



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 23 novembre 2019

au

Vendredi 29 novembre 2019

Semaine n° 48



DEFINITIFS
Samedi 23 novembre 2019
Semaine n° 48

04:55 C DANS L'AIR (Reprise)	2150498	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. "La Maison France 5" est toujours sur les routes de la Catalogne ! Direction Barcelone, sa capitale.
06:00 ZOUZOUS	2169692	Intervenants : - Caroline Savin fait la visite du quartier Gracia. Française, elle est architecte d'intérieur et vit depuis plus d'une dizaine d'années à Barcelone. - Marie du Sordet présente une maison qu'elle a entièrement rénovée avec son mari Jacques, décorateur. - Rosma possède un vaste entrepôt où elle stocke portes anciennes, vieux carreaux de ciments, ornements en pierre qu'elle a récupérés. Un endroit unique, adoré de tous les amateurs de matériaux anciens. - Helena Garriga a lancé plusieurs épiceries/restaurants dans Barcelone. Grande passionnée de décoration, elle livre quelques très belles adresses ! - Visite d'un hôtel barcelonais : " Hôtel Barcelona 1882 ", situé dans le quartier Gracia, à proximité de la Sagrada familiar et qui réunit luxe, design et confort...
6 :40 Tip la Souris 7 :20 Apollon et les drôles de petites bêtes 7 :35 Bob le Bricoleur 8 :50 Masha et Michka 9 :20 Les Pyjamasques 9 :40 Luo Bao Bai + 10 :00 Silence ça pousse junior (hors case Zouzous) 5'		Sujets : - Changer : retour en France, le temps de retrouver Stéphane Millet qui doit travailler dans un duplex et réaliser une cuisine ouverte dans un salon. - Projections lumineuses : des luminaires qui n'ont pas pour seule fonction d'éclairer mais aussi de jouer avec la lumière, en créant des effets d'optique ou des jeux d'ombres portées... - Choisir : le chauffage bois. Le bois est idéal pour réaliser des économies d'énergie tout en préservant l'environnement. Poêle à bois, inserts... Les possibilités ne manquent pas. - Un appartement barcelonais : dans le quartier de l'Eixample, un appartement typique du quartier, situé dans un immeuble du XIXe siècle et qui a été entièrement rénové par Cécile Carré, architecte d'intérieur. - La déco prend des rondeurs : meubles aux formes voluptueuses, motifs parsemés de ronds ou accessoires aux lignes arrondies... Place à une déco toute en rondeur qui assume ses courbes !
10:05 CONSOMAG REPARABILITE OU COMMENT REPARER POUR GARDER PLUS LONGTEMPS !	2169693	
Sous-titrage télétexte		
10:10 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	2160078	
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i>		
Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Jardiner les bords de mer. - Rencontre : laissés à l'abandon par les flots qui se sont retirés après les avoir polis, les bois flottés se ramassent sur la plage pour devenir des objets décoratifs d'un charme incontestable. - Découverte : flexibles, imputrescibles, les Ganivelles sont fabriquées en bois de châtaigner. Voyons comment ces barrières permettent de fixer les dunes. - Visite de jardin : passionné de plantes et d'exotisme, Georges Delaselle a choisi l'île de Batz pour y construire, dans les années 1900, le jardin de ses rêves. Restauré depuis trente ans, il offre un véritable dépassement. - Pas de panique : sur la côte Basque, Maxime rêve de faire disparaître le vis-à-vis de la route, dans un esprit bord de mer où les ganivelles tiendront une place de premier plan.		
Sous-titrage télétexte		
11:10 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)	2160080	
		12:50 COSTA RICA, L'HARMONIE DES SENS <i>Documentaire produit par Ananda Pictures. 2018. Réalisateur : Eric Bacos.</i> Surnommée la " Suisse de l'Amérique Centrale ", le Costa Rica a bien plus à offrir au visiteur qu'une relative prospérité et une tranquillité certaine. Cette fine bande de terre entre deux océans possède une très belle biodiversité. Cet eden exhale un parfum d'aventure. Pour protéger ce jardin tropical abondant et coloré, le

<p>pays s'est doté de 30 parcs nationaux plus luxuriants les uns que les autres...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Réalisateur : Brendan Fletcher.</i></p> <p>L'Outback, « far-west » australien, est une zone immense faite de paysages magnifiques et d'une faune et une flore uniques. Des plages aux déserts, des prairies aux marécages, cette série part à la découverte des espèces les plus mythiques du nord-ouest de l'île-continent, dans la région de Kimberley ; ainsi qu'à la rencontre des femmes et des hommes qui œuvrent au quotidien pour préserver ces richesses inestimables.</p>
<p>14:00 2160086 EQUATEUR - AU PAYS DES GEANTS ENDORMIS</p> <p><i>Documentaire produit par Commune Image Media / Native, avec le soutien du CNC. 2018.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Laurence Fleury.</i> <i>Co-auteur : Alexis Thual.</i></p> <p>Les Andes, la côte Pacifique, l'Amazonie, autant de noms mythiques qui constituent l'identité géographique de l'Equateur. Un pays au peuple farouchement déterminé à préserver son identité alors même qu'il compte plus d'une vingtaine de groupes ethniques différents. Un métissage directement lié à son histoire. En dépit d'un exode rural sans précédent depuis quarante ans, bon nombre de paysans se battent pour rester vivre de leur terre, la Pachamama, en développant des alternatives économiques et en défendant le principe du « Buen Vivir », le « Bien Vivre ». Un concept amérindien qui rejette le consumérisme, promeut l'harmonie entre l'Homme et la Nature, le respect et la sauvegarde des identités culturelles.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>De courageux volontaires tentent de capturer des spécimens de crocodiles dans une rivière infestée afin de les évaluer. Un éleveur de poissons entreprend de repeupler les lacs de l'Outback où le barramundi est menacé de disparition. Des archéologues enquêtent sur des peintures aborigènes vieilles de plusieurs milliers d'années.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>16:45 2154476 DESTINATION 2024</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:50 2160095 EXPLORATIONS DE L'EXTREME LES FALAISES DU DHOFAR D'OMAN</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisateur : Ali May.</i></p> <p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés.</p> <p>Steve et son équipe explorent les montagnes impénétrables du Dhofar d'Oman à la découverte des secrets de ces zones préservées du sud de la péninsule arabe. Ces endroits sont si hostiles qu'aucun être humain ne s'y aventure. Le sol est si accidenté que les spatonautes s'en servent comme terrain d'entraînement. C'est aussi l'un des derniers sanctuaires pour certaines espèces animales. Jusqu'à maintenant, seul le passage des animaux à modelé ces falaises, alors quels secrets peuvent-elle renfermer ? Cette forteresse reculée abrite l'un des animaux les plus rares au monde : le léopard d'Arabie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:55 2160089 UNE PLANETE SANS PAREIL L'EVEIL</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018.</i> <i>Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.</i></p> <p>Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.</p> <p>L'être humain est d'une intelligence unique. Il est capable de s'inventer une réalité et de la matérialiser par la suite. Mais comment l'intelligence est-elle apparue ? Les neurones sont normalement conçus pour faire bouger un organisme. Alors comment les facultés de notre cerveau se sont-elles développées ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:45 2160092 LES TRESORS DE L'OUTBACK EN ATTENDANT LA PLUIE</p> <p><i>Série documentaire produite par Nothern Pictures.</i> <i>Auteur : Tosca Looby</i></p>
<p>15:45 2160092 LES TRESORS DE L'OUTBACK EN ATTENDANT LA PLUIE</p> <p><i>Série documentaire produite par Nothern Pictures.</i> <i>Auteur : Tosca Looby</i></p>	<p>17:40 2169696 DIFFERENTS ET ALORS !</p>



DEFINITIFS
Samedi 23 novembre 2019
Semaine n° 48

17:45 C DANS L'AIR <i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i> Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Sous-titrage télétexte	2170235	sont menés pour connaître les pères des différents bébés, plusieurs mâles étant très entreprenants avec les femelles ces derniers temps. Le jeune Beryl est l'un des plus adorables parmi les jeunes du centre, il écoute et progresse bien. Il agit par contre très différemment quand l'équipe tente de lui injecter des produits antiparasites. Un mâle sauvage est retrouvé extrêmement faible dans le parc. Il mettra plusieurs mois à retrouver sa liberté après avoir reçu les soins nécessaires au centre. Sous-titrage télétexte	
19:00 C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE . Sous-titrage télétexte	2150434	20:45 DIFFERENTS ET ALORS !	2169697
19:00 C L'HEBDO <i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau.</i> "C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdo". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée. Sous-titrage télétexte	2162390	20:50 ECHAPPEES BELLES BOURGOGNE, TERRE DE VIGNES <i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédacteur en chef : Renaud Villain. Producteur : Alain Goury. 2019.. Réalisateur : Franck Poirier. Réalisation sujets : Yves Le Baccon. Présentatrice : Sophie Jovillard.</i> Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Le vignoble bourguignon est situé en Bourgogne-Franche-Comté dans les départements de l'Yonne, la Côte d'Or et la Saône-et-Loire. Sa réputation tient de son important morcellement en plusieurs parcelles qu'on appelle les climats. A chaque climat, son identité, en fonction des conditions géologiques et climatiques particulières. A chaque climat, son vin et parmi eux, les vins les plus chers du monde. Pendant son voyage en Bourgogne, Sophie Jovillard parcourt la route des vins à la rencontre des nouvelles générations qui vivent de la richesse du terroir et le font vivre, que ce soit par la gastronomie, la viticulture, l'œnotourisme, l'artisanat et son très riche patrimoine historique. Pour les amateurs de vin et d'histoire, tout y est réuni. Sujets : les climats/Amoureux étrangers du Bourgogne/Oenotourisme original/La paulé de la Côte chalonaise/Auberge et spécialités culinaires/Vendanges.	2165727
20:00 C L'HEBDO LA SUITE Seconde partie Sous-titrage télétexte	2162396	22:20 PASSAGE DES ARTS <i>Rendez-vous présenté par Claire Chazal.</i> Sous-titrage télétexte	2169698
20:20 BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS TEST DE PATERNITÉ <i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainment limited.</i> En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage... Test de paternité. Le centre s'apprête à recevoir de nouveaux arrivants avec les grossesses de Mimi et Mariko. Des tests ADN	2160097	22:20 JOEY STARR, GRANDEUR NATURE	2160099

