



**04.20 INFO SOIR****24/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**04.40 JOURNAL POLYNESIE (2020)****23/01/20**

Durée : 22' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**05.00 TOUT EN IMAGES WALLIS****24/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

VF

---

**05.10 LE 19H30****24/01/2020**

Durée : 15' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.25 SPM JOURNAL "LOCAL"****24/01/2020**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.45 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS)****Edition du 24/01/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**06.05 SOIR 1ÈRE****24/01/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**06.45 JOURNAL GUYANE (LE)****24/01/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**07.10 JT SOIR MARTINIQUE****du 24/01/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



**07.40 GUADELOUPE SOIR 19H30**

édition du 24/01/2020

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**08.05 COTE MER (MAR 1)****Respire**

Durée : 27' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Véritable rendez-vous « Côte mer » souhaite donner la parole à tous les usagers de la mer à travers des reportages, par des discussions avec des invités sur le plateau, ou encore à travers différentes rubriques...*

---

**08.35 BLEU OCEAN (POL)****Le documentaire**

Durée : 25' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Doc n°4**VOYAGE AU COEUR DE L'ARANUI**Réalisé par Thierry Thuilier**Résumé du film*

*Faaora est le commandant de l'Aranui 5, navire emblématique de Polynésie mi-cargo, mi-croisiériste qui relie Tahiti à l'archipel des Marquises. À chaque voyage, ce navire fait découvrir la splendeur des paysages polynésiens à des touristes venus du monde entier, tout en ravitaillant en matières premières et biens de consommation les habitants de ces îles lointaines, qui, à chaque voyage, attendent sa venue avec impatience.*

*Maia est hôtel manager de l'Aranui 5. Elle est en charge du confort des passagers, et qu'il s'agisse de tester la literie ou de goûter les plats, elle ne recule devant rien pour satisfaire leur bien-être.*

*À chaque départ, ils quittent leur famille respective pour retrouver leur 2ème famille, l'équipage de l'Aranui 5. Maia et Faaora nous font vivre le quotidien de la croisière au sein de cette famille. Nous découvrons leur travail: pour Faaora, il s'agit de diriger ses hommes lors des manœuvres de navigation, ou du déchargement des marchandises, plus ou moins risqué selon les îles, alors que Maia s'occupe de la préparation des repas et des soirées pour les passagers. Nous les accompagnons également dans leurs moments d'intimité, vivons l'ambiance à bord, et découvrons les liens d'amitié qui se créent avec les passagers au cours du voyage.*

*L'équipage nous invite à partager les petites histoires de cette grande famille, qui font le charme et la réputation de l'Aranui 5.*



**09.05 MIROIR CREOLE 2018****DIANA**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!*

---

**09.30 UN LOOK D'ENFER 2019****06/04/2019**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie*

*Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse*

*les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps*

*d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.*

*Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affûté de nos trois professionnels :*

*Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.*

*Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.*

*Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.*

*Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

---

**10.00 BROOKLYN 99 - SAISON 3****ADRIAN PIMENTO**

Durée : 20' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake, blessé lors d'une intervention, refuse de se tenir à l'écart du commissariat. Rosa et Holt appréhendent le dîner planifié avec leurs moitiés.*

---

**10.20 BROOKLYN 99 - SAISON 3****CHEDDAR**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY*



*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

---

**10.40 BROOKLYN 99 - SAISON 3**  
**CHATONS DE TERRY (LES)**  
Durée : 21' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : CREWS TERRY, SAMBERG ANDY, BEATRIZ STEPHANIE*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake se réjouit de collaborer avec le meilleur inspecteur de New York. Mais ce dernier lui fait savoir qu'il a des vues sur Amy. Terry pourrait partir.*

---

**11.05 BROOKLYN 99 - SAISON 3**  
**PARANOIA**  
Durée : 20' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : SAMBERG ANDY, BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

---

**11.25 BROOKLYN 99 - SAISON 3**  
**SOUS LES VERROUS**  
Durée : 21' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Wuntch autorise Jake à travailler sur une importante affaire. Holt pense qu'elle cherche à le pousser à l'erreur. Terry accueille des élèves en sortie scolaire.*

---

**11.45 BROOKLYN 99 - SAISON 3**  
**CASE DU FBI (LA)**  
Durée : 21' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY, SAMBERG ANDY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

---



**12.05 BROOKLYN 99 - SAISON 3****GREG ET LARRY**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : SAMBERG ANDY, CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake et Amy travaillent sous couverture pour arrêter un célèbre usurpateur d'identité. Au commissariat, l'annonce d'un départ crée la surprise.*

---

**12.30 ILE ROUGE EN MARCHÉ****ILE ROUGE EN MARCHÉ (L')(001)**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*ILE ROUGE EN MARCHÉ (L')(001):*

*Cécile et Lydie sont deux amies de longue date unies par l'envie d'aller jusqu'au bout de leurs rêves, mues par le goût de l'inconnu et des rencontres. Des savanes désertiques aux hautes terres luxuriantes, elles partent pour une expédition à pieds de 1500 km au coeur des peuples isolés de Madagascar, à la découverte de projets de développement novateurs.*

---

**13.00 ILE ROUGE EN MARCHÉ****ILE ROUGE EN MARCHÉ (L')(002)**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*ILE ROUGE EN MARCHÉ (L')(002):*

*Cécile et Lydie sont deux amies de longue date unies par l'envie d'aller jusqu'au bout de leurs rêves, mues par le goût de l'inconnu et des rencontres. Des savanes désertiques aux hautes terres luxuriantes, elles partent pour une expédition à pieds de 1500 km au coeur des peuples isolés de Madagascar, à la découverte de projets de développement novateurs.*

---

**13.25 REVE FRANCAIS****PARTIE 1**

Durée : 01h32' TELEFILM / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Audio-Description

*Auteur : AGAT ALAIN, AGENOR SANDRO**Réalisateur : A DETERMINER D'UN COMMUN ACCORD*

*De 1963 à nos jours, deux familles, l'une martiniquaise, les JEAN-BAPTISTE, l'autre réunionnaise, les LE TOULLEC, vont connaître des destins mêlés et singuliers entre leurs terres d'origine et la Métropole. Le Bumidom ( Bureau de Migration d'Outre-Mer) déclencha de nombreux départs d'Ultra-Marins entre 18 ET 35 ans avec l'appel de la Loi Debré. Pour certains, victimes d'une émigration forcée et politique, pour d'autres, artisans de leur propre exil avec le rêve d'une vie meilleure, ils découvrent à Paris, à Sarcelles ou à Aix-en-Provence*



*une réalité bien différente de ce qu'ils avaient imaginé. Négropolitains en bute au racisme ou petits blancs déracinés, ils ont en commun d'avoir emporté avec eux un peu de leur culture, de leur histoire, un petit bout de Caraïbe ou d'Afrique...Mais qu'en est - il de leurs enfants ou petits-enfants, nés aux antipodes d'une île qui ne leur évoque qu'un bled lointain où ils n'ont plus aucun repère? C'est l'histoire que raconte cette série, à la fois saga sociales et romanesque, une histoire à peu près absente des livres scolaires et inédite à la télévision.*

---

**15.00 REVE FRANCAIS****PARTIE 2**

Durée : 01h33' TELEFILM

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Audio-Description

Auteur : AGAT ALAIN, AGENOR SANDRO

Réalisateur : A DETERMINER D'UN COMMUN ACCORD

*De 1963 à nos jours, deux familles, l'une martiniquaise, les JEAN-BAPTISTE, l'autre réunionnaise, les LE TOULLEC, vont connaître des destins mêlés et singuliers entre leurs terres d'origine et la Métropole. Le Bumidom ( Bureau de Migration d'Outre-Mer) déclencha de nombreux départs d'Ultra-Marins entre 18 ET 35 ans avec l'appel de la Loi Debré. Pour certains, victimes d'une émigration forcée et politique, pour d'autres, artisans de leur propre exil avec le rêve d'une vie meilleure, ils découvrent à Paris, à Sarcelles ou à Aix-en-Provence une réalité bien différente de ce qu'ils avaient imaginé. Négropolitains en bute au racisme ou petits blancs déracinés, ils ont en commun d'avoir emporté avec eux un peu de leur culture, de leur histoire, un petit bout de Caraïbe ou d'Afrique...Mais qu'en est - il de leurs enfants ou petits-enfants, nés aux antipodes d'une île qui ne leur évoque qu'un bled lointain où ils n'ont plus aucun repère? C'est l'histoire que raconte cette série, à la fois saga sociales et romanesque, une histoire à peu près absente des livres scolaires et inédite à la télévision.*

---

**16.40 MADA TREK****OBJECTIF NOSY BE**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : THOMA, POUSSIN ALEXANDRA, POUSSIN Alexandre, POUSSIN Sonia, POUSSIN SONIA

Réalisateur : POUSSIN ALEXANDRA, POUSSIN Sonia, POUSSIN SONIA, POUSSIN Alexandre

*La fin des aventures de Sonia et Alexandre Poussin partis à Madagascar pour une traversée de l'île Rouge en compagnie de leurs deux enfants, Philaé et Ulysse. A bord de leur charrette à*



*zébus, ils parcourent les régions de l'ouest et du sud en empruntant d'improbables pistes, souvent interrompues ou fermées une partie de l'année par les grands fleuves. Au contact des communautés villageoises et des habitants de l'île, les Poussin partagent la vie quotidienne des paysans malgaches et découvrent leur artisanat et leurs initiatives de développement. Un parcours semé d'embûches mais très gratifiant.*

---

**17.30 DE L'OR SOUR LA TOLE****3/10 saison 3**

Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse*

---

**18.00 DE L'OR SOUR LA TOLE****4/10 saison 3**

Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse*

---

**18.30 INFO SOIR****25/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**18.40 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

---

**18.45 AUX RACINES D'HAWAI****AUX RACINES D'HAWAI**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : MESQUIDA SEBASTIEN, CORGNET GILDAS*

*Réalisateur : MESQUIDA SEBASTIEN, CORGNET GILDAS*



*Loin des resorts d'Honolulu, des surfeurs de Waikiki, des lunes de miel de Maui il existe un autre Hawaï en quête de racines et de sens. « Nana i ke kumu » disent les locaux « Regarde à la source ». Et puise dans le passé pour construire le présent... Après des décennies d'intégration « à l'américaine » des femmes et des hommes font revivre la culture de leurs îles à tous les niveaux : artistique linguistique spirituel ou encore écologique. Tom Leinaala ou Kala veulent se réapproprier leur histoire et surtout la transmettre aux générations futures. De l'art ancestral du Hula à la restauration de l'île sacrée de Kaho'Olawe, de la revitalisation de la langue à la pratique du sport des rois ce documentaire nous plonge au cœur d'une culture hawaïenne intacte et toujours vibrante. Comment faire renaître des traditions et surtout pourquoi s'accrocher aux fragments de son passé dans un monde à la modernité galopante*

---

**19.10 AUX RACINES D'HAWAÏ  
AUX RACINES D'HAWAÏ**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

Auteur : CORGNET GILDAS, MESQUIDA SEBASTIEN  
Réalisateur : MESQUIDA SEBASTIEN, CORGNET GILDAS

*Loin des resorts d'Honolulu, des surfeurs de Waikiki, des lunes de miel de Maui il existe un autre Hawaï en quête de racines et de sens. « Nana i ke kumu » disent les locaux « Regarde à la source ». Et puise dans le passé pour construire le présent... Après des décennies d'intégration « à l'américaine » des femmes et des hommes font revivre la culture de leurs îles à tous les niveaux : artistique linguistique spirituel ou encore écologique. Tom Leinaala ou Kala veulent se réapproprier leur histoire et surtout la transmettre aux générations futures. De l'art ancestral du Hula à la restauration de l'île sacrée de Kaho'Olawe, de la revitalisation de la langue à la pratique du sport des rois ce documentaire nous plonge au cœur d'une culture hawaïenne intacte et toujours vibrante. Comment faire renaître des traditions et surtout pourquoi s'accrocher aux fragments de son passé dans un monde à la modernité galopante*

---

**19.40 GREG O GOUT DU MONDE  
LES SAVEURS DE LA REUNION - EPISODE 2**

Durée : 54' DOCUMENTAIRE / CULINAIRE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Auteur : NOBELS PIERRE-EDOUARD  
Réalisateur : MENANT MATTHIEU, CHARTIER REMY

*Le jeune chef Grégory Cuilleron arrive sur France Ô pour vivre (et faire vivre !) une aventure inédite : partir en quête des produits les plus emblématiques de l'Outre-Mer. Dans ces 2 épisodes sont mis à l'honneur le terroir, les traditions ancestrales et les ingrédients de l'île de la Réunion. A l'issue de ce road-trip gourmand, Grégory Cuilleron réalisera une recette à partir des ingrédients récoltés au gré des découvertes.*

---

**20.35 LOCA TERRE 2019**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

Présentation : Shannti Dinnoo  
Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en



*explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.*

---

**20.40 LOCA TERRE 2019**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Shannti Dinnoo*

*Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.*

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 04' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : JOBERT Joséphine, EMIGRE Viviane, LOHOUES Emma, PEAN Flavie*

*Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain*

*La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 GOOD KARMA HOSPITAL**

**(003)**

Durée : 46' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : Dan SEFTON*

*Réalisateur : Bill EAGLES*

*Alors qu'elle vient d'essayer une rupture difficile, le docteur Ruby Walker accepte un nouveau job en Inde. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux Tuk-tuks et aux vaches sacrées, mais sur place elle doit faire face à des conditions de vie difficiles dans un hôpital sans ressources et en sous-effectif.*

*Optimiste, cette série contemporaine mélange les sentiments avec l'humour, le corps médical et les patients découvrant bientôt que l'hôpital Good karma est plus qu'un simple avant-poste médical dégradé, c'est un foyer.*

---

**21.40 GOOD KARMA HOSPITAL**

**(004)**

Durée : 46' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : Dan SEFTON*



Réalisateur : *Bill EAGLES*

*Alors qu'elle vient d'essayer une rupture difficile, le docteur Ruby Walker accepte un nouveau job en Inde. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux Tuk-tuks et aux vaches sacrées, mais sur place elle doit faire face à des conditions de vie difficiles dans un hôpital sans ressources et en sous-effectif.*

