

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 19 Octobre 2019

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**06.35 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- \* --

19/20 LE JOURNAL

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

19/20 EDITION ATLANTIQUE

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.50 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**08.00 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**NOAPOP /D**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**08.15 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

---

**08.35 FAMILLE D ACCUEIL**

**N51 LE CADET DE MES SOUCIS**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Depuis quelques temps, les relations se sont singulièrement dégradées entre CORENTIN, 12 ans, et ERWAN, 14 ans, son frère aîné. Aussi lorsque Corentin, passionné de vélo free ride, s'en prend dangereusement à son aîné, Maylis, leur mère, décide de demander son placement en famille d'accueil.*

*Pourquoi Corentin est-il tellement en colère contre son frère et sa mère ? Pourquoi se comporte-t-il comme si leurs routes étaient désormais définitivement séparées ? Pourquoi préférerait-il aller en pension plutôt que de retourner vivre dans sa famille ? Grâce à son flair, Marion ne tarde pas à découvrir la clef du mystère : Corentin est un enfant médicament. Il a été conçu pour permettre la greffe de moelle qui a permis de sauver son frère.*

*Il faudra tout le talent, toute la ténacité de Marion et de la famille Ferrière pour que Corentin se réconcilie avec son frère et accepte de retourner vivre sous le même toit que sa mère.*

---

**09.05 FAMILLE D ACCUEIL**

**N52 VUE SUR INTERNET**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Et si se poster dénudée sur internet, c'était pas si grave que ça ? Et si raconter sa vie en ligne, c'était vivre avec son temps ? La vie privée, ça commence où ? Et la notion de sacré, c'est quoi ? Si c'était seulement une paranoïa parentale que de croire qu'Internet c'est dangereux, et qu'une photo malheureuse ne s'efface plus jamais tant elle circule vite, et vous suivra toute votre vie ? Les méfaits d'internet, pour Laura, c'est un truc de vieux. À son âge, 16 ans, avoir un facebook, s'envoyer des sms, des mms, des dédipix, twiter, être connectée 24 sur 24 et avoir 327 amis, c'est juste le minimum. Et puis c'est marrant. Un brin provoc'. Oui, Laura se croit plus maligne que les autres. Parce qu'elle est jolie ; parce qu'elle sort avec le beau gosse du lycée ; parce qu'elle est libérée avec son corps ; et parce qu'elle a des parents trop cool qui ne lui posent à peu près aucunes limites. Oui, Laura se croit plus maligne que les autres. Elle a tort.*

---

**10.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**10.45 CONTRADAS**

**N10 BRANTOME**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

---

**11.10 PLEIN PHARE**

**N36 DOMINIQUE HUMMEL FUTUROSCOPE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Dominique Hummel est Président du Directoire du Futuroscope depuis 2002 et Conseiller auprès du Président de la Compagnie des Alpes (CDA), actionnaire majoritaire depuis 2011.*

*Dominique Hummel Small*

*A la fois urbaniste (INSA Lyon/CESA Tours), juriste (D.E.S.S. en gestion des collectivités locales) et économiste (Maîtrise d'Economie des Entreprises), il a d'abord occupé les postes de Directeur du Développement puis de Directeur Général Adjoint, chargé des Services à la Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI) de Strasbourg.*

*En 1994, il devient Directeur Général des Services de la Région Poitou-Charentes, poste qu'il quitte en 1999 pour assurer les fonctions d'Administrateur de PGA Motors (leader européen de la distribution automobile, 4000 salariés), et de Président Directeur Général de PGA TP (entreprise de distribution d'équipements TP) et de Gérant de PGA Invest (société de prise de participation). Il exerce d'autres responsabilités, notamment celle de membre du Conseil Economique et Social Régional (Poitou-Charentes), membre du Conseil Stratégique de l'ESCEM (Ecole de Commerce de Tours-Poitiers), membre du Conseil National du Tourisme ainsi que membre élu de la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Vienne.*

---

**11.25 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8**

**N 59 MOULES FRITES A L AIL ET AU PERSIL A MARSILLY**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL*

*Réalisation: Florian LAVAL*

*Connaissez-vous les carrelets charentais ? Cette semaine, France part à la découverte de ces cabanes sur pilotis classées depuis peu au Patrimoine du département. Patrick et Colette sont les propriétaires du plus ancien Ponton de Marsilly, à 8km au nord de la Rochelle, pays des huîtres et des moules. 12 m2 sur la mer, où les activités ne manquent pas. Au programme : pêche au carrelet, dégustations d'huîtres, moules en persillades et repas face au coucher du soleil avec ces amoureux de l'horizon.*

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.35 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST REHABILLE**

**N4 LE MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE EX 122**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Réalisation: Christophe CHAYE*

*Présentation: Eric PERRIN*

*Le muséum de Bordeaux fait peau neuve et s'apprête, après 10 ans de fermeture, à rouvrir ses portes au grand public en novembre 2018. Créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, il occupe, depuis 1862, un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Les caméras de Cap SudOuest ont pu y accéder pour présenter en avantpremière les nouveautés du musée... Comme une girafe de 4.5 mètres de haut qui arrive en convoi exceptionnel.*

---

**13.30 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

---

**13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.10 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.30 NOA LUMIERES**

**N 30**

durée : 20' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**NOAPOP /D /D**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**15.10 DISPUTANDUM**

**N37**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

---

**16.15 JACQUES CHIRAC ET LA CORREZE**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Histoire  
NOA

*Réalisation: Jean-Michel VAGUELSY  
Auteur: Jean-Michel VAGUELSY*

*Comment l'un des départements les moins peuplés de France, symbole de la ruralité, a-t-il pu donner deux Présidents à la France quasiment coup sur coup ? Pour comprendre les ressorts de ce phénomène, Jean-Michel Vaguelesy revient aux origines d'une histoire qui débute en 1967 avec la première élection de Jacques Chirac comme député d'Ussel. Il suit, pas à pas, le parcours de Jacques Chirac sur plus de trente années par le prisme corrézien, retrouve les témoins, parfois les acteurs de cette rencontre entre un homme et un territoire qui se sont mutuellement façonnés, influencés, aimés et peut-être... abandonnés.  
Comme l'atteste ses mémoires, Jacques Chirac a su faire un habile va et vient entre l'ENA, les cabinets ministériels et cette sorte " d'anti ENA " qu'est la pratique politique en Corrèze. Un mélange de ce que fut la politique avant l'existence de la télévision fait de clientélisme et de liens personnels forts, mais aussi d'ouverture aux autres sans à priori partisan.*

---

**17.05 SUMMER LEAGUE NOUVELLE AQUITAINE**

**N3 PETITE FINALE**  
durée : 1h54' RETRANSMISSION / Basket  
NOA

---

**19.00 NOAPOP**

**N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**

durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

-- \* --

**STREET CULTURE**

**N42 ASSOCIATION COPING TULLES**

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- \* --

**BIS FORMAT COURT**

**N226 LEDOYEN 1 JOURNEE IDEALE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*BIS format court (saison 3)*

-- \* --

**LES POURQUOI DE NOA SAISON 3**

**N42 QU APPELLE T ON LA GATINE**

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**19.57 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.00 20H LE RATRAPAGE**

**N40**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**20.30 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**20.45 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**NOAPOP /D /D /D**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**21.00 FAMILLE D ACCUEIL**

**N53 YING ET YANG**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Marie-Ling, une jeune franco-chinoise de 14 ans, débarque à l'ASE et surprend tout le monde en demandant "l'asile politique". Sa mère a décidé de l'envoyer vivre à Pékin, mais l'adolescente refuse radicalement d'en entendre parler. Marion découvre que la jeune fille, derrière ses airs assurés, souffre en réalité d'un douloureux problème d'identité. Incapable d'accepter ses origines chinoises, Marie-Ling fait tout pour ressembler à n'importe quelle petite Française, allant jusqu'à cacher l'existence de sa mère à ses professeurs et à ses camarades de classe*

---

**21.50 FAMILLE D ACCUEIL**

**N54 NAGE LIBRE**

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Devenir un grand champion, une légende, un de ces héros des temps modernes célébrés par les médias C'est le rêve de dizaines de jeunes qui sont dans l'antichambre du sport professionnel. Mais pour un Zidane ou une Manaudou, combien resteront sur le bas côté de la route, avec leur adolescence en morceaux ?*

*Laetitia a 16 ans. Elle participe aux éliminatoires des championnats de France de natation. Elle est à ce moment clé où sa carrière peut s'envoler ou tourner court. Elle le sait et elle est prête à tout pour ne pas décevoir sa famille et surtout son père, qui a lâché son job pour devenir son entraîneur.*

*Laetitia est prête à tout, même à mettre sa santé en danger Et c'est contre elle-même que Marion devra d'abord protéger la jeune fille!*

*Mais peu à peu, au contact des Ferrière, Laetitia va se détendre,  
prendre conscience qu'elle a des envies et se poser les bonnes  
questions : pourquoi nage-t-elle ? Et surtout pour qui ?  
La réponse pourrait faire quelques dégâts collatéraux*

---

**22.55 NOAPOP**

**N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**23.25 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

---

**NOAPOP /D /D**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**23.55 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.20 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.39 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**00.45 DISPUTANDUM**

**N37**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

---

**01.40 CONTRADAS**

**N10 BRANTOME**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

---

**02.05 SUMMER LEAGUE NOUVELLE AQUITAINE**

**N3 PETITE FINALE**

durée : 1h54' RETRANSMISSION / Basket

NOA

---

**04.00 NOAPOP**

**N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**04.25 20H LE RATRAPAGE**

**N40**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**04.55 JEAN DE LA TOUR MIRACLE**

**N7 LA TRAHISON DE LA VILAINE**

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: JEAN-PAUL CARRERE*

*En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N11 MANUEL FAGOAGA RANDONNÉE A CHEVAL**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Nous donnons rendez-vous aux habitués de Txirrita à Sare.*

*Un superbe village du Labourd, transfrontalier avec la Navarre.*

*L'invité du jour est cavalier, guide de tourisme équestre : Manu Fagoaga.*

*Le premier à avoir proposé en Iparralde (Pays basque nord ou Pays basque de France) des randonnées à cheval en Navarre et de ce côté-ci de la frontière.*

