



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 26 octobre 2019

au

Vendredi 01 novembre 2019

Semaine n° 44



DEFINITIFS
Samedi 26 octobre 2019
Semaine n° 44

04:55 C DANS L'AIR (Reprise)	2145292	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. L'émission se déroule en Drôme provençale, l'occasion de découvrir de magnifiques villages enfouis aux pieds des montagnes ou perchés sur les collines... Bienvenue à Mirmande ! Intervenants : - La visite se fera avec Clémence Gounon, guide conférencière. - Thibault Ressay est architecte à Lyon. Il y a six ans, il a hérité d'un terrain familial sur lequel, il a reconstruit une maison de famille. Il connaît parfaitement la région et nous réserve de belles adresses déco. - Direction Cliouclat, village réputé pour la poterie en terre vernissée. Une activité qui continue d'être perpétuée par l'une des plus anciennes fabriques du village, dirigée aujourd'hui par Isabelle Gontard, chef d'atelier. - Découverte d'une ancienne magnanerie, à l'architecture assez exceptionnelle ! Une partie de la rénovation a été orchestrée par l'architecte d'intérieur Julie Mathé. Christine, la propriétaire, souhaitait de grands espaces confortables pour recevoir enfants et petits-enfants. - Installés, dans le petit, mais non moins réputé, village de La Garde Adhémar, Claude et Mady ont fait de l'émail, leur matériau de prédilection ! Un travail en duo : lui imagine, dessine, conçoit et elle applique la couleur. - Changer : Stéphane Millet doit organiser une entrée... - Les fauteuils « cocon », qui se font cette saison très enveloppants et cocooning : place aux matières douces et chaleureuses. Quant aux formes, elles ont été étudiées pour apporter un maximum de confort. - Une maison de ville à Valence, où vivent Yann et sa femme Lydie. Tous deux ont fait l'acquisition d'une maison en centre-ville à laquelle ils ont donné un coup de jeune en réaménageant les espaces mais aussi en créant de nouvelles ouvertures. - Bien vivre chez soi avec une perte d'autonomie : comment apporter les bons aménagements chez soi lorsque la mobilité se réduit à cause d'un handicap ou simplement parce que l'on avance en âge... Quelles sont les pièces de la maison qui méritent le plus d'attention ? - Le Prieuré des sources : maison d'hôtes drômoise, un ancien prieuré du XVIIIe, situé à La Répara-Auriples, à une trentaine de kilomètres du parc régional du Vercors, en pleine campagne provençale.
06:00 ZOUZOUS	2159295	
7 :00 Petit Ours Brun 7 :35 Apollon et les drôles de petites bêtes 7 :50 Sam le Pompier 8 :25 Les ours gourmands 9 :00 Luo Bao Bai 9 :30 Les Pyjamasques + 10 :00 Silence ça pousse junior (hors case Zouzous) 5'		
10:00 CONSOMAG VOL DE VOITURE, LES DEMARCHES A EFFECTUER	2159296	
Sous-titrage télétexte		
10:05 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	2145311	
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i>		
Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. La recherche scientifique aiguise notre regard sur la nature. - Rencontre : la carpologie est une pratique scientifique en plein essor, qui nous apprend sur le passé en étudiant les restes de la fructification des plantes demeurés dans le sol, parfois plusieurs siècles. - Découverte : le végétal se substitue au plastique. Où en sont les recherches qui permettront aux matières plastiques issues du végétal de se substituer à celles fabriquées à base de pétrole ? - Lecture de paysage : le paysage de Saint-Cirq-Lapopie, dans le département du Lot. Découverte de l'évolution que ce splendide village suspendu a connue au cours des siècles. - Pas de panique : chez Marine. A Châteauroux, au fond du jardin, le grand pignon devra se faire plus discret. Le potager va devenir plus coquet pendant que les fleurs parfumées pousseront...		
Sous-titrage télétexte		
11:05 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)	2145312	
	12:45	2146592
	LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA HAUTE-SAVOIE, DU MONT BLANC AU LAC LEMAN	
	<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisatrice : Louisa Ould Ahmed.</i>	

<p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Un voyage en Haute-Savoie, c'est d'abord une ascension, toujours plus haut. On y tutoie les nuages sur l'Aiguille du Midi, on y admire la vallée du mont Blanc au village typique de Combloux et on y reste bouche bée devant le désert de Platé, une curiosité géologique sans pareil. On y trouve également des lacs sauvages et cristallins comme le Léman et des jardins atypiques et surprenants comme à Rumilly où la menthe poivrée côtoie cosmos et bégonias dans une joyeuse cacophonie de senteurs...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle. Depuis l'espace, on observe la planète bleue dans sa beauté, sa douceur et son silence. Pourtant, la Terre héberge depuis des centaines de millions d'années, des cycles de vie et de mort. Les êtres vivants à l'heure actuelle descendent des survivants de cinq extinctions de masse. Cet épisode nous fait traverser le cycle de la vie, de la survie des espèces à la mort, en passant par la reproduction et l'interdépendance de tous les êtres vivants.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:15 2145313 MENACES SUR LA CAPPADOCE</p> <p><i>Documentaire produit par Infocus Asia PTE ltd. Réalisation : Aditya Thayi.</i></p> <p>Ce documentaire fait découvrir la région de Cappadoce, un lieu lunaire, comme sculpté par les éléments, qui renferme de nombreux tunnels et des églises rupestres souterraines ornées de fresques. L'aspect unique de ce patrimoine mondial, dû à l'activité volcanique et à l'érosion, en fait une destination prisée pour les vols en montgolfières. Nous découvrons ici ceux qui protègent et restaurent ce site remarquable mais d'une fragilité extrême.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:55 2145316 L'AFRIQUE VUE D'EN HAUT LA COTE SAUVAGE SUD-AFRICAINE</p> <p><i>Série documentaire produite par Ukwenza Innovations (PTY) Ltd. Réalisateur : Darren Putter.</i></p> <p>Cette série propose un survol enchanteur du sud de l'Afrique, à la découverte de son histoire et de ses richesses culturelles. Cette série documentaire met en lumière les merveilles naturelles des paysages sud-africains et questionne l'impact de l'humanité sur ceux-ci. Partant du constat que les tous premiers hommes seraient nés dans le sud de l'Afrique, la caméra nous amène là où tout a commencé, le long de la côte sud-africaine. Puis, les hommes auraient migré dans les terres, nous suivons alors depuis les airs leur hypothétique chemin, à travers les merveilleuses montagnes de la ceinture plissée du Cap. Alors même que nous survolons les constructions et la faune d'aujourd'hui, nous en apprenons davantage sur la culture sud-africaine et l'évolution de sa population et de ses paysages, à travers les âges.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:05 2156409 BIRMANIE - DES PAGODES ET DES MYSTERES</p> <p><i>Documentaire coproduit par Commune Image Media/Plan Large Production. 2018. Auteurs : Alexis Thual et Sébastien Lefèbvre. Réalisateur : Sébastien Lefèbvre.</i></p> <p>Comme l'écrivain Rudyard Kipling il y a plus d'un siècle de cela, aujourd'hui encore, les voyageurs continuent à être surpris, charmés, touchés par les trésors et la culture birmane. Des 2000 temples de la vallée Bagan noyés dans la brume, aux pêcheurs du lac Inle, en passant par les lagons de l'archipel Myeik, ce film nous fait découvrir des lieux mémorables ainsi que l'intimité du quotidien de ses habitants et de leur culture.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:45 2159297 PARRAINAGE PRE DESTINATION 2024</p> <hr/> <p>16:45 2154472 DESTINATION 2024</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:00 2145315 UNE PLANETE SANS PAREIL LA SURVIE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018. Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.</i></p>	<p>16:45 2159298 PARRAINAGE POST DESTINATION 2024</p>

<p>16:50 2149578 EXPLORATIONS DE L'EXTREME SUR LES TRACES DES MAYAS</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisateur : James Brickell.</i></p> <p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années... Steve Backshall, naturaliste et explorateur, part sonder les profondeurs du Yucatán, au Mexique, en suivant les traces des Mayas. Ceux-ci croyaient même que certaines d'entre elles menaient vers un monde surnaturel. L'exploration des profondeurs de ces grottes forcera Steve à faire face à leurs secrets macabres. Après une descente en rappel en tenue de plongée, l'équipe arrive dans une grotte sombre et inondée. Leurs lampes-torches éclairent des crânes humains, laissés là en offrande aux dieux. Qui étaient donc ces hommes sacrifiés ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">--000--</p> <p>19:00 2147171 C L'HEBDO</p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec " C l'hebdo ". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="right">--000--</p> <p>20:00 2147174 C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Seconde partie</p>
<p>17:40 2159299 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2145318 BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS UNE NAISSANCE À L'ORPHELINAT</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainment limited.</i></p> <p>En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage... Coupés de leurs liens familiaux, les orphelins créent des nouvelles attaches. Anne et Mui Mui crée un nouveau rapport mère-fille. Mais lorsqu'Anne attend un petit, Mui Mui se retrouve seule et a du mal à se nourrir. Le jeune Bidu apprend de ses aînés comment manger un durian. Les fauteurs de troubles Sem et Ceria sont de retour au centre ; Ceria a subi des morsures de chien. Les soigneurs doivent les emmener dans la forêt...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2145293 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2145502 ECHAPPEES BELLES ECHAPPEE VERTE DANS LE JURA</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédacteur en chef : Renaud Villain. Producteur : Alain Goury. 2019.</i> <i>Réalisateur : Laurent Lichtenstein.</i> <i>Présentation : Sophie Jovillard.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Le Jura, c'est 5000 kilomètres carrés composés de forêts, de lacs, de vignes et de montagnes. Cette diversité de paysages permet une multitude d'activités pour les habitants du département comme le sport, la découverte du patrimoine ou la protection de</p>
<p>19:00 2145295 C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE</p>	

