



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 18 janvier 2020

au

Vendredi 24 janvier 2020

Semaine n° 4



DEFINITIFS
Samedi 18 janvier 2020
Semaine n° 4

<p>04:50 2180299 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>11:15 2180520 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2020</i></p> <p>Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. "La Maison France 5" se met au vert et propose de partir en Vallée de Chevreuse, aux portes de Paris. Point de départ de cette petite virée campagnarde : la commune de Chevreuse qui a donné son nom à la vallée.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none">- Maud Gianfermi a longtemps travaillé dans la publicité en région parisienne. Il y a environ trois ans, elle et son mari ont fait le choix radical de s'installer à la campagne, près de Montfort-l'Amaury, dans une maison qu'ils ont entièrement rénovée qu'ils nous font découvrir.- Antoine Maurice est un jeune artisan, fou de Skateboard et de design. Il y a deux ans, il s'est lancé dans l'ébénisterie. Un métier qui lui permet, à sa façon, de faire le trait d'union entre ses deux passions.- Edouard Dahen souhaitait offrir une nouvelle approche de l'hôtellerie rurale. Dans cet objectif, il a créé un hôtel à l'esprit très cosy, Le Barn Hôtel, au cœur d'une ancienne propriété agricole typique de la Vallée de Chevreuse... Une parenthèse verte pour tous les urbains en mal de nature...- La commune de Chevreuse avec sa balade des petits ponts sera présentée par Michel Charon, guide bénévole, qui en fait la visite.- Antoine Horlait est créateur de mobilier. Adolescent, il est venu vivre avec ses parents à Molières dans une commune située en lisière de la Vallée de Chevreuse. Carte blanche de l'émission, il fera partager ses adresses de prédilection. <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none">- Changer : Stéphane Millet doit s'attaquer à l'entrée d'un séjour en faisant en sorte de la délimiter, et en optimisant l'espace sous l'escalier.- Inspirer : un lit douillet. Draps aux matières douillettes, édredons, couvre-lits, ou encore plaids... On joue les superpositions mais avec style. Petit mode d'emploi !- Les verrières intérieures : façon atelier ou hyper contemporaines, en acier, en aluminium ou même en bois, grâce à elles on peut réviser l'agencement des pièces, délimiter de nouveaux espaces et faire entrer de la lumière. Verrière intégrale ou demi-verrière... Les options sont multiples !- Une maison d'architecte des années 70 rénovée : située en pleine nature, inhabitée pendant plus de cinq ans, la maison avait besoin d'une bonne remise en route pour retrouver du cachet. Un défi relevé par Valérie, la propriétaire qui est aussi décoratrice.- Le staffeur Emmanuel Collini réalise des éléments de décoration en plâtre. Rosace, corniches, colonnes ornements... Un travail exceptionnel, dont il nous révèle quelques secrets de fabrication. <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:00 2190551 OKOO</p> <p>7 :00 Tip la Souris 7 :20 Apollon et les drôles de petites bêtes 8 :00 Bob le Bricoleur 9 :05 Les Pyjamasques 9 :30 Gigantosaurus + 10 :00 "Silence, ça pousse !" junior (hors case OKOO) 5'</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>10:10 2182077 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>10:15 2180518 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2020</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !</p> <p>Des saveurs, rien que des saveurs.</p> <ul style="list-style-type: none">- Rencontre : le malteur. La culture du houblon retrouve sa place, un malteur présente la plante et les transformations qu'elle subira pour parfumer la bière.- Découverte : les potagers urbains. L'agriculture urbaine rivalise d'inventivité quand il s'agit de trouver des solutions ingénieuses pour réinvestir des espaces abandonnés.- Lecture de paysage : situé dans le parc naturel régional de la Brière, le marais de Mès, les ostréiculteurs, les paludiers et les éleveurs partagent un incroyable paysage entre mer et rivière.- Pas de panique : retour chez Sylvie et Alain. Deux ans plus tard, la grande plate-bande censée relier et harmoniser la maison, la terrasse et le jardin, s'est-elle bien développée et joue t-elle son rôle ? <p>Sous-titrage télétexte</p>	

<p>12:50 2180521 LES EXPLORATEURS DU GOUT - LE ROAD TRIP CULINAIRE CALIFORNIE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par TV Only. Réalisateur : Frédéric Planchenault.</i></p> <p>Qu'ils soient éleveurs, maraîchers, boulangers ou marins-pêcheurs, ils ont en commun la passion de leur travail et la recherche, sans limite, de la perfection. Jamais rassasiés de qualité, ces hommes et ces femmes ont décidé de faire de leur métier un combat : celui du goût...</p> <p>Benjamin Darnaud, chef-cuisinier et globe-trotteur passionné, emmène le téléspectateur en Californie. Dans les années 70, cet Etat a ouvert la voie à l'agriculture raisonnée aux Etats-Unis. Dans ce road-trip culinaire, notre chasseur de saveurs partira à la rencontre de Dru et Paul, propriétaires d'une ferme familiale. Ces pionniers de l'agriculture biologique fournissent des milliers de Californiens en fruits et légumes chaque semaine sur les marchés fermiers. Il découvrira ensuite la ferme d'Any Fernald, une jeune entrepreneuse aujourd'hui à la tête de l'élevage de bétail le plus exemplaire du pays. Benjamin conclura son voyage par une balade à cheval et un barbecue accompagné de véritables cowboys américains...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Philippe Gougler, Nicolas Boero. Réalisateur : Nicolas Boero.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Direction le Zimbabwe et la Zambie ! En Afrique, Philippe Gougler découvre des trains de voyageurs qui traversent la savane. Il visite des réserves africaines et se retrouve au milieu des lions, girafes, et zèbres ; il y rencontre un médecin aux méthodes traditionnelles qui utilise, pour concocter ses remèdes, de la semence de babouin. Le voyage continue à la frontière entre les deux pays, séparés par les célèbres chutes Victoria qui font partie des plus belles chutes du monde. Elles sont aussi le terrain de jeu de Tom, un explorateur courageux, qui aime s'y baigner ! En Zambie, Philippe découvre un magnifique train de luxe : le Royal Livingstone Express, un petit bijou sur rail réservé aux amoureux des trains d'antan. Décor en bois, repas gastronomique et vue sur les chutes Victoria, le voyage est magique !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:00 2182078 PLANETE BLEUE UN SEUL OCEAN</p> <p><i>Série documentaire produite par la BBC. 2017. Réalisateur : Mark Brownlow.</i></p> <p>" Planète bleue " perce les secrets de la faune et de la flore océaniques, qui restent largement méconnus. Avec les progrès de la science, il est désormais possible d'enregistrer des phénomènes sous-marins nouveaux, d'accéder à des endroits inexplorés et de partir à la découverte des merveilles de la planète bleue... A travers des images inédites et à couper le souffle, cette deuxième saison nous immerge dans ce monde et nous fait découvrir des espèces étonnantes et des phénomènes insoupçonnés pour le plaisir des yeux.</p> <p>Des eaux tropicales aux eaux du Pôle Nord, cet épisode nous emmène à la rencontre de nombreuses espèces comme le grand dauphin, les orques ou le morse. On y découvre les ententes entre baleines tueuses et dauphins, ou encore le poisson Napoléon, dont les plus gros spécimens femelles changent de sexe et se transforment en mâles en quelques mois !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:55 2181263 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE AFGHANISTAN - DANS LE CORRIDOR DU WAKHAN</p> <p><i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016. Auteur et réalisateur : Nicolas Cotto.</i></p> <p>Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières...</p> <p>Situé à l'extrême nord-est de l'Afghanistan, le corridor du Wakhan est bordé par les pics de l'Indou Kouch et culmine à presque cinq mille mètres d'altitude. Cette région oubliée est la seule à avoir été épargnée par la guerre qui ravage le pays depuis de nombreuses années. Aucun soldat américain, ni taliban n'y a jamais pénétré. Ses habitants y vivent comme au Moyen-Age, sans eau courante ni électricité et vivent principalement du troc. L'unique route qui traverse le corridor est difficile d'accès, creusée à flanc de montagne, souvent ensevelie sous plusieurs mètres de neige. Quelques rares aventuriers au volant de vieux camions russes s'y risquent plusieurs fois par an pour ravitailler le corridor isolé et échangent des biens de première nécessité contre des moutons et des yacks...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:55 2180525 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ZIMBABWE - ZAMBIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Samedi 18 janvier 2020
Semaine n° 4

16:50 DESTINATION 2024 Sous-titrage télétexte	2182079	19:00 C L'HEBDO <i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau.</i>	--000-- 2182081
16:55 VIVRE LOIN DU MONDE IRLANDE <i>Série documentaire produite par Renegade pictures. 2018. Réalisatrice : Natalie Wilkinson.</i> Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant le plus souvent de ce qu'elle leur offre... Ben part dans l'ouest de l'Irlande, une terre à la beauté rude et sauvage, battue par les vents. C'est dans la région du Donegal, dans une petite maison nichée à flanc de colline et sans eau courante, que Judith Hoad a choisi de vivre. Ben séjourne chez cette octogénaire foncièrement libre et anticonformiste, qui a rejeté la vie moderne pour vivre au plus près de la nature. Pour fonder une famille avec son mari Jeremiah, elle s'était installée dans cette maison isolée. Aujourd'hui veuve, Judith a choisi d'y rester, car ce mode de vie lui correspond profondément...	2186096	"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdo". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée. Sous-titrage télétexte	--000-- 2182082
17:45 C DANS L'AIR <i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i> Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.	2191710	20:00 C L'HEBDO LA SUITE Seconde partie Sous-titrage télétexte	--000-- 2182082
19:00 C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE Sous-titrage télétexte	2180513	20:20 LA COURSE POUR LA VIE LES GRANDS FÉLINS <i>Série documentaire coproduite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. 2015. Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i> Dans la nature, la bataille pour la survie est essentielle. A chaque lever du soleil, une course pour la survie recommence pour les puissants prédateurs comme pour les plus minuscules créatures... De nos jours, plus qu'aucune autre espèce animale, les félins sont le symbole du prédateur suprême. Élégants, dangereux et vifs, ils sont aussi les plus craints du règne animal. Quelles techniques utilisent-ils pour gagner la course à la vie ? Sous-titrage télétexte	2180715
		20:45 LAISSE ENTRER LA NATURE Sous-titrage télétexte	2182083
		20:50 ECHAPPEES BELLES EGYPTE, AU FIL DU NIL <i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018. Réalisateur : Franck Poirier.</i>	2182084



