



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 09 novembre 2019

au

Vendredi 15 novembre 2019

Semaine n° 46



DEFINITIFS
Samedi 09 novembre 2019
Semaine n° 46

<p>04:55 2150486 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>11:10 2157883 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise) NIMES</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. "La maison France 5" est à Nîmes.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none">- Xavier Labaume, le directeur de l'Office de Tourisme nous accompagne dans la découverte de la ville.- Anthony Pascual est architecte et fut l'un des disciples de Jean Nouvel. Nîmois depuis sa prime jeunesse, il a déjà à son actif plusieurs réalisations, avec une signature résolument contemporaine.- Hélène et Baptiste ont fait de la construction modulaire leur spécialité. A partir de tôles en acier recyclable, ils construisent des modules destinés à de l'habitat ou des annexes de maison. Une démarche originale, ancrée dans le développement durable.- Cyrielle Bastide est une jeune décoratrice nîmoise. C'est elle qui aujourd'hui a carte blanche pour faire partager son univers et ses bonnes adresses déco.- Pierre Hénin est un collecteur fou, qui s'est pris de passion il y a plusieurs années pour les vieux outils et objets représentant les anciens métiers artisanaux : une collection personnelle « d'un autre genre »... <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none">- Changer : Stéphane Millet doit mieux définir le grand volume d'une pièce de vie.- Repos au jardin : fauteuils enveloppants, bains de soleils, transats et chaudières, pour se reposer en position assise ou allongée ou même se balancer, les designers cette saison revisitent les grands classiques du jardin.- Cuisiner en extérieur : planchas, barbecues et autres braseros... Voici un état des lieux des différents produits en vente sur le marché.- La Maison d'hôtes « Bien loin d'ICI », située en pleine garrigue nîmoise : il y a quatre ans, Manuel et sa femme ont quitté Paris avec le projet d'ouvrir une maison d'hôtes qui serait en parfaite harmonie avec la nature environnante. Leur choix s'est alors tourné vers une construction bois au concept plutôt innovant.- Lise Gonthier, maître verrier, à Beaucaire dans le Gard. Sa spécialité : les tableaux en verre. Un travail remarquable. De nombreux architectes lui font appel pour embellir leurs réalisations. <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:00 2164625 ZOUZOUS</p> <p>6 :40 Tip la Souris. 7 :20 Apollon et les drôles de petites bêtes 7 :35 Bob le Bricoleur 8 :50 Masha et Michka 9 :20 Les Pyjamasques 9 :40 Luo Bao Bai + 10 :00 Silence ça pousse junior (hors case Zouzous) 5'</p>	
<p>10:00 2164626 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>10:05 2164627 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Redonner vie aux jardins.</p> <ul style="list-style-type: none">- Rencontre : à Clery-en-Vexin, une entreprise fabrique du lombricompost, depuis plusieurs dizaines d'années. Il s'agit de l'or pour les jardins, avec un formidable retour sur expérience.- Découverte : les jardins éphémères trouvent de nouveaux motifs d'existence : apporter la nature en ville, initier une action collaborative, sensibiliser à la biodiversité, ou promouvoir de nouveaux talents.- Visite de jardin : surnommé le "Versailles" breton, le parc du château de Caradec a été dessiné par le paysagiste Edouard André. Entre les points de vue à couper le souffle, les parterres brodés et la promenade boisée, la visite risque d'être inoubliable.- Pas de panique : chez Alain. Près de Morlaix, Alain dispose d'un endroit sous les arbres qui offre une vue magnifique sur le paysage, mais cet espace attend d'être davantage jardiné et fleuri. <p>Sous-titrage télétexte</p>	

<p>12:45 2165407 LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE UNE NOUVELLE MAISON</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Production de la série : Andy Dunn.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>commune de ceux qui vivent aux Antilles est très liée à la nature. Qu'elle soit bienveillante ou menaçante, tous doivent composer avec elle. Afin de comprendre le coeur battant de ces îles des Caraïbes, nous sillonnons l'archipel en relatant son histoire jalonnée de ruptures et de combats.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:10 2164549 ATTERRIR AU BOUT DU MONDE AUSTRALIE ET PAPOUASIE</p> <p><i>Documentaire produit par Blast Films. 2014. Réalisateur : Eoin O'Shea..</i></p> <p>Paralysé en 2007 suite à un accident de voiture, l'ex-officier de la marine britannique Arthur Williams devient pilote. Il se déplace désormais en fauteuil roulant mais il nous donne des ailes...En nous embarquant à bord de petits avions, dans des endroits inaccessibles tout autour de la Terre. Arthur parcourt l'Australie et la Papouasie dans des lieux isolés que seul un avion peut atteindre. Son voyage commence en Australie avec des éleveurs de bétail qui vivent dans une oasis au milieu d'étendues désertiques, coexistant avec des aborigènes. Il pose ensuite sur une île déserte où une famille a décidé de vivre loin des sollicitations modernes, mais pas sans confort. Enfin, il accompagne un pilote-missionnaire chrétien dans son périple pour ravitailler des villages isolés de Papouasie convertis par ces missionnaires volants...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:55 2154508 UNE PLANETE SANS PAREIL LES ARTISANS DE LA METAMORPHOSE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018. Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.</i></p> <p>Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.</p> <p>Qu'est-ce qui a façonné la Terre et comment ? Quelle trace laissera la vie sur Terre si elle s'évanouit ? Du poisson qui participe à la création du sable, à l'empreinte de l'être humain sur l'environnement, en passant par le rôle du lichen dans la création de la roche, cet épisode met au jour ce qui dessine les traits de la Terre depuis des millions d'années.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:00 2154506 LES PETITES ANTILLES, COEUR BATTANT</p> <p><i>Documentaire coproduit par Commune Image Media / Plan large Production. 2018. Réalisatrice : Julie Mauduy. Auteurs : Julie Mauduy, Thierry Trésor et Alexis Thual.</i></p> <p>Amérindiens, colons européens, esclaves africains, commerçants pakistanais et chinois...Au cours des siècles, le peuple des Petites Antilles s'est enrichie des apports successifs de populations. La culture créole s'est constituée progressivement. L'identité</p>	<p>15:50 2154510 LES TRESORS DE L'OUTBACK LE REFUGE DES KANGOUROUS</p> <p><i>Série documentaire produite par Nothern Pictures. 2016. Auteur : Tosca Looby. Réalisateur : Brendan Fletcher.</i></p> <p>L'Outback, « far-west » australien, est une zone immense faite de paysages magnifiques et d'une faune et une flore uniques. Des plages aux déserts, des prairies aux marécages, cette série part à la découverte des espèces les plus mythiques du nord-ouest de l'île-continent, dans la région de Kimberley ; ainsi qu'à la rencontre des femmes et des hommes qui œuvrent au quotidien pour préserver ces richesses inestimables.</p> <p>Dans ce premier épisode, des rangers vigilants patrouillent pour éviter des attaques de crocodiles. Uneoureuse de la faune locale s'occupe d'animaux blessés dans son refuge, comme Paddy, un bébé kangourou. Les gardes aborigènes de Beagle Bay protègent la faune et la flore. Au Mornington Wildlife Sanctuary, les rangers déclenchent des feux de prairie contrôlés pendant la saison des pluies pour réduire les risques de feux massifs pendant la saison sèche. Et sur un ancien lieu de passage des dinosaures, des traces de pas étonnamment bien conservées font le bonheur des paléontologues.</p>



DEFINITIFS
Samedi 09 novembre 2019
Semaine n° 46

<p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>16:45 2154474 DESTINATION 2024</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>16:50 2154557 EXPLORATIONS DE L'EXTREME SURVIVRE DANS LE DESERT D'OMAN</p>	
<p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisation : Rosie Gloyns.</i></p>	
<p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés.</p>	
<p>Au milieu des falaises abruptes de la chaîne montagneuse du Jebel Akhdar d'Oman, Steve mène une expédition à l'intérieur d'un canyon inexploré. Il traverse des vallées et réalise une extraordinaire descente en rappel. Autrefois recouvert d'une savane luxuriante qui a permis aux premiers êtres humains de quitter l'Afrique, le sud de la péninsule arabe n'est plus que l'ombre de lui-même. Mais l'eau, qui coulait à flots dans le passé, a laissé son empreinte. En effet, dans les montagnes du Jebel Akhdar, l'eau vive a permis la création de canyons parfaitement conservés que l'on commence à peine à explorer aujourd'hui....</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>17:45 2165501 C DANS L'AIR</p>	
<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p>	
<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>19:00 2150432 C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE</p>	
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>19:00 2162388 C L'HEBDO</p>
	<p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau.</i></p>
	<p>"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdo". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>20:00 2162394 C L'HEBDO LA SUITE</p>
	<p>Seconde partie</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>20:20 2154597 BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS DEUX ADOLESCENTES TRÈS PRÉCOCES</p>
	<p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainment limited.</i></p>
	<p>En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage... Lumi, arrivé bébé au centre, a aujourd'hui 4 ans. Son amitié avec Kacy, qui, elle, avait plus d'expérience dans la nature, lui est très bénéfique pour sa survie. Le jeune Ganay, quant à lui, semble moins adapté ; il a passé beaucoup de temps en captivité. Il est stressé et s'est échappé dans un hôtel à proximité. Cela fait deux mois que Mico a été réintroduit, il s'acclimate bien et, au contact d'autres individus, il a pu varier son alimentation.</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>20:50 2165952 ECHAPPEES BELLES ISRAEL, SOUS LE SOLEIL DE TEL AVIV</p>
	<p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédacteur en chef : Renaud Villain. Producteur : Alain Goury. 2019</i> <i>Réalisateur : Erwan Loussot.</i> <i>Réalisation sujets : Yonhann Bensoussan.</i></p>
	<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du</p>

