays en révélant tous les acteurs calédoniens engagés dans la préservation de la nature. Que ce soit grâce aux savoirs traditionnels, à la science, à la technologie, ou à des expériences individuelles et empiriques, ces calédoniens œuvrent avec patience et espoir.

Terra Nova décrypte le virage écologique calédonien.



13.45 TROIS VISAGES D'ANA (LES)
(067)

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

14.25 TROIS VISAGES D'ANA (LES)
(068)

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

15.10 TROIS VISAGES D'ANA (LES)
(069)

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO



Tous publics



Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

16.00 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**CORAL PALMS (PARTIE 1)**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : SAMBERG ANDY, BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

16.20 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**CORAL PALMS (PARTIE 2)**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.



**16.40 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4
CORAL PALMS (PARTIE 3)**

Durée : 20' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY, SAMBERG ANDY**La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

17.05 CUT - SAISON 3**N°40 LE PRIX DE LA VERITE**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : DARD Eugénie, COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, DUPUY Emmanuelle, TURLURE Vincent**Interprète : GRANIER Emilie, CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien, MICHEL Ambroise, VERMIGNON Vincent, STIP Antoine, RICHARD nadia, PERRAUD Sabine**Réalisateur : HOURREGUE david, BIGRAT François, MEUNIER Stéphane, TRISOLINI Vincent**Toute vérité est-elle bonne à découvrir ? Si Lulu veut tout arrêter tant elle redoute de découvrir que sa maman était une meurtrière, Eva est désormais résolue à aller jusqu'au bout, même si la vérité fait mal. Une vérité qui fait aussi mal à Billie quand Eva lui confirme, naïve, que le foulard lui appartient bien et qu'Adil lui a donc menti...**De son côté, Jules cherche désespérément 2000 euros pour rembourser le Chinois...*

17.30 CUT - SAISON 3**N°41 CHACUN CHERCHE SON PARENT**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : DARD Eugénie, COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, DUPUY Emmanuelle, TURLURE Vincent**Interprète : GRANIER Emilie, PERRAUD Sabine, RICHARD nadia, STIP Antoine, VERMIGNON Vincent, MICHEL Ambroise, CAPGRAS Sébastien, CLEMENT Charles**Réalisateur : MEUNIER Stéphane, HOURREGUE david, BIGRAT François, TRISOLINI Vincent**Qui a tenté de renverser les deux soeurs, au point de blesser Lulu ? Adil aurait-il délibérément attiré Eva dans un piège en lui adressant ce SMS ? Lulu en est si sûre qu'elle convoque le capitaine Martin contre l'avis de sa soeur, pour qu'il assure leur protection et enquête sur Adil...**Autre enquête : celle de Marion qui découvre que son patron a déjà été accusé par une de ses employées de harcèlement sexuel...*

18.00 CUT - SAISON 3**N°42 DEUXIEME CHANCE**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



Auteur : TURLURE Vincent, DUPUY Emmanuelle, CALATGIRONE José, COHEN Bertrand, DARD Eugénie

Interprète : PERRAUD Sabine, RICHARD nadia, STIP Antoine, VERMIGNON Vincent, MICHEL Ambroise, CAPGRAS Sébastien, CLEMENT Charles, GRANIER Emilie

Réalisateur : MEUNIER Stéphane, TRISOLINI Vincent, BIGRAT François, HOURREGUE david

Tandis que Stefan s'inquiète avec Marion de savoir où est passé Jules, Eva surprend Lulu et Doid qui sortent du cabanon... Peu convaincue par les allusions grivoises de sa petite sœur, Eva y entre à son tour... et découvre Jules, le visage tuméfié ! Ne parvenant à convaincre aucun des deux d'appeler un médecin, Eva se résout à appeler Adil. Elle a pris une mauvaise décision...?

18.30 INFO SOIR**20/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

18.40 LIVRES DE LILI (LES)

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

18.45 RENCONTRE**03 - Brice Poirecuite**

Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Inspiré par la vie en général et par le mysticisme des représentations océaniques, Brice Poirecuite a exposé un peu partout dans le monde, sans jamais se séparer de son stylo bille.