DEFINITIFS
Samedi 18 janvier 2020
Semaine n° 4

<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</p> <p>L'Egypte, qui avait disparu des radars touristiques, revient peu à peu (8,3 millions de visiteurs en 2017). Cette réouverture donne à comprendre un pays « dont on connaît mieux l'histoire ancienne que récente ! ». Le long du Nil, Sophie Jovillard emprunte pour le découvrir une dahabiya, un voilier semblable à celui qui transportait les grands voyageurs entre 1850 et 1920. Derrière l'image de vitrine touristique qui s'est craquelée dans les années 2010, comment vivent les Egyptiens ? Du Nil aux pyramides, de la vallée du Nil jusqu'au Caire, la ville qui ne dort jamais, elle rencontre les habitants, les jeunes et les femmes. On les dits prompts à l'humour, chaleureux, mais aussi fiers et durs. Sophie plonge dans les paradoxes du « Helma Ya Baladi », le beau pays que chantait Dalida.</p> <p>Sujets : les gardiens du temple/Le lac Nasser, une mer intérieure/Le Tahtib, héritage des pharaons/La mer Rouge s'ouvre...de nouveau au tourisme/Survivre au Caire/L'art des cafés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:20 2182089</p> <p>L'OEIL ET LA MAIN (REPRISE) NOS PETITS GESTES POUR LA PLANETE</p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2019.</i> <i>Un film de Clara Bouffartigue.</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. La planète va mal. C'est ce qui ressort du flot d'informations que l'on reçoit régulièrement sur le sujet. Or, si certains se sentent impuissants face à ce terrible constat, d'autres décident d'agir à leur niveau. Ainsi, Juliette ramasse les déchets dans la nature, Adeline fabrique elle-même les produits qu'elle utilise au quotidien tandis qu'Aurélié adopte le minimalisme. Nicolas et Solenne pratiquent le zéro déchets et cherchent à éduquer leurs enfants dans cet esprit, Laure vient d'achever la construction d'une maison autonome. Quels idéaux poursuivent nos personnages, quel est le moteur de leur engagement écologique ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:25 2182086</p> <p>PASSAGE DES ARTS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:45 2180536</p> <p>A L'AUBE DES PYRAMIDES</p> <p><i>Documentaire coproduit par Windfall Films - Groupe Argonon/ France Télévisions, avec la participation de Discovery Networks Europe et Science Channel. 2018.</i> <i>Réalisateurs : Robert Marsden et Alex Collinge.</i></p> <p>Plus d'une centaine de pyramides jalonnent la vallée du Nil, mais l'une d'elles est unique en son genre : la pyramide rhomboïdale. C'est l'une des plus curieuses constructions d'Egypte. Sa forme étrange à double pente est-elle volontairement originale ou est-ce sa construction qui a mal tourné ? Pour le savoir, les archéologues fouillent dans le sable et explorent des corridors qui menacent de s'effondrer. Ils se fondent sur les indices laissés par les anciens bâtisseurs et inspectent ses pierres. La pyramide rhomboïdale a été commandée il y a près de 4 600 ans par le pharaon Snéfrou qui désirait un tombeau pour l'éternité. A cette époque, elle représentait le plus grand édifice jamais construit par l'homme, un exploit architectural annonçant l'ère des grandes pyramides.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:25 2187461</p> <p>AGNES JAOUÏ - LE GOUT DE L'OPERA</p> <p><i>Documentaire produit par Tournez s'il vous plaît, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Hélène Maucourant.</i></p> <p>On connaît Agnès Jaoui pour sa carrière exceptionnelle au cinéma et au théâtre. " Cuisine et dépendance ", " Un air de famille ", " Le goût des autres ", " Place publique "... Avec son ex-conjoint et complice d'écriture, Jean-Pierre Bacri, Agnès Jaoui a inventé un style reconnaissable entre tous, à la fois mordant et cynique. Elle est l'artiste française la plus césarisée. Ce que l'on sait moins, c'est à quel point la musique nourrit son parcours artistique. Elle chante depuis toute petite, parfois même sur scène. Au point d'avoir accepté une intense aventure créative, loin de ses terres familières : mettre en scène son tout premier opéra, " Tosca " de Giacomo Puccini, dans le cadre du festival " Opéra en plein air ". Pour créer "sa " Tosca, Agnès Jaoui va réaliser une synthèse passionnante de toutes les influences artistiques qui l'ont façonnée depuis l'enfance. Ce film est d'abord une immersion au cœur du processus créatif, des toutes premières répétitions à la première représentation sur scène, au parc de Sceaux en banlieue parisienne. Mais c'est aussi une rencontre tout à fait inédite avec Agnès Jaoui, qui accepte rarement de se livrer sur son parcours devant les caméras de télévision.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:15 2186761</p> <p>LES MAITRES DES JEUX TELE</p> <p><i>Documentaire produit par Skopia productions, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde, d'Histoire TV, de la RTS (Radio Télévision suisse) et du CNC. 2019.</i> <i>Auteur et réalisateur : Jacques Pessis.</i></p> <p>Les jeux font partie du quotidien de la télévision. Ils sont nés en même temps que le petit écran grâce à des pionniers qui ont</p>



DEFINITIFS
Samedi 18 janvier 2020
Semaine n° 4

inventé des formules dont les fondations sont toujours d'actualité. Ils s'appelaient Pierre Bellemare, Jacques Antoine, Armand Jammot, Pierre Sabbagh, Les concepts ont évolué en même temps que l'audience, la concurrence et la technologie. Ce film raconte l'histoire de ces succès populaires, de " La tête et les jambes " à " N'oubliez pas les paroles " en passant par " Le Schmilblic ", " Des chiffres et des lettres ", " Les Jeux de 20 heures ", " Intervilles " et " Fort Boyard ". Un documentaire composé d'images d'archives, parmi lesquelles le pilote inédit de " Fort Boyard ", et de témoignages de concepteurs d'hier et d'aujourd'hui : Jean-Paul Rouland, le doyen, bon pied bon œil à 91 ans, Patrice Laffont, Jean-Pierre Descombes et Nagui. Laurent Fabius témoigne aussi en racontant le temps où il a été candidat à " Cavalier Seul "...

Sous-titrage télétexte

02:10 **2187465**

IRAN, LES DERNIERS GRANDS NOMADES

Documentaire produit par Ananda Pictures/Ushuaia TV.2017
Réalisateur : Eric Bacos.

Dans les montagnes du Zagros, au centre de l'Iran, les Bakhtiari comptent parmi les derniers grands nomades de la planète. C'est un peuple fier de bergers qui continuent à pratiquer un estivage long, épuisant et spectaculaire. Ils restent ainsi fidèles à des siècles de traditions, ainsi qu'à un mode de vie qui remonte au plus profond de la Perse ancienne. Ces vallées immenses encadrées de montagnes et de glaciers dévoilent une autre face de l'Iran.

Sous-titrage télétexte

03:00 **2182090**

LA NUIT FRANCE 5

<p>04:50 2180512 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Istanbul est la ville idéale pour un week-end sous le signe de la diversité. Capitale des empires byzantin et ottoman (1453-1923) pendant plus de 1500 ans, ancienne capitale de la Turquie moderne, Istanbul a été appelée tour à tour « Byzance », puis « Constantinople ». Une cité aux mille vies, qui possède de fait un patrimoine d'une très grande richesse et diversité. Mais plus qu'un musée à ciel ouvert, Istanbul est une cité dynamique qui attire les touristes du monde entier. La découvrir, c'est aussi se perdre dans le Grand Bazar et s'abandonner aux très nombreuses spécialités qui peuplent les rues et les restaurants. Jérôme Pitorin débute son périple urbain à bord d'un ferry, au milieu du Bosphore... Sujets : le Bosphore, poumon d'Istanbul/Les animaux des rues les plus chouchoutés du monde /La mode ottomane/ Les îles des Princes, havre des minorités / Le rituel du bain turc/ Escapade sur la côte de la mer Noire.</p>
<p>06:00 2190552 OKOO</p> <p>7 :00 Tip la Souris 7 :45 Apollon et les drôles de petites bêtes 8 :00 Bob le Bricoleur 9 :05 Yétili</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:25 2182092 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>L'art de la cuisine est un art de vivre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : le cake aux fleurs. A Amsterdam, des cakes aux fleurs sont de véritables oeuvres d'art. - Découverte : les soupes artisanales. Les soupes ont transformé leur vie, ils ont eux-mêmes fait évoluer l'art de faire de la soupe. - Visite de jardin : le potager du jardin de Colbert. Restauré après de longues années d'abandon, à Maulévrier, le potager du château Colbert est devenu l'un de plus beaux de France. - Pas de panique : chez Bérange. A Amiens, un escalier dans le jardin permet d'accéder au premier étage, autour de lui tout est triste, les plantes vont changer le décor... <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>12:00 2182094 LE GRAND SURVOL DE LA PLANETE ARCTIQUE CANADIEN : LE REGNE DU BLANC</p> <p><i>Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018 Auteure : Benjamine Monnerot-Dumaine Réalisateur : Grégory Martoglio</i></p> <p>Cette série suit l'expédition The Explorers menée par Olivier Chiabodo, à la découverte de mondes exceptionnels qui illustrent la richesse de la nature, sa diversité, ses splendeurs et ses fragilités, comme les îles Polynésiennes aux lagons féériques, l'immensité mystérieuse de l'Arctique ou encore la beauté de la nature Hondurienne.</p> <p>La terre des Inuits est fascinante. Lieu de mille et une vies, extrêmes toujours. The Explorers va suivre, du ciel, le roi de la banquise, l'ours blanc, dans son périple à la recherche de nourriture sur plusieurs milliers de kilomètres. A sa suite, nous rencontrons des phoques, son plat préféré, mais aussi les Belugas, les mythiques Narvals, une baleine boréale, les boeufs musqués et un troupeau de caribous lancé dans une course folle. Une expédition éprouvante mais magique au coeur du grand bouleversement de la banquise.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:20 2182093 ECHAPPEES BELLES (Reprise) WEEK-END A ISTANBUL</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2020. Réalisateur : Jean-Yves Cauchard.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du</p>	<p>12:35 2182095 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:45 2180556 PLANETES LES MONDES HABITABLES</p>