<p>l'environnement. Outre ces domaines d'excellence, on sait également se faire plaisir avec les spécialités culinaires aux goûts francs. Ses habitants, humbles, ambitieux et fiers de leur région vivent pleinement leurs rêves. C'est notamment grâce au train que Sophie Jovillard part à leur rencontre...</p> <p>Sujets : la forêt, trésor du Jura/Les grandes traversées /L'artisanat/Le Behourd/Le lac de Vouglans/La cérémonie du Biou.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>des signes, répétitions, filages, costumes... Jusqu'au grand jour de la première.</p>
<p>22:25 2159301 PASSAGE DES ARTS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:15 2145319 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS IRAN</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. 2009.</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p> <p>En débarquant à Téhéran, Antoine de Maximy découvre qu'il est en plein ramadan. Il commence à filmer au hasard des rues et, quelques minutes plus tard, il se fait contrôler par des policiers en civil. Malgré tout, le globe-squatteur continue à déambuler dans la ville. Antoine file ensuite à Qom, une des villes saintes du chiisme. Les mollahs sont aimables, mais se méfient de cet étranger qui filme tout. Finalement, il rencontre un libraire, Saïd, qui l'accueille chez ses parents. C'est l'occasion de connaître les moeurs iraniennes. Malheureusement, il ne pourra pas rester dormir. Le lendemain, il dîne avec des professeurs d'anglais, un homme et trois femmes. Contrairement à ce qu'Antoine croyait, il n'est pas interdit de sortir avec des femmes en Iran. Antoine poursuit son voyage à Yazd, une petite ville du désert...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:25 2146942 LES VICTOIRES DU JAZZ 2019</p> <p><i>Captation produite par la Belle Télé, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisateur : Franck Broqua.</i></p> <p><i>Alain Manoukian</i> <i>Avec les lauréats 2019 : Anne Pacéo, David Linx, Fidel Fourneyron, Vincent Peirani et Naïssam Jalal.</i> <i>Invités : Michel Jonasz, Clara Luciani, Gregory Porter, Bernard Lavilliers, Ben l'oncle Soul, Christophe Willem et le Sacre du Tympan de Fred Pallem.</i></p> <p>Les Victoires du jazz sont une cérémonie annuelle française de récompenses consacrées au jazz. Cette édition a été captée le 16 octobre au Casino de Paris.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:10 2145320 DERRIERE LES MURS DE LA CITE INTERDITE</p> <p><i>Documentaire produit par Windfall Films Ltd. pour Discovery Networks Europe et Science Channel avec la participation de France Televisions. 2018</i> <i>Réalisateur : Robert Marsden.</i></p> <p>Véritable ville à l'intérieur de Pékin, la Cité interdite est le plus vaste palais impérial jamais édifié dans le monde. Isolée des regards par des murs de 9 mètres de haut, elle se compose de 980 bâtiments. Au centre, trois structures majestueuses accueillent les cérémonies de la cité. Chacune d'elles est un chef-d'œuvre architectural. En dévoilant les secrets de cette formidable construction, nous découvrons la personnalité et la stratégie de l'homme à l'origine de cette cité : Yongle, un des souverains les plus puissants de Chine. Cet empereur ambitieux et tyrannique, fondateur de la dynastie Ming, lance la construction de la Cité interdite en 1406. Elle se devait d'être parfaite jusque dans les moindres détails afin de renforcer son pouvoir divin. Depuis sa construction, la Cité interdite a déjà résisté à 200 tremblements de terre. Ses nombreux pavillons sont en grande partie construits en bois et les lourds toits d'argile reposent sur un système complexe parfaitement élaboré. Les travaux de restauration du temple offrent aux archéologues une occasion unique de découvrir ces mystérieux assemblages.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:50 2159318 L'OEIL ET LA MAIN (REPRISE) DISNEY, NOUS VOILA !</p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochronowicz. 2019.</i> <i>Un film d'Alexandra Masbou</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Pour la création du spectacle « Le Roi Lion et les rythmes de la terre », Disneyland Paris a fait appel à des comédiens sourds pour chansigner ce show entièrement chanté. Le comédien signant faisant partie intégrante de la troupe de chanteurs, danseurs et acrobates, une porte de la culture enfantine du « monde entendant » s'ouvre au public sourd. Pour ces quatre comédiens, c'est aussi l'occasion de vivre une aventure humaine et artistique, au cœur des coulisses de l'univers Disney : adaptation des textes en langue</p>	



DEFINITIFS
Samedi 26 octobre 2019
Semaine n° 44

02:00 **2145321**

**LES DESSOUS DE
VENISE**

Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions, de Discovery et SBS Australia. 2014.

Réalisatrice : Caroline Harvey.

Chaque épisode propose une découverte inédite d'une ville du monde. Grâce à un procédé d'animation, le téléspectateur comprend mieux son évolution et ses problématiques. Venise. Construite au niveau de la mer, Venise se bat en permanence contre la nature. La Sérénissime doit trouver des solutions ingénieuses pour préserver ses ponts et monuments historiques des inondations, fournir de l'eau douce aux 16 millions de touristes qui lui rendent visite chaque année et lutter contre les incendies. La fameuse place Saint-Marc pourrait-elle disparaître sous l'eau ?

Sous-titrage télétexte

02:45 **2159302**

LA NUIT FRANCE 5

<p>05:50 2145294 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Bien connue pour ses paysages somptueux, la Corse est surtout une destination gastronomique réputée. Entre montagne et mer, elle offre une multitude de produits : charcuterie diverses, châtaignes, fromages, herbes sauvages, ou encore produits de la mer de différentes natures. La viticulture est également l'un des piliers de son agriculture. Elle est la première production agricole de l'île suivie par l'arboriculture portée par la production de la clémentine corse, très appréciée pour ses qualités gustatives. Des hommes et des femmes passionnés travaillent chaque jour à valoriser le patrimoine culinaire. Ainsi les bergers des montagnes, mais aussi les pêcheurs, concourent à soutenir l'économie tout en maintenant des traditions ancestrales. Car si la Corse attire par son soleil et ses paysages grandioses, c'est sa gastronomie qui convainc les touristes de choisir cette destination. Jérôme Pitorin débute son périple plein de saveurs à Corte, au beau milieu de l'île de Beauté.</p>
<p>06:00 2159303 ZOUZOUS</p> <p>7 :00 Petit Ours Brun 7 :35 Apollon et les drôles de petites bêtes 7 :50 Sam le Pompier 8 :25 Les ours gourmands 9 :00 Les Pyjamasques</p>	<p>Sujets : le marché, un concentré de Corse/Le tourisme rural/A la découverte des étangs de la Corse orientale/Une pêche artisanale attachée aux traditions/Les trésors du maquis/Ces jeunes qui font vivre le terroir.</p>
<p>09:25 2145322 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Des fleurs et du bonheur. - Rencontre : les trèfles à quatre feuilles portent bonheur mais est-il possible de les cultiver ? - Découverte : le "Slow Flower". Des fleurs dans la maison mais dans un nouvel esprit dans lequel privilégier la proximité, le respect de l'environnement et la durabilité des cultures. - Visite de jardin : visite curieuse des jardins, toujours innovants, du Festival de Chaumont-sur-Loire dans le Loir-et-Cher. Le thème en 2019 est « Jardins de Paradis ». - Pas de panique : chez Nadine et Gabriel. Près de Roanne, en Auvergne-Rhône-Alpes, comment faire entrer du rythme et de la couleur dans la grande allée donnant accès à la maison ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:20 2159347 ECHAPPEES BELLES (Reprise) CORSE GOURMANDE</p>	<p>12:00 2145323 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LES BOUCHES-DU-RHONE, DE LA CAMARGUE AUX CALANQUES</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Auteure et réalisatrice : Annalisa Guérin, avec la collaboration de Vanessa Pontet.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Les Bouches-du-Rhône, de la Camargue aux calanques. Les Bouches-du-Rhône présente une grande diversité de paysages : les plaines marécageuses de Camargue, des réserves naturelles immenses et des villes comme Aix-en-Provence et Marseille, riches d'un patrimoine exceptionnel. Ce département du sud-est réserve des trésors comme ceux de la ville d'Arles, l'atelier de peinture de Cézanne ou les parois majestueuses des calanques...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:20 2159347 ECHAPPEES BELLES (Reprise) CORSE GOURMANDE</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédacteur en chef : Renaud Villain. Producteur : Alain Goury. 2019. Réalisateur : Jean-Yves Cauchard.</i></p>	<p>12:35 2159304 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du</p>	<p>13:45 2145324 LES SECRETS DU SPHINX</p>

Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions et de Science Channel. 2017. Réalisateur : Matt Walters.