*Optimiste, cette série contemporaine mélange les sentiments avec l'humour, le corps médical et les patients découvrant bientôt que l'hôpital Good karma est plus qu'un simple avant-poste médical dégradé, c'est un foyer.*

---

**22.25 GOOD KARMA HOSPITAL**

**(001)**

Durée : 46' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : *Dan SEFTON*

Réalisateur : *Bill EAGLES*

*Alors qu'elle vient d'essayer une rupture difficile, le docteur Ruby Walker accepte un nouveau job en Inde. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux Tuk-tuks et aux vaches sacrées, mais sur place elle doit faire face à des conditions de vie difficiles dans un hôpital sans ressources et en sous-effectif.*

*Optimiste, cette série contemporaine mélange les sentiments avec l'humour, le corps médical et les patients découvrant bientôt que l'hôpital Good karma est plus qu'un simple avant-poste médical dégradé, c'est un foyer.*

---

**23.10 GOOD KARMA HOSPITAL**

**(002)**

Durée : 46' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : *Dan SEFTON*

Réalisateur : *Bill EAGLES*

*Alors qu'elle vient d'essayer une rupture difficile, le docteur Ruby Walker accepte un nouveau job en Inde. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux Tuk-tuks et aux vaches sacrées, mais sur place elle doit faire face à des conditions de vie difficiles dans un hôpital sans ressources et en sous-effectif.*

*Optimiste, cette série contemporaine mélange les sentiments avec l'humour, le corps médical et les patients découvrant bientôt que l'hôpital Good karma est plus qu'un simple avant-poste médical dégradé, c'est un foyer.*

---

**00.00 ENDEMIX LIVE**

**Wfyah**

Durée : 27' MAGAZINE / MUSICAL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Troisième saison d'Endemix live ! Avec encore plus de visibilité pour les talents locaux ! Entre séquences musicales et interviews intimistes, Endemix live met un coup de projecteur sur la production culturelle calédonienne à travers un artiste ou un groupe de musique. Des styles*



*variés, reflet de la richesse culturelle du pays, pour promouvoir la profession dans le pacifique et ailleurs.*

---

**00.25 TANYA SAINT VAL AU TRIANON**  
**TANYA SAINT VAL AU TRIANON**  
Durée : 01h30' SPECTACLE VIVANT / CONCERT VARIETE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

Réalisateur : SAVEY Patrick

*Les Caraïbes ont créé une myriade de légendes du zouk. Nombreux sont les artistes qui représentent avec honneur cette musique propre aux Antilles. Tanya Saint-Val est sans conteste l'une de ses plus ferventes représentantes. Depuis 3 décennies elle multiplie les tubes et les actions pour mettre en avant la culture caribéenne à travers le monde entier. Cette chanteuse guadeloupéenne aux multiples facettes a su au fil du temps imposer son style en trouvant les partitions qui lui ressemblent. Elle plonge le public dans un univers musical multiculturel sans frontières. Présentée sous deux volets d'un cote le Soleil sous des airs de zouk et de l'autre la Lune avec un mélange de titres plus acoustiques et de styles traditionnels caribéens l'artiste se livre de manière intimiste et symbolique.*

---

**01.55 OUSANOUSAVA**  
**OUSANOUSAVA**  
Durée : 01h15' SPECTACLE VIVANT  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Captation du concert du groupe Réunionnais OUSANOUSAVA le 18 mars 2017*

---

**03.15 ENDEMIX LIVE**  
**Cemel**  
Durée : 26' MAGAZINE / MUSICAL  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Troisième saison d'Endemix live ! Avec encore plus de visibilité pour les talents locaux ! Entre séquences musicales et interviews intimistes, Endemix live met un coup de projecteur sur la production culturelle calédonienne à travers un artiste ou un groupe de musique. Des styles variés, reflet de la richesse culturelle du pays, pour promouvoir la profession dans le pacifique et ailleurs.*

---

**03.40 TRANCHES DE VIE**  
**LA MERE**  
Durée : 26' MAGAZINE / PORTRAIT  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : CISSE Pierre

*Depuis la rentrée Tranches de vie a entamé sa troisième saison de diffusion sur nos antennes. Ces femmes et ces hommes issus des Outremer que nous avons rencontrés ne se limitaient point à des emplois dans les hôpitaux à la poste ou à la sécurité sociale. Ils sont présents dans*



*tous les secteurs d'activité de l'avocat à l'enseignante en passant par le chef d'entreprise ou l'artiste et participent pleinement au fonctionnement de notre société.  
Certains parcours ont été plus chaotiques que d'autres mais tous ont finalement construit leur vie ici dans l'hexagone qu'ils y soient nés ou non. Et pour ceux qui débarquaient de leur île enfant ou adulte ce fut un véritable exil.  
ENFANCE EXIL voici les deux premiers thèmes auxquels nous consacrerons un magazine de 26 minutes en allant piocher dans nos rushes les réponses de nos invités car tous en parlent.  
Le socle sur lequel ils ont bâti leur existence leur ancrage le plus solide est certainement la famille avec un rôle clé pour la mère qui très souvent s'est retrouvée toute seule pour élever ses enfants dans des conditions difficiles.  
La FAMILLE est notre troisième thème.  
En quittant le soleil pour l'hiver ces ultramarins sont venus chercher du travail avec ou sans qualification. D'autres artistes voulaient se faire connaître du plus grand nombre.  
Avec le TRAVAIL et la CREATION ARTISTIQUE nous tenons la nos deux derniers thèmes largement développés par nos interviewees.*

---

**04.05 OUTREMER TOUT COURT**

Durée : 05' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

---

**04.10 INFO SOIR**

**25/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---



**04.30 JOURNAL POLYNESIE (2020)****24/01/20**

Durée : 22' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

**04.50 TOUT EN IMAGES WALLIS****25/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

VF

**05.00 LE 19H30****25/01/2020**

Durée : 15' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

**05.15 SPM JOURNAL****25/01/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

**05.35 JT MAYOTTE DU W.E FRANCAIS****Edition du 25/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

**05.45 SOIR 1ÈRE****25/01/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

**06.25 JOURNAL GUYANE (LE)****25/01/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

**06.50 JT SOIR MARTINIQUE****du 25/01/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

**07.20 GUADELOUPE SOIR 19H30****édition du 25/01/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



**07.45 JARDIN CREOLE**  
**du 14/09/2019 COMPIL**  
Durée : 27' MAGAZINE / SOCIETE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve la pétillante Shanel, qui nous accueille avec fraîcheur et bonne humeur dans les allées de son Jardin Créole. Elle nous transporte dans sa bulle verte en nous plongeant dans l'aménagement, le jardinage, la culture du Jardin créole...*

---

**08.15 DANS LES PAS**  
**Dans les pas des chasseurs d'or vert**  
Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.  
Au parc des grandes fougères*

---

**08.40 ISLANDER'S TAHITI (S3)**  
**21/35**  
Durée : 14' MAGAZINE / SPORTIF  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Pleine d'humour, humble et très sympathique, Hereata Ellard assure la relève et devient la nouvelle animatrice d'Islander's Tahiti.  
Le sport sous un autre angle : c'est ce que propose cette émission consacrée aux sports de glisse, Islander's Tahiti. Séquences frissons, découvertes et focus sur le parcours de vie d'un sportif polynésien sont au programme....*

---

**08.55 ISLANDER'S TAHITI (S3)**  
**22/35**  
Durée : 14' MAGAZINE / SPORTIF  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Pleine d'humour, humble et très sympathique, Hereata Ellard assure la relève et devient la nouvelle animatrice d'Islander's Tahiti.  
Le sport sous un autre angle : c'est ce que propose cette émission consacrée aux sports de glisse, Islander's Tahiti. Séquences frissons, découvertes et focus sur le parcours de vie d'un sportif polynésien sont au programme....*

---

**09.10 RIDING ZONE**  
**LA TEAM PALAIS 100% BMX**  
Durée : 28' MAGAZINE / SPORTIF  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF



*Plateaux :*

*Tiga est à Marseille pour découvrir les spots incontournables des riders : le bowl du Prado et le Palais de la glisse. C'est l'occasion de rencontrer la team Palais 100 % BMX.*

*Reportage : Ces riders traversent un lac en fatbike*

*Un groupe de 6 français passionnés de VTT vont vivre une aventure cycliste complètement givrée au Canada ! Il vont participer à une course hors du commun : la Traversée du lac Saint Jean, l'un des plus grands lacs gelés d'Amérique, au guidon de leur fatbike. Ces vtt à grosse roue conçus spécialement pour rouler sur la neige et la glace. Nos 6 aventuriers ont une semaine pour s'adapter au climat hostile et découvrir aussi les charmes de cette région du Québec. Réussiront ils à finir cette épreuve par des températures allant jusqu'à -30°C ?*

*Défi : Caméra cachée avec Rémi Girard*

*Le traceur professionnel Rémi Girard est réputé à Marseille pour ses spectacles de rue. Lors de son dernier show sur le Vieux Port, il s'est prêté au jeu de notre nouvelle caméra cachée. L'objectif : piéger le public. Mais comment ? La réponse dans Riding Zone.*

---

#### **09.40 RIDING ZONE**

##### **MYRIAM NICOLE, CHAMPIONNE DU MONDE DE VTT**

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Plateaux : Tiga va pouvoir passer une journée aux côtés de Myriam Nicole, championne du monde de VTT. Au programme, entraînements et test matériel.*

*Sujet : Les forces françaises aux JO*

*Les disciplines freestyle sont de plus en plus nombreuses aux JO, le niveau mondial n'a jamais été aussi élevé. A Pyongchang, nos sports et nos héros vont tenir le haut de l'affiche aux côtés des sports traditionnels. Pour savoir qui a le plus de chances de ramener une médaille, l'équipe de Riding Zone fait le point sur les meilleurs riders français, de la jeune virtuose du ski freestyle Tess Ledeux, aux stars du pipe Kevin Rolland et Marie Martinod, en passant par l'excellente équipe de snowboardcross*

*Défi : VTT Bobsleigh*

*Cette semaine, Riding Zone met au défi le mordru de sensations fortes Tom Barrer. Il s'est mis en tête de réaliser une première mondiale : descendre une piste de bobsleigh gelée en VTT... s'il y parvient, il devra répéter l'exploit en plaquant un backflip!*

---

#### **10.05 RIDING ZONE**

Durée : 27' MAGAZINE / SPORTIF

Sous-Titrage télétexte

VF

*Magazine de sport extrême animé par Tiga.*

---

#### **10.35 RIDING ZONE**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

*Réalisateur : POLITUR JONATHAN*

*Magazine de sport extrême animé par Tiga.*

---



**11.05 VOYAGES ET DELICES****MIROIR A LA PLATEBIERE AVEC YANNICK TURPIN**

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : *GRAFF ALEXANDRE RED*Réalisateur : *SALIOU BERTRAND*

*Après une année passée au cœur de l'outre-mer, Kelly s'apprête à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes, Kelly, en compagnie d'invités exceptionnels, continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle.*

---

**11.30 PAGE 19****SOPHIA AOUINE**

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : *BENZIMRA JEAN-LUC*

*Magazine hebdomadaire littéraire présenté par Daniel Picouly qui a comme une mission originale de découvrir l'univers d'un auteur du Sud à partir de la page 19 de son dernier roman.*

---

**11.45 DIEU M'EST TEMOIN (SAISON 7) (2019)****FILLES MERES**

Durée : 30' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : *Marie LESURE-VANDAMME*

*Magazine de société lancé en janvier 2013, Dieu m'est témoin, donne la parole aux chrétiens d'Outre-mer. Diffusée sur le réseau public des 9 chaînes d'Outre-mer 1ère, l'émission fait le lien entre différentes communautés, cultures et manières de vivre sa foi selon les territoires. Les invités et les reportages éclairent sous un jour nouveau les questions qui touchent directement les chrétiens d'Outre-mer.*

---

**12.20 CARAIBES MAR LA 1ERE****du 19/11/2019**

Durée : 57' MAGAZINE / INFORMATION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Le magazine s'articule autour de sujets politiques, économiques ou de société, des îles voisines de la Martinique.*

---

**13.15 DE L'OR SOUR LA TOLE****4/10 saison 3**

Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



*Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse.*

---

**13.45 DE L'OR SOUR LA TOLE****5/10 saison 3**

Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse.*

---

**14.15 ARCHIPELS****MONDE DE CHEZ TI KAF**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*A La Réunion, depuis plusieurs décennies, la boutique chinoise Ti Kaf est le point de rencontre convivial du quartier créole de l'Ermitage-les-Bains, le dernier refuge d'une culture populaire et généreuse. Malade, le propriétaire, monsieur Ti Kaf, doit passer la main. Ses enfants sauront-ils faire perdurer cette boutique emblématique*

---

**15.05 ARCHIPELS****MADAGASCAR LE PETIT TRAIN DES HAUTES TERRES**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*A Madagascar il existe un train que tous les malgaches connaissent le "Petit Train de la Falaise" véritable Institution Inaugurée dans les années 30 et qui malgré sa vétusté continue d'assurer quotidiennement la survie économique de plus de 200 000 villageois riverains de cette voie décrépie. Longue de 170 km elle relie flaranantsoa dans la région des Hautes Terres à 1100 mètres d'altitude à Manakara ville portuaire à l'est du pays au bord de l'Océan Indien. Cette voie ferrée offre une vision unique du peuple de l'économie et de l'environnement de cette région isolée inaccessible autrement*

---

**16.00 BLEU OCEAN****Le documentaire 04/10**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

**JEAN LUC ET LES PERLES DU LAGON**

Réalisé par Claire Schwob

Résumé du film

*Jean-Luc est perliculteur à Rikitea, dans l'archipel des Gambier en Polynésie française. Malgré son*



*jeune âge, il dirige la ferme perlière familiale de main de maître.  
Ses perles de qualité, parcourent le monde sous forme d'objets décoratifs ou parures sublimes.  
Mais il faut environ quatre longues années de travail pour que la nacre perlière, la pinctada margaritifera donne naissance à ce joyau de Polynésie française.  
Très conscient des enjeux économiques et des nécessités de s'adapter à un monde extérieur en perpétuelle évolution, Jean-Luc n'en reste pas moins très attaché à son île. Il y perpétue la tradition  
familiale et peut vivre et faire vivre sa famille, sur Son territoire, Son océan et Ses lagons qui lui sont  
si chers*