<p>globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Tel-Aviv fête en 2019 ses 100 ans d'existence. Une jeune ville qui vibre au rythme de la fête et de la culture. Méditerranéenne, au carrefour de l'Europe et du Moyen-Orient, la métropole israélienne est l'exception dans la région en comparaison à sa voisine Jérusalem, la religieuse. Poumon économique du pays, cette métropole hyperactive est en pleine métamorphose urbanistique. Derrière l'image ultramoderne de Tel-Aviv, la ville recèle également de témoins de l'histoire du pays. Des édifices historiques, mais également un terroir et un climat qui font partie des raisons principales pour lesquelles de nombreuses personnes ont décidé de s'y installer. Tiga va à la rencontre d'habitants de cette cité, qui témoignent à la fois du mélange de nationalités et de trajectoires personnelles. Sujets : la Tayelet, l'avenue de Tel Aviv/Les nouveaux kibboutz/Haïfa, au carrefour des cultures/Une ville qui a du chien// Eilat/La conquête du désert.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>soutien de l'Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels (Unadev). Production : Emmanuel Schlumberger. 2019</i> <i>Réalisatrice : Anne Thillet</i></p> <p>Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion. Alexandre Wespes vit à Bruxelles, où il est à la fois avocat spécialisé dans le droit du travail et joueur de cécifoot dans l'équipe nationale. Atteint d'une maladie incurable, la rétinite pigmentaire, ce jeune homme de 27 ans est devenu progressivement aveugle. Sa mère, Nicole, a beaucoup œuvré pour son autonomie et son équilibre de vie. Aujourd'hui, Alexandre a une vie « normale », voire plus dynamique que la plupart des gens. Champion handisport, avocat au barreau de Bruxelles, toujours accompagné de sa chienne, il lutte quotidiennement contre les discriminations. Malgré son jeune âge, Alexandre a atteint une grande maturité, qui lui permet de s'accomplir et suscite l'admiration de ceux qui l'entourent.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:25 2164632 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Rendez-vous présenté par Claire Chazal</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:40 2154657 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS NOUVELLE-ZELANDE</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. 2009.</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p>
<p>22:25 2162720 MATALI CRASSET, LE DESIGN LUDIQUE ET POLITIQUE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Cocottesminute productions/Le Centre Pompidou, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisateur : Rémy Batteault.</i></p> <p>Ce documentaire revient sur le parcours de Matali Crasset, artiste designer : son apprentissage parisien, ses influences, ses objets emblématiques qui effacent les frontières entre design et art contemporain. L'esprit toujours en mouvement, que ce soit pour imaginer un vase, une librairie, un hôtel voire livrer sa version d'un manège écologique, Matali Crasset est toujours là où on ne l'attend pas... Elle fait particulièrement l'actualité de cet automne avec la livraison des 300 kiosques de presse pour la Ville de Paris, son tour musical itinérant "Saul et les Hoopies" et un kisoque "Le fenouil" une commande publique pour le CHU d'Angers...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Antoine et ses petites caméras débarquent à Auckland, la ville la plus importante du pays. Après quelques tentatives, il s'attire la sympathie d'un couple tatoué et exubérant qui l'invite chaleureusement à venir découvrir son studio. Emma et Logan lui racontent comment vivent les jeunes Néo-zélandais. Comme d'habitude, Antoine veut rencontrer des habitants authentiques loin de l'agitation touristique. Direction l'île du Sud. Sur la côte nord-est, il pleut six fois plus qu'en Bretagne. Le voyageur se retrouve seul sous le déluge sans personne à l'horizon ! Dans un pub isolé, il fait la connaissance de Cherie. Elle accepte de l'inviter à dîner dans sa petite maison au bord de la mer, où un canard sauvage a décidé de faire escale. Puis Antoine retourne sur l'île du Nord, dans une région où vivent les Maori. Il erre dans une petite ville déserte avant de tomber sur Nikora qui l'invite pour une interview à la radio locale. Puis les deux compères filent au bowling local...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:15 2164564 A VOUS DE VOIR (Reprise) ALEXANDRE WESPES : DEFENSEUR ET ATTAQUANT</p> <p><i>Emission consacrée à la déficience visuelle, produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et avec le</i></p>	<p>00:35 2162948 LES SECRETS DU SPHINX</p> <p><i>Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions et de Science Channel. 2017.</i> <i>Réalisateur : Matt Walters.</i></p>



DEFINITIFS
Samedi 09 novembre 2019
Semaine n° 46

Cette série décode les plus grands mythes et mystères des civilisations anciennes...
Mi-homme, mi-lion, la célèbre silhouette du Sphinx veille sur les pyramides de Gizeh depuis 45 siècles. Mais comment l'un des ouvrages architecturaux les plus célèbres de l'histoire de l'humanité a-t-il été construit ? De nombreux archéologues et scientifiques tenteront de décrypter les mystères de cette fantastique créature, notamment son apparence originale, son rôle dans les rituels de résurrection égyptiens, et la logistique complexe ayant été nécessaire à sa construction. Sa reconstitution intégrale en images de synthèse permet de le décomposer pierre par pierre et de l'explorer dans les moindres recoins.

Sous-titrage télétexte

01:25 **2156173**

CHINE SECRETE
APPRIVOISER LA NATURE

Série documentaire produite par Meridian Line Films.
Réalisateur : Zou Pheng.

Souvent injustement résumée à ses métropoles et sa grande muraille, la Chine est pourtant un pays aux ethnies diverses et aux traditions méconnues. Chaque épisode s'intéresse à quatre lieux où les habitants perpétuent les coutumes de leurs ancêtres. Chaque année, dans la province de Guizhou, lors du festival des bateaux-dragons, les Miao de villages difficilement accessibles se retrouvent pour une compétition. Alors que les Miao sont plusieurs millions, l'ethnie des Evenki, des gardiens de rennes, ne rassemble plus que 32 personnes. Installée à la frontière avec la Russie, cette société matriarcale se consacre à la sauvegarde de ces animaux en voie d'extinction dans cette région. Plus au sud, la nature a été transfigurée, parfois endommagée pour construire le grand canal. Ce cours d'eau artificiel est une artère commerciale indispensable au pays sur lequel transitent les cargaisons de coke, un combustible...