*Il nous reçoit dans sa ferme équestre Olhaldea, du nom du quartier de Sare où elle se situe. Installé depuis presque quinze ans, il a créé une école d'équitation et s'est doté d'un manège et d'une carrière.*

*Avec Manu, nous allons découvrir la passion du cheval en Pays basque. Et notamment la foire de Garris en Basse Navarre qui accueille chaque 31 juillet les amoureux des chevaux, qui viennent d'Espagne, Italie, Belgique et de toute la France : chevaux de selle français, espagnols, anglo-arabes, andalous, appaloosas Mais aussi, chevaux de trait et Pottoks. Les emblématiques chevaux des montagnes basques où ils vivent en semi liberté.*

*Des chevaux qui ont leur " stud book ". Cahier de la race qui établit les critères de conformité de cette espèce, afin d'en conserver toutes les caractéristiques. Un poney désormais prisé des centres équestres.*

*Le Pays basque n'est sûrement pas aussi réputé et connu que la Normandie par exemple, comme terre de cheval. Pourtant avec le développement de l'équitation, des élevages de chevaux de selle français, anglais, arabes se sont créés dans la région. Les choses ont considérablement évolué. Et l'équitation s'est également démocratisée.*

*Le dressage des chevaux a bien évolué également. On chuchote même à leurs oreilles ! Manu pratique-t-il l'éthologie ? Quels sont les résultats obtenus dans le dressage grâce à cette méthode ?*

---

**05.46 PLEIN PHARE**

**N36 DOMINIQUE HUMMEL FUTUROSCOPE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Dominique Hummel est Président du Directoire du Futuroscope depuis 2002 et Conseiller auprès du Président de la Compagnie des Alpes (CDA), actionnaire majoritaire depuis 2011.*

*Dominique Hummel Small*

*A la fois urbaniste (INSA Lyon/CESA Tours), juriste (D.E.S.S. en gestion des collectivités locales) et économiste (Maîtrise d'Economie des Entreprises), il a d'abord occupé les postes de Directeur du Développement puis de Directeur Général Adjoint, chargé des Services*



à la Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI) de Strasbourg.

*En 1994, il devient Directeur Général des Services de la Région Poitou-Charentes, poste qu'il quitte en 1999 pour assurer les fonctions d'Administrateur de PGA Motors (leader européen de la distribution automobile, 4000 salariés), et de Président Directeur Général de PGA TP (entreprise de distribution d'équipements TP) et de Gérant de PGA Invest (société de prise de participation). Il exerce d'autres responsabilités, notamment celle de membre du Conseil Economique et Social Régional (Poitou-Charentes), membre du Conseil Stratégique de l'ESCEM (Ecole de Commerce de Tours-Poitiers), membre du Conseil National du Tourisme ainsi que membre élu de la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Vienne.*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Dimanche 20 Octobre 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.30 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE  
MAGAZINE / Information  
NOA

---

**07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**07.50 20H LE RATRAPAGE**

**N40**  
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**08.20 JEAN DE LA TOUR MIRACLE**

**N8 LE DIVERTISSEMENT DE MADAME DIANE**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: JEAN-PAUL CARRERE*

*En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique*

---

**08.50 NOA LUMIERES**

**N 30**

durée : 20' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**09.10 LES IDEES MENENT LE MONDE**

**N12 LA SCENE POUR LA VIE AVEC SMAIN**

durée : 56' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Issu du café-théâtre, Smaïn devient un habitué du Théâtre de Bouvard avant de connaître le succès tant populaire que d'estime en participant à l'émergence des Inconnus puis en créant plusieurs spectacles de one-man-show primés. Il devient l'un des humoristes incontournables des années 80 et 90. Depuis, c'est à travers le grand écran et les planches qu'il nous fait partager ses passions et ses blessures avec un sourire et une tendresse qui lui est propre. De Molière à Pagnol, de Saint-Saëns à Proko ev, Smaïn va nous raconter ce qui a fait de lui un « éternel du rire ».*

---

**KETOKOLE /D**

**N26 BIGOURNE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**10.30 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**10.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.45 TXIRRITA**

**N81 BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT  
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.*

*Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.*

*Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.*

*Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débuta.*

---

**11.10 PLEIN PHARE**

**N19 LEA MIGUEL COMEDIENNE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Actrice dans Un village français. Dans son enfance, Léa Miguel se destinait plutôt au judo, elle faisait même partie du pôle espoir de Limoges.*

*Et puis un jour elle décide de tout envoyer balader et de se consacrer à son rêve d'enfant : le théâtre.*

*Diplômée de l'académie école du théâtre de l'Union de limoges, vous êtes passée par le conservatoire de bordeaux.*

*Léa dans les villages un rendez-vous à suivre sur les comptes facebook de France 3 nouvelle Aquitaine.*

---

**11.23 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7**

**N 46 FRICASSEE DE COQUILLAGES SUR L ILE DE RE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: David LOISEL  
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Guillaume a appris à marcher sur l'île de Ré. Son rêve à toujours été d'y vivre comme ses parents et ses grand-parents. Depuis l'été dernier, il a pris possession de la poissonnerie de la Flotte et son rêve est devenu réalité. À lui le surf et la pêche à pied à volonté, été comme hiver. A ses côtés, France va découvrir son île et son histoire, au fil des rencontres. Dans la cuisine de Florence, la grand-mère de Guillaume, ils cuisineront une fricassée de coquillages ramassés plus tôt sur la plage; l'entrée d'un repas rétais délicieusement iodé.*

---

**12.00 20H LE RATRAPAGE**

**N40**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**RENCONTRES A XV**

**N7**

MAGAZINE / Rugby

NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST**

**N147 LA CHARENTE MARITIME A BICYCLETTE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Dans cette émission, Eric met le cap sur la Charente-Maritime, à bicyclette, empruntant la Flowvélo, nouvelle véloroute qui démarre du Périgord vert pour finir sur l'île d'Aix. C'est de Rochefort que nous débutons l'aventure pour arriver sur l'île d'Aix, admirant au passage la célèbre corderie Royale, la richesse des marais environnants et tout le charme d'Aix, où justement on ne roule qu'à bicyclette !*

---

**13.30 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 05' Journal télévisé édition régulière / Information rég

NOA

---

**13.40 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**13.55 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N2 UN SIECLE PASSIONNANT ET VERTIGINEUX**

durée : 22' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*Université du futur : préparons-nous à un siècle passionnant et vertigineux*

*Par : Nicolas Bouzou Économiste et essayiste, directeur-fondateur d'Astres*

---

**14.30 FAMILLE D ACCUEIL**

**N53 YING ET YANG**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Marie-Ling, une jeune franco-chinoise de 14 ans, débarque à l'ASE et surprend tout le monde en demandant "l'asile politique". Sa mère a décidé de l'envoyer vivre à Pékin, mais l'adolescente refuse*

*radicalement d'en entendre parler. Marion découvre que la jeune fille, derrière ses airs assurés, souffre en réalité d'un douloureux problème d'identité. Incapable d'accepter ses origines chinoises, Marie-Ling fait tout pour ressembler à n'importe quelle petite Française, allant jusqu'à cacher l'existence de sa mère à ses professeurs et à ses camarades de classe*

---

**15.22 FAMILLE D ACCUEIL**

**N54 NAGE LIBRE**

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Devenir un grand champion, une légende, un de ces héros des temps modernes célébrés par les médias C'est le rêve de dizaines de jeunes qui sont dans l'antichambre du sport professionnel. Mais pour un Zidane ou une Manaudou, combien resteront sur le bas côté de la route, avec leur adolescence en morceaux ?*

*Laetitia a 16 ans. Elle participe aux éliminatoires des championnats de France de natation. Elle est à ce moment clé où sa carrière peut s'envoler ou tourner court. Elle le sait et elle est prête à tout pour ne pas décevoir sa famille et surtout son père, qui a lâché son job pour devenir son entraîneur.*

*Laetitia est prête à tout, même à mettre sa santé en danger Et c'est contre elle-même que Marion devra d'abord protéger la jeune fille!*

*Mais peu à peu, au contact des Ferrière, Laetitia va se détendre, prendre conscience qu'elle a des envies et se poser les bonnes questions : pourquoi nage-t-elle ? Et surtout pour qui ?*

*La réponse pourrait faire quelques dégâts collatéraux*

---

**16.20 DEBADO**

**N47 LA REVOLUTION DE LA POLICE SCIENTIFIQUE**

durée : 1h29' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Pascal CAGNATO*

*L'existence de la police technique et scientifique remonte seulement à la fin du 19ème siècle .son inventeur, Bertillon fonde en 1882 le premier laboratoire de police d'identification criminelle. Il crée l'anthropométrie judiciaire, appelée « système Bertillon »*

*Aujourd'hui la police scientifique peut retrouver un voleur, un violeur ou un assassin grâce à son ADN.*

*Le réalisateur Samuel Alarconaborde une énigme jamais résolue : qu'est devenue la tête du peintre Goya ?*

*L'histoire est digne d'un roman de d'Arthur Conan-Doyle. Le peintre espagnol Francisco de Goya*

---

**17.50 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**17.55 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**18.05 ENQUETES DE REGION**

**N31 LA MORT SI ON EN PARLAIT**

durée : 52' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA  
Réalisation: Christophe CHAYE*

*Aborder le thème de la mort constitue toujours un tabou dans notre société. Un constat : les pratiques funéraires sont en constante évolution. Si la crémation continue à progresser de manière significative au détriment de l'inhumation classique, de nouvelles pratiques et rites alimentent désormais le débat : dispersion des cendres dans un cimetière naturel, utilisation de cercueils en carton, humusation, cérémonies laïques. Enquêtes de région vous propose de découvrir ce que seront les obsèques dans les années à venir.*

---

**KETOKOLE /D /D  
N26 BIGOURNE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**19.00 NOA LUMIERES**

**N 30**

durée : 20' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**19.30 QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ?**

**LES PARADIS FISCAUX**

durée : 07' DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE  
Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE*

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France. Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue succès planétaire et objet de toutes les convoitises. Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage,*

*de lobbying, d'évasion  
fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les  
archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers  
descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent  
de répondre cette série.  
1998 -1997 : les paradis fiscaux*