---

**16.25 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 2****MEURTRE A LA PLANTATION**

Durée : 58' SERIE / POLICIER

Interdit -10 ans

Sous-Titrage télétexte

*Acteur : AMOS SHYKO, O'HANLON ARDAL, STONE GRACE**Producteur : RED PLANET PICTURES*

*Le propriétaire d'une plantation de sucre est découvert assassiné, une machette plantée dans le dos. Il s'appretait à faire une annonce importante à sa famille, réunie pour l'occasion.  
L'inspecteur Richard Poole se retrouve face à une enquête apparemment impossible à résoudre.*

---

**17.25 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 2****FAUX SEMBLANTS**

Durée : 58' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Acteur : STONE GRACE, AMOS SHYKO, O'HANLON ARDAL**Producteur : RED PLANET PICTURES*

*Lorsqu'une novice est découverte morte dans un couvent de l'île, l'inspecteur Richard Poole refuse de croire à un accident. Tout indique qu'elle n'a pas fumé la cigarette qui a mis le feu à son matelas. Mais alors, qui voudrait tuer une bonne sœur et pourquoi ?*

---

**18.30 INFO SOIR****26/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**18.40 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

---

**18.45 FLASH TALK****SOS HOPITAL PUBLIC**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE  
Sous-Titrage télétexte

Auteur : CROS DIDIER  
Réalisateur : CROS DIDIER

*Flashtalk place le citoyen au cœur du débat. Tout le monde peut prendre la parole, donner son avis, partager son expérience, ou poser une question, directement en plateau ou via Twitter. Le smartphone est l'outil de tous aujourd'hui et Flashtalk est en prise directe avec les nouveaux usages. La spécificité de ce dispositif ? Créer une proximité avec le téléspectateur.*

---

**19.10 FLASH TALK****L'ADN, CA VOUS GENE?**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE  
Sous-Titrage télétexte

*Flash Talk réinvente le débat citoyen. Un rendez-vous avec une heure et un lieu de ralliement (une gare, un bus, une fac...) transmis par les réseaux sociaux invite à débattre en public. La parole est donnée aux citoyens, libres d'intervenir à tout moment. Sonia Chironi anime la conversation en compagnie d'experts, quand Raphaël Yem orchestre les interventions du public. Gardez un œil sur #flashtalk et n'hésitez pas à réagir.*

---

**19.40 VILLES VIOLENTES (LES)****BAGDAD**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE  
Interdit -10 ans  
Sous-Titrage télétexte  
VF

Réalisateur : Eric BEUROT, Grégoire DENIAU, Stéphane DUBUN

*Guerre civile et pauvreté au pays du pétrole. Au moins un tiers des 27 millions d'Irakiens vivent en dessous du seuil de pauvreté. Attentats et fusillades font en moyenne plus de 200 morts par mois. Chaque jour la capitale iraquienne s'enfonce un peu plus dans la violence. Avec plus de 1000 morts par mois, le pays tout entier se rapproche de la situation de quasi-guerre religieuse des années 2006-2007 (36000 morts par an).*

---

**20.35 LOCA TERRE 2019**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Présentation : Shannti Dinnoo  
Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.*

---

**20.40 LOCA TERRE 2019**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte



VF

*Présentation : Shannti Dinnoo*

*Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.*

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 04' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : PEAN Flavie, LOHOUES Emma, EMIGRE Viviane, JOBERT Joséphine*

*Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain*

*La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 PASSION OUTREMER****ILE MAURICE L'HOMME QUI PARLE/SUR LES TRACES DU LIMPOPO**

Durée : 01h45' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Sous-Titrage télétexte

*La saison chaude bat son plein sur les îles de l'océan Indien. Vues du ciel, noires et acérées, les hautes arêtes volcaniques de La Réunion donnent à l'île des allures de vigie. Au sud, la Fournaise, toujours en activité, fait face à son grand frère, le Piton des Neiges. Endormi depuis 120 siècles, c'est bien le vieux volcan du nord qui fut à l'origine de la création des deux tiers de l'île, il y a plus de trois millions d'années. Sur leurs flancs, la forêt primaire s'étend jusqu'aux vastes champs de canne. Et puis c'est le rivage, de sable et de roches qui mène aux flots à la douceur toute tropicale. Pourtant aucun marin ne s'y trompe, car sous sa surface azur, ne se cachent pas uniquement coraux et poissons tropicaux. Ici gisent également des géants de métal. Stoppés nets en pleine course transocéanique, ils se sont brisés contre les récifs tout droit sortis des entrailles de la Terre. Aux abords de la côte au vent, de Saint-Denis à Sainte-Rose, ces rochers affleurent à peine. Ajoutés à la force des alizés, ils ont causé par le passé de nombreuses déconvenues aux capitaines de tous bords. Le long de cette côte nord-est, Sainte-Marie fait figure de porte de La Réunion, et se tient depuis près de trois siècles, grande ouverte sur le monde. Cependant, c'est surtout au sein des gens de mer que la petite commune tient une place particulière. Situés à une petite dizaine de kilomètres seulement de Saint-Denis, ce sont, en effet, les abords de sa côte que les navires sucriers craignaient le plus, alors qu'ils croisaient régulièrement à son large, lors de la grande époque de la canne.*

---

**22.40 POLYNESIE TOUTES LES APPARENCES DU BONHEUR****POLYNESIE TOUTES LES APPARENCES DU BONHEUR**

Durée : 51' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : MERIENNE Raynald*

*Réalisateur : MERIENNE Raynald*



A Tahiti, les rues de Papeete se parent de nombreuses fresques inspirées des motifs traditionnels polynésiens. Parmi les artistes qui œuvrent à ces peintures des temps modernes : Jops. Aux côtés de Pierre Motahi et Heiarii Metua, deux jeunes artistes fiers de mettre en lumière cette autre facette de l'art polynésien, il réalise un nouveau décor. A Tahiti, pour rester connecter avec la nature et fidèle aux Anciens, l'association Faafaita i te Ao Ma'ohi renoue avec la navigation sans instruments. A bord d'une pirogue traditionnelle, les membres de l'association sillonnent les eaux polynésiennes comme le faisaient les premiers hommes venus peupler les archipels. Des terres sur lesquelles ils construisaient autrefois des marae, ces ensembles architecturaux destinés à la célébration de leur culte divin. Jean Mere nous fait découvrir celui de Taputapuatea, le berceau de la civilisation, la culture, la religion et la politique de la mythologie polynésienne. A quelques kilomètres de là, l'association Tuihana, fondée par Romy Tavaearii, restaure un autre marae, celui de Vaeara'i. C'est ici que le dieu Créateur aurait posé son pied droit. Sur l'île de Rimatara, Tiraha Moorooa et son chien Whisky veillent. Ils traquent l'éventuelle présence du rat noir. Le rongeur n'est pas encore présent sur l'île et s'il venait à s'introduire à Rimatara, il menacerait la biodiversité de l'île et notamment l'Ura, une perruche rouge endémique. A Rimatara, le pandanus est la principale ressource économique de l'île. Les feuilles de cette plante tropicale permettent de confectionner des objets de vannerie et de réaliser des toitures traditionnelles. Nelly Iotua perpétue ce savoir-faire du tressage, réputé dans toute la Polynésie.

---

**23.30 GENS DE LA TERRE - CILAOIS  
PAYSANS D'OUTRE-MER(001)**  
Durée : 53' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Auteur : PERDRIX CLAIRE  
Réalisateur : PERDRIX CLAIRE

*L'agriculture d'Outre-mer est un concentré de visions antagonistes du monde. Elle a connu son lot de scandales à commencer par celui du chlordécone, utilisé pendant plus de 20 ans dans les bananeraies des Antilles, a subi ses revers économiques, ses crises sociales. Elle doit faire face aujourd'hui à la crise foncière. Mais l'agriculture ultra-marine pourrait également servir d'exemple : la polyculture s'appelle là-bas "jardin créole" ou "abattis-brûlis" et s'applique depuis des décennies, l'agroforesterie est pratiquée depuis toujours à Mayotte, en Guadeloupe, à la Réunion pour cultiver en sous-bois, la vanille, le café, le cacao. Quelle place occupent les agriculteurs ultramarins dans leur territoire d'origine ? Quel avenir préparent-ils à leurs enfants ? Quelle est leur histoire passées et à venir ?*

---

**00.25 COMME UNE ENVIE DE JARDINS... (AVEC JAMY)  
REUNION SUD SAUVAGE**  
Durée : 51' DOCUMENTAIRE / CULTUREL  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Auteur : GOURMAUD JAMY, ANDRIEU JULIE

*Chaque semaine, au guidon de sa moto vintage, Jamy Gourmaud sillonne les routes de France pour nous faire découvrir les plus beaux jardins de l'hexagone aux côtés de jardiniers passionnés qui l'initient à leur savoir et lui font partager leurs secrets..."*  
*L'animateur explore le sud de La Réunion, où la nature est exubérante et préservée. Il commence son périple à 1 100 mètres d'altitude, sur le plateau de Grand Coude, où la vue est spectaculaire. Au sommaire : Le jardin des bonsaïs ; Patrick Fontaine, créateur du Jardin des parfums et des épices ; La recette du chef. Claude Pothin cuisine des fruits et légumes locaux et méconnus.*

---



**01.15 CARAIBES MAR LA 1ERE**  
**du 19/11/2019**

Durée : 57' MAGAZINE / INFORMATION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Le magazine s'articule autour de sujets politiques, économiques ou de société, des îles voisines de la Martinique.*

---

**02.15 MADIN GOSPEL****Concert 12/2019**

Durée : 01h06' SPECTACLE VIVANT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Depuis quelques années maintenant, le Madin' Gospel Festival est « le » rendez-vous de la Gospel Music en Martinique, un événement convivial offrant à chaque fois une belle brochette d'artistes aux couleurs musicales variées et qui tient toutes ses promesses*

---

**03.20 TRANCHES DE VIE****L'ENFANCE**

Durée : 26' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Réalisateur : CISSE Pierre*

*Depuis la rentrée Tranches de vie a entamé sa troisième saison de diffusion sur nos antennes. Ces femmes et ces hommes issus des Outremer que nous avons rencontrés ne se limitaient point à des emplois dans les hôpitaux à la poste ou à la sécurité sociale. Ils sont présents dans tous les secteurs d'activité de l'avocat à l'enseignante en passant par le chef d'entreprise ou l'artiste et participent pleinement au fonctionnement de notre société.*

*Certains parcours ont été plus chaotiques que d'autres mais tous ont finalement construit leur vie ici dans l'hexagone qu'ils y soient nés ou non. Et pour ceux qui débarquaient de leur île enfant ou adulte ce fut un véritable exil.*

*ENFANCE EXIL voici les deux premiers thèmes auxquels nous consacrerons un magazine de 26 minutes en allant piocher dans nos rushes les réponses de nos invités car tous en parlent.*

*Le socle sur lequel ils ont bâti leur existence leur ancrage le plus solide est certainement la famille avec un rôle clé pour la mère qui très souvent s'est retrouvée toute seule pour élever ses enfants dans des conditions difficiles.*

*La FAMILLE est notre troisième thème.*

*En quittant le soleil pour l'hiver ces ultramarins sont venus chercher du travail avec ou sans qualification. D'autres artistes voulaient se faire connaître du plus grand nombre.*

*Avec le TRAVAIL et la CREATION ARTISTIQUE nous tenons la nos deux derniers thèmes largement développés par nos interviewées.*

---

**03.50 TRANCHES DE VIE****L'EXIL**

Durée : 26' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Réalisateur : CISSE Pierre*

*Depuis la rentrée Tranches de vie a entamé sa troisième saison de diffusion sur nos antennes. Ces femmes et ces hommes issus des Outremer que nous avons rencontrés ne se limitaient point à des emplois dans les hôpitaux à la poste ou à la sécurité sociale. Ils sont présents dans tous les secteurs d'activité de l'avocat à l'enseignante en passant par le chef d'entreprise ou l'artiste et participent pleinement au fonctionnement de notre société.*

*Certains parcours ont été plus chaotiques que d'autres mais tous ont finalement construit leur vie ici dans l'hexagone qu'ils y soient nés ou non. Et pour ceux qui débarquaient de leur île enfant ou adulte ce fut un véritable exil.*

*ENFANCE EXIL voici les deux premiers thèmes auxquels nous consacrerons un magazine de 26 minutes en allant piocher dans nos rushes les réponses de nos invités car tous en parlent.*

*Le socle sur lequel ils ont bâti leur existence leur ancrage le plus solide est certainement la famille avec un rôle clé pour la mère qui très souvent s'est retrouvée toute seule pour élever ses enfants dans des conditions difficiles.*

*La FAMILLE est notre troisième thème.*

*En quittant le soleil pour l'hiver ces ultramarins sont venus chercher du travail avec ou sans qualification. D'autres artistes voulaient se faire connaître du plus grand nombre.*

*Avec le TRAVAIL et la CREATION ARTISTIQUE nous tenons la nos deux derniers thèmes largement développés par nos interviewees.*

---



**04.25 INFO SOIR****26/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**04.45 JOURNAL POLYNESIE (2020)****25/01/20**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**05.10 TOUT EN IMAGES WALLIS****26/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

VF

---

**05.20 LE 19H30****26/01/2020**

Durée : 15' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.35 SPM JOURNAL****26/01/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**06.00 JT MAYOTTE DU W.E FRANCAIS****Edition du 26/01/2020**

Durée : 10'

Tous publics

---

**06.10 SOIR 1ÈRE****26/01/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**06.45 JOURNAL GUYANE (LE)****26/01/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**07.10 JT SOIR MARTINIQUE****du 26/01/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



**07.40 GUADELOUPE SOIR 19H30**

édition du 26/01/2020

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**08.10 INVITE DU JOUR (L')**

20/01/2020

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Du lundi au vendredi, avec la complicité de la Rédaction radio, Jean-Marc Thibaudier est au rendez-vous de *Matin 1ère*, la première matinale radio de service public consacrée aux Outre-mer, et reçoit un invité en lien avec l'actualité des Outre-mer.*

