## Direction de la Programmation

## **PROGRAMMES DEFINITIFS**

du

Samedi 02 novembre 2019

au

Vendredi 08 novembre 2019

Semaine n° 45



### Samedi 02 novembre 2019 Semaine n° 45

2162445

04:50 C DAI	NS L'AIR (Reprise)	2145301			
Sous-titrage télétexte					
06:00 ZOUZ	COUS	2162361			
8 :50 9 :20 9 :40	Tip la Souris Apollon et les drôles de petites bêtes Bob le Bricoleur Masha et Michka Les Pyjamasques Luo Bao Bai 00 Silence ça pousse junior (hors case Zouzo	us) 5'			
10:00 CONS	OMAG	2162362			

Sous-titrage télétexte

10:05 SILENCE, ÇA POUSSE! (Reprise)

Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions.

Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal.

Bio jusqu'au bout.

- Rencontre: travailler avec son âne. Un couple de maraîchers a fait le choix d'adopter un âne pour les aider dans leurs travaux des champs.
- Decouverte : les cimetières et la biodiversité. De nombreux cimetières sont passés au zéro phyto, avant que la loi les y oblige en 2022, d'autres vont plus loin. Découvrons les cimetières naturels ou cimetières jardins.
- Visite de jardin : près de Bourg-d'Argental, dans la Loire, la pépinière « Paul Croix » célèbre cette année ses deux cents ans. Un lieu vivant où naissent chaque année de nouvelles obtentions d'hybrides de ses roses issues d'un formidable conservatoire.
- Pas de panique : Chez Valérie et Michel. Près de Nantes, une terrasse donne sur un jardin avec une clôture au loin. Comment animer et rendre l'espace et la vue agréable ? Stéphane va devoir jouer avec les arbustes.

Sous-titrage télétexte

11:05 2162465

LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)

Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019

Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. "La Maison France 5" poursuit sa balade dans la Drôme provençale pour découvrir le charmant village de Grignan,

construit sur un piton rocheux, autour d'un château.

- Ghislain Pons, guide-conférencier, fait la visite de Grignan.
- Cris est artiste et fréquente la Drôme depuis plus de vingt-trois ans. Après avoir longtemps cherché une maison atypique dans la région, il y a cinq ans elle a finalement trouvé la propriété de ses rêves.
- Pascal Rieu, expert du vitrail contemporain. Après avoir exercé le métier de graphiste, il a ouvert son atelier de vitrail au cœur de Montélimar, sa ville de naissance.
- Axel et sa femme Ninon ont ouvert des chambres d'hôtes de charme dans le petit village de Tulette, au cœur d'une ancienne ferme drômoise. Ils nous ouvrent les portes de leur maison. Carte blanche à Axel qui fait découvrir ses bonnes adresses déco...
- Laurent Couston, passionné du métal, n'a pas hésité à quitter son ancien métier pour devenir métallier d'art. De ses mains, il fabrique lampes, tables, mobiliers, mais aussi luminaires... Sujets:
- Changer : Karine et Gaëlle doivent retravailler une cuisine et une pièce de vie.
- "Afrique for ever" : artisanat qui fait part aux matières les plus nobles mais aussi textile et papier peints aux couleurs vives et aux motifs rythmés, sans oublier le mobilier... l'Afrique est à l'honneur dans l'émission!
- Le chauffage connecté : à l'heure où il est question d'économies d'énergie, quels sont les chauffages intelligents qui permettent de réaliser des économies d'énergie ?
- Rénover : un ancien corps de ferme drômois qui a été transformé en un vaste mas provençal. Il se situe aux environs de Montélimar, sa propriétaire Brigitte l'a restauré en totalité avec l'aide d'un architecte spécialisé : aménagement des greniers et création d'extension...
- Ambiance métal : martelé pour une ambiance rétro, patiné et vieilli pour un style industriel, laqué et coloré pour une déco plus contemporaine... Le métal épouse tous les styles aujourd'hui!

Sous-titrage télétexte

12:45 2164507 LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE UNE NOUVELLE MAISON

Produit par Itn productions.

Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott.

Production de la série : Andy Dunn.



### Samedi 02 novembre 2019 Semaine n° 45

Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth. qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point du vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.

Sous-titrage télétexte

#### 13:10 2164501 ATTERRIR AU BOUT DU MONDE HIMALAYA

Documentaire produit par Blast Films. Réalisateur : Eoin O'Shea.

Paralysé en 2007 suite à un accident de voiture, l'ex-officier de la **15:50** marine britannique Arthur Williams devient pilote. Il se déplace désormais en fauteuil roulant mais il nous donne des ailes... En nous embarquant à bord de petits avions, dans des endroits inaccessibles tout autour de la Terre.

Au Népal, dans les montagnes de l'Himalaya, Arthur découvre des populations qui sont de moins en moins isolées. En effet, on accède aujourd'hui à leurs villages par de minuscules pistes d'atterrissage qui ne laissent pas de place à l'erreur... Apportant jusqu'à 70 vols de touristes par jour au plein cœur de l'Everest, cet dont témoigne l'architecture de sa capitale, Montevideo, tout en accès a révolutionné leur mode de vie. Plus à l'est, à Juphal, Arthur rencontre des familles qui risquent leur vie pour récolter le le plus long du monde. Européen et latino, rustique mais aussi Yarsagumba, la racine de viagra local très prisée par les Chinois.

Sous-titrage télétexte

#### 14:00 2151686

### PEROU - PAR-DELA LES CHEMINS SACRES

Documentaire coproduit par Commune Image Media / Neutra Production. 2018.

Auteurs: Sébastien Lefèbvre et Alexis Thual.

Réalisateur : Sébastien Lefèbvre.

Cette vibrante aventure nous transporte sur les chemins sacrés du Pérou, des sources de l'Amazone au Bongo de Manique. Cette traversée intense va jusqu'à la cité perdue, le Machu Picchu, vestige extraordinaire de la grandeur de la civilisation Inca. A travers les eaux bouillonnantes de l'Urubamba, les chemins escarpés des canyons du Colca, à pied, en train, en pirogue, parmi PARRAINAGE POST DESTINATION 2024 les lamas et les condors, nous découvrons le coeur d'une des terres à l'histoire la plus ancienne et la plus riche au monde.

Sous-titrage télétexte

2151688

**UNE PLANETE SANS PAREIL** L'EVASION

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018.

Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec lelle.

Sur Terre, nous ne sommes pas à l'abri d'une éruption massive ou d'un astéroïde. Face à l'annonce d'une telle situation, nous serions confrontés à un dilemme : risquer l'extinction de notre espèce... ou quitter notre planète. Quels seraient les options, les risques et les conséquences d'un départ des êtres humains?

Sous-titrage télétexte

### 2152565 URUGUAY - LE PAYS DE LA SIMPLICITE

Documentaire produit par Ampersand. 2018 Réalisateur : Chris Nahon.

Avec ses 500 kilomètres de plages, sa campagne aussi luxuriante que surprenante. l'Uruguay est un joyau méconnu de l'Amérique du Sud. Ce petit pays offre un concentré de culture européenne rendant hommage à ses racines africaines à l'occasion du carnaval sophistiqué avec ses stations balnéaires huppées, l'Uruguay est un pays attachant avec ses valeurs empreintes de simplicité, de sobriété et surtout son goût du bien-vivre ensemble.

Sous-titrage télétexte

2162363

PARRAINAGE PRE DESTINATION 2024

16:45 2156544 **DESTINATION 2024** 

Sous-titrage télétexte

16:45 2162364

16:50 2151690

EXPLORATIONS DE L'EXTREME AU CŒUR DES EAUX VIVES DU BHOUTAN

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Page 3 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Samedi 02 novembre 2019 Semaine n° 45

Réalisatrice : Susanna Handslip.

Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la C L'HEBDO LA SUITE découverte des plus beaux endroits encore inconnus et iamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés.

L'équipe entame sa journée au pied de l'Himalaya. Son objectif est de naviguer en kayak sur la dernière rivière du Bhoutan encore jamais descendue. Cette rivière traverse les gorges les plus escarpées de ce petit royaume. Pendant cette descente infernale, l'équipe sera confinée dans ces gorges sur près de 40 km et devra redoubler de vigilance. Avant de relever leur défi, Steve et son équipe iront au monastère le plus proche pour recevoir une bénédiction. Selon la tradition bouddhiste, cette prière est censée éloigner les mauvais esprits et assurer la protection des aventuriers...

Sous-titrage télétexte

#### 17:45 2150439 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion. Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et | 20:45 samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En **ECHAPPEES BELLES** fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

## 2150431

C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE

Sous-titrage télétexte

--000--

19:00 2162366 C L'HEBDO

Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef: Régis Rodat et Michaël Moreau.

"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdo ". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.

Sous-titrage télétexte

--000--

2162367

2159341

20:00

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

2154484

### BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS RETOUR À LA FORÊT

Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainement limited.

En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage...

Le petit Gelison a désormais quatre ans et commence sa crise d'adolescence. Il est nouveau dans le centre et doit se faire accepter par le groupe. Son manque de pratique de grimpe ralentit son développement et sa croissance. Une poche d'air est apparue dans le cou de Pougo, les vétérinaires sont inquiets et l'emmènent en ville pour des examens supplémentaires. Enfin, Mico, quatorze ans, devient bien trop grand et fort pour le centre, il est réintroduit dans son milieu naturel...

Sous-titrage télétexte

LES GRANDES ESPACES DE LA MONGOLIE

Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail! Rédacteur en chef: Renaud Villain. Producteur: Alain Goury. 2019.

Réalisateur : Franck Poirier.

Ismaël Khelifa

Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.

Avec une population de trois millions d'habitants répartie sur une superficie équivalente à trois fois la France, la Mongolie peut se vanter d'être un pays où la nature sauvage domine encore et toujours... Voyager en Mongolie, c'est s'ouvrir à un mode de vie que l'on pense appartenir au passé. C'est faire face à la rudesse du nomadisme et à l'isolement qu'il impose aux familles d'éleveurs. dont le quotidien est rythmé par le bon vouloir de la météo. Quelle que soit la destination finale dans le pays, la capitale, Oulan Bator est le point de départ de tous les voyageurs. A quelques kilomètres de là, un bus jaune se gare sur l'artère principale de Gachuurt, Ismaël Khelifa, sac à dos à l'épaule, en descend pour commencer son voyage...