18.50 LOCA TERRE 2019

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Shannti Dinnoo

Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

**19.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1
EPISODE 018**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Acteur : LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BLANC MANUEL, BANSTER JEREMY,
MAUDRAN MELANIE
Auteur : SZULZYNGER OLIVIER
Réalisateur : D'AUBERT BENOIT, LANZMAN DAVID

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

19.20 TEMOINS D'OUTREMER (LES)

23/01/20

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

19.55 PASSION DECOUVERTE

Durée : 51'

-- * --

**19.55 EPAVES REUNION
SUR LES TRACES DU LIMPOPO**

Durée : 51' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Situés à une petite dizaine de kilomètres seulement de Saint-Denis ce sont en effet les abords de sa côte que les navires sucriers craignaient le plus alors qu'ils croisaient régulièrement à son large lors de la grande époque de la canne. La saison chaude bat son plein sur les îles de l'océan Indien. Vues du ciel noires et acérées les hautes arêtes volcaniques de La Réunion donnent à l'île des allures de vigie. Au sud la Fournaise toujours en activité fait face à son grand frère le Piton des Neiges. Endormi depuis 120 siècles c'est bien le vieux volcan du nord qui fut à l'origine de la création des deux tiers de l'île il y a plus de trois millions d'années. Sur leurs flancs la forêt primaire s'étend jusqu'aux vastes champs de canne. Et puis c'est le rivage de sable et de roches qui mené aux flots à la douceur toute tropicale. Pourtant aucun marin ne s'y trompe car sous sa surface azur ne se cachent pas uniquement coraux et poissons tropicaux. Ici gisent également des géants de métal. Stoppés nets en pleine course transocéanique ils se sont brisés contre les récifs tout droit sortis des entrailles de la Terre. Aux abords de la côte au vent de Saint-Denis à Sainte-Rose ces rochers affleurent à peine.



Ajoutés à la force des alizés ils ont causé par le passé de nombreuses déconvenues aux capitaines de tous bords. Le long de cette côte nord-est Sainte-Marie fait figure de porte de La Réunion et se tient depuis près de trois siècles grande ouverte sur le monde. Cependant c'est surtout au sein des gens de mer que la petite commune tient une place particulière.

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : PEAN Flavie, LOHOUES Emma, JOBERT Joséphine, EMIGRE Viviane**Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain*

La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.

20.55 UN JOUR EN FETE : CARNAVAL DE GUYANE**UN JOUR EN FETE : CARNAVAL DE GUYANE**

Durée : 01h30' DOCUMENTAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : Anne-Laure BONNEFON**Réalisateur : Laurent BUCHEMEYER*

On dit que c'est le plus long carnaval du monde... En Guyane, il rassemble toutes les communautés ethniques durant plus d'un mois. De l'épiphanie au mercredi des cendres, Créoles, Amérindiens, Chinois, Brésiliens, Haïtiens, et Métropolitains vivent au rythme des préparatifs et des défilés. Et même si, en réalité, toutes ces communautés organisent entre elles les festivités, durant cette folle période, elles partagent la rue et les parquets dans une même ferveur. En effet, toutes les semaines sur les chaussées de Cayenne, le front de mer de Kourou, ou bien encore dans les dancings, des hommes et des femmes de toutes origines participent aux « déboulés » et autres bals masqués qui racontent, toujours en musique, les grandes étapes de l'histoire chaotique de leur territoire. Dans cet espace temporel suspendu, nos caméras tenteront enfin de capter le contraste des couleurs et des sons venus de toutes les ethnies qui peuplent cette terre française d'Amérique du Sud. Entre samba brésilienne, tambours créoles, et chants carnavalesques, nous nous tiendrons au plus près de nos protagonistes, au cœur des cortèges et des bals. Nous donnerons à voir les myriades de couleurs et de jeux de rue qui rythmeront leurs allées et venues, jusqu'au paroxysme figuré par le bûcher du Roi Vaval...Ainsi, à travers les parades du dimanche, comme lors des cavalcades ou des soirées masquées du vendredi et des « vidés » qui s'ensuivent, ce film constitue la promesse de découvrir, depuis l'intérieur, un carnaval authentique et contrasté, un carnaval balançant entre rites...et héritages.