---

**08.20 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

---

**08.25 CONSOMAG**

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**08.30 MIROIR CREOLE 2018****PAMELA**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!*

---

**08.35 UN LOOK D'ENFER 2019**

08/04/2019

Durée : 05' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie*

*Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse*

*les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookés et de relookés.*

*Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affuté de nos trois professionnels :*



*Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails. Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.*

*Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.*

*Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer*

---

**08.40 DIEU M'EST TEMOIN (SAISON 7) (2019)****FILLES MERES**

Durée : 30' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Marie LESURE-VANDAMME*

*Magazine de société lancé en janvier 2013, Dieu m'est témoin, donne la parole aux chrétiens d'Outre-mer. Diffusée sur le réseau public des 9 chaînes d'Outre-mer 1ère, l'émission fait le lien entre différentes communautés, cultures et manières de vivre sa foi selon les territoires. Les invités et les reportages éclairent sous un jour nouveau les questions qui touchent directement les chrétiens d'Outre-mer.*

---

**09.15 DE L'OR SOUR LA TOLE****4/10 saison 3**

Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse.*

---

**09.40 DE L'OR SOUR LA TOLE****5/10 saison 3**

Durée : 26' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Sébastien Sery a une passion : Les cases créoles à retaper. Il a une connaissance parfaite des cases lontan leur constitution leur histoire la façon de les revaloriser. Il a restauré la case familiale tout seul en utilisant les anciennes techniques et des matériaux de récupération. Aujourd'hui il met sa passion et son énergie au service de familles réunionnaises en détresse.*

---

**10.10 ARCHIPELS****MONDE DE CHEZ TI KAF**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



*A La Réunion, depuis plusieurs décennies, la boutique chinoise Ti Kaf est le point de rencontre convivial du quartier créole de l'Ermitage-les-Bains, le dernier refuge d'une culture populaire et généreuse. Malade, le propriétaire, monsieur Ti Kaf, doit passer la main. Ses enfants sauront-ils faire perdurer cette boutique emblématique ?*

---

**11.00 GREG O GOUT DU MONDE  
LES SAVEURS DE LA REUNION - EPISODE 1**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : NOBELS PIERRE-EDOUARD*

*Réalisateur : MENANT MATTHIEU, CHARTIER REMY*

*Le jeune chef Grégory Cuilleron arrive sur France Ô pour vivre (et faire vivre !) une aventure inédite : partir en quête des produits les plus emblématiques de l'Outre-Mer. Dans ces 2 épisodes sont mis à l'honneur le terroir, les traditions ancestrales et les ingrédients de l'île de la Réunion. A l'issue de ce road-trip gourmand, Grégory Cuilleron réalisera une recette à partir des ingrédients récoltés au gré des découvertes.*

---

**12.00 PK0  
05-VÉRITÉS CACHÉES**

Durée : 22' SERIE / POLICIER

Sous-Titrage télétexte

*Réalisateur : GUERIN FRANCOIS*

*TAHITI PK ZERO est une série policière à épisodes feuilletonnants de 26 minutes reposant sur l'alliance atypique ? mais terriblement efficace ? d'un flic québécois expérimenté mais loin de chez lui et d'une gendarme polynésienne inexpérimentée mais sensible aux esprits de l'archipel.*

---

**12.25 TEMOINS D'OUTREMER (LES)  
27/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : ABBELLI RACHID*

*Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.*

*Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.*

---

**12.55 METEO  
27/01/2020**  
Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO  
Tous publics  
VF



---

**13.00 INFO OUTREMER****27/01/2020**

Durée : 06' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**13.10 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY****REUNION TI JAQUES BOUCANE**

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.*

*Lors de son road trip culinaire Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage Chef Kelly désignera le plus doué qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.*

---

**13.40 DANS LES PAS****Des geeks**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières*

---

**14.05 TROIS VISAGES D'ANA (LES)****(031)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*



*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**14.50 TROIS VISAGES D'ANA (LES)**

**(032)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---



**15.35 TROIS VISAGES D'ANA (LES)  
(033)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**16.25 C'EST PAS SORCIER  
AMPHIBIENS**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.50 C'EST PAS SORCIER  
VOLCANS**

Durée : 28' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**17.20 BROOKLYN 99 - SAISON 3  
CROISIERE (LA)**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

Interprète : SAMBERG ANDY, CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Le père de Jake arrive en ville, prétendant vouloir passer du temps avec son fils. Holt demande à l'équipe de résoudre un casse-tête, récompense à la clé.*

---

**17.45 BROOKLYN 99 - SAISON 3  
KAREN PERALTA**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY, CREWS TERRY

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

---

**18.05 BROOKLYN 99 - SAISON 3  
COMMISSARIAT D'ACCUEIL**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

Interprète : CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake, qui a été victime de nombreux problèmes, se demande si quelqu'un n'aurait pas cherché à lui nuire. Gina est vexée par les propos du capitaine Holt.*

---

**18.30 INFO SOIR  
27/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
Sous-Titrage télétexte  
VF

---

**18.40 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

---

**18.45 RENCONTRE**

**15 - Dimitri Ounémoua**  
Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte



VF

*Les artistes de Nouvelle-Calédonie vous invitent dans les coulisses de leur création pour trois minutes de rencontre en tête-à-tête.*

*Dimitri Ounémoua : comédien*

---

**18.50 LOCA TERRE 2019**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Shannti Dinnoo*

*Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.*

---

**19.00 PK0****06-APPARITIONS**

Durée : 22' SERIE / POLICIER

Sous-Titrage télétexte

*Réalisateur : GUERIN FRANCOIS*

*TAHITI PK ZERO est une série policière à épisodes feuilletonnants de 26 minutes reposant sur l'alliance atypique ? mais terriblement efficace ? d'un flic québécois expérimenté mais loin de chez lui et d'une gendarme polynésienne inexpérimentée mais sensible aux esprits de l'archipel.*

---

**19.25 TEMOINS D'OUTREMER (LES)****27/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : ABBELLI RACHID*

*Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.*

*Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.*

---

**19.55 PASSION DECOUVERTE**

Durée : 53'

-- \* --

---

**19.55 MARION DUFRESNE, NAVIRE DES ILES EXTREMES  
DE LA REUNION A CROZET**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE



Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

Auteur : François PICARD  
Réalisateur : Cécile CLOCHERET

*Kerguelen, Crozet, Tromelin.. elles font rêver, ces îles françaises du bout du monde !  
Une à quatre fois par an, le Marion Dufresne dépose ou récupère les rares élus qui s'établissent  
plusieurs mois sur ces terres parmi les plus isolées de la planète.  
Militaires, civils, volontaires ou salariés, autant de destins se croisent le temps d'une traversée  
unique en son genre..*

*À chacune de ses rotations, le Marion Dufresne relève aussi un défi logistique hors du commun !  
Dans des conditions météo chaotiques, il ravitaille ces contrées en eau, denrées, carburant,  
matériel scientifique ou engins de construction... il est à la fois pétrolier, navire de recherche,  
cargo.. et plus encore : il est le cordon ombilical des terres australes et antarctiques françaises.*

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 04' SERIE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Interprète : LOHOUES Emma, JOBERT Joséphine, EMIGRE Viviane, PEAN Flavie  
Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain

*La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec  
une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son  
neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 ECHAPPEES BELLES**

**GUYANE**  
Durée : 01h30' MAGAZINE / SOCIETE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Magazine de découverte d'une destination à travers des reportages, des rencontres et le carnet de  
voyages, sous forme de feuilleton, d'un réalisateur à la découverte d'une route mythique.*

---

**22.25 DESTINS BRISES DU HIP HOP**

**DESTINS BRISES DU HIP HOP**  
Durée : 01h00' DOCUMENTAIRE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*New-York à la fin des années 70...La jeunesse noire fait la loi dans les quartiers du Bronx et  
Harlem ou la police n'ose même plus mettre les pieds. Pauvreté chômage drogue violence des  
gangs les laissés pour compte du rêve américain doivent lutter chaque jour pour leur survie.  
Pourtant au milieu de ce chaos des esprits positifs et créatifs vont émerger et investir les rues des  
ghettos.*

*Tous parlent de leurs conditions de vie de leur colère mais aussi des espoirs qu'ils ont. Ils  
deviennent les portes paroles de toute une génération.*

*C'est la naissance du mouvement Hip-Hop un mouvement dont le succès ne s'est jamais*



*démenti sur le plan musical.*

*Qu'est-ce que ces destins tragiques nous révèlent sur le Rap Toutes ces vies brisées servent-elles d'exemple à la nouvelle génération montante du Hip-Hop Qu'est-ce que ces stars disparues ont laissé derrière elles*

---

**23.25 HIP HOP LIVE 2019**  
**HIP HOP LIVE 2019**

Durée : 02h07' DIVERTISSEMENT - JEU  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : *BONAFIOUS SERGE*

*Le "HIP HOP LIVE", propose de réunir pour une soirée événement les chanteurs les plus en vue de la scène rap actuelle : Soprano, PNL, Damso, Orelsan, Niska, Maître Gims, Bigflo et Oli...*

---

**01.35 ORESTIE OPERA HIP HOP**  
**ORESTIE OPERA HIP HOP**

Durée : 02h13' SPECTACLE VIVANT / DANSE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

Réalisateur : *Greg GERMAIN*

*Avec Orestie, D'de Kabal et Arnaud Churin réinventent au travers de la culture Hip-Hop l'un des plus anciens mythes antiques grecs pour en faire ressortir toute l'actualité : la place du conflit dans la société et la naissance d'une justice démocratique.  
Poésie populaire, voix alternative, antisociale ou politique, le Hip-Hop a depuis longtemps avec ses images, ses sons et ses propres mythes un rôle de perturbateur et de subversion comme l'eut la tragédie grecque en son temps.*

---

**03.45 C'EST PAS SORCIER**  
**VOLCANS**

Durée : 28' MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.  
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.  
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---



**04.20 INFO SOIR**  
**27/01/2020**  
Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
Sous-Titrage télétexte  
VF

---

**04.40 JOURNAL POLYNESIE (2020)**  
**26/01/20**  
Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics  
VF

---

**05.05 TOUT EN IMAGES WALLIS**  
**27/01/2020**  
Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
VF

---

**05.15 LE 19H30**  
**27/01/2020**  
Durée : 15' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**05.30 SPM JOURNAL**  
**27/01/2020**  
Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics  
VF

---

**05.50 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS)**  
**Edition du 27/01/2020**  
Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics  
VF

---

**06.10 SOIR 1ÈRE**  
**27/01/2020**  
Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français  
Tous publics  
VF

---

**06.45 JOURNAL GUYANE (LE)**  
**27/01/2020**  
Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**07.10 JT SOIR MARTINIQUE**  
**du 27/01/2020**  
Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics  
VF

---



**07.40 GUADELOUPE SOIR 19H30****édition du 27/01/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

**08.10 INVITE DU JOUR (L)****21/01/2020**

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Du lundi au vendredi, avec la complicité de la Rédaction radio, Jean-Marc Thibaudier est au rendez-vous de **Matin 1ère**, la première matinale radio de service public consacrée aux Outre-mer, et reçoit un invité en lien avec l'actualité des Outre-mer.*

**08.20 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

**08.25 CONSOMAG**

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

**08.30 MIROIR CREOLE 2018****PAMELA**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!*

**08.35 UN LOOK D'ENFER 2019****09/04/2019**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie*

*Bienvenue dans l'émission de Relooking **MADE IN** réunion qui casse*

*les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookés et de relookés.*

*Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affuté de nos trois professionnels :*



*Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails. Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.*

*Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.*

*Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

#### 08.40 DANS LES PAS

**Des geeks**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.*

#### 09.05 CARAIBES MAR LA 1ERE

**du 19/11/2019**

Durée : 57' MAGAZINE / INFORMATION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Le magazine s'articule autour de sujets politiques, économiques ou de société, des îles voisines de la Martinique.*

#### 10.10 AUX RACINES D'HAWAI

**AUX RACINES D'HAWAI**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : MESQUIDA SEBASTIEN, CORGNET GILDAS*

*Réalisateur : CORGNET GILDAS, MESQUIDA SEBASTIEN*

*Loin des resorts d'Honolulu, des surfeurs de Waikiki, des lunes de miel de Maui il existe un autre Hawaï en quête de racines et de sens. « Nana i ke kumu » disent les locaux « Regarde à la source ». Et puise dans le passé pour construire le présent... Après des décennies d'intégration « à l'américaine » des femmes et des hommes font revivre la culture de leurs îles à tous les niveaux : artistique linguistique spirituel ou encore écologique. Tom Leinaala ou Kala veulent se réapproprier leur histoire et surtout la transmettre aux générations futures. De l'art ancestral du Hula à la restauration de l'île sacrée de Kaho'Olawe, de la revitalisation de la langue à la pratique du sport des rois ce documentaire nous plonge au cœur d'une culture hawaïenne intacte et toujours vibrante. Comment faire renaître des traditions et surtout pourquoi s'accrocher aux fragments de son passé dans un monde à la modernité galopante*

#### 10.35 AUX RACINES D'HAWAI



**AUX RACINES D'HAWAII**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : MESQUIDA SEBASTIEN, CORGNET GILDAS

Réalisateur : CORGNET GILDAS, MESQUIDA SEBASTIEN

*Loin des resorts d'Honolulu, des surfeurs de Waikiki, des lunes de miel de Maui il existe un autre Hawaï en quête de racines et de sens. « Nana i ke kumu » disent les locaux « Regarde à la source ». Et puise dans le passé pour construire le présent... Après des décennies d'intégration « à l'américaine » des femmes et des hommes font revivre la culture de leurs îles à tous les niveaux : artistique linguistique spirituel ou encore écologique. Tom Leinaala ou Kala veulent se réapproprier leur histoire et surtout la transmettre aux générations futures. De l'art ancestral du Hula à la restauration de l'île sacrée de Kaho'Olawe, de la revitalisation de la langue à la pratique du sport des rois ce documentaire nous plonge au cœur d'une culture hawaïenne intacte et toujours vibrante. Comment faire renaître des traditions et surtout pourquoi s'accrocher aux fragments de son passé dans un monde à la modernité galopante*