Page 4 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Samedi 02 novembre 2019 Semaine n° 45

Sujets: le transmongolien/Le chant diphonique/Un chaman à mitemps/Le Danshig Nadaam/Cheval sauvage et cheval d'élevage/Chassé-croisé chez les nomades.

Sous-titrage télétexte

22:25 2162369

PASSAGE DES ARTS

Rendez-vous présenté par Claire Chazal

Sous-titrage télétexte

22:25 2151693

#### YAN PEI-MING, DE ORNANS A SHANGHAI

Documentaire coproduit par Premières Lignes/Pendant ce tempslà/Musée d'Orsay/Musée de l'Orangerie, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Un film de Michel Quinejure.

Le réalisateur Michel Quinejure a repris la caméra pour filmer les dernières aventures de Yan Pei-Ming. Ils ont l'habitude de travailler ensemble, l'un peint, l'autre filme. Une collaboration qui messages expriment ces créatrices sourdes ? Assiste-t-on à dure depuis près de 30 ans. Dans ce documentaire, Yan Pei-Ming prépare une exposition au Musée Courbet à Ornans. Le peintre originaire de Shanghai rend hommage au peintre natif d'Ornans. Il confronte sa peinture et sa gestuelle libre et spontanée aux tableaux de Gustave Courbet. Les traces parfois épaisses des larges brosses et les coulures de peinture en noir et blanc marquent l'art et la manière de Ming qui sait aussi maîtriser le pinceau fin sur les contours des visages peints. Pour mieux s'imprégner de son sujet, Ming va aussi se fondre dans les murs de l'ancien atelier de Courbet à Ornans où des oiseaux et des paysages peints au plafond témoignent encore de la présence du maître du réalisme. Pour un autre projet qui célèbre le deuxcentième anniversaire de sa naissance, le Musée d'Orsay invite Yan Pei-Ming dans une salle du musée. L'artiste réalise « Un enterrement à Shanghai » en réponse à la célèbre toile « Un enterrement à Ornans ».

Sous-titrage télétexte

23:15 2162849 YAN PEI-MING, COULISSES D'UNE CREATION

Documentaire produit par Premières Lignes. Réalisateur : Michel Quinejure.

Le réalisateur Michel Quinejure filme en immersion totale dans l'atelier dijonnais de Yan Pei-Ming, une oeuvre en devenir : "Un enterrement à Shanghai". Ming se confie par bribes à la caméra, commente sa technique, partage son expérience et ses états d'âme... C'est la première fois que Ming peint autant de personnages, plus de 60. Les dimensions de la toile correspondent exactement à celles de l'œuvre de Courbet, « Un enterrement à Ornans ». Pour la première fois il peint ses enfants,

sa femme, ses amis tous réunis autour du cerceuil ouvert de sa mère d'où jaillit une lumière intense. Ming vient de perdre sa mère et c'est ce deuil qu'il veut mettre en peinture...

Sous-titrage télétexte

2161619

L'OEIL ET LA MAIN (Reprise) CLIN D'OEIL FEMININ

Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochronowicz, 2019.

Un film de Marylène Charrière.

Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Cette année, le festival Clin d'œil accueille de nombreuses artistes sourdes. Ces femmes d'horizons variés - réalisatrices, comédiennes, auteures, directrices artistiques - viennent des quatre coins du monde pour présenter leur création. A l'heure où de nombreuses personnalités féminines libèrent la parole pour revendiquer leur place, pour casser les codes et les genres, quels 'émergence d'une pensée féministe ou la surdité l'emporte-t-elle encore sur tout le reste?

00:35 2151696

L'ARMEE D'ARGILE DE L'EMPEREUR QIN

Documentaire coproduit par Windfall Films/Groupe Argonon, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisateur : Tom Ranson.

En 1974, un agriculteur chinois découvre par hasard une immense nécropole souterraine contenant un trésor inestimable : une armée de milliers de statues de soldats, fabriquées en terre cuite. Ces guerriers d'argile ont eu pour rôle d'accompagner dans l'au-delà l'un des personnages les plus célèbres et les plus fascinants du pays : Qin Shi Huang, le premier Empereur de Chine. Qui est donc ce dirigeant qui a réussi à unir sous sa coupe les différents royaumes chinois, pourquoi a-t-il fait construire ces milliers de statues et comment sa tentative d'atteindre l'immortalité a-t-elle finalement entraîné sa mort?

Sous-titrage télétexte

01:25 2151695

J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS **MEXIQUE** 

Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. 2008. Réalisateur : Antoine de Maximy.

À nouveau sur les routes, Antoine débarque au Mexique, pour un voyage haut en couleurs! A Cuernavaca, il commence fort en



### Samedi 02 novembre 2019 Semaine n° 45

demandant aux pompiers amusés d'aller à la caserne avec eux. Pas de chance, il faut une autorisation. Sur une place, il aperçoit un rassemblement de musiciens en costume. Ici le client passe et sélectionne ceux dont il a besoin pour animer sa soirée. Un peu plus loin, Antoine s'introduit dans un centre culturel. Il fait la connaissance d'une troupe de jeunes danseurs. Après leur spectacle, il les suit à une soirée d'anniversaire très luxueuse : au Mexique, les 15 ans d'une jeune fille sont un événement important. Puis Antoine va à Piste, une petite ville du Yucatán. Il tombe sur la célébration de la vierge de Guadalupe : retraite aux flambeaux, chants et feux d'artifices sont au programme.

Sous-titrage télétexte

02:15 LES DESSOUS DE NEW-YORK 2151697

Série documentaire produite par Windfall. 2014. Réalisateur : Glenn Swift.

Capitale économique des États-Unis et port le plus important de la côte est, la ville est régulièrement menacée par de fortes tempêtes comme l'ouragan Sandy qui a frappé en octobre 2012. Comment l'infrastructure de la ville peut-elle résister à l'assaut des vents ? Les gratte-ciel sont capables de faire face aux tempêtes et les lignes de métro peuvent être protégées contre les inondations. Les ponts aussi sont renforcés et certains résistent à des vents soufflant jusqu'à 320 kilomètres à l'heure. Mais certaines voix s'élèvent pour dire que de telles mesures sont encore insuffisantes : faudrait-il construire une vaste barrière pour protéger Manhattan ?

Sous-titrage télétexte

03:05 2162370

LA NUIT FRANCE 5



### Dimanche 03 novembre 2019 Semaine n° 45

04:50 2150481 C DANS L'AIR (Reprise) lointaines ou plus proches. Sous-titrage télétexte

06:00 2162371

**ZOUZOUS** 

6:40 Tip la Souris

7:20 Apollon et les drôles de petites bêtes

7:35 Bob le Bricoleur 8:50 Les Pyjamasques

09:25 2151702

#### SILENCE, CA POUSSE!

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.

Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal.

Des graines pour semer de nouveaux jardins

- Rencontre : Murielle Joubert, céramiste. Son travail s'inspire de la morphologie parfois inattendue des graines pour proposer des objets inédits.
- Découverte : les graines en héritage. Voici l'expérience de deux frères qui collectent, préparent et diffusent des plantes souvent rares par le biais de leurs graines. L'objectif est de préserver et consolider la biodiversité végétale.
- Visite de jardin : dans le département de la Loire. Construit sur une ancienne place forte, le château de Saint-Marcel-de-Féline et ses jardins ont été réinventés entre les traces du passé et le regard contemporain, tout en nous projetant au-dessus d'un formidable panorama de paysages.
- Pas de panique : sept ans plus tard, comment le petit jardin d'Audrey a-t-il évolué ? Comment a-t-elle su y conjuguer son activité de céramiste et son goût pour le jardin naturel?

Sous-titrage télétexte

10:20 2160925 ECHAPPEES BELLES ECHAPPEE VERTE DANS LE JURA

Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France

Télévisions/Bo Travail! Rédacteur en chef: Renaud Villain.

Producteur: Alain Goury. 2019. Réalisateur : Laurent Lichtenstein. Présentation : Sophie Jovillard.

Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations

Le Jura, c'est 5000 kilomètres carrés composés de forêts, de lacs. de vignes et de montagnes. Cette diversité de paysages permet une multitude d'activités pour les habitants du département comme le sport, la découverte du patrimoine ou la protection de l'environnement. Outre ces domaines d'excellence, on sait également se faire plaisir avec les spécialités culinaires aux goûts francs. Ses habitants, humbles, ambitieux et fiers de leur région vivent pleinement leurs rêves. C'est notamment grâce au train que Sophie Jovillard part à leur rencontre...

Sujets : la forêt, trésor du Jura/Les grandes traversées /L'artisanat/Le Behourd/Le lac de Vouglans/La cérémonie du Biou.

Sous-titrage télétexte

12:00 2151704 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR

LA SEINE-MARITIME, DES FALAISES D'ETRETAT AU BOCAGE NORMAND

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.

Réalisatrice: Vanessa Pontet.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix! 'Les 100 lieux qu'il faut voir 'vous propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.

Entre terre et mer, cette large partie de la Normandie a su préserver les traces de son glorieux passé. Avec des découvertes étonnantes, comme le Palais Bénédictine de Fécamp ou le plus petit fleuve de France, à Veules-les-Roses. Avec des instants de pure nostalgie, au moulin des Aïeux ou dans une ancienne soufflerie de verre, des plongées au coeur de l'Histoire tourmentée de la Normandie, à Rouen ou au château du Mesnil-Geoffroy, sans oublier quelques pauses gourmandes dans lesquelles sont percés les secrets de fabrication du Neufchâtel, un fromage de caractère...

Sous-titrage télétexte

12:35 2163359

C L'HEBDO (Reprise)

Sous-titrage télétexte

2151779

BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS UNE NAISSANCE À L'ORPHELINAT

Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainement limited.



### Dimanche 03 novembre 2019 Semaine n° 45

En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage...

Coupés de leurs liens familiaux, les orphelins créent des nouvelles LENTILLES, RETOUR VERS L'ALIMENT DU FUTUR attaches. Anne et Mui Mui crée un nouveau rapport mère-fille. Mais lorsqu'Anne attend un petit, Mui Mui se retrouve seule et a du mal à se nourrir. Le jeune Bidu apprend de ses aînés comment manger un durian. Les fauteurs de troubles Sem et Ceria sont de retour au centre...