Sous-titrage télétexte

02:15 **2164633**

LA NUIT FRANCE 5

<p>04:50 2150487 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</p> <p>Avec une population de trois millions d'habitants répartie sur une superficie équivalente à trois fois la France, la Mongolie peut se vanter d'être un pays où la nature sauvage domine encore et toujours... Voyager en Mongolie, c'est s'ouvrir à un mode de vie que l'on pense appartenir au passé. C'est faire face à la rudesse du nomadisme et à l'isolement qu'il impose aux familles d'éleveurs, dont le quotidien est rythmé par le bon vouloir de la météo. Quelle que soit la destination finale dans le pays, la capitale, Oulan Bator est le point de départ de tous les voyageurs. A quelques kilomètres de là, un bus jaune se gare sur l'artère principale de Gachuurt, Ismaël Khelifa, sac à dos à l'épaule, en descend pour commencer son voyage...</p> <p>Sujets : le transmongolien/Le chant diphonique/Un chaman à mi-temps/Le Danshig Nadaam/Cheval sauvage et cheval d'élevage/Chassé-croisé chez les nomades.</p>
<p>06:00 2164634 ZOUZOUS</p> <p>6 :40 Tip la Souris 7 :20 Apollon et les drôles de petites bêtes 7 :35 Bob le Bricoleur 8 :50 Les Pyjamasques</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:20 2154660 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal.</p> <p>La recherche scientifique aiguise notre regard sur la nature.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : avec une carpologue. La carpologie est une pratique scientifique en plein essor, qui nous enseigne sur le passé en étudiant les restes de la fructification des plantes demeurés dans le sol, parfois plusieurs siècles. - Découverte : le végétal se substitue au plastique. Où en sont les recherches qui permettront aux matières plastiques issues du végétal de se substituer à celles fabriquées à base de pétrole ? - Lecture de paysage : le paysage de Saint-Cirq-Lapopie, dans le département du Lot. Découverte de l'évolution que ce splendide village suspendu a connue au cours des siècles. - Pas de panique : chez Marine. A Châteauroux, au fond du jardin, le grand pignon devra se faire plus discret. Le potager va devenir plus coquet pendant que les fleurs parfumées pousseront pour que la petite fille de la maison s'amuse à confectionner des eaux qui sentent bon. <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>12:00 2154661 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LE MORBIHAN, DES ILES DU GOLFE A L'ARRIERE-PAYS BRETON</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisation : Florent Quet.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.</p> <p>Des eaux turquoises du golfe du Morbihan à la Ria d'Etel, du lac de Guerlédan au château de Josselin, cet épisode nous entraîne à la découverte de joyaux où se mêlent l'héritage celtique et la culture bretonne. La halte gourmande nous emmène notamment à Guémené-sur-Scorff où l'on fabrique la célèbre andouille et sur le marché d'Auray à la rencontre d'une ostréicultrice dont l'enthousiasme et le savoir-faire n'ont d'égale que la qualité de ses huîtres bio. Enfin, un pâtissier a inventé un biscuit à la spiruline, une micro-algue aux vertus reconnues...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:20 2161518 ECHAPPEES BELLES (Reprise) LES GRANDS ESPACES DE LA MONGOLIE</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédacteur en chef : Renaud Villain. Producteur : Alain Goury. 2019. Réalisateur : Franck Poirier.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>12:30 2151706 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>13:25 2160415 BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS RETOUR À LA FORÊT</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainment limited.</i></p> <p>En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage... Le petit Gelison a désormais quatre ans et commence sa crise d'adolescence. Il est nouveau dans le centre et doit se faire accepter par le groupe. Son manque de pratique de grimpe ralentit son développement et sa croissance. Une poche d'air est apparue dans le cou de Pougo, les vétérinaires sont inquiets et l'emmènent en ville pour des examens supplémentaires. Enfin, Mico, quatorze ans, devient bien trop grand et fort pour le centre, il est réintroduit dans son milieu naturel...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>en remettant au goût du jour des produits oubliés et en défendant des producteurs aux savoir-faire ancestraux. En vingt ans, le nombre de crémeries est passé de 2 000 à 3 200 au grand dam de la grande distribution. Les amateurs de fromage sont de plus en plus nombreux. 90% des Français en mangent au moins une fois par semaine et en quantité, et sont les deuxièmes consommateurs en Europe. Mais, comment sélectionner un bon fromage ? Comment des passionnés sont-ils parvenus à grignoter des parts de marché sur la grande distribution ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:55 2154663 PATAGONIE, L'ILE OUBLIEE</p> <p><i>Documentaire coproduit par MC4 / Les films du mille-pattes, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteur et réalisateur : Gilles Santantonio.</i> <i>Auteurs commentaire : Coralie Miller et Gilles Santantonio</i></p> <p>Coincée entre les 40e rugissants et les 50e hurlants, « Madre de Dios », l'île au glacier de marbre, est un confetti dans la myriade d'îles des canaux de Patagonie, elle est encore à ce jour une des rares zones de la planète encore inexploitées. Magellan, Bougainville, Fitzroy, Darwin, le grand naturaliste, ne s'y sont pas arrêtés. Alors, aujourd'hui les nouveaux explorateurs, Bernard Tourte, Richard Maire, Natalia Morata, Stéphane Jaillet et une trentaine d'autres, géologues, botanistes, archéologues, biologistes, spéléologues, cartographes vont y passer deux mois en autonomie totale. Cette expédition franco-chilienne s'inscrit résolument dans la lignée des grands voyages d'exploration scientifique pluridisciplinaire. Son enjeu : réaliser un inventaire du patrimoine naturel et du patrimoine culturel.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:30 2154665 SANDWICH - BIENVENUE AU CLUB</p> <p><i>Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisation : Timothée Dereix.</i></p> <p>Au pays de la baguette, le sandwich est roi. C'est le déjeuner préféré des Français. L'industrie du sandwich pèse en France 7,44 milliards d'euros par an. Un énorme gâteau dans lequel tout le monde veut croquer et qui réunit autour de la table des acteurs affamés. Le dernier arrivé et qui a tout bouleversé est la grande distribution. Il y a une dizaine d'années, elle n'en vendait quasiment pas. Aujourd'hui, un sandwich sur quatre est acheté dans ses rayons. On y trouve des sandwiches industriels mais la grande distribution s'est aussi mise à produire des sandwiches frais. Comment s'est-elle organisée pour résister dans ce marché ultra-concurrentiel ? Les artisans boulangers peuvent-ils proposer de la qualité dans un marché en crise qui contraint les Français à réduire leurs dépenses de bouche ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:30 2154664 CHANGEONS DE CREMERIE !</p> <p><i>Documentaire produit par ITV, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Maud Guillaumin.</i></p> <p>Après plusieurs années de vache maigre, les crémiers portent haut les couleurs du fromage aujourd'hui. Ces professionnels ne se contentent plus d'être de simples vendeurs, ils se battent pour préserver les produits du terroir contre les produits industriels. Chèvre au lait du Rove, roquefort artisanal, comté du Jura... Les fromagers nouvelle génération proposent des saveurs atypiques,</p>	<p>17:30 2154666 14-18 REFUSER LA GUERRE</p> <p><i>Documentaire produit par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions et de Toute l'Histoire. 2013.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Georgette Cuvelier.</i></p> <p>Dans l'historiographie de la Grande Guerre, la désobéissance militaire, la mutinerie, le pacifisme militant, s'apparentent à un mythe silencieux. Mal connus, longtemps considérés comme tabous, ces actes de refus véhiculent une forte charge symbolique. Ils sont les premières manifestations de l'objection de conscience et trouveront leur prolongement lors des guerres suivantes, notamment en Algérie et au Vietnam. De la trêve de Noël 14 jusqu'à la mutinerie de Kiel en octobre 18, sans refuser de défendre leur terre, et en toute connaissance des risques encourus, des hommes se sont rebellés. A Verdun, un siècle plus tard, la terre porte encore à certains endroits la marque de la guerre. De cette terre symbolique, à jamais marquée, s'élèvent les voix de ceux qui ont dit non. Austro-Hongrois, Russes, Allemands, Français, Britanniques, Canadiens, Italiens, Américains...</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>18:35 2150425 C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>18:35 2154896 C POLITIQUE</p> <p><i>Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.</i></p> <p>Karim Rissouli et son équipe de chroniqueuses, chroniqueurs et reporters décryptent l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu... et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde.</p> <p>Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Meriem Amellal, propose de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>19:55 2154903 C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>Dans la seconde partie, Karim Rissouli en compagnie de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Maxime Darquier nous offre encore plus de décryptage, d'analyse et d'expertise pour une meilleure compréhension du nouveau monde qui nous entoure !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2156175 LA BATAILLE DU MIEL</p> <p><i>Documentaire produit par STP Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018. Auteure et réalisatrice : Clémentine Mazoyer.</i></p> <p>Nos abeilles ne vont pas bien... Pourtant, nous n'avons jamais autant consommé leur or sucré : 45 000 tonnes chaque année. En France, en 2017, les apiculteurs n'en produisaient plus que 10 000... trois fois moins qu'il y a 30 ans. D'où viennent les 35 000 autres tonnes ? Une question simple à laquelle il est pourtant difficile de répondre. Sur la plupart des pots, il existe peu d'indications précises sur la provenance. Surtout, la moitié de ceux vendus sur les étals en vente directe viendrait en réalité de beaucoup plus loin. Certains n'auraient même jamais vu l'intérieur d'une ruche. En Chine, des industriels parviennent à fabriquer de faux miels. Alors, le miel que nous consommons aujourd'hui est-il toujours du miel ?</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>21:40 2156177 TOUS PAYSANS !</p> <p><i>Documentaire produit par CAPA Presse, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisateur : Michel Guétienne.</i></p> <p>Elever des poules, cultiver ses légumes, faire son miel : chaque année, ils sont des milliers à se lancer. Pour manger mieux, plus sain et moins cher, ces paysans du dimanche veulent retrouver le savoir des anciens. Mais attention, l'autonomie alimentaire n'est pas à la portée de tous ! Un Français sur dix a son propre poulailler. Comme au temps de nos grands-parents, nous revenons à l'autoproduction alimentaire. Les scandales sont passés par là. Mais reprendre le contrôle de son assiette n'est pas si simple. Le marketing s'est engouffré dans la brèche et l'addition grimpe vite. Poulaillers design, panoplies d'apiculteurs pour les enfants, cultures en kit : les huit millions de Français qui se rêvent en néo-paysans sont une cible pour les marques. Attention aussi aux mauvaises surprises de l'environnement. Les sols sont parfois pollués et les meilleures intentions aboutissent parfois à des récoltes toxiques. La solution est peut-être de cultiver hors-sol, dans des potagers de poche, à l'intérieur même de nos appartements. Les paysans de demain sont peut-être... des urbains.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:35 2154673 LES ESPOIRS PERDUS DE LA REUNIFICATION</p> <p><i>Documentaire coproduit par Chrysalide/Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions et de la RTBF. 2019. Auteure et réalisatrice : Géraldine Schwarz.</i></p> <p>Ce qui a eu lieu le 9 novembre 1989 a marqué la fin d'un monde et le commencement d'un nouveau : celui d'un Berlin, et d'une Allemagne, réunifiés. Pourtant, cette réunification est beaucoup plus complexe qu'on le croit. On n'efface pas les stigmates de 40 années passées derrière le rideau de fer sous un régime autoritaire en abattant un mur, si symbolique soit-il. Apparaîtront au grand jour, et au fil du temps, les méthodes, les vieux réflexes inculqués par le régime communiste de la RDA, ses secrets aussi...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:35 2162728 DJIHADISTES FRANCAIS - LA PART DU MONSTRE</p> <p><i>Documentaire produit par CAPA, avec la participation de France Télévisions. Producteurs : Philippe Levasseur et Amandine Chambelland. 2019. Réalisateur : Kamal Redouani.</i></p>
--	--

Ce documentaire permet de mieux comprendre le parcours et la vie, sous le califat, des djihadistes français et de leurs familles partis en Syrie. En octobre 2018, un indicateur des services de renseignements européens confie à Kamal Redouani, grand reporter, les coordonnées GPS des lieux de vie de djihadistes français en Syrie. Tout comme dans son dernier documentaire "Le cerveau du monstre", Kamal Redouani enquête et parvient à récupérer auprès d'autres sources des éléments riches en révélations sur le parcours des djihadistes européens : des documents internes au califat, des vidéos filmées par Daech, destinées à un usage interne. Kamal Redouani, accompagné de son chef opérateur, Julien Mauranne, effectue plusieurs séjours en Syrie. Il enregistre des témoignages glaçants et inédits d'habitants de Raqqa qui ont vécu aux côtés des djihadistes européens : une sage-femme qui a fait naître leurs enfants, des prisonniers torturés par un Français et même un hacker occidental qui a mis en place un système d'espionnage interne à Daech de tous les djihadistes. Après douze mois de production, ce film voit le jour. Pour Kamal Redouani, ce travail est une urgence. Dans un pays en ruine, les preuves laissées par les djihadistes occidentaux disparaissent. Et sans preuve, il ne peut y avoir de justice...

Sous-titrage télétexte

10 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

00:45 **2162730**
PEROU - PAR-DELA LES CHEMINS SACRES

Documentaire coproduit par Commune Image Media / Neutra Production. 2018.

Auteurs: Sébastien Lefèbvre et Alexis Thuail.

Réalisateur : Sébastien Lefèbvre.

Cette vibrante aventure nous transporte sur les chemins sacrés du Pérou, des sources de l'Amazone au Bongo de Manique. Cette traversée intense va jusqu'à la cité perdue, le Machu Picchu, vestige extraordinaire de la grandeur de la civilisation Inca. A travers les eaux bouillonnantes de l'Urubamba, les chemins escarpés des canyons du Colca, à pied, en train, en pirogue, parmi les lamas et les condors, nous découvrons le coeur d'une des terres à l'histoire la plus ancienne et la plus riche au monde.

Sous-titrage télétexte

01:35 **2154677**
LES GARDIENS DU TAJ MAHAL

Documentaire produit par Infocus Asia PTE LTD. 2012.

Réalisatrice : Aditya Thai.

Le Taj Mahal, considéré comme l'un des plus grands ouvrages d'architecture de la planète, serait-il en danger ? En effet, celui-ci est constamment menacé par l'activité des touristes, la pollution de l'air et de la rivière environnante et par les risques d'attentat. Nous suivons ici plusieurs équipes de spécialistes travaillant sur l'entretien et la préservation du Taj Mahal. Artisans, architectes,

ingénieurs, soldats, commerçants ou activistes, tous s'activent pour la survie de cette merveille du monde.

Sous-titrage télétexte

02:25 **2154679**
LE REFUGE DES ORPHELINS SAUVAGES
MONSTER LE PARESSEUX ET LES FELINS D'AFRIQUE

Série produite par la BBC. 2015.

Réalisateurs : Tom Jarvis et Rowan Musgrave.

Cette série s'intéresse aux animaux pensionnaires de plusieurs centres de soin et de réhabilitation en Afrique et au Costa Rica. Les soigneurs les préparent à une hypothétique réintroduction dans leur environnement naturel.

