

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 12 Octobre 2019

-- \* --

JT 19 20 TITRES LIMOUSIN  
DU 11 10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 11 10**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

19/20 EDITION PAYS DE CORREZE  
DU 11 10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN  
DU 11 10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**06.35 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 11 10**

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

TITRES  
DU 11 10

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

19/20 LE JOURNAL  
DU 11 10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE  
DU 11 10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 11 10**

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES  
DU 11 10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

19/20 EDITION ATLANTIQUE  
DU 11 10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 11 10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**DU 11 10**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.50 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

**DU 11 10**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**08.00 19/20 EDITION PERIGORDS**

**DU 11 10**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**NOAPOP /D**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**08.15 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**08.40 FAMILLE D ACCUEIL**

**N49 UNE VRAIE FAMILLE**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Pascale DALLET*

*DINU, un jeune Roumain de 12 ans, est placé chez les Ferrière après avoir été retrouvé devant la porte d'un hôpital, la jambe cassée. Nul ne sait comment et où il a vécu avant d'être récupéré par les services sociaux. Marion découvre un enfant extraordinairement mature pour son âge, qui a fait seul, en stop et à pied, le voyage depuis son pays natal. Mais Dinu reste aussi une énigme, refusant de se laisser aider alors qu'il est sous la menace d'une expulsion. Marion découvre bientôt que l'enfant ne pense en réalité qu'à rejoindre sa bande: un groupe d'enfants roumains qui vit dans la clandestinité plus totale, selon ses propres règles et ses propres lois*

---

**09.05 FAMILLE D ACCUEIL**

**N50 PIMPRENELLE**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Pascale DALLET*

*PIMPRENELLE a 13 ans et elle vient d'apprendre par hasard qu'elle est née d'une insémination artificielle avec don de sperme. Elle ne fait ni une, ni deux, elle chausse ses rollers et demande à être placée en famille d'accueil le temps de retrouver celui qu'elle s'obstine, à tort, à appeler son père biologique. Or, celui qui donne son sperme n'est pas un père biologique, mais un donneur. Et qui plus est, il est protégé par l'anonymat et jamais, dans l'état actuel de la législation française, l'adolescente ne pourra remonter jusqu'à lui. Mais jamais est-il un mot qui fait partie du vocabulaire d'une petite*

*entêtée comme Pimprenelle ?*

---

**10.28 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.30 24H DU MUR OLORON STE MARIE**  
**N1 DEBUT QUALIFICATIONS**  
durée : 1h00'  
NOA  
EN DIRECT

---

**11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8**  
**N 58 PAVE DE MAIGRE EN CROUTE DE CHORIZO A VOUEH**  
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL*  
*Réalisation: Florian LAVAL*

*À Vouhé, Claudine accueille les vacanciers dans ses jolies chambres d'hôtes. Passionnée de cuisine, elle tient un blog culinaire de recettes simples et chic. Cette semaine, France la suit dans sa Charente-Maritime, loin du littoral et découvre ses bonnes adresses, du marché de Surgères au Marais poitevin. En cuisine, elles prépareront un maigre en croute de chorizo accompagné d'un flan de courgettes. Le plat sera photographié et posté sur le blog avant d'être dégusté en plein air, dans le jardin fleuri de Claudine, amoureuse de son coin de paradis où la douceur de vivre fait loi.*

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**  
**DU 11 10**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**  
**DU 11 10**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS**  
**DU 11 10**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.35 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST**

**N138 NAQ GRANDEUR NATURE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Cette émission défile à travers toute la Nouvelle-Aquitaine, à la découverte de paysages et d'hommes qui font toute la richesse et la beauté de notre région. Vous découvrirez comment la nature peut enchanter et inspirer les hommes et parfois transformer leur vie : Cap Sud Ouest revient sur ces plus belles rencontres humaines et naturelles !*

---

**13.30 JT 12/13 AQUITAINE**

**DU 12 10**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE

DU 12 10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

---

**13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

**DU 12 10**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.10 JT 12/13 LIMOUSIN**

**DU 12 10**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

---

**14.30 NOA SUR MER**

**N11 MINI TRANSAT LA ROCHELLE**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**15.05 GALA PALA LARGA FRANCE ESPAGNE DEFI DES CHAMPIONS**

durée : 1h20' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

*Journaliste: Edmond LATAILLADE*

---

**16.30 C EST A LIMOGES**

**N1**

durée : 14' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**16.45 O BOULOT**

**N52**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**16.55 24H DU MUR OLORON STE MARIE  
N2 CONCOURS DE BLOCK**

durée : 2h00'  
NOA  
EN DIRECT

---

**19.00 NOAPOP  
N23 BICROSS ET SOULEYMANE DIAMANKA**

durée : 25' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**19.30 LES POUCES BLEUS**

**N 56**

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

-- \* --

STREET CULTURE  
N41 TERREMOTO

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- \* --

SECTION  
N1 PASSE

FORME AUTRE / Rugby

NOA

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 3  
N41 PEUT ON VIVRE DANS DES MAISONS TROGLODYTIQUES  
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

---

**19.57 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.00 20H LE RATRAPAGE**

**N39**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**20.30 O BOULOT**

**N53**

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**20.45 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**21.00 FAMILLE D ACCUEIL**

**N51 LE CADET DE MES SOUCIS**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*Depuis quelques temps, les relations se sont singulièrement dégradées entre CORENTIN, 12 ans, et ERWAN, 14 ans, son frère aîné. Aussi lorsque Corentin, passionné de vélo free ride, s'en prend dangereusement à son aîné, Maylis, leur mère, décide de demander son placement en famille d'accueil.*

*Pourquoi Corentin est-il tellement en colère contre son frère et sa mère ? Pourquoi se comporte-t-il comme si leurs routes étaient désormais définitivement séparées ? Pourquoi préférerait-il aller en pension plutôt que de retourner vivre dans sa famille ? Grâce à son flair, Marion ne tarde pas à découvrir la clef du mystère : Corentin est un enfant médicament. Il a été conçu pour permettre la greffe de moelle qui a permis de sauver son frère.*

*Il faudra tout le talent, toute la ténacité de Marion et de la famille Ferrière pour que Corentin se réconcilie avec son frère et accepte de retourner vivre sous le même toit que sa mère.*

---

**21.50 FAMILLE D ACCUEIL /C**

**N52 VUE SUR INTERNET**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*Et si se poster dénudée sur internet, c'était pas si grave que ça ? Et si raconter sa vie en ligne, c'était vivre avec son temps ? La vie privée, ça commence où ? Et la notion de sacré, c'est quoi ? Si c'était seulement une paranoïa parentale que de croire qu'Internet c'est dangereux, et qu'une photo malheureuse ne s'efface plus jamais tant elle circule vite, et vous suivra toute votre vie ? Les méfaits d'internet, pour Laura, c'est un truc de vieux. À son âge, 16 ans, avoir un facebook, s'envoyer des sms, des mms, des dédipix, twiter, être connectée 24 sur 24 et avoir 327 amis, c'est juste le minimum. Et puis c'est marrant. Un brin provoc'. Oui, Laura se croit plus maligne que les autres. Parce qu'elle est jolie ; parce qu'elle sort avec le beau gosse du lycée ; parce qu'elle est libérée avec son corps ; et parce qu'elle a des parents trop cool qui ne lui posent à peu près aucunes limites. Oui, Laura se croit plus maligne que les autres. Elle a tort.*

---

**22.50 NOAPOP**

**N23 BICROSS ET SOULEYMANE DIAMANKA**

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**23.25 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 12 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 12 10



JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

---

**NOAPOP /D /D**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**23.55 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 12 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

---

**00.20 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 12 10**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.39 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**00.45 DISPUTANDUM**

**N36**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

---

**01.47 CONTRADAS /D**

**N15 SOUSTONS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**02.15 DEBADO**

**N50 CHIRAC A TRAVERS LES GENERATIONS**

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Pascal CAGNATO*

---

**03.45 NOAPOP**

**N23 BICROSS ET SOULEYMANE DIAMANKA**

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**KETOKOLE /D /D /D /D**

**N18 AVER DE LA BAETE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme*

*d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**04.10 20H LE RATRAPAGE**

**N39**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**04.40 C EST A LIMOGES /D**

**N1**

durée : 14' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**04.50 JEAN DE LA TOUR MIRACLE**

**N6 HEUREUX AU JEU ET CHEZ LES DAMES**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: JEAN-PAUL CARRERE*

*En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique*

---

**05.15 TXIRRITA /D**

**N13 JEAN LOUIS DAVANT**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*L'invité de Txirrita ce dimanche est Jean-Louis DAVANT, écrivain, poète, auteur de nombreux essais et de pastorales (pièces de théâtre souletine). Il est également ancien professeur d'agronomie et académicien de la langue basque. Il reçoit l'équipe de Txirrita en Soule, à Larriebieu-Arrast, son village natal. Et avant d'aborder les nombreuses thématiques qui lui sont chères, Jean-Louis Davant rend un dernier hommage à son ami de toujours, membre de l'Académie également, Jean Haritschelhar, disparu le 1er septembre. Vivant à la limite linguistique entre Béarn et Soule, comment expliquer la présence d'une langue ici, et d'une autre à moins de deux kilomètres ? A quoi est due la persistance de l'euskara malgré une transmission parfois mise à mal dans les familles ? Autant de questions auxquelles ce passionné de la langue euskarienne répond.*

---

**05.42 PLEIN PHARE /D**

**N56 LOUISIANE C DOR**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Comme Hélène, l'héroïne de son roman "Les méduses ont-elles sommeil ?", Louisiane C. Dor est une fille d'Aubusson. Après une scolarité sans éclat, elle monte à Paris pour devenir mannequin, et sur son*





*chemin, elle trouve la cocaïne et la MDMA (stupéfiant plus connu quand il se trouve sous la forme d'ecstasy) qui fait son retour en Europe depuis quelques années.*

*L'auteur raconte comment Hélène l'invisible se sent exister grâce à la drogue, elle parle aussi des "bad trips" et de son corps de plus en plus décharné, dans un style à la fois poétique et très réaliste.*

*Publiée sur internet en 2015 via le site amazon, son histoire s'écoule à 4000 exemplaires. Les éditions Gallimard la repèrent et sortent le livre, chroniqué dans plusieurs medias nationaux comme Europe 1 ou Paris-Match avant de sortir en poche en avril 2017. Dans le Figaro, l'écrivain et chroniqueur littéraire Frédéric Beigbeder y voit un "croisement" entre le film Trainspotting de Danny Boyle et le roman Bonjour Tristesse de Françoise Sagan. Sur la quatrième de couverture, il écrit à propos du roman:*