Sous-titrage télétexte

#### 14:10 2151781 LA GRANDE HISTOIRE DE L'EVOLUTION ANIMALE

Documentaire coproduit par Twin Cities PBS/ Shining Red Productions pour PBS & Smithsonian Channel, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisateur - Producteur : Chad Cohen et Graham Townsley.

A quoi ressemblaient les animaux que nous connaissons aujourd'hui il y a plusieurs dizaines de millions d'années ? Quels sont les ancêtres de la baleine bleue, de l'éléphant, du crocodile ou des oiseaux ? Qui aurait imaginé que les crocodiles n'ont pas toujours vécu à proximité d'un point d'eau ou que certains d'entre L'AFFAIRE MARKOVIC - COUP BAS CHEZ LES eux chassaient debout sur leur pattes arrières ? Ce documentaire emmène le téléspectateur aux quatre coins du monde, aux côtés des chercheurs et des experts de terrain. Grâce aux animations 3D, Documentaire produit par Kilaohm Productions, avec la les ancêtres de ces animaux apparaissent tels qu'ils étaient à l'époque de leur existence.

Sous-titrage télétexte

15:35 2154251

SOJA : LA GRANDE INVASION

Documentaire produit par KM, avec la participation de France Télévisions, 2017.

Réalisatrice : Julie Lotz.

Ces dernières années en France, la consommation de soja a explosé. Le soja, c'est d'abord une alternative à la viande ou au lait... " Moins de matières grasses ", " riche en protéines ", " une alimentation équilibrée tout en se faisant plaisir ", les arguments marketing ne manquent pas. Mais le soja s'est aussi peu à peu introduit dans de nombreux produits sans que nous ne le sachions. Cette consommation exponentielle de soja ne serait pas sans conséquences sur notre santé. Depuis 2005, les autorités sanitaires recommandent de limiter la consommation de soja aux femmes, aux hommes et surtout aux enfants. Des recommandations peu connues du public car elles ne figurent pas sur les étiquettes des produits industriels...

Sous-titrage télétexte

16:35 2160536

Documentaire produit par Magneto, avec la participation de France Télévisions, 2019.

Réalisatrice : Céline Bittner.

Autrefois boudées par les consommateurs, les Français redécouvrent les vertus des lentilles. Alternative à la viande, cette légumineuse serait l'aliment du futur, bon pour la santé et pour l'environnement. En France, la star, c'est la lentille verte du Puy, produite sur les terres volcaniques d'Auvergne. Cette perle verte a pourtant bien failli disparaitre, concurrencée par le Canada qui, depuis 30 ans, produit les lentilles en masse et les exporte à bas prix dans le monde entier. Son secret pour être le leader mondial du marché : des variétés sélectionnées génétiquement et une utilisation intensive de pesticides, dont le très controversé glyphosate. Entre pratiques agricoles douteuses, stratégie marketing et renaissance de variétés oubliées, cette enquête nous emmène en France et au Canada.

17:35 2151789

## GAULLISTES

participation de France Télévisions et de Histoire. 2019. Un film de Cédric Condon et Jean-Yves Le Naour.

Le 1er octobre 1968, le corps de Stefan Markovic, un Yougoslave travaillant pour Alain Delon, est retrouvé dans une décharge des Yvelines. A partir de cette sordide histoire criminelle s'échafaude un incroyable complot politique destiné à mêler le nom des Pompidou à l'affaire. Une histoire de guerre de succession, de coup bas, d'affaire de mœurs inventée de toute pièce dans le but d'empêcher Georges Pompidou d'accéder à la présidence, par tous les moyens, même les plus sales...

Sous-titrage télétexte

18:35 2150424

C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE

Sous-titrage télétexte

--000--

C POLITIQUE

2154895

Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction: France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.

Page 8 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Dimanche 03 novembre 2019 Semaine n° 45

Karim Rissouli et son équipe de chroniqueuses, chroniqueurs et reporters décryptent l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu... et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde.

Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille
Girerd, Thomas Snégaroff et Meriem Amellal, propose de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.

Bénédicte. Ce nouveau numéro de « Prenez soin de vous! »
incarné par Michel Cymes, suit le parcours de ces trois témoins qui vont tout mettre en œuvre pour vaincre leurs troubles du

Sous-titrage télétexte

--000--

19:55 C POLITIQUE LA SUITE 2154902

2162919

Dans la seconde partie, Karim Rissouli en compagnie de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Maxime Darquier nous offre encore plus de décryptage, d'analyse et d'expertise pour une meilleure compréhension du nouveau monde qui nous entoure!

Sous-titrage télétexte

#### 20:50 ALGERIE, LA GUERRE DES APPELES

Film documentaire produit par What's Up Films, avec la participation de France Télévisions et du CNC, et avec le soutien

Un film de Thierry de Lestrade et Sylvie Gilman

Réalisation : Sylvie Gilman.

de la Procirep-Angoa.

Conseiller historique : Tramor Quenemeur Commentaire dit par Johanna Nizard

Musique : Stéphane Lopez.

Printemps 1956, le gouvernement français décide d'envoyer massivement les appelés du contingent en Algérie. Sans expérience de la vie, ces jeunes hommes sont confrontés à des dilemmes moraux auxquels aucune autre génération n'avait eu à répondre et leur insouciance va se consumer dans une entreprise dont personne ne connaissait le but. Après des décennies de silence, à l'heure du bilan de leur vie, ils libèrent leur parole. A partir de leurs témoignages et d'images amateur inédites, ce film documentaire en deux parties raconte l'épreuve qu'ils ont traversée.

Sous-titrage télétexte

10 Déconseillé aux moins de 10 ans

23:00 2161678

**SOMMEIL: PRENEZ SOIN DE VOUS!** 

Documentaire présenté par Michel Cymes et produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2019 Réalisatrice : Anne-Laure Jean.

Dormir... C'est un besoin aussi vital que boire, manger ou respirer. Mais, en cinquante ans, nous avons perdu 1h30 de

sommeil par nuit et 1 Français sur 3 est un mauvais dormeur. La faute à nos vies toujours plus pressées, toujours plus connectées. En augmentant le risque d'obésité, de diabète, d'infarctus ou d'AVC, ce manque de repos met notre santé en danger. Des nuits sans sommeil, c'est le cauchemar d'Elise, d'Anthony et de Bénédicte. Ce nouveau numéro de « Prenez soin de vous! » incarné par Michel Cymes, suit le parcours de ces trois témoins qui vont tout mettre en œuvre pour vaincre leurs troubles du sommeil. Pendant quatre mois, ce film les suit dans leur transformation. Ils reçoivent aussi les conseils de sportifs de haut niveau, comme l'apnéiste Guillaume Néry et d'experts de l'alimentation: trois témoins, une équipe de trois médecins et les conseils scientifiques de Michel Cymes... Une aventure médicale et scientifique pour prouver qu'il est possible de vaincre les troubles du sommeil.

Sous-titrage télétexte

00:30 2151793 BIRMANIE - DES PAGODES ET DES MYSTERES

Documentaire coproduit par Commune Image Media/Plan Large Production. 2018

Auteurs : Alexis Thual et Sébastien Lefèbvre.

Réalisateur : Sébastien Lefèbvre.

Comme l'écrivain Rudyard Kipling il y a plus d'un siècle de cela, aujourd'hui encore, les voyageurs continuent à être surpris, charmés, touchés par les trésors et la culture birmane. Des 2000 temples de la vallée Bagan noyés dans la brume, aux pêcheurs du lac Inle, enpassant par les lagons de l'archipel Myeik, ce film nous fait découvrir des lieux mémorables ainsi que l'intimité du quotidien de ses habitants et de leur culture.

Sous-titrage télétexte

01:20 2151795

MENACES SUR LA CAPPADOCE

Documentaire produit par Infocus Asia PTE ltd. Réalisation : Aditya Thayi.

Ce documentaire fait découvrir la région de Cappadoce, un lieu lunaire, comme sculpté par les éléments, qui renferme de nombreux tunnels et des églises rupestres souterraines ornées de fresques. L'aspect unique de ce patrimoine mondial, dû à l'activité volcanique et à l'érosion, en fait une destination prisée pour les vols en montgolfières. Nous découvrons ici ceux qui protègent et restaurent ce site remarquable mais d'une fragilité extrême.

Sous-titrage télétexte

02:10 2154264

UNE RESERVE AU FIL DES SAISONS LE TEMPS DES DÉFIS



## Dimanche 03 novembre 2019 Semaine n° 45

Série documentaire en 3 épisodes produite par EMS Productions. 2013. Réalisateur : Mark Verkek.
A 30 kilomètres d'Amsterdam, Oostvaardersplassen est l'une des zones humides les plus riches d'Europe. En seulement 40 ans, près de 6000 hectares se sont transformés en un habitat unique pour une faune variée et saisonnière. Des oiseaux rares comme le grand aigle de mer, des renards et des hordes de chevaux sauvages se sont installés au coeur du pays le plus densément peuplé d'Europe. C'est l'été : la saison d'abondance est également celle des défis. Tous les petits nouveau-nés vont devoir apprendre à se débrouiller tout seul. Des dizaines de milliers d'oies cendrées sont sur le point de faire escale pour quelques semaines. Elles entameront alors leur cycle de mue qui les empêche de voler durant trois semaines. Une telle quantité d'oies vulnérables, attire la convoitise de prédateurs.
Sous-titrage télétexte
03:00 2162376 LA NUIT FRANCE 5



### Lundi 04 novembre 2019 Semaine n° 45

### 05:05 2151796 JEAN-MICHEL OTHONIEL - ARTISTE ENCHANTEUR

Documentaire coproduit par Outside Films/Welcome, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Auteurs : Olivier Widmaier Picasso et Philippe Lanfranchi. Réalisateurs : Philippe Lanfranchi et Stéphane Rossi.