Au Costa Rica, Sam doit gérer une véritable nurserie de paresseux. Une des femelles, nommée Monster, va être prochainement relâchée. Elle doit donc changer d'habitation pour se rendre dans un enclos en plein air où elle va s'entraîner à grimper et à trouver sa nourriture. Au Zimbabwe, un refuge prépare la réintroduction en semi-liberté de deux jeunes lions âgés de neuf mois. Pour cela, les employés leur préparent des répliques d'animaux en végétaux fourrés de viande et les emmènent dans la savane.

Sous-titrage télétexte

03:15 **2164637**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:05 2154680 MAI 1958, LE PRINTEMPS DU GENERAL</p> <p><i>Documentaire coproduit par Adamis Production/Ecpad, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i> <i>Auteur-réalisateur : Bertrand Delais.</i> <i>Producteur : Norbert Balit.</i></p> <p>A partir d'archives, des souvenirs de son petit-fils Yves de Gaulle et enrichi des témoignages d'historiens, ce film raconte de manière chronologique les conditions du retour au pouvoir du Général de Gaulle en 1958. On découvre combien le Général de Gaulle s'est avéré un stratège politique hors pair, sachant profiter du climat de terreur en Algérie et s'appuyant sur l'armée pour défier les institutions mourantes de la IV^e République. La force du film reste les archives étonnantes dont celles du 13 Mai 1958 à Alger, là où en réalité tout s'est joué pour permettre au Général de revenir au pouvoir.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:00 2165955 ZOUZOUS</p> <p>6h40 : Spécial Drôles de Petites Bêtes « Feuilles d'Automne » 7h30 : Masha et Michka 7h50 : Spécial Pierre Lapin « La Grande Aventure des écureuils et des lapins » 8h40 : Tchoupi à l'école</p>	<p>10:10 2165123 L'OEIL ET LA MAIN LE PARI DU CONGRES</p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochronowicz. 2019.</i> <i>Un film de Wallès Jr Kotra</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Le congrès mondial des sourds a lieu tous les quatre ans depuis 1951. Cette année, c'est à Paris que des sourds de 137 nationalités différentes se sont réunis, pour débattre autour des droits des personnes sourdes et échanger sur des vécus communs. Que ressort-il de concret de toutes ces discussions ? Wallès Jr Kotra s'immerge dans cet événement international pour en comprendre l'utilité, et mettre en lumière cet extraordinaire besoin d'être ensemble.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:50 2167021 EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:45 2154682 FREEDOM, LES AILES DE LA LIBERTE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Lato Sensu Productions/Ushuaia TV, en collaboration avec Gédéon Programmes et avec la participation du CNC et de la Région Rhône-Alpes. 2015.</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Muriel Barra et Jacques-Olivier Travers</i></p> <p>Roï est un aigle sauvage, un pygargue à queue blanche. Il raconte son histoire. Loin de ses congénères, seul à évoluer dans le ciel au coeur d'une nature sauvage et sublime, il fait partager son quotidien, la majesté de ses vols comme la difficulté de survivre dans la nature. Roï doit faire sa place parmi les animaux sauvages, trouver sa nourriture et survivre dans la rudesse de l'hiver. Puis il s'envole pour un grand voyage, jusque sur son lieu d'estive. Kaaba, un aigle de la même espèce, a grandi en captivité. Depuis plus de 50 ans, le pygargue à queue blanche ne vit plus en France qu'à l'état captif. Désireux de revoir un jour cette espèce à l'état sauvage dans le ciel, un homme va décider de la sortir de sa cage pour lui apprendre à voler...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:00 2166220 LE JOURNAL DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>09:20 2166221 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p>	<p>10:45 2154682 FREEDOM, LES AILES DE LA LIBERTE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Lato Sensu Productions/Ushuaia TV, en collaboration avec Gédéon Programmes et avec la participation du CNC et de la Région Rhône-Alpes. 2015.</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Muriel Barra et Jacques-Olivier Travers</i></p> <p>Roï est un aigle sauvage, un pygargue à queue blanche. Il raconte son histoire. Loin de ses congénères, seul à évoluer dans le ciel au coeur d'une nature sauvage et sublime, il fait partager son quotidien, la majesté de ses vols comme la difficulté de survivre dans la nature. Roï doit faire sa place parmi les animaux sauvages, trouver sa nourriture et survivre dans la rudesse de l'hiver. Puis il s'envole pour un grand voyage, jusque sur son lieu d'estive. Kaaba, un aigle de la même espèce, a grandi en captivité. Depuis plus de 50 ans, le pygargue à queue blanche ne vit plus en France qu'à l'état captif. Désireux de revoir un jour cette espèce à l'état sauvage dans le ciel, un homme va décider de la sortir de sa cage pour lui apprendre à voler...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Lundi 11 novembre 2019
Semaine n° 46

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Réalisateur : Rowan Musgrave

Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années...

Steve Backshall part en expédition dans la jungle sud-américaine du Suriname affronter des dangers et des épreuves qui ont découragé des générations d'explorateurs depuis Christophe Colomb. Cette vaste forêt vierge et ces immenses montagnes font partie des lieux les plus difficiles à explorer. Séduits par le mythe de l'Eldorado, des orpailleurs s'y sont déjà rendus à la recherche d'or mais l'objectif de Steve est bien différent : découvrir la richesse de cette faune et de cette flore. Grâce à des pilotes chevronnés, Steve atteint le plateau des Guyanes. Accompagné d'une équipe d'experts en survie, de la biologiste Vanessa Cadoza et de deux guides amérindiens, Mani et Wawa, Steve s'enfonce au coeur du Tepuy, ce haut plateau aux contours abrupts. Ils atteignent une gorge inexplorée qui semble sortie tout droit du "Monde perdu" d'Arthur Conan Doyle. Après une dangereuse descente en rappel, Steve part à l'aventure le long d'une rivière infestée de caïmans, de raies vénimeuses et des plus gros piranhas au monde.

Sous-titrage télétexte

17:30 **2150976**
C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2150446**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

18:55 **2165942**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 **2165947**
C A VOUS LA SUITE

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20 **2143452**
PASSAGE DES ARTS

Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019

Producteur : Fabien Henrion.

Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.

Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.

Sous-titrage télétexte

20:45 **2167022**
ET VOUS COMMENT ÇA VA ?

Sous-titrage télétexte

20:50 **2149769**
PLACE AU CINEMA

<p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2019.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique. Hommage à Marie-José Nat avec la diffusion du film "Les violons du bal".</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Pour détourner les soupçons, Cody se rend à la police prétextant un délit mineur. Les policiers ne sont pas dupes et délèguent un des leurs dans la prison où est enfermé le gangster...</p> <p>Ce programme est disponible en version originale</p>
<p>20:50 2165201</p> <p>LES VIOLONS DU BAL</p> <p><i>Film produit par l'ORTF/Port Royal Films. 1973</i> <i>Scénariste-Réalisateur : Michel Drach</i> <i>Compositeur : Monty</i> <i>Avec : Jean-Louis Trintignant, Marie-José Nat, Michel Brach</i></p> <p>Ce film est le récit de l'enfance de Michel Drach pendant l'Occupation.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:45 2154687</p> <p>SOMMEIL : PRENEZ SOIN DE VOUS !</p> <p><i>Documentaire présenté par Michel Cymès et produit par Pulsations.2019</i> <i>Réalisatrice : Anne-laure Jean.</i></p> <p>Dormir... C'est un besoin aussi vital que boire, manger ou respirer. Mais, en cinquante ans, nous avons perdu 1h30 de sommeil par nuit et 1 Français sur 3 est un mauvais dormeur. La faute à nos vies toujours plus pressées, toujours plus connectées. En augmentant le risque d'obésité, de diabète, d'infarctus ou d'AVC, ce manque de repos met notre santé en danger. Des nuits sans sommeil, c'est le cauchemar d'Elise, d'Anthony et de Bénédicte. Dans ce nouveau numéro de « Prenez soin de vous ! » incarné par Michel Cymes, nous suivons l'évolution de ces trois témoins qui vont tout mettre en œuvre pour vaincre leurs troubles du sommeil. Bénédicte, insomniaque depuis quinze ans, pense avoir tout essayé : prendre un bain le soir, éviter les écrans, lire. Même les médicaments... Obsédée par son sommeil, elle a presque renoncé à sa vie sociale. Elise souffre d'apnées du sommeil, comme près de deux millions de Français. Plusieurs centaines de fois par nuit, sa respiration se bloque pendant quelques secondes. Elle a beau dormir et beaucoup, son repos n'est jamais réparateur. Prisonnière de ce syndrome, elle est prête à tout pour s'en libérer. Formateur dans la police nationale, Anthony est un « nuiteux ». Toute la semaine, il travaille jusqu'à 6h et demi du matin. Après dix-neuf ans de service, il croyait s'être habitué à cette vie en décalé. En semaine, il dort le jour. Mais le week-end, pour profiter de sa famille, Anthony retrouve le sommeil de nuit. Résultat, il est totalement déphasé et cet ancien sportif a pris beaucoup de poids. Avec l'aide d'une équipe de trois médecins experts, ces témoins vont suivre des programmes sur mesure pour tenter de retrouver un sommeil de qualité.</p>
<p>22:45 2150527</p> <p>C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Changement des habitudes de vie, conseils pratiques... Pendant quatre mois, ce film les suit dans leur transformation. Ils reçoivent aussi les conseils de sportifs de haut niveau, comme l'apnéiste Guillaume Néry et d'experts de l'alimentation : trois témoins, une équipe de trois médecins et les conseils scientifiques de Michel Cymes... Une aventure médicale et scientifique pour prouver qu'il est possible de vaincre les troubles du sommeil.</p>
<p>23:50 2167020</p> <p>CINEMA DE MINUIT</p> <p><i>Présenté par Patrick Brion</i> <i>Cycle Raoul Walsh</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:50 2160907</p> <p>L'ENFER EST A LUI</p> <p><i>Film produit par Warner Bros. 1949.</i> <i>Scénaristes : Virginia Kellogg, Ivan Goff, Ben Roberts.</i> <i>Réalisateur : Raoul Walsh.</i> <i>Compositeur : Max Steiner.</i> <i>Interprété par :</i> <i>James Cagney (Arthur Cody)</i> <i>Virginia Mayo (Verna Jarrett)</i> <i>Edmond O'brien (Vic Pardo)</i> <i>Margaret Wycherly (Ma Jarrett)</i></p> <p>Le gangster Cody Jarrett et ses complices attaquent un train en Californie. Pendant l'opération, quatre employés sont tués. La police est déterminée à retrouver les coupables et surveille la mère de Cody, à laquelle ce dernier voue une adoration pathologique.</p>	<p>03:15 2167024</p> <p>LA NUIT FRANCE 5</p>