<p><i>Documentaire produit par Kaliste productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteur et réalisateur : Richard Melloul.</i></p> <p>Il a beaucoup changé. La voix est toujours aussi grave et forte mais elle s'est mise au service de nobles causes et du cinéma. Une énergie toujours aussi envahissante, des envies dispersées à l'envie, une révolte intacte. Mais à 51 ans, le « Jaguar » fondateur de NTM, groupe star du rap, s'est métamorphosé. Une transfiguration que l'on peut dater, peut-être, de décembre 2005 quand naît son premier fils Mathis, de son union avec Leïla Dixmier, directrice artistique. De ce jour, Didier Morville (son vrai patronyme) s'est juré de ne pas faire revivre l'enfer de ses dix premières années à cet enfant. Lui, séparé de sa mère dès l'âge de 5 ans, vivant seul avec un père antillais dandy, dragueur, et terriblement violent. La paternité l'a apaisé. Il a retiré les pincettes qui tenaient ses effrayantes dents en or. Il a moins d'agressivité, moins l'envie de tout casser. Surtout, il devient acteur et la révélation est totale. Assurément, Didier Morville n'est plus tout à fait le même. Le spectateur va découvrir un homme posé presque timide, qui revient sur son passé et sur ses projets.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>civilisation, est-il devenu un enjeu dans le conflit en Syrie et en Irak ? Pourquoi est-il pris en otage et sacrifié par Daech et tous les autres belligérants ? Entre traumatisme et résilience, entre décombres et reconstructions, ce film documentaire part à la rencontre de celles et ceux qui s'engagent pour sauver, protéger et faire revivre ces trésors de l'Humanité. Au malheur des pierres répond le courage des hommes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:15 2165121 L'OEIL ET LA MAIN JULIE ET LE MYSTERE DES OEUVRES D'ART</p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochonowicz. 2019.</i> <i>Un film de Véronique Berthonneau.</i></p>	<p>00:35 2160105 LA GRANDE HISTOIRE DE L'EVOLUTION ANIMALE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Twin Cities PBS/ Shining Red Productions pour PBS & Smithsonian Channel, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur et Producteur : Chad Cohen et Graham Townsley.</i></p> <p>A quoi ressemblaient les animaux que nous connaissons aujourd'hui il y a plusieurs dizaines de millions d'années ? Quels sont les ancêtres de la baleine bleue, de l'éléphant, du crocodile ou des oiseaux ? Qui aurait imaginé que les crocodiles n'ont pas toujours vécu à proximité d'un point d'eau ou que certains d'entre eux chassaient debout sur leur pattes arrières ? Ce documentaire emmène le téléspectateur aux quatre coins du monde, aux côtés des chercheurs et des experts de terrain. Grâce aux animations 3D, les ancêtres de ces animaux apparaissent tels qu'ils étaient à l'époque de leur existence.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:40 2160104 SYRIE, LES DERNIERS REMPARTS DU PATRIMOINE</p> <p><i>Documentaire produit par Dreamway Productions, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteur et réalisateur : Jean-Luc Raynaud.</i></p> <p>La disparition totale du patrimoine culturel au Moyen Orient est un crime contre l'Humanité. Jamais dans l'histoire, nous n'avons assisté à une telle destruction massive de chefs-d'œuvre millénaires, ce qui a provoqué une mobilisation internationale sans précédent. Pourquoi ce patrimoine, berceau de notre</p>	<p>01:55 2160109 CHINE SECRETE ENVERS ET CONTRE TOUT</p> <p><i>Série documentaire produite par Meridian Line Films.</i> <i>Réalisateur : Zou Pheng.</i></p> <p>Souvent injustement résumée à ses métropoles et sa grande muraille, la Chine est pourtant un pays aux ethnies diverses et aux traditions méconnues. Chaque épisode s'intéresse à quatre lieux où les habitants perpétuent les coutumes de leurs ancêtres. Au sein de l'ethnie des Dong, deux frères entraînent leurs buffles pour participer aux célèbres combats. Au Sud, dans la province d'Huazhou, la tradition est toute autre : les marionnettes. Un des membres de la troupe connaît par cœur plus de 200 contes et espère pouvoir transmettre cette coutume orale. Loin des représentations, une famille d'origine kazakh vivant dans l'Himalaya doit emmener ses 150 moutons passer l'hiver à un endroit plus clément mais le périple n'est pas sans danger. Pour beaucoup, les traditions sont devenues uniquement une source de revenus auprès des touristes. Sur le rivage du fleuve Jaune, certains proposent aux touristes de revêtir des habits traditionnels et de monter à dos d'âne le temps d'une photo.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Samedi 23 novembre 2019
Semaine n° 48