*"Je ne pensais pas qu'un jour j'écrirais une chose aussi raisonnable mais enfin voilà : ce livre, je le recommande à tous les parents d'ados" (F. Beigbeder)*

*Un succès inattendu pour cette jeune auteur qui a enchaîné avec un second roman dont la sortie est prévue courant 2018*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Dimanche 13 Octobre 2019**

---

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 12 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.30 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 12 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 12 10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

---

**07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 12 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

---

**07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---



**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**07.50 20H LE RATRAPAGE**

**N39**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**KETOKOLE /D /D /D /D**

**N19 AGRALANT**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

**NOAPOP COURT /D**

MAGAZINE / Musique

NOA

**08.30 JEAN DE LA TOUR MIRACLE**

**N7 LA TRAHISON DE LA VILAINE**

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: JEAN-PAUL CARRERE*

*En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique*

**09.00 24H DU MUR OLORON STE MARIE**

### N3 FIN QUALIFICATIONS

durée : 1h00'  
NOA  
EN DIRECT

---

**KETOKOLE /D /D /D /D**

**N19 AGRALANT**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

#### 10.05 C EST A LIMOGES

**N1**

durée : 14' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

#### 10.15 CONTRADAS

**N15 SOUSTONS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

#### 10.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

#### 10.45 TXIRRITA

**N17 ANDONI ITURRIOZ MECENE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

#### 11.10 PLEIN PHARE

**N48 CHRISTOPHE LORCAT DIR COURS FLORENT BORDEAUX**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Christophe Lorcat est directeur des cours Florent qui viennent de  
s'installer à Bordeaux.  
Si cette école de théâtre est prestigieuse et très demandée, c'est en  
partie parce qu'elle a vu passer des élèves devenus de grands noms de  
la scène ou de l'écran : Isabelle Adjani, Guillaume Canet, Audrey  
Tautou ou encore Laurent Lafitte. Ouverte il y a un demi-siècle, elle  
propose des formations en trois ans et valorise aujourd'hui la  
pluridisciplinarité, tout en restant associée au théâtre. « Quand on*

*y rentre, c'est qu'on est passionné et bosseur »,  
Christophe Lorcat est issu de la formation du cours Florent. « J'ai  
fait de tout depuis : théâtre, chant, danse, marionnettes » Comme  
lui, les professeurs qui vont exercer dans cette future antenne ont  
des carrières d'artistes : « c'est très important qu'ils soient issus  
du milieu pour mieux conseiller les élèves. »*

---

**11.24 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8  
N 57 PATE VERT DU JARDIN A CORME ROYAL**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL  
Réalisation: Florian LAVAL*

*À Corme Royal, petite ville de 2 000 habitants en Charente-Maritime,  
l'association sportive compte 600 adhérents. Cette semaine, France  
rencontre les footballeurs vétérans pour l'entraînement et la 3eme  
mi-temps ! Avec Michel, militant écologiste qui se fait un devoir de  
convertir ses amis au bio, elle ira cueillir les ingrédients pour  
cuisiner le traditionnel pâté vert et se rendra chez Mikaël, un  
éleveur footballeur, chercher du lait cru au moment de la traite pour  
préparer le dessert, une crème aux oeufs et aux framboises. Le repas  
sera partagé entre sportifs dans le club house, où l'ambiance est  
toujours conviviale et festive. À Corme Royal, les bons repas et le  
ballon rond sont fédérateurs !*

---

**12.00 20H LE RATRAPAGE**

**N39**  
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**RENCONTRES A XV**

**N6**  
MAGAZINE / Rugby  
NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST  
N146 DE LA DORDOGNE A LA CHARENTE A BICYCLETTE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN  
Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*La flow vélo est une véloroute qui traverse la Nouvelle-Aquitaine.  
Nous vous proposons de l'emprunter du village médiéval de St Jean de  
Côte en Dordogne jusqu'à Saint-Simon ancien village gabarier en  
Charente : Paysages bucoliques, belles rencontres et riche  
patrimoine, ponctuent cette ballade à bicyclette et lui donnent tout  
son charme !*

---

**13.30 JT 12/13 AQUITAINE  
DU 13 10**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---



---

**13.40 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

**DU 13 10**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN**

**DU 13 10**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**13.55 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N1 EDUCATION ET ORIENTATION A L'ERE DE L'IA**

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*L'éducation et l'orientation à l'ère de l'IA : Quels seront les métiers de demain ? Comment former des citoyens complémentaires de l'IA et des robots ?*

*Par : Emmanuel Davidenkoff*

*Rédacteur en chef au journal Le Monde*

---

**KETOKOLE /D /D /D /D**

**N19 AGRALANT**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**14.35 LES IDEES MENENT LE MONDE**

**N3 PASSION MUSIQUE CARTE BLANCHE A FAYCAL KAROUI**

durée : 1h13' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Passion du travail solitaire pour donner un sens à l'oeuvre qu'il va diriger, passion du travail en commun avec les autres artistes et musiciens, passion de la transmission de la musique... Que représentent toutes ces passions pour sa vie d'artiste et d'homme ? Fayçal Karoui à coeur ouvert pour nous transporter dans son univers passionnant.*

---

**NOAPOP COURT /D**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**15.55 24H DU MUR OLORON STE MARIE**

**N4 FINALES**

durée : 2h05'

NOA

EN DIRECT

---

**KETOKOLE /D /D /D /D**

**N19 AGRALANT**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**18.05 ENQUETES DE REGION**

**N30 TOURISME LA NA SAIT ELLE SE VENDRE**

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*n constat : au contraire de la région Occitanie, la région Nouvelle Aquitaine ne communique pas sur son nom en matière touristique, que ce soit institutionnellement ou par la publicité. Avec un tourisme balnéaire qui écrase tout en terme de fréquentation, on remarque que désormais, les professionnels du secteur s'efforcent aussi de parier sur la diversité des territoires et tentent ainsi de créer de nouveaux points d'attractivité.*

---

**18.55 NOA SUR MER**

**N11 MINI TRANSAT LA ROCHELLE**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**19.26 QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ? /C**

**LES CERCLES DU POUVOIR**

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE*

*Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE*

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France.*

*Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et*

*se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue*

*succès planétaire et objet de toutes les convoitises.*

*Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage, de lobbying, d'évasion*

*fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les*

*archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers*

*descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent de répondre cette série.*

*1978-1987 : les cercles du pouvoir*

---

**NOAPOP COURT /D**  
MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**19.45 TANT D EFFORTS**  
**N39**  
durée : 30' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

---

**20.15 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.30 LES POUCES BLEUS**  
**N 56**  
durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

-- \* --  
STREET CULTURE /D  
N41 TERREMOTO  
MAGAZINE / Arts, médias, spectacles  
NOA

-- \* --  
SECTION /D  
N1 PASSE  
FORME AUTRE / Rugby  
NOA

-- \* --  
LES POURQUOI DE NOA SAISON 3 /D  
N41 PEUT ON VIVRE DANS DES MAISONS TROGLODYTIQUES  
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq  
NOA

---

**21.00 DEBADOCC**

**N47 LA REVOLUTION DE LA POLICE SCIENTIFIQUE**

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Pascal CAGNATO*

*L'existence de la police technique et scientifique remonte seulement à la fin du 19ème siècle .son inventeur, Bertillon fonde en 1882 le premier laboratoire de police d'identification criminelle. Il crée l'anthropométrie judiciaire, appelée « système Bertillon » Aujourd'hui la police scientifique peut retrouver un voleur, un violeur ou un assassin grâce à son ADN.*

*Le réalisateur Samuel Alarconaborde une énigme jamais résolue : qu'est devenue la tête du peintre Goya ? L'histoire est digne d'un roman de d'Arthur Conan-Doyle. Le peintre espagnol Francisco de Goya*

---

**22.30 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N1 EDUCATION ET ORIENTATION A L'ERE DE L'IA**

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*L'éducation et l'orientation à l'ère de l'IA : Quels seront les métiers de demain ? Comment former des citoyens complémentaires de l'IA et des robots ?*

*Par : Emmanuel Davidenkoff*

*Rédacteur en chef au journal Le Monde*

---

**23.05 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 13 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 13 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 13 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA  
EN DIRECT

---

**00.25 FAMILLE D ACCUEIL**

**N51 LE CADET DE MES SOUCIS**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Depuis quelques temps, les relations se sont singulièrement dégradées entre CORENTIN, 12 ans, et ERWAN, 14 ans, son frère aîné. Aussi lorsque Corentin, passionné de vélo free ride, s'en prend dangereusement à son aîné, Maylis, leur mère, décide de demander son placement en famille d'accueil.*

*Pourquoi Corentin est-il tellement en colère contre son frère et sa mère ? Pourquoi se comporte-t-il comme si leurs routes étaient*



*désormais définitivement séparées ? Pourquoi préférerait-il aller en pension plutôt que de retourner vivre dans sa famille ? Grâce à son flair, Marion ne tarde pas à découvrir la clef du mystère : Corentin est un enfant médicament. Il a été conçu pour permettre la greffe de moelle qui a permis de sauver son frère.*

*Il faudra tout le talent, toute la ténacité de Marion et de la famille Ferrière pour que Corentin se réconcilie avec son frère et accepte de retourner vivre sous le même toit que sa mère.*

---

**01.17 FAMILLE D ACCUEIL /C**

**N52 VUE SUR INTERNET**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*Et si se poster dénudée sur internet, c'était pas si grave que ça ? Et si raconter sa vie en ligne, c'était vivre avec son temps ? La vie privée, ça commence où ? Et la notion de sacré, c'est quoi ? Si c'était seulement une paranoïa parentale que de croire qu'Internet c'est dangereux, et qu'une photo malheureuse ne s'efface plus jamais tant elle circule vite, et vous suivra toute votre vie ? Les méfaits d'internet, pour Laura, c'est un truc de vieux. À son âge, 16 ans, avoir un facebook, s'envoyer des sms, des mms, des dédipix, twitter, être connectée 24 sur 24 et avoir 327 amis, c'est juste le minimum. Et puis c'est marrant. Un brin provoc'. Oui, Laura se croit plus maligne que les autres. Parce qu'elle est jolie ; parce qu'elle sort avec le beau gosse du lycée ; parce qu'elle est libérée avec son corps ; et parce qu'elle a des parents trop cool qui ne lui posent à peu près aucunes limites. Oui, Laura se croit plus maligne que les autres. Elle a tort.*