Cette série décrypte les plus grands mythes et mystères des civilisations anciennes...

Mi-homme, mi-lion, la célèbre silhouette du Sphinx veille sur les pyramides de Gizeh depuis 45 siècles. Mais comment l'un des ouvrages architecturaux les plus célèbres de l'histoire de l'humanité a-t-il été construit ? De nombreux archéologues et scientifiques tentent de décrypter les mystères de cette fantastique créature, notamment son apparence originale, son rôle dans les rituels de résurrection égyptiens, et la logistique complexe ayant été nécessaire à sa construction. Sa reconstitution intégrale en images de synthèse permet de le décomposer pierre par pierre et de l'explorer dans les moindres recoins.

Sous-titrage télétexte

14:40 **2145325**
LES SECRETS DU TEMPLE D'ABOU SIMBEL

Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions et de Science Channel. Réalisateur : Adam Warner.

Cette série décrypte les plus grands mythes et mystères des civilisations anciennes...

Ancré profondément dans une imposante falaise de grès, Abu Simbel est l'un des plus impressionnants sites de l'Égypte ancienne. Il a été conçu comme le témoignage éternel des accomplissements de Ramsès II qui a régné pendant 66 ans. Les experts déchiffrent les hiéroglyphes et les sculptures et, bloc par bloc, nous découvrons les secrets du temple du plus grand de tous les pharaons.

Sous-titrage télétexte

15:35 **2154236**
LA SARDINE EN BOITE, UNE FILIERE BIEN HUILEE

Documentaire produit par Antipode, avec la participation de France Télévisions. 2018. Réalisateur : Hervé Corbière.

Omniprésente sur les étals des grandes surfaces, la sardine à l'huile est un incontournable de la cuisine française. Bon marché et facile à préparer, ce produit a tout pour séduire le consommateur d'autant que la sardine à l'huile est excellente pour la santé. Arrivée il y a plus de 200 ans dans nos assiettes, les Français en seraient toujours aussi friands. Produit de luxe réservé aux riches, devenu mets de choix accessible à tous, la sardine à l'huile est aujourd'hui produite pratiquement toute l'année et déclinée sous différentes recettes. Les conserveries historiques lui redonnent même ses lettres de noblesse en produisant des sardines en séries limitées portant la mention « millésimées ». Certains

grands chefs n'hésitent plus à servir les petits poissons d'argent dans leur emballage en fer-blanc. La boîte de sardine est ainsi devenue un objet en vogue, incontournable des apéros branchés... Mieux, un objet déco, hissé au rang d'œuvre d'art pour collectionneurs avertis.

Sous-titrage télétexte

16:35 **2157073**
MAIS : POUR LE MEILLEUR ET POUR L'EPI

Documentaire produit par Yemaya Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisateur : Olivier Ponthus.

Quand on pense maïs, on pense d'abord boîte de conserve, popcorn, farine ou polenta. Pourtant, ce sont quelque 500 produits de consommation courante (soupes, laitages, sirops, confiserie...) qui en contiennent de manière très transformée et pas forcément bonne pour la santé. Très utilisé dans l'alimentation humaine et animale, le maïs est aujourd'hui massivement cultivé et en premier lieu, aux États-Unis. En Europe, la France tient le haut du pavé avec une production et des exportations qui augmentent régulièrement depuis 15 ans. Une success story digne d'Hollywood pour cette super plante tropicale qu'on force à coup d'irrigation à s'adapter à nos climats. Une plante presque miraculeuse que les gros semenciers ont transformée aujourd'hui en clones stériles. Le maïs nourrit tous les fantasmes : il serait gros consommateur d'eau, de pesticides, d'herbicides et de fongicides. Il serait néfaste pour l'environnement. Entre info et intox, entre montagnes péruviennes et Pays basque, entre Poitou et Paris, ce documentaire raconte l'histoire du maïs pour le meilleur... et pour l'épi.

Sous-titrage télétexte

17:35 **2154449**
MAI 1958, LE PRINTEMPS DU GENERAL

Documentaire coproduit par Adamis Production/Ecpad, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017. Auteur et réalisateur : Bertrand Delais.

A partir d'archives, des souvenirs de son petit-fils Yves de Gaulle et enrichi des témoignages d'historiens, ce film raconte de manière chronologique les conditions du retour au pouvoir du Général de Gaulle en 1958. On découvre combien le Général de Gaulle s'est avéré un stratège politique hors pair, sachant profiter du climat de terreur en Algérie et s'appuyant sur l'armée pour défier les institutions mourantes de la IVe République. La force du film reste les archives étonnantes dont celles du 13 Mai 1958 à Alger, là où en réalité tout s'est joué pour permettre au Général de revenir au pouvoir.

Sous-titrage télétexte

<p>18:30 2159305 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>prix dans le monde entier. Son secret pour être le leader mondial du marché : des variétés sélectionnées génétiquement et une utilisation intensive de pesticides, dont le très controversé glyphosate. Entre pratiques agricoles douteuses, stratégie marketing et renaissance de variétés oubliées, cette enquête nous emmène en France et au Canada.</p>
<p>18:35 2150423 C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>18:35 2147178 C POLITIQUE</p> <p><i>Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.</i></p> <p>Karim Rissouli et son équipe de chroniqueuses, chroniqueurs et reporters décryptent l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu... et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde.</p> <p>Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Meriem Amellal , propose de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.</p>	<p>21:45 2154228 SOJA : LA GRANDE INVASION</p> <p><i>Documentaire produit par KM, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisatrice : Julie Lotz.</i></p> <p>Ces dernières années en France, la consommation de soja a explosé. Le soja, c'est d'abord une alternative à la viande ou au lait... " Moins de matières grasses ", " riche en protéines ", " une alimentation équilibrée tout en se faisant plaisir ", les arguments marketing ne manquent pas. Mais le soja s'est aussi peu à peu introduit dans de nombreux produits sans que nous ne le sachions. Cette consommation exponentielle de soja ne serait pas sans conséquences sur notre santé. Depuis 2005, les autorités sanitaires recommandent de limiter la consommation de soja aux femmes, aux hommes et surtout aux enfants. Des recommandations peu connues du public car elles ne figurent pas sur les étiquettes des produits industriels...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:55 2147180 C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>Dans la seconde partie, Karim Rissouli en compagnie de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Maxime Darquier nous offre encore plus de décryptage, d'analyse et d'expertise pour une meilleure compréhension du nouveau monde qui nous entoure !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:40 2154244 BONS BAISERS DE MOSCOU</p> <p><i>Documentaire produit par ZED, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019. Auteur et réalisateur : Yvan Demeulandre.</i></p> <p><i>Voix off commentaire : Chloé Réjon. Conseillère historique : Sophie Coeuré. Musique originale : Julien Deguines.</i></p> <p>Durant toute la guerre froide jusqu'à la chute du mur de Berlin, partir en voyage en URSS était un pèlerinage pour tous ceux qui avaient foi dans le communisme. Pour le pouvoir soviétique, ces séjours touristiques étaient conçus comme une vaste opération de séduction pour contrer l'influence de l'ennemi américain. 30 ans après l'effondrement du bloc soviétique, que reste-t-il de ces voyages à l'est pour ceux qui croyaient dur comme fer à l'utopie communiste ? A travers des films amateurs, des photographies et des témoignages de voyageurs, ce sont des histoires personnelles, intimes, qui s'entrecroisent pour raconter la grande histoire. L'histoire d'une croyance dans un idéal, le communisme, celle de l'admiration pour son modèle, l'URSS, mais aussi parfois celle du désenchantement.</p>
<p>20:50 2154227 LENTILLES, RETOUR VERS L'ALIMENT DU FUTUR</p> <p><i>Documentaire produit par Magneto, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisatrice : Céline Bittner.</i></p> <p>Autrefois boudées par les consommateurs, les Français redécouvrent les vertus des lentilles. Alternative à la viande, cette légumineuse serait l'aliment du futur, bon pour la santé et pour l'environnement. En France, la star, c'est la lentille verte du Puy, produite sur les terres volcaniques d'Auvergne. Cette perle verte a pourtant bien failli disparaître, concurrencée par le Canada qui, depuis 30 ans, produit les lentilles en masse et les exporte à bas</p>	