<p><i>Série documentaire produite par la BBC, avec la participation de France Télévisions. 2019</i> <i>Réalisateur : Gideon Bradshaw</i></p> <p>Les dernières avancées technologiques, l'envoi de satellites toujours plus loin, de télescopes toujours plus puissants, à l'image du James Webb Telescope, nous permettent de mieux connaître les planètes qui nous entourent, principalement celles de notre système solaire. Nous rapprocher au plus près de chaque planète pour l'étudier, raconter son histoire, sa formation, ses transformations mais aussi quel sera son futur. Une odyssee passionnante à la découverte des planètes à la fois si proches mais si lointaines !</p> <p>Comment se sont développés les quatre mondes rocheux les plus proches du Soleil ? Mercure, Vénus, la Terre et Mars. Nées ensemble, elles ont combattu la violence incroyable de la formation du premier système solaire pour devenir les planètes stables que nous connaissons aujourd'hui. Chacune d'entre elles, à un moment de son existence, a eu l'opportunité de devenir habitable. Pourtant, aujourd'hui Mercure est un monde stérile et brûlé, Vénus connaît une atmosphère torride et Mars n'est plus qu'un désert gelé. Seule sur Terre la vie a pu se développer et persister. Mais pourquoi notre planète a-t-elle pu prospérer alors que les autres ont décliné jusqu'à mourir ? Grâce aux missions spatiales envoyées par l'Homme, nous pouvons aujourd'hui révéler les moments où le destin de chaque monde a basculé et expliquer en détail les différentes étapes qui ont conduit à ces transformations.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Pluton nous a livré ses secrets : elle est une planète naine, cernée de corps gelés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:40 2180558 ANANAS, LE ROI DES FRUITS ?</p> <p><i>Documentaire produit par Kaliste Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Julia Le Correc.</i></p> <p>Ce fruit rafraîchissant et gorgé de vitamines s'est imposé dans nos assiettes ! L'ananas a la réputation d'être brûleur de graisses. Mais ce fruit est-il vraiment un aliment minceur comme l'affirment certains articles de la presse ? Bien que ce fruit exotique ne pousse qu'à l'autre bout du monde, il est devenu un produit de consommation de masse. En 2017, la production mondiale a atteint 30 millions de tonnes. En quelques années, le Costa Rica est devenu le principal exportateur mondial. Là-bas, la culture intensive est devenue une manne pour les multinationales. Mais cette monoculture intensive a de graves conséquences sur l'environnement et les populations locales. Depuis peu, des variétés plus anciennes font leur grand retour comme le pain de sucre biologique cultivé en Afrique de l'ouest. Comment les petits exploitants font-ils pour s'imposer sur ce marché largement dominé par des géants de l'agro-alimentaire ? Longtemps considéré comme un fruit exotique rare, comment l'ananas s'est-il imposé dans nos assiettes ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:45 2180557 PLANETES LES MONDES GELES</p> <p><i>Série documentaire produite par la BBC, avec la participation de France Télévisions. 2019</i> <i>Réalisateur : Gideon Bradshaw</i></p> <p>Les dernières avancées technologiques, l'envoi de satellites toujours plus loin, de télescopes toujours plus puissants, à l'image du James Webb Telescope, nous permettent de mieux connaître les planètes qui nous entourent, principalement celles de notre système solaire. Nous rapprocher au plus près de chaque planète pour l'étudier, raconter son histoire, sa formation, ses transformations mais aussi quel sera son futur. Une odyssee passionnante à la découverte des planètes à la fois si proches mais si lointaines !</p> <p>Aux confins de notre système solaire, c'est le règne des mondes gelés. Au-delà de Mars, des tempêtes de Jupiter et des anneaux de Saturne, les conditions changent radicalement. Les températures chutent et la distance entre les planètes se mesure non plus en millions mais en milliards de kilomètres. La sonde Voyager 2 lancée en 1976 a été la première à atteindre ces mondes mystérieux : d'abord Uranus, une bille bleu pâle à peine visible à l'œil nu, et plus loin encore, Neptune. Puis la sonde New Horizons lancée en 2015 est retournée dans le système solaire externe, et</p>	<p>16:35 2180559 QUI A VOLE LE GOUT DE L'ORANGE ?</p> <p><i>Documentaire produit par Babel doc, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018..</i> <i>Réalisateurs : Marion Heurtel et Sébastien Daguerressar.</i></p> <p>Pressée, en jus ou en simple quartier, l'orange accompagne quotidiennement les petits déjeuners des foyers du monde entier. Réputée pour sa teneur en vitamine C, c'est le symbole du fruit énergétique et de la remise en forme. Originaire de Chine, ce fruit exotique a longtemps été considéré comme un produit de luxe. Jusqu'aux années 50, c'était l'unique cadeau que l'on offrait aux petits français à Noël. Mais, depuis, l'orange s'est popularisée. En France, il est le troisième fruit le plus consommé et le premier en terme de jus de fruit. La production mondiale vient de dépasser les 120 millions de tonnes... Les industriels font appel aux dernières technologies pour fournir une orange à l'aspect parfait et des jus capables d'être conservés pendant des mois. Mais il y a une disparition notoire à signaler : le goût de l'orange semble avoir déserté nos produits. A force d'être calibrée, pasteurisée, concentrée, aromatisée, il est de plus en plus difficile de retrouver l'authentique saveur du fruit.</p> <p>Alors, les bienfaits de l'orange pour la santé sont-ils avérés ? Que contient réellement cet agrume cultivé de manière industrielle ? Peut-on encore tout simplement trouver une orange naturelle ?</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:35 2180560 LES GANGSTERS ET LA REPUBLIQUE PETITS ARRANGEMENTS ENTRE AMIS</p> <p><i>Série documentaire en 3 parties coproduite par la Compagnie des Phares et Balises/L'INA, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC et de la Procirep. 2016. Auteurs : Frédéric Ploquin et Julien Johan. Réalisateur : Julien Johan. Narration : Serge Hazanavicius.</i></p> <p>Les voyous traqués par la République, c'est la version officielle. De 1945 à nos jours, les liaisons dangereuses qui unissent caïds, police et politiques ont marqué l'histoire nationale et continuent de façonner le banditisme français. Braqueurs de banque, as du chalumeau, proxénètes, dealers, inventeurs du go-fast ou banquiers de cercle de jeu ont décidé de parler. Ils livrent la version officieuse, depuis l'âge d'or des truands pendant la Seconde Guerre mondiale, en passant par la guerre d'Algérie, les années Defferre à Marseille jusqu'à l'arrivée de la drogue et la prise du pouvoir des caïds dans les banlieues. Face à eux, les témoignages exclusifs de politiques, de policiers et procureurs et d'historiens...</p> <p>Proxénétisme, braquage et jeux sont les trois domaines de prédilection des voyous français. De la grande époque des maisons closes, quand la Mondaine fermait les yeux en échange de précieux renseignements, à celle des cercles de jeu parisiens, généreusement octroyées au Milieu corse par l'Etat au lendemain de la Libération, en passant par le Marseille Defferre-Guéryni, comment flics, gens du milieu et politiques se croisent-ils et se servent-ils sans oublier de se renvoyer l'ascenseur ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>18:35 2180514 C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>.</p> <hr/> <p>18:35 2182097 C POLITIQUE</p> <p><i>Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.</i></p> <p>Karim Rissouli et son équipe de chroniqueuses, chroniqueurs et reporters décryptent l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu... et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde.</p>	<p>Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Meriem Amellal, propose de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:55 2182098 C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>Dans la seconde partie, Karim Rissouli en compagnie de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Maxime Darquier nous offre encore plus de décryptage, d'analyse et d'expertise pour une meilleure compréhension du nouveau monde qui nous entoure !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:45 2182099 LAISSE ENTRER LA NATURE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2187466 PAIN DE MIE, LA MIE QUI VOUS VEUT DU BIEN ?</p> <p><i>Documentaire produit par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions. 2018. Un film de Lorraine De Foucher.</i></p> <p>Inventé il y a 200 ans aux Etats-Unis, arrivé il y a 60 ans au pays de la baguette, le pain de mie représente désormais 10% de la consommation de pain en France. Sur le marché du pain pré-emballé, deux mastodontes s'affrontent. L'enjeu : un demi-milliard d'euros. Pour un meilleur pain de mie, la bataille du blé a commencé, jusque dans les champs où certains paysans deviennent boulangers afin de maîtriser toute la filière. Alors, faut-il encore manger du pain de mie ? Qu'y a-t-il derrière les tartines les plus consommées au monde ?</p> <hr/> <p>21:45 2187467 LES PATES A TARTINER ETALENT LEURS SECRETS</p> <p><i>Documentaire produit par Pallas Télévision, avec la participation de France Télévisions. 2018. Réalisatrice : Elsa Haharfi.</i></p> <p>Chaque seconde en France, on mange près de 3 kilos de pâte à tartiner. C'est le pêché mignon de millions de Français. Trois familles sur quatre ont un pot à la maison. Pourtant, près de 38% de ses consommateurs reconnaissent un sentiment coupable. La composition est simple : du sucre, des noisettes, du cacao et... du gras ! Certaines pâtes à tartiner sont composées à 70% de sucre et de gras. Une consommation excessive peut avoir des conséquences graves pour la santé. Pour l'environnement aussi, car la matière grasse utilisée, l'huile de palme, contribue à la déforestation des régions tropicales. Pour les adeptes, de plus en plus nombreux du « fait maison », il est possible de fabriquer soi-même une pâte à tartiner qui réglera toute la famille. Des rives de</p>
--	--

<p>la mer Noire en Turquie, aux vallons piémontais d'Italie, en passant par les noiseraies du Lot-et-Garonne, ce documentaire opère une plongée dans la fabrication des pâtes à tartiner.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>symbole de la réussite et de l'ambition de Pékin dans les hautes technologies. Téléphones portables, réseau 5G, villes du futur, vidéosurveillance intelligente... Huawei étend son influence dans 170 pays du monde mais en Europe comme aux Etats-Unis, ses liens supposés avec le Parti Communiste Chinois inquiètent. En seulement un an, Huawei a perdu le droit d'utiliser les applications Google, se retrouve sur la liste noire de Washington, et voit sa directrice financière arrêtée à la demande des Américains. Comment l'entreprise qui vendu plus de 200 millions de téléphones l'an dernier est-elle devenue la bête noire de Donald Trump et du monde occidental ? Quels sont les secrets de ce nouveau géant des télécoms ? L'ampleur de l'affaire Huawei traduit les craintes suscitées par la montée en puissance de la Chine. Guerre commerciale, espionnage, transferts de technologies, pillage industriel... Ces problématiques nées de la déferlante Huawei rebattent les cartes de la géopolitique mondiale, consacrant la Chine « menace publique numéro une » pour les économies d'Occident.</p>
<p>22:35 2182100 ELYSEE, LA SOLITUDE DU POUVOIR PREMIERE PARTIE</p> <p><i>Documentaire en deux parties produit par Nilaya productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016. Réalisateur : Jean-Michel Djan.</i></p> <p><i>Narration : Denis Podalydès.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>En faisant de l'Elysée le palais le plus convoité, mais aussi l'un des plus mystérieux de la République, le fondateur de la Ve du nom n'imaginait sûrement pas que ses successeurs y découvrirait l'immense solitude du pouvoir. Chaque « locataire » a pu mesurer, là, dans cet hôtel particulier du XVIIIe siècle à l'allure de bunker, ce que représente le vertige de la fonction mais au-delà celui de la prise de décision. C'est cette histoire-là, imperceptible et intime, solitaire et silencieuse, qui est ici contée à travers des événements marquants, des témoignages inédits et des archives rares.</p> <p>1ère partie - Les événements de Mai 1968 condamnent le Général à la solitude politique. Lorsque son Premier Ministre Georges Pompidou, pour faire face au chaos, décide de reprendre la main, De Gaulle se sent trahi. Alors, sans rien dire à personne, il fuit. Lorsque Giscard est élu en mai 1974, le « dépoussiérage » du protocole élyséen va se retourner contre ce jeune aristocrate soucieux d'être proche de son peuple. La ferveur qui accompagne l'élection de François Mitterrand en 1981 sera de courte durée...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:35 2180564 VIVRE LOIN DU MONDE THAILANDE</p> <p><i>Série documentaire produite par Renegade pictures. 2018. Réalisatrice : Natalie Wilkinson.</i></p> <p>Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant le plus souvent de ce qu'elle leur offre... Julien, originaire du Québec, est devenu moine bouddhiste très jeune. Depuis 20 ans, il vit dans les montagnes de la jungle thaïlandaise, à la frontière avec le Myanmar. Ben part à sa rencontre et tente de percer le mystère derrière ce sourire rayonnant. Julien trouve son équilibre dans une existence ascétique rythmée par le yoga et la méditation. Il vit grâce à la générosité des villageois et travaille pour eux dans les champs. Micheline, la mère de Julien, vient lui rendre visite. Elle se confie à Ben sur ses inquiétudes concernant la vie de solitude que s'est choisi son fils...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:30 2182101 ELYSEE, LA SOLITUDE DU POUVOIR DEUXIEME PARTIE</p> <p>2ème partie - A la maladie de François Mitterrand, s'ajoute deux suicides, ceux de François de Grossouvre et de Pierre Bérégofoy. Un silence mortifère parcourt le palais. Lorsque Jacques Chirac lui succède, c'est d'une autre solitude dont on parle. Celle d'un homme qui, contesté par les rivaux de sa majorité, n'a de cesse de s'enfermer dans un imaginaire très personnel...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:20 2181264 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE INDE, LES FUNAMBULES DE L'HIMALAYA</p> <p><i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2018. Réalisateurs : Frédéric Elhorga et Antonin Marcel.</i></p> <p>Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières...</p>
<p>00:20 2182102 QUI A PEUR DE HUAWAI ?</p> <p><i>Documentaire produit par Maximal, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : Romain Besnainou.</i></p> <p>La rivalité entre les puissances occidentales et la Chine se focalise désormais sur le sort d'un immense groupe chinois, Huawei,</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Dimanche 19 janvier 2020
Semaine n° 4