---

**11.00 GREG O GOUT DU MONDE****LES SAVEURS DE LA REUNION - EPISODE 2**

Durée : 54' DOCUMENTAIRE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : NOBELS PIERRE-EDOUARD

Réalisateur : MENANT MATTHIEU, CHARTIER REMY

*Le jeune chef Grégory Cuilleron arrive sur France Ô pour vivre (et faire vivre !) une aventure inédite : partir en quête des produits les plus emblématiques de l'Outre-Mer. Dans ces 2 épisodes sont mis à l'honneur le terroir, les traditions ancestrales et les ingrédients de l'île de la Réunion. A l'issue de ce road-trip gourmand, Grégory Cuilleron réalisera une recette à partir des ingrédients récoltés au gré des découvertes.*

---

**12.00 PK0****06-APPARITIONS**

Durée : 22' SERIE / POLICIER

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : GUERIN FRANCOIS

*TAHITI PK ZERO est une série policière à épisodes feuilletonnants de 26 minutes reposant sur l'alliance atypique ? mais terriblement efficace ? d'un flic québécois expérimenté mais loin de chez lui et d'une gendarme polynésienne inexpérimentée mais sensible aux esprits de l'archipel.*

---

**12.25 TEMOINS D'OUTREMER (LES)****28/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID



*Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.*

*Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.*

---

**12.55 METEO**  
**28/01/2020**  
Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO  
Tous publics  
VF

---

**13.00 INFO OUTREMER**  
**28/01/2020**  
Durée : 06' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
Sous-Titrage télétexte  
VF

---

**13.10 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY**  
**MAYOTTE M TSOLOLA**  
Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.*

*Lors de son road trip culinaire Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage Chef Kelly désignera le plus doué qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.*

---

**13.35 ACTIVE TA VIE ! MANGEZ BOUGEZ VIVEZ (S2)**  
**4/37**  
Durée : 14' MAGAZINE / CULINAIRE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Eda Chan, Heitiare Tribondeau et Kirahu Chavez pilotent ce nouveau rendez-vous consacré à la santé et au bien-être. A chaque épisode, un invité témoignera de ses problèmes de poids ou de sa manière de vivre et de s'alimenter. Pour ponctuer l'émission, Eda Chan sera en charge du petit déjeuner. Elle vous dévoilera ses astuces... En 1 an, elle est passée du 50 au 42 ! Heitiare Tribondeau, gérante de la salle Vaima Fitness Club, nous montrera quelques exercices simples à retenir et à la portée de tous ! Enfin, notre jeune cheffe à domicile, Kirahu Chavez, nous fera découvrir des recettes originales qui raviront les papilles des plus sceptiques.*

---

**13.50 ACTIVE TA VIE ! MANGEZ BOUGEZ VIVEZ (S2)**  
**5/37**  
Durée : 14' MAGAZINE / CULINAIRE



Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Eda Chan, Heitiare Tribondeau et Kirahu Chavez pilotent ce nouveau rendez-vous consacré à la santé et au bien-être. A chaque épisode, un invité témoignera de ses problèmes de poids ou de sa manière de vivre et de s'alimenter. Pour ponctuer l'émission, Eda Chan sera en charge du petit déjeuner. Elle vous dévoilera ses astuces... En 1 an, elle est passée du 50 au 42 ! Heitiare Tribondeau, gérante de la salle Vaima Fitness Club, nous montrera quelques exercices simples à retenir et à la portée de tous ! Enfin, notre jeune cheffe à domicile, Kirahu Chavez, nous fera découvrir des recettes originales qui raviront les papilles des plus sceptiques.*

---

**14.05 TROIS VISAGES D'ANA (LES)**  
**(033)**  
Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**14.50 TROIS VISAGES D'ANA (LES)**  
**(034)**  
Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*





*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**15.35 TROIS VISAGES D'ANA (LES)****(035)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**16.25 C'EST PAS SORCIER  
DIRIGEABLES, NAVIRES DU CIEL**

Durée : 27' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.50 C'EST PAS SORCIER  
ESCALADE, LA BONNE VOIX**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**17.20 BROOKLYN 99 - SAISON 3****RATS DE BUREAU**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : SAMBERG ANDY, CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

---

**17.45 BROOKLYN 99 - SAISON 3****ADRIAN PIMENTO**

Durée : 20' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake, blessé lors d'une intervention, refuse de se tenir à l'écart du commissariat. Rosa et Holt appréhendent le dîner planifié avec leurs moitiés.*

---

**18.05 BROOKLYN 99 - SAISON 3****CHEDDAR**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : SAMBERG ANDY, BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

---

**18.30 INFO SOIR****28/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**18.40 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

---

**18.45 RENCONTRE****16 - Olivia Duchesne**

Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les artistes de Nouvelle-Calédonie vous invitent dans les coulisses de leur création pour trois minutes de rencontre en tête-à-tête.*

*Olivia Duchesne : comédienne*

---

**18.50 LOCA TERRE 2019**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Shannti Dinnoo*

*Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.*

---

**19.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1****EPISODE 001**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

*Acteur : FARGE BERTRAND, BLANC MANUEL, BANSTER JEREMY, LAZURE GABRIELLE, MAUDRAN MELANIE*

*Auteur : SZULZYNGER OLIVIER*

*Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT*

*Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame : la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.*

---

**19.25 TEMOINS D'OUTREMER (LES)****28/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : ABBELLI RACHID*

*Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une*



application mobile dédiées.

Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

**19.55 PASSION DECOUVERTE**

Durée : 52'

-- \* --

**19.55 MARION DUFRESNE, NAVIRE DES ILES EXTREMES**

**KERGUELEN - ILE D'AMSTERDAM**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : François PICARD

Réalisateur : Cécile CLOCHERET

*Kerguelen, Crozet, Tromelin.. elles font rêver, ces îles françaises du bout du monde ! Une à quatre fois par an, le Marion Dufresne dépose ou récupère les rares élus qui s'établissent plusieurs mois sur ces terres parmi les plus isolées de la planète. Militaires, civils, volontaires ou salariés, autant de destins se croisent le temps d'une traversée unique en son genre..*

*À chacune de ses rotations, le Marion Dufresne relève aussi un défi logistique hors du commun ! Dans des conditions météo chaotiques, il ravitaille ces contrées en eau, denrées, carburant, matériel scientifique ou engins de construction... il est à la fois pétrolier, navire de recherche, cargo.. et plus encore : il est le cordon ombilical des terres australes et antarctiques françaises.*

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Interprète : LOHOUES Emma, PEAN Flavie, EMIGRE Viviane, JOBERT Joséphine

Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain

*La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

**20.55 GET ON UP**

**GET ON UP**

Durée : 02h13' FILM LONG METRAGE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : Tate TAYLOR

*Vous le connaissez sous de nombreux pseudonymes: «Monsieur dynamite», «Le parrain de la soul», «Le travailleur le plus acharné du show business». Préparez-vous à découvrir l'homme derrière la légende. Né dans une grande pauvreté en Caroline du Sud, au beau milieu de la*



*grande dépression, en 1933, James Brown a survécu à une jeunesse émaillée d'abandon, d'abus sexuel, d'écoles de redressement et de prison. Personne ne lui a jamais appris les règles du jeu. Il était destiné à les briser. De son expérience de boxeur amateur ou de chanteur de rue, il a su canaliser chaque coup dur en un rythme qui se fit l'écho de sa rage de vivre. Il est devenu un des interprètes les plus influents qui marquèrent la scène soul ou funk, et l'artiste le plus samplé de l'histoire continue d'inspirer la plupart des artistes reconnus aujourd'hui.*

---

**23.05 GANG DES ANTILLAIS (LE)**  
**GANG DES ANTILLAIS (LE)**  
Durée : 01h26' FILM LONG METRAGE  
Interdit -10 ans  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Interprète : APALI Djédjé, KASSOVITZ Mathieu, BOHRINGER Romane, BEROARD Jocelyne*  
*Réalisateur : BARNY Jean Claude*

*Une plongée sans concession dans la France désenchantée des années 70. Jimmy Lariviere se débat pour survivre avec sa fille et trouver sa place. Sa rencontre avec le Gang des Antillais des malfrats idéalistes sonne sa révolte l'exaspération d'une communauté arrivée en métropole avec le BUMIDOM. Violence amitiés rivalités trahisons Jimmy se perd : Une arme à la main comment ne pas devenir à son tour esclave de l'argent facile*

---

**00.35 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - ASSEMBLEE NATIONALE**  
**28/01/2020**  
Durée : 02h00' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics

---

**02.35 MADA TREK**  
**OBJECTIF NOSY BE**  
Durée : 52' DOCUMENTAIRE / CULTUREL  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Auteur : POUSSIN Alexandre, THOMA, POUSSIN Sonia*  
*Réalisateur : POUSSIN Alexandre, POUSSIN Sonia*

*La fin des aventures de Sonia et Alexandre Poussin partis à Madagascar pour une traversée de l'île Rouge en compagnie de leurs deux enfants, Philaé et Ulysse. A bord de leur charrette à zébus, ils parcourent les régions de l'ouest et du sud en empruntant d'improbables pistes, souvent interrompues ou fermées une partie de l'année par les grands fleuves. Au contact des communautés villageoises et des habitants de l'île, les Poussin partagent la vie quotidienne des paysans malgaches et découvrent leur artisanat et leurs initiatives de développement. Un parcours semé d'embûches mais très gratifiant.*

---

**03.25 VILLES VIOLENTES (LES)**  
**BAGDAD**  
Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE  
Interdit -10 ans  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Réalisateur : Grégoire DENIAU, Stéphane DUBUN, Eric BEUROT*



*Guerre civile et pauvreté au pays du pétrole. Au moins un tiers des 27 millions d'Irakiens vivent en dessous du seuil de pauvreté. Attentats et fusillades font en moyenne plus de 200 morts par mois. Chaque jour la capitale iraquienne s'enfonce un peu plus dans la violence. Avec plus de 1000 morts par mois, le pays tout entier se rapproche de la situation de quasi-guerre religieuse des années 2006-2007 (36000 morts par an).*

---



**04.25 INFO SOIR****28/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**04.40 JOURNAL POLYNESIE (2020)****27/01/20**

Durée : 22' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**05.05 TOUT EN IMAGES WALLIS****28/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

VF

---

**05.15 LE 19H30****28/01/2020**

Durée : 15' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.30 SPM JOURNAL****28/01/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**05.50 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS)****Edition du 28/01/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**06.10 SOIR 1ÈRE****28/01/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**06.45 JOURNAL GUYANE (LE)****28/01/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**07.10 JT SOIR MARTINIQUE****du 28/01/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



**07.40 GUADELOUPE SOIR 19H30**

édition du 28/01/2020

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

**08.10 INVITE DU JOUR (L)**

22/01/2020

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Du lundi au vendredi, avec la complicité de la Rédaction radio, Jean-Marc Thibaudier est au rendez-vous de *Matin 1ère*, la première matinale radio de service public consacrée aux Outre-mer, et reçoit un invité en lien avec l'actualité des Outre-mer.*

**08.20 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

**08.25 CONSOMAG**

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

**08.30 MIROIR CREOLE 2018****PAMELA**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!*

**08.35 UN LOOK D'ENFER 2019**

10/04/2019

Durée : 05' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie*

*Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse*

*les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps*

*d'une semaine le rôle de relookers et de relookés.*

*Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affuté de nos trois professionnels :*



*Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails. Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.*

*Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.*

*Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

---

**08.45 ACTIVE TA VIE ! MANGEZ BOUGEZ VIVEZ (S2)****4/37**

Durée : 14' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Eda Chan, Heitiare Tribondeau et Kirahu Chavez pilotent ce nouveau rendez-vous consacré à la santé et au bien-être. A chaque épisode, un invité témoignera de ses problèmes de poids ou de sa manière de vivre et de s'alimenter. Pour ponctuer l'émission, Eda Chan sera en charge du petit déjeuner. Elle vous dévoilera ses astuces... En 1 an, elle est passée du 50 au 42 ! Heitiare Tribondeau, gérante de la salle Vaima Fitness Club, nous montrera quelques exercices simples à retenir et à la portée de tous ! Enfin, notre jeune cheffe à domicile, Kirahu Chavez, nous fera découvrir des recettes originales qui raviront les papilles des plus sceptiques.*

---

**08.55 ACTIVE TA VIE ! MANGEZ BOUGEZ VIVEZ (S2)****5/37**

Durée : 14' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Eda Chan, Heitiare Tribondeau et Kirahu Chavez pilotent ce nouveau rendez-vous consacré à la santé et au bien-être. A chaque épisode, un invité témoignera de ses problèmes de poids ou de sa manière de vivre et de s'alimenter. Pour ponctuer l'émission, Eda Chan sera en charge du petit déjeuner. Elle vous dévoilera ses astuces... En 1 an, elle est passée du 50 au 42 ! Heitiare Tribondeau, gérante de la salle Vaima Fitness Club, nous montrera quelques exercices simples à retenir et à la portée de tous ! Enfin, notre jeune cheffe à domicile, Kirahu Chavez, nous fera découvrir des recettes originales qui raviront les papilles des plus sceptiques.*

---

**09.10 DANS LES PAS****Dans les pas des chasseurs d'or vert**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières. Au parc des grandes fougères*

---

**09.40 RIDING ZONE**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE



Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : POLITUR JONATHAN

Magazine de sport extrême animé par Tiga.