Du dessin à la sculpture, de l'installation à la photographie et de l'écriture à la performance, Jean-Michel Othoniel a inventé un univers aux contours multiples. Sa dernière création signe peutêtre plus qu'aucune autre sa présence dans le monde. L'œuvre en construction est un ensemble de sculptures fontaines monumentales dépassant en taille et en superficie tous ses précédents travaux. L'installation, comme une calligraphie dans l'espace, fait face au Musée National du Oatar à Doha créé par l'architecte Jean Nouvel. Elle est le fruit d'un travail de plusieurs mois révélant le processus créatif de l'artiste. Cette œuvre révéle les influences multiples, marquées par les voyages, les lectures et les collaborations. Son but est de réenchanter le monde comme le démontre le parcours de l'artiste, raconté par plusieurs intervenants. Ce documentaire propose de suivre les étapes de sa réalisation, grâce à la dualité des instants de création, entre solitude dans l'atelier et effervescence sur le chantier.

Sous-titrage télétexte

06:00 2163360

ZOUZOUS

--000--

06:00 2163355

ZOUZOUS

6h40: Bob le Bricoleur

7h50: Les Contes Fantastiques de Masha

Masha et Michka

8h00: Les Pyjamasques Saison 3

8h40: Tchoupi à l'école

Sous-titrage télétexte

09:00 2163361

### LE JOURNAL DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.

Sous-titrage télétexte

--000--

09:20 2163362

LA MAISON DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.

Sous-titrage télétexte

10:10

### A VOUS DE VOIR

#### ALEXANDRE WESPES: DEFENSEUR ET ATTAQUANT

Emission consacrée à la déficience visuelle, produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et avec le soutien de l'Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels (Unadev). Production : Emmanuel Schlumberger. 2019 Réalisatrice : Anne Thillet

Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion.

Alexandre Wespes vit à Bruxelles, où il est à la fois avocat spécialisé dans le droit du travail et joueur de cécifoot dans l'équipe nationale. Atteint d'une maladie incurable, la rétinite pigmentaire, ce jeune homme de 27 ans est devenu progressivement aveugle. Sa mère, Nicole, a beaucoup œuvré pour son autonomie et son équilibre de vie. Aujourd'hui, Alexandre a une vie « normale », voire plus dynamique que la plupart des gens. Champion handisport, avocat au barreau de Bruxelles, toujours accompagné de sa chienne, il lutte quotidiennement contre les discriminations. Malgré son jeune âge, Alexandre a atteint une grande maturité, qui lui permet de s'accomplir et suscite l'admiration de ceux qui l'entourent.

Sous-titrage télétexte

10:50 2151798

#### LA FORCE DES CANIDES

Documentaire produit par NDR Naturfilm/Doclights. 2017 Réalisateur : Phil Coles

Le loup, l'ours, le lion. Ils ont en commun d'être des prédateurs alphas, d'être au somment de la chaîne alimentaire... Tous les animaux n'ont pas cette chance, et dans la famille des canins, les cousins du loup, beaucoup sont ceux qui doivent user



### Lundi 04 novembre 2019 Semaine n° 45

d'ingéniosité pour survivre. Ils sont, entre autres, les renards, arctiques et des forêts, les chacals, les chien viverrins...

Sous-titrage télétexte

11:45 2150602 LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif: apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec: Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 2143417

PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 2150887

LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 2150935 ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 2151817

ZOO NURSERY FRANCE PREMIER ENVOL AU BIOPARC

Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.

Auteur : Laurent Flahault Réalisatrice : Julia Hardy

Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. Au coeur de la vallée de la Loire, le Bioparc de Doué-la-Fontaine lest creusé dans la roche. Ici, un petit tatou sort pour la première fois de son terrier : mais chez ces petits mammifères, les naissances se font souvent par deux... Pour les saïmiris aussi c'est le moment de s'émanciper, ils ne vont pas rester sur le dos de leur mère toute la vie. Les jeunes vautours doivent apprendre à voler de leurs propres ailes avant d'être relâchés. Quant au petit céphalophe, il n'attend au contraire qu'une chose : rejoindre sa mère!

Sous-titrage télétexte

15:40 2151818

LES TRESORS DE L'OUTBACK AU CŒUR DE LA SAISON SECHE

Série documentaire produite par Nothern Pictures, en association avec Channel 9 et PBS. 2017

Auteur : Tosca Looby

Réalisateur : Brendan Fletcher.

L'Outback, « far-west » australien, est une zone immense faite de paysages magnifiques et d'une faune et une flore uniques. Des plages aux déserts, des prairies aux marécages, cette série part à la découverte des espèces les plus mythiques du nord-ouest de l'îlecontinent, dans la région de Kimberley; ainsi qu'à la rencontre des femmes et des hommes qui œuvrent au quotidien pour préserver ces richesses inestimables.

C'est la saison sèche dans l'Outback, les rivières s'étiolent et les feux de prairie se font plus dangereux. Sur la côte, les femelles tortues viennent pondre leurs œufs sur les plages et les rangers en profitent pour leur poser des sondes. Au large, les baleines à bosse font leur apparition et les pêcheurs de perles sont au travail.



### Lundi 04 novembre 2019 Semaine n° 45

2151819

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

16:35 EXPLORATIONS DE L'EXTREME

SURVIVRE DANS LE DESERT D'OMAN

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions, 2019.

Réalisation : Rosie Gloyns

Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années...

Au milieu des falaises abruptes de la chaîne montagneuse du Jebel Akhdar d'Oman, Steve mène une expédition à l'intérieur d'un canyon inexploré. Il traverse des vallées et réalise une extraordinaire descente en rappel. Autrefois recouvert d'une savane luxuriante qui a permis aux premiers êtres humains de quitter l'Afrique, le sud de la péninsule arabe n'est plus que l'ombre de lui-même. Mais l'eau, qui coulait à flots dans le passé, a laissé son empreinte. En effet, dans les montagnes du Jebel Akhdar, l'eau vive a permis la création de canvons parfaitement conservés que l'on commence à peine à explorer aujourd'hui. Steve et son équipe sont sur le point de découvrir ces canyons pour la première fois.

Sous-titrage télétexte

17:30 2150971

C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 2150440 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef: Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

2163363

2163364

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--20:00

C A VOUS LA SUITE

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20 2143447

PASSAGE DES ARTS

Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019

Producteur : Fabien Henrion.

Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.

Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.

Sous-titrage télétexte

2163365

ET VOUS COMMENT CA VA?

Sous-titrage télétexte

Page 13 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Lundi 04 novembre 2019 Semaine n° 45

20:50 PLACE AU CINEMA 2149768

Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2019.

Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.

Sous-titrage télétexte

20:50 2154037

#### LAWRENCE D'ARABIE

Film produit par Horizon Pictures/Colombia Pictures

Corporation. 1962

Scénaristes : Robert Bolt, Michael H. Wilson, d'après l'oeuvre de

T.E. Lawrence

Réalisateur : David Lean. Compositeur : Maurice Jarre.

Interprété par :

Peter O'toole (Lawrence d'Arabie) Alec Guinness (prince Fayçal) Omar Sharif (cheikh Ali) Anthony Quinn (cheikh Aouda) Jack Hawkins (général Allenby) José Ferrer (le Bey Turc)

Anthony Quayle (colonel Brighton)

Claude Rains (Dryden)

En 1916, le jeune officier britannique T. E. Lawrence est chargé d'enquêter sur les révoltes arabes contre l'occupant turc. Celui qu'on appellera plus tard "Lawrence d'Arabie" se range alors du côté des insurgés et, dans les dunes éternelles du désert, organise une guérilla. Personnage brillant mais controversé, il va mener des batailles aux côtés de ses alliés et changer la face d'un empire.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en version multilingue

00:25 2163070 CINEMA DE MINUIT

Présenté par Patrick Brion Cycle Raoul Walsh

Sous-titrage télétexte

00:25 2160697

LES FANTASTIQUES ANNEES 20

Film produit par Warner Bros.1939

Scénaristes: Jerry Wald, Richard Maccaulay, Robert Rossen,

Mark Hellinger, d'après l'oeuvre de Mark Hellinger

Réalisateur : Raoul Walsh.

Compositeurs: Heinz Roemheld, Ray Heindorf

Avec:

James Cagney Priscilla Lane Humprey Bogart Gladys George Jeffrey Lynn

Trois soldats américains qui ont combattu en France pendant la Première Guerre mondiale se séparent et retournent à la vie civile. Lloyd Hart est avocat, George Hally, ancien tenancier de saloon, devient contrebandier, Eddie Bartlett se retrouve chauffeur de taxi. La prohibition va de nouveau les réunir pour le meilleur et pour le pire...

Ce programme est disponible en version originale

02:05 2160935

#### A QUATRE MAINS

Documentaire produit par Caméra Subjective, avec la participation de France Télévisions.

Réalisatrice : Sarah Carpentier.

C'est l'histoire d'une passion commune. L'histoire d'un lien humain qui commence par le geste. D'un dialogue renoué entre les générations. Les « Maîtres d'apprentissage » français et leurs élèves tissent des liens profonds et plus engagés qu'il n'y paraît. A quatre mains, le maître et l'apprenti se construisent ensemble. C'est ce que ce film entend mettre en valeur. A travers le portrait de ces champions de la technique et de leurs apprentis, dans des filières aussi diverses que l'industrie, l'artisanat traditionnel, les métiers manuels ou le service, le film entend saisir au plus près cette relation qui construit les hommes et forge les destins. On y découvre un savoir-faire. On apprend à aimer, à se respecter. A construire et se construire. A se projeter pour la première fois dans une formation et un métier en alternance – 3 semaines de cours et 3 semaines en entreprise. Il y a des cols blancs qui tombent la cravate pour devenir apprentis, des jeunes filles qui osent bousculer les traditions masculines ancestrales, des gamins qui, après avoir erré dans des formations sans but, se révèlent des virtuoses de l'outil ou des chefs d'équipes respectés en usine. Il y a des hauts et des bas. Des coups de gueule et des coups de blues. Il y des fausses routes, des abandons en cours d'année. Il y a aussi des passionnés qui serrent les dents pendant des mois pour suivre leur vocation et tisser des liens à vie avec leur maître.