22.25 BANDES A PIED EN HAITI**BANDES A PIED EN HAITI**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : BILLON Yves**Réalisateur : ANTONIN Arnold, BILLON Yves*

En Haïti les «bann a pye» (littéralement «bandes à pied»), troupes de musiciens déambulatoires sont au carrefour des problématiques quotidiennes d'ordre politique, économique, culturel, artistique et social. Il en découle une originalité celle d'être à la fois un phénomène social une pratique musicale populaire et un des derniers éléments patrimonial du Carnaval haïtien. Les bandes à pied sont essentielles à la cohésion sociale des quartiers et aux enjeux politiques nationaux parce qu'à travers leurs performances et leurs musiques envoûtantes elles dévoilent les difficultés et la réalité sociale tout en proposant des alternatives

23.15 TRINIDAD LE PLUS GRAND CARNAVAL DES CARAIBES
TRINIDAD LE PLUS GRAND CARNAVAL DES CARAIBES

Durée : 56' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : MAXIMIN Gérard

Réalisateur : MAXIMIN Gérard

La mosaïque de la nation arc en ciel que représente Trinidad n'est pas exempte de tensions raciales mais elle possède un remède bien à elle qui lui permet de surmonter la menace identitaire. Chaque année les différentes communautés africaines indiennes amérindiennes européenne syrienne chinoise et latino s'unissent durant plusieurs mois autour de la préparation et la célébration d'un évènement mutuel de portée internationale : le Carnaval. On a coutume d'affirmer que le carnaval de Trinidad est le second carnaval du monde juste derrière celui de Rio et devant celui de la Nouvelle Orléans mais une chose est sûre c'est le plus important carnaval des Caraïbes et pour les trinidadiens c'est sans conteste le plus beau du monde.

00.15 CARAIBES MAR LA 1ERE

du 12/01/2020 Spécial Haïti

Durée : 53' MAGAZINE / INFORMATION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Le magazine s'articule autour de sujets politiques, économiques ou de société, des îles voisines de la Martinique

01.10 VILLES VIOLENTES (LES)

CAYENNE

Durée : 58' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Interdit -10 ans

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : MARTIN Guillaume, DENIAU Grégoire

Les villes sont de plus en plus grandes, impersonnelles, communautaristes, la violence, la peur et la méfiance sont partout. Nous allons plonger au cœur de grandes villes à travers le Monde dont la réputation n'est plus à faire. Après Marseille (France), Bangkok (Thaïlande), Lagos (Nigéria), Chihuahua (Mexique), Bagdad (Irak), Pointe-à-Pitre (France), Port-au-Prince (Haïti) et Sao-Paulo (Brésil) en 2014, nous irons à Cayenne (France) et Manille (Philippines). Nous irons à la rencontre des gens ordinaires qui souffrent, des policiers souvent débordés et mal aimés, des voyous petits ou grands qui ont de moins en moins de chance de vivre vieux. Et s'il y avait tout de même un espoir, au milieu du chaos il y a ceux qui continuent à aimer leur ville et tentent de remettre le mot solidarité au cœur de la cité.



02.05 CONFRONTATIONS
PLAYA DEL CARMEN, LES DESSOUS DU MIRACLE ECONOMIQUE

Durée : 50' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : MARRO Thierry

Réalisateur : MALDAVSKI Yuri, MOURAUD Mathieu

Face au défi économique, touristique et écologique, Playa Del Carmen, comme le Mexique, va devoir faire face à ses problèmes endémiques pour ne pas gâcher le miracle du tourisme

03.00 C'EST PAS SORCIER
MYSTERE DE L'UNIVERS

Durée : 27' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

03.25 OUTREMER TOUT COURT
Durée : 15' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

03.45 INFO SOIR
20/02/2020
Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

04.05 JOURNAL POLYNESIE (2020)
19/02/20
Durée : 22' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



04.25 JT LOCAL WALLIS**20/02/2020**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

04.45 LE 19H30-CALEDONIE**20/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.10 SPM JOURNAL**20/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.30 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS)**Edition du 20/02/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**20/02/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.25 JOURNAL GUYANE (LE)**20/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

06.50 JT SOIR MARTINIQUE**du 20/02/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.20 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 20/02/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.45 INVITE DU JOUR (L)**10/02/2020**

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



*Du lundi au vendredi, avec la complicité de la Rédaction radio, Jean-Marc Thibaudier est au rendez-vous de **Matin 1ère**, la première matinale radio de service public consacrée aux Outre-mer, et reçoit un invité en lien avec l'actualité des Outre-mer.*

08.00 LIVRES DE LILI (LES)

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

VF

Audio-Description

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

08.05 CONSOMAG

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.05 MIROIR CREOLE 2018**MARIE-ALIX**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!

08.15 UN LOOK D'ENFER 2019**17/05/2019**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Coralie

Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse

les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps

d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.

Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affuté de nos trois professionnels :

Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans

les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.

Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son

salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.

Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.

Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.



08.25 TERRA NOVA**19/09/2019**

Durée : 26' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

26 minutes pour traverser chaque mois le pays en révélant tous les acteurs calédoniens engagés dans la préservation de la nature. Que ce soit grâce aux savoirs traditionnels, à la science, à la technologie, ou à des expériences individuelles et empiriques, ces calédoniens œuvrent avec patience et espoir.

Terra Nova décrypte le virage écologique calédonien.

08.55 FLASH TALK**NOUVEAUX LOISIRS:FAITES VOS JEUX!**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

Auteur : CROS DIDIER

Réalisateur : CROS DIDIER

Flashtalk place le citoyen au cœur du débat. Tout le monde peut prendre la parole, donner son avis, partager son expérience, ou poser une question, directement en plateau ou via Twitter. Le smartphone est l'outil de tous aujourd'hui et Flashtalk est en prise directe avec les nouveaux usages. La spécificité de ce dispositif ? Créer une proximité avec le téléspectateur.

09.20 FLASH TALK**SOS HOPITAL PUBLIC**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

Auteur : CROS DIDIER

Réalisateur : CROS DIDIER

Flashtalk place le citoyen au cœur du débat. Tout le monde peut prendre la parole, donner son avis, partager son expérience, ou poser une question, directement en plateau ou via Twitter. Le smartphone est l'outil de tous aujourd'hui et Flashtalk est en prise directe avec les nouveaux usages. La spécificité de ce dispositif ? Créer une proximité avec le téléspectateur.

09.50 RHUM DE MARTINIQUE UN PATRIMOINE INESTIMABLE (LE)**RHUM DE MARTINIQUE UN PATRIMOINE INESTIMABLE (LE)**

Durée : 27' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : LEVY-CHAMBON Anne-Sophie

Réalisateur : COFFE Serge

"En Martinique tous les chemins mènent au rhum. Synonyme d'art de vivre de culture de bon gout de tradition et de savoir-faire le rhum fait partie du patrimoine national en Martinique. Sept distilleries sont actives sur l'île et représentent un patrimoine industriel unique. L'histoire rapporte que les Sarrasins au 7eme siècle furent les premiers à avoir distillé de l'alcool de canne mais il revient aux martiniquais de lui avoir donné ses lettres de noblesse. Réputé pour



être l'un des meilleurs et le plus bu au monde le rhum agricole martiniquais bénéficie d'une Appellation d'Origine Contrôlée (AOC). Comment le rhum martiniquais est devenu le meilleur du monde "

10.20 VANILLE L'OR DE LA REUNION
VANILLE L'OR DE LA REUNION
Durée : 27' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
VF

Auteur : COFFE Serge
Réalisateur : COFFE Serge

La vanille fut importée à la Réunion au début du XIXème siècle mais restait stérile. Elle fut cultivée dans les colonies pour son originalité et l'intérêt botanique qu'elle suscitait auprès des collectionneurs de végétaux rares jusqu'à ce qu'un jeune esclave Réunionnais âgé de 12 ans Edmond Albius découvrit en 1841 le procédé de fécondation manuel de la vanille encore utilise de nos jours. Il n'a jamais pu profiter de sa découverte mais la vanille est désormais liée à l'histoire de l'île.

10.45 INVESTIGATIONS
Durée : 51'

-- * --

10.45 COLLISION DOM
LA MARTINIQUE FACE AUX TRAFICS
Durée : 51' DOCUMENTAIRE / ETHNOLOGIE - SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Auteur : MARRO THIERRY
Réalisateur : GUEGAN MARION, MALTERRE STEPHANE

Cette série documentaire met en évidence les problématiques locales, inscrites dans un contexte politique et économique, de chaque territoire d'Outre-Mer.

11.40 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1
EPISODE 018
Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL
Auteur : SZULZYNGER OLIVIER
Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.



12.05 TEMOINS D'OUTREMER (LES)**24/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

12.35 METEO**21/02/2020**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

VF

12.40 INFO OUTREMER**21/02/2020**

Durée : 06' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

12.45 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY**LE BOKIT GUADELOUPE**

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.

Lors de son road trip culinaire Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage Chef Kelly désignera le plus doué qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.