---

**10.10 A L'AUTRE BOUT DE LA GUERRE**

(001)

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Charles Antoine DE ROUVRE

Réalisateur : Charles Antoine DE ROUVRE

*Lorsque la Seconde Guerre Mondiale éclate en Europe, puis lorsque la France du Maréchal Pétain capitule et se met aux ordres de l'Allemagne, l'Océanie Française se retrouve dans une situation nouvelle et complexe. Les Nouvelles-Hébrides, Wallis et Futuna, la Nouvelle-Calédonie et la Polynésie sont autant de territoires brusquement isolés, confrontés à eux-mêmes, et bientôt sur les rives de combat féroces qui enflammeront toute la zone Pacifique.*

*Ce film en deux volets dresse le portrait de cet épisode charnière de la Seconde Guerre Mondiale. Il reconstituera à l'aide d'archives officielles et personnelles, de témoignages des derniers survivants de cette époque, du récit des historiens de la période et de la région, et surtout de tournages sur les lieux où dorment encore de nombreux vestiges des combats et le souvenir d'une histoire qui s'efface peu à peu.*

---

**11.00 A L'AUTRE BOUT DE LA GUERRE**

(002)

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Charles Antoine DE ROUVRE

Réalisateur : Charles Antoine DE ROUVRE

*Lorsque la Seconde Guerre Mondiale éclate en Europe, puis lorsque la France du Maréchal Pétain capitule et se met aux ordres de l'Allemagne, l'Océanie Française se retrouve dans une situation nouvelle et complexe. Les Nouvelles-Hébrides, Wallis et Futuna, la Nouvelle-Calédonie et la Polynésie sont autant de territoires brusquement isolés, confrontés à eux-mêmes, et bientôt sur les rives de combat féroces qui enflammeront toute la zone Pacifique.*

*Ce film en deux volets dresse le portrait de cet épisode charnière de la Seconde Guerre Mondiale. Il reconstituera à l'aide d'archives officielles et personnelles, de témoignages des derniers survivants de cette époque, du récit des historiens de la période et de la région, et surtout de tournages sur les lieux où dorment encore de nombreux vestiges des combats et le souvenir d'une histoire qui s'efface peu à peu.*

---

**12.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1**

**EPISODE 001**

Durée : 22' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Acteur : BLANC MANUEL, FARGE BERTRAND, BANSTER JEREMY, MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE



Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : D'AUBERT BENOIT, LANZMAN DAVID

*Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame : la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.*

---

**12.25 TEMOINS D'OUTREMER (LES)**

**29/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

*Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.*

*Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.*

---

**12.55 METEO**

**29/01/2020**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

VF

---

**13.00 INFO OUTREMER**

**29/01/2020**

Durée : 06' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---



**13.10 VOYAGES ET DELICES****MAYOTTE PILAO**

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : GRAFF ALEXANDRE RED

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

*Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.*

*Lors de son road trip culinaire Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage Chef Kelly désignera le plus doué qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.*

**13.40 CHACUN SON JOB**

du 19/11/2017 (N°104)

Durée : 26' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Une émission proposée par Nathalie Allain.*

*Vivre au rythme de l'entreprise tel sera le défi de ce projet. Ambiance conviviale ou l'animatrice fera partie intégrante de l'équipe de travail tout en participant aux différentes tâches à effectuer durant la journée. En quelque sorte l'animatrice apprendra le métier ou l'activité de l'entreprise ou de l'établissement sur le vif. L'objectif étant de faire découvrir : des métiers les techniques des organisations professionnelles des passionnés ainsi que l'ambiance qui y règne tout au long de la journée.*

**14.05 TROIS VISAGES D'ANA (LES)**

(035)

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être*



*réunies ?*

---



**14.50 TROIS VISAGES D'ANA (LES)  
(036)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**15.35 TROIS VISAGES D'ANA (LES)  
(037)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**16.25 C'EST PAS SORCIER  
CHAMPAGNE : LES SORCIERS SE FONT MOUSSER**

Durée : 28' MAGAZINE



Tous publics



Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.  
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.  
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.50 C'EST PAS SORCIER**  
**REUNION : UNE ILE SORTIE DE L'OCEAN**  
Durée : 30' MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.  
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.  
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**17.20 BROOKLYN 99 - SAISON 3**  
**KAREN PERALTA**  
Durée : 21' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

---

**17.45 BROOKLYN 99 - SAISON 3**  
**CHATONS DE TERRY (LES)**  
Durée : 21' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY, SAMBERG ANDY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake se réjouit de collaborer avec le meilleur inspecteur de New York. Mais ce dernier lui fait savoir qu'il a des vues sur Amy. Terry pourrait partir.*

---

**18.05 BROOKLYN 99 - SAISON 3**  
**PARANOIA**  
Durée : 20' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : SAMBERG ANDY, CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE*



*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

---

**18.30 INFO SOIR****29/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**18.40 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

---

**18.45 RENCONTRE****18 - Will Nehro**

Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

VF

*Les artistes de Nouvelle-Calédonie vous invitent dans les coulisses de leur création pour trois minutes de rencontre en tête-à-tête.*

*Will Nehro : plasticien*

---

**18.50 LOCA TERRE 2019**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Shannti Dinnoo*

*Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.*

---

**19.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1****EPISODE 002**

Durée : 23' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

*Acteur : BANSTER JEREMY, MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, BLANC MANUEL, FARGE BERTRAND*

*Auteur : SZULZYNGER OLIVIER*

*Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT*

*Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à*



*Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame : la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.*

---

**19.25 TEMOINS D'OUTREMER (LES)****29/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : *ABELLI RACHID*

*Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.*

*Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.*

---

**19.55 PASSION DECOUVERTE**

Durée : 52'

-- \* --

**19.55 TE VAANUI L'ODYSEE D'ISMAEL**

TE VAANUI L'ODYSEE D'ISMAEL

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : *GRANJON Jean-Charles*Réalisateur : *GRANJON Jean-Charles*

*Dans ce film, nous suivrons l'odyssée d'Ismael Huukena dans une aventure extraordinaire, un défi à la foi sportif et spirituel qui le mènera à rejoindre à la nage cinq des quatorze îles de l'archipel des Marquises, dans l'océan Pacifique.*

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Interprète : *EMIGRE Viviane, LOHOUES Emma, JOBERT Joséphine, PEAN Flavie*Réalisateur : *GIANGRECO Philippe, AGAT Alain*

*La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 INVESTIGATIONS [SAISON 2019/2020]**

**CHRONIQUES DE LA VIOLENCE ORDINAIRE**

Durée : 01h50' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*La malédiction du clan Catherine*

Auteur : STEPHANEJACQUES

*Le documentaire racontera l'histoire de deux faits divers qui unissent père et fils de la même famille, la famille Catherine. Une énigme à épisodes, avec ses passions, ses tensions et ses nombreux rebondissements. Presque jusqu'au surnaturel. Car tout dans ces deux faits divers paraît extraordinaire, digne d'un roman fantastique. Il y a d'abord l'atrocité du meurtre du père, avec une violence jamais atteinte sur l'île de la Réunion. Puis le meurtre du fils commis par un des oncles. Une histoire familiale qui éclaire un aspect important des violences de l'île. Une tragédie grecque révélatrice de bien des maux réunionnais.*

**Madagascar, mineurs à vendre**

Auteur : Clémence de la Roberte, Réalisateur : Laurent Boullard

*L'île de Madagascar, quatrième plus grande île du Monde située au large de l'Afrique entre le canal du Mozambique et l'Océan indien, est le paradis de la biodiversité, un sanctuaire de la nature.*

*Mais derrière cette image paradisiaque se cache l'explosion de la prostitution des enfants de ces dernières années, au point de se "banaliser".*

*Sur cette île où 90% de la population vit sous le seuil de pauvreté, la crise politique et socio-économique a pris en otage la population et particulièrement les mineurs. D'après l'ONU, un quart des enfants malgaches de 5 à 17 ans est obligé de travailler pour aider leurs familles.*

*Extrême pauvreté, précarité des services publics et immobilisme des autorités, les jeunes mineures sont donc de plus en plus nombreuses à se prostituer. A Antananarivo, dans les villes touristiques du Nord, à Nosy Bé, mais aussi dans les villages plus reculés et autour des mines, les adolescentes sont devenues les nouvelles travailleuses du sexe. une prostitution pour échapper à cette pauvreté, qui contraint les trois-quarts de la population malgache à vivre avec moins d'un dollar par jour.*

---

**22.45 INVESTIGATIONS****ANTILLES LA NOUVELLE DESTINATION**

Durée : 01h44' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

VF

*Antilles les nouveaux voyageurs :*

*De 2009 à 2010, les Antilles ont vu leur fréquentation chuter en raison de la crise sociale et économique qu'elles ont connue (grève générale de février 2009). En 2011, la fréquentation touristique aux Antilles a été en hausse. Un effet à court terme des révolutions arabes mais une fois le pic passé, la hausse de la fréquentation est retombée pour finalement repartir en 2015 et 2016, un phénomène qui semble durable, les premiers chiffres de 2017 vont dans ce sens !*

*Quels sont les segments du marché du tourisme aux Antilles qui bénéficient de l'effondrement du tourisme au Maghreb et au Moyen-Orient ? Pourquoi les Antilles ne sont pas une destination refuge pour les Français ? ? Les nouvelles formes de tourisme (Airbnb, éco-lodge, croisières, etc...) ont-elles un impact aux Antilles ?*

*Les Antilles sont-elles en train de prendre leur revanche ?*

*Immersion en Outre-Mer : Martinique :*

*Série documentaire relatant le quotidien des unités de gendarmerie, de pompiers, de Samu et de policiers au coeur de l'action dans les départements d'Outre-Mer.*

---

**00.25 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - SENAT****SENAT 29/01/2020**

Durée : 01h30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.



Tous publics  
Sous-Titrage télétexte



---

**01.55 O BOUT DU MONDE - SENEGAL****O BOUT DU MONDE - SENEGAL**

Durée : 01h49' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : LENIEF Christine, BIGNOLAS Laurent**Réalisateur : TIAIBA Malick*

*Laurent Bignolas part au Sénégal afin de comprendre mais aussi d'observer une nature fabuleuse et menacée. De village en bivouac, avec son comparse Olivier Behra naturaliste, ils vont rencontrer les villageois et leurs familles qui ont décidé de mettre l'environnement au coeur du développement.*

*Qu'en est-il du reboisement au sud du delta du Sine Saloum, les abeilles et leur miel rapportent elles de meilleurs revenus.*

*Après des heures de travail avec ces familles Laurent partagera des moments intenses avec tous, avec les femmes danser pour se donner du du courage, affronter chaleur et poussière, rouler des heures sur des pistes chaotiques, naviguer jusqu'à la tombée de la nuit dans le Delta et ses méandres, et il partagera aussi des moments de doute sans jamais perdre complètement courage. Au fait, dans ces forêts et désormais dans les villages pousse un arbre qui peut changer beaucoup de chose: le Moringa, Nebeday en wolof, qui vient de l'anglais never die...*

---

**03.45 C'EST PAS SORCIER****AMPHIBIENS**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontre des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**04.10 OUTREMER TOUT COURT**

Durée : 12' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



**04.25 INFO SOIR**  
**29/01/2020**  
Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
Sous-Titrage télétexte  
VF

---

**04.40 JOURNAL POLYNESIE (2020)**  
**28/01/20**  
Durée : 22' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics  
VF

---

**05.05 TOUT EN IMAGES WALLIS**  
**29/01/2020**  
Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
VF

---

**05.15 LE 19H30**  
**29/01/2020**  
Durée : 15' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**05.30 SPM JOURNAL**  
**29/01/2020**  
Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics  
VF

---

**05.50 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS)**  
**Edition du 29/01/2020**  
Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics  
VF

---

**06.10 SOIR 1ÈRE**  
**29/01/2020**  
Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français  
Tous publics  
VF

---

**06.45 JOURNAL GUYANE (LE)**  
**29/01/2020**  
Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**07.10 JT SOIR MARTINIQUE**  
**du 29/01/2020**  
Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics  
VF

---



**07.40 GUADELOUPE SOIR 19H30**

édition du 29/01/2020

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**08.10 INVITE DU JOUR (L)**

23/01/2020

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Du lundi au vendredi, avec la complicité de la Rédaction radio, Jean-Marc Thibaudier est au rendez-vous de **Matin 1ère**, la première matinale radio de service public consacrée aux Outre-mer, et reçoit un invité en lien avec l'actualité des Outre-mer.*

---

**08.20 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

---

**08.25 CONSOMAG**

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**08.30 MIROIR CREOLE 2018****PAMELA**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!*

---

**08.35 UN LOOK D'ENFER 2019**

11/04/2019

Durée : 05' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie*

*Bienvenue dans l'émission de Relooking **MADE IN** réunion qui casse*

*les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps*

*d'une semaine le rôle de relookers et de relookés.*

*Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affuté de nos trois professionnels :*



*Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails. Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.*

*Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.*

*Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

---

**08.45 VOYAGES ET DELICES****MIROIR A LA PLATEBIERE AVEC YANNICK TURPIN**

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : GRAFF ALEXANDRE RED

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

*Après une année passée au cœur de l'outre-mer, Kelly s'apprête à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes, Kelly, en compagnie d'invités exceptionnels, continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle.*

---

**09.10 MADA TREK****OBJECTIF NOSY BE**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : THOMA, POUSSIN Alexandre, POUSSIN Sonia

Réalisateur : POUSSIN Alexandre, POUSSIN Sonia

*La fin des aventures de Sonia et Alexandre Poussin partis à Madagascar pour une traversée de l'Ile Rouge en compagnie de leurs deux enfants, Philaé et Ulysse. A bord de leur charrette à zébus, ils parcourent les régions de l'ouest et du sud en empruntant d'improbables pistes, souvent interrompues ou fermées une partie de l'année par les grands fleuves. Au contact des communautés villageoises et des habitants de l'île, les Poussin partagent la vie quotidienne des paysans malgaches et découvrent leur artisanat et leurs initiatives de développement. Un parcours semé d'embûches mais très gratifiant.*

---

**10.05 ARCHIPELS****MADAGASCAR LE PETIT TRAIN DES HAUTES TERRES**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*A Madagascar il existe un train que tous les malgaches connaissent le "Petit Train de la Falaise" véritable Institution Inaugurée dans les années 30 et qui malgré sa vétusté continue d'assurer quotidiennement la survie économique de plus de 200 000 villageois riverains de cette voie décrépie. Longue de 170 km elle relie flanarantsoa dans la région des Hautes*



*Terres à 1100 mètres d'altitude à Manakara ville portuaire à l'est du pays au bord de l'Océan Indien. Cette voie ferrée offre une vision unique du peuple de l'économie et de l'environnement de cette région isolée inaccessible autrement.*