Dans l'Himalaya indien, durant l'hiver, les vallées se retrouvent quasiment coupées du reste du pays. A l'arrivée du printemps, les familles parties dans des régions plus chaudes regagnent leurs villages afin de cultiver les champs. Le périple dure plusieurs jours et il faut avoir le coeur bien accroché. Les chauffeurs de bus frôlent les parois et les précipices pied au plancher sur des routes à peines plus larges que leurs engins. Les chauffeurs de camions qui alimentent les villes perdues de l'Himalaya jouent les funambules sur des cols à 4000 m d'altitude pour des salaires de misère.

Sous-titrage télétexte

03:10
LA NUIT FRANCE 5

2182103



DEFINITIFS
Lundi 20 janvier 2020
Semaine n° 4

05:15 L'AGE DES MACHINES LE PORTE-AVIONS GEANT <i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Handel Productions/Windfall Films. 2014.</i> <i>Réalisateur : Martin Gorst.</i> Cette série propose au téléspectateur de partir à la découverte d'engins extraordinaires et innovants qui réalisent des performances inimaginables en termes de vitesse, de puissance ou de précision. Grâce à l'animation, chaque épisode étudie le fonctionnement d'un mécanisme en décomposant ses différents éléments... A bord de l'USS Ronald Reagan, un porte-avions américain à propulsion nucléaire, c'est une journée d'examen qui commence pour quarante pilotes de l'US Navy, afin d'être opérationnels en mission. Aucune place à l'erreur, la concentration est de rigueur. Au rythme des décollages et des atterrissages de jets supersoniques, ce film fait découvrir les rouages du navire... Sous-titrage télétexte	2189343	les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte
06:00 OKOO 6h45 : Dino Train S4 7h35 : 44 chats 8h15 : Les Triplés 8h55 : Dimitri S2	2190553	10:10 L'OEIL ET LA MAIN PIERRO, UNE VAGUE DE LIBERTE <i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2019</i> <i>Un film de Jean-Philippe Urbach</i> Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Pierre-Olivier Coutant est un surfeur de très haut niveau. Avec son visage d'ange, ses cheveux en bataille dorés par le soleil et sa carrure d'athlète, il en impose. Sourd, ayant grandi dans un milieu d'entendants, sa vie n'a pas toujours été un long fleuve tranquille. Et c'est grâce à l'océan qu'il a trouvé sa voie. Il a fallu qu'il prenne confiance en lui pour dépasser les préjugés, vivre pleinement sa passion et la transmettre à tous ceux qui souhaitent surfer sur la vague. C'est avec générosité que ce surfeur tout en douceur nous ouvre les portes de son univers afin de, pourquoi pas, susciter de nouvelles vocations.
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2186374	10:50 LES HEBRIDES, VOYAGE AU BOUT DU MONDE LE REPIT DE L'ETE <i>Série documentaire en 4 épisodes coproduite par Maramedia/Otter Films. 2013.</i> <i>Réalisateur : Nigel Pope.</i> Situées à l'ouest de l'Ecosse, les îles Hébrides sont un endroit à part, encore pur et sauvage. Dans des conditions parfois extrêmes, différentes familles d'animaux terrestres et sous-marins tentent d'y survivre... L'été n'est pas bien long dans cette partie de l'Ecosse, encore moins cette année. Fous de Bassans et macareux doivent rapidement nourrir leur progéniture tout en évitant les dangereux labbes, des oiseaux plus petits mais féroces qui ont un goût immodéré pour les oisillons. L'été est aussi synonyme de moissons pour les habitants et de remontées de rivières pour les saumons. Les dauphins se rapprochent également des côtes écossaises... Sous-titrage télétexte
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour	2186386	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i>

<p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p style="text-align: right;">2180566</p> <p>15:10 REFUGES POUR ANIMAUX SAUVAGES UN NOUVEAU DEPART</p> <p><i>Série documentaire produite par Autentic/Urban Brew.</i> <i>Réalisateurs : Johan Baird, Sally Clark.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au travail quotidien de soigneurs dans différents parcs d'Afrique, essentiellement en Afrique subsaharienne. Ces passionnés recueillent et soignent de jeunes animaux sauvages dans le but de les relâcher. Caracals, chiens sauvages, loutres, guépards, singes, ou encore lionceaux... Tous ont besoin de soins après s'être retrouvés orphelins ou avoir été blessés.</p> <p>En Afrique du Sud, dans un refuge du Limpopo, un petit babouin se fait des amis. En Namibie, les soigneurs de la Fondation Harnas réunissent une jeune femelle guépard et sa mère adoptive après des mois de séparation. Et, au centre de Riverside, un galago se prépare à prendre son indépendance.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2180467 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p style="text-align: right;">2180567</p> <p>15:40 LES EXPLORATEURS DU GOUT - LE ROAD TRIP CULINAIRE IRLANDE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par TV Only.</i> <i>Réalisateur : Frédéric Planchenault</i></p> <p>Cette série parcourt le monde à la rencontre d'hommes et de femmes (agriculteurs, maraîchers, éleveurs,...) qui fabriquent autrement des produits de qualité dans le respect de l'environnement et des espèces animales.</p> <p>Benjamin Darnaud emmène le téléspectateur sur l'Île Verte, en Irlande. Dans ce road trip culinaire, notre chasseur de saveurs ira à la rencontre de Jeffa Gill, considérée comme la papesse du fromage irlandais. Depuis une trentaine d'années, elle élabore le Durrus cheese, fromage le plus réputé et le plus vendu du pays. Il se rendra chez Martin et Noreen qui élèvent des saddleback, une race ancienne de porcs anglais élevés en plein air. Benjamin s'initiera ensuite au fumage de poisson avec Sally Barnes, membre slow food, qui défend des techniques traditionnelles au bois sans colorants, sans arômes et sans conservateurs. Pour terminer son voyage, il découvrira la mythique région du Connemara où Bernard King élève des agneaux au goût incomparable.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2180481 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p style="text-align: right;">2189211</p> <p>16:40 VIVRE LOIN DU MONDE NORVEGE</p> <p><i>Série documentaire produite par Renegade pictures. 2018.</i> <i>Réalisateur : Natalie Wilkinson.</i></p>
<p>14:35 2180486 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Lundi 20 janvier 2020
Semaine n° 4

<p>Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant le plus souvent de ce qu'elle leur offre... Randi est la première femme norvégienne à avoir gravi le sommet de l'Everest. C'est une femme extrêmement forte, libre et attachante. Ses yeux d'un bleu transparent et son magnifique sourire traduisent son énergie et son charisme. Ben vient à sa rencontre sur la petite île qu'elle a achetée au nord de la Norvège, dans le cercle polaire. Randi aménage son île seule et anime des stages pour partager son expérience de vie, de dépassement de soi et sa relation avec cette nature extrême.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:30 2187247 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 2180491 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2186399 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine</p>	<p>Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p>20:00 2186409 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 2180472 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2020</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:45 2190775 L'INSTANT PREVENTION</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2184991 SPEAKERINE EPISODE 5</p> <p><i>Série fiction en 6 épisodes produite par Macondo, en coproduction avec France Télévisions. 2018</i> <i>Scénario, adaptation et dialogues : Nicole Jamet, Véronique Lecharpy, Sylvain Saada, Valentine Milville et José Caltagirone. D'après une idée originale de Valentine Milville et José Caltagirone.</i> <i>Réalisateur : Laurent Tuel.</i> <i>Productrice : Charline de Lépine.</i> <i>Productrice exécutive : Marie Madec.</i> <i>Musique : Érik Truffaz, Alex Jaffray et Gilles Facérias.</i> <i>Avec : Marie Gillain, Guillaume de Tonquédec, Grégory Fitoussi, Christiane Millet, Barbara Probst, Anne-Sophie Soldaini, Baptiste Carrion-Weiss, Clément Aubert, Jean-Yves Chatelais, Benjamin Bourgois, Flannan Obé.</i></p>
--	--

1962, Christine, célèbre speakerine, image de la femme parfaite, est mystérieusement agressée dans les studios de RTF. D'icône du petit écran très protégée, elle devient une femme traquée, confrontée à une violence à laquelle elle n'était pas préparée. Le destin de Christine est symbolique de l'évolution de la femme dans la société des années 1960 et du monde de la télévision instrumentalisée par le pouvoir. Luttés, trahisons et jeu politique, rien ne lui sera épargné...

Pierre Beauval et Philippe Lefebvre réalisent que Christine était avec Jauffret sur le lieu de l'attentat. Jauffret a été tué et Christine reste introuvable. Pierre et Philippe font front commun pour essayer de la localiser. Hôpitaux, commissariat... Leurs recherches restent vaines. Jean-Claude, qui a failli faire échouer l'attentat, est condamné à mort par l'OAS. Colette est dévastée par la mort de l'amour de sa vie et père de son enfant à naître.

