

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 1 Février 2020

**12.55 LES NOUVEAUX NOMADES SAISON 4**  
**LES NOUVEAUX NOMADES SAISON 4(021)**  
durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOUVELLE AQUITAINE

---

**10.20 IN FLUX**

**N1**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
AQUITAINE

*Réalisation: Annabelle BARZURKO*

*A la suite d'une stimulation, un influx nerveux se propage le long du nerf sensitif et se dirige vers le cerveau.*

*A l'instar de cette stimulation, le magazine IN FLUX, en 6 épisodes de 26 minutes, met l'accent sur le travail d'artistes, scientifiques et chercheurs étrangers qui viennent s'installer temporairement ou plus durablement sur le territoire pour faire éclore leurs projets au sein des structures d'accueil de l'Euro région Nouvelle Aquitaine. Ces résidences sont des moments importants dans la création d'une oeuvre, des moments de doute, d'inspiration et d'échanges.*

*A l'image des transmissions nerveuses qui fourmillent dans le corps humain, ces créateurs témoigneront de la stimulation qui a donné lieu à l'influx créatif et de leur travail en cours.*

*Les 24 sujets du magazine seront menés par 3 réalisateurs différents issus des trois régions Nouvelle-Aquitaine*

*Euskadi Navarre pour offrir aux spectateurs un regard sensible sur des univers ouverts sur le monde.*

---

**11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3**  
**N 21 UN SALTIMBOCCA BASQUE A USTARITZ**  
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
AQUITAINE

*Réalisation: David LOISEL*

*Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampf  
Un saltimbocca basque à Ustaritz*

*Cette semaine, France se rend au Pays basque français. Après une petite incursion par Biarritz, elle prend la direction d'Ustaritz dans les Pyrénées-Atlantiques.*

*Valentine et Pierre sont un jeune couple. Ancien rugbyman amateur, Pierre a repris l'exploitation de ses parents qu'il a transformée en l'ouvrant au maraîchage et à la production d'ezpeletako biperra, le désormais célèbre piment d'Espelette préservé par deux certifications : AOC et AOP. Avec Valentine et d'autres producteurs, ils ont ouvert un magasin de vente directe en circuit court, de l'exploitant au client.*

*Cyril et Nicolas, deux amis du couple, rejoindront France pour un*

*déjeuner basque inspiré des saveurs espagnoles et italiennes. Cyril apportera des pintxo, des tapas améliorés. Nicolas, lui, est un ancien militaire aujourd'hui cuisinier à domicile dans la région. Avec France, ils cuisineront un saltimbocca de veau, fromage et piment d'Espelette.*

*Une cuisine pleine de couleurs, de saveurs et qui pique.*

---

**11.59 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18'  
AQUITAINE  
EN DIRECT

-- \* --

MAGAZINE DU PAYS BASQUE (LE)  
MAGAZINE / Information  
AQUITAINE

---

**METEO**

JOURNAL TELEWISE / Météo

AQUITAINE

---

**19.00 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 23'  
AQUITAINE  
EN DIRECT

-- \* --

MAGAZINE DU PAYS BASQUE (LE)  
MAGAZINE / Information  
AQUITAINE

---

**METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEWISE / Météo

AQUITAINE

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Dimanche 2 Février 2020**

**12.55 CAP SUD OUEST**

**N145 LE LONG DE LA VIENNE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOUVELLE AQUITAINE

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Une rivière ne dessine pas seulement les paysages elle écrit souvent l'histoire des hommes dans leur territoire : La Ganterie à St Junien, ou le sculpteur Marc Petit mondialement connu, en sont la preuve. Des savoir-faire et des artistes le long de la Vienne.*

---

**10.45 TXIRRITA**

**N6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
AQUITAINE

*Réalisation: Bruno VILLA*

Journaliste: Allande BOUTIN

*une mémoire souletine pour l'avenir ! Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ". Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages. Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin. Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule ! Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foin. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y des grands propriétaires et leurs métayers.*