---

**11.00 CHRONIQUES D'URGENCE  
(004)**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : CARRON Pascal

Réalisateur : CARRON Pascal

*Locaux ou expatriés, des hommes et des femmes vouent leur vie à celles des autres, en menant des interventions pour les secourir. En agissant au sein de leur lieu de vie, ces héros du quotidien veulent en préserver le bon fonctionnement : La Réunion, la Guadeloupe, la Nouvelle-Calédonie et la Guyane sont des destinations qui offrent un panel large d'interventions poignantes. Capture de caïmans noirs sur les plages, interventions en hélicoptère dans les montagnes inaccessibles, sauvetages en mer parmi les requins, actions de terrain dans les quartiers sensibles auprès des jeunes, fermetures de campements clandestins d'orpaillage... Chroniques d'urgences, c'est le quotidien des unités de gendarmerie, de pompiers, de Samu et de policiers, au coeur de l'action dans les départements d'Outre-mer.*

---

**12.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1**

**EPISODE 002**

Durée : 23' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, FARGE BERTRAND, BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL

Auteur : SZULZYNGER OLIVIER

Réalisateur : D'AUBERT BENOIT, LANZMAN DAVID

*Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame : la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.*

---

**12.25 TEMOINS D'OUTREMER (LES)**

**30/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : ABBELLI RACHID

*Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.*

*Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM*



*pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.*

---

**12.55 METEO****30/01/2020**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

VF

---

**13.00 INFO OUTREMER****30/01/2020**

Durée : 06' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**13.10 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY****MAYOTTE VOULE**

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.*

*Lors de son road trip culinaire Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage Chef Kelly désignera le plus doué qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.*

---

**13.35 TERRA NOVA****27/06/2019 : mission planète revisitée**

Durée : 27' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*26 minutes pour traverser chaque mois le pays en révélant tous les acteurs calédoniens engagés dans la préservation de la nature. Que ce soit grâce aux savoirs traditionnels, à la science, à la technologie, ou à des expériences individuelles et empiriques, ces calédoniens œuvrent avec patience et espoir.*

*Terra Nova décrypte le virage écologique calédonien*

---

**14.05 TROIS VISAGES D'ANA (LES)****(037)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*



*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**14.50 TROIS VISAGES D'ANA (LES)****(038)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**15.35 TROIS VISAGES D'ANA (LES)****(039)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour*



*en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**16.25 C'EST PAS SORCIER**  
**VANILLE : UN GOUT QUI VIENT DE LOIN**  
Durée : 26' MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*  
*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*  
*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.55 C'EST PAS SORCIER**  
**PLANETE SOUS TOUTES SES LATITUDES**  
Durée : 26' MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*  
*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*  
*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**17.20 BROOKLYN 99 - SAISON 3**  
**SOUS LES VERROUS**  
Durée : 21' SERIE / COMEDIE  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : CREWS TERRY, SAMBERG ANDY, BEATRIZ STEPHANIE*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Wuntch autorise Jake à travailler sur une importante affaire. Holt pense qu'elle cherche à le pousser à l'erreur. Terry accueille des élèves en sortie scolaire.*

---

**17.45 BROOKLYN 99 - SAISON 3**  
**CASE DU FBI (LA)**  
Durée : 21' SERIE / COMEDIE



Sous-Titrage télétexte

*Interprète : CREWS TERRY, BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

---

**18.05 BROOKLYN 99 - SAISON 3**

**GREG ET LARRY**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY, SAMBERG ANDY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake et Amy travaillent sous couverture pour arrêter un célèbre usurpateur d'identité. Au commissariat, l'annonce d'un départ crée la surprise.*

---

**18.30 INFO SOIR**

**30/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**18.40 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

---

**18.45 RENCONTRE**

**12 - Louise Maja**

Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les artistes de Nouvelle-Calédonie vous invitent dans les coulisses de leur création pour trois minutes de rencontre en tête-à-tête.*

*Louise Maja : comédienne*

---

**18.50 LOCA TERRE 2019**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Shannti Dinnoo*



*Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.*

---

**19.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1****EPISODE 003**

Durée : 23' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Acteur : MAUDRAN MELANIE, LAZURE GABRIELLE, BLANC MANUEL, BANSTER JEREMY, FARGE BERTRAND*

*Auteur : SZULZYNGER OLIVIER*

*Réalisateur : D'AUBERT BENOIT, LANZMAN DAVID*

*Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame : la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.*

---

**19.25 TEMOINS D'OUTREMER (LES)****30/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : ABBELLI RACHID*

*Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.*

*Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.*

---

**19.55 PASSION DECOUVERTE**

Durée : 52'

-- \* --

**19.55 MARTINIQUE****MARTINIQUE UN PARADIS VERT**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : Anthony BINST*

*Réalisateur : Anthony BINST, François CARDON*



*Les régions d'outremer possèdent des richesses historiques, culturelles, géographiques, artistiques, architecturales et surtout humaines qui constituent un patrimoine parmi les plus abondants de France. Dans une démarche de découverte il s'agit de faire vivre le présent en s'appuyant sur les éléments du passé et d'envisager l'avenir de ces régions en valorisant le métissage des cultures et ses origines. / Posée sur le bleu de la mer, la Martinique apparaît comme un paradis vert. Une destination de rêve qui, depuis les années 70, parie sur ses plages de sable blanc et ses eaux turquoise pour attirer des vacanciers. Mais il existe une autre Martinique, plus authentique et plus sauvage. Direction le nord de l'île à la rencontre de passionnés qui veulent protéger leur joyau vert mais aussi développer des activités durables et respectueuses de l'environnement. Chacun à leur manière, préservent un pan de l'histoire de l'île. Parmi eux, les agents de l'ONF perpétuent l'exploitation du Mahogany, une essence d'arbres tropicaux qui a permis de régénérer la forêt. Mais ces parcelles ne constituent qu'une petite partie de la biodiversité exceptionnelle qui couvre les flancs de la montagne Pelée. Au pied du volcan, le Carbet est un des premiers villages établit par les colons. L'église, aujourd'hui en restauration, raconte les débuts des français sur cette côte. Plus loin, ce sont des descendants de la grande vague d'émigration indienne du XIXème siècle qui nous emmènent sur les traces de leurs ancêtres. Aujourd'hui, les habitants se réapproprient ce patrimoine hérité du passé, pour valoriser la diversité des peuples de l'île. C'est dans la cuisine que cette mosaïque de cultures s'exprime le mieux. Aujourd'hui, de jeunes chefs tentent de valoriser des produits locaux pour mettre en avant cette grande variété des saveurs de Martinique.*

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : LOHOUES Emma, JOBERT Joséphine, EMIGRE Viviane, PEAN Flavie**Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain*

*La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 GENS DE LA TERRE - SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON****GENS DE LA TERRE - SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON [52**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : LACAZE OLIVIER**Réalisateur : LACAZE OLIVIER*

*25 ans après le moratoire canadien sur la pêche la filière de Saint-Pierre-et-Miquelon a tenté de refaire surface en se diversifiant (fret tourisme exploitation de nouvelles espèces). Mais le réchauffement climatique fait fuir certaines espèces. Les pêcheurs Saint-Pierrais tirent la sonnette d'alarme mais il est peut-être déjà trop tard...*

---

**21.45 COMME UNE ENVIE DE JARDINS... SAISON 2****LES TRESORS DE LA REUNION**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : VARLAMOFF-KOUCHNER ARCADIE, PINGUET CHRISTOPHE, OUDARD VALENTINE, GOURMAUD JAMY*

*Chaque semaine, au guidon de sa moto vintage, Jamy Gourmaud sillonne les routes de France pour nous faire découvrir les plus beaux jardins de l'hexagone aux côtés de jardiniers passionnés qui l'initient à leur savoir et lui font partager leurs secrets..."*

---

**22.40 GENS DE LA TERRE - WALLIS-ET-FUTUNA-PETIT PAYS JE T'AIME  
GENS DE LA TERRE - WALLIS-ET-FUTUNA-PETIT PAYS JE T'AIME**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Sous-Titrage télétexte

Auteur : MACEDO AURELIE

Réalisateur : MACEDO AURELIE

*Wallis-et-Futuna est le territoire français d'outre-mer le plus éloigné de la métropole et de presque tout. Les perspectives y sont limitées pour les 12 000 habitants. Nombreux sont les jeunes qui quittent les îles pour se forger un avenir ailleurs. Pour retenir sa population et sa jeunesse, le Territoire mise sur l'agriculture. Quelles sont les attentes et besoins de la jeunesse Wallis-et-futunienne ?*

---

**23.30 WALLIS ET FUTUNA:UN HERITAGE CULTUREL COMMUN  
WALLIS ET FUTUNA:UN HERITAGE CULTUREL COMMUN**

Durée : 50' DOCUMENTAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Claire MARCHAL

Réalisateur : Sylvain PIERRON

*Au cœur de l'Océan Pacifique Sud, à plus de 22 000 kilomètres de la métropole, se trouve l'un des territoires français les plus isolés au monde : Wallis et Futuna. Ces îles s'apprentent à accueillir deux grandes fêtes : Saint Pierre Chanel et Saint Joseph. Les chefs de village ont fort à faire pour préparer ces célébrations, durant lesquelles tradition coutumière, religion et rêves de modernité se mêlent et s'inspirent...*

---

**00.25 POLYNESIE TOUTES LES APPARENCES DU BONHEUR  
POLYNESIE TOUTES LES APPARENCES DU BONHEUR**

Durée : 51' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : MERIENNE Raynald

Réalisateur : MERIENNE Raynald

*A Tahiti, les rues de Papeete se parent de nombreuses fresques inspirées des motifs traditionnels polynésiens. Parmi les artistes qui œuvrent à ces peintures des temps modernes : Jops. Aux côtés de Pierre Motahi et Heiarii Metua, deux jeunes artistes fiers de mettre en lumière cette autre facette de l'art polynésien, il réalise un nouveau décor. A Tahiti, pour rester connecter avec la nature et fidèle aux Anciens, l'association Faafaita i te Ao Ma'ohi renoue avec la navigation sans instruments. A bord d'une pirogue traditionnelle, les membres de l'association sillonnent les eaux polynésiennes comme le faisaient les premiers hommes venus peupler les archipels. Des terres sur lesquelles ils construisaient autrefois des marae, ces ensembles architecturaux destinés à la célébration de leur culte divin. Jean Mere nous fait découvrir celui de Taputapuatea, le berceau de la civilisation, la culture, la religion et la politique de la mythologie polynésienne. A quelques kilomètres de là, l'association Tuihana,*



*fondée par Romy Tavaearii, restaure un autre marae, celui de Vaeara'i. C'est ici que le dieu Créateur aurait posé son pied droit. Sur l'île de Rimatara, Tiraha Mooroa et son chien Whisky veillent. Ils traquent l'éventuelle présence du rat noir. Le rongeur n'est pas encore présent sur l'île et s'il venait à s'introduire à Rimatara, il menacerait la biodiversité de l'île et notamment l'Ura, une perruche rouge endémique. A Rimatara, le pandanus est la principale ressource économique de l'île. Les feuilles de cette plante tropicale permettent de confectionner des objets de vannerie et de réaliser des toitures traditionnelles. Nelly Iotua perpétue ce savoir-faire du tressage, réputé dans toute la Polynésie.*

---

**01.15 COMME UNE ENVIE DE JARDINS... (AVEC JAMY)  
REUNION SUD SAUVAGE**

Durée : 51' DOCUMENTAIRE / CULTUREL  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Auteur : ANDRIEU JULIE, GOURMAUD JAMY

*Chaque semaine, au guidon de sa moto vintage, Jamy Gourmaud sillonne les routes de France pour nous faire découvrir les plus beaux jardins de l'hexagone aux côtés de jardiniers passionnés qui l'initient à leur savoir et lui font partager leurs secrets..."*  
*L'animateur explore le sud de La Réunion, où la nature est exubérante et préservée. Il commence son périple à 1 100 mètres d'altitude, sur le plateau de Grand Coude, où la vue est spectaculaire. Au sommaire : Le jardin des bonsaïs ; Patrick Fontaine, créateur du Jardin des parfums et des épices ; La recette du chef. Claude Pothin cuisine des fruits et légumes locaux et méconnus.*

---

**02.05 CONFRONTATIONS  
MAYOTTE AU BORD DE LA RUPTURE**

Durée : 51' DOCUMENTAIRE / SOCIETE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

Auteur : Thierry MARRO  
Réalisateur : Sandra RUDE, Thomas DANNOIS

*Confrontations a pour principe de s'intéresser à une problématique prégnante de certains départements d'outremer. Elle s'attachera plus particulièrement à traiter une dimension ayant des implications économiques et sociétares en s'appuyant sur un parti pris précis qui sera de réaliser chaque film en choisissant de s'attarder sur un lieu unique et symptomatique de cette problématique. / Mayotte, petit bout de France dans l'océan Indien, est au bord de l'explosion. Tous les jours, des dizaines de clandestins, venus des Comores ou d'ailleurs, débarquent sur les îles. Les bidonvilles grossissent, l'insécurité aussi. Et la colère des Mahorais grandit....*

---

**03.00 C'EST PAS SORCIER  
VANILLE : UN GOUT QUI VIENT DE LOIN**

Durée : 26' MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants. Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide*



*de maquettes et de schémas.  
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**03.25 C'EST PAS SORCIER  
PLANETE SOUS TOUTES SES LATITUDES**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**03.50 C'EST PAS SORCIER  
DIRIGEABLES, NAVIRES DU CIEL**

Durée : 27' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---



**04.25 INFO SOIR****30/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**04.40 JOURNAL POLYNESIE (2020)****29/01/20**

Durée : 22' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**05.05 TOUT EN IMAGES WALLIS****30/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

VF

---

**05.15 LE 19H30****30/01/2020**

Durée : 15' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.30 SPM JOURNAL****30/01/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**05.50 JT MAYOTTE, LE 19H00 (FRANCAIS)****Edition du 30/01/2020**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**06.10 SOIR 1ère****30/01/2020**

Durée : 37' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**06.45 JOURNAL GUYANE (LE)****30/01/2020**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**07.10 JT SOIR MARTINIQUE****du 30/01/2020**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