---

**02.15 DISPUTANDUM**

**N36**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

---

**03.15 TANT D EFFORTS**

**N39**

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

---

**KETOKOLE /D /D /D /D**

**N19 AGRALANT**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues*

*régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**03.50 CONTRADAS**

**N15 SOUSTONS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**04.15 NOAPOP**

**N23 BICROSS ET SOULEYMANE DIAMANKA**

durée : 25' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**04.45 O BOULOT**

**N53**

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**04.55 LES POUCES BLEUS**

**N 56**

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

-- \* --

**STREET CULTURE /D**

**N41 TERREMOTO**

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- \* --

**SECTION /D**

**N1 PASSE**

FORME AUTRE / Rugby

NOA

-- \* --

**LES POURQUOI DE NOA SAISON 3 /D**

**N41 PEUT ON VIVRE DANS DES MAISONS TROGLODYTIQUES**

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

---

**05.20 TXIRRITA**

**N17 ANDONI ITURRIOZ MECENE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N48 CHRISTOPHE LORCAT DIR COURS FLORENT BORDEAUX**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Christophe Lorcat est directeur des cours Florent qui viennent de s'installer à Bordeaux.*

*Si cette école de théâtre est prestigieuse et très demandée, c'est en partie parce qu'elle a vu passer des élèves devenus de grands noms de la scène ou de l'écran : Isabelle Adjani, Guillaume Canet, Audrey Tautou ou encore Laurent Lafitte. Ouverte il y a un demi-siècle, elle propose des formations en trois ans et valorise aujourd'hui la*

*pluridisciplinarité, tout en restant associée au théâtre. « Quand on y rentre, c'est qu'on est passionné et bosseur »,  
Christophe Lorcat est issu de la formation du cours Florent. « J'ai fait de tout depuis : théâtre, chant, danse, marionnettes » Comme lui, les professeurs qui vont exercer dans cette future antenne ont des carrières d'artistes : « c'est très important qu'ils soient issus du milieu pour mieux conseiller les élèves. »*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Lundi 14 Octobre 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 13 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 13 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 13 10**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**NOAPOP /D /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**07.30 TANT D EFFORTS**

**N39**

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

---

**08.05 FAMILLE D ACCUEIL**

**N51 LE CADET DE MES SOUCIS**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Depuis quelques temps, les relations se sont singulièrement dégradées entre CORENTIN, 12 ans, et ERWAN, 14 ans, son frère aîné. Aussi lorsque Corentin, passionné de vélo free ride, s'en prend dangereusement à son aîné, Maylis, leur mère, décide de demander son placement en famille d'accueil.*

*Pourquoi Corentin est-il tellement en colère contre son frère et sa mère ? Pourquoi se comporte-t-il comme si leurs routes étaient désormais définitivement séparées ? Pourquoi préférerait-il aller en pension plutôt que de retourner vivre dans sa famille ? Grâce à son flair, Marion ne tarde pas à découvrir la clef du mystère : Corentin est un enfant médicament. Il a été conçu pour permettre la greffe de moelle qui a permis de sauver son frère.*

*Il faudra tout le talent, toute la ténacité de Marion et de la famille Ferrière pour que Corentin se réconcilie avec son frère et*

*accepte de retourner vivre sous le même toit que sa mère.*

---

**08.57 FAMILLE D ACCUEIL**

**N52 VUE SUR INTERNET**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Et si se poster dénudée sur internet, c'était pas si grave que ça ?  
Et si raconter sa vie en ligne, c'était vivre avec son temps ? La vie  
privée, ça commence où ? Et la notion de sacré, c'est quoi ? Si  
c'était seulement une paranoïa parentale que de croire qu'Internet  
c'est dangereux, et qu'une photo malheureuse ne s'efface plus jamais  
tant elle circule vite, et vous suivra toute votre vie ? Les méfaits  
d'internet, pour Laura, c'est un truc de vieux. À son âge, 16 ans,  
avoir un facebook, s'envoyer des sms, des mms, des dédipix, twiter,  
être connectée 24 sur 24 et avoir 327 amis, c'est juste le minimum.  
Et puis c'est marrant. Un brin provoc'. Oui, Laura se croit plus  
maligne que les autres. Parce qu'elle est jolie ; parce qu'elle sort  
avec le beau gosse du lycée ; parce qu'elle est libérée avec son  
corps ; et parce qu'elle a des parents trop cool qui ne lui posent à  
peu près aucunes limites. Oui, Laura se croit plus maligne que les  
autres. Elle a tort.*

---

**O BOULOT**

**N53**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**10.04 C EST A LIMOGES**

**N1**

durée : 14' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.20 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N1 EDUCATION ET ORIENTATION A L'ÈRE DE L'IA**

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*L'éducation et l'orientation à l'ère de l'IA : Quels seront les  
métiers de demain ? Comment former des citoyens complémentaires de  
l'IA et des robots ?*

*Par : Emmanuel Davidenkoff*

*Rédacteur en chef au journal Le Monde*

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**11.05 CONTRADAS**

**N15 SOUSTONS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**11.40 NOAPOP**

**N16 KEPA**

durée : 13' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**12.00 TANT D EFFORTS**

**N39**

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7**

**N 46 FRICASSEE DE COQUILLAGES SUR L ILE DE RE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: David LOISEL*

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Guillaume a appris à marcher sur l'île de Ré. Son rêve à toujours été d'y vivre comme ses parents et ses grand-parents. Depuis l'été dernier, il a pris possession de la poissonnerie de la Flotte et son rêve est devenu réalité. À lui le surf et la pêche à pied à volonté, été comme hiver. A ses côtés, France va découvrir son île et son histoire, au fil des rencontres. Dans la cuisine de Florence, la grand-mère de Guillaume, ils cuisineront une fricassée de coquillages ramassés plus tôt sur la plage; l'entrée d'un repas rétais délicieusement iodé.*

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**

**N11 AU COEUR DU GROUPE 1**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N149 LA DORDOGNE UN PETIT COIN DE PARADIS**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

*Des châteaux majestueux, des villages à la forte personnalité, des paysages sublimes, et cette rivière, la Dordogne, qui crée le lien. Nous vous invitons dans le Périgord, pour découvrir les 10 kilomètres sans doute les plus fous de toute l'Europe. De Domme, bastide perchée au-dessus d'un méandre, à Beynac puissante forteresse médiévale, en passant par l'inattendu village de La Roque-Gageac, accroché à la falaise, on trouve au fil de l'eau, une concentration unique de lieux à couper le souffle !*

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N18 EPIS ONE GRAFFEUR**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Membre fondateur du collectif Le Coktail, Epis One travail et évolut à la croisée du graphisme, du graffiti et de l'illustration. D'abord passionné par le lettrage pur et l'adrénaline puis influencé par son métier de designer, Epis adopte un langage graphique urbain nourri*

*d'explorations, de découvertes et d'expériences personnelles*

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

**DU 14 10**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS

DU 14 10

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE

DU 14 10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

**DU 14 10**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ

DU 14 10

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 14 10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.57 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 14 10**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS

DU 14 10

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

DU 14 10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.25 TXIRRITA**

**N13 JEAN LOUIS DAVANT**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

*L'invité de Txirrita ce dimanche est Jean-Louis DAVANT, écrivain, poète, auteur de nombreux essais et de pastorales (pièces de théâtre souletine). Il est également ancien professeur d'agronomie et académicien de la langue basque. Il reçoit l'équipe de Txirrita en Soule, à Larrebieu-Arrast, son village natal. Et avant d'aborder les nombreuses thématiques qui lui sont chères, Jean-Louis Davant rend un dernier hommage à son ami de toujours, membre de l'Académie également, Jean Haritschelhar, disparu le 1er septembre. Vivant à la limite linguistique entre Béarn et Soule, comment expliquer la présence d'une langue ici, et d'une autre à moins de deux kilomètres ? A quoi est due la persistance de l'euskara malgré une transmission parfois mise à mal dans les familles ? Autant de questions auxquelles ce passionné de la langue euskarienne répond.*

---

**15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 136**

durée : 44' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 DISPUTANDUM**

**N36**

durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA

---

**17.40 CONTRADAS**

**N15 SOUSTONS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**18.40 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N1 EDUCATION ET ORIENTATION A L'ERE DE L'IA**

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

*L'éducation et l'orientation à l'ère de l'IA : Quels seront les métiers de demain ? Comment former des citoyens complémentaires de l'IA et des robots ?*

Par : Emmanuel Davidenkoff

Rédacteur en chef au journal Le Monde

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N138 NAQ GRANDEUR NATURE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

Présentation: Eric PERRIN

*Cette émission défile à travers toute la Nouvelle-Aquitaine, à la découverte de paysages et d'hommes qui font toute la richesse et la beauté de notre région. Vous découvrirez comment la nature peut enchanter et inspirer les hommes et parfois transformer leur vie : Cap Sud Ouest revient sur ces plus belles rencontres humaines et naturelles !*

---

**QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ?**

**LES PARADIS FISCAUX**

DOCUMENTAIRE / Musique



NOA

*Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE  
Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE*

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France.*

*Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et*

*se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue*

*succès planétaire et objet de toutes les convoitises.*

*Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage, de lobbying, d'évasion*

*fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers*

*descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent de répondre cette série.*

*1998 -1997 : les paradis fiscaux*

---

**19.35 AU PETIT PILIER**

**N6**

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES**

**N11 AU COEUR DU GROUPE 1**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**21H**

**LUNDI 14 OCTOBRE**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 LES IDEES MENENT LE MONDE**

**N12 LA SCENE POUR LA VIE AVEC SMAÏN**

durée : 56' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Issu du café-théâtre, Smaïn devient un habitué du Théâtre de Bouvard avant de connaître le succès tant populaire que d'estime en participant à l'émergence des Inconnus puis en créant plusieurs spectacles de one-man-show primés. Il devient l'un des humoristes incontournables des années 80 et 90. Depuis, c'est à travers le grand écran et les planches qu'il nous fait partager ses passions et ses*



*blessures avec un sourire et une tendresse qui lui est propre. De Molière à Pagnol, de Saint-Saens à Prokofiev, Smaïn va nous raconter ce qui a fait de lui un « éternel du rire ».*

---

**22.15 C EST A LIMOGES**

N2

durée : 15' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**22.30 AU PETIT PILIER**