---

**19.45 TANT D EFFORTS**

**N40**

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

---

**20.15 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- \* --

**STREET CULTURE**

N42 ASSOCIATION COPING TULLES

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- \* --

**BIS FORMAT COURT**

N226 LEDOYEN 1 JOURNEE IDEALE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*BIS format court (saison 3)*

-- \* --

**LES POURQUOI DE NOA SAISON 3**

N42 QU APPELLE T ON LA GATINE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

---

**21.00 DEBADO**

**N48 PEUT ON CHOISIR SA MORT**

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Pascal CAGNATO*

---

**22.35 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N2 UN SIECLE PASSIONNANT ET VERTIGINEUX**

durée : 22' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*Université du futur : préparons-nous à un siècle passionnant et  
vertigineux*

Par : Nicolas Bouzou Économiste et essayiste, directeur-fondateur  
d'Astres

---

**KETOKOLE**  
**N26 BIGOURNE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**23.05 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.25 FAMILLE D ACCUEIL**

**N53 YING ET YANG**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*Marie-Ling, une jeune franco-chinoise de 14 ans, débarque à l'ASE et  
surprend tout le monde en demandant "l'asile politique". Sa mère a  
décidé de l'envoyer vivre à Pékin, mais l'adolescente refuse  
radicalement d'en entendre parler. Marion découvre que la jeune  
fille, derrière ses airs assurés, souffre en réalité d'un douloureux  
problème d'identité. Incapable d'accepter ses origines chinoises,  
Marie-Ling fait tout pour ressembler à n'importe quelle petite  
Française, allant jusqu'à cacher l'existence de sa mère à ses  
professeurs et à ses camarades de classe*

---

**01.17 FAMILLE D ACCUEIL /C**

**N54 NAGE LIBRE**

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*Devenir un grand champion, une légende, un de ces héros des temps modernes célébrés par les médias C'est le rêve de dizaines de jeunes qui sont dans l'antichambre du sport professionnel. Mais pour un Zidane ou une Manaudou, combien resteront sur le bas côté de la route, avec leur adolescence en morceaux ?*

*Laetitia a 16 ans. Elle participe aux éliminatoires des championnats de France de natation. Elle est à ce moment clé où sa carrière peut s'envoler ou tourner court. Elle le sait et elle est prête à tout pour ne pas décevoir sa famille et surtout son père, qui a lâché son job pour devenir son entraîneur.*

*Laetitia est prête à tout, même à mettre sa santé en danger Et c'est contre elle-même que Marion devra d'abord protéger la jeune fille! Mais peu à peu, au contact des Ferrière, Laetitia va se détendre, prendre conscience qu'elle a des envies et se poser les bonnes questions : pourquoi nage-t-elle ? Et surtout pour qui ? La réponse pourrait faire quelques dégâts collatéraux*

---

**02.15 DISPUTANDUM**

**N37**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

---

**03.15 TANT D EFFORTS**

**N40**

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

---

**KETOKOLE /D**

**N26 BIGOURNE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**03.50 CONTRADAS**

**N10 BRANTOME**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

---

**04.15 NOAPOP**

---

**N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**

durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**04.45 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

-- \* --

**STREET CULTURE**

**N42 ASSOCIATION COPING TULLES**

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- \* --

**BIS FORMAT COURT**

**N226 LEDOYEN 1 JOURNEE IDEALE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*BIS format court (saison 3)*

-- \* --

**LES POURQUOI DE NOA SAISON 3**

**N42 QU APPELLE T ON LA GATINE**

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

---

**05.20 TXIRRITA**

**N81 BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.*

*Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.*

*Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.*

*Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débuta.*

---

**05.46 PLEIN PHARE /D**

**N19 LEA MIGUEL COMEDIENNE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Actrice dans Un village français. Dans son enfance, Léa Miguel se destinait plutôt au judo, elle faisait même partie du pôle espoir de Limoges.*

*Et puis un jour elle décide de tout envoyer balader et de se consacrer à son rêve d'enfant : le théâtre.*

*Diplômée de l'académie école du théâtre de l'Union de limoges, vous*

*êtes passée par le conservatoire de bordeaux.  
Léa dans les villages un rendez-vous à suivre sur les comptes  
facebook de France 3 nouvelle Aquitaine.*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Lundi 21 Octobre 2019**

---

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**NOAPOP /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**07.30 TANT D EFFORTS**

**N40**  
durée : 30' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

---

**08.05 FAMILLE D ACCUEIL**

**N53 YING ET YANG**  
durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Marie-Ling, une jeune franco-chinoise de 14 ans, débarque à l'ASE et surprend tout le monde en demandant "l'asile politique". Sa mère a décidé de l'envoyer vivre à Pékin, mais l'adolescente refuse radicalement d'en entendre parler. Marion découvre que la jeune fille, derrière ses airs assurés, souffre en réalité d'un douloureux problème d'identité. Incapable d'accepter ses origines chinoises, Marie-Ling fait tout pour ressembler à n'importe quelle petite Française, allant jusqu'à cacher l'existence de sa mère à ses professeurs et à ses camarades de classe*

---

**08.59 FAMILLE D ACCUEIL**

**N54 NAGE LIBRE**  
durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Devenir un grand champion, une légende, un de ces héros des temps modernes célébrés par les médias C'est le rêve de dizaines de jeunes qui sont dans l'antichambre du sport professionnel. Mais pour un Zidane ou une Manaudou, combien resteront sur le bas côté de la*

*route, avec leur adolescence en morceaux ?  
Laetitia a 16 ans. Elle participe aux éliminatoires des championnats de France de natation. Elle est à ce moment clé où sa carrière peut s'envoler ou tourner court. Elle le sait et elle est prête à tout pour ne pas décevoir sa famille et surtout son père, qui a lâché son job pour devenir son entraîneur.  
Laetitia est prête à tout, même à mettre sa santé en danger Et c'est contre elle-même que Marion devra d'abord protéger la jeune fille!  
Mais peu à peu, au contact des Ferrière, Laetitia va se détendre, prendre conscience qu'elle a des envies et se poser les bonnes questions : pourquoi nage-t-elle ? Et surtout pour qui ?  
La réponse pourrait faire quelques dégâts collatéraux*

---

**KETOKOLE (SAISON 2)**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Saison 2*

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**10.20 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N2 UN SIECLE PASSIONNANT ET VERTIGINEUX**

durée : 22' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*Université du futur : préparons-nous à un siècle passionnant et vertigineux*

*Par : Nicolas Bouzou Économiste et essayiste, directeur-fondateur d'Astres*

---

**O BOULOT /D**

**N54**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**11.05 CONTRADAS**

**N10 BRANTOME**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

---

**11.40 NOAPOP**

**N4 STEFF TEJ ET EJECTES**

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**12.00 TANT D EFFORTS**

**N40**

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7**  
**N 47 DES HUITRES VERTES A LA TREMBLADE**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

Réalisation: David LOISEL  
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

*Adrien est ostréiculteur à la Tremblade, comme les 4 générations qui le précèdent. À 27 ans, il est à la tête d'une grande entreprise. Quelle que soit la météo, tous les jours, Adrien prend le temps d'aller sur la plage avec son kitesurf. Mais aujourd'hui, la marée monte au lever du jour et Adrien propose à France un tour dans les parcs en mer. L'occasion de revenir sur la spécificité des huitres Marennes-Oléron, la différence entre la claire et la spéciale... Dans une vieille cabane ostréicole familiale réaménagée en lieu chaleureux, France apprendra à cuisiner les huitres chaudes accordées de différentes façons et partagera un repas en famille et entre amis, comme on en fait souvent dans la famille d'Adrien.*

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**  
**N16 LA VIE DE COMEDIENS 1**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**  
**N127 BASSIN D ARCACHON UN TRESOR SI FRAGILE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Présentation: Eric PERRIN  
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

*C'est une petite mer intérieure, quasi unique en Europe, réputée pour sa beauté et pour son écosystème si particulier. 20 kilomètres de large, 14 de long, le Bassin d'Arcachon, en Gironde, offre toute l'année un spectacle exceptionnel : deux fois par jour, la lagune se vide et se remplit modifiant totalement les paysages. Nous partons à la rencontre de femmes et d'hommes qui se mobilisent pour préserver ces espaces naturels sensibles qui ont tant à nous apporter.*

---

**13.40 PLEIN PHARE**  
**N40 FRANCK TALLON GRAPHISTE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Franck Tallon, graphiste et directeur artistique, travaille dans les champs culturels et institutionnels. Ses réalisations, sur des projets nationaux tant qu'internationaux, se situent au carrefour de l'art et de la production. Il s'est imprégné, très tôt, des problématiques de l'architecture et ne cesse, au travers de ses commandes, d'approfondir le lien entre design graphique et urbanisme. Son travail interroge le pouvoir de l'image et du texte dans un environnement urbain surchargé. Il met en jeu un vocabulaire d'hybridations formelles et visuelles qu'il malaxe en tous sens, étire, soumet à de multiples brassages et mixages, afin d'en éprouver l'élasticité comme les résistances. Son graphisme est savamment ludique, singulièrement efficace et ne cesse d'inventer les*

*conditions de sa vitalité.*

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R**  
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --  
EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --  
JT 12/13 AQUITAINE  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**  
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA  
-- \* --  
EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --  
JT 12/13 POITOU CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**14.57 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R**  
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA  
-- \* --  
EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --  
JT 19/20 LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**15.25 TXIRRITA**  
**N11 MANUEL FAGOAGA RANDONNEE A CHEVAL**  
durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Nous donnons rendez-vous aux habitués de Txirrita à Sare.  
Un superbe village du Labourd, transfrontalier avec la Navarre.  
L'invité du jour est cavalier, guide de tourisme équestre : Manu  
Fagoaga.  
Le premier à avoir proposé en Iparralde (Pays basque nord ou Pays  
basque de France) des randonnées à cheval en Navarre et de ce côté-ci  
de la frontière.  
Il nous reçoit dans sa ferme équestre Olhaldea, du nom du quartier de  
Sare où elle se situe. Installé depuis presque quinze ans, il a créé*