Christine erre dans Paris, choquée mais en vie. Elle se réfugie chez Michèle qui prévient Pierre et Philippe. En apprenant la mort de son ami Jauffret, elle va retrouver Colette qui lui apprend qu'elle attend un enfant de lui. Christine attend avec anxiété le retour de son mari pour le lui dire. Furieux, il reproche encore une fois à Christine d'avoir préféré travailler plutôt que d'élever dignement ses enfants. Christine se remet difficilement de l'attentat. Elle promet à Lucette Attoun qu'elle sauvera son fils de la guillotine. Le chef de Jean-Claude ne se résout pas à le tuer et lui propose de disparaître définitivement en s'engageant dans la Légion. Jean-Claude annonce tristement son départ, à la grande fierté de son père mais au désespoir de sa mère et de sa sœur. Isabelle, la jeune speakerine qui entretient une liaison avec Darnet, propose à celui-ci de faire tomber le couple Beauval : elle veut éliminer définitivement Christine et devenir la speakerine vedette de la RTF. Après une très violente dispute avec ses parents, Colette – persuadée que sa mère veut l'obliger à avorter – se rend chez Isabelle qui l'accueille à bras ouverts... Mais quand elle se réveille le lendemain matin, elle est solidement attachée à son lit, prisonnière d'Isabelle.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

21:40 **2184992**

SPEAKERINE

EPISODE 6

Série fiction en 6 épisodes produite par Macondo, en coproduction avec France Télévisions. 2018

Scénario, adaptation et dialogues : Nicole Jamet, Véronique Lecharpy, Sylvain Saada, Valentine Milville et José Caltagirone. D'après une idée originale de Valentine Milville et José Caltagirone.

Réalisateur : Laurent Tuel.

Productrice : Charline de Lépine.

Productrice exécutive : Marie Madec.

Musique : Érik Truffaz, Alex Jaffray et Gilles Facérias.

Avec : Marie Gillain, Guillaume de Tonquédec, Grégory Fitoussi, Christiane Millet, Barbara Probst, Anne-Sophie Soldaini, Baptiste Carrion-Weiss, Clément Aubert, Jean-Yves Chatelais, Benjamin Bourgois, Flannan Obé.

1962, Christine, célèbre speakerine, image de la femme parfaite, est mystérieusement agressée dans les studios de RTF. D'icône du petit écran très protégée, elle devient une femme traquée, confrontée à une violence à laquelle elle n'était pas préparée...

Les Beauval sont très inquiets de la disparition de leur fille, persuadés qu'elle a fugué, mais Pierre doit partir en Bretagne pour préparer la Mondovision. Christine cherche Colette en vain.

L'inspecteur Rubereau, qui a alerté Christine et Philippe de l'enquête bâclée sur le jeune Mohammed, affronte sa hiérarchie et menace de faire éclater le scandale ; il ne sera pas responsable de la condamnation d'un innocent à la guillotine. Dans le radôme de Pleumeur-Bodou, Pierre reçoit un appel : Colette est retenue en otage, si la Mondovision n'est pas arrêtée, elle sera exécutée.

Colette, toujours captive, se rend compte qu'Isabelle est complètement folle. Armée d'un revolver, elle se grime, imite sa mère et se dit prête à tout pour protéger Colette et son enfant, même si elle doit faire usage de la force... Darnet est limogé par le ministre car trop encombrant ; il ne sera jamais ministre de l'Information ! Pierre, qui veut sauver sa fille, tente de saboter les installations de l'émetteur, mais Nancy le voit et le neutralise. À la RTF, Isabelle révèle à Darnet son plan pour qu'ils remplacent tous les deux les Beauval au sommet... Christine s'apprête à annoncer la Mondovision. Elle sait que si la liaison fonctionne, sa fille est condamnée à mort...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

22:35 **2180501**

C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

--000--

23:40 **2190608**

C A VOUS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

--000--

00:35 **2190609**

C A VOUS LA SUITE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:55 **2180571**

PASSAGE DES ARTS (Reprise)



DEFINITIFS
Lundi 20 janvier 2020
Semaine n° 4

Sous-titrage télétexte

01:20 **2180572**
REVE PAVILLONNAIRE, LES DESSOUS D'UN MODELE

Documentaire produit par Temps noir, avec la participation de France Télévisions et de Public Sénat, avec le soutien de La Région Ile-de-France, La Procirep Angoa – Société des Producteurs, Le Centre National du Cinéma et de l'image animée. 2019

Auteure - réalisatrice : Myriam Elhadad

Les zones pavillonnaires s'étendent aux abords de toutes les villes et villages français, selon un modèle qui se reproduit à l'identique. Avec leurs petits noms chantants, elles incarnaient à la fin des années 60, le rêve d'une classe moyenne alors en pleine expansion et, aux yeux des gouvernements successifs, un moteur pour la croissance économique. Mais avec la crise, ce modèle qui devait apporter une solution au problème des grands ensembles, à l'engorgement des villes et à la désertification des campagnes s'est peu à peu transformé pour ceux qui y habitent en un véritable cauchemar. Les coûts individuel et collectif de ces zones périurbaines sont en effet devenus exorbitants et leur impact sur l'environnement, qui se fait sentir bien au-delà de leur aire, est souvent désastreux. Oubliés des services publics, éloignés des centres de décision et de travail, endettés par leurs emprunts immobiliers, leurs résidents, souvent d'origine modeste, vivent aujourd'hui sur le fil, entre résignation et révolte comme l'a montrée la crise des gilets jaunes.

Sous-titrage télétexte

02:30 **2189445**
LES EXPLORATEURS DU GOUT - LE ROAD TRIP
CULINAIRE
CAMBODGE

Série documentaire en 10 épisodes produite par TV Only, avec la participation de France Télévisions.

Réalisateur : Frédéric Planchenault.

Cette série parcourt le monde à la rencontre d'hommes et de femmes (agriculteurs, maraîchers, éleveurs,...) qui fabriquent autrement des produits de qualité dans le respect de l'environnement et des espèces animales.

Pour cette nouvelle exploration, Benjamin Darnaud, chef-cuisinier et globe-trotteur passionné, nous emmène en Asie du Sud-Est, au Cambodge. Dans ce road trip culinaire, notre chasseur de saveurs découvrira le travail d'une ONG qui, dans la province de Kampong Cham, vient en aide à des dizaines de fermiers pour les initier à la culture des champignons, de quoi leur garantir des revenus réguliers toute l'année en parallèle de la traditionnelle production de riz. Il part ensuite à la rencontre de Guillaume Virag, jeune Français à la tête de Project Alba, entreprise sociale qui a pour vocation d'introduire davantage de diversité agricole dans les fermes cambodgiennes...

Sous-titrage télétexte

03:25

LA NUIT FRANCE 5

2190779



DEFINITIFS
Mardi 21 janvier 2020
Semaine n° 4

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2180502	10:10 LA COURSE POUR LA VIE SUR LA DÉFENSIVE <i>Série documentaire coproduite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. 2015. Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i>	2180716
06:00 OKOO 6h45 : Dino Train S4 7h35 : 44 chats 8h15 : Les Triplés 8h55 : Dimitri S2	2190554	Dans la nature, la bataille pour la survie est essentielle. A chaque lever du soleil, une course pour la survie recommence pour les puissants prédateurs comme pour les plus minuscules créatures... Qu'ils aient des crocs ou du poison, il semble que les prédateurs ont le dessus sur les proies dans la course à la survie. Mais les proies ne sont pas aussi vulnérables qu'elles en ont l'air... Sous-titrage télétexte	
08:55 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2190780	10:50 CHRONIQUES DU ZOO DE LONDRES UN NOUVEAU PENSIONNAIRE <i>Série documentaire en 3 épisodes produite par Wild Pictures Limited. 2013. Réalisation : Bruce Fletcher et Tim Pritchard.</i>	2187669
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2186375	Cette série documentaire nous fait entrer dans l'un des plus vieux zoos du monde (1828), le zoo de Regent's Park à Londres. Chaque année, l'établissement accueille plus d'un million de visiteurs, une donnée importante puisqu'une grande partie des gains et réinvestie dans des actions pour la conservation des espèces. C'est de nouveau la saison des amours. Un nouveau mâle gorille a rejoint le zoo et les femelles se disputent son attention. Une femelle tapir est enceinte et donne naissance à un adorable petit. Les combats entre les mâles pythons pour les faveurs de la femelle sont musclés. Et nous partons également à la rencontre de l'aquarium et de ses 200 espèces dont les hippocampes. Sous-titrage télétexte	
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2186387	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition	2180462

<p>écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:05 2180468 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:40 2180482 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:35 2180487 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:05 2180717 REFUGES POUR ANIMAUX SAUVAGES LA VIE EN COMMUNAUTE</p> <p><i>Série documentaire produite par Autentic/Urban Brew. Réalisateurs : Johan Baird, Sally Clark.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au travail quotidien de soigneurs dans différents parcs d'Afrique, essentiellement en Afrique subsaharienne. Ces passionnés recueillent et soignent de jeunes animaux sauvages dans le but de les relâcher. Caracals, chiens sauvages, loutres, guépards, singes, ou encore lionceaux... Tous ont besoin de soins après s'être retrouvés orphelins ou avoir été blessés.</p> <p>L'orphelinat pour éléphants de Lilayi est situé dans une réserve non loin de Lusaka. Ici, de petits éléphants orphelins apprennent</p>	<p>les rudiments de la vie en communauté. Au Cameroun, les chimpanzés sont menacés, des bébés ont perdu leur maman. Un traumatisme difficile à surmonter.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:35 2180718 AFRIQUE DU SUD : LA PISTE DU LEOPARD</p> <p><i>Documentaire produit par Bo Travail ! , avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2015.</i> <i>Auteurs : Julien Naar et Sylvain Kasper</i> <i>Réalisateur : Julien Naar</i></p> <p>Le réalisateur Julien Naar se rend sur la piste du léopard dans les sublimes paysages d'Afrique du Sud et du Lesotho. Ce félin à la fois invisible et omniprésent, suscitant autant la fascination que la crainte, est massacré pour sa peau, persécuté pour les dégâts qu'il inflige au bétail et reste pourtant protégé pour son immense valeur touristique. Nul autre animal n'illustre aussi bien la complexité de la relation qui lie l'homme à l'animal en Afrique australe. Chemin faisant, Julien Naar entre en contact avec les différents peuples de cette partie de l'Afrique, terre de chasseurs, de pasteurs et de fermiers mais aussi de gardiens de ces sanctuaires où s'est réfugiée une faune décimée partout ailleurs. En partant sur la piste de ce fascinant léopard depuis la ville du Cap jusqu'à la frontière du parc Kruger, via les montagnes du Drakensberg et l'estuaire de Saint Lucia, le réalisateur cherche aussi à rendre compte de l'extrême beauté et de l'étonnante diversité des paysages sud-africains.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:30 2188675 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ITALIE DU SUD</p> <p><i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016</i> <i>Auteurs : William Japhet et Philippe Gougler, , d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.</i> <i>Réalisateur : William Japhet.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Philippe Gougler part à la découverte d'une terre mythique chargée d'histoire : l'Italie du Sud. Depuis la belle Naples, éternelle et attachante, sa magnifique baie et son monumental métro à la décoration digne d'un musée, Philippe prend un train pour découvrir la région des Pouilles et rencontrer une famille de pêcheurs sur une machine incroyable : un trabucco. Philippe poursuit son voyage encore plus loin vers le sud à bord du train appelé "la Flèche d'Argent", pour rencontrer Mimmo et sa</p>
---	--