N6

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

---

**22.50 NOAPOP**

**N23 BICROSS ET SOULEYMANE DIAMANKA**

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**

**N11 AU COEUR DU GROUPE 1**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**23.40 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

23.40 19/20 LE JOURNAL

DU 14 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.15 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

00.15 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --



JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

00.50 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.50 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**01.25 ENSEMBLE C EST MIEUX  
N 136**  
durée : 44' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**03.25 DISPUTANDUM  
N36**  
durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA

---

**03.10 O BOULOT  
N53**  
durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**KETOKOLE /D /D /D /D  
N20 ZIRABBLE**  
EMISSION EDUCATIVE / Education  
NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**21H /D, R**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N138 NAQ GRANDEUR NATURE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Cette émission défile à travers toute la Nouvelle-Aquitaine, à la découverte de paysages et d'hommes qui font toute la richesse et la beauté de notre région. Vous découvrirez comment la nature peut enchanter et inspirer les hommes et parfois transformer leur vie : Cap Sud Ouest revient sur ces plus belles rencontres humaines et naturelles !*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N13 JEAN LOUIS DAVANT**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*L'invité de Txirrita ce dimanche est Jean-Louis DAVANT, écrivain, poète, auteur de nombreux essais et de pastorales (pièces de théâtre souletine). Il est également ancien professeur d'agronomie et académicien de la langue basque. Il reçoit l'équipe de Txirrita en Soule, à Larrebieu-Arrast, son village natal. Et avant d'aborder les nombreuses thématiques qui lui sont chères, Jean-Louis Davant rend un dernier hommage à son ami de toujours, membre de l'Académie également, Jean Haritschelhar, disparu le 1er septembre. Vivant à la limite linguistique entre Béarn et Soule, comment expliquer la présence d'une langue ici, et d'une autre à moins de deux kilomètres ? A quoi est due la persistance de l'euskara malgré une transmission parfois mise à mal dans les familles ? Autant de questions auxquelles ce passionné de la langue euskarienne répond.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N18 EPIS ONE GRAFFEUR**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA



*Membre fondateur du collectif Le Coktail, Epis One travail et évolut à la croisée du graphisme, du graffiti et de l'illustration. D'abord passionné par le lettrage pur et l'adrénaline puis influencé par son métier de designer, Epis adopte un langage graphique urbain nourri d'explorations, de découvertes et d'expériences personnelles*

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mardi 15 Octobre 2019**

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.35 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

**06.35 19/20 LE JOURNAL**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA



---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**21H /D, R**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**08.30 ENQUETES DE REGION**

**N30 TOURISME LA NA SAIT ELLE SE VENDRE**

durée : 52' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*n constat : au contraire de la région Occitanie, la région Nouvelle Aquitaine ne communique pas sur son nom en matière touristique, que ce soit institutionnellement ou par la publicité. Avec un tourisme balnéaire qui écrase tout en terme de fréquentation, on remarque que désormais, les professionnels du secteur s'efforcent aussi de parier sur la diversité des territoires et tentent ainsi de créer de nouveaux points d'attractivité.*

---

**09.20 C EST A LIMOGES**

**N2**

durée : 15' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**09.35 NOAPOP**

**N23 BICROSS ET SOULEYMANE DIAMANKA**

durée : 25' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**11.05 AU PETIT PILIER**

**N6**

durée : 20' PLATEAU / Rugby  
NOA

---

**QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ?**

**LES PARADIS FISCAUX**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE*

*Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE*

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France.*

*Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et*

*se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue*

*succès planétaire et objet de toutes les convoitises.*

*Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage, de lobbying, d'évasion*

*fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers*

*descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent de répondre cette série.*

*1998 -1997 : les paradis fiscaux*

---

**11.40 NOAPOP**

**N17 TALISCO**

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**12.00 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.30 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N1 EDUCATION ET ORIENTATION A L'ERE DE L'IA**

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*L'éducation et l'orientation à l'ère de l'IA : Quels seront les métiers de demain ? Comment former des citoyens complémentaires de l'IA et des robots ?*

*Par : Emmanuel Davidenkoff*

*Rédacteur en chef au journal Le Monde*

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**

**N12 AU COEUR DU GROUPE 2**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N124 LE PERIGORD TERRE DE SAVOIR FAIRE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

Réalisation: ANTHONY MARTIN

*La Dordogne riche de son patrimoine bâti, regorge également de créateurs au savoir-faire et à l'imagination hors du commun. C'est cette facette que nous découvrons ici, à la rencontre d'un concepteur de cabanes aux allures de châteaux, d'un maître Lauzier, d'un jardinier au coup de ciseaux inimitable... ou encore d'un artiste qui à partir de vieux panneaux de signalisation routières créé des oeuvres d'art. Tout un monde de créativité en ébullition au coeur du Périgord.*

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N56 LOUISIANE C DOR**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Comme Hélène, l'héroïne de son roman "Les méduses ont-elles sommeil ?", Louisiane C. Dor est une fille d'Aubusson. Après une scolarité sans éclat, elle monte à Paris pour devenir mannequin, et sur son chemin, elle trouve la cocaïne et la MDMA (stupéfiant plus connu quand il se trouve sous la forme d'ecstasy) qui fait son retour en Europe depuis quelques années.*

*L'auteur raconte comment Hélène l'invisible se sent exister grâce à la drogue, elle parle aussi des "bad trips" et de son corps de plus en plus décharné, dans un style à la fois poétique et très réaliste.*

*Publiée sur internet en 2015 via le site amazon, son histoire s'écoule à 4000 exemplaires. Les éditions Gallimard la repèrent et sortent le livre, chroniqué dans plusieurs médias nationaux comme Europe 1 ou Paris-Match avant de sortir en poche en avril 2017. Dans le Figaro, l'écrivain et chroniqueur littéraire Frédéric Beigbeder y voit un "croisement" entre le film Trainspotting de Danny Boyle et le roman Bonjour Tristesse de Françoise Sagan. Sur la quatrième de couverture, il écrit à propos du roman:*

*"Je ne pensais pas qu'un jour j'écrirais une chose aussi raisonnable mais enfin voilà : ce livre, je le recommande à tous les parents d'ados" (F. Beigbeder)*

*Un succès inattendu pour cette jeune auteur qui a enchaîné avec un second roman dont la sortie est prévue courant 2018*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 POITOU CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.25 TXIRRITA**

**N17 ANDONI ITURRIOZ MECENE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 137**

durée : 44' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 DEBADO**

**N47 LA REVOLUTION DE LA POLICE SCIENTIFIQUE**

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Pascal CAGNATO*

*L'existence de la police technique et scientifique remonte seulement à la fin du 19ème siècle .son inventeur, Bertillon fonde en 1882 le premier laboratoire de police d'identification criminelle. Il crée l'anthropométrie judiciaire, appelée « système Bertillon »  
Aujourd'hui la police scientifique peut retrouver un voleur, un violeur ou un assassin grâce à son ADN.*

*Le réalisateur Samuel Alarconaborde une énigme jamais résolue :  
qu'est devenue la tête du peintre Goya ?  
L'histoire est digne d'un roman de d'Arthur Conan-Doyle. Le peintre espagnol Francisco de Goya*

---

**18.40 PLEIN PHARE**

**N8 JEAN FRANCOIS FONTAINE MAIRE DE LA ROCHELLE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA



*Jean-François Fontaine, personnalité multicartes ! Champion de voile dans les années 70, puis constructeur de dériveurs, enfin maire de La Rochelle. Suivez son parcours.*

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N146 DE LA DORDOGNE A LA CHARENTE A BICYCLETTE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*La flow vélo est une véloroute qui traverse la Nouvelle-Aquitaine. Nous vous proposons de l'emprunter du village médiéval de St Jean de Côte en Dordogne jusqu'à Saint-Simon ancien village gabarier en Charente : Paysages bucoliques, belles rencontres et riche patrimoine, ponctuent cette ballade à bicyclette et lui donnent tout son charme !*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8**

**N 56 CUEILLETTE SAUVAGE ET COMESTIBLE A MERLINES**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Réalisation: David LOISEL*

*Et si cette semaine vous prépariez des spaghettis de lichen et une salade de fleurs ? Laurence est une cuisinière... cueilleuse. Elle glane les ingrédients de ses recettes dans la forêt d'Eygurande pour les cuisiner sur un feu de bois installé par Philippe, son compagnon. Ce n'est pas de la sorcellerie mais des connaissances solides en botanique qu'elle transmet lors de ses ateliers-formations. Tout ne se cueille pas et tout ne se cuisine pas sans danger. En suivant quelques règles simples, France va découvrir que ce qu'elle prenait pour des mauvaises herbes peut parfaitement compléter ou aromatiser un plat ! Au menu ? La cueillette du jour !*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.25 O BOULOT**

**N53**

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**20.35 AU PETIT PILIER**

**N6**

durée : 20' PLATEAU / Rugby



NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES  
N12 AU COEUR DU GROUPE 2**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 ENQUETES DE REGION**

**N31 LA MORT SI ON EN PARLAIT**

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA*

*Réalisation: Christophe CHAYE*

*Aborder le thème de la mort constitue toujours un tabou dans notre société. Un constat : les pratiques funéraires sont en constante évolution. Si la crémation continue à progresser de manière significative au détriment de l'inhumation classique, de nouvelles pratiques et rites alimentent désormais le débat : dispersion des cendres dans un cimetière naturel, utilisation de cercueils en carton, humusation, cérémonies laïques. Enquêtes de région vous propose de découvrir ce que seront les obsèques dans les années à venir.*

---

**22.10 JACQUES CHIRAC ET LA CORREZE**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

*Réalisation: Jean-Michel VAGUELSY*

*Auteur: Jean-Michel VAGUELSY*

*Comment l'un des départements les moins peuplés de France, symbole de la ruralité, a-t-il pu donner deux Présidents à la France quasiment coup sur coup ? Pour comprendre les ressorts de ce phénomène, Jean-Michel Vaguelesy revient aux origines d'une histoire qui débute en 1967 avec la première élection de Jacques Chirac comme député d'Ussel. Il suit, pas à pas, le parcours de Jacques Chirac sur plus de trente années par le prisme corrézien, retrouve les témoins, parfois les acteurs de cette rencontre entre un homme et un territoire qui se sont mutuellement façonnés, influencés, aimés et peut-être... abandonnés.*

*Comme l'atteste ses mémoires, Jacques Chirac a su faire un habile va et vient entre l'ENA, les cabinets ministériels et cette sorte " d'anti ENA " qu'est la pratique politique en Corrèze. Un mélange de ce que fut la politique avant l'existence de la télévision fait de clientélisme et de liens personnels forts, mais aussi d'ouverture aux autres sans à priori partisan.*