*une école d'équitation et s'est doté d'un manège et d'une carrière. Avec Manu, nous allons découvrir la passion du cheval en Pays basque. Et notamment la foire de Garris en Basse Navarre qui accueille chaque 31 juillet les amoureux des chevaux, qui viennent d'Espagne, Italie, Belgique et de toute la France : chevaux de selle français, espagnols, anglo-arabes, andalous, appaloosas Mais aussi, chevaux de trait et Pottoks. Les emblématiques chevaux des montagnes basques où ils vivent en semi liberté. Des chevaux qui ont leur " stud book ". Cahier de la race qui établit les critères de conformité de cette espèce, afin d'en conserver toutes les caractéristiques. Un poney désormais prisé des centres équestres.*

*Le Pays basque n'est sûrement pas aussi réputé et connu que la Normandie par exemple, comme terre de cheval. Pourtant avec le développement de l'équitation, des élevages de chevaux de selle français, anglais, arabes se sont créés dans la région. Les choses ont considérablement évolué. Et l'équitation s'est également démocratisée.*

*Le dressage des chevaux a bien évolué également. On chuchote même à leurs oreilles ! Manu pratique-t-il l'éthologie ? Quels sont les résultats obtenus dans le dressage grâce à cette méthode ?*

---

**15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 111**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**16.35 DISPUTANDUM**

**N37**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

---

**17.40 CONTRADAS**

**N10 BRANTOME**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

---

**18.40 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N2 UN SIECLE PASSIONNANT ET VERTIGINEUX**

durée : 22' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*Université du futur : préparons-nous à un siècle passionnant et vertigineux*

*Par : Nicolas Bouzou Économiste et essayiste, directeur-fondateur d'Astres*

---

**O BOULOT**

**N54**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**19.00 CAP SUD OUEST REHABILLE**

**N4 LE MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE EX 122**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Christophe CHAYE  
Présentation: Eric PERRIN

*Le muséum de Bordeaux fait peau neuve et s'apprête, après 10 ans de fermeture, à rouvrir ses portes au grand public en novembre 2018. Créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, il occupe, depuis 1862, un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Les caméras de Cap SudOuest ont pu y accéder pour présenter en avantpremière les nouveautés du musée... Comme une girafe de 4.5 mètres de haut qui arrive en convoi exceptionnel.*

---

**QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ?  
LES SECRETS DU PASSE**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE  
Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France. Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue succès planétaire et objet de toutes les convoitises. Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage, de lobbying, d'évasion fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent de répondre cette série.  
1998- 2007 : les secrets du passé*

---

**19.35 AU PETIT PILIER**

N7

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.30 LES POUCES BLEUS**

58

durée : 26'

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES**

**N16 LA VIE DE COMEDIENS 1**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 LES IDEES MENENT LE MONDE**

**N4 A LA RECHERCHE DES TUEURS EN SERIE ST BOURGOIN**

durée : 1h00' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Stéphane Bourgoin est l'écrivain français spécialisé dans l'étude des tueurs en série et du profilage criminel. Il en est même devenu le meilleur expert mondial en rencontrant 77 tueurs en série dans leur lieu de détention. Personne mieux que lui ne connaît la personnalité des criminels et tueurs en série. Cela lui a valu d'enseigner dans les écoles de gendarmerie durant des années. Personne n'oublie une rencontre avec lui.*

---

**22.15 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**22.25 AU PETIT PILIER**

**N7**

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

---

**22.50 NOAPOP**

**N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**23.20 C EST A LIMOGES**

**N3**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**

**N16 LA VIE DE COMEDIENS 1**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**23.40 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

**23.40 19/20 LE JOURNAL**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information



NOA

---

**00.15 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

**00.15 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

**00.50 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**01.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / Information

NOA

---

**01.50 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**01.25 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 111**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**03.00 LES POUCES BLEUS**

**58**

durée : 26'

NOA

---

**03.25 DISPUTANDUM**

**N37**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

---

**03.10 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**KETOKOLE**

**N27 DE MAEME**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**21H /D, R**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST REHABILLE**

**N4 LE MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE EX 122**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Réalisation: Christophe CHAYE*

*Présentation: Eric PERRIN*

*Le muséum de Bordeaux fait peau neuve et s'apprête, après 10 ans de*

*fermeture, à rouvrir ses portes au grand public en novembre 2018. Créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, il occupe, depuis 1862, un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Les caméras de Cap SudOuest ont pu y accéder pour présenter en avantpremière les nouveautés du musée... Comme une girafe de 4.5 mètres de haut qui arrive en convoi exceptionnel.*

---

#### 05.20 TXIRRITA

##### **N11 MANUEL FAGOAGA RANDONNEE A CHEVAL**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Nous donnons rendez-vous aux habitués de Txirrita à Sare. Un superbe village du Labourd, transfrontalier avec la Navarre. L'invité du jour est cavalier, guide de tourisme équestre : Manu Fagoaga. Le premier à avoir proposé en Iparralde (Pays basque nord ou Pays basque de France) des randonnées à cheval en Navarre et de ce côté-ci de la frontière. Il nous reçoit dans sa ferme équestre Olhaldea, du nom du quartier de Sare où elle se situe. Installé depuis presque quinze ans, il a créé une école d'équitation et s'est doté d'un manège et d'une carrière. Avec Manu, nous allons découvrir la passion du cheval en Pays basque. Et notamment la foire de Garris en Basse Navarre qui accueille chaque 31 juillet les amoureux des chevaux, qui viennent d'Espagne, Italie, Belgique et de toute la France : chevaux de selle français, espagnols, anglo-arabes, andalous, appaloosas Mais aussi, chevaux de trait et Pottoks. Les emblématiques chevaux des montagnes basques où ils vivent en semi liberté. Des chevaux qui ont leur " stud book ". Cahier de la race qui établit les critères de conformité de cette espèce, afin d'en conserver toutes les caractéristiques. Un poney désormais prisé des centres équestres.*

*Le Pays basque n'est sûrement pas aussi réputé et connu que la Normandie par exemple, comme terre de cheval. Pourtant avec le développement de l'équitation, des élevages de chevaux de selle français, anglais, arabes se sont créés dans la région. Les choses ont considérablement évolué. Et l'équitation s'est également démocratisée.*

*Le dressage des chevaux a bien évolué également. On chuchote même à leurs oreilles ! Manu pratique-t-il l'éthologie ? Quels sont les résultats obtenus dans le dressage grâce à cette méthode ?*

---

#### 05.45 PLEIN PHARE

##### **N40 FRANCK TALLON GRAPHISTE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Franck Tallon, graphiste et directeur artistique, travaille dans les champs culturel et institutionnel. Ses réalisations, sur des projets nationaux tant qu'internationaux, se situent au carrefour de l'art et de la production.*

*Il s'est imprégné, très tôt, des problématiques de l'architecture et ne cesse, au travers de ses commandes, d'approfondir le lien entre design graphique et urbanisme.*

*Son travail interroge le pouvoir de l'image et du texte dans un environnement urbain surchargé. Il met en jeu un vocabulaire d'hybridations formelles et visuelles qu'il malaxe en tous sens, étire, soumet à de multiples brassages et mixages, afin d'en éprouver*

*l'élasticité comme les résistances. Son graphisme est savamment ludique, singulièrement efficace et ne cesse d'inventer les conditions de sa vitalité.*

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mardi 22 Octobre 2019**

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.35 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

**06.35 19/20 LE JOURNAL**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**  
MAGAZINE / Information  
NOA

---

**21H /D, R**  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**08.30 ENQUETES DE REGION**  
**N31 LA MORT SI ON EN PARLAIT**  
durée : 52' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA*  
*Réalisation: Christophe CHAYE*

*Aborder le thème de la mort constitue toujours un tabou dans notre société. Un constat : les pratiques funéraires sont en constante évolution. Si la crémation continue à progresser de manière significative au détriment de l'inhumation classique, de nouvelles pratiques et rites alimentent désormais le débat : dispersion des cendres dans un cimetière naturel, utilisation de cercueils en carton, humusation, cérémonies laïques. Enquêtes de région vous propose de découvrir ce que seront les obsèques dans les années à venir.*

---

**09.20 NOAPOP**  
**N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**  
durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**09.45 C EST A LIMOGES**  
**N3**  
durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**10.30 CONTRADAS**  
**N10 BRANTOME**  
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA  
EN DIRECT

---

**11.05 AU PETIT PILIER**

N7

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

---

**QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ?**

**LES SECRETS DU PASSE**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE*

*Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE*

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France.*

*Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et*

*se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue*

*succès planétaire et objet de toutes les convoitises.*

*Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage, de lobbying, d'évasion*

*fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers*

*descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent de répondre cette série.*

*1998- 2007 : les secrets du passé*

---

**11.40 NOAPOP**

N5 O O

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**12.00 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / Information

NOA

---

**12.30 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N2 UN SIECLE PASSIONNANT ET VERTIGINEUX**

durée : 22' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*Université du futur : préparons-nous à un siècle passionnant et vertigineux*

Par : Nicolas Bouzou Économiste et essayiste, directeur-fondateur  
d'Astres

---

**12.55 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**

**N17 LA VIE DE COMEDIENS 2**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST REHABILLE**

**N8 LA CORREZE VALLEE DE LA VEZERE EX 111**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Marc DE LANGENHAGEN

Présentation: Eric PERRIN

*Cap Sud-Ouest propose une émission dans le département de la Corrèze, à la découverte de la verdoyante vallée de la Vézère. Un cours d'eau généralement associé à la Dordogne et aux sites préhistoriques qui la bordent mais c'est sur la partie située en Corrèze qu'Eric Perrin se penche ce dimanche. Plus sauvage, elle a créé des paysages avec de la personnalité et des histoires singulières.*

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N36 DOMINIQUE HUMMEL FUTUROSCOPE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Dominique Hummel est Président du Directoire du Futuroscope depuis 2002 et Conseiller auprès du Président de la Compagnie des Alpes (CDA), actionnaire majoritaire depuis 2011.*

*Dominique Hummel Small*

*A la fois urbaniste (INSA Lyon/CESA Tours), juriste (D.E.S.S. en gestion des collectivités locales) et économiste (Maîtrise d'Economie des Entreprises), il a d'abord occupé les postes de Directeur du Développement puis de Directeur Général Adjoint, chargé des Services à la Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI) de Strasbourg.*