13.15 EMBRUNS**PATRIMOINE AU COEUR**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteurs-réalisateurs, Christian Monnier et Xavier Fréquent

L'île aux marins un petit matin du mois d'août. Le soleil illumine la façade de l'église



blanche. Ici tout est paisible. Aucun bruit à part celui de l'océan omniprésent sur cette île minuscule véritable musée à ciel ouvert. Soudain un Boeing 737 traverse le ciel. C'est le vol direct de Paris qui arrive et qui va se poser à l'aéroport de Pointe Blanche. A son bord Emmanuel, Laure, Etienne et Nathan.

Tous les quatre sont ravis d'être là. Depuis les hauteurs du Cap à l'Aigle la famille observe l'île aux marins. Demain ils y seront et auront le privilège d'y passer deux nuits d'affilée.

L'île aux marins est aujourd'hui désertée une grande partie de l'année. Plus personne n'y habite hormis à la belle saison où quelques familles de l'archipel y possèdent encore une maison. Mais cet îlot de pionnier n'a pas toujours connu un calme aussi appréciable. Il fut un temps même où il comptait de nombreuses familles de pêcheurs. Près de 600 pieds-rouges, comme on les nommait alors, occupaient de nombreuses maisons dont ne subsistent aujourd'hui qu'une poignée de survivantes dont huit sont classées aux monuments historiques. C'était le temps de la pêche à la morue et l'île entière s'employait au conditionnement du fameux poisson grâce aux petits graviers que l'on envoyait spécialement de métropole.

13.45 TROIS VISAGES D'ANA (LES)

(069)

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

14.25 TROIS VISAGES D'ANA (LES)

(070)

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.





Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

15.10 TROIS VISAGES D'ANA (LES)**(071)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.

Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.

Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.

Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?

16.00 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**CAPITAINE LETTONIE**

Durée : 20' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : SAMBERG ANDY, CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

16.20 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4**VOTRE HONNEUR**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte



Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY, SAMBERG ANDY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

16.40 BROOKLYN NINE-NINE - SAISON 4

TEL EST PRIS

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY, CREWS TERRY

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

17.05 CUT - SAISON 3

N°43 FAUSSE DECLARATION

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : DARD Eugénie, COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, DUPUY Emmanuelle, TURLURE Vincent

Interprète : GRANIER Emilie, CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien, MICHEL Ambroise, VERMIGNON Vincent, STIP Antoine, RICHARD nadia, PERRAUD Sabine

Réalisateur : TRISOLINI Vincent, MEUNIER Stéphane, HOURREGUE david, BIGRAT François

Adil insiste auprès de Billie pour qu'elle déclare au capitaine Martin qu'elle était bien avec lui au moment où le mystérieux chauffard a foncé sur Eva et Lulu. Eva tente de confronter Adil sur ses véritables intentions, mais est-il en mesure de lui révéler la vérité ? De son côté, Marion déboule à l'hôpital et explose en découvrant Jules avec Lulu et Doid... Quant à Stefan, il trouve l'occasion de rendre à Ariane son ex-femme la monnaie de sa pièce...

17.30 CUT - SAISON 3

N°44 LES MAUVAIS DEMONS

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : DARD Eugénie, COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, DUPUY Emmanuelle, TURLURE Vincent

Interprète : RICHARD nadia, PERRAUD Sabine, GRANIER Emilie, CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien, MICHEL Ambroise, VERMIGNON Vincent, STIP Antoine

Réalisateur : HOURREGUE david, BIGRAT François, MEUNIER Stéphane, TRISOLINI Vincent

Pourquoi Eva se laisse-t-elle embrasser par le capitaine Martin ? Billie a-t-elle vraiment tenté de renverser les deux sœurs comme le pense Adil ? Quel plan Charles a-t-il en tête en proposant à Eva un poste de comptable ? Pourquoi Billie se procure-t-elle un pistolet via Teddy ? Si Eva ne contrôle plus grand-chose sur sa vie et ses sentiments, d'autres cherchent à



prendre l'ascendant sur elle...