DEFINITIFS
Mardi 12 novembre 2019
Semaine n° 46

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2150488	10:10 SALE TEMPS POUR LA PLANETE LANGUEDOC, BATTU PAR LES FLOTS (PARTIE 1) <i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. Production : Morad Aït-Habbouche. 2016.</i> <i>Réalisateur : Thomas Raguet.</i>	2156019
06:00 ZOUZOUS 6h40 : Bob le Bricoleur 7h50 : Masha et Michka 8h00 : Les Pyjamasques Saison 3 8h40 : Tchoupi à l'école	2165956	Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Du pont du Gard au Cap d'Agde, le Languedoc évoque des paysages de garrigues, de grandes plages de sable fin et surtout un climat doux et ensoleillé. Mais cette région est également celle de phénomènes météo extrêmes : les épisodes cévenols. Chaque année ou presque, ils sévissent avec plus ou moins d'intensité causant des crues souvent dévastatrices. Le littoral, largement urbanisé dans les années 60, en paie aujourd'hui les conséquences en subissant les assauts de la mer. La côte s'érode peu à peu. Que faire face à de tels phénomènes ? Résister ou reculer ? Confrontée aux conséquences des changements climatiques dont l'élévation annoncée du niveau de la mer, le défi est de taille pour la région qui doit concilier enjeux économiques et un nécessaire besoin de sécurité de sa population.	
08:55 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2167025	Sous-titrage télétexte	
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.	2166223	Sous-titrage télétexte	
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.	2166222	Malgré une forte urbanisation et une population qui dépasse le milliard d'habitants, l'Inde abrite encore des endroits sauvages, peuplés d'animaux rares et majestueux. Dans ces régions, le climat est bien souvent extrême et, pour survivre, doivent, ils doivent faire preuve d'une grande résistance. Deux menaces pèsent sur les animaux de la jungle : la sécheresse et le tigre du Bengale, un prédateur féroce et solitaire qui domine le territoire...	2156020
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
		11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses	2150608

questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143423**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2150893**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2164681**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:05 **2156023**
EMBARQUEMENT IMMEDIAT
MURCIE ET SA REGION

Série documentaire produite par Ceskatelevize. Réalisateur : Stanislav Skoda

Cette série fait découvrir des villes ou des régions du monde, en s'attachant à explorer des coins relativement peu connus, à travers les paysages, l'architecture et les coutumes. La région de Murcie est une communauté autonome du sud-est de l'Espagne. Sur cette terre empreinte de traditions, le cheval est roi. Chaque année, les « fiestas » accueillent les plus beaux purs-sangs du pays, recouverts pour l'occasion, de soie et d'or. Véritable carrefour de civilisations, la Murcie a vu passer les Phéniciens, les Carthaginois, et bien sûr les Romains. Ces derniers profitaient déjà des vertus médicinales des bains de boue. Une pratique qui a perduré jusqu'à nos jours et qui fait le bonheur des touristes. Ils apprécient tout particulièrement le mode de vie à l'espagnol.

Sous-titrage télétexte

15:35 **2165294**
IRLANDE - LA MAGIE CELTE

Documentaire coproduit par Commune Image Media/Native. 2018.

Auteurs : Alexis Thual et Virginie Schwartz.

Réalisatrice : Virginie Schwartz.

A quelques centaines de kilomètres de la France, un territoire bordé de côtes, de falaises, de criques, piqueté de lacs, recouvert de tourbières et mordu par les vents marins. C'est l'un des pays d'Europe les plus fascinants mais surtout l'un des plus mystérieux, une terre d'histoires ! Ses mythes et ses légendes issus de l'ère celtique ont façonné sa culture et notre imaginaire...

Sous-titrage télétexte

16:30 **2156025**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LE GARD

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2015.

Auteur-Réalisateur : Pierre Chassagnieux

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Des montagnes arrondies des Cévennes aux plaines marécageuses de la Camargue, du Pont du Gard à Aigues-Mortes, le Gard offre une multitude de visages. Doté d'un patrimoine qui permet aux visiteurs de traverser des siècles d'Histoire, de Nîmes la romaine au duché d'Uzès, ce département du sud de la France est également un concentré de saveurs qui sentent bon l'olive et le romarin.

Sous-titrage télétexte

17:30 **2150977**
C A DIRE ?!



DEFINITIFS
Mardi 12 novembre 2019
Semaine n° 46

<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Présenté par Claire Chazal.</i></p> <p>Claire Chazal présente l'actualité culturelle avec 1 ou 2 invités du lundi au vendredi.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>17:45 2150447 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>20:45 2167026 ET VOUS COMMENT ÇA VA ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>18:55 2165943 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>20:50 2149790 ENQUETE DE SANTE LA VERITE SUR LES VACCINS</p> <p><i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier et Emma Strack, produit par Pulsations avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benjamin Batard. 2019.</i> <i>Réalisatrice du documentaire : Magali Cotard</i></p> <p>Affaire du vaccin contre l'hépatite B, fiasco de la campagne contre la grippe H1N1, présence d'aluminium, risques d'effets secondaires graves... Depuis plusieurs décennies, une série de crises a renforcé la défiance des Français à l'égard de la vaccination. Au pays de Pasteur, un tiers de la population estime que les vaccins ne sont pas sûrs. C'est donc par la contrainte que la ministre de la Santé a choisi de faire entendre raison aux plus sceptiques. 11 vaccins sont désormais obligatoires pour les nourrissons et bientôt, peut-être, celui contre la grippe saisonnière pour les soignants. Mais des voix s'élèvent contre cette extension de l'obligation vaccinale. Des victimes, mais aussi des médecins et des chercheurs dénoncent le manque de données suffisantes pour garantir la sécurité des vaccins et affirment que le nombre d'accidents serait largement sous-évalué. Les bénéfices des vaccins, eux aussi, sont contestés. Pourquoi continuer à se faire vacciner contre des maladies qui ont presque disparu en France ? Le débat sur la vaccination fait rage et polarise l'opinion publique. D'un côté, les messages rassurants des autorités de santé et des laboratoires pharmaceutiques. De l'autre, des témoignages inquiétants sur les risques d'effets secondaires graves. Des vies qui basculent, quelques heures après l'injection un vaccin. Quels sont les risques réels et ceux qui relèvent du fantasme ? Quelles réalités scientifiques se cachent derrière les peurs ? Combien de vies sont sauvées chaque année en France grâce à la vaccination ? Pour que la confiance revienne, il est peut-être temps d'oser poser les questions qui dérangent.</p> <p>Le documentaire « Vaccins en quête de transparence » réalisé par Magali Cotard sera suivi d'un débat animé par Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier et Emma Strack.</p>
<hr/> <p>20:00 2165948 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>20:50 2157914 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Réalisé par Nicolas Ferraro.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mardi 12 novembre 2019
Semaine n° 46

22:30 EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE	2167027	<i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018. Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.</i>
Sous-titrage télétexte		Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.
22:35 C DANS L'AIR (Reprise)	2150528	Depuis l'espace, on observe la planète bleue dans sa beauté, sa douceur et son silence. Pourtant, la Terre héberge depuis des centaines de millions d'années, des cycles de vie et de mort. Les êtres vivants à l'heure actuelle descendent des survivants de cinq extinctions de masse. Cet épisode nous fait traverser le cycle de la vie, de la survie des espèces à la mort, en passant par la reproduction et l'interdépendance de tous les êtres vivants.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
23:40 AVIS DE SORTIES	2149949	03:10 LA NUIT FRANCE 5
<i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2019 Auteure : Anna Dessusant.</i>		2167028
"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.		
Sous-titrage télétexte		
23:45 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)	2166543	
01:05 PASSAGE DES ARTS (Reprise)	2151405	
Sous-titrage télétexte		
01:30 SOUS LA LUMIERE DE LA LUNE	2156027	
<i>Documentaire produit par Camera Lucida, avec la participation de France Télévisions. 2015 Réalisateur : Alexander Abela</i>		
S'appuyant sur des témoignages de spécialistes, ce film s'intéresse à l'évolution du regard de l'homme sur la Lune de la préhistoire jusqu'à la révolution copernicienne.		
Sous-titrage télétexte		
02:20 UNE PLANETE SANS PAREIL LA SURVIE	2156029	

<p>04:55 2150489 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>climat doux et ensoleillé. Mais cette région est également celle de phénomènes météo extrêmes : les épisodes cévenols. Chaque année ou presque, ils sévissent avec plus ou moins d'intensité causant des crues souvent dévastatrices. Le littoral, largement urbanisé dans les années 60, en paie aujourd'hui les conséquences en subissant les assauts de la mer. La côte s'érode peu à peu. Que faire face à de tels phénomènes ? Résister ou reculer ? Confrontée aux conséquences des changements climatiques dont l'élévation annoncée du niveau de la mer, le défi est de taille pour la région qui doit concilier enjeux économiques et un nécessaire besoin de sécurité de sa population.</p>
<p>06:00 2165957 ZOUZOUS</p> <p>6h40 : Bob le Bricoleur 7h50 : Masha et Michka 8h00 : Les Pyjamasques Saison 3 8h40 : Tchoupi à l'école</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:55 2167029 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2156045 HISTOIRES DE CHATS L'HÉRITIER DES GRANDS FAUVES</p> <p><i>Série documentaire produite par Plimsoll Productions. 2016</i> <i>Réalisateur : Anwar Mamon</i></p>
<p>09:00 2166224 LE JOURNAL DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p>	<p>Cette série documentaire met en évidence les points communs et les dissemblances entre plusieurs espèces de félins à travers le monde ; des chats d'appartement domestiqués par l'Homme aux fauves évoluant sauvagement en pleine nature. Cet épisode s'intéresse aux indéniables similitudes qui existent entre les chats domestiques et des félins plus imposants et sauvages qui vivent en pleine nature. En Afrique du Sud, le spécialiste des lions Kevin Richardson met par exemple en valeur le caractère extrêmement sociable du roi de la savane. Selon lui, à l'instar de nos animaux de compagnie, cet immense fauve à l'allure farouche a toutes les capacités requises pour communiquer et interagir avec l'Homme. Le documentaire s'intéresse aussi à des félins aussi incroyables que le caracal, connu pour son agilité, le guépard, réputé pour être un excellent sprinteur ou la panthère nébuleuse, dont la discrétion est légendaire...</p>
<p>09:20 2166225 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:10 2156034 SALE TEMPS POUR LA PLANETE LANGUEDOC, BATTU PAR LES FLOTS (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. Production : Morad Ait-Habbouche. 2016.</i> <i>Réalisateur : Thomas Raguet.</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Du pont du Gard au Cap d'Agde, le Languedoc évoque des paysages de garrigues, de grandes plages de sable fin et surtout un</p>	<p>11:45 2150609 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur</p>