---

**DIMANCHE EN POLITIQUE**

MAGAZINE / Information

AQUITAINE

---

**11.59 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
AQUITAINE  
EN DIRECT

---

**18.59 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information  
AQUITAINE  
EN DIRECT

---

**METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEVISE / Météo

AQUITAINE

---

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 3 Février 2020

**09.10 Ô SUD SAISON 2 DU 37 AU 44  
N41 FONT ROMEU**

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOUVELLE AQUITAINE

Réalisation: Laurent DESVAUX

Road-trip sur les routes d'Occitanie avec Emilie Broussouloux  
Road-trip sur les routes d'Occitanie avec Emilie Broussouloux à  
Font-Romeu : le sport au quotidien

---

**09.40 PANAME SAISON 6**

**RUE DE LAPPE N°143**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOUVELLE AQUITAINE

Réalisation: Sylvie BERKOWICZ

Auteur: Dominique LESBROS

rendez-vous au Balajo, où Yvan nous fera danser le rock , Frédéric nous racontera l'histoire de cet antique lieu ! puis Yvan ira « à Paris chez Antoinette Poisson », créateurs de somptueux papiers dominotés. Pour terminer cette balade en beauté Yvan rencontrera Cécilia, créatrice de turbans qui souhaiterait habiller toutes les têtes de Paris !  
Païna Pulz, 9 passage Louis-Philippe, 11e: chapelière  
Manufacture de café Ducasse, 12 rue Saint-Sabin, 11e

---

**10.15 AILLEURS EN FRANCE**

durée : 20' MAGAZINE / Information  
NOUVELLE AQUITAINE

Des reportages qui vous concernent au quotidien avec des instants pratiques, bien-être, portraits, découverte.

---

**10.45 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 193**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOUVELLE AQUITAINE

---

**23.35 A QUATRE OU RIEN**

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Musique  
NOUVELLE AQUITAINE

Réalisation: Chloé PERLEMUTER

En Août 2018, l'altiste Louise Desjardins décide de quitter le quatuor Akilone qu'elle a fondé en 2011 avec Emeline, Elise et Lucie. En Janvier 2019, Tess Joly prend la place de Louise et en Mars 2019, le quatuor joue le Razumovsky op.59 N°2 de Beethoven à la salle Cortot : que s'est-il passé pendant ces 6 mois ? Une épreuve ? Un défi ? Une crise qui a mis l'identité du quatuor Akilone en danger ou une remise en question excitante et prometteuse ?  
Le film raconte cette histoire dans la durée du concert exceptionnel donné par le quatuor Akilone le 22 mars 2019 à la salle Cortot : ce soir là, Louise est dans le public et se souvient ses flashback traversent le concert.  
Le quatuor op.59 N°2 de Beethoven est le fil conducteur et la trame du récit mené par les musiciennes du quatuor, dans la tension du compte à rebours qui a précédé ce concert.



*D'une altiste à l'autre, on découvre comment une pièce manquante d'un puzzle révèle l'ensemble.*

*Le film navigue entre travail, rencontres, répétitions et l'exécution publique à Cortot.*

*On partage l'aventure du quatuor Akilone, on saisit les rouages de cette « machine » quatuor : comment « faire » de la musique à 4, comment ça marche, comment ça progresse, comment ça sonne ? On entraîne le spectateur dans une découverte à la fois humaine et musicale.*

---

## **KETOKOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOUVELLE AQUITAINE

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

## **JE FAIS UN REVE**

DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMA

NOUVELLE AQUITAINE

---

## **08.10 CA ROULE EN CUISINE**

**N°80 MORGAN FADY FONTENOY-LA-JOUTE**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
AQUITAINE

---

## **KETOKOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

AQUITAINE

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

## **METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEVISE / Météo



AQUITAINE

---

**11.52 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
AQUITAINE  
EN DIRECT

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE  
EN DIRECT

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE  
EN DIRECT

---

**OPERA KIDS**

DOCUMENTAIRE / Musique

AQUITAINE

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opera Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**BIS FORMAT COURT**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

AQUITAINE

*BIS format court (saison 3)*

---

**18.50 METEO REGIONALE**

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Météo  
AQUITAINE

---

**TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

AQUITAINE  
EN DIRECT

---

**JT 19/20 AQUITAINE**

JOURNAL TELEVISE / Information

AQUITAINE  
EN DIRECT

---

**METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEVISE / Météo

AQUITAINE

---

**OPERA KIDS**

DOCUMENTAIRE / Musique

AQUITAINE

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opera Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**19/20 LE JOURNAL**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Bordeaux  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION PERIGORDS**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Périgueux  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Pau  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Pays Basque  
EN DIRECT