18.00 CUT - SAISON 3**N°45 RECHUTE**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : COHEN Bertrand, CALATGIRONE José, TURLURE Vincent, DARD Eugénie, DUPUY Emmanuelle

Interprète : MICHEL Ambroise, GRANIER Emilie, PERRAUD Sabine, RICHARD nadia, STIP Antoine, VERMIGNON Vincent, CLEMENT Charles, CAPGRAS Sébastien

Réalisateur : TRISOLINI Vincent, HOURREGUE david, BIGRAT François, MEUNIER Stéphane

Billie, qui a découché, refuse de donner à Adil la moindre explication. Plus à cran et provocatrice que jamais, elle finit même par le frapper... Mais en débarquant à la mairie avec un cocard sous ses lunettes noires, elle donne une autre version des faits à Jean... De son côté, Jules, déterminé à racheter le « foodtruck » pour Stefan, lance son projet de financement participatif sur les réseaux sociaux avec la complicité de Lulu...

18.30 INFO SOIR**21/02/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

18.40 LIVRES DE LILI (LES)

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

18.45 RENCONTRE**04 - Célia Chabut**

Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Célia Chabut est une amoureuse des planches. Et même si petite on lui disait d'arrêter de faire le clown, c'est pour notre plus grand plaisir qu'elle continue !

18.50 LOCA TERRE 2019

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Shannti Dinnoo

Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en



explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1**EPISODE 019**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BLANC MANUEL, BANSTER JEREMY

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT

Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.

19.20 TEMOINS D'OUTREMER (LES)**24/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

19.55 PASSION DECOUVERTE

Durée : 52'

-- * --

19.55 GUADELOUPE, DES CIMES A L'OCEAN**GUADELOUPE, DES CIMES A L'OCEAN**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / ANIMALIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : LAUGIER REMI, CECIL AUFFRET JEROME

Réalisateur : LAUGIER REMI



*Ce documentaire présentera la faune et la flore de l'île de Guadeloupe.
En partant des sommets de l'île aux forêts luxuriantes, passant par lacs, marais, plages et mangroves pour ainsi finir dans le bleu de l'océan.
Les animaux seront nos personnages, nous raconterons leur histoire.
Colibris, crabes, iguanes, mangoustes et tous les autres animaux qui peuplent la Guadeloupe seront au rendez vous.*

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : LOHOUES Emma, EMIGRE Viviane, PEAN Flavie, JOBERT Joséphine**Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain*

La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.

20.55 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 3**ART OU LA MORT**

Durée : 58' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Acteur : STONE GRACE, O'HANLON ARDAL, AMOS SHYKO**Producteur : RED PLANET PICTURES**Réalisateur : LAZAREVIC DUSAN*

Un jeune homme de trente-cinq ans, Carlton Parris, vient d'être assassiné d'une balle dans le dos dans sa luxueuse villa. L'homme menait grand train grâce à son travail d'Escort boy. Avant le drame, il avait eu le réflexe d'appeler la police les informant qu'une personne de sexe féminin le menaçait avec un pistolet. Il avait été vu pour la dernière fois en compagnie de Dorothy Foster, une riche célibataire d'âge mûre, lors d'une réception chez un galeriste de l'île, Leo Pascal, qui présentait l'œuvre maîtresse d'un grand artiste peintre.

21.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 3**VU DU CIEL**

Durée : 58' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Acteur : AMOS SHYKO, O'HANLON ARDAL, STONE GRACE**Producteur : RED PLANET PICTURES**Réalisateur : LAZAREVIC DUSAN*

Une hôtesse de l'air de vingt-cinq ans, Natasha Tierbert, est retrouvée morte dans la chambre de l'hôtel où son équipage est descendu. Selon les premiers éléments de l'enquête, la jeune femme a été empoisonnée mais par qui et comment ? La veille au soir, elle avait écourté la soirée qu'elle passait en compagnie de trois de ses collègues : le pilote et le copilote, Adam Frost et Paul Bevans, et le steward, Max Leigh. Il ne manquait à cette soirée qu'Helen Walker, la petite amie d'Adam Frost.



**22.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 3
TROUBLE-FETE**

Durée : 59' SERIE / POLICIER

Interdit -10 ans

Sous-Titrage télétexte

*Acteur : AMOS SHYKO, O'HANLON ARDAL, STONE GRACE**Producteur : RED PLANET PICTURES**Réalisateur : WARE CILLA*

Drame sur l'île Sainte-Marie ! L'inspecteur Richard Poole vient d'être assassiné d'un coup de couteau en plein coeur. L'homme participait à une petite fête de retrouvailles avec d'anciens camarades d'université : quatre anciens amis d'université venus sur l'île et rencontrés par hasard sur le marché local. Le drame s'est déroulé dans un bungalow où ils n'étaient que tous les cinq. Qui est l'assassin ? Angela Birkett, une avocate célibataire, qui avoue avoir toujours été amoureuse de Richard Poole. Mais à l'université ce dernier n'avait d'yeux que pour la femme de l'autre couple, Sasha Moore. James Moore le mari « conseiller financier », rejette l'idée même de pouvoir éprouver un sentiment de jalousie. Et il y a un autre ami, Roger Sadler, célibataire également. Un nouvel inspecteur, Humphrey Goodman arrive tout droit de Londres pour mener l'enquête.