02:45
LA NUIT FRANCE 5

2169699

<p>04:50 2150499 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédacteur en chef : Renaud Villain. Producteur : Alain Goury. 2019. Réalisateur : Pascal-André Villa. Réalisation sujets : Jean-Marc Chauvet. Présentateur : Jérôme Pitorin.</i></p>
<p>06:00 2169700 ZOUZOUS</p> <p align="center">--000--</p> <p>06:00 2171834 ZOUZOUS</p> <p>6 :40 Tip la Souris 7 :20 Apollon et les drôles de petites bêtes 7 :35 Bob le Bricoleur 8 :50 Les Pyjamasques</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</p> <p>La Normandie et ses 3 syllabes, il en faut peu pour que l'imaginaire s'emballe et que les images se bousculent. Rien qu'à l'évocation du nom, les paysages se dessinent dans notre tête... Des pâturages verdoyants, des vaches dont les robes tachetées feraient frémir les stars, des vergers qui abritent les chants des mésanges, moineaux et merles, des pommes qui se font dévorer... Quant à l'inspiration des papilles, la crème se conjugue à la tarte tatin, le camembert au Trou Normand, le beurre au temps pluvieux et les coquillages aux fins de journée ensoleillées. Les associations sont infinies dans ce territoire qu'est la Normandie, où l'on ne cesse de marier éclats de voix, tradition, artisanat et partages culinaires. Jérôme Pitorin débute son voyage à Bayeux ; il a rendez-vous avec Hugo sur les rives de l'Aure...</p> <p>Sujets : clichés normands/La Normandie, l'autre pays de l'huître/La Normandie, l'autre pays du fromage/Les moines brasseurs de Saint Wandrille/La pomme, le cidre et le calva/Le lin, l'or bleu de Normandie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:25 2165295 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Redonner vie aux jardins.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : à Clery-en-Vexin, une entreprise fabrique du lombricompost, depuis plusieurs dizaines d'années. Il s'agit de l'or pour les jardins, avec un formidable retour sur expérience. - Découverte : les jardins éphémères trouvent de nouveaux motifs d'existence : apporter la nature en ville, initier une action collaborative, sensibiliser à la biodiversité, ou promouvoir de nouveaux talents. - Visite de jardin : surnommé le Versailles breton, le parc du château de Caradec a été dessiné par le paysagiste Edouard André. Entre les points de vue à couper le souffle, les parterres brodés et la promenade boisée, la visite risque d'être inoubliable. - Pas de panique : près de Morlaix, Alain dispose d'un endroit sous les arbres qui offre une vue magnifique sur le paysage, mais cet espace attend d'être davantage jardiné et fleuri. <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>11:55 2160119 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR L'AUDE, DE CARCASSONNE AU PAYS CATHARE</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisateur : Philippe Vergeot.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. L'Aude, c'est bien sûr Carcassonne, cité médiévale superbement conservée, dont les remparts attirent chaque année des milliers de visiteurs. Ce département du sud propose également des lieux remarquables à voir comme la ville natale de Charles Trenet, Narbonne ou des villages comme le médiéval Lagrasse, la cité du livre Montolieu ou encore Rennes-le-Château connu pour son "trésor des Cathares". Des sites naturels jalonnent la région comme le massif des Corbières, la Montagne noire, les gorges de Garamus ou encore le lac de Saint-Ferréol...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:20 2165001 ECHAPPEES BELLES (Reprise) NORMANDIE GOURMANDE</p>	<p>12:30 2151708 C L'HEBDO (Reprise)</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:30 2160125 BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS DEUX ADOLESCENTES TRÈS PRÉCOCES</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainment limited.</i></p> <p>En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage... Lumi, arrivé bébé au centre, a aujourd'hui 4 ans. Son amitié avec Kacy, qui, elle, avait plus d'expérience dans la nature, lui est très bénéfique pour sa survie. Le jeune Ganay, quant à lui, semble moins adapté ; il a passé beaucoup de temps en captivité. Il est stressé et s'est échappé dans un hôtel à proximité. Cela fait deux mois que Mico a été réintroduit, il s'acclimate bien et, au contact d'autres individus, il a pu varier son alimentation.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:00 2160127 LES CONQUÉRANTS DES POLES</p> <p><i>Documentaire produit par 2P2L, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Emmanuelle Sudre.</i> <i>Producteur : Jérôme Caza.</i> <i>Conseillère scientifique et passeuse : Dr Sophie Berger, glaciologue, Institut Alfred Wegener.</i></p> <p>Les pôles, extrémités glacées de la planète, aussi fascinants qu'inhospitaliers. Un monde où règne un froid intense, et des vents furieux. Longtemps restés inaccessibles aux hommes, leur conquête a été longue et périlleuse. C'est pourtant grâce à l'obstination des premiers aventuriers qu'ont été faites de nombreuses avancées, l'exploration géographique laissant peu à peu place à l'exploration scientifique. Sophie Berger est glaciologue, spécialiste de l'Antarctique. Elle part pour un voyage dans l'espace et le temps vers ces zones hostiles... Témoins et sentinelles des bouleversements qui sévissent à l'échelle globale, les zones polaires sont des laboratoires naturels majeurs pour l'étude du changement climatique, qui mobilise la communauté des chercheurs. De l'Arctique à l'Antarctique, un périple aux confins du globe, ce film livre une enquête scientifique sur les traces des conquérants des pôles, avec les éclairages de l'aventurier Jean-Louis Etienne et de Jérôme Chappellaz, directeur de l'institut polaire français Paul-Emile Victor.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:35 2160129 MON ILE, MA BATAILLE</p>	<p><i>Documentaire produit par L2 Films, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteurs et réalisatrices : Caroline Conte et Julie Zwobada.</i></p> <p>Le littoral français est parsemé de 1200 îles privées. Plages désertes, calme assuré, air marin, qui n'a pas rêvé de devenir propriétaire d'une île ? Les hommes et les femmes rencontrés ont fait de leur île le combat de leur vie. Dans le Finistère, en plein cœur de la mer d'Iroise, les Cuisnier vivent sept mois par an sur l'île de Quéménès avec leurs deux jeunes enfants. Ils y ont relancé une exploitation agricole et ouvert des chambres d'hôtes. Dans le golfe du Morbihan, Catherine et Bernard Pallard ont fait de l'île Creizic, un écrin de verdure. En Gironde, l'île Margaux est la seule de l'archipel où l'on produit encore du vin. Lionel de Mecquenem est le régisseur de cette exploitation depuis 30 ans. En Charente-Maritime, les Rousselot-Bellané célèbrent les 40 ans de l'acquisition du Fort Enet par leurs parents. Ce film fait partager le bonheur de vivre sur une île et la bataille de tous les instants que cela implique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:35 2160131 LES PASSAGES DE PARIS</p> <p><i>Documentaire produit par L2 Films, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteurs et réalisatrices : Marion Baillot et Claire Leisink.</i></p> <p>Construits au XIXe siècle, un temps délaissés, les passages de Paris renaissent aujourd'hui et renferment bien des secrets. A l'aube des années 1800, des architectes imaginent des rues coiffées de verrières, pour permettre à la bourgeoisie de faire ses emplettes à l'abri du froid et des intempéries. Ils viennent d'inventer un nouveau concept immobilier : le passage couvert. Deux siècles plus tard, des artisans-commerçants et des passionnés continuent de les faire vivre et nous ouvrent les coulisses d'endroits emblématiques ou secrets de ces galeries au coeur de Paris...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:35 2165809 LE JOUR OU... HITLER A PERDU LA GUERRE</p> <p><i>Série documentaire produite par Et la suite... ! (Productions), avec la participation de France Télévisions, de Planète + et du CNC. Production déléguée : Rachel Kahn. 2016.</i> <i>Auteur : Laurent Joffrin.</i> <i>Réalisateur : Laurent Portes.</i></p> <p>Churchill, Roosevelt, De Gaulle, Hitler et Staline sont des hommes qui ont fait l'Histoire. Réalisés comme des films à suspense qui s'étendent sur vingt-quatre heures, ces documentaires retracent ces journées où le sort de la guerre - et donc celui du monde - s'est joué.</p> <p>Le jour qui a vu se profiler la chute de Hitler est bien antérieur à la fin officielle de la guerre en 1945. Le 22 juin 1941, le Führer lance contre l'Union Soviétique, la plus grande offensive militaire</p>
---	---

<p>terrestre de l'histoire : l'opération Barbarossa. En ouvrant ce front à l'est, aveuglé par sa toute-puissance, il vient de signer sa prochaine défaite...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>18:30 2169701 DIFFERENTS ET ALORS !</p> <hr/> <p>18:35 2150427 C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>18:35 2154898 C POLITIQUE</p> <p><i>Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.</i></p> <p>Karim Rissouli et son équipe de chroniqueuses, chroniqueurs et reporters décryptent l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu... et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde.</p> <p>Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Meriem Amellal , propose de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>19:55 2154905 C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>Dans la seconde partie, Karim Rissouli en compagnie de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Maxime Darquier nous offre encore plus de décryptage, d'analyse et d'expertise pour une meilleure compréhension du nouveau monde qui nous entoure !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:45 2169702 DIFFERENTS ET ALORS !</p> <hr/> <p>20:50 2160137 LA VIE PAS SI ROSE DU SAUMON FUME</p> <p><i>Documentaire produit par Galaxie Presse, avec la participation de France Télévisions. 2019. Auteure et réalisatrice : Sophie Scala.</i></p>	<p>Les Français sont fous du saumon fumé, à tel point qu'il est incontournable sur les tables de fêtes. Ils sont devenus les premiers consommateurs au monde avec près de 40 000 tonnes dégustées chaque année. Jadis mets de luxe, le saumon fumé s'est démocratisé grâce à l'aquaculture. Proposé dans des boutiques haut de gamme quand il est pêché et fumé traditionnellement, comme au rayon frais de la grande distribution, son prix peut varier du simple au triple. Mais derrière ce poisson star des tables de Noël, se cache un animal qui lui n'est pas toujours à la fête. Elevé principalement dans d'énormes fermes aquacoles en Norvège, on l'accuse d'être devenu un aliment ultra-toxique pour l'homme comme pour l'environnement. De quelle façon le saumon fumé est-il produit ? Comment expliquer ses écarts de prix importants ? Faut-il s'en méfier pour la santé ? Cette enquête remonte la filière...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>21:45 2160139 SAINT-JACQUES - TOUT UN MONDE DANS UNE COQUILLE</p> <p><i>Documentaire produit par Capa Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016. Réalisateur : Michel Guétienne.</i></p> <p>C'est la reine des fruits de mer : la Saint-Jacques. Un plat de fêtes et une passion française : nous en sommes les plus gros consommateurs au monde. Mais attention aux apparences, toutes les Saint-Jacques ne se valent pas. Certaines sont gonflées à l'eau, d'autres présentent de gros risques sanitaires et beaucoup vendues sur le marché n'en ont que le nom. Ce documentaire propose une enquête sur le plus mondialisé des mollusques.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:40 2160140 MANDELA, UN SYMBOLE CONTRE L'APARTHEID</p> <p><i>Documentaire produit par Temps Noir, avec la participation de France télévisions et de LCP Assemblée Nationale. 2019. Auteur et réalisateur : François-Xavier Destors.</i></p> <p>Avocat justicier, guérillero ou terroriste, libérateur, réconciliateur ou encore star « people », Nelson Mandela a endossé, tout au long de sa carrière politique, de multiples rôles qui l'ont élevé au rang d'icône. Comment « Madiba », son parti politique et la communauté internationale ont-ils façonné et utilisé l'image de celui qui a fait tomber le régime d'apartheid en Afrique du Sud ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:35 2167083 LES TRESORS DE LA HAUTE COUTURE</p> <p><i>Documentaire produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i></p>
--	--

Auteure et réalisatrice : Anne Gauthier.

Chanel, Saint Laurent, Dior, Valentino, Schiaparelli, Alexandre Vauthier, la liste est longue, très longue... Plus que de simples marques qui font pâlir d'envie la Terre entière, ces femmes et ces hommes ont créé et offert à la France un domaine d'excellence : la Haute Couture. Chacun a un univers original et son propre style. Chacun a apporté sa pierre à l'Histoire et à la mythologie de la mode. Chacun, à sa manière, a écrit une page de cet art de vêtir avec pour seul mot d'ordre : l'excellence. Tous ont inscrit leur nom - leur 'griffe' - en lettres d'or dans le patrimoine culturel et artistique français. Au panthéon de la mode, il y a évidemment les créateurs mais que seraient-ils sans leurs précieux collaborateurs, fournisseurs et 'petites mains' à la maîtrise aiguë de l'artisanat d'art, brodeurs, plumassiers, plisseurs, sans lesquels l'excellence serait impossible ? Ils ont su transmettre des savoir-faire séculaires tout en innovant sans cesse au gré des demandes des créateurs. Ils nous dévoilent leur patrimoine, leurs savoirs, leurs techniques et leurs secrets. Des trésors naissent entre leurs mains et nous leur devons un patrimoine unique au monde.

Sous-titrage télétexte

01:05 **2160143**
IRLANDE - LA MAGIE CELTE

Documentaire coproduit par Commune Image Media/Native. 2018.

Auteurs : Alexis Thual et Virginie Schwartz.

Réalisatrice : Virginie Schwartz.

A quelques centaines de kilomètres de la France, un territoire bordé de côtes, de falaises, de criques, piqueté de lacs, recouvert de tourbières et mordu par les vents marins. C'est l'un des pays d'Europe les plus fascinants mais surtout l'un des plus mystérieux, une terre d'histoires ! Ses mythes et ses légendes issus de l'ère celtique ont façonné sa culture et notre imaginaire...