---

**NOAPOP COURT /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES  
N12 AU COEUR DU GROUPE 2**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**23.40 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

**23.40 19/20 LE JOURNAL**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.15 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**00.15 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**00.50 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**02.10 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 137**

durée : 44' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**03.00 NOAPOP**

**N23 BICROSS ET SOULEYMANE DIAMANKA**

durée : 25' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**03.25 ENQUETES DE REGION**

**N31 LA MORT SI ON EN PARLAIT**

durée : 51' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA*

*Réalisation: Christophe CHAYE*

*Aborder le thème de la mort constitue toujours un tabou dans notre société. Un constat : les pratiques funéraires sont en constante évolution. Si la crémation continue à progresser de manière significative au détriment de l'inhumation classique, de nouvelles pratiques et rites alimentent désormais le débat : dispersion des cendres dans un cimetière naturel, utilisation de cercueils en carton, humusation, cérémonies laïques. Enquêtes de région vous propose de découvrir ce que seront les obsèques dans les années à venir.*

---

**04.20 JEAN DE LA TOUR MIRACLE**

**N7 LA TRAHISON DE LA VILAINE**

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: JEAN-PAUL CARRERE*

*En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique*

---

**21H /D, R /D, R**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N146 DE LA DORDOGNE A LA CHARENTE A BICYCLETTE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*  
*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*La flow vélo est une véloroute qui traverse la Nouvelle-Aquitaine. Nous vous proposons de l'emprunter du village médiéval de St Jean de Côte en Dordogne jusqu'à Saint-Simon ancien village gabarier en Charente : Paysages bucoliques, belles rencontres et riche patrimoine, ponctuent cette ballade à bicyclette et lui donnent tout son charme !*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N17 ANDONI ITURRIOZ MECENE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N56 LOUISIANE C DOR**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Comme Hélène, l'héroïne de son roman "Les méduses ont-elles sommeil ?", Louisiane C. Dor est une fille d'Aubusson. Après une scolarité sans éclat, elle monte à Paris pour devenir mannequin, et sur son chemin, elle trouve la cocaïne et la MDMA (stupéfiant plus connu quand il se trouve sous la forme d'ecstasy) qui fait son retour en Europe depuis quelques années.*

*L'auteur raconte comment Hélène l'invisible se sent exister grâce à la drogue, elle parle aussi des "bad trips" et de son corps de plus en plus décharné, dans un style à la fois poétique et très réaliste.*

*Publiée sur internet en 2015 via le site amazon, son histoire s'écoule à 4000 exemplaires. Les éditions Gallimard la repèrent et sortent le livre, chroniqué dans plusieurs médias nationaux comme Europe 1 ou Paris-Match avant de sortir en poche en avril 2017. Dans le Figaro, l'écrivain et chroniqueur littéraire Frédéric Beigbeder y voit un "croisement" entre le film Trainspotting de Danny Boyle et le roman Bonjour Tristesse de Françoise Sagan. Sur la quatrième de couverture, il écrit à propos du roman:*

*"Je ne pensais pas qu'un jour j'écrirais une chose aussi raisonnable mais enfin voilà : ce livre, je le recommande à tous les parents d'ados" (F. Beigbeder)*

*Un succès inattendu pour cette jeune auteur qui a enchaîné avec un second roman dont la sortie est prévue courant 2018*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mercredi 16 Octobre 2019**

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

**06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

**JT 19/20 LIMOUSIN**

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**06.34 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

**06.34 19/20 LE JOURNAL**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

**JT 19/20 AQUITAINE**

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.07 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

**JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES**

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

**07.08 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

**JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.41 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**07.49 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**07.56 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**21H**

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

---

**08.30 GALA PALA LARGA FRANCE ESPAGNE DEFI DES CHAMPIONS**

durée : 1h15' RETRANSMISSION / SPORTS  
NOA

*Journaliste: Edmond LATAILLADE*

---

**09.45 C EST A LIMOGES**

**N2**

durée : 15' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.05 AU PETIT PILIER**

**N6**

durée : 20' PLATEAU / Rugby  
NOA

---

**QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ?**

**LES PARADIS FISCAUX**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE*

*Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE*

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France.*

*Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et*

*se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue*

*succès planétaire et objet de toutes les convoitises.*

*Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage, de lobbying, d'évasion*

*fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les*

*archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers*

*descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent de répondre cette série.*

*1998 -1997 : les paradis fiscaux*

---

**10.35 CONTRADAS**

**N15 SOUSTONS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.40 NOAPOP**

**N18 JULIEN MARCHAL**

durée : 12' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.30 AU PETIT PILIER**

**N6**  
durée : 20' PLATEAU / Rugby  
NOA

---

**12.50 C EST A LIMOGES**

**N2**  
durée : 15' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**  
**N13 AU COEUR DU GROUPE 3**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles  
NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N151 NOUVELLE AQUITAINE L ART DU DIVERTISSEMENT**  
durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*  
*Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

*Nous vous invitons à explorer une facette moins connue de notre patrimoine, l'art du divertissement : la plus ancienne famille de marionnettistes à Bordeaux, un festival de musique ancienne et classique à Saintes, l'histoire des grands stades Bordelais, hauts lieux du divertissement, voici quelques histoires passionnantes de cet art vivant !*

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N48 CHRISTOPHE LORCAT DIR COURS FLORENT BORDEAUX**  
durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Christophe Lorcat est directeur des cours Florent qui viennent de s'installer à Bordeaux.*  
*Si cette école de théâtre est prestigieuse et très demandée, c'est en partie parce qu'elle a vu passer des élèves devenus de grands noms de la scène ou de l'écran : Isabelle Adjani, Guillaume Canet, Audrey Tautou ou encore Laurent Lafitte. Ouverte il y a un demi-siècle, elle propose des formations en trois ans et valorise aujourd'hui la pluridisciplinarité, tout en restant associée au théâtre. « Quand on y rentre, c'est qu'on est passionné et bosseur »,*  
*Christophe Lorcat est issu de la formation du cours Florent. « J'ai fait de tout depuis : théâtre, chant, danse, marionnettes » Comme lui, les professeurs qui vont exercer dans cette future antenne ont des carrières d'artistes : « c'est très important qu'ils soient issus du milieu pour mieux conseiller les élèves. »*

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---



---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**14.32 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 POITOU CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.58 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.25 TXIRRITA**

**N27 AUDREY HOC DOCUMENTARISTE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA  
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Ce numéro est consacré à Audrey Hoc, jeune réalisatrice de talent, de documentaires. Ses parents venus au Pays basque pour raisons professionnelles se sont passionnés pour ce territoire. Ils firent le choix de scolariser leur fille en ikastola, école en immersion. Audrey est donc parfaitement bascophone et vibre pour son pays. Mais loin de s'y enfermer, notre documentariste parcourt le monde à la découverte de Basques de la diaspora, d'hier et d'aujourd'hui. Sa sensibilité l'amène à s'intéresser aux immigrés en Pays basque, à la Cimade (service oecuménique d'entraide). Et à l'avenir de la planète : conflits, mouvements pour la Paix, écologie. J'ai rencontré Audrey Hoc grâce au réalisateur américano irlandais Arthur Mc Caig, aujourd'hui disparu. Il avait décelé ses talents de documentariste. A l'époque Audrey travaillait sur son premier reportage à l'Onu, où*

*elle suivait Nicolas Chango, indien d'Equateur qui défendait les intérêts des peuples autochtones. Elle a par la suite participé à une Commission de l'ONU sur les minorités ethniques. En basque, on parle du Pays basque (Euskal Herria) et de la cité basque (Euskal Hiria) grâce à un jeu de mot intraduisible en français mais qui signifie que ce pays est à la fois rural et urbain de nos jours. C'est le pays d'Audrey ! Qui a vécu aux Hauts de Ste Croix, ancienne ZUP et travaillé à la rencontre entre Basques, Gascons, autres Français et immigrés. Nous partons avec Audrey à la rencontre de Panpi Olaizola (éleveur bio à Espelette). Juliette Bergouignan de la Cimade. Gabi Mouesca ancien président de l'Observatoire international des Prisons (Oip). Harriette Elenburg d'Artoteka, association culturelle populaire.*

---

**15.51 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 138**

durée : 44' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**16.35 JACQUES CHIRAC ET LA CORREZE**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

*Réalisation: Jean-Michel VAGUELSY*

*Auteur: Jean-Michel VAGUELSY*

*Comment l'un des départements les moins peuplés de France, symbole de la ruralité, a-t-il pu donner deux Présidents à la France quasiment coup sur coup ? Pour comprendre les ressorts de ce phénomène, Jean-Michel Vaguelsy revient aux origines d'une histoire qui débute en 1967 avec la première élection de Jacques Chirac comme député d'Ussel. Il suit, pas à pas, le parcours de Jacques Chirac sur plus de trente années par le prisme corrézien, retrouve les témoins, parfois les acteurs de cette rencontre entre un homme et un territoire qui se sont mutuellement façonnés, influencés, aimés et peut-être... abandonnés.*

*Comme l'atteste ses mémoires, Jacques Chirac a su faire un habile va et vient entre l'ENA, les cabinets ministériels et cette sorte " d'anti ENA " qu'est la pratique politique en Corrèze. Un mélange de ce que fut la politique avant l'existence de la télévision fait de clientélisme et de liens personnels forts, mais aussi d'ouverture aux autres sans à priori partisan.*

---

**17.30 JEAN DE LA TOUR MIRACLE**

**N7 LA TRAHISON DE LA VILAINE**

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: JEAN-PAUL CARRERE*

*En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique*

---

**17.55 AU PETIT PILIER**

**N6**

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

---

**18.40 MATCH VARIETES CLUB DE FRANCE AVIRON BAYONNAIS**

durée : 2h20' RETRANSMISSION / Football

NOA  
EN DIRECT

*Réalisation: Bruno VILLA*

---

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 EUROCUP BASKET LANDES ESPAGNE  
N1 BASKET LANDES AD SEDIS BASQUET**  
durée : 2h00' RETRANSMISSION / Basket  
NOA

*Journaliste: Pascal ZUDDAS*

---

**23.15 DISPUTANDUM**

**N37**  
durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA

---

**QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ?  
LES PARADIS FISCAUX**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE  
Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE*

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France.*

*Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue*

*succès planétaire et objet de toutes les convoitises.*

*Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage, de lobbying, d'évasion*

*fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent de répondre cette série.*

*1998 -1997 : les paradis fiscaux*

---

**00.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

**00.30 19/20 LE JOURNAL**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.08 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

01.08 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.45 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES /D,  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

01.45 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**02.40 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**02.55 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 138**  
durée : 44' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**03.45 CONTRADAS**

**N15 SOUSTONS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**04.15 AU PETIT PILIER**

**N6**

durée : 20' PLATEAU / Rugby  
NOA

---

**04.35 O BOULOT**

**N53**

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**21H /D, R /D, R /D, R /D, R**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N149 LA DORDOGNE UN PETIT COIN DE PARADIS**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

*Des châteaux majestueux, des villages à la forte personnalité, des paysages sublimes, et cette rivière, la Dordogne, qui crée le lien. Nous vous invitons dans le Périgord, pour découvrir les 10 kilomètres sans doute les plus fous de toute l'Europe. De Domme, bastide perchée au-dessus d'un méandre, à Beynac puissante forteresse médiévale, en passant par l'inattendu village de La Roque-Gageac, accroché à la falaise, on trouve au fil de l'eau, une concentration unique de lieux à couper le souffle !*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N27 AUDREY HOC DOCUMENTARISTE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Ce numéro est consacré à Audrey Hoc, jeune réalisatrice de talent, de documentaires. Ses parents venus au Pays basque pour raisons professionnelles se sont passionnés pour ce territoire. Ils firent le choix de scolariser leur fille en ikastola, école en immersion. Audrey est donc parfaitement bascophone et vibre pour son pays. Mais loin de s'y enfermer, notre documentariste parcourt le monde à la découverte de Basques de la diaspora, d'hier et d'aujourd'hui. Sa sensibilité l'amène à s'intéresser aux immigrés en Pays basque, à la Cimade (service oecuménique d'entraide). Et à l'avenir de la planète : conflits, mouvements pour la Paix, écologie. J'ai rencontré Audrey Hoc grâce au réalisateur américano irlandais Arthur Mc Caig, aujourd'hui disparu. Il avait décelé ses talents de documentariste. A l'époque Audrey travaillait sur son premier reportage à l'Onu, où elle suivait Nicolas Chango, indien d'Equateur qui défendait les intérêts des peuples autochtones. Elle a par la suite participé à*

*une Commission de l'ONU sur les minorités ethniques. En basque, on parle du Pays basque (Euskal Herria) et de la cité basque (Euskal Hiria) grâce à un jeu de mot intraduisible en français mais qui signifie que ce pays est à la fois rural et urbain de nos jours. C'est le pays d'Audrey ! Qui a vécu aux Hauts de Ste Croix, ancienne ZUP et travaillé à la rencontre entre Basques, Gascons, autres Français et immigrés. Nous partons avec Audrey à la rencontre de Panpi Olaizola (éleveur bio à Espelette). Juliette Bergouignan de la Cimade. Gabi Mouesca ancien président de l'Observatoire international des Prisons (Oip). Harriette Elenburg d'Artoteka, association culturelle populaire.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N48 CHRISTOPHE LORCAT DIR COURS FLORENT BORDEAUX**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Christophe Lorcat est directeur des cours Florent qui viennent de s'installer à Bordeaux.  
Si cette école de théâtre est prestigieuse et très demandée, c'est en partie parce qu'elle a vu passer des élèves devenus de grands noms de la scène ou de l'écran : Isabelle Adjani, Guillaume Canet, Audrey Tautou ou encore Laurent Lafitte. Ouverte il y a un demi-siècle, elle propose des formations en trois ans et valorise aujourd'hui la pluridisciplinarité, tout en restant associée au théâtre. « Quand on y rentre, c'est qu'on est passionné et bosseur »,  
Christophe Lorcat est issu de la formation du cours Florent. « J'ai fait de tout depuis : théâtre, chant, danse, marionnettes » Comme lui, les professeurs qui vont exercer dans cette future antenne ont des carrières d'artistes : « c'est très important qu'ils soient issus du milieu pour mieux conseiller les élèves. »*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Judi 17 Octobre 2019**

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

**06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**06.34 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

06.34 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.07 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

07.08 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.41 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.49 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.56 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**21H**

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

---

**08.30 NOA SUR MER**

**N11 MINI TRANSAT LA ROCHELLE**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**09.05 ENQUETES DE REGION**

**N31 LA MORT SI ON EN PARLAIT**

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA*

*Réalisation: Christophe CHAYE*

*Aborder le thème de la mort constitue toujours un tabou dans notre société. Un constat : les pratiques funéraires sont en constante évolution. Si la crémation continue à progresser de manière significative au détriment de l'inhumation classique, de nouvelles pratiques et rites alimentent désormais le débat : dispersion des*

*cedres dans un cimetière naturel, utilisation de cercueils en carton, humusation, cérémonies laïques. Enquêtes de région vous propose de découvrir ce que seront les obsèques dans les années à venir.*

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**10.05 NOAPOP**

**N23 BICROSS ET SOULEYMANE DIAMANKA**

durée : 25' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**10.30 AU PETIT PILIER**

**N6**

durée : 20' PLATEAU / Rugby  
NOA

---

**10.50 O BOULOT**

**N53**

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**11.40 NOAPOP**

**N19 YUDIMAH**

durée : 12' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**12.00 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.25 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8**

**N 58 PAVE DE MAIGRE EN CROUTE DE CHORIZO A VOUEH**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL  
Réalisation: Florian LAVAL*

*À Vouhé, Claudine accueille les vacanciers dans ses jolies chambres d'hôtes. Passionnée de cuisine, elle tient un blog culinaire de recettes simples et chic. Cette semaine, France la suit dans sa Charente-Maritime, loin du littoral et découvre ses bonnes adresses, du marché de Surgères au Marais poitevin. En cuisine, elles prépareront un maigre en croute de chorizo accompagné d'un flan de*



*courgettes. Le plat sera photographié et posté sur le blog avant d'être dégusté en plein air, dans le jardin fleuri de Claudine, amoureuse de son coin de paradis où la douceur de vivre fait loi.*

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES  
N14 AU COEUR DU GROUPE 4**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N138 NAQ GRANDEUR NATURE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Cette émission défile à travers toute la Nouvelle-Aquitaine, à la découverte de paysages et d'hommes qui font toute la richesse et la beauté de notre région. Vous découvrirez comment la nature peut enchanter et inspirer les hommes et parfois transformer leur vie : Cap Sud Ouest revient sur ces plus belles rencontres humaines et naturelles !*

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N8 JEAN FRANCOIS FOUNTAINE MAIRE DE LA ROCHELLE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Jean-François Fontaine, personnalité multicaltres ! Champion de voile dans les années 70, puis constructeur de dériveurs, enfin maire de La Rochelle. Suivez son parcours.*

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---



**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.25 TIRAGE AU SORT COUPE DU MONDE DE FOOTBALL**

durée : 1h00' MAGAZINE / Football

NOA

EN DIRECT

*Journaliste: Nicolas MORIN*

---

**15.50 C EST A LIMOGES**

N2

durée : 15' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**16.35 LES IDEES MENENT LE MONDE**

**N12 LA SCENE POUR LA VIE AVEC SMAÏN**

durée : 56' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Issu du café-théâtre, Smaïn devient un habitué du Théâtre de Bouvard avant de connaître le succès tant populaire que d'estime en participant à l'émergence des Inconnus puis en créant plusieurs spectacles de one-man-show primés. Il devient l'un des humoristes incontournables des années 80 et 90. Depuis, c'est à travers le grand écran et les planches qu'il nous fait partager ses passions et ses blessures avec un sourire et une tendresse qui lui est propre. De Molière à Pagnol, de Saint-Saens à Proko ev, Smaïn va nous raconter ce qui a fait de lui un « éternel du rire ».*

---

**KETOKOLE /D /D /D**

**N23 UNE BORDE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série*

*d'initiation à son sujet.*

---

**18.10 NOAPOP**

**N23 BICROSS ET SOULEYMANE DIAMANKA**

durée : 25' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**18.35 AU PETIT PILIER**

**N6**

durée : 20' PLATEAU / Rugby  
NOA

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N124 LE PERIGORD TERRE DE SAVOIR FAIRE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*La Dordogne riche de son patrimoine bâti, regorge également de créateurs au savoir-faire et à l'imagination hors du commun. C'est cette facette que nous découvrons ici, à la rencontre d'un concepteur de cabanes aux allures de châteaux, d'un maître Lauzier, d'un jardinier au coup de ciseaux inimitable... ou encore d'un artiste qui à partir de vieux panneaux de signalisation routières créé des oeuvres d'art. Tout un monde de créativité en ébullition au coeur du Périgord.*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8**

**N 57 PATE VERT DU JARDIN A CORME ROYAL**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL*

*Réalisation: Florian LAVAL*

*À Corme Royal, petite ville de 2 000 habitants en Charente-Maritime, l'association sportive compte 600 adhérents. Cette semaine, France rencontre les footballeurs vétérans pour l'entraînement et la 3ème mi-temps ! Avec Michel, militant écologiste qui se fait un devoir de convertir ses amis au bio, elle ira cueillir les ingrédients pour cuisiner le traditionnel pâté vert et se rendra chez Mikaël, un éleveur footballeur, chercher du lait cru au moment de la traite pour préparer le dessert, une crème aux oeufs et aux framboises. Le repas sera partagé entre sportifs dans le club house, où l'ambiance est toujours conviviale et festive. À Corme Royal, les bons repas et le ballon rond sont fédérateurs !*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.40 C EST A LIMOGES**

**N2**

durée : 15' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**

**N14 AU COEUR DU GROUPE 4**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 NOA LUMIERES**

**N 30**

durée : 20' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**21.35 UNIVERSITE DU FUTUR KEYNOTE**

**N2 UN SIECLE PASSIONNANT ET VERTIGINEUX**

durée : 22' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*Université du futur : préparons-nous à un siècle passionnant et vertigineux*

*Par : Nicolas Bouzou Économiste et essayiste, directeur-fondateur d'Astres*

---

**22.25 ENQUETES DE REGION**

**N31 LA MORT SI ON EN PARLAIT**

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA*

*Réalisation: Christophe CHAYE*

*Aborder le thème de la mort constitue toujours un tabou dans notre société. Un constat : les pratiques funéraires sont en constante évolution. Si la crémation continue à progresser de manière significative au détriment de l'inhumation classique, de nouvelles pratiques et rites alimentent désormais le débat : dispersion des cendres dans un cimetière naturel, utilisation de cercueils en carton, humusation, cérémonies laïques. Enquêtes de région vous propose de découvrir ce que seront les obsèques dans les années à venir.*