DEFINITIFS
Mardi 21 janvier 2020
Semaine n° 4

<p>mamma, dans le pittoresque village d'Alberobello, connu pour ses trulli classés au Patrimoine mondial de l'Unesco. Toujours plus au sud, direction la Sicile, à bord d'un train insolite qui va embarquer à bord d'un paquebot et traverser le détroit de Messine. Arrivé à Palerme, Philippe va rencontrer Emilia et ses ancêtres, dans un lieu à la fois fascinant et inquiétant : les catacombes des Capucins. Son périple italien se termine sur les flancs de l'Etna, où circule un petit train qui brave les dangers du volcan.</p>	<p>Sous-titrage télétexte --000-- 20:00 2186410 C A VOUS LA SUITE <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i> Seconde partie</p>
<p>Sous-titrage télétexte 17:30 2187248 C A DIRE ?! <i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i> Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Sous-titrage télétexte 20:20 2180473 PASSAGE DES ARTS <i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2020</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i> Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p>
<p>Sous-titrage télétexte 17:45 2180492 C DANS L'AIR <i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i> Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Sous-titrage télétexte 20:45 2190785 L'INSTANT PREVENTION Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte 19:00 2186400 C A VOUS <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i> Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>	<p>Sous-titrage télétexte 20:50 2186430 LE MONDE EN FACE <i>Débat présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon. 2020</i> Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Marina Carrère d'Encausse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter la société française et le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation. Marina Carrère d'Encausse reçoit notamment : Élise Vincent, "Le Monde" ; Camille Lucotte, avocate de familles ; Thierry Barranger, Président du Tribunal pour enfants de Bobigny ; Sophie Parmentier et Hélène Lam trong, réalisatrices du documentaire. Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mardi 21 janvier 2020
Semaine n° 4

20:50 DAECH, LES ENFANTS DU SOUPCON <i>Documentaire produit par Cinétévé, avec la participation de France Télévisions. 2019</i> <i>Réalisatrices : Sophie Parmentier et Hélène Lam trong</i> Ils ont souvent moins de cinq ans, mais un procureur les a qualifiés de "bombes à retardement". Depuis, ils font si peur à l'opinion publique que le gouvernement préfère ne pas tous les rapatrier, malgré les conditions désastreuses dans lesquelles ils grandissent, sur les ruines d'un califat terroriste où leurs parents les avaient emmenés. Ce film raconte sur une année l'histoire des enfants français de Daech. Et la manière dont la France les traite, au cas par cas. Trois cents d'entre eux restent retenus dans des camps de Syrie ou des prisons d'Irak. Une centaine d'autres a déjà été rapatriée en France, depuis 2016. Sophie Parmentier et Hélène Lam Trong ont suivi leurs destins croisés. Nous découvrons la djihadiste française Mélina Boughedir, dans une prison de Bagdad, après sa condamnation à une peine de vingt ans d'emprisonnement en juin 2018 : elle ne veut pas se séparer de sa fille de 2 ans. Lorsque les réalisatrices rencontrent Hakim et Hicham, 3 et 6 ans, ils ont passé la moitié de leur vie sous l'Etat islamique. Ils sont placés dans des familles d'accueil françaises. Leur mère, Gladys, poursuivie pour terrorisme, espère récupérer leur garde. Lydie et Patrice Maninchedda sont des grands-parents désemparés depuis le départ à Raqqa en 2014 de leur fille unique, qui a donné naissance à quatre enfants sous Daech. Quant à Suzanne et Marc, ils se battent pour faire rapatrier leurs quatre petits-enfants, retenus avec leur mère dans le camp de Roj en Syrie, alors que leur père a été condamné à mort en Irak. Ce documentaire est éclairé par les témoignages inédits de juges, d'éducateurs et de psychologues qui prennent en charge ces enfants de djihadistes qui effraient tant l'opinion publique. Sous-titrage télétexte	2184166	<i>Auteure : Anna Dessusant.</i> "Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises. Sous-titrage télétexte --000--
23:55 C A VOUS (Reprise)	2190760	
Sous-titrage télétexte --000--		
00:50 C A VOUS LA SUITE (Reprise)	2190761	
Sous-titrage télétexte		
01:10 PASSAGE DES ARTS (Reprise)	2180477	
Sous-titrage télétexte		
01:35 OUEST AMERICAIN : A LA POURSUITE DE MES REVES <i>Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Mathieu Despiau.</i> Le réalisateur Mathieu Despiau connaît bien les Etats-Unis. Cette fois, il a choisi de partir dans l'ouest pour y concrétiser son rêve américain. Pendant un mois, sur 6000 kilomètres, il a arpenté le Nouveau-Mexique, l'Arizona, le Nevada et l'Utah. Il a rencontré des cow-boys, des amérindiens, des aventuriers et des explorateurs en se posant sans cesse, cette question : dans cette terre des possibles, existe-t-il encore des rêves inaccessibles ? Mathieu Despiau a pris le temps de s'immerger dans les ranchs au coeur des canyons. Il nous fait découvrir à travers un regard neuf, les célèbres paysages de Monument Valley, du Grand Canyon, du Lake Powell, des déserts de l'Arizona et de l'Utah. Ce voyage digne des plus beaux road trip s'achève en apothéose dans un décor d'une autre planète ! Sous-titrage télétexte	2180724	
21:55 LE MONDE EN FACE DEBAT Sous-titrage télétexte	2191367	
22:35 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2180503	
23:45 AVIS DE SORTIES <i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2020</i>	2186435	03:00 LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mercredi 22 janvier 2020
Semaine n° 4

04:55 C DANS L'AIR (Reprise)	2180504	<i>Série documentaire coproduite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. 2015.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i>
Sous-titrage télétexte		Dans la nature, la bataille pour la survie est essentielle. A chaque lever du soleil, une course pour la survie recommence pour les puissants prédateurs comme pour les plus minuscules créatures... Dans le monde sous-marin, c'est aussi la course pour la survie. Nous découvrons des prédateurs dangereux avec des dents tranchantes, des poisons épouvantables et d'autres armes qui leur permettent d'attraper des proies.
06:00 OKOO	2190555	Sous-titrage télétexte
6h45 : Dino Train S4 7h35 : 44 chats 8h15 : Les Triplés 8h55 : Dimitri S2		
08:55 CONSOMAG	2190790	10:50 2187670 L'OUEST AMERICAIN DANS LES MONTAGNES
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire produite par BBC Studios. 2016</i> <i>Réalisateur : Ian Gray.</i>
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES	2186376	L'Ouest sauvage américain est connu pour ses déserts arides, ses canyons ocres, des massifs géants plafonnés de neige, ses rives accidentées. Ces paysages ont largement façonné l'imaginaire américain. Cette série montre comment ces mondes radicalement différents se sont formés et comment la vie a trouvé un chemin pour s'y développer. Dans les rocheuses, l'hiver est long et difficile alors que l'été est très bref mais très riche. Ici, la vie est comme dans une course contre le temps. Depuis six mois, la région est en plein blizzard, les températures sont continuellement sous zéro mais certains, comme les coyotes, profitent des victimes de l'hiver. Au printemps, la vie revient dans les rocheuses, les rivières sont le terrain de jeu des kayakistes mais également des castors. Les grizzlis se réveillent de leur longue hibernation, les séquoias également. Les troupeaux recherchent les pâturages, les chèvres descendent de leurs hauteurs, les loutres pêchent le poisson alors que les anciennes villes remplies de « hors la loi » sont réinvesties par les castors. Il faut se dépêcher, l'hiver approche.
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i>		
"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.		
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
--000--		
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES	2186388	11:45 2180463 LA QUOTIDIENNE
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i>		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i>
Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.		Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-
Sous-titrage télétexte		
10:10 LA COURSE POUR LA VIE TUEURS MARINS	2180989	



DEFINITIFS
Mercredi 22 janvier 2020
Semaine n° 4

<p>Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p>13:05 2180469 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>16:55 2184168 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER POURQUOI CHASSER LES ASTEROIDES ?</p> <p><i>Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. 2019</i> <i>Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne</i> <i>Auteur : Yohan Zaoui</i></p>
<hr/> <p>13:40 2180483 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>"CTPS" est le nouveau magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands. Il fait nuit sur le balcon de la cabane. Soudain, une étoile filante passe. Une étoile filante, c'est un mini-astéroïde qui se consume dans l'atmosphère de la Terre, confie Max. Cécile, pragmatique, décide d'aller dans un observatoire pour voir ces objets célestes avec des astronomes amateurs. Elle craint qu'un astéroïde nous tombe dessus et détruisse la planète. Elle veut se préparer à cette éventualité. Mathieu, lui, veut comprendre ce que leurs cratères d'impact peuvent nous apprendre sur notre planète. Il se rend au cratère de Rochechouart dans le Limousin. Max, quant à lui, à l'aide de sa maquette et d'expérimentations explique ce qu'est un astéroïde, pourquoi il faut surveiller les géocroiseurs et quels risques nous courrons réellement. Son rêve, pouvoir toucher une météorite -c'est-à-dire une pierre venue de l'espace-, va t-il se réaliser ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>14:35 2180488 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>17:30 2187249 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>15:00 2190793 OKOO</p> <p>15:00 2190558 OKOO</p> <p>15h00 : Les Pyjamasques S3 15h35 : Gigantosaurus S1 16h20 : Les As de la jungle S2</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>17:45 2180493 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p>



DEFINITIFS
Mercredi 22 janvier 2020
Semaine n° 4

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : Benjamin François. 2020 Réalisateur : Adrien Soland</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p>
<hr/> <p>19:00 2186401 C A VOUS</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p>	<hr/> <p>22:20 2190797 CONSOMAG</p>
<p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>22:25 2180505 C DANS L'AIR (Reprise)</p>
<p>20:00 2186411 C A VOUS LA SUITE</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p>	<hr/> <p>23:30 2192646 C A VOUS (Reprise)</p>
<p>Seconde partie</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>00:25 2192645 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p>
<hr/> <p>20:20 2180474 PASSAGE DES ARTS</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2020</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p>	<hr/> <p>00:45 2180478 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p>
<p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>01:10 2181000 LES TRESORS DE L'OPERA DE PARIS</p>
<hr/> <p>20:45 2190796 L'INSTANT PREVENTION</p>	<p><i>Documentaire présenté par Sophie Jovillard, produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2019</i> <i>Réalisatrice : Florence Troquereau.</i> <i>Producteur : Frédéric Lusa</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Il fut le premier opéra permanent du monde, il est aujourd'hui le plus grand d'Europe : l'Opéra de Paris, héritier de l'Académie Royale de Musique créée en 1669 par Louis XIV, fête cette année</p>
<hr/> <p>20:50 2180990 LA GRANDE LIBRAIRIE</p>	



DEFINITIFS
Mercredi 22 janvier 2020
Semaine n° 4

ses 350 ans. Pour l'occasion, cette institution séculaire nous ouvre ses portes à la découverte des trésors exceptionnels qu'elle recèle et que le monde entier nous envie : de l'architecture spectaculaire du Palais Garnier aux machineries uniques de l'Opéra Bastille ; des livrets, costumes, partitions et maquettes de décors conservés dans les incroyables archives de l'Opéra ou du Centre National du Costume de Scène ; de l'excellence des meilleurs danseurs sacrés « étoile », une exception française, à l'exigence de l'école de Danse de Nanterre où les petits rats s'initient à la perfection du geste ; aux savoir-faire ancestraux de métiers tels que perruquier, décorateur, costumier ou sculpteur, symboles de la vivacité de notre artisanat d'art, qui se transmettent dans sa prestigieuse Académie : l'Opéra fait rayonner Paris dans le monde depuis trois siècles et demi.