*En 1994, il devient Directeur Général des Services de la Région Poitou-Charentes, poste qu'il quitte en 1999 pour assurer les fonctions d'Administrateur de PGA Motors (leader européen de la distribution automobile, 4000 salariés), et de Président Directeur Général de PGA TP (entreprise de distribution d'équipements TP) et de Gérant de PGA Invest (société de prise de participation). Il exerce d'autres responsabilités, notamment celle de membre du Conseil Economique et Social Régional (Poitou-Charentes), membre du Conseil Stratégique de l'ESCEM (Ecole de Commerce de Tours-Poitiers), membre du Conseil National du Tourisme ainsi que membre élu de la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Vienne.*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA  
EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 POITOU CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.25 TXIRRITA**

**N81 BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT  
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande :  
les uniformes des hôtesses d'Air France. Il venait de fermer ses  
maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final  
à trois décennies de création.*

*Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme  
le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a  
marqué le monde de la mode à jamais.*

*Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de  
dessiner les contours de cette immense personnalité.*

*Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre  
un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débute.*

---

**15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX**

N 113

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 DEBADO**

**N48 PEUT ON CHOISIR SA MORT**

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Pascal CAGNATO*

---

**18.40 PLEIN PHARE**

**N49 PHILIPPE MEYNARD EX MAIRE DE BARSAC TOUR DE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Philippe Meynard après son AVC en 2014 est devenu ambassadeur contre les AVC.*

*Il vient de parcourir 3600 km sur son « tricycle » pour sensibiliser la population aux risques de l'AVC.*

*Avant son AVC il était maire de Barsac (33) et élu au conseil régional.*

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N147 LA CHARENTE MARITIME A BICYCLETTE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Dans cette émission, Eric met le cap sur la Charente-Maritime, à bicyclette, empruntant la Flowvélo, nouvelle véloroute qui démarre du Périgord vert pour finir sur l'île d'Aix. C'est de Rochefort que nous débutons l'aventure pour arriver sur l'île d'Aix, admirant au passage la célèbre corderie Royale, la richesse des marais environnants et tout le charme d'Aix, où justement on ne roule qu'à bicyclette !*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7**

**N 47 DES HUITRES VERTES A LA TREMBLADE**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: David LOISEL*

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Adrien est ostréiculteur à la Tremblade, comme les 4 générations qui le précèdent. À 27 ans, il est à la tête d'une grande entreprise.*

*Quelle que soit la météo, tous les jours, Adrien prend le temps d'aller sur la plage avec son kitesurf. Mais aujourd'hui, la marée monte au lever du jour et Adrien propose à France un tour dans les parcs en mer. L'occasion de revenir sur la spécificité des huitres Marennes-Oléron, la différence entre la claire et la spéciale... Dans une vieille cabane ostréicole familiale réaménagée en lieu chaleureux, France apprendra à cuisiner les huitres chaudes accordées de différentes façons et partagera un repas en famille et entre amis, comme on en fait souvent dans la famille d'Adrien.*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**



durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.25 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**20.35 AU PETIT PILIER**

**N7**

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES  
N17 LA VIE DE COMEDIENS 2**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 BIS**

**N12 BORDEAUX MARC MINKOWSKI**

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI*

*Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine*

*Marc Minkowski, directeur de l'Opéra National de Bordeaux est l'invité de Leïla Kaddour pour le magazine culturel.*

*C'est au sommet du Grand-Théâtre, lieu préféré du chef d'orchestre où sont confectionnés tous les costumes de scène, qu'il livre ses passions artistiques (mises en scène d'Ariane Mnouckine, spectacles équestres de Bartabas, tableaux fantasmagoriques de Marc Davet et épopée cinématographique Star Wars !).*

*Il y évoque son amour pour la capitale girondine et l'île de Ré ainsi que ses secrets pour imaginer des programmations musicales accessibles à tous les publics.*

*Des personnalités passionnées et étonnantes s'invitent dans cette interview-confession :*

- un célèbre street artiste bordelais pour un circuit très personnel sur les traces de la nouvelle génération de graffeurs*
- Claire Jacquet pour les trésors conservés dans les réserves du Fonds régional d'art contemporain à la Meca, nouveau temple culturel*

*bordelais*

*- Raphaëlle Boitel, danseuse et chorégraphe issue du monde du cirque,  
pour des spectacles aériens aussi poétiques qu'acrobatiques*

*- Aymeric Fournier pour l'histoire de la maison d'édition Féret qui,  
depuis 200 ans, publie des ouvrages de référence sur le vin.*

---

**22.10 DES SOLDATS A LA CAMERA ALGERIE 1954 1962**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Histoire  
NOA

*Réalisation: Jean-Pierre BERTIN-MAGHIT  
Auteur: Jean-Pierre BERTIN-MAGHIT*

*Un film de Jean-Pierre Bertin-Maghit d'après son livre Lettres  
filmées d'Algérie, Des soldats à la caméra (1954-1962)  
Nouveau Monde Editions, 2015*

*Le premier intérêt de ce documentaire est d'aborder la guerre  
d'Algérie à hauteur d'hommes, essentiellement avec des appelés du  
contingent, son objectif le plus important étant de révéler  
l'expérience vécu au quotidien et ce, 60 ans après le très ambigu «  
Je vous ai compris » du Général de Gaulle. En faisant réagir des  
soldats cinéastes amateurs à leurs propres films, le deuxième intérêt  
est de questionner les images produites par rapport au vécu évoqué :  
en quoi révèlent-elles certains détails, font-elles écho à tel ou tel  
événement, comment peuvent-elles travestir certains sentiments, en  
ressusciter d'autres, des décennies plus tard ? Au-delà de l'Algérie,  
ce documentaire interrogera la forme des films d'amateur et la  
manière dont la mémoire revient par le prisme de l'image.*

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES**  
**N17 LA VIE DE COMEDIENS 2**  
DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles  
NOA

---

**23.40 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**  
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --  
RAPPEL DES TITRES  
Journal télévisé / Information régionale  
NOA

23.40 19/20 LE JOURNAL  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --  
JT 19/20 AQUITAINE  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.15 JT 19/20 LIMOUSIN**  
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA  
-- \* --  
JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA



-- \* --

00.15 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**  
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

00.50 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**  
MAGAZINE / Information  
NOA

---

**01.50 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**02.10 ENSEMBLE C EST MIEUX  
N 113**  
durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**03.00 NOAPOP**

**N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**

durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**03.25 BIS**

**N12 BORDEAUX MARC MINKOWSKI**

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI*

*Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine*

*Marc Minkowski, directeur de l'Opéra National de Bordeaux est l'invité de Leïla Kaddour pour le magazine culturel.*

*C'est au sommet du Grand-Théâtre, lieu préféré du chef d'orchestre où sont confectionnés tous les costumes de scène, qu'il livre ses passions artistiques (mises en scène d'Ariane Mnouckine, spectacles équestres de Bartabas, tableaux fantasmagoriques de Marc Davet et épopée cinématographique Star Wars !).*

*Il y évoque son amour pour la capitale girondine et l'île de Ré ainsi que ses secrets pour imaginer des programmations musicales accessibles à tous les publics.*

*Des personnalités passionnées et étonnantes s'invitent dans cette interview-confession :*

- un célèbre street artiste bordelais pour un circuit très personnel sur les traces de la nouvelle génération de graffeurs*
- Claire Jacquet pour les trésors conservés dans les réserves du Fonds régional d'art contemporain à la Meca, nouveau temple culturel bordelais*
- Raphaëlle Boitel, danseuse et chorégraphe issue du monde du cirque, pour des spectacles aériens aussi poétiques qu'acrobatiques*
- Aymeric Fournier pour l'histoire de la maison d'édition Féret qui, depuis 200 ans, publie des ouvrages de référence sur le vin.*

---

**04.15 JEAN DE LA TOUR MIRACLE**

durée : 20' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique*

---

**21H /D, R /D, R**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N147 LA CHARENTE MARITIME A BICYCLETTE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Dans cette émission, Eric met le cap sur la Charente-Maritime, à*

*bicyclette, empruntant la Flowvélo, nouvelle véloroute qui démarre du Périgord vert pour finir sur l'île d'Aix. C'est de Rochefort que nous débutons l'aventure pour arriver sur l'île d'Aix, admirant au passage la célèbre corderie Royale, la richesse des marais environnants et tout le charme d'Aix, où justement on ne roule qu'à bicyclette !*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N81 BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.*

*Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.*

*Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.*

*Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débuta.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N36 DOMINIQUE HUMMEL FUTUROSCOPE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Dominique Hummel est Président du Directoire du Futuroscope depuis 2002 et Conseiller auprès du Président de la Compagnie des Alpes (CDA), actionnaire majoritaire depuis 2011.*

*Dominique Hummel Small*

*A la fois urbaniste (INSA Lyon/CESA Tours), juriste (D.E.S.S. en gestion des collectivités locales) et économiste (Maîtrise d'Economie des Entreprises), il a d'abord occupé les postes de Directeur du Développement puis de Directeur Général Adjoint, chargé des Services à la Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI) de Strasbourg.*

*En 1994, il devient Directeur Général des Services de la Région Poitou-Charentes, poste qu'il quitte en 1999 pour assurer les fonctions d'Administrateur de PGA Motors (leader européen de la distribution automobile, 4000 salariés), et de Président Directeur Général de PGA TP (entreprise de distribution d'équipements TP) et de Gérant de PGA Invest (société de prise de participation). Il exerce d'autres responsabilités, notamment celle de membre du Conseil Economique et Social Régional (Poitou-Charentes), membre du Conseil Stratégique de l'ESCEM (Ecole de Commerce de Tours-Poitiers), membre du Conseil National du Tourisme ainsi que membre élu de la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Vienne.*

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.31 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

**06.32 19/20 LE JOURNAL**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.03 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**07.04 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.35 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.42 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

# BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**08.05 SUMMER LEAGUE NOUVELLE AQUITAINE**

**N1 PB86 BOULAZAC**

durée : 1h58' RETRANSMISSION / Basket

NOA

---

**10.05 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ?**

**LES SECRETS DU PASSE**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE*

*Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE*

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France.*

*Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et*

*se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue*

*succès planétaire et objet de toutes les convoitises.*

*Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage, de lobbying, d'évasion*

*fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers*

*descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent de répondre cette série.*