Sous-titrage télétexte

03:20 2163367

LA NUIT FRANCE 5



### Mardi 05 novembre 2019 Semaine n° 45

04:50 2150482 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte 10:10 2151822 LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE CRIS ET RONRONNEMENTS Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Sous-titrage télétexte Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-06:00 2163354 Barnslev, Alex Scott. Production de la série : Andy Dunn. **ZOUZOUS** 6h40: Bob le Bricoleur Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos 7h50: Les Contes Fantastiques de Masha meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat Masha et Michka qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du 8h00: Les Pyjamasques Saison 3 8h40: Tchoupi à l'école hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point du vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret. 08:55 2163368 Sous-titrage télétexte **CONSOMAG** 10:50 2151823 SECRETS DE L'INDE SAUVAGE Sous-titrage télétexte LE ROYAUME DE L'ELEPHANT 09:00 2163369 LE JOURNAL DES MATERNELLES Réalisateur : Duncan Chard

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.

Sous-titrage télétexte

--000--

09:20 2163370 LA MAISON DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.

Série documentaire en 3 épisodes produite par Icon Films. 2011.

Malgré une forte urbanisation et une population qui dépasse le milliard d'habitants, l'Inde abrite encore des endroits sauvages, peuplés d'animaux rares et majestueux. Dans ces régions, le climat est bien souvent extrême et, pour survivre, doivent, ils doivent faire preuve d'une grande résistance.

Au pied de l'Himalaya, les éléphants asiatiques vivent aux côtés des rhinocéros et des buffles. Un éléphanteau suit ses parents dans leur périple quotidien et découvre les dangers et les joies de cette terre d'exception.

Sous-titrage télétexte

2150603 11:45 LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié, 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel

Page 15 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Mardi 05 novembre 2019 Semaine n° 45

(juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 2143418

PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 2150888

LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 2150936

**ALLO DOCTEURS** 

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:05 2151824 ZOO NURSERY FRANCE LES PENSIONNAIRES DE PLANETE SAUVAGE

Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et

avec le soutien du CNC. 2016. Auteur : Laurent Flahault

Réalisatrice : Julia Hardy

Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à

une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. Sur les bords de la Loire, le parc zoologique de Planète Sauvage prospère en un exceptionnel écrin de verdure. Dans ce zoo, un petit macaque a besoin de beaucoup de contacts avec sa maman. Un chamelon requiert des services du kiné. Un bébé addax se prépare à sa première sortie en plaine et une colonie de suricates très active finit par fatiguer une future maman.

Sous-titrage télétexte

15:35 2151825

LES PETITES ANTILLES, COEUR BATTANT

Documentaire coproduit par Commune Image Media /Plan large

Production. 2018.

Réalisatrice : Julie Mauduy

Auteurs : Julie Mauduy et Thierry Trésor

Co-auteur : Alexis Thual

Amérindiens, colons européens, esclaves africains, commerçants pakistanais et chinois... Au cours des siècles, le peuple des Petites Antilles s'est enrichie des apports successifs de populations. La culture créole s'est constituée progressivement. L'identité commune de ceux qui vivent aux Antilles est très liée à la nature.Qu'elle soit bienveillante ou menaçante, tous doivent composer avec elle. Afin de comprendre le coeur battant de ces îles des Caraïbes, nous sillonnons l'archipel en relatant son histoire jalonnée de ruptures et de combats.

Sous-titrage télétexte

16:30 2160916

TERRES EXTREMES
ENFER VERT

Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV et du CNC. 2018

Un film de Laurent Lichtenstein et Liza Fanjeaux

Parcourir la planète, en proie au réchauffement climatique, pour comprendre comment les hommes font face à une nature de plus en plus extrême, telle est la mission de la géographe Heidi Sevestre dans cette série documentaire.

Dans cet épisode, Heidi Sevestre part découvrir un univers inquiétant et mystérieux : la forêt vierge d'Amérique Centrale. Dans les forêts du Costa Rica, des serpents tuent chaque année plusieurs centaines de villageois mais à l'institut scientifique Clodomiro Picado, des scientifiques extraient le venin de ces reptiles afin de sauver des vies et de mieux lutter contre des maladies. La jeune géologue nous emmène dans la forêt primaire de la Selva, où des biologistes ont découvert une espèce particulière de fourmis porteuse d'une molécule qui pourrait être à l'origine d'un nouvel antibiotique. Sur les flancs des volcans, les agriculteurs du Costa Rica restent malgré le danger, pour cultiver une terre ultra fertile, enrichie par les cendres. A quelques



### Mardi 05 novembre 2019 Semaine n° 45

kilomètres du cratère encore actif de Turrialba, on y produit un des meilleurs cafés au monde. Enfin, au Guatemala, Heidi Sevestre traverse l'une des dernières forêts vierges de la région pour découvrir les vestiges d'une civilisation ancienne, un peuple qui a su apprivoiser l'enfer vert : les Mayas. Aujourd'hui encore, les descendants Mayas utilisent leur connaissance ancestrale des plantes pour se guérir. En traversant les forêts d'Amérique centrale, de la jungle tropicale aux forêts de brumes, écosystème fragiles, flottants dans les nuages, Heidi Sevestre part à la rencontre de scientifiques qui tentent de comprendre et protéger ces forêts, riches de millions d'espèces d'insectes et d'animaux. Un paradis vert, plus que jamais menacé, qui ne représente que 6% des terres mais abrite 75% de la biodiversité mondiale.

Sous-titrage télétexte

17:30 2150972 C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique Rédactrice en chef : Karine Abderrahim. au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 2150441 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef: Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon.

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et | LE MONDE EN FACE samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

18:55 2163371 C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial: Régis Lamannat-Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner

en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00

2163372

#### C A VOUS LA SUITE

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20 2143448

#### PASSAGE DES ARTS

Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio, 2019

Producteur : Fabien Henrion.

Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.

Sous-titrage télétexte

ET VOUS COMMENT CA VA?

2163373

Sous-titrage télétexte

20:50 2149789

Débat présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon, 2019

Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Marina Carrère d'Encausse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort. pour raconter la société française et le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.

Sous-titrage télétexte

Page 17 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Mardi 05 novembre 2019 Semaine n° 45

20:50 2154495

#### ELLES ONT BRISE LES CODES

Documentaire coproduit par france.tv Studio et Tesséo Prod, avec Sous-titrage télétexte la participation de France Télévisions et du CNC. 2019 Auteurs-Réalisateurs : Katia Maksym, Olivier Delacroix Enquête : Marine Roulin

A travers des témoignages rares, la série documentaire pose la question du déterminisme social chez les femmes, de leur place dans notre société ou encore de l'évolution des mœurs. Le premier On. 2019 opus s'est intéressé aux femmes du 93, le second à celles des Hauts-de-France, dans « Elles ont brisé les codes », Olivier Delacroix et Katia Maksym posent cette fois-ci leur regard sur les "Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces femmes dites « bien-nées », que la question du déterminisme social n'épargne pas pour autant. Marie-Clémence, Diane, Guillemette et Ombeline ont grandi dans un milieu privilégié avec ses codes et ses traditions. Quartiers et établissements scolaires huppés, éducation religieuse rigoureuse, enseignement des bonnes Sous-titrage télétexte manières, elles auraient toutes dû épouser un homme de leur rang et ne pas faire de vague. Mais, leur soif de liberté et leur tempérament en ont décidé autrement. Elles ont choisi de s'affranchir des règles et de rompre avec leur destinée familiale. Olivier Delacroix recueille la parole de ces femmes qui par amour, par conviction ou par besoin, ont décidé de vivre leur vie et non celle que d'autres avaient tracée pour elles. Marie-Clémence a été 01:15 élevée dans une famille bourgeoise catholique. Petite, elle imaginait déjà sa vie de famille, calquée sur celle de ses parents. Mais, c'était sans compter sur sa rencontre avec Aurore, devenue sa femme et la mère de son enfant... Diane, héritière de la famille Kennedy, a vécu une enfance à part. Amoureuse et rebelle, elle a choisi d'épouser un roturier contre l'avis de sa famille. Parfaite femme d'intérieur pendant plus de 35 ans, sa vie s'est écroulée le jour de ses 60 ans, lorsque son mari l'a quittée, la laissant seule, sans argent et endettée... D'aussi loin qu'elle s'en souvienne, Guillemette, fille de comte, ne s'est jamais sentie à sa place dans sa famille très traditionnelle. En décalage, elle rêve d'une autre vie. Quand elle quitte sa Savoie natale, un autre monde s'ouvre alors à elle. Eprise de liberté, la jeune femme sort beaucoup et découvre les paradis artificiels. Mais aucune épreuve n'a entravé son désir d'être enfin elle-même. Ombeline a grandi dans les beaux quartiers de la capitale. Lassée de l'entre soi et de la pression sociale de son milieu aristocratique, elle a pris de la distance, avant de devenir sur le tard humoriste et comédienne... Ouatre destins, quatre portraits de femmes déterminées.

Sous-titrage télétexte

22:00 2163374

LE MONDE EN FACE DEBAT

Sous-titrage télétexte

22:40 2150523

C DANS L'AIR (Reprise)

AVIS DE SORTIES

2149948

Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream

Auteure : Anna Dessusant.

des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.

23:55 2163171

C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

2151401

PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:35 2151827

#### ATTERRIR AU BOUT DU MONDE LE GRAND NORD CANADIEN

Documentaire produit par Blast Films Réalisateur : Eoin O'Shea

Paralysé en 2007 suite à un accident de voiture, l'ex-officier de la marine britannique Arthur Williams devient pilote et s'envole sur les pistes les plus dangereuses de la planète pour rencontrer des populations isolées et comprendre leur mode de vie. Bien souvent, malgré des conditions extrêmes, elles n'échangeraient leur place pour rien au monde.

Dans cet épisode, Arthur est dans le grand nord canadien et profite de l'été pour découvrir cette terre quand la glace et la neige ne la recouvrent pas. Il y visite un village de native americans au milieu de la forêt vierge, où vit également une forte population de grizzlies. Il se dirige ensuite vers un village fondé dans les années 60 par des native americans, discutant avec le maire de ses tentatives pour faire rester les jeunes qui veulent fuir vers la ville. Le voyage se termine au plus près du cercle arctique, avec un chercheur d'or.

Sous-titrage télétexte

Page 18 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Mardi 05 novembre 2019 Semaine n° 45

02:25 2151830

UNE PLANETE SANS PAREIL LA GENESE

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018. Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.

Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique, et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle

Quels sont les divers composants qui ont permis à la vie d'apparaître sur notre planète ? Mae Jemison, astronaute, explique le rôle crucial de l'eau dans la formation de la vie, tout comme celui de l'énergie et du carbone. Nous voyageons au Nouveau-Mexique aux côtés d'un microbiologiste et en Islande...