**07.40 GUADELOUPE SOIR 19H30**

édition du 30/01/2020

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

**08.10 INVITE DU JOUR (L)**

20/01/2020

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Du lundi au vendredi, avec la complicité de la Rédaction radio, Jean-Marc Thibaudier est au rendez-vous de **Matin 1ère**, la première matinale radio de service public consacrée aux Outre-mer, et reçoit un invité en lien avec l'actualité des Outre-mer.*

**08.20 LIVRES DE LILI MARTINIQUE(LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

**08.25 CONSOMAG**

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

**08.30 MIROIR CREOLE 2018****PAMELA**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de relooking et de coaching 100% locale ! Miroir Créole vous donne les clés d'une meilleure confiance en soi tant sur le plan physique que psychologique!*

**08.35 UN LOOK D'ENFER 2019**

12/04/2019

Durée : 05' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie*

*Bienvenue dans l'émission de Relooking **MADE IN** réunion qui casse*

*les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps*

*d'une semaine le rôle de relookers et de relookés.*

*Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affuté de nos trois professionnels :*



*Florenze est spécialiste mode. Cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails. Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.*

*Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.*

*Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

---

**08.45 TERRA NOVA****27/06/2019 : mission planète revisitée**

Durée : 27' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*26 minutes pour traverser chaque mois le pays en révélant tous les acteurs calédoniens engagés dans la préservation de la nature. Que ce soit grâce aux savoirs traditionnels, à la science, à la technologie, ou à des expériences individuelles et empiriques, ces calédoniens œuvrent avec patience et espoir.*

*Terra Nova décrypte le virage écologique calédonien*

---

**09.10 FLASH TALK****SOS HOPITAL PUBLIC**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

Auteur : CROS DIDIER

Réalisateur : CROS DIDIER

*Flashtalk place le citoyen au cœur du débat. Tout le monde peut prendre la parole, donner son avis, partager son expérience, ou poser une question, directement en plateau ou via Twitter. Le smartphone est l'outil de tous aujourd'hui et Flashtalk est en prise directe avec les nouveaux usages. La spécificité de ce dispositif ? Créer une proximité avec le téléspectateur.*

---

**09.35 FLASH TALK****L'ADN, CA VOUS GENE?**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

*Flash Talk réinvente le débat citoyen. Un rendez-vous avec une heure et un lieu de ralliement (une gare, un bus, une fac...) transmis par les réseaux sociaux invite à débattre en public. La parole est donnée aux citoyens, libres d'intervenir à tout moment. Sonia Chironi anime la conversation en compagnie d'experts, quand Raphaël Yem orchestre les interventions du public. Gardez un œil sur #flashtalk et n'hésitez pas à réagir.*

---

**10.10 GENS DE LA TERRE - MAYOTTE****GENS DE LA TERRE - MAYOTTE**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Sous-Titrage télétexte



VF

*Auteur : PERDRIX CLAIRE*

*A Mayotte, où 95% de la population est musulmane, les terres sont transmises aux femmes. Ce sont elles qui décident : ces combattantes luttent pour la valorisation de leurs terres et des produits locaux, éviter les pillages. Elles montrent la voie pour une autre forme d'agriculture, plus organisée, plus rentable.*

---

**10.35 GENS DE LA TERRE - SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON  
GENS DE LA TERRE - SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : LACAZE OLIVIER*

*25 ans après le moratoire canadien sur la pêche la filière de Saint-Pierre-et-Miquelon a tenté de refaire surface en se diversifiant (fret tourisme exploitation de nouvelles espèces). Mais le réchauffement climatique fait fuir certaines espèces. Les pêcheurs Saint-Pierrais tirent la sonnette d'alarme mais il est peut-être déjà trop tard...*

---

**11.00 MALEDICTION DU CLAN CATHERINE (LA)  
MALEDICTION DU CLAN CATHERINE (LA)**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : JACQUES STEPHANE*

*Le documentaire racontera l'histoire de deux faits divers qui unissent père et fils de la même famille, la famille Catherine. Une énigme à épisodes, avec ses passions, ses tensions et ses nombreux rebondissements. Presque jusqu'au surnaturel. Car tout dans ces deux faits divers paraît extraordinaire, digne d'un roman fantastique. Il y a d'abord l'atrocité du meurtre du père, avec une violence jamais atteinte sur l'île de la Réunion. Puis le meurtre du fils commis par un des oncles. Une histoire familiale qui éclaire un aspect important des violences de l'île. Une tragédie grecque révélatrice de bien des maux réunionnais*

---

**12.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1  
EPISODE 003**

Durée : 23' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

*Acteur : MAUDRAN MELANIE, BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL, FARGE BERTRAND,  
LAZURE GABRIELLE**Auteur : SZULZYNGER OLIVIER**Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT*

*Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame : la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.*



**12.25 TEMOINS D'OUTREMER (LES)****31/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : ABBELLI RACHID*

*Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.*

*Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.*

---

**12.55 METEO****31/01/2020**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

VF

---

**13.00 INFO OUTREMER****31/01/2020**

Durée : 06' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**13.10 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY****MAYOTTE MATABA**

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.*

*Lors de son road trip culinaire Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage Chef Kelly désignera le plus doué qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.*

---



**13.40 COTE MER****De la mer à l'assiette**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Véritable rendez-vous « Côte mer » souhaite donner la parole à tous les usagers de la mer à travers des reportages, par des discussions avec des invités sur le plateau, ou encore à travers différentes rubriques...*

---

**14.05 TROIS VISAGES D'ANA (LES)****(039)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**14.50 TROIS VISAGES D'ANA (LES)****(040)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut*



*toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**15.35 TROIS VISAGES D'ANA (LES)****(041)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Ana Lucía, Ana Leticia et Ana Laura sont des triplées identiques avec des personnalités très différentes. Leurs parents sont morts dans un accident de voiture quand elles étaient plus jeunes. On croyait qu'Ana Lucía s'était noyée dans la rivière dans laquelle la voiture familiale est tombée et que, uniquement, Ana Leticia et Ana Laura avaient survécu. Soledad Hernández, une femme de la région, qui souffre de la perte de sa jeune fille, trouve Ana Lucía dans la rivière et l'élève comme son propre enfant.*

*Quelques années plus tard, Ana Laura est devenue une jeune femme douce, calme et solitaire. Elle veut retrouver sa soeur disparue, refusant de croire qu'elle est morte. L'accident a rendu Ana Laura unijambiste. Elle tombe amoureuse de Ramiro, mais ne se pense pas digne d'amour en raison de son handicap. Ramiro est désolé pour elle.*

*Ana Leticia est différente de ses soeurs. Elle est superficielle, égoïste et manipulatrice. Elle veut toujours être le centre de l'attention, en particulier avec sa grand-mère, Ernestina, et son oncle, Mariano. Ana Leticia s'allie à Iñaki qui devient son amant et complice. Ana Lucia et Soledad se rendent à la ville de Mexico. Ana Lucia tombe amoureuse de Santiago, un chauffeur de taxi qui ne se souvient de rien au sujet de son passé en raison d'une amnésie.*

*Les liens du sang finiront-ils par triompher ? Les trois soeurs, autrefois séparées, vont-elles être réunies ?*

---

**16.25 C'EST PAS SORCIER  
COMETES ET ASTEROIDES**

Durée : 28' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.55 C'EST PAS SORCIER  
MAGNETISME**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**17.20 BROOKLYN 99 - SAISON 3****GREG ET LARRY**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : CREWS TERRY, SAMBERG ANDY, BEATRIZ STEPHANIE*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake et Amy travaillent sous couverture pour arrêter un célèbre usurpateur d'identité. Au commissariat, l'annonce d'un départ crée la surprise.*

---

**17.45 BROOKLYN 99 - SAISON 3****RATS DE BUREAU**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, CREWS TERRY, SAMBERG ANDY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.*

---

**18.05 BROOKLYN 99 - SAISON 3****SOUS LES VEROUS**

Durée : 21' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : BEATRIZ STEPHANIE, SAMBERG ANDY, CREWS TERRY*

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Wuntch autorise Jake à travailler sur une importante affaire. Holt pense qu'elle cherche à le pousser à l'erreur. Terry accueille des élèves en sortie scolaire.*

---

**18.30 INFO SOIR****31/01/2020**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**18.40 LIVRES DE LILI (LES)**

Durée : 04' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.*

---

**18.45 RENCONTRE****19 - Soufiane Karim**

Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les artistes de Nouvelle-Calédonie vous invitent dans les coulisses de leur création pour trois minutes de rencontre en tête-à-tête.*

---

**18.50 LOCA TERRE 2019**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Shannti Dinnoo*

*Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui œuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.*

---

**19.00 UN SI GRAND SOLEIL - SAISON 1****EPISODE 004**

Durée : 24' FEUILLETON / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

*Acteur : BANSTER JEREMY, BLANC MANUEL, FARGE BERTRAND, LAZURE GABRIELLE, MAUDRAN MELANIE*

*Auteur : SZULZYNGER OLIVIER*

*Réalisateur : LANZMAN DAVID, D'AUBERT BENOIT*

*Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame : la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.*

---

**19.25 TEMOINS D'OUTREMER (LES)****31/01/20**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : ABBELLI RACHID*

*Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital, LTOM donne la parole à des contributeurs*



*citoyens, qui témoignent, questionnent, interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.*

*Chaque jour, une personnalité (politique, sportif, artiste, expert) réagit à ces contributions, et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin, LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.*

**19.55 PASSION DECOUVERTE**

Durée : 50'

-- \* --

**19.55 EPAVES GUADELOUPE  
SUR LES TRACES DU DC3**

Durée : 50' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : BONNEFON Anne-Laure*

*Réalisateur : CHENEAU Jean-Christophe, BONNEFON Pascal*

*En 1971, un DC3 de la compagnie West Carib Airways disparaît des écrans radar de l'aéroport de Pointe à Pitre peu avant son atterrissage en Guadeloupe. A son bord, deux jeunes pilotes de la Barbade et un chargement de cuivre, de poulets et de pain de mie. Après trois jours de recherche, les secours retrouvent l'avion crashé à quelques kilomètres au nord de la Soufrière dans une zone inhospitalière sans aucun survivant. Près de 50 ans plus tard, un passionné d'aviation aux Antilles retrouve la trace de cet avion mythique tombé dans l'oubli.*

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : PEAN Flavie, LOHOUES Emma, JOBERT Joséphine, EMIGRE Viviane*

*Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain*

*La vie trépidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie à cause de ses déboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

**20.55 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 2**

**ESCALE FATALE**

Durée : 59' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Acteur : AMOS SHYKO, STONE GRACE, O'HANLON ARDAL*

*Producteur : RED PLANET PICTURES*

*Camille est désespérée lorsque sa meilleure amie Aimée, une chanteuse de talent, s'effondre en plein spectacle. Aimée meurt dans les bras de Camille. Il semble qu'elle a été empoisonnée. Mais par qui ?*

**21.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 2**



**COUP DE SOLEIL**

Durée : 58' SERIE / POLICIER

Interdit -10 ans

Sous-Titrage télétexte

Acteur : O'HANLON ARDAL, STONE GRACE, AMOS SHYKO

Producteur : RED PLANET PICTURES

*Lorsqu'une touriste anglaise est découverte dans sa villa, étranglée par sa propre écharpe, tout porte à croire qu'il s'agit d'un cambriolage. Mais la scène rappelle à l'inspecteur Richard Poole, une autre affaire dont il avait entendu parler à Londres.*

---

**22.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 2****RELOOKING EXTREME**

Durée : 58' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : AMOS SHYKO, O'HANLON ARDAL, STONE GRACE

Producteur : RED PLANET PICTURES

*Le corps d'une femme est retrouvé flottant dans la piscine d'une clinique esthétique exclusive de l'île de Sainte-Marie. Mais l'inspecteur Richard Poole ne peut croire qu'elle se serait préparé une tasse du thé le plus cher du monde, juste avant de se suicider.*

---

**23.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 2****SECRET DU PIRATE**

Durée : 58' SERIE / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Acteur : AMOS SHYKO, O'HANLON ARDAL, STONE GRACE

Producteur : RED PLANET PICTURES

*Partis à la recherche d'un pirate légendaire, quatre chasseurs de trésor voient l'un des leurs brutalement assassiné. L'arme du crime a 300 ans et tous les indices mènent vers une célèbre malédiction.*

---

**00.50 FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE PORT-AU-PRINCE****MIKA BERN**

Durée : 47' SPECTACLE VIVANT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Le Festival International de Jazz de Port-au-Prince plus connu sous le nom de PAP jazz trouve sa singularité dans le fait qu'un festival de jazz International puisse se produire dans un pays de paradoxes qui fait principalement la une des journaux internationaux et nationaux pour causes de catastrophes naturelles et instabilité politique mais très rarement pour sa beauté. Surnommée la "Perles des Antilles" Haïti bénéficie d'une grande richesse culturelle ou sont nés de très grands artistes qui ont irrigué toutes les scènes internationales et ce dans tous les styles musicaux.*

---

**01.35 FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE PORT-AU-PRINCE****RAM**

Durée : 48' SPECTACLE VIVANT  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Le Festival International de Jazz de Port-au-Prince plus connu sous le nom de PAP jazz trouve sa singularité dans le fait qu'un festival de jazz International puisse se produire dans un pays de paradoxes qui fait principalement la une des journaux internationaux et nationaux pour causes de catastrophes naturelles et instabilité politique mais très rarement pour sa beauté. Surnommée la "Perles des Antilles" Haïti bénéficie d'une grande richesse culturelle ou sont nés de très grands artistes qui ont irrigué toutes les scènes internationales et ce dans tous les styles musicaux.*

---

**02.25 BEST OF TERRE DE BLUES 2018**  
**OUMOU SANGARE- TERRE DE BLUES 2018**

Durée : 01h24' SPECTACLE VIVANT  
Tous publics  
VF

Réalisateur : TESTON THIERRY

*La 19ème édition du festival Terre de Blues de Marie-Galante, sous la thématique « FANM DOUBOUT' », s'est déroulée du vendredi 18 au lundi 21 mai. Pendant 4 jours, l'île de Marie-Galante a accueilli de très nombreux festivaliers, venus participer à un événement devenu incontournable dans le bassin caribéen.*

---

**03.50 C'EST PAS SORCIER**  
**COMETES ET ASTEROIDES**

Durée : 28' MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.  
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.  
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