<p>23:35 2145328 A QUATRE MAINS</p> <p><i>Documentaire produit par Caméra Subjective, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Sarah Carpentier.</i></p> <p>C'est l'histoire d'une passion commune. L'histoire d'un lien humain qui commence par le geste. D'un dialogue renoué entre les générations. Les « Maîtres d'apprentissage » français et leurs élèves tissent des liens profonds et plus engagés qu'il n'y paraît. A quatre mains, le maître et l'apprenti se construisent ensemble. C'est ce que ce film entend mettre en valeur. A travers le portrait de ces champions de la technique et de leurs apprentis, dans des filières aussi diverses que l'industrie, l'artisanat traditionnel, les métiers manuels ou le service, le film entend saisir au plus près cette relation qui construit les hommes et forge les destins. On y découvre un savoir-faire. On apprend à aimer, à se respecter. A construire et se construire. A se projeter pour la première fois dans une formation et un métier en alternance. Il y a des hauts et des bas. Des coups de gueule et des coups de blues. Il y a des fausses routes, des abandons en cours d'année. Il y a aussi des passionnés qui serrent les dents pendant des mois pour suivre leur vocation et tisser des liens à vie avec leur maître.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Découverte également du nouveau visage de la ville grâce à la transformation de quartiers autrefois malfamés devenus en quelques années les plus branchés de la ville.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:45 2146300 CAP VERT, UN PAYS ARC-EN-CIEL</p> <p><i>Documentaire coproduit par Image Media /Plan Large Production. 2018.</i> <i>Auteurs : Alexis Thual et Adèle Salmon.</i> <i>Réalisatrice : Adèle Salmon.</i></p> <p>Au large des côtes sénégalaises, un chapelet d'îles volcaniques baigne dans l'océan atlantique. Dix îles composent cet archipel battu par les vents et dominé par la roche. Certaines sont arides, d'autres abritent des volcans en activité ou des plages bordées de sable noir. C'est dans cette nature peu hospitalière que s'est noué à travers les siècles un métissage unique au monde : celui d'un peuple aux identités multiples, africaines, sud-américaines et européennes, fruit des anciens esclaves et des colons portugais.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:25 2150329 UNE RESERVE AU FIL DES SAISONS AMOURS PRINTANIÈRES</p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par EMS Productions. 2013.</i> <i>Réalisateur : Mark Verkek.</i></p> <p>A 30 kilomètres d'Amsterdam, Oostvaardersplassen est l'une des zones humides les plus riches d'Europe. En seulement quarante ans, près de 6 000 hectares se sont transformés en un habitat unique pour une faune variée et saisonnière. Avec l'allongement des jours et le redoux, la vie se manifeste dans les prairies. Les oiseaux des marais se battent pour leur territoire et séduisent les femelles. Le grand aigle des mers termine tranquillement son nid pendant qu'un martin-pêcheur tente une approche sur une femelle avec pour cadeau, un poisson. Des milliers d'oisillons d'oies cendrées pâturent dans les larges prairies au risque de se faire happer par des renards. Pendant que les étalons mesurent leur force dans la horde, un jeune poulain noir naît...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:35 2145330 NEW YORK - LIBERTE, DIVERSITE, CREATIVITE</p> <p><i>Documentaire produit par Media 9. 2015.</i> <i>Réalisateur : Pierre Brouwers.</i></p> <p>New York est une ville où se côtoient de nombreuses communautés. Ce documentaire fait découvrir quand et pour quelles raisons les immigrants se sont installés dans cette ville en visitant les incontournables Little Italy et Chinatown mais aussi Wall Street où s'installèrent les premiers colons hollandais.</p>	<p>03:15 2159307 LA NUIT FRANCE 5</p>



DEFINITIFS
Lundi 28 octobre 2019
Semaine n° 44

05:10 LE MYSTERE HUPPERT <i>Documentaire produit par la Huit Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteur : Stéphane Jourdain.</i> <i>Réalisatrice : Sandrine Veysset.</i> Bob Wilson présente au Théâtre de la Ville « Mary said what she said », un « seul en scène » pour Isabelle Huppert autour de Mary Stuart. Ce film est consacré au temps de création de ce personnage, à travers un mois de répétition, pour en montrer toute la complexité, la fragilité et la détermination. Un rôle en train de s'incarner... Sur le plateau se joue un dialogue intime entre l'acteur et le rôle, entre l'acteur, son metteur en scène et la pièce. « Ce n'est pas l'acteur qui travaille son rôle, c'est le rôle qui le travaille », dit Isabelle Huppert. Qu'elle se laisse filmer dans ce travail est un grand privilège... Sous-titrage télétexte	2150331	Sous-titrage télétexte
06:00 ZOUZOUS 7h10 : Luo Bao Bai 7h50 : He Ou Ou 8h05 : Les Contes Fantastiques de Masha 8h35 : Vampirina	2162027	10:10 L'OEIL ET LA MAIN CLIN D'OEIL FEMININ <i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochrowicz. 2019.</i> <i>Un film de Marylène Charrière</i> Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Cette année, le festival Clin d'œil accueille de nombreuses artistes sourdes. Ces femmes d'horizons variés - réalisatrices, comédiennes, auteures, directrices artistiques - viennent des quatre coins du monde pour présenter leur création. A l'heure où de nombreuses personnalités féminines libèrent la parole pour revendiquer leur place, pour casser les codes et les genres, quels messages expriment ces créatrices sourdes ? Assiste-t-on à l'émergence d'une pensée féministe ou la surdité l'emporte-t-elle encore sur tout le reste ?
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2162032	10:50 24 HEURES DANS LA VIE DES LIONS GRANDIR EN TERRE HOSTILE <i>Série documentaire produite par Plimsoll Productions.2017</i> <i>Auteur - Réalisateur : Beth Brooks.</i> La saison sèche approche au parc national de South Luangwa, en Zambie. Beaucoup de naissances ont eu lieu à la fin de la saison des pluies, en particulier chez les lions pour qui chaque naissance est une bataille gagnée contre l'extinction. Cathy et Nathan vivent dans un campement à proximité du territoire des lions pour suivre le destin des lionceaux... Les petits lionceaux, insouciant des guerres de clan et de la hiérarchie au sein du groupe, apprennent à chasser en jouant, pendant que leur mère lutte constamment pour les nourrir et les protéger. Les hyènes, les panthères et les lions solitaires sont les plus grands dangers pour les petits lionceaux. Les autres espèces aussi ont vu naître une nouvelle génération : les petits des girafes, des hippopotames, des babouins et des zèbres profitent de la savane encore luxuriante.
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.	2162041	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et

Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143412**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2145129**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2145134**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2150332**
ZOO NURSERY FRANCE
L'AUTOMNE A THOIRY

Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.
Auteur : Laurent Flahault

Réalisateur : Gautier Dubois

Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. C'est la fin de l'été au Parc Zoologique de Thoiry, et il est temps de se préparer au changement de saison... Deux ours font des provisions pour l'hiver. Des ouistitis se régalaient de criquets. Des petits suricates sont examinés par le vétérinaire. Et des autruchons ne savent plus où donner de la tête.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2145333**
LES TRESORS DE L'OUTBACK
LE REFUGE DES KANGOUROUS

Série documentaire produite par Nothern Pictures. 2016.

Auteur : Tosca Looby.

Réalisateur : Brendan Fletcher.

L'Outback, « far-west » australien, est une zone immense faite de paysages magnifiques et d'une faune et une flore uniques. Des plages aux déserts, des prairies aux marécages, cette série part à la découverte des espèces les plus mythiques du nord-ouest de l'île-continent, dans la région de Kimberley ; ainsi qu'à la rencontre des femmes et des hommes qui œuvrent au quotidien pour préserver ces richesses inestimables.

Dans ce premier épisode, des rangers vigilants patrouillent pour éviter des attaques de crocodiles. Uneoureuse de la faune locale s'occupe d'animaux blessés dans son refuge, comme Paddy, un bébé kangourou. Les gardes aborigènes de Beagle Bay protègent la faune et la flore. Au Mornington Wildlife Sanctuary, les rangers déclenchent des feux de prairie contrôlés pendant la saison des pluies pour réduire les risques de feux massifs pendant la saison sèche. Et sur un ancien lieu de passage des dinosaures, des traces de pas étonnamment bien conservées font le bonheur des paléontologues.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

16:35 **2149580**
EXPLORATIONS DE L'EXTREME
AU CŒUR DES EAUX VIVES DU BHOUTAN

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Réalisatrice : Susanna Handslip

Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la

<p>découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années...</p> <p>L'équipe entame sa journée au pied de l'Himalaya. Son objectif est de naviguer en kayak sur la dernière rivière du Bhoutan encore jamais descendue. Cette rivière traverse les gorges les plus escarpées de ce petit royaume. Pendant cette descente infernale, l'équipe sera confinée dans ces gorges sur près de 40 km et devra redoubler de vigilance. Avant de relever leur défi, Steve et son équipe iront au monastère le plus proche pour recevoir une bénédiction. Selon la tradition bouddhiste, cette prière est censée éloigner les mauvais esprits et assurer la protection des aventuriers...</p>	<p>en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <p>20:00 2162052 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2145139 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2143442 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2145144 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:45 2162058 ET VOUS COMMENT CA VA ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 2149767 PLACE AU CINEMA</p> <p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2019.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2162047 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 2154036 UN SAC DE BILLES</p> <p><i>Film produit par AMLF/Les Films Christian Fechner/Renn Productions. 1975</i> <i>Scénaristes : Jacques Doillon, Denis Ferraris, d'après l'oeuvre de Joseph Joffo</i> <i>Dialoguiste : Jacques Doillon</i> <i>Adaptateurs : Jacques Doillon, Denis Ferraris</i></p>