Sous-titrage télétexte

02:40 **2181001**

L'AGE DES MACHINES
LA DAMEUSE TOUT-TERRAIN

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Handel Productions/Windfall Films. 2014.
Réalisateur : Graham Strong.

Cette série propose au téléspectateur de partir à la découverte d'engins extraordinaires et innovants qui réalisent des performances inimaginables en termes de vitesse, de puissance ou de précision.

Au Canada, en Colombie-Britannique, la station de Whistler Blackcomb a été l'un des sites des JO d'hiver de 2010. Aujourd'hui, elle accueille près de deux millions de visiteurs par an. Ses plus hauts sommets culminent à plus de 2 000 mètres d'altitude. Avec un domaine skiable qui dépasse les 3 000 hectares, c'est la plus grande station de sports d'hiver d'Amérique du Nord. Sur ses pistes enneigées, une machine novatrice brave les tempêtes. Sur les pentes escarpées, elle déplace, broie et pulvérise plusieurs millions de tonnes de neige et de glace par an. Il s'agit de la dameuse PistenBully, surnommée le monstre des neiges...

Sous-titrage télétexte

03:25 **2190801**

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Jeudi 23 janvier 2020
Semaine n° 4

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2180506	10:10 LA COURSE POUR LA VIE DÉFENSES EN EAUX TROUBLES <i>Série documentaire coproduite par Picasso Film/KM Records/Wildbear Entertainment/Big Media. 2015.</i> <i>Auteur : Nicola Swift.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i> A chaque lever du soleil, une course pour la survie recommence pour les puissants prédateurs comme pour les plus minuscules créatures... Cet épisode s'intéresse aux moyens de défenses et techniques utilisées par des créatures sous-marines comme la baleine ou le calmar dans la course pour la survie.	2181253
06:00 OKOO 6h45 : Dino Train S4 7h35 : 44 chats 8h15 : Les Triplés 8h55 : Dimitri S2	2190556	Sous-titrage télétexte	
08:55 EXPRESSION DIRECTE FA-FP Sous-titrage télétexte	2190802	10:50 AU RYTHME DES SAISONS LA RENAISSANCE <i>Série documentaire produite par BBC Studios. 2016</i> <i>Réalisatrice : Sally Cryer.</i> Chaque année, les saisons transforment notre planète, chacune à sa manière... Aux premiers jours du printemps, une mère grizzli et ses trois petits sortent de leur longue hibernation et ces derniers découvrent le monde pour la première fois. Les animaux sortent de leur torpeur, à l'image des papillons Monarque dans la Sierra mexicaine, le tout est une question de timing. Au printemps, il s'agit également de trouver un partenaire, aussi tout autour du monde on s'active et on tente de l'attirer ! Enfin, le printemps signe le début des migrations des hirondelles, des narvals ou encore des baleines bleues.	2187671
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2186377	Sous-titrage télétexte	
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2186389	Sous-titrage télétexte	
		11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur	2180464

<p>retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Le SAMREC, le centre de formation et de sauvegarde de la faune marine d'Afrique du Sud, s'occupe des oiseaux de mer malades et blessés. Cet épisode montre comment élever un bébé manchot au biberon. Il suit également deux phacochères orphelins qui pourront peut-être retourner dans la nature. Et un jeune caracal en quête de liberté devra surmonter quelques obstacles sur son chemin...</p>
<p>13:05 2180470 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>13:40 2180484 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:35 2181266 TAIGA</p> <p><i>Documentaire produit par A Propos, avec la participation de France Télévisions et Ushuaïa TV. 2014.</i> <i>Réalisateur : Hamid Sardar</i></p> <p>Alors que l'économie mongole est aujourd'hui en plein développement, les valeurs ancestrales et les mentalités des habitants évoluent. De nouveaux rapports à la nature et à ses animaux sauvages apparaissent. Comme la plupart des nomades du pays, Purevjav est éleveur. Poussé par la nécessité, il décide de capturer quelques louveteaux dans leur tanière et de les élever pour les revendre. Mais, bientôt, le vieil homme prend conscience qu'il a violé la frontière sacrée entre les hommes et la nature... Ce documentaire a reçu le FIPA d'or, catégorie Grand reportage et Investigation, au 28e Festival International des Programmes Audiovisuels qui s'est déroulé à Biarritz du 20 au 25 janvier 2015.</p>
<p>14:35 2180489 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>15:05 2181265 REFUGES POUR ANIMAUX SAUVAGES CARACAL EN QUETE DE LIBERTE</p> <p><i>Série documentaire produite par Autentic/Urban Brew.</i> <i>Réalisateurs : Johan Baird, Sally Clark.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au travail quotidien de soigneurs dans différents parcs d'Afrique, essentiellement en Afrique subsaharienne. Ces passionnés recueillent et soignent de jeunes animaux sauvages dans le but de les relâcher. Caracals, chiens sauvages, loutres, guépards, singes, ou encore lionceaux... Tous ont besoin de soins après s'être retrouvés orphelins ou avoir été blessés.</p>	<p>16:30 2181267 MONUMENTS 5 ETOILES</p> <p><i>Documentaire produit par Bangumi, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisateur : Aude Rouaux.</i></p> <p>Quand les monuments classés à l'inventaire des Monuments historiques se transforment en palaces... Depuis quelques années, des hôtels de luxe s'installent en catimini dans ces édifices protégés, qui peuvent être, selon la loi française, transformés ou modifiés. Cette opération légale est avantageuse pour l'Etat et permet de remettre à flot des bâtiments coûteux et peu rentables. Les investisseurs y voient, eux, un paradis fiscal. Comment implanter un hôtel luxueux dans ces conditions ? Quelles sont les règles à suivre ? Enquête autour de ce business en France et en Europe dans des lieux emblématiques de l'histoire...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>17:30 2187250 C A DIRE ?!</p>



DEFINITIFS
Jeudi 23 janvier 2020
Semaine n° 4

<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2180475 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2020</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2180494 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:45 2190807 L'INSTANT PREVENTION</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2186402 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2190762 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:00 2186412 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2181269 NOS MONDES DISPARUS</p> <p><i>Documentaire coproduit par ZED / Curiositystream (USA) / NHK (Japon), avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Auteurs : Jean-Christophe Ribot et Jonas Rosales</i> <i>Réalisateur : Alexis de Favitski</i> <i>Productrice : Valérie Abita</i></p> <p>Cinq fois, la Terre a connu l'apocalypse. Des cataclysmes phénoménaux qui ont bouleversé l'ensemble de la planète, continents et océans. Cinq fois, ce fut l'extinction totale d'un monde. Ou presque. A chaque fois, une poignée de survivants a engendré une descendance pour donner naissance à un monde nouveau. À quoi ressemblaient ces mondes disparus ? Quelles sont les causes des cataclysmes qui les ont fait disparaître ? Comment nos lointains ancêtres sont-ils parvenus à survivre aux cinq extinctions de masse que la Terre a subies, jusqu'à engendrer le monde qui nous entoure ? Sommes-nous aujourd'hui à l'abri d'une extinction de masse ? Ce film convie le spectateur à un voyage vers des temps lointains pour aller à la rencontre des biodiversités d'autrefois et pour comprendre comment la vie a su faire face à ces extinctions de masse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:25 2180507 C DANS L'AIR (Reprise)</p>



DEFINITIFS
Jeudi 23 janvier 2020
Semaine n° 4

<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p>23:30 2190766</p> <p>C A VOUS (Reprise)</p>	<p>02:05 2181271</p> <p>SUPERSTRUCTURES LA LIAISON BUSAN-GEOJE</p> <p><i>Documentaire produit par UMA - I Production. 2011.</i> <i>Auteur : Gary Parker</i> <i>Réalisatrice : Marijke De Schepper.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p>00:25 2190767</p> <p>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p>	<p>La liaison Busan-Geoje contient un ensemble d'ouvrages d'art de 8 kilomètres qui relie la ville de Busan à l'île de Geoje. Il est composé d'un tunnel et de deux ponts prenant appui sur deux îlots intermédiaires. Pendant ce chantier titanesque, les ingénieurs du projet ont dû faire face à d'énormes contraintes géologiques et à des conditions climatiques difficiles...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:45 2180479</p> <p>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:55 2190811</p> <p>LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:10 2181270</p> <p>LE PLUS GRAND TRESOR DU MONDE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Commune Image Média/Pôle Production et Communication, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV et avec le soutien du CNC. 2015.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Paul Terrel.</i> <i>Narration : Nathalie Spitzer.</i></p> <p>Héliodore, spinelle, jade pourpre ou tourmaline paraïba... Ces cristaux souvent méconnus du public déchaînent pourtant les passions depuis l'aube de l'Humanité. Mais d'où viennent-ils ? Quelle route empruntent-ils avant d'être exposés derrière les vitrines des joailliers, et qui sont ces chasseurs de pierres que nous ne voyons jamais ? Pour percer ces mystères, ce film nous transporte dans les coulisses de la plus grande exposition de pierres précieuses de la planète : le "Gems & Mineral Show" de Tucson. Plusieurs milliers de pierres de toutes sortes et, parmi elles, les plus belles de la planète, sont exposées à travers toute la ville. Experts, collectionneurs, conservateurs de musée, joailliers ou encore simples amateurs, ces passionnés de gemmologie viennent parcourir les allées de cette exposition sans équivalent, pour rêver bien sûr mais surtout pour échanger, vendre et acheter pour des centaines de millions de dollars. Des gisements d'émeraudes aux vitrines des joailliers, en passant par les mines de marbre à ciel ouvert, ce film nous emmène sur la piste d'un trésor exceptionnel et nous plonge au coeur d'un univers aux frontières du rêve. Une fenêtre sur le monde à la fois féérique et cruel des chasseurs de cristaux, aux usages surprenants et aux silences inaccessibles...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 24 janvier 2020
Semaine n° 4