Sous-titrage télétexte

01:55 **2160145**
PATAGONIE, L'ILE OUBLIEE

Documentaire coproduit par MC4/Les films du mille-pattes, avec la participation de France Télévisions. 2017.

Auteur et réalisateur : Gilles Santantonio.

Auteurs commentaire : Coralie Miller et Gilles Santantonio.

Musique : Frédéric Léonard.

Coincée entre les 40e rugissants et les 50e hurlants, « Madre de Dios », l'île au glacier de marbre, est un confetti dans la myriade d'îles des canaux de Patagonie, elle est encore à ce jour une des rares zones de la planète encore inexplorée. Magellan, Bougainville, Fitzroy, Darwin, le grand naturaliste, ne s'y sont pas arrêtés. Alors, aujourd'hui les nouveaux explorateurs, Bernard Tourte, Richard Maire, Natalia Morata, Stéphane Jaillet et une trentaine d'autres, géologues, botanistes, archéologues,

biologistes, spéléologues, cartographes vont y passer deux mois en autonomie totale. Cette expédition franco-chilienne s'inscrit résolument dans la lignée des grands voyages d'exploration scientifique pluridisciplinaire. Son enjeu : réaliser un inventaire du patrimoine naturel et du patrimoine culturel. Relevés et observations de la faune terrestre ou sous-marine, de la flore de la forêt primaire, relevé topographique des canaux et des grottes souterraines, recherche des traces laissées par les nomades Kawesqar, les Indiens de Patagonie aujourd'hui quasiment disparus.

Sous-titrage télétexte

03:25 **2169703**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:05 2160406</p> <p>LES TRESORS DE L'OUTBACK LE REFUGE DES KANGOUROUS</p> <p><i>Série documentaire produite par Nothern Pictures. 2016.</i> <i>Auteur : Tosca Looby.</i> <i>Réalisateur : Brendan Fletcher.</i></p> <p>L'Outback, « far-west » australien, est une zone immense faite de paysages magnifiques et d'une faune et une flore uniques. Des plages aux déserts, des prairies aux marécages, cette série part à la découverte des espèces les plus mythiques du nord-ouest de l'île-continent, dans la région de Kimberley ; ainsi qu'à la rencontre des femmes et des hommes qui œuvrent au quotidien pour préserver ces richesses inestimables.</p> <p>Dans cet épisode, des rangers vigilants patrouillent pour éviter des attaques de crocodiles. Uneoureuse de la faune locale s'occupe d'animaux blessés dans son refuge, comme Paddy, un bébé kangourou. Les gardes aborigènes de Beagle Bay protègent la faune et la flore. Au Mornington Wildlife Sanctuary, les rangers déclenchent des feux de prairie contrôlés pendant la saison des pluies pour réduire les risques de feux massifs pendant la saison sèche. Et sur un ancien lieu de passage des dinosaures, des traces de pas étonnamment bien conservées font le bonheur des paléontologues.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p align="center">--000--</p> <p>09:20 2170486</p> <p>LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:00 2170484</p> <p>ZOUZOUS</p> <p>6h40 : Bob le Bricoleur 7h50 : Masha et Michka 8h00 : Les Pyjamasques 8h40 : Tchoupi à l'école</p>	<p>10:10 2165118</p> <p>L'OEIL ET LA MAIN #METOO #NOUSAUSSI</p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC.</i> <i>Réalisatrice : Claire Chognot</i> <i>Enquêtrice : Sandrine Herman</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. A l'automne dernier, l'affaire Weinstein a déclenché une prise de conscience fondamentale : les violences et agressions sexuelles sont présentes dans toutes les strates de la société, publiques ou privées. En France, les réseaux sociaux se sont emparés de cet élan en se servant des hashtags #balancetonporc et #metoo et ont ainsi révélé l'ampleur du phénomène. Que pensent les sourdes de ce mouvement ? Cette libération de la parole s'est-elle opérée de la même manière chez les sourds ? Les victimes sourdes sont-elles plus vulnérables et rencontrent-elles des problématiques spécifiques ? Sandrine Herman enquête.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:55 2167411</p> <p>EXPRESSION DIRECTE UNION DES DEMOCRATES ET INDEPENDANTS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2160407</p> <p>LA VIE DES ANIMAUX AVOIR UNE VRAIE TANIÈRE</p> <p><i>Série produite par Picasso/KM Records/Big Media. 2017</i> <i>Réalisateur : Max Serio</i></p> <p>Cette série observe le cycle de la vie des animaux les plus fascinants de la planète. Chaque animal a besoin d'un endroit pour vivre. Certaines espèces se cachent dans des nids, des tanières ou des abris ; d'autres exigent une vaste zone qui fournit les ressources nécessaires pour</p>
<p>09:00 2170485</p> <p>LE JOURNAL DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Lundi 25 novembre 2019
Semaine n° 48

eux et leurs familles. Certains ont besoin d'espace pour se cacher, traquer et chasser. Il est impératif pour chaque animal de définir son espace de vie. Cet épisode permet de comparer la façon dont différentes espèces choisissent leur habitat.

Sous-titrage télétexte

11:45 **2150617**
LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143432**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2150902**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2164690**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2160409**
PANDA, NE POUR ETRE LIBRE BIENVENUE AUX BENEVOLES

Série documentaire produite par NHNZ. 2015
Réalisateur : Penny Ashbrook

Il y a plusieurs millions d'années, les pandas géants peuplaient une grande partie de l'Asie du Sud-Est. Désormais, l'avenir de cette espèce est menacé car son territoire ne cesse de rétrécir. Les montagnes du Sichuan, en Chine, constituent leur dernier refuge. Face à cette constatation accablante, des hommes et des femmes ont créé des centres accueillant en permanence de nouveaux arrivants et favorisant leur reproduction.

Ce premier épisode suit le quotidien de jeunes mères pandas comme Qing Qing ou Xi Le, qui ont été recueillies à Bifengxia ou à Wolong. Les soigneurs peuvent ainsi les aider à élever leurs petits dans les meilleures conditions possibles.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2160410**
QUI VA PAYER L'AUDITION ?

Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2016
Réalisatrice : Caroline Diebold

Plus de 6 millions de Français entendent mal, victimes de pertes d'audition plus ou moins prononcées. Si le problème concerne surtout les plus de 65 ans, la mécanique auditive est fragile et peut casser à n'importe quel moment. Du matin au soir, nos oreilles subissent des agressions. Trop de bruit dans la rue, dans les transports, au travail... En France, 50% des actifs disent être gênés par le bruit au travail. Et 7 % d'entre eux sont exposés à des niveaux sonores qui mettent en danger l'audition. La surdité est la première maladie professionnelle. Il y a les nuisances sonores que nous subissons et celles que l'on s'inflige. Les ORL tirent d'ailleurs la sonnette d'alarme. À les écouter, il y aura bientôt des générations de sourds chez les jeunes qui écoutent trop fort et trop longtemps une musique compressée, casque sur les oreilles. On estime que 10 % des moins de 25 ans ont aujourd'hui une audition semblable à celle d'individus âgés de 40 ans. Saturées de bruit, nos oreilles vieillissent plus vite. Le diagnostic est clair mais le remède se fait attendre. Seuls un tiers des malentendants qui devraient être appareillés a franchi le pas. En cause, le coût