*1998- 2007 : les secrets du passé*

---

**10.35 CONTRADAS**

**N10 BRANTOME**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.05 C EST A LIMOGES**

**N3**  
durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**KETOKOLE**

**N29 CHANTIRANT**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**11.40 NOAPOP**

**NOAPOP**

durée : 13' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / Information

NOA

---

**12.30 AU PETIT PILIER**

**N7**

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

---

**12.55 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES**

**N18 LA VIE DE COMEDIEN 3**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N134 ARRIERE PAYS BASQUE UNE CULTURE EN HERITAGE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*C'est du massif de Larla, une petite montagne de 700 m d'altitude au coeur de la Basse Navarre, l'une des trois provinces françaises du pays Basque, que nous vous invitons à voyager entre passé et présent. De la pratique ancestrale du pastoralisme, à la renaissance du vignoble d'Irouléguy en passant par l'incroyable patrimoine préhistorique de la Grotte d'Isturitz, vous allez découvrir comment certaines pratiques d'aujourd'hui prennent racines dans celles d'hier.*

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N19 LEA MIGUEL COMEDIENNE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Actrice dans Un village français. Dans son enfance, Léa Miguel se destinait plutôt au judo, elle faisait même partie du pôle espoir de Limoges.*

*Et puis un jour elle décide de tout envoyer balader et de se consacrer à son rêve d'enfant : le théâtre.*

*Diplômée de l'académie école du théâtre de l'Union de limoges, vous êtes passée par le conservatoire de bordeaux.*

*Léa dans les villages un rendez-vous à suivre sur les comptes facebook de France 3 nouvelle Aquitaine.*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVEISE / Information régionale

NOA

---

**14.32 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ  
JOURNAL TELEVEISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 POITOU CHARENTES  
JOURNAL TELEVEISE / Information

NOA

---

**14.58 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVEISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVEISE / Information

NOA

---

**15.25 TXIRRITA**

**N15 30 ANS DE RADIO TELEVISION BASQUE EITB**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA  
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Il y a 30 ans que "Txoria" le petit oiseau emblème et mascotte de la Radio télévision d'Euskadi chante la langue basque! A l'occasion de ce trentième anniversaire nous consacrons ce 15ème numéro de Txirrita à EITB, service public de l'audiovisuel basque.*

*Nous découvrirons les studios de Miramon, siège à St Sébastien d'EITB et le siège central à Bilbao.*

*Créées par le gouvernement autonome de Vitoria, Radio et télé ont été conçues comme un outil de diffusion et de soutien à la langue et à la culture basques.*

*Afin de mieux connaître ce groupe public de l'audiovisuel, les professionnels d'EITB nous entraînent sur les plateaux des Journaux télévisés, les rédactions et les studios. Maite Iturbe, directrice générale d'Euskal Irrati Telebista. Maite Amundarain, directrice de l'Information d'Euskal Telebista (télévision basque). Saioa Martija et Xabier Usabiaga, jeunes présentateurs "vedettes" du Journal en langue basque de la mi journée. Andoni Aizpuru, monsieur météo. Et Olatz Beobide, directrice de "Goenkale", le "Plus belle la vie basque". Un feuilleton d'Euskal Telebista qui dure depuis 20 ans! Nous serons aussi au coeur de l'émission "Dida", de "Gaztea", radio conçue pour les jeunes. Un reportage d'Allande Boutin et Emmanuel Galerne.*

*Et pour illustrer tous les thèmes abordés, nous vous proposons des extraits, des clips et présentations des journaux télévisés, des débats et des émissions de divertissements.*

*EITB, 4 chaînes de télévision et 5 radios publiques. En basque et en castillan. Un France télévisions basque, à l'échelle d'Euskadi.*

---

**15.52 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 118**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 DES SOLDATS A LA CAMERA ALGERIE 1954 1962**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Histoire  
NOA

*Réalisation: Jean-Pierre BERTIN-MAGHIT  
Auteur: Jean-Pierre BERTIN-MAGHIT*

*Un film de Jean-Pierre Bertin-Maghit d'après son livre Lettres filmées d'Algérie, Des soldats à la caméra (1954-1962)*

*Nouveau Monde Editions, 2015*

*Le premier intérêt de ce documentaire est d'aborder la guerre d'Algérie à hauteur d'hommes, essentiellement avec des appelés du contingent, son objectif le plus important étant de révéler l'expérience vécue au quotidien et ce, 60 ans après le très ambigu « Je vous ai compris » du Général de Gaulle. En faisant réagir des soldats cinéastes amateurs à leurs propres films, le deuxième intérêt est de questionner les images produites par rapport au vécu évoqué : en quoi révèlent-elles certains détails, font-elles écho à tel ou tel événement, comment peuvent-elles travestir certains sentiments, en ressusciter d'autres, des décennies plus tard ? Au-delà de l'Algérie, ce documentaire interrogera la forme des films d'amateur et la manière dont la mémoire revient par le prisme de l'image.*

---

**17.30 NOA LUMIERES**

**N 30**

durée : 20' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**17.50 JEAN DE LA TOUR MIRACLE**

**N8 LE DIVERTISSEMENT DE MADAME DIANE**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: JEAN-PAUL CARRERE*

*En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique*

---

**18.40 PLEIN PHARE**

**N14 NATHALIE DEPARDIEU RESEAU CANOPE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Nathalie Depardieu/Réseau Canopé*

*Placé sous tutelle du ministère de l'Éducation nationale, Réseau*

*Canopé édite des ressources pédagogiques transmédias (imprimé, web, mobile, TV), répondant aux besoins de la communauté éducative. Acteur majeur de la refondation de l'école, il conjugue innovation et pédagogie pour faire entrer l'École dans l'ère du numérique.*

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N127 BASSIN D ARCACHON UN TRESOR SI FRAGILE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA



*Présentation: Eric PERRIN  
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

*C'est une petite mer intérieure, quasi unique en Europe, réputée pour sa beauté et pour son écosystème si particulier. 20 kilomètres de large, 14 de long, le Bassin d'Arcachon, en Gironde, offre toute l'année un spectacle exceptionnel : deux fois par jour, la lagune se vide et se remplit modifiant totalement les paysages. Nous partons à la rencontre de femmes et d'hommes qui se mobilisent pour préserver ces espaces naturels sensibles qui ont tant à nous apporter.*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7  
N 47 DES HUITRES VERTES A LA TREMBLADE**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: David LOISEL  
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Adrien est ostréiculteur à la Tremblade, comme les 4 générations qui le précèdent. À 27 ans, il est à la tête d'une grande entreprise. Quelle que soit la météo, tous les jours, Adrien prend le temps d'aller sur la plage avec son kitesurf. Mais aujourd'hui, la marée monte au lever du jour et Adrien propose à France un tour dans les parcs en mer. L'occasion de revenir sur la spécificité des huitres Marennes-Oléron, la différence entre la claire et la spéciale... Dans une vieille cabane ostréicole familiale réaménagée en lieu chaleureux, France apprendra à cuisiner les huitres chaudes accordées de différentes façons et partagera un repas en famille et entre amis, comme on en fait souvent dans la famille d'Adrien.*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.40 C EST A LIMOGES  
N3**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D  
N18 LA VIE DE COMEDIEN 3**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles  
NOA

---

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**21.10 DISPUTANDUM**

**N37**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

---

**22.15 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ? /D**

**LES SECRETS DU PASSE**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE*

*Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE*

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France.*

*Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et*

*se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue*

*succès planétaire et objet de toutes les convoitises.*

*Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage, de lobbying, d'évasion*

*fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers*

*descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent de répondre cette série.*

*1998- 2007 : les secrets du passé*

---

**22.35 NOAPOP**

**N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES**

**N18 LA VIE DE COMEDIEN 3**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**23.40 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

**23.40 19/20 LE JOURNAL**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**JT 19/20 AQUITAINE**

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.18 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information



NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN  
JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

00.18 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE  
durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN  
JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES  
JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

00.50 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES  
JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D**

MAGAZINE / Information

NOA

---

**01.50 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

---

**02.10 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 118**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**03.00 CONTRADAS**

**N10 BRANTOME**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

---

**03.30 AU PETIT PILIER**

**N7**

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

---

**04.16 C EST A LIMOGES**

**N3**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**04.30 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**21H /D, R /D, R /D, R**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N127 BASSIN D ARCACHON UN TRESOR SI FRAGILE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

*C'est une petite mer intérieure, quasi unique en Europe, réputée pour sa beauté et pour son écosystème si particulier. 20 kilomètres de large, 14 de long, le Bassin d'Arcachon, en Gironde, offre toute l'année un spectacle exceptionnel : deux fois par jour, la lagune se vide et se remplit modifiant totalement les paysages. Nous partons à la rencontre de femmes et d'hommes qui se mobilisent pour préserver ces espaces naturels sensibles qui ont tant à nous apporter.*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N15 30 ANS DE RADIO TELEVISION BASQUE EITB**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Il y a 30 ans que "Txoria" le petit oiseau emblème et mascotte de la Radio télévision d'Euskadi chante la langue basque! A l'occasion de ce trentième anniversaire nous consacrons ce 15ème numéro de Txirrita à EITB, service public de l'audiovisuel basque. Nous découvrirons les studios de Miramon, siège à St Sébastien d'EITB et le siège central à Bilbao.*

*Créées par le gouvernement autonome de Vitoria, Radio et télé ont été conçues comme un outil de diffusion et de soutien à la langue et à la culture basques.*

*Afin de mieux connaître ce groupe public de l'audiovisuel, les professionnels d'EITB nous entraînent sur les plateaux des Journaux télévisés, les rédactions et les studios. Maite Iturbe, directrice générale d'Euskal Irrati Telebista. Maite Amundarain, directrice de l'Information d'Euskal Telebista (télévision basque). Saioa Martija et Xabier Usabiaga, jeunes présentateurs "vedettes" du Journal en langue basque de la mi journée. Andoni Aizpuru, monsieur météo. Et Olatz Beobide, directrice de "Goenkale", le "Plus belle la vie basque". Un feuilleton d'Euskal Telebista qui dure depuis 20 ans! Nous serons aussi au coeur de l'émission "Dida", de "Gaztea", radio conçue pour les jeunes. Un reportage d>Allande Boutin et Emmanuel Galerne.*

*Et pour illustrer tous les thèmes abordés, nous vous proposons des extraits, des clips et présentations des journaux télévisés, des débats et des émissions de divertissements.*