Sous-titrage télétexte

03:10 2163375

LA NUIT FRANCE 5



### Mercredi 06 novembre 2019 Semaine n° 45

04:50 2150483 C DANS L'AIR (Reprise)

C DANS L AIR (Rep

Sous-titrage télétexte

06:00 2163356

**ZOUZOUS** 

6h40: Bob le Bricoleur

7h50 : Les Contes Fantastiques de Masha

Masha et Michka

8h00: Les Pyjamasques Saison 3

8h40: Tchoupi à l'école

08:55 2163376

**CONSOMAG** 

Sous-titrage télétexte

09:00 2163377

LE JOURNAL DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.

Sous-titrage télétexte

--000--

09:20 2163378

LA MAISON DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.

Sous-titrage télétexte

10:10

2151831

### LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE FAROUCHEMENT DOMESTIQUE

Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott.

Production de la série : Andy Dunn.

Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point du vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.

Sous-titrage télétexte

10:45

2151832

#### LA MERE DE TOUS LES BISONS

Documentaire produit par Ampersand. 2017 Auteurs : Alesya Litvinova, Frederic Lepage. Réalisateurs : Antony Kettal, Roger Owen

Compositeur : Julien Ozonder

Dans l'une des dernières forêts primaires du continent, entre la Biélorussie et la Pologne, dans le parc de Bialowieza, vivent les animaux les plus imposants du vieux continent : les bisons. Au fil des saisons, ces robustes créatures doivent traverser la forêt pour trouver de nouveaux pâturages, sans se perdre et en évitant les loups. Dans ce voyage ardu, ils sont guidés par une jeune matriarche qui assume ce rôle pour la première fois...

Sous-titrage télétexte

11:45 LA QUOTIDIENNE 2150604

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif: apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec: Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition



### Mercredi 06 novembre 2019 Semaine n° 45

écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 2143419

PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 2150889

#### LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef: Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 2150937 ALLO DOCTEURS

Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 2151834 **ZOO NURSERY FRANCE** JEUX D'EAU AU PARC D'AUVERGNE

Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC, 2016.

Auteur : Laurent Flahault Réalisateur : Quentin Marquet

Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie.

Dans le Massif du Cézalier, le parc animalier d'Auvergne s'étend sur 25 hectares. Dans ce relief montagneux, des jeunes bouquetins s'amusent à "pousse-toi de là que je m'y mette". Une maman gibbon boit pour allaiter : elle vient d'avoir un petit! De tous jeunes capybaras découvrent la vie et les plaisirs de l'eau...

Sous-titrage télétexte

2151835

AMERIQUES INDOMPTEES LES COTES

Série documentaire produite par National Geographic Television.2012

Auteur : Andy Mitchell Réalisatrice : Karen Bass.

Cette emmène le téléspectateur pour une exploration de l'Amérique sauvage à travers ses forêts, ses montagnes, ses déserts et ses côtes, de l'Alaska à la Patagonie, et à travers la découverte de la faune qui l'habite.

Depuis le froid glacial de l'Arctique jusqu'au Pacifique Sud, les côtes américaines abritent une riche biodiversité. En Alaska, les lions de mer ne sont pas tendres avec les nouveaux nés pendant que des grizzlys profitent de l'échouage d'une baleine. Plus au sud dans les profondeurs des côtes mexicaines, des hordes d'encornets géants voraces pratiquent le cannibalisme. Sur les îles Malouines. les manchots mâles papous performent pour attirer les femelles. Le cadre paradisiaque des Caraïbes témoignent des prouesses acrobatiques des dauphins à longs becs et de l'accouchement des Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France requins citron. Enfin à l'extrême nord, l'ours polaire reste le maître des lieux et attend patiemment la formation de la banquise.

Sous-titrage télétexte

16:35 2151836

LA VIE DES ANIMAUX TROUVER A MANGER

Série produite par Picasso/KM Records/Big Media. 2017 Réalisateur : Max Serio

Cette série observe le cycle de la vie des animaux les plus fascinants de la planète.

Tout être vivant doit se nourrir pour vivre. Les végétariens, les carnivores, chaque animal mange. Les herbivores se battent pour trouver un espace où ils peuvent brouter tout en veillant à ne pas devenir eux-mêmes le festin des carnivores. Certaines espèces sont prévoyantes et stockent de la nourriture, chacun à sa manière, pour s'adapter au rythme des saisons. Cet épisode montre les différentes techniques adoptées par les animaux pour subvenir à leur besoin énergétique.

Sous-titrage télétexte

17:30 2150973

C A DIRE ?!

Page 21 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Mercredi 06 novembre 2019 Semaine n° 45

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde 20:20 2143449 Carton. 2019 PASSAGE DES ARTS Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique Studio. 2019 au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes Producteur : Fabien Henrion. de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise Rédactrice en chef : Karine Abderrahim. directe avec l'information du jour. Sous-titrage télétexte Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle. 17:45 2150442 C DANS L'AIR Sous-titrage télétexte Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association 20:45 2163381 avec Together Studio. Rédacteurs en chef: Mathias Hillion, ET VOUS COMMENT CA VA? Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019 Sous-titrage télétexte Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En **20:50** 2149951 fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs. LA GRANDE LIBRAIRIE Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Sous-titrage télétexte Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : Benjamin François. 2019 18:55 Réalisateur : Adrien Soland 2163379 C A VOUS François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire. Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial: Régis Lamannat-Rodat. 2019 Sous-titrage télétexte Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine 2163382 Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner CONSOMAG en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse. Sous-titrage télétexte Sous-titrage télétexte 22:25 2150524 --000--C DANS L'AIR (Reprise) 20:00 2163380 C A VOUS LA SUITE Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial: Régis Lamannat-Rodat. 2019 Sous-titrage télétexte Seconde partie 2163248 23:30 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise) Sous-titrage télétexte



### Mercredi 06 novembre 2019 Semaine n° 45

00:50 2151402 PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:10 2151837

## ALIMENTS : RIEN NE SE JETTE, TOUT SE TRANSFORME

Documentaire produit par Upside Télévision, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisatrice : Laure Delalex.

Chaque année en France, 10 millions de tonnes de nourriture consommable sont jetées à la poubelle. Près d'un tiers de la production alimentaire est gaspillée, pour de simples défauts d'aspect ou une date de péremption qui approche. Depuis les producteurs jusqu'aux consommateurs, en passant par les distributeurs ou les restaurateurs, tous ont une responsabilité dans ces pertes énormes. En remontant la chaîne alimentaire, ce film part à la rencontre d'hommes et de femmes qui ont inventé de nouvelles filières pour sauver ces aliments et leur offrir une seconde vie. Des sociétés spécialisées se sont également positionnées sur ce nouveau business du recyclage alimentaire. Mais ce modèle économique est-il viable ? Quels en sont les espoirs et les écueils ? Au cœur de ces enjeux : le consommateur bien sûr...

Sous-titrage télétexte

02:05 2156062

# TERRES EXTREMES ENFER VERT

Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV et du CNC.

Un film de Laurent Lichtenstein et Liza Fanjeaux

Parcourir la planète, en proie au réchauffement climatique, pour comprendre comment les hommes font face à une nature de plus en plus extrême, telle est la mission de la géographe Heidi Sevestre dans cette série documentaire.

Dans cet épisode, Heidi Sevestre part découvrir un univers inquiétant et mystérieux : la forêt vierge d'Amérique Centrale. Dans les forêts du Costa Rica, des serpents tuent chaque année plusieurs centaines de villageois mais à l'institut scientifique Clodomiro Picado, des scientifiques extraient le venin de ces reptiles afin de sauver des vies et de mieux lutter contre des maladies. La jeune géologue nous emmène dans la forêt primaire de la Selva, où des biologistes ont découvert une espèce particulière de fourmis porteuse d'une molécule qui pourrait être à l'origine d'un nouvel antibiotique. Sur les flancs des volcans, les agriculteurs du Costa Rica restent malgré le danger, pour cultiver

une terre ultra fertile, enrichie par les cendres. A quelques kilomètres du cratère encore actif de Turrialba, on y produit un des meilleurs cafés au monde. Enfin, au Guatemala, Heidi Sevestre traverse l'une des dernières forêts vierges de la région pour découvrir les vestiges d'une civilisation ancienne, un peuple qui a su apprivoiser l'enfer vert : les Mayas. Aujourd'hui encore, les descendants Mayas utilisent leur connaissance ancestrale des plantes pour se guérir. En traversant les forêts d'Amérique centrale, de la jungle tropicale aux forêts de brumes, écosystème fragiles, flottants dans les nuages, Heidi Sevestre part à la rencontre de scientifiques qui tentent de comprendre et protéger ces forêts, riches de millions d'espèces d'insectes et d'animaux. Un paradis vert, plus que jamais menacé, qui ne représente que 6% des terres mais abrite 75% de la biodiversité mondiale.

Sous-titrage télétexte

02:55 2163383

LA NUIT FRANCE 5



### Jeudi 07 novembre 2019 Semaine n° 45

04:50 2150484 C DANS L'AIR (Reprise)

10:10 2151849

Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-

Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos

meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat

pour s'infiltrer dans leur monde secret.hées, des colliers caméras et

2151850

autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.

### LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE LECON DE BONNE CONDUITE

Sous-titrage télétexte

06:00 2163357

**ZOUZOUS** 

6h40: Bob le Bricoleur

7h50: Les Contes Fantastiques de Masha

Masha et Michka

8h00:

8h40:

Les Pyjamasques Saison 3 qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du Tchoupi à l'école hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire 08:55 2163384 animalier mais du point du vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes

10:50

Barnsley, Alex Scott.

Production de la série : Andy Dunn.

EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE **CFE-CGC** 

#### L'INDONESIE SAUVAGE CREATURE INSOLITES

Sous-titrage télétexte

Série documentaire produite par Off the Fence. 2016 Réalisatrice : Poppy Riddle

L'Indonésie se compose d'environ 17 000 îles s'étendant sur environ 5 000 kilomètres. Avec des environnements écologiques très variés allant des forêts tropicales pluviales aux savanes arides et des pentes volcaniques aux récifs coralliens, ce pays présente une biodiversité exceptionnelle issue d'une histoire géologique mouvementée.