---

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 4 Février 2020

**09.10 C'EST LA ! EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTE**  
**N°34 - SAVOIR FAIRE D'EXCEPTION EN FRANCHE-COMTE**  
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOUVELLE AQUITAINE

*Réalisation: Pierre CHOLBI*  
*Auteur: léa SPEGT*

*Les passionnés de découverte et d'aventure ont rendez-vous avec*  
*Gaëlle Grandon*

---

**09.40 CAP SUD OUEST**  
**N145 LE LONG DE LA VIENNE**  
durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOUVELLE AQUITAINE



*Présentation: Eric PERRIN*  
*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Une rivière ne dessine pas seulement les paysages elle écrit  
souvent l'histoire des hommes dans leur territoire : La Ganterie à St  
Junien, ou le sculpteur Marc Petit mondialement connu, en sont la  
preuve. Des savoir-faire et des artistes le long de la Vienne.*

---

**10.15 AILLEURS EN FRANCE**

durée : 20' MAGAZINE / Information  
NOUVELLE AQUITAINE

*Des reportages qui vous concernent au quotidien avec des instants  
pratiques, bien-être, portraits, découverte.*

---

**10.45 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 194**  
durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOUVELLE AQUITAINE

---

**08.10 GOUTEZ VOIR**

**459 LA BOUITTE**  
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
AQUITAINE

*Réalisation: Charles BLAIS*  
*Auteur: Odile MATTEI*

*Entre restaurants étoilés, auberges ou guinguettes, Odile Mattei vous  
invite à partager un moment convivial avec des chefs, des cuisiniers  
ou des amateurs éclairés*

---

**KETOKOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

AQUITAINE

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEVISE / Météo

AQUITAINE

---

**11.52 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
AQUITAINE



EN DIRECT

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE

---

### OPERA KIDS

DOCUMENTAIRE / Musique

AQUITAINE

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opera Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

### BIS FORMAT COURT

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

AQUITAINE

*BIS format court (saison 3)*

---

### TITRES

Journal télévisé / Information régionale

AQUITAINE

EN DIRECT

---

### JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

AQUITAINE

EN DIRECT

---

### METEO DES NEIGES

JOURNAL TELEVISE / Météo

AQUITAINE

---

### OPERA KIDS

DOCUMENTAIRE / Musique

AQUITAINE

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opera Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel*

*Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.  
Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**19/20 LE JOURNAL**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Bordeaux  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION PERIGORDS**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Périgueux  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Pau  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Pays Basque  
EN DIRECT

---

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 5 Février 2020

**09.10 LES GENS DES HAUTS**

**AMIENS 2**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOUVELLE AQUITAINE

*Réalisation: Didier CAPPELMANS*

*Présentation: KAMINI*

*Réalisation: Olivier SARRAZIN*

*Avec humour et fécondité, Kamini part à la rencontre des gens des Hauts qui s'engagent pour leur région*

---

**09.40 VACHEMENT NORMAND 2019/2020**

**VN FESTYLAND DIMANCHE 13.10**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOUVELLE AQUITAINE

*Présentation: VINCENT CHATELAIN*

*Pendant plusieurs jours, Vincent vit en immersion totale dans un secteur d'activité dont il ignore tout ou presque, il va découvrir un terroir et un métier dans la région, en distinguer les spécificités. Cette immersion va le faire plonger de manière naturelle dans tout l'écosystème qui entoure la personne qui l'accueille (lieu de vie, lieu de travail, ville, département, famille, amis, collègues, patrons, employés, fournisseurs, clients).*

---

**10.15 AILLEURS EN FRANCE**

durée : 20' MAGAZINE / Information  
NOUVELLE AQUITAINE

*Des reportages qui vous concernent au quotidien avec des instants pratiques, bien-être, portraits, découverte.*

---

**10.45 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 195**  
durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOUVELLE AQUITAINE