---

**23.15 AU PETIT PILIER**

**N6**

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES**

**N14 AU COEUR DU GROUPE 4**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

---

**23.40 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

**23.40 19/20 LE JOURNAL**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.15 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**00.15 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**00.50 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

---

**01.50 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**02.10 ENSEMBLE C EST MIEUX  
N 139**

durée : 44' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**03.00 DISPUTANDUM  
N37**

durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA

---

**04.05 CONTRADAS  
N15 SOUSTONS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**21H /D, R**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST  
N124 LE PERIGORD TERRE DE SAVOIR FAIRE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*La Dordogne riche de son patrimoine bâti, regorge également de créateurs au savoir-faire et à l'imagination hors du commun. C'est cette facette que nous découvrons ici, à la rencontre d'un concepteur de cabanes aux allures de châteaux, d'un maître Lauzier, d'un jardinier au coup de ciseaux inimitable... ou encore d'un artiste qui à partir de vieux panneaux de signalisation routières créé des oeuvres d'art. Tout un monde de créativité en ébullition au coeur du Périgord.*

---

**05.20 TXIRRITA  
N32 PAMPI LADUCHE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Pampi Laduche est né dans une maison donnant sur le fronton de son village d'Ascain. Il ne pouvait que devenir pilotari, d'autant que*

*son père fut lui-même un grand champion. Et qui plus est, ses parents ont tenu le trinquet d'Ascaïn. Pampi a démarré sa carrière de joueur à main nue en trinquet, après avoir remporté les championnats du monde amateur. Professionnel ayant tout gagné en France (championnat en tête à tête et par équipe deux années consécutives), âgé de 22 ans, il part pour l'Espagne en 1979 où à force de patience et d'entraînements très durs, il devient dix ans plus tard champion avec son ami Tolosa. Premier français à gagner ce titre, Pampi entre dans la légende. Ces dernières années Pampi coache une vingtaine de jeunes. Nouveau travail, nouvelles émotions, surtout en 2015 puisque l'un de ses poulains est sacré champion de France en tête à tête. Pampi soigne aussi les mains des jeunes joueurs qui se blessent après de nombreuses parties. Il leur apprend à les protéger grâce aux « tako », protections indispensables pour ne pas « casser » les mains. Pilotari et chanteur comme souvent en Pays basque, Pampi a depuis longtemps commencé une seconde carrière sur scène, et enregistré cinq albums, dont le tout dernier, « Souvenirs », est dédié à ses parents. Outre la famille, ce que Pampi apprécie le plus, c'est l'amitié. Il chante avec des complices de toujours, un chant traditionnel pour ce Txirrita dédié à la pelote basque.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N8 JEAN FRANCOIS FOUNTAINE MAIRE DE LA ROCHELLE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Jean-François Fountaine, personnalité multicartes ! Champion de voile dans les années 70, puis constructeur de dériveurs, enfin maire de La Rochelle. Suivez son parcours.*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Vendredi 18 Octobre 2019**

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.34 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- \* --

06.34 19/20 LE JOURNAL  
durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE  
JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**07.07 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**  
durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES  
JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

07.08 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES  
JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**07.41 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**07.49 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**07.56 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**21H**

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

---

**08.25 JEAN DE LA TOUR MIRACLE**  
**N7 LA TRAHISON DE LA VILAINE**  
durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: JEAN-PAUL CARRERE*

*En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la  
Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un  
hérétique*

---

**08.50 DISPUTANDUM**  
**N37**  
durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---





**10.05 CONTRADAS  
N15 SOUSTONS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.40 NOAPOP  
N20 TERRE NEUVE**

durée : 12' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.25 O BOULOT**

**N53**  
durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8  
N 57 PATE VERT DU JARDIN A CORME ROYAL**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL  
Réalisation: Florian LAVAL*

*À Corme Royal, petite ville de 2 000 habitants en Charente-Maritime, l'association sportive compte 600 adhérents. Cette semaine, France rencontre les footballeurs vétérans pour l'entraînement et la 3ème mi-temps ! Avec Michel, militant écologiste qui se fait un devoir de convertir ses amis au bio, elle ira cueillir les ingrédients pour cuisiner le traditionnel pâté vert et se rendra chez Mikaël, un éleveur footballeur, chercher du lait cru au moment de la traite pour préparer le dessert, une crème aux oeufs et aux framboises. Le repas sera partagé entre sportifs dans le club house, où l'ambiance est toujours conviviale et festive. À Corme Royal, les bons repas et le ballon rond sont fédérateurs !*

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES  
N15 AU COEUR DU GROUPE 5**

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles  
NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N146 DE LA DORDOGNE A LA CHARENTE A BICYCLETTE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

Présentation: Eric PERRIN  
Réalisation: ANTHONY MARTIN

*La flow vélo est une véloroute qui traverse la Nouvelle-Aquitaine. Nous vous proposons de l'emprunter du village médiéval de St Jean de Côte en Dordogne jusqu'à Saint-Simon ancien village gabarier en Charente : Paysages bucoliques, belles rencontres et riche patrimoine, ponctuent cette ballade à bicyclette et lui donnent tout son charme !*

---

**13.40 PLEIN PHARE****N55 PASCAL CHAMOULAUD LIMOGES OPERA ROCK**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Né à Limoges en 1959 dans une famille de musiciens, Pascal Chamoulaud apprend la musique dès l'âge de dix ans. Il obtient un premier prix de solfège en supérieur, un prix de piano Léopold Bélant et un premier prix à la finale du Concours National à Paris. Pianiste classique, amoureux de Chopin, Pascal est l'assistant de Maguy Mayéras (élève de Marguerite Long) et suit l'enseignement du prestigieux pianiste Georges Rabol auprès duquel il se perfectionne dans l'écriture et les arrangements.*

*Comme nombre de musiciens, Pascal débute au sein de divers orchestres puis il se produit dans plusieurs cabarets parisiens, participe au Midem de Cannes, fait plusieurs tournées européennes et figure sur de nombreux enregistrements comme musicien de studio. Après quelques années à Paris, il regagne le Limousin et enregistre avec des chanteurs régionaux comme François Buffaud ou Joël Barret. Compositeur et arrangeur, il est un habitué de la scène et des séances d'enregistrement.*

*Depuis plusieurs années il travaille en étroite collaboration avec Valérie Costa, qu'il accompagne sur scène et dont il a réalisé, co-composé et arrangé les chansons des trois derniers albums pour lesquels ils se sont rendus au sein des studios d'Abbey Road à Londres. C'est en coopérant sur l'habillage sonore de plusieurs radios locales que Pascal Chamoulaud et Jacques E. Deschamps se sont rencontrés. De cette amitié sont déjà nés deux autres collaborations, Tao Songs de Jacques E. et, évidemment, Limoges Opéra Rock.*

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.56 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

---

**15.25 TXIRRITA**

**N36 MYTHOLOGIE BASQUE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

*«Tout ce qui a un nom, existe» selon le dicton basque.*

*Les esprits, les elfes, les dieux et déesses de la montagne, du ciel et de la mer existeraient donc ! Christianisé très tard, le processus s'acheva au XIème siècle, le Pays basque a longtemps conservé l'ancienne religion. Aujourd'hui encore, nombre de sources, grottes, sommets et autres lieux portent le nom des divinités d'autrefois. Txirrita se propose de les redécouvrir. A Tardets, en Soule, le centre d'interprétation de la mythologie Herauskorritxe a tout juste ouvert ses portes à l'été 2015, point de départ de la découverte du panthéon basque. Un lieu résolument contemporain pour parler des croyances d'hier avec des supports techniques d'aujourd'hui.*

*Herauskorritxe signifie «poussière rouge», du nom d'une divinité liée au culte de la foudre sur la montagne la Madeleine. Une stèle du IIIème siècle comportant un texte en latin mentionne cette déesse est exposée à Tardets. On y découvre qu'aujourd'hui encore, subsistent des traces des rites de ce que l'on appelle paganisme, animisme ou religion c'est selon. Ainsi la coutume de conserver une brebis noire dans chaque troupeau afin de le protéger ou encore le pont de Licq Atherey qui enjambe le gave dit du Saison, appelé «Pont des laminak» (sur la photo). Jüje Etxebarne revient alors sur cette histoire. Au pied du massif des Arbailles, il évoque la légende d'Herensuge, le dragon à trois têtes, époux de Mari, la déesse mère de toute vie, ainsi que du soleil et de la lune. Au cours de ce numéro, Allande Boutin est allé à la rencontre de : Maritxu Lacarrieu, responsable du projet Herauskorritxe. Dominique Boscq, président de la Communauté de communes du Pays de Soule Xiberoa qui a défendu et soutenu ce projet original. Junes Casenave, ancien curé du village d'Alçay en*

*Haute Soule et grand spécialiste de la mythologie souletine. Jiïje Etxebarne, conteur, qui apprit ces légendes de sa grand-mère qui croyait aux Laminak.*

---

**15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 140 BEST OF**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 FAMILLE D ACCUEIL**

**N51 LE CADET DE MES SOUCIS**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Depuis quelques temps, les relations se sont singulièrement dégradées entre CORENTIN, 12 ans, et ERWAN, 14 ans, son frère aîné. Aussi lorsque Corentin, passionné de vélo free ride, s'en prend dangereusement à son aîné, Maylis, leur mère, décide de demander son placement en famille d'accueil.*

*Pourquoi Corentin est-il tellement en colère contre son frère et sa mère ? Pourquoi se comporte-t-il comme si leurs routes étaient désormais définitivement séparées ? Pourquoi préférerait-il aller en pension plutôt que de retourner vivre dans sa famille ? Grâce à son flair, Marion ne tarde pas à découvrir la clef du mystère : Corentin est un enfant médicament. Il a été conçu pour permettre la greffe de moelle qui a permis de sauver son frère.*

*Il faudra tout le talent, toute la ténacité de Marion et de la famille Ferrière pour que Corentin se réconcilie avec son frère et accepte de retourner vivre sous le même toit que sa mère.*