DEFINITIFS
Mercredi 13 novembre 2019
Semaine n° 46

retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte	
13:05 2143424 PASSAGE DES ARTS (Reprise)	15:40 2156050 AMERIQUES INDOMPTEES LES MONTAGNES
.	<i>Série documentaire produite par National Geographic Television. 2012</i> <i>Auteur : Andy Mitchell</i> <i>Réalisatrice : Karen Bass.</i>
Sous-titrage télétexte	En Alaska, il est très dur pour un loup esseulé de chasser les gigantesques troupeaux de caribous. Plus au Sud, dans les montagnes Rocheuses, des mouflons canadiens s'affrontent à coup de cornes pour s'accaparer les femelles. Dans le parc du Yellowstone, les bisons qui n'hibernent pas viennent se réchauffer près des geysers d'eau chaude, alors qu'au moins un tiers des bébés cerfs sont mangés par les grizzlis. Bien plus au sud, au Nicaragua, des perroquets sont venus s'installer sur les pentes fumantes d'un volcan, à l'abri des prédateurs. Les Andes, en Amérique du Sud, sont la chaîne de montagne la plus longue du monde. Les pumas y chassent les guanacos, cousins du lama, alors que les flamands roses se retrouvent sur un lac au milieu de l'Altiplano, zone de montagne désertique, dont les paysages ressemblent plus à Mars qu'à la Terre. Plus loin, une étrange chauve-souris déploie une langue qui fait plus d'une fois et demi sa taille pour butiner une fleur, aidant ainsi à sa pollinisation.
13:40 2150894 LE MAGAZINE DE LA SANTE	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i>	
Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.	
Sous-titrage télétexte	
14:35 2164682 ALLO DOCTEURS	16:35 2156052 LA VIE DES ANIMAUX DEVENIR PLUS FORT
<i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i>	<i>Série produite par Picasso/KM Records/Big Media. 2017</i> <i>Réalisateur : Max Serio</i>
Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.	La vie sociale des animaux vivant en groupe est hiérarchisée et dirigée par les leaders. Leurs décisions sont sacrées et incontestées et cette position de meneur leur donne aussi des privilèges pour s'accoupler et manger. Cependant, il n'y a pas que des avantages à être un chef, il faut être responsable des autres membres et s'imposer sans cesse. Les leaders doivent se battre pour garder leur statut. C'est la loi du plus fort. Les animaux solitaires eux, respectent les territoires des uns des autres mais plus tu es fort, plus tu as de chances de régner sur le meilleur endroit.
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
15:10 2156165 PLANETE INSOLITE LES ILES DE BONAIRE ET DE CURACAO	17:30 2150978 C A DIRE ?!
<i>Documentaire coproduit par Pilot productions/Voyage. 2011.</i> <i>Réalisateurs: Krishna Govender et Chris Ledger</i>	<i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i>
Au large du Venezuela, Zay Harding emmène le téléspectateur à la découverte des îles paradisiaques de Bonaire et de Curaçao. La culture juive est très présente sur ces îles, comme en témoigne une très ancienne synagogue. Jusqu'au XIXe siècle, l'île de Curaçao était aussi un lieu important de commerce d'esclaves. L'île de Bonaire, peu peuplée, est restée très sauvage, avec des mangroves préservées, un désert de cactus ou encore des fonds marins qui attirent de nombreux plongeurs...	Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique



DEFINITIFS
Mercredi 13 novembre 2019
Semaine n° 46

au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.	Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
17:45 C DANS L'AIR 2150448	20:45 ET VOUS COMMENT ÇA VA ? 2167030
<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i>	Sous-titrage télétexte
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.	20:50 LA GRANDE LIBRAIRIE 2149952
Sous-titrage télétexte	<i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : Benjamin François. 2019</i> <i>Réalisateur : Adrien Soland</i>
18:55 C A VOUS 2165944	François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.
<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i>	Sous-titrage télétexte
Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.	22:20 CONSOMAG 2167031
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
20:00 C A VOUS LA SUITE 2165949	22:25 C DANS L'AIR (Reprise) 2150529
<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i>	Sous-titrage télétexte
Seconde partie	23:30 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise) 2166542
Sous-titrage télétexte	23:30 C A VOUS (Reprise) 2149387
20:20 PASSAGE DES ARTS 2143454	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i>	00:50 PASSAGE DES ARTS (Reprise) 2151406

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:15 2156056 LA SARDINE EN BOITE, UNE FILIERE BIEN HUILEE</p> <p><i>Documentaire produit par Antipode, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Hervé Corbière.</i></p> <p>Omniprésente sur les étales des grandes surfaces, la sardine à l'huile est un incontournable de la cuisine française. Bon marché et facile à préparer, ce produit a tout pour séduire le consommateur d'autant que la sardine à l'huile est excellente pour la santé. Arrivée il y a plus de 200 ans dans nos assiettes, les Français en seraient toujours aussi friands. Produit de luxe réservé aux riches, devenu mets de choix accessible à tous, la sardine à l'huile est aujourd'hui produite pratiquement toute l'année et déclinée sous différentes recettes. Les conserveries historiques lui redonnent même ses lettres de noblesse en produisant des sardines en séries limitées portant la mention « millésimées ». Certains grands chefs n'hésitent plus à servir les petits poissons d'argent dans leur emballage en fer-blanc. La boîte de sardine est ainsi devenue un objet en vogue, incontournable des apéros branchés... Mieux, un objet déco, hissé au rang d'œuvre d'art pour collectionneurs avertis.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:05 2156058 TERRES EXTREMES LES EMIRATS FACE AU DESERT</p> <p><i>Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV et du CNC. 2019</i> <i>Un film de Jean-Luc Guidoin et Lila Salmi</i></p> <p>Le désert brûlant de « Rub Al Khali » est l'un des plus grands désert de sable au monde où les températures estivales avoisinent les 45°C mais peuvent atteindre des pics de 60°C ! Au fil du temps, la hausse des températures ne va cesser d'augmenter et accentuera encore la raréfaction de l'eau, l'intensité et la durée des sécheresses. Elle favorise déjà la progression du désert dans la région et les populations sont exposées à des tempêtes de sable de plus en plus fréquentes, de véritables murs de poussière qui s'abattent sur elles. Ce phénomène météorologique spectaculaire et dévastateur transforme, sur son passage, les villes en paysages apocalyptiques. Toutefois, cette terre hostile est néanmoins généreuse en réserves d'hydrocarbures qui constituent la première source de richesse des Émirats arabes Unis. Une rente pétrolière qui a transformé Dubaï ou Abu Dhabi, des petites villes de pêcheurs, en cités ultra-modernes aux gratte-ciels aux formes extravagantes. Aujourd'hui, face à l'urgence de la situation climatique, le pays ambitionne de trouver des alternatives aux énergies fossiles pour assurer sa pérennité et préserver l'eau à tout prix. Il investit massivement ses « pétrodollars » dans l'innovation scientifique, le développement de technologies qui provoquent la pluie et d'infrastructures ultra-modernes</p>	<p>indispensables pour faire face aux vents violents. Heidi Sevestre nous emmène au coeur de cet océan de sable où les défis géologiques sont nombreux, et poussent la science à créer de nouvelles solutions pour construire le monde de demain.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:55 2167032 LA NUIT FRANCE 5</p>
---	--



DEFINITIFS
Jeudi 14 novembre 2019
Semaine n° 46

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2150490	10:10 SALE TEMPS POUR LA PLANETE AUSTRALIE - LA GRANDE BARRIERE EN DANGER (PARTIE 1) <i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Production : Morad Aït-Habbouche. 2016.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.</i> Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Des plages de sable blanc à perte de vue, des spots de surf parmi les plus réputés au monde, une Grande Barrière de corail à la richesse extraordinaire : l'Australie a tout du petit paradis sur terre. Les habitants l'ont bien compris ; ils ont construit leur mode de vie face à cet océan qu'ils chérissent. Mais plus qu'ailleurs sur la planète, l'Australie fait face à des phénomènes climatiques extrêmes qui mettent à mal l'équilibre de ce pays tourné vers la mer. Ce paradis menace de se transformer en purgatoire. L'Australie est en passe de perdre sa plus grande richesse : la Grande Barrière de corail est touchée par un nouvel épisode de blanchiment sévère. En trente ans, près de la moitié de ce patrimoine a été perdu, et les récifs coralliens pourraient disparaître à jamais. Mais les bouleversements du climat risquent d'avoir d'autres conséquences dramatiques sur l'ensemble du pays. Alors que près de 85% de la population vit à moins de 50 kilomètres de l'océan, l'île-continent va devoir affronter une montée des eaux d'un mètre d'ici à la fin du siècle... Cyclones plus violents, plages qui reculent et la température qui bat des records sans compter des vagues de chaleur plus nombreuses, des incendies plus fréquents et plus meurtriers. Mis sous pression par un lobby minier puissant, les politiques ont longtemps refusé de prendre la mesure des changements climatiques et de l'influence de l'homme sur ces changements. Aujourd'hui, le pays tout entier risque d'en payer le prix...	2156063
06:00 ZOUZOUS 6h40 : Bob le Bricoleur 7h50 : Masha et Michka 8h00 : Les Pyjamasques Saison 3 8h40 : Tchoupi à l'école	2165958		
08:55 EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE MEDEF Sous-titrage télétexte	2167033		
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2166226		
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2166227		
		10:50 L'INDONESIE SAUVAGE LE TERRITOIRE DES DRAGONS <i>Série documentaire produite par Off the Fence.</i> <i>Réalisatrice : Sarah Titcombe</i> L'Indonésie se compose d'environ 17 000 îles s'étendant sur environ 5 000 kilomètres. Avec des environnements écologiques très variés allant des forêts tropicales pluviales aux savanes arides et des pentes volcaniques aux récifs coralliens, ce pays présente une biodiversité exceptionnelle issue d'une histoire géologique mouvementée. Les reptiles ont colonisé toutes les îles indonésiennes. Avec plus de 700 espèces différentes, soit 1 cinquième du total mondial, l'archipel semble être un véritable paradis pour ces créatures à sang froid. Mesurant jusqu'à 6 mètres de long, le crocodile marin est le plus grand reptile du monde et représente dès son plus jeune	2156124