DEFINITIFS
Lundi 28 octobre 2019
Semaine n° 44

<p>Réalisateur : Jacques Doillon. Compositeur : Philippe Sarde Avec : Paul-Eric Schulmann, Richard Constantini, Joseph Goldenberg</p> <p>Paris, fin 1941. Maurice et Joseph, deux garçons juifs de dix et douze ans, tentent de rejoindre la zone libre, à Menton, où leurs parents doivent les retrouver. Les deux enfants sont livrés à eux-mêmes dans un monde hostile où mille dangers les guettent, avec le risque permanent de la déportation et de la mort.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:25 2145335 LE MONDE SELON AMAZON</p> <p>Documentaire coproduit par Little Big Story/Films du Rapide Blanc, avec la participation de France Télévisions, du CNC, de la RTBF, avec la collaboration de Radio-Canada et RDI, et de Public Sénat, avec le soutien de la Région Ile-de-France et de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, de la Procirep - Société des Producteurs et de l'ANGOA. 2019. Auteurs et réalisateurs : Adrien Pinon et Thomas Lafarge. Narration : Antoine Duléry.</p> <p>Surfant sur la révolution numérique et misant sur l'achat compulsif et le besoin immédiat, la firme américaine Amazon a bâti le plus grand supermarché de l'histoire de l'humanité en rendant dans l'instant, à portée de clics, tous les articles et données de la Terre. A la tête de cet empire mondial, Jeff Bezos. Devenu l'homme le plus riche du monde, il traite d'égal à égal avec les chefs d'Etat les plus puissants de la planète. Fort de sa réussite, il prétend refonder la conception du commerce et du travail. Il expose sans complexe sa vision d'une nouvelle organisation de l'humanité. Machine de guerre commerciale, la compagnie colonise les réseaux, conçoit de gigantesques espaces de stockage, non seulement pour entreposer ses milliards de tonnes de marchandises mais aussi les milliards de données numériques. Le « cloud » d'Amazon serait aujourd'hui indispensable au fonctionnement d'internet. Sa stratégie : s'emparer un à un des territoires. Après les USA, l'Europe, et en particulier les zones fragilisées. Son nouvel objectif : l'Inde et son marché gigantesque. Quel est le prix de cette fulgurante réussite ? Ses conséquences, les implications, les enjeux sur le terrain, les résistances ? À la rencontre des pionniers de la compagnie -qui s'en sont démarqués pour certains-, des salariés de différents pays qui expérimentent au quotidien les limites du système, ce film, étayé par une enquête menée sur le terrain (France, Allemagne, Bruxelles, Pologne, Inde, USA), propose une plongée vertigineuse dans l'univers Amazon, son histoire et sa conception du monde.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:30 2145159 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>23:35 2161566 CINEMA DE MINUIT</p> <p>Présenté par Patrick Brion Cycle Raoul Walsh</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>23:35 2160598 LA RIVIERE D'ARGENT</p> <p>Film produit par Warner Bros. 1948 Réalisateur : Raoul Walsh. Scénaristes : Stephen Longstreet, Harriet Frank Jr., d'après l'oeuvre de Stephen Longstreet. Compositeur : Max Steiner. Interprété par : Errol Flynn (Mike Mc Comb) Ann Sheridan (Georgia Moore) Thomas Mitchell (John Plato Peck) Bruce Bennett (Stanley Moore) Tom D'andrea (Pistol Porter) Barton MacLane (Banjo Sweeney) Monte Blue (Buck Cheygee)</p> <p>Sur le point d'être rejoint par les soldats sudistes qui le poursuivaient, Mick McComb, qui appartient à l'armée nordiste, prend la décision de détruire l'argent dont il avait la charge. Une véritable fortune qui s'élève à un million de dollars. Tout cet argent sera brûlé en quelques instants. Cette action lui vaut de passer devant la cour martiale. Il est condamné, dégradé et chassé de l'armée. Revenu à la vie civile, Mike s'installe à Silver City, où il dirige bientôt une maison de jeu...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version originale</p>	<p>02:35 2162060 LA NUIT FRANCE 5</p>

<p>04:55 2145297 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:10 2145338 LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE CHIOTS, CHATONS ET PORCELETS</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Producteur de la série : Andy Dunn.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidentes. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret. Cet épisode s'intéresse à la vie des chiots, chatons et porcelets...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:00 2162028 ZOUZOUS</p> <p>7h10 : Luo Bao Bai 7h50 : He Ou Ou 8h05 : Les Contes Fantastiques de Masha 8h35 : Vampirina</p>	<p>10:50 2145339 24 HEURES DANS LA VIE DES LIONS LE RETOUR DES GRANDS MALES</p> <p><i>Série documentaire produite par Plimsoll Productions. 2017 Auteur - Réalisateur : Beth Brooks.</i></p> <p>La saison sèche approche au parc national de South Luangwa, en Zambie. Beaucoup de naissances ont eu lieu à la fin de la saison des pluies, en particulier chez les lions pour qui chaque naissance est une bataille gagnée contre l'extinction. Cathy et Nathan vivent dans un campement à proximité du territoire des lions pour suivre le destin des lionceaux...</p> <p>De nouveaux lionceaux tachetés sont apparus dans la savane, alors que la saison sèche commence à faire sentir ses effets. Toutes les espèces se regroupent autour du fleuve où se trouvent nombre de crocodiles. Mais le fleuve n'est plus une barrière pour les mâles solitaires en quête de territoire. Sans la protection des mâles dominants, les lionnes doivent se montrer solidaires.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:55 2162061 CONSOMAG PROTEGER SES YEUX DE LA LUMIERE BLEUE - CF.RAPPORT DE ANSES</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>11:45 2162043 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire</p>
<p>09:00 2162033 LE JOURNAL DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>09:20 2162040 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143413**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2145130**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2145135**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2150333**
ZOO NURSERY FRANCE
UN JOUR D'ETE A PEAUGRES

Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.

Auteur : Laurent Flahault
Réalisatrice : Armelle Loiseau

Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. Le jour se lève sur la vallée du Rhône, il est l'heure de se réveiller au Safari de Peaugres. Chez les rhinocéros, un petit veut entrer dans la cour des grands. Des saïmiris attendent impatiemment une distribution de friandises. Trois guépardes s'entraînent pour être les rois du sprint. Et le petit tapir vit collé à sa maman, sauf quand il s'agit de se tremper dans l'eau.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2145340**
PEROU - PAR-DELA LES CHEMINS SACRES

Documentaire produit par Commune Image Media / Neutra Production. 2018.

Auteur - Réalisateur : Sébastien Lefèbvre
Co-auteur : Alexis Thual

Forte et vibrante, cette aventure nous transporte sur les chemins sacrés du Pérou, des sources de l'Amazone au Bongo de Manique. Arequipa, la ville blanche, Cuzco, l'ancienne capitale de l'empire Inca, une traversée intense jusqu'à la cité perdue, le Machu Picchu, vestige extraordinaire de la grandeur de la civilisation Inca. A travers les eaux bouillonnantes de l'Urubamba, les chemins escarpés des canyons du Colca, à pied, en train, en pirogue, parmi les lamas et les condors, nous découvrons le cœur d'une des terres à l'histoire la plus ancienne et la plus riche au monde.

Sous-titrage télétexte

16:30 **2145341**
CHINE SECRETE
ENVERS ET CONTRE TOUT

Série documentaire produite par Meridian Line Films.
Réalisateur : Zou Pheng.