---

**17.25 FAMILLE D ACCUEIL**

**N52 VUE SUR INTERNET**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*Et si se poster dénudée sur internet, c'était pas si grave que ça ? Et si raconter sa vie en ligne, c'était vivre avec son temps ? La vie privée, ça commence où ? Et la notion de sacré, c'est quoi ? Si c'était seulement une paranoïa parentale que de croire qu'Internet c'est dangereux, et qu'une photo malheureuse ne s'efface plus jamais tant elle circule vite, et vous suivra toute votre vie ? Les méfaits d'internet, pour Laura, c'est un truc de vieux. À son âge, 16 ans, avoir un facebook, s'envoyer des sms, des mms, des dédipix, twitter, être connectée 24 sur 24 et avoir 327 amis, c'est juste le minimum. Et puis c'est marrant. Un brin provoc'. Oui, Laura se croit plus maligne que les autres. Parce qu'elle est jolie ; parce qu'elle sort avec le beau gosse du lycée ; parce qu'elle est libérée avec son corps ; et parce qu'elle a des parents trop cool qui ne lui posent à peu près aucunes limites. Oui, Laura se croit plus maligne que les autres. Elle a tort.*

---

**18.45 C EST A LIMOGES**

**N2**

durée : 15' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N151 NOUVELLE AQUITAINE L ART DU DIVERTISSEMENT**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

*Nous vous invitons à explorer une facette moins connue de notre patrimoine, l'art du divertissement : la plus ancienne famille de marionnettistes à Bordeaux, un festival de musique ancienne et classique à Saintes, l'histoire des grands stades Bordelais, hauts lieux du divertissement, voici quelques histoires passionnantes de cet art vivant !*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7**

**N 46 FRICASSEE DE COQUILLAGES SUR L ILE DE RE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: David LOISEL*

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Guillaume a appris à marcher sur l'île de Ré. Son rêve à toujours été d'y vivre comme ses parents et ses grand-parents. Depuis l'été dernier, il a pris possession de la poissonnerie de la Flotte et son rêve est devenu réalité. À lui le surf et la pêche à pied à volonté, été comme hiver. A ses côtés, France va découvrir son île et son histoire, au fil des rencontres. Dans la cuisine de Florence, la grand-mère de Guillaume, ils cuisineront une fricassée de coquillages ramassés plus tôt sur la plage; l'entrée d'un repas rétais délicieusement iodé.*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**QUI A VOLE LE BOLERO DE RAVEL ?**

**LES PARADIS FISCAUX**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Babien CAUX-LAHALLE*

*Auteur: Fabien CAUX-LAHALLE*

*Le 1er mai 2016, le Boléro de Ravel entrait dans le domaine public en France.  
Retraçant l'incroyable saga du Boléro de Ravel depuis sa création en 1928 jusqu'à nos jours et se déployant sur 9 décennies, l'enquête révèle le versant obscur d'une oeuvre devenue*

*succès planétaire et objet de toutes les convoitises.  
Une histoire de droits d'auteur, de procès pour captation d'héritage,  
de lobbying, d'évasion  
fiscale... Quelle est la véritable origine du Boléro ? Où sont les  
archives disparues du compositeur ? Qui sont les vrais derniers  
descendants de Maurice Ravel ? Autant de questions auxquelles tentent  
de répondre cette série.  
1998 -1997 : les paradis fiscaux*

---

**20.30 NOAPOP**  
**N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM ET YOUSSEF ABADO**  
durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**  
**N15 AU COEUR DU GROUPE 5**  
DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles  
NOA

---

**21H**  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**21.10 GALA PALA LARGA FRANCE ESPAGNE DEFI DES CHAMPIONS**  
durée : 1h15' RETRANSMISSION / SPORTS  
NOA

*Journaliste: Edmond LATAILLADE*

---

**UNE SAISON SUR LES PLANCHES /D**  
**N15 AU COEUR DU GROUPE 5**  
DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles  
NOA

---

**23.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**  
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**  
Journal télévisé / Information régionale  
NOA

-- \* --

**23.25 19/20 LE JOURNAL**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**JT 19/20 AQUITAINE**  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.00 JT 19/20 LIMOUSIN**  
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN**  
JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**00.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA



-- \* --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.35 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**00.35 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.35 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**01.55 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 140 BEST OF**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**02.40 O BOULOT**

**N53**

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**KETOKOLE /D /D /D**

**N24 MESESER**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**02.55 FAMILLE D ACCUEIL**

**N51 LE CADET DE MES SOUCIS**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*Depuis quelques temps, les relations se sont singulièrement dégradées entre CORENTIN, 12 ans, et ERWAN, 14 ans, son frère aîné. Aussi lorsque Corentin, passionné de vélo free ride, s'en prend dangereusement à son aîné, Maylis, leur mère, décide de demander son placement en famille d'accueil. Pourquoi Corentin est-il tellement en colère contre son frère et sa mère ? Pourquoi se comporte-t-il comme si leurs routes étaient désormais définitivement séparées ? Pourquoi préférerait-il aller en pension plutôt que de retourner vivre dans sa famille ? Grâce à son flair, Marion ne tarde pas à découvrir la clef du mystère : Corentin est un enfant médicament. Il a été conçu pour permettre la greffe de moelle qui a permis de sauver son frère. Il faudra tout le talent, toute la ténacité de Marion et de la famille Ferrière pour que Corentin se réconcilie avec son frère et accepte de retourner vivre sous le même toit que sa mère.*

---

**03.47 FAMILLE D ACCUEIL**

**N52 VUE SUR INTERNET**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*Et si se poster dénudée sur internet, c'était pas si grave que ça ? Et si raconter sa vie en ligne, c'était vivre avec son temps ? La vie privée, ça commence où ? Et la notion de sacré, c'est quoi ? Si c'était seulement une paranoïa parentale que de croire qu'Internet c'est dangereux, et qu'une photo malheureuse ne s'efface plus jamais tant elle circule vite, et vous suivra toute votre vie ? Les méfaits d'internet, pour Laura, c'est un truc de vieux. À son âge, 16 ans, avoir un facebook, s'envoyer des sms, des mms, des dédipix, twitter, être connectée 24 sur 24 et avoir 327 amis, c'est juste le minimum. Et puis c'est marrant. Un brin provoc'. Oui, Laura se croit plus*



*maligne que les autres. Parce qu'elle est jolie ; parce qu'elle sort avec le beau gosse du lycée ; parce qu'elle est libérée avec son corps ; et parce qu'elle a des parents trop cool qui ne lui posent à peu près aucunes limites. Oui, Laura se croit plus maligne que les autres. Elle a tort.*

---

**21H /D, R /D, R**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N151 NOUVELLE AQUITAINE L ART DU DIVERTISSEMENT**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

*Nous vous invitons à explorer une facette moins connue de notre patrimoine, l'art du divertissement : la plus ancienne famille de marionnettistes à Bordeaux, un festival de musique ancienne et classique à Saintes, l'histoire des grands stades Bordelais, hauts lieux du divertissement, voici quelques histoires passionnantes de cet art vivant !*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N36 MYTHOLOGIE BASQUE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*«Tout ce qui a un nom, existe» selon le dicton basque. Les esprits, les elfes, les dieux et déesses de la montagne, du ciel et de la mer existeraient donc ! Christianisé très tard, le processus s'acheva au XIème siècle, le Pays basque a longtemps conservé l'ancienne religion. Aujourd'hui encore, nombre de sources, grottes, sommets et autres lieux portent le nom des divinités d'autrefois. Txirrita se propose de les redécouvrir. A Tardets, en Soule, le centre d'interprétation de la mythologie Herauskorritxe a tout juste ouvert ses portes à l'été 2015, point de départ de la découverte du panthéon basque. Un lieu résolument contemporain pour parler des croyances d'hier avec des supports techniques d'aujourd'hui. Herauskorritxe signifie «poussière rouge», du nom d'une divinité liée au culte de la foudre sur la montagne la Madeleine. Une stèle du IIIème siècle comportant un texte en latin mentionne cette déesse est exposée à Tardets. On y découvre qu'aujourd'hui encore, subsistent des traces des rites de ce que l'on appelle paganisme, animisme ou religion c'est selon. Ainsi la coutume de conserver une brebis noire dans chaque troupeau afin de le protéger ou encore le pont de Licq Atherey qui enjambe le gave dit du Saison, appelé «Pont des laminak» (sur la photo). Jüje Etxebarne revient alors sur cette histoire. Au pied du massif des Arbailles, il évoque la légende d'Herensuge, le dragon à trois têtes, époux de Mari, la déesse mère de toute vie, ainsi que du soleil et de la lune. Au cours de ce numéro, Allande Boutin est allé à la rencontre de : Maritxu Lacarrieu, responsable du projet Herauskorritxe. Dominique Boscq, président de la Communauté de communes du Pays de Soule Xiberoa qui a défendu et soutenu ce projet original. Junes Casenave, ancien curé du village d'Alçay en Haute Soule et grand spécialiste de la mythologie souletine. Jüje*

*Etxebarne, conteur, qui apprit ces légendes de sa grand-mère qui croyait aux Laminak.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N55 PASCAL CHAMOULAUD LIMOGES OPERA ROCK**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Né à Limoges en 1959 dans une famille de musiciens, Pascal Chamoulaud apprend la musique dès l'âge de dix ans. Il obtient un premier prix de solfège en supérieur, un prix de piano Léopold Bélant et un premier prix à la finale du Concours National à Paris. Pianiste classique, amoureux de Chopin, Pascal est l'assistant de Maguy Mayéras (élève de Marguerite Long) et suit l'enseignement du prestigieux pianiste Georges Rabol auprès duquel il se perfectionne dans l'écriture et les arrangements.*

*Comme nombre de musiciens, Pascal débute au sein de divers orchestres puis il se produit dans plusieurs cabarets parisiens, participe au Midem de Cannes, fait plusieurs tournées européennes et figure sur de nombreux enregistrements comme musicien de studio. Après quelques années à Paris, il regagne le Limousin et enregistre avec des chanteurs régionaux comme François Buffaud ou Joël Barret. Compositeur et arrangeur, il est un habitué de la scène et des séances d'enregistrement.*

*Depuis plusieurs années il travaille en étroite collaboration avec Valérie Costa, qu'il accompagne sur scène et dont il a réalisé, co-composé et arrangé les chansons des trois derniers albums pour lesquels ils se sont rendus au sein des studios d'Abbey Road à Londres. C'est en coopérant sur l'habillage sonore de plusieurs radios locales que Pascal Chamoulaud et Jacques E. Deschamps se sont rencontrés. De cette amitié sont déjà nés deux autres collaborations, Tao Songs de Jacques E. et, évidemment, Limoges Opéra Rock.*

---