DEFINITIFS
Lundi 25 novembre 2019
Semaine n° 48

<p>prohibitif de l'appareillage et son maigre remboursement. Pourquoi les Français doivent-ils payer le prix fort pour leurs oreilles cassées ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p>
<hr/> <p>16:35 2160411 EXPLORATIONS DE L'EXTREME AU CŒUR DE LA JUNGLE DE BORNÉO</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisateur : Ali May</i></p> <p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années... Après sept jours de voyage, Steve atteint la péninsule de Sangkulirang. Dans cette région de l'île de Bornéo, d'immenses chaînes montagneuses sont couvertes de forêt très dense qui abrite des grottes inexplorées. En 2018, des habitants y ont découvert des peintures rupestres qui comptent parmi les plus anciennes de la planète. Le but de l'expédition est de cartographier ce site unique afin de le protéger. Face à la menace de la déforestation qui gagne du terrain, il est urgent de protéger ces trésors archéologiques, en inscrivant le site au patrimoine mondial de l'Unesco. Steve retrouve une équipe indonésienne au coeur de la forêt et part accompagné de Pindi Setiawan, un expert local de l'art rupestre, et de Pak Ham, un guide hors pair dans la forêt équatoriale. Sans GPS et avec des vivres limités, c'est un trekking extrêmement difficile qui les attend.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>17:30 2150986 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2170487 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p>
<hr/> <p>17:45 2150458 C DANS L'AIR</p>	<p>20:00 2170488 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<hr/> <p>20:20 2143462 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>20:50 2149771 PLACE AU CINEMA</p> <p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2019.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>En 1942, de jeunes recrues se rendent dans un camp de Marines à San Diego. Avant de partir au combat dans le Pacifique Sud, ils doivent suivre un entraînement intensif et apprendre les différentes techniques de combat, inculquées par un instructeur aux méthodes sévères, le commandant Sam Huxley, surnommé "La Grande Perche" par ses hommes. Les jeunes gens, qui ont délaissé fiancées ou épouses, sont confrontées à la rudesse et à la sévérité des officiers, et au mal du pays.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version originale</p>
<p>20:50 2160334 LE MEPRIS</p> <p><i>Film produit par Compania Cinematografica Champion/Les Films Concordia/Rome Paris Films. 1963.</i> <i>Réalisateur : Jean-luc Godard.</i> <i>Scénaristes : Jean-luc Godard, Alberto Moravia, d'après l'œuvre de Alberto Moravia.</i> <i>Compositeur : Georges Delerue.</i> <i>Avec :</i> <i>Brigitte Bardot (Camille Javal), Michel Piccoli (Paul Javal), Fritz Lang (lui-même), Jack Palance (Jeremy Prokosch), Giorgia Moll (Francesca Vanini), Jean-luc Godard (l'assistant de Fritz Lang)...</i></p> <p>Paul Javal, scénariste, et sa jeune femme semblent former un couple uni. Un incident apparemment anodin avec un producteur va conduire la jeune femme à mépriser profondément son mari.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:05 2160414 UN MONDE SANS VIANDE</p> <p><i>Documentaire produit par Babel DOC, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Réalisatrice : Juliette Guérin.</i></p> <p>Et si on mangeait moins de viande pour sauver la planète ? Cette proposition n'a rien d'anecdotique, elle part d'un constat terrifiant. En 2050, nous serons au moins 2 milliards de plus sur terre. 9 milliards de bouches à nourrir. Avec l'augmentation de leur niveau de vie, des pays comme l'Inde et la Chine vont consommer de plus en plus de viande. Ce qui signifie qu'il faudra en produire au moins 2 fois plus pour satisfaire la demande mondiale. Or la planète est déjà proche de la saturation. L'élevage monopolise déjà 30% des terres habitables et absorbe 70% de nos ressources en eau. Pour nourrir ce bétail, la monoculture de soja OGM, avec son cortège de pesticides et de déforestation, dévaste l'Amérique du Sud. Nombreux sont ceux qui appellent donc à un changement radical dans notre alimentation. Manger moins de viande oui... mais par quoi la remplacer ? La réalisatrice a rencontré ceux qui sont en train d'inventer un monde sans viande. Scientifiques et industriels espèrent sauver la planète en investissant dans l'assiette du futur.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:35 2150537 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:40 2169592 CINEMA DE MINUIT</p> <p><i>Présenté par Patrick Brion</i> <i>Cycle Raoul Walsh</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:55 2170490 LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>23:40 2161032 LE CRI DE LA VICTOIRE</p> <p><i>Film produit par Warner Bros. 1955</i> <i>Scénariste : Léon Urís.</i> <i>Réalsiateur : Raoul Walsh.</i> <i>Compositeur : Max Steiner.</i> <i>Interprété par :</i> <i>Aldo Ray, Van Heflin, James Whitmore...</i></p>	



DEFINITIFS
Mardi 26 novembre 2019
Semaine n° 48

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2150500	10:10 ZOO NURSERY FRANCE L'AUTOMNE A THOIRY <i>Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Auteur : Laurent Flahault</i> <i>Réalisateur : Gautier Dubois</i> Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. C'est la fin de l'été au Parc Zoologique de Thoiry, et il est temps de se préparer au changement de saison... Deux ours font des provisions pour l'hiver. Des ouistitis se régalaient de criquets. Des petits suricates sont examinés par le vétérinaire. Et des autruchons ne savent plus où donner de la tête.	2160444
06:00 ZOUZOUS 6h40 : Bob le Bricoleur 7h50 : Masha et Michka 8h00 : Les Pyjamasques 8h40 : Tchoupi à l'école	2170491	09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2170492
08:55 CONSOMAG COMMENT SAISIR LE MEDIATEUR DE L'ENERGIE EN CAS DE LITIGE ? Sous-titrage télétexte	2170493	10:50 CHRONIQUES DU ZOO DE LONDRES LES DRAGONS DE KOMODO <i>Série documentaire en 3 épisodes produite par Wild Pictures. 2010</i> <i>Réalisateur : Richard Denton</i> D'une superficie de 15 hectares, le zoo de Regent's Park, à Londres, abrite plus de 900 espèces différentes soit environ 20 000 animaux. Mammifères, reptiles, poissons et même insectes sont présentés dans ce lieu qui leur est complètement dédié. Plus de 200 personnes travaillent chaque jour pour le bien-être de ces animaux. Nous suivons leur travail quotidien. Chaque année, le zoo de Londres accueille plus d'un million de visiteurs, une donnée importante puisqu'une grande partie des gains est réinvestie dans des actions pour la conservation des espèces. Cet épisode montre à quel point les programmes d'élevage d'animaux en captivité sont importants pour la conservation des espèces et le zoo. Sans ces différents programmes de reproduction, il n'y aurait plus aucun animal dans les zoos. Les naissances et les jeunes bébés animaux font le bonheur du zoo et de ses spectateurs : la femelle éléphant donne naissance à un petit en parfaite santé.	2160445
09:00 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2170494	11:45 LA QUOTIDIENNE	2150618



DEFINITIFS
Mardi 26 novembre 2019
Semaine n° 48

<p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:10 2160449 PANDA, NE POUR ETRE LIBRE LA SAISON DES NAISSANCES</p> <p><i>Série documentaire produite par NHNZ. 2015</i> <i>Réalisateur : Penny Ashbrook</i></p> <p>Il y a plusieurs millions d'années, les pandas géants peuplaient une grande partie de l'Asie du Sud-Est. Désormais, l'avenir de cette espèce est menacé car son territoire ne cesse de rétrécir. Les montagnes du Sichuan, en Chine, constituent leur dernier refuge. Face à cette constatation accablante, des hommes et des femmes ont créé des centres accueillant en permanence de nouveaux arrivants et favorisant leur reproduction. Au centre de sauvegarde des grands pandas de Bifengxia, c'est la saison des naissances ! Ce deuxième épisode suit le parcours de plusieurs femelles enceintes, comme Sulin, ou susceptibles d'être de bonnes génitrices.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2143433 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:35 2160448 CHANGEONS DE CREMERIE !</p> <p><i>Documentaire produit par ITV, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteure-réalisatrice : Maud Guillaumin.</i></p> <p>Après plusieurs années de vache maigre, les crémiers portent haut les couleurs du fromage aujourd'hui. Ces professionnels ne se contentent plus d'être de simples vendeurs, ils se battent pour préserver les produits du terroir contre les produits industriels. Chèvre au lait du Rove, roquefort artisanal, comté du Jura... Les fromagers nouvelle génération proposent des saveurs atypiques, en remettant au goût du jour des produits oubliés et en défendant des producteurs aux savoir-faire ancestraux. En vingt ans, le nombre de crémeries est passé de 2 000 à 3 200 au grand dam de la grande distribution. Les amateurs de fromage sont de plus en plus nombreux. 90% des Français en mangent au moins une fois par semaine et en quantité, et sont les deuxièmes consommateurs en Europe. Mais, comment sélectionner un bon fromage ? Comment des passionnés sont-ils parvenus à grignoter des parts de marché sur la grande distribution ? Rencontre avec ces amoureux du goût, producteur, fromager, affineur, qui défendent au mieux leur crèmerie...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2150903 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:35 2160450 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LE TARN</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015.</i> <i>Un film de Florent Quet.</i></p>
<p>14:35 2164691 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Mardi 26 novembre 2019
Semaine n° 48

<p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... "Albi la rouge", surnom inspiré par la couleur des briques qui habillent son centre historique, est l'un des sites majeurs de la région Midi-Pyrénées. Avec sa splendide cité épiscopale, la ville est un joyau médiéval magnifiquement préservé qui rayonne sur le département. Bien d'autres surprises attendent le visiteur, comme le village de Cordes-sur-Ciel, l'un des plus beaux de France, une superbe bastide qui semble flotter au-dessus des nuages ou Lautrec, réputé pour sa production d'ail rose et de la cocagne, une boule de feuille de pastel séchée qui permettait d'obtenir la couleur bleue, aujourd'hui remise au goût du jour par des artisans. Le Tarn, c'est également, une tradition viticole à Gaillac ou de longues balades à cheval pour explorer le Sidobre et ses mystérieux rochers, sans oublier la magnifique abbaye de Sorèze qui accueillit sur les bancs de son école un certain Claude Nougaro...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p>20:00 2170496</p> <p>C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2150987</p> <p>C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2143463</p> <p>PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2150459</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2149792</p> <p>LE MONDE EN FACE</p> <p><i>Débat présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon. 2019</i></p> <p>Des documentaires et des films aux points de vue affirmés, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Marina Carrère d'Encausse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter la société française et le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2170495</p> <p>C A VOUS</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 2160381</p> <p>MOSSAD, L'HISTOIRE SECRETE D'ISRAEL</p>