Souvent injustement résumée à ses métropoles et sa grande muraille, la Chine est pourtant un pays aux ethnies diverses et aux traditions méconnues. Chaque épisode s'intéresse à quatre lieux où les habitants perpétuent les coutumes de leurs ancêtres. Au sein de l'ethnie des Dong, deux frères entraînent leurs buffles pour participer aux célèbres combats. Au Sud, dans la province d'Huazhou, la tradition est toute autre : les marionnettes. Un des membres de la troupe connaît par cœur plus de 200 contes et espère pouvoir transmettre cette coutume orale. Loin des représentations, une famille d'origine kazakh vivant dans l'Himalaya doit emmener ses 150 moutons passer l'hiver à un endroit plus clément mais le périple n'est pas sans danger. Pour beaucoup, les traditions sont devenues uniquement une source de revenus auprès des touristes. Sur le rivage de la rivière jaune,



DEFINITIFS
Mardi 29 octobre 2019
Semaine n° 44

<p>certains proposent aux touristes de revêtir des habits traditionnels et de monter à dos d'âne le temps d'une photo.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>17:30 2145140 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>20:20 2143443 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>17:45 2145145 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>20:45 2162062 ET VOUS COMMENT CA VA ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>19:00 2162048 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>20:50 2149788 LE MONDE EN FACE</p> <p><i>Débat présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon. 2019</i></p> <p>Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Marina Carrère d'Encausse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter la société française et le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p> <p>Invités :</p> <ul style="list-style-type: none">- Kamal Redouani, réalisateur du documentaire.- Pascale Descamps, mère d'une djihadiste française, détenue avec ses quatre enfants au camp de Al Hol, en Syrie.- William Bourdon, avocat, défend des familles de djihadistes français.- Jean Charles Brisard, président du Centre d'Analyse du terrorisme (s'est rendu en Syrie en 2019 et a pu rencontrer des magistrats, diplomates et militaires). <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>20:00 2162053 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p>	<hr/> <p>20:50 2154247 DJIHADISTES FRANCAIS - LA PART DU MONSTRE</p> <p><i>Documentaire produit par CAPA, avec la participation de France Télévisions. Producteurs : Philippe Levasseur et Amandine Chambelland. 2019</i> <i>Réalisateur : Kamal Redouani</i></p>

Ce documentaire permet de mieux comprendre le parcours et la vie, sous le califat, des djihadistes français et de leurs familles partis en Syrie. En octobre 2018, un indicateur des services de renseignements européens confie à Kamal Redouani, grand reporter, les coordonnées GPS des lieux de vie de djihadistes français en Syrie. Tout comme dans son dernier documentaire "Le cerveau du monstre", Kamal Redouani enquête et parvient à récupérer auprès d'autres sources des éléments riches en révélations sur le parcours des djihadistes européens : des documents internes au califat, des vidéos filmées par Daech, destinées à un usage interne. Kamal Redouani, accompagné de son chef opérateur, Julien Mauranne, effectue plusieurs séjours en Syrie. Il enregistre des témoignages glaçants et inédits d'habitants de Raqqa qui ont vécu aux côtés des djihadistes européens : une sage-femme qui a fait naître leurs enfants, des prisonniers torturés par un Français et même un hacker occidental qui a mis en place un système d'espionnage interne à Daech de tous les djihadistes. Après douze mois de production, ce film voit le jour. Pour Kamal Redouani, ce travail est une urgence. Dans un pays en ruine, les preuves laissées par les djihadistes occidentaux disparaissent. Et sans preuve, il ne peut y avoir de justice...

Sous-titrage télétexte

 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

22:00 **2162063**
LE MONDE EN FACE DEBAT

Sous-titrage télétexte

22:40 **2145160**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:45 **2149947**
AVIS DE SORTIES

Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2019

Auteure : Anna Dessusant.

"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.

Sous-titrage télétexte

23:55 **2161650**
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

01:15 **2151397**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:40 **2146590**
ATTERRIR AU BOUT DU MONDE
AUSTRALIE ET PAPOUASIE

Documentaire produit par Blast Films
Réalisateur : Eoin O'Shea

Paralysé en 2007 suite à un accident de voiture, l'ex-officier de la marine britannique Arthur Williams devient pilote. Il se déplace désormais en fauteuil roulant mais il nous donne des ailes... En nous embarquant à bord de petits avions, dans des endroits inaccessibles tout autour de la Terre. D'un tarmac glacé du grand nord canadien à une terrifiante piste d'atterrissage sur une falaise de la jungle papou, Arthur s'envole sur les pistes les plus dangereuses de la planète pour rencontrer des populations isolées et comprendre leur mode de vie. Bien souvent, malgré des conditions extrêmes, elles n'échangeraient leur place pour rien au monde.

Arthur Williams parcourt l'Australie et la Papouasie dans des lieux isolés que seul un avion peut atteindre. Son voyage commence en Australie avec des éleveurs de bétail qui vivent dans une oasis au milieu d'étendues désertiques, coexistant avec des aborigènes. Du nombre de têtes de bétails aux distances à parcourir, tout y est gigantesque. Il est alors temps de se poser sur une île déserte où une famille a décidé de vivre loin des sollicitations modernes, mais pas sans confort. Arthur accompagne un pilote-missionnaire chrétien dans son périple pour ravitailler des villages isolés de Papouasie convertis par ces missionnaires volants. Il y rencontre les missionnaires installés dans les villages, ainsi que les villageois eux-mêmes, questionnant leur rapport à la modernité et à la foi.

Sous-titrage télétexte

02:25 **2145342**
UNE PLANETE SANS PAREIL
LE BOUCLIER ATMOSPHERIQUE

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018.
Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.

Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos



DEFINITIFS
Mardi 29 octobre 2019
Semaine n° 44

connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.
Le Soleil : on l'observe, apaisant et magnifique, au lever comme au coucher. Pourtant, sa réalité est plus explosive et menaçante. Mars a été détruite par sa lumière et sa chaleur. Comment la Terre, plus proche, évite-t-elle ce destin mortel ? Grâce aux témoignages des astronautes, aux scientifiques rencontrés et aux images de synthèse, nous découvrons comment la Terre se protège des UV et de la chaleur de cet astre surpuissant, grâce à un champ magnétique et à la couche d'ozone...

Sous-titrage télétexte

03:15
LA NUIT FRANCE 5

2162064



DEFINITIFS
Mercredi 30 octobre 2019
Semaine n° 44

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2145298	10:10 LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE VIREES NOCTURNES <i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisation : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Production de la série : Andy Dunn.</i> Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui charparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.	2145406
06:00 ZOUZOUS 7h10 : Luo Bao Bai 7h30 : Spécial "Les Pyjamasques fêtent Halloween" 8h05 : Les Contes Fantastiques de Masha 8h15 : Spécial Peppa Pig "La Fête de la Citrouille" 8h35 : Vampirina	2162029	08:55 CONSOMAG ACHAT IMMOBILIER LES FRAIS D'AGENCE ? Sous-titrage télétexte	2162065
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2162034	10:50 24 HEURES DANS LA VIE DES LIONS LA NUIT DE TOUS LES DANGERS <i>Série documentaire produite par Plimsoll Productions. 2017 Auteur - Réalisateur : Beth Brooks.</i> La saison sèche approche au parc national de South Luangwa, en Zambie. Beaucoup de naissances ont eu lieu à la fin de la saison des pluies, en particulier chez les lions pour qui chaque naissance est une bataille gagnée contre l'extinction. Cathy et Nathan vivent dans un campement à proximité du territoire des lions pour suivre le destin des lionceaux... La chaleur extrême et la sécheresse accentuent les tensions dans la savane. L'union fait la force, et les femelles solitaires mettent tous leurs efforts à rejoindre un clan qui assurera la survie de leurs petits, et à se faire accepter par les mâles dominants. Mais tous les lionceaux ne survivent pas à cette guerre de suprématie.	2145407
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2162039	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être),	2162044



DEFINITIFS
Mercredi 30 octobre 2019
Semaine n° 44

Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143414**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2145131**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2145136**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2150334**
ZOO NURSERY FRANCE
LES CONTES DE LA BOISSIERE

Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.

Auteur : Laurent Flahault
Réalisatrice : Julia Hardy

Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la

vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. En plein coeur du vignoble nantais, le zoo de la Boissière-du-Doré accueille plus de 800 animaux. Là, un jeune orang outan cherche à s'émanciper. Un bébé panda roux a rendez-vous avec le vétérinaire. Deux petites Panthères des neiges vont avoir droit à leur première viande. Et on a bien travaillé chez les rhinocéros : deux petits sont nés la même année !

Sous-titrage télétexte

15:40 **2145408**
AMERIQUES INDOMPTEES
LES FORETS

Série documentaire en 4 épisodes produite par National Geographic Television. 2012.

Réalisatrice : Karen Bass

Cette série documentaire propose au téléspectateur une exploration de la faune de l'Amérique sauvage à travers ses forêts, ses montagnes, ses déserts et ses côtes, de l'Alaska à la Patagonie. Depuis la forêt amazonienne jusqu'aux forêts boréales du grand Nord, le continent américain possède la plus grande variété de forêts au monde. En Amérique du Sud, il est possible de voir un jaguar attaquer un caïman dans l'eau ou des dauphins roses de l'Amazone nageant en eau douce à plusieurs centaines de kilomètres de la mer. Plus au nord, l'ours kermode profite de la migration des saumons. La buse à queue rouge chasse l'agile écureuil gris tandis qu'une meute de loups s'attaque à d'énormes cerfs...

Sous-titrage télétexte

16:35 **2145409**
LA VIE DES ANIMAUX
AVOIR UNE VRAIE TANIÈRE

Série produite par Picasso/KM Records/Big Media. 2017

Réalisateur : Max Serio

Cette série observe le cycle de la vie des animaux les plus fascinants de la planète.