*EITB, 4 chaînes de télévision et 5 radios publiques. En basque et en castillan. Un France télévisions basque, à l'échelle d'Euskadi.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N19 LEA MIGUEL COMEDIENNE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Actrice dans Un village français. Dans son enfance, Léa Miguel se destinait plutôt au judo, elle faisait même partie du pôle espoir de Limoges.*

*Et puis un jour elle décide de tout envoyer balader et de se consacrer à son rêve d'enfant : le théâtre.*

*Diplômée de l'académie école du théâtre de l'Union de limoges, vous êtes passée par le conservatoire de bordeaux.*

*Léa dans les villages un rendez-vous à suivre sur les comptes facebook de France 3 nouvelle Aquitaine.*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Judi 24 Octobre 2019**

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.34 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**



durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

06.34 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.07 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

07.08 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.41 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.49 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.56 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / Information

NOA

---

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**08.30 NOA LUMIERES**

N 30

durée : 20' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**08.50 C EST A LIMOGES**

N3

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**09.05 BIS**

**N12 BORDEAUX MARC MINKOWSKI**

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI*

*Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine*

*Marc Minkowski, directeur de l'Opéra National de Bordeaux est l'invité de Leïla Kaddour pour le magazine culturel.*

*C'est au sommet du Grand-Théâtre, lieu préféré du chef d'orchestre où sont confectionnés tous les costumes de scène, qu'il livre ses passions artistiques (mises en scène d'Ariane Mnouckine, spectacles équestres de Bartabas, tableaux fantasmagoriques de Marc Davet et épopée cinématographique Star Wars !).*

*Il y évoque son amour pour la capitale girondine et l'île de Ré ainsi que ses secrets pour imaginer des programmations musicales accessibles à tous les publics.*

*Des personnalités passionnées et étonnantes s'invitent dans cette interview-confession :*

- un célèbre street artiste bordelais pour un circuit très personnel sur les traces de la nouvelle génération de graffeurs*
- Claire Jacquet pour les trésors conservés dans les réserves du Fonds régional d'art contemporain à la Meca, nouveau temple culturel bordelais*
- Raphaëlle Boitel, danseuse et chorégraphe issue du monde du cirque, pour des spectacles aériens aussi poétiques qu'acrobatiques*
- Aymeric Fournier pour l'histoire de la maison d'édition Féret qui, depuis 200 ans, publie des ouvrages de référence sur le vin.*

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**10.05 NOAPOP**

**N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**

durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**10.30 AU PETIT PILIER**

**N7**

durée : 20' PLATEAU / Rugby  
NOA

---

**10.50 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**11.40 NOAPOP**



**N2 QLAY**

durée : 13' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**12.00 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.25 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8**

**N 59 MOULES FRITES A L AIL ET AU PERSIL A MARSILLY**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL*

*Réalisation: Florian LAVAL*

*Connaissez-vous les carrelets charentais ? Cette semaine, France part à la découverte de ces cabanes sur pilotis classées depuis peu au Patrimoine du département. Patrick et Colette sont les propriétaires du plus ancien Ponton de Marsilly, à 8km au nord de la Rochelle, pays des huîtres et des moules. 12 m2 sur la mer, où les activités ne manquent pas. Au programme : pêche au carrelet, dégustations d'huîtres, moules en persillades et repas face au coucher du soleil avec ces amoureux de l'horizon.*

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**

**N19 LA VIE DE COMEDIEN 4**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST REHABILLE**

**N4 LE MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE EX 122**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Réalisation: Christophe CHAYE*

*Présentation: Eric PERRIN*

*Le muséum de Bordeaux fait peau neuve et s'apprête, après 10 ans de fermeture, à rouvrir ses portes au grand public en novembre 2018. Créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, il occupe, depuis 1862, un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Les caméras de Cap SudOuest ont pu y accéder pour présenter en avantpremière les nouveautés du musée... Comme une girafe de 4.5 mètres de haut qui arrive en convoi exceptionnel.*

---

**13.35 PLEIN PHARE**

**N49 PHILIPPE MEYNARD EX MAIRE DE BARSAC TOUR DE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Philippe Meynard après son AVC en 2014 est devenu ambassadeur contre*

les AVC.

*Il vient de parcourir 3600 km sur son « tricycle » pour sensibiliser la population aux risques de l'AVC.*

*Avant son AVC il était maire de Barsac (33) et élu au conseil régional.*

---

**13.50 COUPE DU MONDE DE PELOTE EN TRINQUET  
N1 DEMI FINALE PALETA GOMME FEMMES ET XARE HOMMES**

durée : 4h30'

NOA

EN DIRECT

---

**KETOKOLE**

**N30 PIBOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**18.30 NOAPOP  
N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**19.00 CAP SUD OUEST REHABILLE  
N8 LA CORREZE VALLEE DE LA VEZERE EX 111**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Réalisation: Marc DE LANGENHAGEN*

*Présentation: Eric PERRIN*

*Cap Sud-Ouest propose une émission dans le département de la Corrèze, à la découverte de la verdoyante vallée de la Vézère. Un cours d'eau généralement associé à la Dordogne et aux sites préhistoriques qui la bordent mais c'est sur la partie située en Corrèze qu'Eric Perrin se penche ce dimanche. Plus sauvage, elle a créé des paysages avec de la personnalité et des histoires singulières.*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7  
N 46 FRICASSEE DE COQUILLAGES SUR L ILE DE RE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: David LOISEL  
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Guillaume a appris à marcher sur l'île de Ré. Son rêve à toujours été d'y vivre comme ses parents et ses grand-parents. Depuis l'été dernier, il a pris possession de la poissonnerie de la Flotte et son rêve est devenu réalité. À lui le surf et la pêche à pied à volonté, été comme hiver. A ses côtés, France va découvrir son île et son histoire, au fil des rencontres. Dans la cuisine de Florence, la grand-mère de Guillaume, ils cuisineront une fricassée de coquillages ramassés plus tôt sur la plage; l'entrée d'un repas rétais délicieusement iodé.*

---

**19.55 COUPE DU MONDE DE PELOTE EN TRINQUET**

**N2 DEMI FINALE PALETA GOMME HOMMES**

durée : 1h15'

NOA

EN DIRECT

---

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.25 COUPE DU MONDE DE PELOTE EN TRINQUET**

**N3 DEMI FINALE PALETA CUIR HOMMES**

durée : 50'

NOA

EN DIRECT

---

**22.15 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N3 D HOMO SAPIENS A TECHNO SAPIEN**

durée : 28' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*D'homo sapiens à techno sapiens. Tour d'horizon d'une (r)évolution*

*Par : Pascal Picq*

*Paléoanthropologue et maître de conférences au Collège de France*

---

**22.45 BIS**

**N12 BORDEAUX MARC MINKOWSKI**

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI*

*Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine*

*Marc Minkowski, directeur de l'Opéra National de Bordeaux est l'invité de Leïla Kaddour pour le magazine culturel.*

*C'est au sommet du Grand-Théâtre, lieu préféré du chef d'orchestre où sont confectionnés tous les costumes de scène, qu'il livre ses passions artistiques (mises en scène d'Ariane Mnouckine, spectacles équestres de Bartabas, tableaux fantasmagoriques de Marc Davet et épopée cinématographique Star Wars !).*

*Il y évoque son amour pour la capitale girondine et l'île de Ré ainsi que ses secrets pour imaginer des programmations musicales*

accessibles à tous les publics.

Des personnalités passionnées et étonnantes s'invitent dans cette interview-confession :

- un célèbre street artiste bordelais pour un circuit très personnel sur les traces de la nouvelle génération de graffeurs
- Claire Jacquet pour les trésors conservés dans les réserves du Fonds régional d'art contemporain à la Meca, nouveau temple culturel bordelais
- Raphaëlle Boitel, danseuse et chorégraphe issue du monde du cirque, pour des spectacles aériens aussi poétiques qu'acrobatiques
- Aymeric Fournier pour l'histoire de la maison d'édition Féret qui, depuis 200 ans, publie des ouvrages de référence sur le vin.

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**  
**N19 LA VIE DE COMEDIEN 4**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**23.40 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

23.40 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.15 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

00.15 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

00.50 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / Information

NOA

---

**01.50 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**02.10 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 116**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**03.00 DISPUTANDUM**

**N34 SECHERESSE ET GESTION DE LA RESSOURCE EN EAU**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

*Entre agriculteurs, producteurs d'énergie ou autres industriels, la concurrence pour la précieuse ressource est rude. Ces tensions viennent aussi souligner la difficile répartition des ressources hydriques en période de restriction. Les agriculteurs, les éleveurs se plaignent. A juste titre. Et surtout s'inquiètent. Peut-on manquer d'eau en France ? Y-a-t-il un réel risque ? va-t-il falloir s'habituer à ces périodes de sécheresse de plus en plus fréquentes ? Comment parvenir à une meilleure gestion de nos ressources en eau ?*

---

**04.05 CONTRADAS**

**N10 BRANTOME**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

---

21H /D, R /D, R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST REHABILILE**

**N8 LA CORREZE VALLEE DE LA VEZERE EX 111**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Marc DE LANGENHAGEN

Présentation: Eric PERRIN

*Cap Sud-Ouest propose une émission dans le département de la Corrèze, à la découverte de la verdoyante vallée de la Vézère. Un cours d'eau généralement associé à la Dordogne et aux sites préhistoriques qui la bordent mais c'est sur la partie située en Corrèze qu'Eric Perrin se penche ce dimanche. Plus sauvage, elle a créé des paysages avec de la personnalité et des histoires singulières.*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N74 BIDAIA WORLD MUSIQUE BASQUE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

*Bidaia\*, comme son nom l'indique, est une invitation au voyage\* ! Créé en 2003, le groupe a connu différentes formules : duo, quatuor, et invite aussi d'autres artistes qui concourent à donner les couleurs musicales du monde à ses productions. Kolore (couleur) fut d'ailleurs un tube de Bidaia !*

*Le socle de groupe est composé de Caroline Phillips (voix, vielle à roue) et Mixel Ducau (voix, guitares, flûtes, alboka). Txirrita en profite pour emprunter à nouveau les chemins musicaux de Mixel : Le groupe de rock Errobi et ses nombreuses collaborations avec des artistes folk, world music, et musiques électroniques. Il accompagne aussi un tout jeune chanteur Mattin Lérisa dont il a fait les arrangements du second album. Une émission pour écouter trois compositions de Bidaia et une de Mattin.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N49 PHILIPPE MEYNARD EX MAIRE DE BARSAC TOUR DE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Philippe Meynard après son AVC en 2014 est devenu ambassadeur contre les AVC.*