DEFINITIFS
Mardi 26 novembre 2019
Semaine n° 48

<p><i>Documentaire produit par Magnéto Presse, d'après une idée originale de Laurent Delahousse, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2019</i> <i>Un film de Christophe Widemann.</i> <i>Rédacteurs en chef : Jean-Baptiste Arnaud et Frédéric Martin</i> <i>Compositeur : Christophe Henrotte.</i> <i>Présenté par Laurent Delahousse.</i></p>	<p>"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<hr/>
<p>23:40</p>	<p>2169830</p>
<p>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p>	
	<hr/>
<p>01:00</p>	<p>2151413</p>
<p>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p>	
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<hr/>
<p>01:25</p>	<p>2160453</p>
<p>FLEXIBILITE - LE MIRAGE DE L'EMPLOI</p>	
	<p><i>Documentaire coproduit par Eclectic Presse/Anaprod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteure-réalisatrice : Marion Vaqué-Marti.</i></p>
	<p>Depuis plus de 30 ans, les politiques de droite comme de gauche, ont mené le marché du travail à toujours plus de flexibilité. L'idée est largement ancrée que la France souffre d'une trop grande rigidité qui serait la cause d'un chômage endémique. Le Medef comme certains économistes ont largement œuvré pour que l'histoire retienne cette version : la flexibilité contre le chômage. En 2016, François Hollande envoie Myriam El Khomry au bûcher en lui faisant porter la fameuse et brûlante « loi Travail ». Mais, en vérité, le travail en France manque-t-il vraiment de flexibilité ? Celle-ci serait-elle la seule solution ? Cette variable d'ajustement servirait avant tout les actionnaires qui en demandent toujours plus, année après année. Aujourd'hui, 87% de l'emploi est encore placé sous le signe du contrat indéterminé mais 85 % des embauches se font en CDD !</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<hr/>
<p>02:15</p>	<p>2164571</p>
<p>UNE PLANETE SANS PAREIL</p>	
<p>LES ARTISANS DE LA METAMORPHOSE</p>	
	<p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018.</i> <i>Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.</i></p>
	<p>Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos</p>
<p><i>Documentaire produit par Magnéto Presse, d'après une idée originale de Laurent Delahousse, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2019</i> <i>Un film de Christophe Widemann.</i> <i>Rédacteurs en chef : Jean-Baptiste Arnaud et Frédéric Martin</i> <i>Compositeur : Christophe Henrotte.</i> <i>Présenté par Laurent Delahousse.</i></p>	
<p>« Tu peux voler. Tu peux mentir. Tu peux te battre. Et dans certains cas extrêmes, tu peux tuer », voilà comment un ancien agent du Mossad résume sa mission au sein de l'une des agences les plus secrètes au monde. D'anciens patrons, dont la parole est rare, racontent le rôle décisif de ce puissant service de renseignement sur le dossier du nucléaire iranien. En février 2018, c'est le vol par des espions israéliens de documents compromettants qui va précipiter le retrait américain de l'accord signé avec le régime des Mollahs. Ce film dévoile les coulisses d'autres opérations spectaculaires qui ont construit la légende de cet Institut pour le renseignement et les affaires spéciales, créé un an après la proclamation de l'État d'Israël pour assurer sa survie. Il explique pourquoi le procès de l'un des plus grands criminels nazis n'aurait jamais eu lieu si des agents israéliens ne l'avaient pas capturé en Argentine. Il fait revivre la campagne d'élimination qui a suivi la mort de neuf athlètes israéliens aux J.O. de Munich en 1972 et a entraîné quatre assassinats sur le territoire français au risque de froisser un allié historique. Enfin, il fait découvrir les menaces exercées par le service israélien pour faire échouer un partenariat nucléaire franco-irakien. Guerre secrète, frappes ciblées, cyberattaques, les méthodes et les actions du Mossad révèlent l'autre histoire d'Israël.</p>	
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<hr/>
<p>22:20</p>	<p>2170498</p>
<p>EXPRESSION DIRECTE</p>	
<p>PARTI COMMUNISTE</p>	
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<hr/>
<p>22:25</p>	<p>2150538</p>
<p>C DANS L'AIR (Reprise)</p>	
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<hr/>
<p>23:30</p>	<p>2170499</p>
<p>AVIS DE SORTIES</p>	
	<p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2019</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i></p>



DEFINITIFS
Mardi 26 novembre 2019
Semaine n° 48

connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.

Qu'est-ce qui a façonné la Terre et comment ? Quelle trace laissera la vie sur Terre si elle s'évanouit ? Du poisson qui participe à la création du sable, à l'empreinte de l'être humain sur l'environnement, en passant par le rôle du lichen dans la création de la roche, cet épisode met au jour ce qui dessine les traits de la Terre depuis des millions d'années.

Sous-titrage télétexte

03:05
LA NUIT FRANCE 5

2170500



DEFINITIFS
Mercredi 27 novembre 2019
Semaine n° 48

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2150501	10:10 ZOO NURSERY FRANCE UN JOUR D'ETE A PEAUGRES <i>Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Auteur : Laurent Flahault</i> <i>Réalisatrice : Armelle Loiseau</i> Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. Le jour se lève sur la vallée du Rhône, il est l'heure de se réveiller au Safari de Peaugres. Chez les rhinocéros, un petit veut entrer dans la cour des grands. Des saïmiris attendent impatiemment une distribution de friandises. Trois guépardes s'entraînent pour être les rois du sprint. Et le petit tapir vit collé à sa maman, sauf quand il s'agit de se tremper dans l'eau.	2160475
06:00 ZOUZOUS 6h40 : Bob le Bricoleur 7h50 : Masha et Michka 8h00 : Les Pyjamasques 8h40 : Tchoupi à l'école	2170501	Sous-titrage télétexte	
08:55 CONSOMAG COMMENT COMPARER LES OFFRES D'ELECTRICITE VERTE ? Sous-titrage télétexte	2170502	10:50 HISTOIRES DE CHATS INCROYABLES FÉLINS <i>Série documentaire produite par Plimsoll Productions.</i> <i>Réalisateur : Sam Hodgson.</i> Cette série documentaire met en évidence les points communs et les dissemblances entre plusieurs espèces de félins à travers le monde ; des chats d'appartement domestiqués par l'Homme aux fauves évoluant sauvagement en pleine nature. Cet épisode s'intéresse à des félins aux capacités physiques surprenantes. Ceux-ci ont su faire de leurs faiblesses un avantage afin de peupler des endroits au premier abord très farouches. Le lynx du Canada peut, par exemple, aisément survivre à des températures glaciales grâce à son épaisse fourrure. Le chat des sables, quant à lui, a su adapter son régime alimentaire à l'environnement dans lequel il évolue : la nourriture se faisant rare dans le désert africain, il se nourrit principalement de reptiles et d'insectes. Enfin, dans le sud de l'Asie, le léopard des neiges sait utiliser ses talents de grimpeur pour arpenter les montagnes abruptes de l'Himalaya. Semblant capables de s'accommoder de tout type de situation, ces animaux insolites sont désormais surnommés les « supercats ».	2160477
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2170503	Sous-titrage télétexte	
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2170504	Sous-titrage télétexte	
		11:45 LA QUOTIDIENNE	2150619

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143434**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2150904**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2164692**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2160480**

**PANDA, NE POUR ETRE LIBRE
INITIATION A LA VIE SAUVAGE**

*Série documentaire en 6 épisodes produite par NHNZ.
Réalisation : Penny Ashbrook*

Il y a plusieurs millions d'années, les pandas géants peuplaient une grande partie de l'Asie du Sud-Est. Désormais, l'avenir de cette espèce est menacé car son territoire ne cesse de rétrécir. Les montagnes du Sichuan, en Chine, constituent leur dernier refuge. Face à cette constatation accablante, des hommes et des femmes se sont donné comme mission de protéger ces animaux en voie d'extinction. Ils ont ainsi créé des centres, dans la province de Sichuan, accueillant en permanence de nouveaux arrivants et favorisant leur reproduction.

Les volontaires du centre de Bifengxia doivent s'occuper de nombreux nouveau-nés, leur programme de reproduction intensif ayant été un franc succès. Shui Xiu a donné naissance à des jumeaux. Dans la nature, elle aurait été obligée d'abandonner l'un de ses bébés car cela demande trop d'énergie d'en élever deux en même temps. Ici, elle n'a pas de choix à faire, il y a de la place pour tout le monde !

Sous-titrage télétexte

15:40 **2160482**

SHUKLAPHANTA, L'AUTRE NEPAL SAUVAGE

Documentaire produit par Ampersand/Wapi Productions/Ushuaïa TV/ Spicée. 2016

*Réalisateur : Fabien Lemaire.
Narration : Cédric Allard.*

La réserve de Shuklaphanta est le premier parc national créé au Népal en 1973. L'endroit est exceptionnel pour les centaines d'espèces animales qui s'y trouvent, certaines en voie de disparition, et des paysages qui rappellent à la fois l'Europe et l'Afrique alors que l'on se situe au cœur de l'Asie. La réserve est un petit paradis qui, malgré la pression exercée par la présence humaine, a réussi à prospérer tout en offrant un véritable sanctuaire pour les animaux. Néanmoins, la cohabitation entre l'homme et l'animal requiert un travail quotidien de la part des associations et des rangers qui doivent démontrer l'avantage d'une telle coexistence. Quand la qualité de vie des habitants s'améliore, les ressources de la forêt deviennent moins primordiales et Shuklaphanta peut envisager l'avenir sereinement.