Chaque animal a besoin d'un endroit pour vivre. Certaines espèces se cachent dans des nids, des tanières ou des abris ; d'autres exigent une vaste zone qui fournit les ressources nécessaires pour eux et leurs familles. Certains ont besoin d'espace pour se cacher, traquer et chasser. Il est impératif pour chaque animal de définir son espace de vie. C épisode permet de comparer la façon dont différentes espèces choisissent leur habitat.

Sous-titrage télétexte

17:30 **2145141**
C A DIRE ?!



DEFINITIFS
Mercredi 30 octobre 2019
Semaine n° 44

<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i></p> <p><i>Producteur : Fabien Henrion.</i></p> <p><i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>.</p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>17:45 2145146</p> <p>C DANS L'AIR</p>	<hr/> <p>20:45 2162066</p> <p>ET VOUS COMMENT CA VA ?</p>
<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2145410</p> <p>LA GRANDE LIBRAIRIE</p>
<p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : Benjamin François. 2019</i></p> <p><i>Réalisateur : Adrien Soland</i></p> <p>François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : Benjamin François. 2019</i></p> <p><i>Réalisateur : Adrien Soland</i></p> <p>François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>19:00 2162049</p> <p>C A VOUS</p>	<hr/> <p>22:20 2162067</p> <p>CONSOMAG</p> <p>INSTALLATION DE SALLE DE BAIN POUR LES SENIORS</p>
<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:25 2145161</p> <p>C DANS L'AIR (Reprise)</p>
<p>--000--</p> <hr/> <p>20:00 2162054</p> <p>C A VOUS LA SUITE</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:30 2161662</p> <p>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p>
<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:50 2151398</p> <p>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p>
<hr/> <p>20:20 2143444</p> <p>PASSAGE DES ARTS</p>	



DEFINITIFS
Mercredi 30 octobre 2019
Semaine n° 44

Sous-titrage télétexte

01:10 **2145411**
QUELLES CROQUETTES POUR NOS BETES ?

Documentaire produit par La Feelgood Company, avec la participation de France Télévisions. 2017.
Auteurs : Mathieu Sarfati et Marion Baillot.
Réalisatrice : Marion Baillot

En France, une famille sur deux possède un animal de compagnie. Pas moins de 7 millions de chiens et 13 millions de chats. C'est un record en Europe. Les Français consacrent en moyenne par an 800 euros pour nourrir leur chien, 500 euros pour leur chat. 80% des propriétaires d'animaux achètent de la nourriture industrielle. Les croquettes sont les produits les plus vendus car elles sont pratiques, économiques et faciles à doser. Les industriels s'évertuent à développer toujours plus de références. Mais que sait-on vraiment de la composition des croquettes pour chiens et chats ? Comment sont-elles fabriquées ? Cette nourriture industrielle est-elle adaptée à nos animaux ? A y regarder de près, leurs gamelles réservent bien des surprises...

Sous-titrage télétexte

02:05 **2145412**
LAS VEGAS, MIRAGE A L'OUEST

Documentaire produit par Média 9. 2013.
Réalisateur : Pierre Brouwers

A Las Vegas, tout est possible. Cette ville n'existait pas il y a un siècle. Aujourd'hui, au milieu du désert de Mojave, entre le Grand Canyon et la Vallée de la Mort, s'étend le plus vaste parc d'attractions du monde. Tout y est démesuré, hors normes et hors du temps. Mais qu'y a-t-il derrière ces dollars qui coulent à flot, ces petites chapelles blanches où des sosies d'Elvis marient des couples à la chaîne, ces hôtels-casinos les plus grands du monde ? Au-delà du tourbillon des lumières de la " cité du péché ", le réalisateur nous fait entrevoir l'envers du décor...

Sous-titrage télétexte

02:55 **2162068**
LA NUIT FRANCE 5

<p>04:55 2145299 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott.</i> <i>Production de la série : Andy Dunn.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidentes. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:00 2162030 ZOUZOUS</p> <p>7h10 : Luo Bao Bai 7h50 : He Ou Ou 8h05 : Les Contes Fantastiques de Masha 8h35 : Spécial "La Sorcière dans les airs"</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:55 2162069 EXPRESSION DIRECTE UNSA</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:45 2145414 L'INDONESIE SAUVAGE ARCHIPEL VOLCANIQUE</p> <p><i>Série documentaire produite par Off the Fence.</i> <i>Réalisatrice : Nadine Tayar</i></p>
<p>09:00 2162035 LE JOURNAL DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p>	<p>L'archipel indonésien possède plus de volcans actifs que n'importe quelle région du monde. Constituant une réelle menace pour les habitants des îles, ces derniers sont paradoxalement une chance pour le développement de la vie. Une illustration en est fournie par les mégapodes, oiseaux terrestres vivant dans la caldera du volcan Tengger sur l'île de Java où ils enterrent leurs œufs dans les cendres volcaniques. Les apparitions et les disparitions fréquentes de petites îles volcaniques favorisent le développement de récifs coralliens abritant une grande biodiversité et de plages isolées où vient pondre la gigantesque tortue luth. Grâce aux matériaux fertiles issus des éruptions, les terres s'étalant aux pieds des volcans présentent un terreau parfait pour le développement de la vie et abritent une dizaine d'espèce de primates tels le semnopithèque obscur ou l'étrange gibbon noir de Sumatra, ainsi qu'un grand nombre de chauve-souris roussettes dont le guano permet la dissémination des semences végétales. Ces forêts abritent également le très rare rhinocéros de Sumatra, le sanglier à barbe et l'étonnant babiroussa aux allures de cochon de guerre, tandis que les cavernes sont l'habitat d'étranges animaux adaptés à l'obscurité comme le salangane des cavernes, seul oiseau à utiliser l'éco-location, ou encore l'effrayante araignée phryne. Plus grande île du pays, Bornéo est également la seule à être totalement dépourvue d'activité volcanique. Elle abrite pourtant d'immenses arbres pouvant vivre jusqu'à mille ans et dont les chutes fréquentes offrent à l'ours malais de véritables festins de termites, ainsi que des végétaux surprenants tels la Rafflesia, plante parasite à l'aspect et l'odeur de chair en décomposition dont la pollinisation est assurée par les mouches.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:20 2162038 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:10 2145413 LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE ATTENTION AU CHIEN</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014.</i></p>	<p>11:45 2162045 LA QUOTIDIENNE</p>

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143415**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2145132**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2145137**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2150335**
ZOO NURSERY FRANCE
AU BAL DE LA BOISSIERE

Série documentaire produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.

Auteur : Laurent Flahault
Réalisatrice : Julia Hardy

Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. Aujourd'hui, au zoo de la Boissière-du-Doré, des tamarins empereurs se frisent la moustache. Au goûter du tigre les petits ont droit à une belle pignata. Une jeune grue à tête couronnée se fait faire chaussure à son pied... Mais ce ne sera pas pour assister au bal des siamangs.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2147522**
UNE PLANETE SANS PAREIL
LA GENESE

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018.
Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.

Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique, et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.

Quels sont les divers composants qui ont permis à la vie d'apparaître sur notre planète ? Mae Jemison, astronaute, explique le rôle crucial de l'eau dans la formation de la vie, tout comme celui de l'énergie et du carbone. Nous voyageons au Nouveau-Mexique aux côtés d'un microbiologiste et en Islande...

Sous-titrage télétexte

16:30 **2154910**
LE PIMENT NE MANQUE PAS DE PIQUANT

Documentaire produit par Yemaya, avec la participation de France Télévisions. 2018.
Réalisatrice : Mélanie van der Ende.

Il est rouge, vert, orange ou jaune, petit, sec, charnu, en poudre ou en sauce, on le retrouve aujourd'hui sur tous les continents. Le piment est l'une des épices les plus consommées au monde avec plus de 33 millions de tonnes. Mais avant d'être une épice, le piment c'est un petit fruit piquant dont les chefs s'emparent de plus en plus pour réaliser des alliances étonnantes et piquantes. Son piquant justement, on le doit à la capsaïcine, une molécule située dans les veines et les graines du piment. Plus il en contient, plus il est fort. Est-il bon pour la santé ou doit-on s'en méfier ? Quelles sont réellement les vertus du piment ? En France, on connaît surtout le Tabasco, la harissa, le piment d'Espelette ou de Cayenne. Comment savoir si les produits vendus dans le commerce sont de bonne qualité ? Le piment est-il un produit de terroir ? Du Mexique au Pays basque, le piment n'a pas fini de nous surprendre.

Sous-titrage télétexte

17:30 **2145142**
C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2145147**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2162050**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine

Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 **2162055**
C A VOUS LA SUITE

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20 **2143445**
PASSAGE DES ARTS

Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019
Producteur : Fabien Henrion.
Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.

Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.

Sous-titrage télétexte

20:45 **2162070**
ET VOUS COMMENT CA VA ?

Sous-titrage télétexte

20:50 **2147685**
SCIENCE GRAND FORMAT

Présenté par Mathieu Vidard

Sous-titrage télétexte

20:50 **2145416**
LA GRANDE HISTOIRE DE L'EVOLUTION ANIMALE

Documentaire coproduit par Twin Cities PBS/ Shining Red Productions pour PBS & Smithsonian Channel, avec la participation de France Télévisions.
Réalisateur - Producteur : Chad Cohen et Graham Townsley.