DEFINITIFS
Jeudi 14 novembre 2019
Semaine n° 46

<p>âge un danger permanent pour les animaux habitant les rives des cours d'eau. Plus grand lézard de la planète, le varan de Komodo habite quant à lui sur l'île du même nom, une des plus arides de l'archipel. Avec 3 mètres de long et un poids pouvant dépasser les 90 kilos, il possède une salive anticoagulante qui lui permet de terrasser des proies telles que des cerfs ou des buffles. D'une taille beaucoup plus petite, le dragon volant est, lui, doté d'une paire d'ailes lui permettant de se déplacer entre les arbres de son territoire, et accessoirement d'échapper au serpent arboricole Chrysopelea qui possède lui-même une incroyable capacité à planer. Apparentés aux reptiles, les oiseaux présentent une diversité tout aussi exceptionnelle avec des espèces spectaculaires telles que le calao rhinocéros ou le casoar, tandis que les batraciens sont également très répandus avec de nombreuses espèces de grenouilles arboricoles. Dans l'océan évoluent également des serpents marins, tels le pélamide possédant des poumons rallongés et un venin 10 fois plus puissant que celui du cobra royal, ainsi que des espèces comme la tortue verte qui migre entre les océans Pacifique et Indien.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>11:45 2150610 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>14:35 2164683 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>13:05 2143425 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>15:10 2156125 EMBARQUEMENT IMMEDIAT LE NORD DU YORKSHIRE</p> <p><i>Série documentaire produite par Ceskatelevize. Réalisateur : Vaclav Muller.</i></p> <p>Cette série fait découvrir des villes ou des régions du monde, en s'attachant à explorer des coins relativement peu connus, à travers les paysages, l'architecture et les coutumes. Le Yorkshire du nord est le plus grand comté d'Angleterre. Ici, le temps semble s'être arrêté, il y a une centaine d'années. Les moutons paissent paisiblement au sein même du village et un ruisseau coule doucement sous les fenêtres de maisons bien entretenues. L'élevage de chevaux est une tradition toujours vivace au Royaume-Uni. Le réseau ferroviaire anglais est le plus ancien du monde et les gares construites pendant la période victorienne, sont quasiment toutes classées.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>13:40 2150895 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p>	<hr/> <p>15:40 2159928 UNE PLANETE SANS PAREIL L'EVASION</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018. Réalisateur: Darren Aronofsky et Graham Booth.</i></p> <p>Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une</p>



DEFINITIFS
Jeudi 14 novembre 2019
Semaine n° 46

<p>approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle. Sur Terre, nous ne sommes pas à l'abri d'une éruption massive ou d'un astéroïde. Face à l'annonce d'une telle situation, nous serions confrontés à un dilemme : risquer l'extinction de notre espèce... ou quitter notre planète. Quels seraient les options, les risques et les conséquences d'un départ des êtres humains ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>16:30 2160537 LENTILLES, RETOUR VERS L'ALIMENT DU FUTUR</p> <p><i>Documentaire produit par Magneto, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Céline Bittner.</i></p> <p>Autrefois boudées par les consommateurs, les Français redécouvrent les vertus des lentilles. Alternative à la viande, cette légumineuse serait l'aliment du futur, bon pour la santé et pour l'environnement. En France, la star, c'est la lentille verte du Puy, produite sur les terres volcaniques d'Auvergne. Cette perle verte a pourtant bien failli disparaître, concurrencée par le Canada qui, depuis 30 ans, produit les lentilles en masse et les exporte à bas prix dans le monde entier. Son secret pour être le leader mondial du marché : des variétés sélectionnées génétiquement et une utilisation intensive de pesticides, dont le très controversé glyphosate. Entre pratiques agricoles douteuses, stratégie marketing et renaissance de variétés oubliées, cette enquête nous emmène en France et au Canada.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>18:55 2165945 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>--000--</p>
	<p>20:00 2165950 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>17:30 2150979 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>20:20 2143455 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>17:45 2150449 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p>	<hr/> <p>20:45 2167034 ET VOUS COMMENT ÇA VA ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<hr/> <p>20:50 2147687 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p>

<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:50 2156128 SAINT LOUIS, LE ROI DISPERSE</p>	<p>23:45 2166541 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p>
<p><i>Documentaire produit par CAPA, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Auteur-réalisateur : Dominique Adt, sur une idée originale de Philippe Charlier.</i></p> <p>Qu'est-il arrivé au corps de Saint Louis (Louis IX), après son décès à Tunis lors de la dernière croisade ? Pourquoi son corps a-t-il été découpé et morcelé ? Que sont devenues les reliques du Saint roi ? Quelle est la maladie qui l'a emporté ? Huit siècles après sa mort, le dossier médico-légal de Saint Louis reste toujours un mystère. Philippe Charlier, médecin légiste et paléopathologiste, a décidé de mener l'enquête pour reconstituer le puzzle de ce corps mystérieusement découpé en morceaux. Scanner, dosage carbone 14, Palynologie, microscopie électronique à balayage, dosages toxicologiques... Pour faire parler ce mort illustre, Philippe Charlier a fait appel aux nouvelles techniques de la médecine légale. Une enquête itinérante le mène de Notre-Dame de Paris à Rome, rythmée par des découvertes scientifiques étonnantes. Eclairer l'histoire, lever les zones d'ombres scientifiques, pour la première fois, une étude retrace le parcours hors du commun de la dépouille de Saint Louis, l'unique roi de France canonisé.</p>	<p>01:00 2151407 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:45 2156129 L'AFFAIRE NERON, AUTOPSIE D'UN MYTHE</p>	<p>01:25 2156132 EXPLORATIONS DE L'EXTREME AU CŒUR DES EAUX VIVES DU BHOUTAN</p>
<p><i>Documentaire produit par Interspot en coproduction avec France Télévisions, ORF, ZDF et PBS</i> <i>Auteurs : Klaus T. Steindl, Heinrich Mayer Moroni</i> <i>Réalisateur : Klaus T. Steindl</i></p> <p>L'empereur Néron est entré dans l'histoire comme un tyran cruel et fou, un dictateur sans scrupules, grand incendiaire de Rome, persécuteur de chrétiens et meurtrier. Mais quelle est la part de vérité dans ce portrait ? Ceux qui l'ont écrit n'avaient-ils pas intérêt à noircir le personnage ? Médecin légiste et anthropologue, Philippe Charlier s'attaque au mythe de l'empereur et confronte les sources historiques à des méthodes d'investigation modernes. Les accusations dont Néron a fait l'objet au travers des âges résisteront-elles à son analyse méthodologique ? Ses découvertes révèlent le personnage sous un tout autre jour...</p>	<p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Susanna Handslip</i></p> <p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années...</p> <p>L'équipe entame sa journée au pied de l'Himalaya. Son objectif est de naviguer en kayak sur la dernière rivière du Bhoutan encore jamais descendue. Cette rivière traverse les gorges les plus escarpées de ce petit royaume. Pendant cette descente infernale, l'équipe sera confinée dans ces gorges sur près de 40 km et devra redoubler de vigilance. Avant de relever leur défi, Steve et son équipe iront au monastère le plus proche pour recevoir une bénédiction. Selon la tradition bouddhiste, cette prière est censée éloigner les mauvais esprits et assurer la protection des aventuriers...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:35 2150530 C DANS L'AIR (Reprise)</p>	<p>02:15 2156133 YAN PEI MING DE ORNANS A SHANGHAI</p>
<p>.</p>	<p><i>Documentaire coproduit par Premières Lignes/Pendant ce temps-là/Musée d'Orsay/Musée de l'Orangerie, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Un film de Michel Quinejure.</i></p> <p>Le réalisateur Michel Quinejure a repris la caméra pour filmer les dernières aventures de Yan Pei-Ming. Ils ont l'habitude de travailler ensemble, l'un peint, l'autre filme. Une collaboration qui dure depuis près de 30 ans. Dans ce documentaire, Yan Pei-Ming</p>



DEFINITIFS
Jeudi 14 novembre 2019
Semaine n° 46

prépare une exposition au Musée Courbet à Ornans. Le peintre originaire de Shanghai rend hommage au peintre natif d'Ornans. Il confronte sa peinture et sa gestuelle libre et spontanée aux tableaux de Gustave Courbet. Les traces parfois épaisses des larges brosses et les coulures de peinture en noir et blanc marquent l'art et la manière de Ming qui sait aussi maîtriser le pinceau fin sur les contours des visages peints. Pour mieux s'imprégner de son sujet, Ming va aussi se fondre dans les murs de l'ancien atelier de Courbet à Ornans où des oiseaux et des paysages peints au plafond témoignent encore de la présence du maître du réalisme. Pour un autre projet qui célèbre le deux-centième anniversaire de sa naissance, le Musée d'Orsay invite Yan Pei-Ming dans une salle du musée. L'artiste réalise « Un enterrement à Shanghai » en réponse à la célèbre toile « Un enterrement à Ornans ».