*Il vient de parcourir 3600 km sur son « tricycle » pour sensibiliser la population aux risques de l'AVC.*

*Avant son AVC il était maire de Barsac (33) et élu au conseil régional.*

---

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 25 Octobre 2019

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.34 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

06.34 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.07 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

07.08 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.41 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.49 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.56 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**08.04 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

durée : 07' MAGAZINE / Information  
NOA

---

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**08.25 JEAN DE LA TOUR MIRACLE**

**N8 LE DIVERTISSEMENT DE MADAME DIANE**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: JEAN-PAUL CARRERE*

*En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique*

---

**08.50 DISPUTANDUM**

**N34 SECHERESSE ET GESTION DE LA RESSOURCE EN EAU**

durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA

*Entre agriculteurs, producteurs d'énergie ou autres industriels, la concurrence pour la précieuse ressource est rude. Ces tensions viennent aussi souligner la difficile répartition des ressources hydriques en période de restriction. Les agriculteurs, les éleveurs se plaignent. A juste titre. Et surtout s'inquiètent. Peut-on manquer d'eau en France ? Y-a-t-il un réel risque ? va-t-il falloir s'habituer à ces périodes de sécheresse de plus en plus fréquentes ? Comment parvenir à une meilleure gestion de nos ressources en eau ?*

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.05 CONTRADAS**

**N10 BRANTOME**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.05 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N3 D HOMO SAPIENS A TECHNO SAPIEN**

durée : 28' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*D'homo sapiens à techno sapiens. Tour d'horizon d'une (r)évolution*

*Par : Pascal Picq*

*Paléanthropologue et maître de conférences au Collège de France*

---

**11.40 NOAPOP**

**N3 PERSEPOLIS**

durée : 10' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.25 O BOULOT**

**N54**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7**

**N 46 FRICASSEE DE COQUILLAGES SUR L ILE DE RE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: David LOISEL*

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Guillaume a appris à marcher sur l'île de Ré. Son rêve à toujours été d'y vivre comme ses parents et ses grand-parents. Depuis l'été dernier, il a pris possession de la poissonnerie de la Flotte et son rêve est devenu réalité. À lui le surf et la pêche à pied à volonté, été comme hiver. A ses côtés, France va découvrir son île et son histoire, au fil des rencontres. Dans la cuisine de Florence, la grand-mère de Guillaume, ils cuisineront une fricassée de coquillages ramassés plus tôt sur la plage; l'entrée d'un repas rétais délicieusement iodé.*

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**

**N20 LA VIE DE COMEDIEN 5**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N147 LA CHARENTE MARITIME A BICYCLETTE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Dans cette émission, Eric met le cap sur la Charente-Maritime, à bicyclette, empruntant la Flowvélo, nouvelle véloroute qui démarre du Périgord vert pour finir sur l'île d'Aix. C'est de Rochefort que nous débutons l'aventure pour arriver sur l'île d'Aix, admirant au passage la célèbre corderie Royale, la richesse des marais environnants et tout le charme d'Aix, où justement on ne roule qu'à bicyclette !*

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N14 NATHALIE DEPARDIEU RESEAU CANOPE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Nathalie Depardieu/Réseau Canopé  
Placé sous tutelle du ministère de l'Éducation nationale, Réseau  
Canopé édite des ressources pédagogiques transmédias (imprimé, web,  
mobile, TV), répondant aux besoins de la communauté éducative. Acteur  
majeur de la refondation de l'école, il conjugue innovation et  
pédagogie pour faire entrer l'École dans l'ère du numérique.*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 POITOU CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.56 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

---

**15.25 TXIRRITA**

**N79 LURZAINDIA**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT  
Journaliste: Allande BOUTIN

*Lurzaindia lance en ce printemps 2019, une nouvelle campagne d'acquisition de terres afin d'installer trois jeunes fermiers. Grâce à l'épargne populaire de plus de 3500 porteurs de parts, 24 exploitations agricoles sans suite, ont été sauvées et 33 fermiers ont pu mener leur projet à bien. C'est une réponse à la pression foncière et à l'urbanisation galopante. Txirrita rencontre Laura qui s'installe à Urt près de Bayonne, des amis qui l'accompagnent, des responsables et fondateurs de Lurzaindia et les premiers fermiers soutenus : maraîchers ou viticulteurs. Une aventure paysanne collective, qui réunit mondes rural et urbain.*

---

**15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 121**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 FAMILLE D ACCUEIL**

**N53 YING ET YANG**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*Marie-Ling, une jeune franco-chinoise de 14 ans, débarque à l'ASE et surprend tout le monde en demandant "l'asile politique". Sa mère a décidé de l'envoyer vivre à Pékin, mais l'adolescente refuse radicalement d'en entendre parler. Marion découvre que la jeune fille, derrière ses airs assurés, souffre en réalité d'un douloureux problème d'identité. Incapable d'accepter ses origines chinoises, Marie-Ling fait tout pour ressembler à n'importe quelle petite Française, allant jusqu'à cacher l'existence de sa mère à ses professeurs et à ses camarades de classe*

---

**17.25 FAMILLE D ACCUEIL**

**N54 NAGE LIBRE**

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*Devenir un grand champion, une légende, un de ces héros des temps modernes célébrés par les médias C'est le rêve de dizaines de jeunes qui sont dans l'antichambre du sport professionnel. Mais pour un Zidane ou une Manaudou, combien resteront sur le bas côté de la route, avec leur adolescence en morceaux ?*

*Laetitia a 16 ans. Elle participe aux éliminatoires des championnats de France de natation. Elle est à ce moment clé où sa carrière peut s'envoler ou tourner court. Elle le sait et elle est prête à tout pour ne pas décevoir sa famille et surtout son père, qui a lâché son job pour devenir son entraîneur.*

*Laetitia est prête à tout, même à mettre sa santé en danger Et c'est contre elle-même que Marion devra d'abord protéger la jeune fille! Mais peu à peu, au contact des Ferrière, Laetitia va se détendre, prendre conscience qu'elle a des envies et se poser les bonnes questions : pourquoi nage-t-elle ? Et surtout pour qui ? La réponse pourrait faire quelques dégâts collatéraux*

---

**18.46 C EST A LIMOGES**

N3

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N134 ARRIERE PAYS BASQUE UNE CULTURE EN HERITAGE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*C'est du massif de Larla, une petite montagne de 700 m d'altitude au coeur de la Basse Navarre, l'une des trois provinces françaises du pays Basque, que nous vous invitons à voyager entre passé et présent. De la pratique ancestrale du pastoralisme, à la renaissance du vignoble d'Irouléguy en passant par l'incroyable patrimoine préhistorique de la Grotte d'Isturitz, vous allez découvrir comment certaines pratiques d'aujourd'hui prennent racines dans celles d'hier.*

---

**19.25 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8**

**N 58 PAVE DE MAIGRE EN CROUTE DE CHORIZO A VOUHE**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL*

*Réalisation: Florian LAVAL*

*À Vouhé, Claudine accueille les vacanciers dans ses jolies chambres d'hôtes. Passionnée de cuisine, elle tient un blog culinaire de recettes simples et chic. Cette semaine, France la suit dans sa Charente-Maritime, loin du littoral et découvre ses bonnes adresses, du marché de Surgères au Marais poitevin. En cuisine, elles prépareront un maigre en croute de chorizo accompagné d'un flan de courgettes. Le plat sera photographié et posté sur le blog avant d'être dégusté en plein air, dans le jardin fleuri de Claudine, amoureuse de son coin de paradis où la douceur de vivre fait loi.*

---

**19.50 COUPE DU MONDE DE PELOTE EN TRINQUET**

**N4 FINALES PALETA GOMME FEMMES ET XARE HOMMES**

durée : 2h20'

NOA

EN DIRECT

---

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**22.25 NOAPOP**

**N25 COLLECTIF METISSE ET TERRE NEUVE**

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**

**N20 LA VIE DE COMEDIEN 5**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**23.40 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

**23.40 19/20 LE JOURNAL**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.15 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**00.15 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**00.50 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**



---

**REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**01.55 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 121**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**02.40 SUMMER LEAGUE NOUVELLE AQUITAINE**

**N1 PB86 BOULAZAC**

durée : 1h58' RETRANSMISSION / Basket

NOA

---

**21H /D, R /D, R**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N134 ARRIERE PAYS BASQUE UNE CULTURE EN HERITAGE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*C'est du massif de Larla, une petite montagne de 700 m d'altitude au coeur de la Basse Navarre, l'une des trois provinces françaises du pays Basque, que nous vous invitons à voyager entre passé et présent. De la pratique ancestrale du pastoralisme, à la renaissance du vignoble d'Irouléguy en passant par l'incroyable patrimoine préhistorique de la Grotte d'Isturitz, vous allez découvrir comment certaines pratiques d'aujourd'hui prennent racines dans celles d'hier.*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N79 LURZAINDIA**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Lurzaindia lance en ce printemps 2019, une nouvelle campagne d'acquisition de terres afin d'installer trois jeunes fermiers. Grâce à l'épargne populaire de plus de 3500 porteurs de parts, 24 exploitations agricoles sans suite, ont été sauvées et 33 fermiers ont pu mener leur projet à bien. C'est une réponse à la pression foncière et à l'urbanisation galopante. Txirrita rencontre Laura qui s'installe à Urt près de Bayonne, des amis qui l'accompagnent, des responsables et fondateurs de Lurzaindia et les premiers fermiers*

*soutenus : maraîchers ou viticulteurs. Une aventure paysanne collective, qui réunit mondes rural et urbain.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N14 NATHALIE DEPARDIEU RESEAU CANOPE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Nathalie Depardieu/Réseau Canopé*

*Placé sous tutelle du ministère de l'Éducation nationale, Réseau Canopé édite des ressources pédagogiques transmédias (imprimé, web, mobile, TV), répondant aux besoins de la communauté éducative. Acteur majeur de la refondation de l'école, il conjugue innovation et pédagogie pour faire entrer l'École dans l'ère du numérique.*

---