---

**08.10 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3**

**N 21 UN SALTIMBOCCA BASQUE A USTARITZ**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
AQUITAINE

*Réalisation: David LOISEL  
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampff  
Un saltimbocca basque à Ustaritz*

*Cette semaine, France se rend au Pays basque français. Après une petite incursion par Biarritz, elle prend la direction d'Ustaritz dans les Pyrénées-Atlantiques.*

*Valentine et Pierre sont un jeune couple. Ancien rugbyman amateur, Pierre a repris l'exploitation de ses parents qu'il a transformée en l'ouvrant au maraîchage et à la production d'ezpeletako biperra, le désormais célèbre piment d'Espelette préservé par deux certifications : AOC et AOP. Avec Valentine et d'autres producteurs, ils ont ouvert un magasin de vente directe en circuit court, de l'exploitant au client.*

*Cyril et Nicolas, deux amis du couple, rejoindront France pour un déjeuner basque inspiré des saveurs espagnoles et italiennes. Cyril apportera des pintxo, des tapas améliorés. Nicolas, lui, est un ancien militaire aujourd'hui cuisinier à domicile dans la région. Avec France, ils cuisineront un saltimbocca de veau, fromage et piment d'Espelette.*

*Une cuisine pleine de couleurs, de saveurs et qui pique.*

---

**KETOKOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

AQUITAINE

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3*

langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.

---

**METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEVISE / Météo

AQUITAINE

---

**11.52 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE

EN DIRECT

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE

---

**OPERA KIDS**

DOCUMENTAIRE / Musique

AQUITAINE

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opera Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**BIS FORMAT COURT**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

AQUITAINE

*BIS format court (saison 3)*

---

**TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

AQUITAINE

EN DIRECT

---

**JT 19/20 AQUITAINE**

JOURNAL TELEVISE / Information

AQUITAINE

EN DIRECT

---

**METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEVISE / Météo

AQUITAINE

---

**OPERA KIDS**

DOCUMENTAIRE / Musique

AQUITAINE

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opera Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**19/20 LE JOURNAL**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Bordeaux  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION PERIGORDS**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Périgueux  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Pau  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Pays Basque  
EN DIRECT

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Judi 6 Février 2020**

**09.10 CHRONIQUES D EN HAUT**

durée : 26' MAGAZINE / Montagne  
NOUVELLE AQUITAINE

---

**09.40 CHRONIQUES MEDITERRANEENNES**

**ANTIBES, CÔTE MER**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOUVELLE AQUITAINE

*Réalisation: Jérôme ESPLA, Caroline ESPLA  
Présentation: Nathalie SIMON*

---

**10.15 AILLEURS EN FRANCE**

durée : 20' MAGAZINE / Information  
NOUVELLE AQUITAINE

*Des reportages qui vous concernent au quotidien avec des instants pratiques, bien-être, portraits, découverte.*

---

**10.45 ENSEMBLE C EST MIEUX  
N 196**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOUVELLE AQUITAINE

---

**08.10 D'UMANI  
AJACCIO GRANDES ET PETITES HISTOIRES**

durée : 26' MAGAZINE / Société  
AQUITAINE

*Producteur: Clara GANNAC  
Présentation: Célia PETRONI*

*De villes en villages, Célia Petroni sillonne les routes de Corse. D'Umani, c'est décrypter des usages riches de leur histoire en allant à la rencontre des acteurs locaux : artistes, artisans, sportifs, associations, etc.  
Embarquez avec Célia et ses invités pour des aventures épiques et pour mieux comprendre les enjeux d'une île et d'une société tournées vers l'avenir et l'horizon.*

---

**KETOKOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

AQUITAINE

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEVISE / Météo

AQUITAINE

---

**11.52 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
AQUITAINE  
EN DIRECT

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE

---

**OPERA KIDS**

DOCUMENTAIRE / Musique

AQUITAINE

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opera Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**BIS FORMAT COURT**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

AQUITAINE

*BIS format court (saison 3)*

---

**TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

AQUITAINE

EN DIRECT

---

**JT 19/20 AQUITAINE**

JOURNAL TELEVISE / Information

AQUITAINE

EN DIRECT

---

**METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEVISE / Météo

AQUITAINE

---

**OPERA KIDS**

DOCUMENTAIRE / Musique

AQUITAINE

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opera Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---