Sous-titrage télétexte

03:10
LA NUIT FRANCE 5

2167035



DEFINITIFS
Vendredi 15 novembre 2019
Semaine n° 46

04:55 C DANS L'AIR (Reprise)	2150491	<i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Production : Morad Aït-Habbouche. 2016. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.</i>
Sous-titrage télétexte		Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.
06:00 ZOUZOUS	2165959	Des plages de sable blanc à perte de vue, des spots de surf parmi les plus réputés au monde, une Grande Barrière de corail à la richesse extraordinaire : l'Australie a tout du petit paradis sur terre. Les habitants l'ont bien compris ; ils ont construit leur mode de vie face à cet océan qu'ils chérissent. Mais plus qu'ailleurs sur la planète, l'Australie fait face à des phénomènes climatiques extrêmes qui mettent à mal l'équilibre de ce pays tourné vers la mer. Ce paradis menace de se transformer en purgatoire.
6h40 : Bob le Bricoleur 7h50 : Masha et Michka 8h00 : Les Pyjamasques Saison 3 8h40 : Tchoupi à l'école		L'Australie est en passe de perdre sa plus grande richesse : la Grande Barrière de corail est touchée par un nouvel épisode de blanchiment sévère. En trente ans, près de la moitié de ce patrimoine a été perdu, et les récifs coralliens pourraient disparaître à jamais. Mais les bouleversements du climat risquent d'avoir d'autres conséquences dramatiques sur l'ensemble du pays. Alors que près de 85% de la population vit à moins de 50 kilomètres de l'océan, l'île-continent va devoir affronter une montée des eaux d'un mètre d'ici à la fin du siècle... Cyclones plus violents, plages qui reculent et la température qui bat des records sans compter des vagues de chaleur plus nombreuses, des incendies plus fréquents et plus meurtriers. Mis sous pression par un lobby minier puissant, les politiques ont longtemps refusé de prendre la mesure des changements climatiques et de l'influence de l'homme sur ces changements. Aujourd'hui, le pays tout entier risque d'en payer le prix...
08:55 CONSOMAG	2167036	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES	2166230	
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i>		
"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.		
Sous-titrage télétexte	--000--	
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES	2166229	
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i>		
Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.		
Sous-titrage télétexte		
10:10 SALE TEMPS POUR LA PLANETE AUSTRALIE - L'EAU ET LE FEU (PARTIE 2)	2156134	
		10:55 JAGUARS EN DANGER
		2156135
		<i>Documentaire produit par BBC Studios, en association avec National Geographic. 2016 Réalisateur : Joe Stevens.</i>
		Au Brésil, les jaguars sont des prédateurs méconnus, les moins documentés par la communauté scientifique. Menacés par la chasse et par l'augmentation de la population humaine, les jaguars ont plus que jamais besoin d'équipes de scientifiques et de bénévoles pour perpétuer l'espèce. Au cœur du Parc National du Pantanal Matogrossense, ce film suit la réhabilitation progressive (et réussie) de deux jaguars femelles, orphelines, une première mondiale. Le téléspectateur observe aussi des comportements jamais filmés, grâce à des caméras nocturnes, et accompagne les scientifiques dans leur projet de développer l'éco-tourisme autour des jaguars afin de créer un intérêt économique à la protection de l'espèce.
		Sous-titrage télétexte

<p>11:45 2150611 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2143426 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:05 2156166 EMBARQUEMENT IMMEDIAT LES MONTS DE L'ALTAI</p> <p><i>Série documentaire produite par Ceskatelevize. Réalisateur : Tomas Potocny</i></p> <p>Cette série fait découvrir des villes ou des régions du monde, en s'attachant à explorer des coins relativement peu connus, à travers les paysages, l'architecture et les coutumes. L'Altaï de Mongolie est un énorme massif montagneux situé entre la Mongolie, la Chine, la Russie et le Kazakhstan, qui s'étend sur plus 2 000 km et ses plus hauts sommets culminent à 4 600 mètres. Ses paysages arides semblent immuables. Malgré la rudesse du climat, ces terres inhospitalières sont peuplées par les hommes depuis la Préhistoire. Les nomades veillent sur les troupeaux de vaches, de chèvres et de moutons qui paissent paisiblement...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2150896 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:35 2156167 SALE TEMPS POUR LA PLANETE HAWAI - URGENCES D'ETAT</p> <p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France télévisions et de Planète + Thalassa. 2015. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Hawaï - Urgences d'état. Les plages de sable blanc et les eaux turquoise de l'archipel d'Hawaï, isolé au centre de l'océan Pacifique, attirent chaque année 7 millions de touristes. Mais le décor paradisiaque s'étiolé au fil des ans. Surpopulation, urbanisation, érosion, Waikiki n'est plus que l'ombre d'elle-même. Partout dans l'archipel, l'érosion côtière est devenue une réalité. 70% des plages sont touchées. Coulées de laves et tsunamis menacent aussi le décor idyllique. Avec trois des volcans les plus actifs au monde, Hawaï est assise sur une véritable poudrière. Depuis 1983, le volcan Kilauea est en constante éruption. Ses coulées de lave dévastatrices ravagent régulièrement de nombreux villages. Après le village de Paho en juin 2014, les regards sont maintenant tournés vers le Mauna Loa, qui culmine à 4169 mètres. Un scénario semble catastrophique : une éruption suivie d'un séisme qui pourrait provoquer un tsunami colossal. L'ensemble des îles fait également face aux tsunamis. En cause, des séismes qui se produisent non pas à Hawaï, mais à des milliers de kilomètres de là, au Japon, en Alaska ou encore au Chili. Au centre du Pacifique, Hawaï est l'Etat le plus exposé à ces raz-de-marée. Les autorités prennent le risque très au sérieux mais la prise de conscience collective est encore lente. Comment</p>
<p>14:35 2164684 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 15 novembre 2019
Semaine n° 46

<p>combiner tourisme et préservation du littoral ? Comment protéger les populations face aux coulées ininterrompues de lave ? Il y a urgence...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>18:55 2165946 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:35 2156168 LES SECRETS DU TEMPLE D'ABOU SIMBEL</p> <p><i>Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions et de Science Channel. Réalisateur : Adam Warner.</i></p> <p>Cette série décode les plus grands mythes et mystères des civilisations anciennes... Ancré profondément dans une imposante falaise de grès, Abu Simbel est l'un des plus impressionnants sites de l'Égypte ancienne. Il a été conçu comme le témoignage éternel des accomplissements de Ramsès II qui a régné pendant 66 ans. Les experts déchiffrent les hiéroglyphes et les sculptures et, bloc par bloc, nous découvrons les secrets du temple du plus grand de tous les pharaons.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:00 2165951 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2150980 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2143456 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2150450 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:45 2167037 DIFFERENTS ET ALORS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>20:50 2156169 LA MAISON FRANCE 5</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019</i></p> <p>Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux.</p>



DEFINITIFS
Vendredi 15 novembre 2019
Semaine n° 46

Rendez-vous très attendu dans l'émission, les solutions proposées par les architectes maison pour répondent astucieusement à une problématique d'aménagement.
"La Maison France 5" est toujours sur les routes de la Catalogne !
Direction Barcelone, sa capitale.

Intervenants :

-Caroline Savin fait la visite du quartier Gracia. Française, elle est architecte d'intérieur et vit depuis plus d'une dizaine d'années à Barcelone.

-Marie du Sordet présente une maison qu'elle a entièrement rénovée avec son mari Jacques, décorateur.

- Nous pénétrons également dans l'ancre de Rosma, un vaste entrepôt où elle stocke portes anciennes, vieux carreaux de ciments, ornements en pierre qu'elle a récupérés. Un endroit unique, adoré de tous les amateurs de matériaux anciens.

- Helena Garriga a lancé plusieurs épiceries/restaurants dans Barcelone. C'est surtout une grande passionnée de décoration. Elle livre quelques très belles adresses déco !

- Visite d'un hôtel barcelonais, HOTEL Barcelona 1882, situé dans le quartier Gracia, à proximité de la Sagrada familiar et qui réunit luxe, design et confort...

Sujets :

- Changer : retour en France, le temps de retrouver Stéphane Millet qui doit travailler dans un duplex et réaliser une cuisine ouverte dans un salon.

- Projections lumineuses : des luminaires qui n'ont pas pour seule fonction d'éclairer mais aussi de jouer avec la lumière, en créant des effets d'optique ou des jeux d'ombres portées....

- Choisir : le chauffage bois. Le bois est idéal pour réaliser des économies d'énergie tout en préservant l'environnement. Poêle à bois, inserts... Les possibilités ne manquent pas.

- Un appartement barcelonais : dans le quartier de l'Eixample, un appartement typique du quartier, situé dans un immeuble du XIXe siècle et qui a été entièrement rénové par Cécile Carré, architecte d'intérieur. A la demande de Lali et Ramon, les propriétaires, elle a réuni deux appartements en un, en préservant les sols en céramique et les moulures d'origine mais aussi en faisant entrer un maximum la lumière.

- La déco prend des rondeurs : meubles aux formes voluptueuses, motifs parsemés de ronds ou accessoires aux lignes arrondies... Place à une déco toute en rondeur qui assume ses courbes !

Sous-titrage télétexte

22:20 **2156172**
SILENCE, ÇA POUSSE !

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !

Jardiner les bords de mer

- Rencontre : les bois flottés. Laissés à l'abandon par les flots qui se sont retirés après les avoir polis, les bois flottés se ramassent sur la plage pour devenir des objets décoratifs d'un charme incontestable.

- Découverte : les Ganivelles. Flexibles, imputrescibles, les Ganivelles sont fabriquées en bois de châtaigner, voyons comment ces barrières permettent de fixer les dunes.

- Visite de jardin : le jardin Georges Delaselle sur l'île de Batz. Passionné de plantes et d'exotisme, Georges Delaselle a choisi l'île de Batz pour y construire, dans les années 1900, le jardin de ses rêves. Restauré depuis trente ans, il offre un véritable dépaysement.

- Pas de panique : chez Maxime. Sur la côte Basque, Maxime rêve de faire disparaître le vis-à-vis de la route, dans un esprit bord de mer où les ganivelles tiendront une place de premier plan.

Sous-titrage télétexte

23:10 **2167038**
EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE
FNSEA

Sous-titrage télétexte

23:15 **2150531**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:20 **2166540**
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

01:40 **2151408**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

02:05 **2164842**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LA HAUTE-SAVOIE, DU MONT BLANC AU LAC LEMAN

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisatrice : Louisa Ould Ahmed

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie...



DEFINITIFS
Vendredi 15 novembre 2019
Semaine n° 46

Un voyage en Haute-Savoie, c'est d'abord une ascension, toujours plus haut. On y tutoie les nuages sur l'Aiguille du Midi, on y admire la vallée du mont Blanc au village typique de Combloux et on y reste bouche bée devant le désert de Platé, une curiosité géologique sans pareil. On y trouve également des lacs sauvages et cristallins comme le Léman et des jardins atypiques et surprenants comme à Rumilly où la menthe poivrée côtoie cosmos et bégonias dans une joyeuse cacophonie de senteurs. Ce département recèle d'incroyables chefs-d'oeuvre de l'architecture Belle Époque à Évian-les-Bains, et les plus belles créations de l'Art sacré du XXe siècle dans l'église Notre-Dame-de-Toute-Grâce sur le plateau d'Assy...

Sous-titrage télétexte

02:30 **2167039**
LA NUIT FRANCE 5