Sous-titrage télétexte

16:35 **2160483**

**LA VIE DES ANIMAUX
ASSURER SA DESCENDANCE**

*Série produite par Picasso/KM Records/Big Media. 2017
Réalisateur : Max Serio.*

<p>Cette série observe le cycle de la vie des animaux les plus fascinants de la planète. Le but de l'existence de tous les êtres vivants, du plus petit virus aux géants mammifères, est de se reproduire. Les moyens de trouver le partenaire idéal et le lien qui unit les parents avec leurs petits sont complètement différents d'une espèce à l'autre. Certains animaux s'accouplent en nombre ou dans un endroit particulier, pour d'autres c'est uniquement au cours d'une saison spécifique ou en lien avec des conditions de températures bien précises. Pour conquérir les faveurs d'un autre animal, certains doivent faire de longues parades bien chorégraphiées. D'autres misent tout sur le physique ! Ensuite, c'est le moment de devenir parent et c'est loin d'être facile. Dans tous les cas, l'accouplement et les liens de parenté font partie d'une science complexe. Cet épisode montre comment des animaux transmettent leurs gènes avant que le cycle de leur propre vie n'arrive à son terme.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <p>20:00 2170506 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2150988 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2143464 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2150460 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2150238 LA GRANDE LIBRAIRIE</p> <p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : Benjamin François. 2019</i> <i>Réalisateur : Adrien Soland</i></p> <p>François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire. Spéciale Environnement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2170505 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p>	<p>22:20 2170507 CONSOMAG LES METHODES DE DEMARCHAGES DES FOURNISSEURS D'ENERGIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mercredi 27 novembre 2019
Semaine n° 48

22:25 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2150539	<i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France télévisions et de Planète + Thalassa. 2015.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.</i> Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Les plages de sable blanc et les eaux turquoise de l'archipel d'Hawaï, isolé au centre de l'océan Pacifique, attirent chaque année 7 millions de touristes. Mais le décor paradisiaque s'étirole au fil des ans. Surpopulation, urbanisation, érosion, Waikiki n'est plus que l'ombre d'elle-même. Partout dans l'archipel, l'érosion côtière est devenue une réalité. 70% des plages sont touchées. Coulées de laves et tsunamis menacent aussi le décor idyllique. Avec trois des volcans les plus actifs au monde, Hawaï est assise sur une véritable poudrière. Depuis 1983, le volcan Kilauea est en constante éruption. Ses coulées de lave dévastatrices ravagent régulièrement de nombreux villages. Après le village de Paho en juin 2014, les regards sont maintenant tournés vers le Mauna Loa, qui culmine à 4169 mètres. L'ensemble des îles fait également face aux tsunamis. En cause, des séismes qui se produisent non pas à Hawaï, mais à des milliers de kilomètres de là, au Japon, en Alaska ou encore au Chili. Au centre du Pacifique, Hawaï est l'Etat le plus exposé à ces raz-de-marée....	
23:30 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise) Sous-titrage télétexte	2170445		
00:50 PASSAGE DES ARTS (Reprise) Sous-titrage télétexte	2151414		
01:10 TOUS PAYSANS ! <i>Documentaire produit par CAPA Presse, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisateur : Michel Guétiénne.</i> Elever des poules, cultiver ses légumes, faire son miel : chaque année, ils sont des milliers à se lancer. Pour manger mieux, plus sain et moins cher, ces paysans du dimanche veulent retrouver le savoir des anciens. Mais attention, l'autonomie alimentaire n'est pas à la portée de tous ! Un Français sur dix a son propre poulailler. Comme au temps de nos grands-parents, nous revenons à l'autoproduction alimentaire. Les scandales sont passés par là. Mais reprendre le contrôle de son assiette n'est pas si simple. Le marketing s'est engouffré dans la brèche et l'addition grimpe vite. Poulaillers design, panoplies d'apiculteurs pour les enfants, cultures en kit : les huit millions de Français qui se rêvent en néo-paysans sont une cible pour les marques. Attention aussi aux mauvaises surprises de l'environnement. Les sols sont parfois pollués et les meilleures intentions aboutissent parfois à des récoltes toxiques. La solution est peut-être de cultiver hors-sol, dans des potagers de poche, à l'intérieur même de nos appartements. Les paysans de demain sont peut-être... des urbains.	2161035	Sous-titrage télétexte	
02:05 SALE TEMPS POUR LA PLANETE HAWAI - URGENCES D'ETAT	2160486	03:00 LA NUIT FRANCE 5	2170508



DEFINITIFS
Jeudi 28 novembre 2019
Semaine n° 48

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2150502	10:10 ZOO NURSERY FRANCE LES CONTES DE LA BOISSIERE <i>Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Auteur : Laurent Flahault</i> <i>Réalisatrice : Julia Hardy</i> Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. En plein coeur du vignoble nantais, le zoo de la Boissière-du-Doré accueille plus de 800 animaux. Là, un jeune orang-outan cherche à s'émanciper. Un bébé panda roux a rendez-vous avec le vétérinaire. Deux petites panthères des neiges vont avoir droit à leur première viande. Et on a bien travaillé chez les rhinocéros : deux petits sont nés la même année ! Sous-titrage télétexte	2160560
06:00 ZOUZOUS 6h40 : Bob le Bricoleur 7h50 : Masha et Michka 8h00 : Les Pyjamasques 8h40 : Tchoupi à l'école	2170509	09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2170511
08:55 EXPRESSION DIRECTE CFTC Sous-titrage télétexte	2170510	09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2170512
	--000--	10:50 AMERIQUES INDOMPTEES LES FORETS <i>Série documentaire en 4 épisodes produite par National Geographic Television. 2012.</i> <i>Réalisatrice : Karen Bass</i> Cette série documentaire propose au téléspectateur une exploration de la faune de l'Amérique sauvage à travers ses forêts, ses montagnes, ses déserts et ses côtes, de l'Alaska à la Patagonie. Depuis la forêt amazonienne jusqu'aux forêts boréales du grand Nord, le continent américain possède la plus grande variété de forêts au monde. En Amérique du Sud, il est possible de voir un jaguar attaquer un caïman dans l'eau ou des dauphins roses de l'Amazone nageant en eau douce à plusieurs centaines de kilomètres de la mer. Plus au nord, l'ours kermode profite de la migration des saumons. La buse à queue rouge chasse l'agile écureuil gris tandis qu'une meute de loups s'attaque à d'énormes cerfs... Sous-titrage télétexte	2160561
		11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i>	2150620



DEFINITIFS
Jeudi 28 novembre 2019
Semaine n° 48

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143435**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2150905**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2164693**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2160574**
**PANDA, NE POUR ETRE LIBRE
ETRE MERE**

Série documentaire en 6 épisodes produite par NHNZ.

Réalisation : Penny Ashbrook.

Il y a plusieurs millions d'années, les pandas géants peuplaient une grande partie de l'Asie du Sud-Est. Désormais, l'avenir de cette espèce est menacé car son territoire ne cesse de rétrécir. Les montagnes du Sichuan, en Chine, constituent leur dernier refuge. Face à cette constatation accablante, des hommes et des femmes se sont donné comme mission de protéger ces animaux en voie d'extinction. Ils ont ainsi créé des centres, dans la province de Sichuan, accueillant en permanence de nouveaux arrivants et favorisant leur reproduction.

Au centre de Bifengxia, tout se déroule à merveille pour Sulin : son bébé a désormais cinq mois, est en parfaite santé et se montre de plus en plus autonome. A 240 km de là, à Wolong, Xue Xue s'apprête quant à lui à quitter sa mère : il a bientôt deux ans et c'est à cet âge-là que les pandas prennent leur indépendance...

Sous-titrage télétexte

15:40 **2165291**
**UNE PLANETE SANS PAREIL
EXTRATERRESTRE**

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic. 2018.

Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.

Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.

La Terre est une planète à part : elle abrite la vie. Qu'en est-il des autres planètes de notre univers ? Peut-on envisager qu'il existe d'autres formes de vie ailleurs que sur Terre ? A quoi ressembleraient-elles ? Le meilleur terrain d'études s'avère être notre propre planète...

Sous-titrage télétexte

16:30 **2160577**
LA BATAILLE DU MIEL

Documentaire produit par STP Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.

Auteure et réalisatrice : Clémentine Mazoyer.

Nos abeilles ne vont pas bien... Pourtant, nous n'avons jamais autant consommé leur or sucré : 45 000 tonnes chaque année. En France, en 2017, les apiculteurs n'en produisaient plus que 10 000... trois fois moins qu'il y a 30 ans. D'où viennent les 35 000 autres tonnes ? Une question simple à laquelle il est pourtant difficile de répondre. Sur la plupart des pots, il existe peu d'indications précises sur la provenance. Surtout, la moitié de ceux vendus sur les étals en vente directe viendrait en réalité de

<p>beaucoup plus loin. Certains n'auraient même jamais vu l'intérieur d'une ruche. En Chine, des industriels parviennent à fabriquer de faux miels. Alors, le miel que nous consommons aujourd'hui est-il toujours du miel ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2150989 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2143465 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2150461 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2170477 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2170513 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2160578 LE VRAI VISAGE DES GAULOIS</p> <p><i>Documentaire produit par Eclectic Presse, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Auteur - Réalisateur : Philippe Tourancheau</i> <i>Co- Auteurs : Richard Poisson, Cédric Harrang</i></p> <p>Depuis deux décennies, archéologues et historiens s'emploient à montrer que l'opposition radicale entre des Romains civilisés et des Gaulois primitifs, martelée depuis des siècles, est totalement caduque. Avec l'aide d'experts scientifiques, ce film mène l'enquête afin de faire découvrir le vrai visage des Gaulois. Occupation dense et valorisation des campagnes, structures et fonctions des villes, haut niveau technique de l'artisanat, qualité des productions artistiques, importance de la religion, commerce intensif avec ses voisins, art de la guerre... Les découvertes archéologiques de ces dernières années, auxquelles s'ajoutent les études menées en laboratoire, renouvellent en profondeur notre connaissance des Gaulois. Et l'on découvre que, loin d'être habitée par des sauvages hirsutes vivant au fond des bois, la Gaule, par son foisonnement d'activités agricoles, artisanales, et presque industrielles comme ses mines, est au moins l'égale des pays voisins ou plus lointains que l'histoire a longtemps qualifié de brillantes civilisations... Le « mystère gaulois » est en passe d'être élucidé...</p>
<p>20:00 2170514 C A VOUS LA SUITE</p> <p align="center">--000--</p>	