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2180508	10:10 LA COURSE POUR LA VIE PETITS MAIS COSTAUDS <i>Série documentaire coproduite par Picasso Film/KM Records/Wildbear Entertainment/Big Media. 2015.</i> <i>Auteur : Nicola Swift.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i> Dans la nature, la bataille pour la survie est essentielle. A chaque lever du soleil, une course pour la survie recommence pour les puissants prédateurs comme pour les plus minuscules créatures... De nombreuses raisons expliquent pourquoi les insectes sont des experts en survie. Ils s'adaptent à des environnements extrêmes, comme en témoigne cet épisode.	2181272
06:00 OKOO 6h45 : Dino Train S4 7h35 : 44 chats 8h15 : Les Triplés 8h55 : Dimitri S2	2190557	Sous-titrage télétexte	
08:55 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2190812	10:50 NES POUR TUER <i>Documentaire produit par Doclights GmbH/NDR Naturfilm. 2015.</i> <i>Réalisateur : Phil Coles.</i> Sur la planète, il y a, d'un côté, les proies et, de l'autre, les prédateurs. Dès leur plus jeune âge, les bébés prédateurs doivent apprendre à chasser pour se nourrir. Mais avant de parvenir à chasser seuls, les petits sont entièrement dépendants de leur mère. Les bébés renards arctiques sont alimentés par leur mère, comme le sont les bébés guépards ou les lionceaux. Afin de subvenir aux besoins de ses petits, la mère guépard poursuit des antilopes, souvent sans succès... Les bébés lynx et chats sauvages qui vivent en Amérique du Nord doivent aussi attendre que leur mère rapporte à manger. Le harfang des neiges est une espèce de chouette qui se repaît principalement de souris. Pour les bébés ours, le danger vient avant tout des ours mâles qui veulent se débarrasser d'eux afin de pouvoir s'accoupler avec leur mère : mais celle-ci défend ses petits, qui ont souvent comme réflexe de grimper aux arbres en cas de danger...	2187672
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2186378	Sous-titrage télétexte	
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2186390	Sous-titrage télétexte	
		11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel	2180465

<p>(juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>ont besoin de soins après s'être retrouvés orphelins ou avoir été blessés. Cet épisode se déroule au refuge de Lilongwe, au Malawi, où deux jeunes babouins orphelins vont faire connaissance. Dans la réserve d'Erindi, en Namibie, la soigneuse se bat pour la survie des lycas. Au refuge de Tenikwa, toute l'équipe se prépare à remettre en liberté un petit grysbok.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2180471 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:35 2181278 LA CORSE, BELLE ET MEDITERRANEENNE</p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand. Production exécutive : Kloro Films Productions. 2019</i> Auteur-Réalisateur : Franck Decluzet.</p> <p>La Corse, quatrième plus grande île de la Méditerranée, est un territoire véritablement préservé et authentique. Parcourir ses 1 000 kilomètres de littoral est un voyage riche en émotions au cœur de paysages méditerranéens époustouflants. D'Ajaccio à Bastia, de Bonifacio à Calvi, ce film part à la rencontre d'hommes et de femmes qui perpétuent les traditions et la culture de leur île.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2180485 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:30 2181280 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE CUBA : VIVA LA VIDA</p> <p><i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i> Réalisateurs : Daniel Lainé et David Geoffrion</p> <p>Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... A Cuba, la plupart des routes sont en bon état. Mais dans les campagnes, c'est une autre histoire ! D'autant qu'il y a très peu de voitures en état de marche. Depuis presque 60 ans, Cuba est coupée du monde. Les États-Unis ont mis le pays sous embargo économique... Les voitures neuves sont quasi inexistantes et les pièces de rechanges sont presque introuvables. Les Cubains sont donc devenus les rois de la débrouille : ils maintiennent en vie des voitures qui datent pour la plupart des années 50. Elles sont à leur image, un génial métissage mécanique. Pas de quoi filer à toute allure mais suffisant pour tracter la belle américaine âgée de 77 ans...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:35 2180490 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:10 2181277 REFUGES POUR ANIMAUX SAUVAGES UNE MEUTE HORS DU COMMUN</p> <p><i>Série documentaire produite par Autentic/Urban Brew. Réalisateurs : Johan Baird, Sally Clark.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au travail quotidien de soigneurs dans différents parcs d'Afrique, essentiellement en Afrique subsaharienne. Ces passionnés recueillent et soignent de jeunes animaux sauvages dans le but de les relâcher. Caracals, chiens sauvages, loutres, guépards, singes, ou encore lionceaux... Tous</p>
<p>15:10 2181277 REFUGES POUR ANIMAUX SAUVAGES UNE MEUTE HORS DU COMMUN</p> <p><i>Série documentaire produite par Autentic/Urban Brew. Réalisateurs : Johan Baird, Sally Clark.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au travail quotidien de soigneurs dans différents parcs d'Afrique, essentiellement en Afrique subsaharienne. Ces passionnés recueillent et soignent de jeunes animaux sauvages dans le but de les relâcher. Caracals, chiens sauvages, loutres, guépards, singes, ou encore lionceaux... Tous</p>	<p>17:30 2187251 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i></p>



DEFINITIFS
Vendredi 24 janvier 2020
Semaine n° 4

<p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2020</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>17:45 2180495 C DANS L'AIR</p>	<hr/> <p>20:45 2190817 LAISSE ENTRER LA NATURE</p>
<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<hr/> <p>20:50 2181284 LA MAISON FRANCE 5</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2020.</i></p> <p>Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. Située entre Marseille et Toulon, sur un morceau du littoral, se trouve l'une des villes incontournables de la région, adossée au fameux Bec de l'Aigle face à la mer. La Ciotat est à l'honneur dans « La Maison France 5 ».</p>
<hr/> <p>19:00 2186403 C A VOUS</p>	<p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none">- La visite de la Ciotat, se fait sur le port en compagnie de Pierre Péron membre de l'association « Les Amis du vieux La Ciotat ».- Virginie Seguin est la carte blanche. Féru d'art et de décoration, elle a créé, il fut un temps, au cœur même de sa maison, une galerie dédiée à l'art, à l'artisanat et au design. Sa maison est toujours là, imprégnée d'un univers toujours très personnel.- Pascal Cessou est un artiste spécialisé dans « la peinture décorative ». Il utilise de multiples supports et techniques artistiques pour réaliser des créations largement inspirées de la Provence.- Christophe Pinero, architecte DPLG, nous fait découvrir une réalisation des plus étonnantes : une maison du XIXe rénovée dans son intégralité sur le thème du « ludique ».- Marc Mirakian est sculpteur sur bois. Il crée des objets et panneaux décoratifs en taillant directement le bois dans la masse, pour un effet encore plus authentique et noble.
<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p>	<p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none">- Gaëlle et Karine qui doivent cette semaine réagencer une grande pièce de vie.- Inspirations japonaises : le Japon inspire très largement l'univers de la déco. Art de la table, mobilier, textile mais aussi design... l'occasion de mettre une petite touche japonisante chez soi.- Un rez-de jardin : à Marseille, Florent et sa femme, jeunes trentenaires, ont fait l'acquisition d'un bel appartement en rez-de-jardin. Ils ont réalisé de gros travaux, entre autres d'étanchéité en
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>--000--</p>	
<hr/> <p>20:00 2186413 C A VOUS LA SUITE</p>	
<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p>	
<p>Seconde partie</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p>20:20 2180476 PASSAGE DES ARTS</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 24 janvier 2020
Semaine n° 4

<p>raison d'une source souterraine. Ils ont également repensé l'intérieur avec l'aide de l'architecte Martine Codaccioni...</p> <p>- Les ascenseurs intérieurs : quels sont les différents modèles disponibles sur le marché, lesquels privilégier selon l'usage que l'on souhaite en faire, mais aussi la configuration de l'espace, quelles sont les contraintes d'installation. Certaines aides existent-elles et à quelles conditions ?</p> <p>- Bois et design : des designers ont fait du bois leur matériau de prédilection. Les essences qu'ils travaillent font honneur à la grande diversité des bois français. Une manière, à travers leurs créations de valoriser notre patrimoine forestier.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p style="text-align: right;">--000--</p> <p>00:25 2190768 C A VOUS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:20 2181285 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2020</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !</p> <p>Le retour aux sources.</p> <p>- Rencontre : le charbon de bois. C'est l'une des plus anciennes énergies que nous utilisons, et pas seulement pour le barbecue... Suivons toutes les étapes de son élaboration.</p> <p>- Découverte : l'Obligation Réelle Environnemental (ORE), nouvel outil juridique pour aider les propriétaires à protéger sur le long terme leur nature, leur biodiversité et leur paysage.</p> <p>- Visite de jardin : les jardins du Donjon De Ballon, dans la Sarthe, dominant un vaste paysage agricole...</p> <p>- Pas de panique : retour Chez Bernadette. Deux ans plus tard, la plate-bande composée à l'endroit d'un vieux conifère rampant, a-t-elle su le remplacer avec brio ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p style="text-align: right;">--000--</p> <p>01:15 2190769 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:10 2190818 EXPRESSION DIRECTE CFDT</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:40 2180480 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:15 2180509 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:05 2181291 ELYSEE - NEUF FEMMES AUX MARCHES DU PALAIS</p> <p><i>Documentaire produit par Nilaya productions, avec la participation de France Télévisions et de Public Sénat. 2019. Auteurs : Elisabeth Kapnist et Alix Etournaud. Réalisatrice : Elisabeth Kapnist.</i></p> <p>De Yvonne de Gaulle à Brigitte Macron, les Premières dames sont entrées dans nos vies par la radio, le cinéma, la télévision, la presse magazine. Mais qui sont-elles derrière ces images démultipliées, ces caricatures ? Comment ces neuf femmes ont-elles vécu leur destin exceptionnel ? L'ont-elles seulement désiré ? Pour la première fois réunie dans un film, Anne-Aymone Giscard d'Estaing, Cecilia Attias, Carla Bruni-Sarkozy, Valérie Trierweiler racontent, chacune avec sa sensibilité, le rôle complexe et souvent difficile qu'elles ont dû assumer. Pour Yvonne de Gaulle, Claude Pompidou, Danielle Mitterrand, Bernadette Chirac, ce sont des historiennes qui se sont penchées sur leur destin. De ce tissage singulier, composé de toutes ces vies, émerge une histoire de la Vème république au féminin.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>03:15 2190822 LA NUIT FRANCE 5</p>