Parmi les multiples espèces vivant isolées sur les îles indonésiennes, certaines ont évolué de manière très étrange. Dans les forêts de Bornéo, la mante orchidée arbore ainsi un camouflage spectaculaire lui permettant de se dissimuler au regard de ses proies. L'éléphant pygmée présente quant à lui une taille incroyablement petite d'environ 2 mètres 50 au garrot. Dans les rivières, la tortue de Cantor enterre ses deux mètres de long sous le sable où elle peut chasser les poissons à l'affût, tandis que dans la canopée, les gibbons passent leur temps à se nourrir de fruits sans jamais descendre au sol, côtoyant de nombreuses espèces d'oiseaux endémiques comme les calaos ou les paradisiers. Les forêts de Nouvelle-Guinée sont quant à elles habitées par les singuliers kangourous arboricoles dont la présence témoigne des événements géologiques ayant séparée l'île de l'Australie. Ces jungles abritent également le phalanger volant, petit marsupial capable de planer d'arbre en arbre et d'échapper ainsi au python vert. La région présente aussi des récifs parmi les plus riches du monde avec 600 espèces de coraux et de nombreux animaux aquatiques comme les poissons perroquets, les anguilles tubicoles, le dugong aux allures de lamantin ou encore les requins pointe blanche dont les électro-récepteurs permettent de localiser leurs proies pendant leurs chasses nocturnes. Les végétaux et les

### Sous-titrage télétexte

#### 09:00 2163385

### LE JOURNAL DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.

Sous-titrage télétexte

-000--

2163386 09:20 LA MAISON DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.

Sous-titrage télétexte

Page 24 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Jeudi 07 novembre 2019 Semaine n° 45

insectes ne sont pas en reste, notamment avec les plantes carnivores Népenthes, capables de digérer de petits rongeurs, ou le papillon nymphe dont la chenille se nourrit de plantes toxiques rendant sa chaire immangeable.

Sous-titrage télétexte

11:45 2150605 LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif: apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec: Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 2143420

PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 2150890

LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 2150938 ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 2151851 ZOO NURSERY FRANCE APPRENTISSAGE DE LA VIE AU PARC D'AUVERGNE

Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.

Auteur : Laurent Flahault Réalisateur : Quentin Marquet

Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. Aujourd'hui dans le Parc Animalier d'Auvergne, les jeux de pouvoir se pratiquent dès le plus jeune âge chez les petits singes magots, Des jumeaux maki katas s'entendent comme larrons en foire. Deux louveteaux doivent trouver leur place au sein d'une meute très hiérarchisée. Et le petit alpaga peine à contenir sa joie lorsqu'il redécouvre son enclos chaque matin.

Sous-titrage télétexte

15:35 2156506

UNE PLANETE SANS PAREIL LA SURVIE

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018.

Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.

Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.

Depuis l'espace, on observe la planète bleue dans sa beauté, sa douceur et son silence. Pourtant, la Terre héberge depuis des centaines de millions d'années, des cycles de vie et de mort. Les êtres vivants à l'heure actuelle descendent des survivants de cinq extinctions de masse. Cet épisode nous fait traverser le cycle de la vie, de la survie des espèces à la mort, en passant par la reproduction et l'interdépendance de tous les êtres vivants.

Sous-titrage télétexte



### Jeudi 07 novembre 2019 Semaine n° 45

2157074 16:30 MAIS: POUR LE MEILLEUR ET POUR L'EPI

Documentaire produit par Yemaya Productions, avec la participation de France Télévisions, 2019.

Réalisateur : Olivier Ponthus.

Quand on pense maïs, on pense d'abord boîte de conserve, popcorn, farine ou polenta. Pourtant, ce sont quelque 500 produits de consommation courante (soupes, laitages, sirops, confiserie...) qui Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine en contiennent de manière très transformée et pas forcément bonne pour la santé. Très utilisé dans l'alimentation humaine et animale, le maïs est aujourd'hui massivement cultivé et en premier lieu, aux États-Unis. En Europe, la France tient le haut du pavé avec une production et des exportations qui augmentent régulièrement depuis 15 ans. Une success story digne d'Hollywood pour cette super plante tropicale qu'on force à coup d'irrigation à s'adapter à nos climats. Une plante presque miraculeuse que les gros semenciers ont transformée aujourd'hui en clones stériles. Le maïs nourrit tous les fantasmes : il serait gros consommateur d'eau, de pesticides, d'herbicides et de fongicides. Il serait néfaste pour l'environnement. Entre info et intox, entre montagnes péruviennes et Pays basque, entre Poitou et éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019 Paris, ce documentaire raconte l'histoire du maïs pour le meilleur... et pour l'épi.

Sous-titrage télétexte

17:30 2150974 C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton, 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 2150443 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En Présenté par Mathieu Vidard fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

2163387 18:55

C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions, Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 2163388 C A VOUS LA SUITE

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20 2143450

PASSAGE DES ARTS

Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio, 2019

Producteur : Fabien Henrion.

Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.

Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.

Sous-titrage télétexte

20:45 2163389

ET VOUS COMMENT CA VA?

Sous-titrage télétexte

20:50 2147686

SCIENCE GRAND FORMAT

Sous-titrage télétexte

Page 26 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Jeudi 07 novembre 2019 Semaine n° 45

20:50 2151854 PATAGONIE, L'ILE OUBLIEE

Documentaire coproduit par MC4 / Les films du mille-pattes, avec SUR LES TRACES DES MAYAS la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien

de la Région Occitanie, 2017

Auteur - Réalisateur : Gilles Santantonio

Auteurs commentaire : Coralie Miller et Gilles Santantonio

Musique : Frédéric Léonard

Producteurs: Jean-Pierre Bailly, Stéphane Millière

Directrice de production : Caroline Maret

Coincée entre les 40e rugissants et les 50e hurlants, « Madre de Dios », l'île au glacier de marbre, est un confetti dans la myriade d'îles des canaux de Patagonie, elle est encore à ce jour une des rares zones de la planète encore inexplorée. Magellan, Bougainville, Fitzroy, Darwin, le grand naturaliste, ne s'y sont pas arrêtés. Alors, aujourd'hui les nouveaux explorateurs, Bernard Tourte, Richard Maire, Natalia Morata, Stéphane Jaillet et une trentaine d'autres, géologues, botanistes, archéologues, biologistes, spéléologues, cartographes vont y passer deux mois en autonomie totale. Cette expédition franco-chilienne s'inscrit résolument dans la lignée des grands voyages d'exploration scientifique pluridisciplinaire. Son enjeu : réaliser un inventaire du permettra à Steve découvrir certains macabres secrets des Mayas. patrimoine naturel et du patrimoine culturel. Relevés et observations de la faune terrestre ou sous-marine, de la flore de la sombre et inondée. Leurs lampes-torches éclairent des crânes forêt primaire, relevé topographique des canaux et des grottes souterraines, recherche des traces laissées par les nomades Kawesqar, les Indiens de Patagonie aujourd'hui quasiment disparus.tagonie aujourd'hui quasiment disparus.

Sous-titrage télétexte

22:25 2150525

C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:30 2163251

C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

--000--00:25

C A VOUS LA SUITE (Reprise)

us toutes ses formes.

Sous-titrage télétexte

00:45 2151403

PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

2151855 01:10

EXPLORATIONS DE L'EXTREME

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions, 2019.

Réalisation : Rosie Gloyns.

Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années...

Steve Backshall part sonder les profondeurs du Yucatán, au Mexique, en suivant les traces des Mayas. Son équipe est composée de Guillermo de Anda, archéologue mexicain, de Robbie Schmittner, spécialiste mondial des grottes sous-marines, et d'Aldo Kane. L'exploration des profondeurs de ces grottes Après une descente en rappel, l'équipe arrive dans une grotte humains, laissés là en offrande aux dieux. Qui étaient donc ces hommes sacrifiés? Dans un décor rappelant la saga Indiana Jones, ils découvrent d'incroyables artéfacts, dont on ignore encore le rôle. Ces objets expliqueraient-ils la raison pour laquelle les Mayas mettaient leur vie en jeu en descendant dans les tréfonds de la Terre?

Sous-titrage télétexte

2151856

L'AFRIOUE VUE D'EN HAUT LA COTE SAUVAGE SUD-AFRICAINE

Série documentaire produite par Ukwenza Innovations (PTY) Ltd. Réalisateur : Darren Putter.

Cette série propose un survol enchanteur du sud de l'Afrique, à la découverte de son histoire et de ses richesses culturelles. Cette série documentaire met en lumière les merveilles naturelles des paysages sud-africains et questionne l'impact de l'humanité sur ceux-ci. Depuis le Fish River Canyon en Namibie jusqu'à la mégapole tentaculaire de Johannesburg, des plongeurs de diamant à Port Nolloth aux troupeaux de buffles et d'éléphants sur Chief Island, nous prenons de la hauteur pour voir le sud de l'Afrique de facon inédite.

Partant du constat que les tous premiers hommes seraient nés dans le Sud de l'Afrique, la caméra nous amène là où tout a commencé, le long de la Côte sud-africaine. Puis, les hommes auraient migré dans les terres, nous suivons alors depuis les airs leur hypothétique chemin, à travers les merveilleuses montagnes de la ceinture plissée du Cap. Alors même que nous survolons les

Page 27 Imprimé le 15.10.19 à 13:54

2149429



## Jeudi 07 novembre 2019 Semaine n° 45

constructions et la faune d'aujourd'hui, nous en appr davantage sur la culture sud-africaine et l'évolution population et de ses paysages, à travers les âges. Ce programme est diffusé en Audio-Description	renons de sa	
Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription		
02:50 LA NUIT FRANCE 5	2163390	



### Vendredi 08 novembre 2019 Semaine n° 45

04:50 2150485

C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

06:00 2163358

**ZOUZOUS** 

6h40: Bob le Bricoleur

7h50: Les Contes Fantastiques de Masha

Masha et Michka

8h00: Les Pyjamasques Saison 3

8h40: Tchoupi à l'école

08:55 2163391

**CONSOMAG** 

Sous-titrage télétexte

09:00 2163392

LE JOURNAL DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.

Sous-titrage télétexte

--000--

09:20 2163393

LA MAISON DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. LA QUOTIDIENNE Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.