**23.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 3
SILENCE, ON TUE !**

Durée : 59' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Acteur : O'HANLON ARDAL, STONE GRACE, AMOS SHYKO**Producteur : RED PLANET PICTURES**Réalisateur : WARE CILLA*

Drame sur le tournage d'un film d'horreur : l'actrice Thea Holmes meurt empoisonnée après avoir mangé un chocolat. La jeune femme était la meilleure amie de Lexi Cunningham, l'actrice principale du film. Selon le rapport du légiste, la victime aurait ingurgité le poison une heure avant qu'il ne fasse effet. La boîte de chocolats était destinée à Lexie. Tous les membres du groupe en ont mangés. Seul un chocolat était semblé t'il empoisonné. Cette affaire est un véritable casse-tête pour le nouvel inspecteur principal Goodman.

**00.50 AU-DELA DES MERS, REVE DE THEATRE
SI LOIN SI PROCHE**

Durée : 01h12' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : MAFFRE MARIE**Réalisateur : MAFFRE MARIE*

Documentaire consacré à la plateforme de formation au sein du Centre dramatique national de l'Union destinée aux jeunes ultramarins en vue de les préparer aux concours d'entrée aux Ecoles Nationales de Théâtre.

**02.00 CARGO
CARGO**

Durée : 01h15' SPECTACLE VIVANT / THEATRE

Sous-Titrage télétexte



VF

Réalisateur : DELAPIERRE DOMINIQUE, VASAK JAN

Sur une piste de terre battue, qui semble attendre des avions, Eli perd ses yeux dans le ciel. Comme toute son île, elle espère un grand bateau volant, le Cargo. On raconte qu'à son bord se tiennent les ancêtres du pays des morts. Dans ce futur encore inconnu, ils ramèneront grâce au Cargo, des vivres, de la boisson, de la joie, des secrets et surtout, des armes à feu qui les libéreront des étrangers qui envahissent leur territoire. On le raconte : mais est-ce qu'on le croit encore ? Sur l'île, la foi et l'arrivée du Cargo s'étiolent. Eli s'occupe de la piste, au milieu des disputes et des doutes.

C'est alors qu'atterrit un énorme vaisseau, conduit par un étrange couple dont personne ne comprend la langue. Sont-ils les ancêtres pilotant le Cargo ? Apportent-ils la libération que cette île attendait ? Est-ce qu'Eli saura les accueillir ? Sur une piste de terre battue, qui semble attendre des avions, Eli perd ses yeux dans le ciel. Comme toute son île, elle espère un grand bateau volant, le Cargo. On raconte qu'à son bord se tiennent les ancêtres du pays des morts. Dans ce futur encore inconnu, ils ramèneront grâce au Cargo, des vivres, de la boisson, de la joie, des secrets et surtout, des armes à feu qui les libéreront des étrangers qui envahissent leur territoire. On le raconte : mais est-ce qu'on le croit encore ? Sur l'île, la foi et l'arrivée du Cargo s'étiolent. Eli s'occupe de la piste, au milieu des disputes et des doutes.

C'est alors qu'atterrit un énorme vaisseau, conduit par un étrange couple dont personne ne comprend la langue. Sont-ils les ancêtres pilotant le Cargo ? Apportent-ils la libération que cette île attendait ? Est-ce qu'Eli saura les accueillir ?

03.20 ENDEMIX LIVE**Tyssia**

Durée : 27' MAGAZINE / MUSICAL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Troisième saison d'Endemix live ! Avec encore plus de visibilité pour les talents locaux ! Entre séquences musicales et interviews intimistes, Endemix live met un coup de projecteur sur la production culturelle calédonienne à travers un artiste ou un groupe de musique. Des styles variés, reflet de la richesse culturelle du pays, pour promouvoir la profession dans le pacifique et ailleurs.

03.45 C'EST PAS SORCIER**LES AEROPORTS 1**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.



04.10 INFO SOIR

21/02/2020

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