DEFINITIFS
Jeudi 28 novembre 2019
Semaine n° 48

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:25 2150540 C DANS L'AIR (Reprise)</p>	<p>Cette série propose au téléspectateur de partir à la découverte d'engins extraordinaires et innovants qui réalisent des performances inimaginables en termes de vitesse, de puissance ou de précision. Grâce à l'animation, chaque épisode étudie le fonctionnement d'un mécanisme en décomposant ses différents éléments...</p> <p>Dans l'Ouest canadien en plein essor, un hélicoptère de transport lourd a pour mission d'ériger en huit jours 120 piliers d'acier géants qui soutiendront une ligne de transmission électrique sur 100 kilomètres. C'est un défi de taille malgré des hélices de 11 mètres tournant à 790 km/h et une puissance équivalente à celle de 12 Formule 1. Les trois pilotes experts pourront-ils le relever à temps sans mettre en danger l'équipe au sol ? Les conditions climatiques seront-elles assez clémentes ?</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:30 2170478 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:50 2151415 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:45 2170515 LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:15 2160579 EXPLORATIONS DE L'EXTREME OPERATION MONDE PERDU AU SURINAME</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisateur : Rowan Musgrave</i></p> <p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années...</p> <p>Steve Backshall part en expédition dans la jungle sud-américaine du Suriname affronter des dangers et des épreuves qui ont découragé des générations d'explorateurs depuis Christophe Colomb. Cette vaste forêt vierge et ces immenses montagnes font partie des lieux les plus difficiles à explorer. Séduits par le mythe de l'Eldorado, des orpailleurs s'y sont déjà rendus à la recherche d'or mais l'objectif de Steve est bien différent : découvrir la richesse de cette faune et de cette flore.</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:00 2170740 L'AGE DES MACHINES LE SUPER HELICOPTERE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Handel Productions/Windfall Films. 2014.</i> <i>Réalisateur : Peter Gauvain.</i></p>	

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143436**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2150906**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2164694**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2160584**
PANDA, NE POUR ETRE LIBRE
LECON DE SEDUCTION

Série documentaire en 6 épisodes produite par NHNZ.
Réalisation : Penny Ashbrook

Il y a plusieurs millions d'années, les pandas géants peuplaient une grande partie de l'Asie du Sud-Est. Désormais, l'avenir de cette espèce est menacé car son territoire ne cesse de rétrécir. Les montagnes du Sichuan, en Chine, constituent leur dernier refuge. Face à cette constatation accablante, des hommes et des femmes se sont donné comme mission de protéger ces animaux en voie d'extinction. Ils ont ainsi créé des centres, dans la province de Sichuan, accueillant en permanence de nouveaux arrivants et favorisant leur reproduction.

La base de Bifengxia, en plus de son programme de naissances, accueille des animaux retrouvés dans la nature. C'est le cas de Dai Li, recueilli en piteux état il y a 13 ans. Ce jeune mâle a dû être amputé à cause de ses blessures mais son quotidien est désormais des plus paisibles au centre. Il y cohabite avec Lu Lu, le super-reproducteur du refuge, père d'une bonne vingtaine de pandas.

Sous-titrage télétexte

15:35 **2160585**
URUGUAY, LE PAYS DE LA SIMPLICITE

Documentaire produit par Ampersand. 2018.
Réalisateur : Chris Nahon.

Avec ses 500 kilomètres de plages, sa campagne aussi luxuriante que surprenante, l'Uruguay est un joyau méconnu de l'Amérique du Sud. Ce petit pays offre un concentré de culture européenne dont témoigne l'architecture de sa capitale, Montevideo, tout en rendant hommage à ses racines africaines à l'occasion du carnaval le plus long du monde. Européen et latino, rustique mais aussi sophistiqué avec ses stations balnéaires huppées, l'Uruguay est un pays attachant avec ses valeurs empreintes de simplicité, de sobriété et surtout son goût du bien-vivre ensemble.

Sous-titrage télétexte

16:35 **2160586**
PAPOUASIE, L'EXPEDITION EXTREME
A L'ASSAUT DU FLEUVE BALIEM

Série documentaire produite par la BBC.2016
Réalisateur : Alexis Girardet

Steve Backshall emmène le téléspectateur sur le territoire indonésien de Papouasie Nouvelle Guinée, au Nord de l'Australie, pour une nouvelle aventure spectaculaire...

Entouré d'une équipe de kayakistes professionnels, Steve Backshall part à l'assaut du fleuve Baliem qu'il veut descendre en kayak jusqu'à l'océan Pacifique. Il retrouve Aldo, l'ex-commando marine qui sera à nouveau l'expert sécurité de l'expédition. L'équipe et le matériel de tournage, ainsi que l'équipement de survie de base, voyagent sur un raft insubmersible. Tels des explorateurs d'un monde nouveau, ils découvrent d'impénétrables gorges, campent en chemin aux abords de la rivière et explorent



DEFINITIFS
Vendredi 29 novembre 2019
Semaine n° 48

<p>des caves en rappel. Ils atteignent une caverne spectaculaire, un monde inexploré. Steve se lance dans un rapide long d'un kilomètre ! Puis, lors d'une halte dans un village Dani, il découvre d'étonnantes traditions locales et a l'honneur de dormir dans la case où est conservée la momie d'un guerrier depuis deux cents ans...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>--000--</p> <p>20:00 2170521 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2150990 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2143466 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2150462 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2160589 LA MAISON FRANCE 5</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019</i></p> <p>Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. Rendez-vous très attendu dans l'émission, les solutions proposées par les architectes maison pour répondent astucieusement à une problématique d'aménagement. "La maison France 5" se déroule sur les routes du Périgord. Direction Périgueux...</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none">-Martine Balout, directrice du patrimoine de Périgueux, présente le centre historique de la ville.-Line Crépin est native du Périgord. Une fois son diplôme d'architecte en poche, elle n'a pas hésité à revenir sur sa terre natale pour s'installer à Périgueux. Elle a aujourd'hui carte blanche dans l'émission et fait partager son univers, à commencer par le loft où elle vit.- Véro et Didou ont, eux aussi, fait le choix du Périgord. Ils ont installé leurs ateliers de création à Trélissac, à quelques kilomètres de Périgueux. Leur crédo : la création de luminaires, de mobiliers et d'objets décoratifs, avec une place de prédilection pour le métal.
<p>19:00 2170520 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	

<p>- Isabelle et Hubert, propriétaires du Château Dirac, rencontrés lors d'une précédente émission, alors qu'ils débutaient tout juste les travaux au château. Ces travaux sont-ils enfin terminés ? -Olivier Constantin réalise du mobilier en bois, à partir d'essences locales. Pour leur fabrication, il revisite des méthodes de fabrication traditionnelle et obtient ainsi des produits les plus naturels possibles.</p>	<p>- Pas de panique : retour chez Nicolas. Quatre ans plus tard, la maison a totalement changé. Comment s'est-elle tournée vers le jardin pour mieux en profiter ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit ouvrir une cuisine sur un séjour dans une maison. - Les Arts de la table à l'état brut : assiettes en grès ou en céramique, émaillages bruts et irréguliers, cette saison on retourne à des fabrications artisanales et des services traditionnels.</p>	<p>23:10 2170522 EXPRESSION DIRECTE FSU</p>
<p>- Un appartement rénové dans Sarlat : Noémie et Julien nous ouvrent les portes de leur triplex situé au cœur de la ville et qu'ils ont entièrement rénové. Inhabité depuis dix ans, il était dans un très mauvais état et ils ont su lui redonner vie et éclat. - Les pianos de cuisson : une cuisinière avec au moins 5 feux et 2 fours. Tout est personnalisable en fonction de la place dont on dispose et des habitudes de cuisine. On peut mixer des plaques au gaz et des plaques électriques à induction, combiner avec des plaques de mijotage... Les possibilités sont infinies ! - Au coin du feu : pare-feu, range-bûches, serviteur sont quelques-uns des accessoires incontournables et, en plus d'être utiles, ils sont design !</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>23:15 2150541 C DANS L'AIR (Reprise)</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>00:20 2170483 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p>
<p>22:20 2160590 SILENCE, ÇA POUSSE !</p>	<p>01:40 2151416 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p>
<p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin ! Des nouvelles pratiques, plus proches de la nature. - Rencontre : floriculture urbaine. Proposer des fleurs fraîches aux fleuristes cultivées au plus près, à la porte de la ville, c'est la promesse de bouquets plus frais et compatible avec le respect de l'environnement. - Découverte : les plantes de la permaculture. Elles doivent être résistantes, bonnes pour la santé et pour le sol. En permaculture, les plantes comestibles doivent être aussi variées que possible pour le jardinier puisse les associer et jouer sur leur complémentarité, tant nutritionnel qu'agronomique. - Visite de jardin : le jardin de BallyRobert Cottage garden, en Irlande. A deux pas de Belfast, l'ancien directeur du jardin botanique de la ville et son épouse pépiniériste ont inventé un jardin qui commence dans la plus pure tradition du jardin de cottage, et se termine dans une ode contemporaine à la biodiversité.</p>	<p>02:05 2170237 GANDHI, DE L'HOMME A L'ICONE</p> <p><i>Documentaire produit par Temps Noir, avec la participation de France Télévisions et de LCP. 2019.</i> <i>Auteurs : Mira Kamdar et Mathilde Damoisel.</i> <i>Réalisatrice : Mathilde Damoisel.</i></p>
<p>Ce documentaire revisite l'émergence de Mohandas Gandhi, icône planétaire, leader de la non-violence et symbole de l'indépendance de l'Inde. Le film explore les stratégies de Gandhi pour incarner cette lutte et comment il fit de son propre corps et de son image les armes majeures d'une guerre de communication mondiale, en Inde, en Europe et jusqu'aux Etats-Unis. Il questionne ce qui perdure aujourd'hui du mythe, ce qu'il continue à inspirer, ses échecs et la façon dont, finalement, il fut trahi.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:55 2170523 LA NUIT FRANCE 5</p>