Sous-titrage télétexte

10:10 2151879

LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE UNE NOUVELLE MAISON

Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott.

Production de la série : Andy Dunn.

Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point du vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.

Sous-titrage télétexte

10:50 2151880

COMPLICITES ANIMALES

Documentaire produit par Oxford Scientific Films. 2015. Réalisateur : Tom Peppiatt

Oue ce soit avec des humains ou entre eux, les animaux nouent parfois d'étonnantes complicités. En Afrique du Sud, Colette, une jeune femme élève Frodo, un bébé babouin, alors que la famille Schuman a élevé des bébés guépards parmi leurs propres enfants. Aux Etats-Unis, Kacey a réussi à gagner la confiance de Brutus, un gigantesque grizzli, mais c'est un animal très dangereux et Kacey doit être vigilant en permanence. En Grande-Bretagne, Lloyd a noué une véritable relation d'amitié avec un gros corbeau, un animal a priori agressif. Au zoo de San Diego, Chuti, un jeune mâle rhinocéros indien abandonné par sa mère, est devenu inséparable de Mumu, une vache également orpheline, alors qu'en Namibie une femelle labrador aveugle, Dossey, a comme pour meilleure amie Mia, un chacal qui l'aide à trouver son chemin. Damian a élevé dans un zoo britannique Quiby, un gorille, qui a ensuite été réintroduit dans une forêt du Gabon : cinq ans après leur séparation, ce sont les retrouvailles. Quiby reconnaît immédiatement Damian et le prend dans ses bras...

Sous-titrage télétexte

11:45 2150606

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et

Page 29 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Vendredi 08 novembre 2019 Semaine n° 45

Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif: apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec: Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 2143421 PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 2150891 LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 2150939 ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 2151881 ZOO NURSERY FRANCE ENTRE LES GOUTTES AU CERZA

Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.

Auteur : Laurent Flahault Réalisateur : Gautier Dubois Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. Au coeur de la Normandie, le zoo de Cerza accueille en semiliberté plus de mille animaux sauvages. Là, trois petites lionnes apprennent à se brosser les dents. Une maman gelada aimerait bien qu'on la laisse tranquille avec son bébé. Un jeune tapir fait la découverte du vaste monde extérieur. Et des petits tigres blancs sont à l'affût.

Sous-titrage télétexte

15:40 2151882 SALE TEMPS POUR LA PLANETE CHILI - MIEUX VAUT TARD QUE JAMAIS!

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France télévisions et de Planète + Thalassa et du CNC. 2015.

Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.

Le Chili n'est pas seulement longé par l'océan Pacifique, à l'ouest, et la cordillère des Andes, à l'est. Il est également pris en étau par deux plaques tectoniques, la Nazca et la sud-américaine. Conséquence : des tremblements de terre très violents secouent le pays tous les dix ans environ. Depuis 1900, quatre-vingts des plus violents séismes enregistrés sur terre ont eu lieu au Chili; dont celui de 1960, le plus fort jamais répertorié : 9,5 sur l'échelle de Richter. Des tremblements de terre qui provoquent, le plus souvent, des tsunamis. Le 27 février 2010 : un séisme de magnitude 8,8 suivi d'un tsunami dévastateur frappe le pays. Le littoral est touché sur des centaines de kilomètres. A Concepción et Dichato, les plaies sont encore à vif. Il faudra attendre ce drame de 2010 pour que le Chili réagisse et prenne des mesures de grande ampleur. Les autorités investissent alors dans des campagnes de sensibilisation, elles décuplent également les budgets pour étudier ces fléaux et anticiper les raz-de-marée. Si, aujourd'hui, le gouvernement a pris conscience qu'il fallait agir, qu'en est-il de cette population qui continue, vingt-quatre ans après la fin de la dictature, de croire que le pouvoir décide de tout ? Pourquoi une prise de conscience si tardive alors que le pays est à ce point menacé par les séismes?

Sous-titrage télétexte

16:35 2154502 REPUBLIQUE DOMINICAINE

Documentaire produit par Ampersand Auteur-Réalisateur : Franck Decluzet.



### Vendredi 08 novembre 2019 Semaine n° 45

Des plages de sable fin baignées d'eaux turquoise jusqu'aux plus hauts sommets couverts de forêts tropicales, de la capitale Santo Domingo historique et dynamique, aux innombrables villages où jouent à tue-tête des sonos vibrant au rythme de la Bachata, la République Dominicaine est une terre accueillante, joyeuse, où la nature, paisible et généreuse, émerveille. La découvrir c'est aussi se plonger dans l'histoire des conquêtes espagnoles du quinzième siècle. Première terre occupée pas les conquistadores, l'île découverte et baptisée Hispaniola par Christophe Colomb, abrite les plus vieux édifices des Amériques. Aujourd'hui, si le tourisme y est devenu la première richesse, les Dominicains cultivent et exportent partout dans le monde bananes, rhum et café. Le pays est aussi devenu le premier exportateur de cigares au monde, véritable fierté des exploitations de tabac familiales de la vallée de Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par la Cibao. Héritière d'une histoire où se mêlent les cultures amérindiennes européenne et africaine, la République Dominicaine a su trouver la paix et former l'un des peuples les plus attachants qui soient.

Sous-titrage télétexte

17:30 2150975

C A DIRE ?!

Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton, 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 2150444 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

18:55 2163394 **CA VOUS** 

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial: Régis Lamannat-Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 C A VOUS LA SUITE 2163395

France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

2143451

PASSAGE DES ARTS

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019

Producteur : Fabien Henrion.

Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.

Chaque jour. Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.

Sous-titrage télétexte

20:50 2151883

LA MAISON FRANCE 5

Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019

Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur Rendez-vous très attendu dans l'émission, les solutions proposées par les architectes maison pour répondent astucieusement à une problématique d'aménagement.

"La Maison France 5" prend la route de l'Espagne, direction la Costa Daurada, en français : la « côte dorée », située au sud de La Catalogne, à la découverte de Tarragone, sa capitale et de Reus. Intervenants:

-Ramon Comez Nolla, guide, fera la visite de Tarragone.

Chantal Grande, française, ancienne galeriste, elle vit depuis plus de 40 ans à Tarragone. Une ville qu'elle a fait sienne et qu'elle fera découvrir à travers les adresses qu'elle a sélectionnées.

Page 31 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



### Vendredi 08 novembre 2019 Semaine n° 45

- Lluís Domènech i Montaner est l'un des grands noms de l'architecture catalane. On lui doit de nombreuses réalisations, dont une maison d'exception, construite dans la ville de Reus, en 1901, l'un des exemples les plus forts de l'architecture moderniste - Découverte : les bouchons de liège. Issus d'une matière végétale en Europe. Daniel Christobal, qui connaît parfaitement la maison, fera la visite.
- -A une centaine de kilomètres, à Barcelone, Co Govers, architecte, Visite de jardin : le potager du jardin de Colbert, Restauré après fera découvrir sa maison : une réalisation des années 50s, qu'elle alde longues années d'abandon, à Maulévrier (Pays de la Loire), le entièrement rénovée avec son mari Guy Spriggs. Parmi les différents atouts des lieux : la vue exceptionnelle !
- -Béatrice Bizot est française. Sculptrice, elle a installé ses ateliers il y a plus de 14 ans à Tarragone, au rez-de-chaussée de sa maison. Elle travaille plusieurs matières, le bois, le ciment, le bronze et a notamment réalisé pour la ville de Tarragone plusieurs œuvres publiques. Elle fait découvrir les coulisses de son travail.
- Changer : Stéphane Millet s'attèle à une cuisine. Il doit l'ouvrir sur le séjour, ce qui l'oblige aussi à revoir l'ensemble de la circulation....
- Rénover : un appartement à Barcelone. Nous ferons un petit détour par Barcelone, pour découvrir l'appartement de Miguel et Elodie, tous deux architectes. Leur appartement se résumait à une Sous-titrage télétexte succession de petites pièces isolées et de patios déconnectés. Ils l'ont entièrement transformé, en ouvrant les espaces le plus possible et en réutilisant des matériaux qu'ils ont découverts pendant la rénovation!
- Inspirer : influence Bahaus. Un mouvement né en Allemagne au lendemain de la Première Guerre mondiale, qui a pour fer de lance le minimalisme et la fonctionnalité... On est loin du courant moderniste espagnol. Le Bahaus fête en 2019 ses 100 ans, l'occasion de voir fleurir un peu partout les rééditions de pièces cultes, mais aussi des créations directement inspirées du Bahaus.
- Choisir : une cuisine bien rangée. Accessoires et équipements malins dont on peut équiper sa cuisine pour qu'elle soit encore mieux rangée.
- Le béton : un matériau devenu un incontournable de nos intérieurs. Il peut être utilisé de multiples manières : pour du mobilier, des revêtements muraux, des accessoires décoratifs et même pour les arts de la table. Petit échantillon des dernières créations.

Sous-titrage télétexte

22:20 2151910 SILENCE, CA POUSSE!

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin! Vos papilles vont s'affoler.

Rencontre : Baptiste Pecorari. Allant très loin dans sa quête de saveurs pour des breuvages surprenants, Batiste Pecorari crée des sirops à base d'herbes sauvages.

absolument renouvelable et naturelle, les bouchons de liège sont plus que jamais irremplaçables.

potager du château Colbert est devenu l'un de plus beaux de

- Pas de panique : retour Chez Laura. Deux ans plus tard, comment le petit jardin a-t-il évolué et comment Laura a-t-elle vécu son nouveau lieu de tranquillité?

Sous-titrage télétexte

23:10 2163396 EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE CGT-FO

2150526 C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:20 2163294

C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

01:40 2151404

PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

02:05 2161538

BONS BAISERS DE MOSCOU

Documentaire produit par ZED, avec la participation de France Télévisions et du CNC, 2019.

Auteur et réalisateur : Yvan Demeulandre.

Voix off commentaire : Chloé Réjon. Conseillère historique : Sophie Coeuré. Musique originale : Julien Deguines.

Durant toute la guerre froide jusqu'à la chute du mur de Berlin, partir en voyage en URSS était un pèlerinage pour tous ceux qui avaient foi dans le communisme. Pour le pouvoir soviétique, ces

Page 32 Imprimé le 15.10.19 à 13:54



## Vendredi 08 novembre 2019 Semaine n° 45