---

**19/20 LE JOURNAL**

JOURNAL TELEWISE / Information

Locale Bordeaux  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION PERIGORDS**

JOURNAL TELEWISE / Information

Locale Périgueux  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

JOURNAL TELEWISE / Information

Locale Pau  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

JOURNAL TELEWISE / Information

Locale Pays Basque  
EN DIRECT

---

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 7 Février 2020

**09.15 A QUATRE OU RIEN**

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Musique  
NOUVELLE AQUITAINE

*Réalisation: Chloé PERLEMUTER*

*En Août 2018, l'altiste Louise Desjardins décide de quitter le quatuor Akilone qu'elle a fondé en 2011 avec Emeline, Elise et Lucie. En Janvier 2019, Tess Joly prend la place de Louise et en Mars 2019, le quatuor joue le Razumovsky op.59 N°2 de Beethoven à la salle Cortot : que s'est-il passé pendant ces 6 mois ? Une épreuve ? Un défi ? Une*

*crise qui a mis l'identité du quatuor Akilone en danger ou une remise en question excitante et prometteuse ?*

*Le film raconte cette histoire dans la durée du concert exceptionnel donné par le quatuor Akilone le 22 mars 2019 à la salle Cortot : ce soir là, Louise est dans le public et se souvient ses flashback traversent le concert.*

*Le quatuor op.59 N°2 de Beethoven est le fil conducteur et la trame du récit mené par les musiciennes du quatuor, dans la tension du compte à rebours qui a précédé ce concert.*

*D'une altiste à l'autre, on découvre comment une pièce manquante d'un puzzle révèle l'ensemble.*

*Le film navigue entre travail, rencontres, répétitions et l'exécution publique à Cortot.*

*On partage l'aventure du quatuor Akilone, on saisit les rouages de cette « machine » quatuor : comment « faire » de la musique à 4, comment ça marche, comment ça progresse, comment ça sonne ? On entraîne le spectateur dans une découverte à la fois humaine et musicale.*

---

**10.09 AILLEURS EN FRANCE**

durée : 20' MAGAZINE / Information



NOUVELLE AQUITAINE

*Des reportages qui vous concernent au quotidien avec des instants pratiques, bien-être, portraits, découverte.*

---

**10.45 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 197 BEST OF**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOUVELLE AQUITAINE

---

**08.10 BOULEVARD DE LA SEINE SAISON 2019\_2020**

**BEST OF N°2**

durée : 27' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
AQUITAINE

- 1/ Interview Le Bolloch N° 64
- 2/ machin/chose sur Laurent Ruquier n°62
- 3/ Sujet JN Mirande sur Georges Moustaki n° 64
- 4/ Frédéric Sigrist sur Eric Emmanuel Schmitt n° 63
- 5/ ITW Charlelie Couture n° 65
- 6/ Yvan Hallouin chez « Les Routiers » n° 64

---

**KETOKOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

AQUITAINE

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEVISE / Météo

AQUITAINE

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE

---

**11.52 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
AQUITAINE  
EN DIRECT

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

AQUITAINE

---

**OPERA KIDS**

DOCUMENTAIRE / Musique

AQUITAINE

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opera Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est concue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**BIS FORMAT COURT**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

AQUITAINE

*BIS format court (saison 3)*

---

**TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

AQUITAINE  
EN DIRECT

---

**JT 19/20 AQUITAINE**

JOURNAL TELEVISE / Information

AQUITAINE  
EN DIRECT

---

**METEO DES NEIGES**

JOURNAL TELEVISE / Météo

AQUITAINE

---

**OPERA KIDS**

DOCUMENTAIRE / Musique

AQUITAINE

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opera Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est concue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**19/20 LE JOURNAL**

JOURNAL TELEVISE / Information

Locale Bordeaux  
EN DIRECT



---

**19/20 EDITION PERIGORDS**

JOURNAL TELEWISE / Information

Locale Périgueux  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

JOURNAL TELEWISE / Information

Locale Pau  
EN DIRECT

---

**19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

JOURNAL TELEWISE / Information

Locale Pays Basque  
EN DIRECT

---