A quoi ressemblaient les animaux que nous connaissons aujourd'hui il y a plusieurs dizaines de millions d'années ? Quels sont les ancêtres de la baleine bleue, de l'éléphant, du crocodile ou des oiseaux ? Qui aurait imaginé que les crocodiles n'ont pas



DEFINITIFS
Jeudi 31 octobre 2019
Semaine n° 44

<p>toujours vécu à proximité d'un point d'eau ou que certains d'entre eux chassaient debout sur leur pattes arrières ? Ce documentaire emmène le téléspectateur aux quatre coins du monde, aux côtés des chercheurs et des experts de terrain. Grâce aux animations 3D, les ancêtres de ces animaux apparaissent tels qu'ils étaient à l'époque, sans rien cacher de leur taille et leurs particularités...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:00 2145418 JEAN MICHEL OTHONIEL, ARTISTE ENCHANTEUR</p> <p><i>Documentaire coproduit par Outside Films/Welcome, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteurs : Olivier Widmaier Picasso et Philippe Lanfranchi.</i> <i>Réalisateurs : Philippe Lanfranchi et Stéphane Rossi.</i></p>
<p>22:25 2145162 C DANS L'AIR (Reprise)</p>	<p>Du dessin à la sculpture, de l'installation à la photographie et de l'écriture à la performance, Jean-Michel Othoniel a inventé un univers aux contours multiples. Sa dernière création signe peut-être plus qu'aucune autre sa présence dans le monde. L'œuvre en construction est un ensemble de sculptures fontaines monumentales dépassant en taille et en superficie tous ses précédents travaux. L'installation, comme une calligraphie dans l'espace, fait face au Musée National du Qatar à Doha créé par l'architecte Jean Nouvel. Elle est le fruit d'un travail de plusieurs mois révélant le processus créatif de l'artiste. Cette œuvre révèle les influences multiples, marquées par les voyages, les lectures et les collaborations. Son but est de réenchanter le monde comme le démontre le parcours de l'artiste, raconté par plusieurs intervenants. Ce documentaire propose de suivre les étapes de sa réalisation, grâce à la dualité des instants de création, entre solitude dans l'atelier et effervescence sur le chantier.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:30 2161672 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>00:50 2151399 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>01:10 2145417 EXPLORATIONS DE L'EXTREME L'ASCENSION INFERNALE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisation : Rosie Gloyns</i></p> <p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années...</p> <p>Steve Backshall veut mener une équipe d'explorateurs au sommet des Alpes de Stauning, au Groenland. Pour atteindre cette montagne, ils doivent franchir une immense rivière d'eau de fonte, échapper aux dangers des sables mouvants, puis traverser un glacier en skis. Après quoi, ils pourront se reposer au camp de base. L'équipe se trouve près de la calotte polaire du Groenland, qui contient 80 % de l'eau douce de l'Arctique. Cette expédition offre à Steve et ses compagnons une vision concrète du réchauffement climatique.</p>	<p>02:55 2162071 LA NUIT FRANCE 5</p>

<p>04:55 2145300 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:00 2162072 ZOUZOUS</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:55 2162073 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2145420 SINGES DU SRI LANKA</p> <p><i>Documentaire produit par NHK.</i> <i>Réalisation : Kenta Takahashi.</i></p> <p>Au nord du Sri Lanka, sur les ruines du site de Polonnaruwa, les macaques à toque ont élu domicile. Dans la religion bouddhiste, le macaque vient en aide à Buddha, c'est pourquoi cette espèce endémique est protégée et respectée au Sri Lanka. Une dizaine de clans se partage ce territoire riche en fruits, insectes et feuilles fraîches. 5 000 macaques sont actuellement recensés et étudiés, nous observons un clan et son système hiérarchisé. Les différentes saisons ponctuent les activités de cette petite société. A la saison des pluies, les macaques font un festin des larves de fourmis. Change, un nouveau jeune mâle a quitté son clan pour se reproduire et doit gagner la confiance du mâle Alpha de sa nouvelle troupe. Il va devoir se faire une place, être accepté par ses congénères. La nouvelle saison et ces figues alléchantes attirent les bandes rivales, il faut se battre pour conserver son territoire, quitte à mettre sa vie en danger. Voilà une opportunité pour Change de protéger sa nouvelle tribu et de gravir les échelons...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:00 2162036 LE JOURNAL DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p>	<p>11:45 2162046 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et</p>
<p>09:20 2162037 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:10 2145419 LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE FURET CHERCHE FURETTE</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Production de la série : Andy Dunn.</i></p>



DEFINITIFS
Vendredi 01 novembre 2019
Semaine n° 44

<p>ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>vaccin... Chaque épisode suit des jeunes animaux lors de ces événements qui ponctuent les premiers mois de leur vie. Dans l'Est de la France, le Zoo d'Amnéville apporte sa contribution à la préservation des espèces en danger. Là, deux petits lionceaux blancs rencontrent leur père pour la première fois. Un jeune Rhinocéros joue au poste de meneur de jeu. Une otarie, en meneuse de revue. Et un bébé orang-outan joue du bâton. Ce qu'il ne faut pas faire pour attirer l'attention.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>13:05 2143416 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>15:40 2145421 ATTERRIR AU BOUT DU MONDE LE GRAND NORD CANADIEN</p> <p><i>Documentaire produit par Blast Films</i> <i>Réalisateur : Eoin O'Shea</i></p> <p>Paralysé en 2007 suite à un accident de voiture, l'ex-officier de la marine britannique Arthur Williams devient pilote et s'envole sur les pistes les plus dangereuses de la planète pour rencontrer des populations isolées et comprendre leur mode de vie. Bien souvent, malgré des conditions extrêmes, elles n'échangeraient leur place pour rien au monde. Dans cet épisode, Arthur est dans le grand nord canadien et profite de l'été pour découvrir cette terre quand la glace et la neige ne la recouvrent pas. Il y visite un village de native americans au milieu de la forêt vierge, où vit également une forte population de grizzlies. Il se dirige ensuite vers un village fondé dans les années 60 par des native americans, discutant avec le maire de ses tentatives pour faire rester les jeunes qui veulent fuir vers la ville. Le voyage se termine au plus près du cercle arctique, avec un chercheur d'or.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>13:40 2145133 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>16:30 2152394 COSTA RICA, L'HARMONIE DES SENS</p> <p><i>Documentaire produit par Ananda Pictures. 2018.</i> <i>Réalisateur : Eric Bacos.</i></p> <p>urnommée la " Suisse de l'Amérique Centrale ", le Costa Rica a bien plus à offrir au visiteur qu'une relative prospérité et une tranquillité certaine. Cette fine bande de terre entre deux océans possède une très belle biodiversité. Cet Eden exhale un parfum d'aventure. Pour protéger ce jardin tropical abondant et coloré, le pays s'est doté de 30 parcs nationaux plus luxuriants les uns que les autres...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>14:35 2145138 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>17:30 2145143 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p>
<hr/> <p>15:10 2150336 ZOO NURSERY FRANCE LES JEUX D'AMNEVILLE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par FL Concepts Nature/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Auteur : Laurent Flahault</i> <i>Réalisateurs : Bastien Simon</i></p> <p>Tournée dans des zoos parmi les plus beaux de France - Cerza, Thoiry, Planète Sauvage, le bioparc de Doué-la-Fontaine, le Parc animalier d'Auvergne ou encore Amnéville -, cette série relate la vie quotidienne de leurs plus jeunes pensionnaires confrontés à une première fois : première rencontre, première pesée, premier</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 01 novembre 2019
Semaine n° 44

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2145148**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2162051**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 **2162056**
C A VOUS LA SUITE

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20 **2143446**
PASSAGE DES ARTS

Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019
Producteur : Fabien Henrion.
Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.

Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2157784**
LA MAISON FRANCE 5
NIMES

Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019

Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. Rendez-vous très attendu dans l'émission, les solutions proposées par les architectes maison pour répondent astucieusement à une problématique d'aménagement.

"La maison France 5" est à Nîmes.

Intervenants :

- Xavier Labaume, le directeur de l'Office de Tourisme nous accompagne dans la découverte de la ville.

-Anthony Pascual est architecte et fut l'un des disciples de Jean Nouvel. Nîmois depuis sa prime jeunesse, il a déjà à son actif plusieurs réalisations, avec une signature résolument contemporaine.

- Hélène et Baptiste ont fait de la construction modulaire leur spécialité. A partir de tôles en acier recyclable, ils construisent des modules destinés à de l'habitat ou des annexes de maison. Une démarche originale, ancrée dans le développement durable.

- Cyrielle Bastide est une jeune décoratrice nîmoise. C'est elle qui aujourd'hui a carte blanche pour faire partager son univers et ses bonnes adresses déco.

-Pierre Hénin est un collecteur fou, qui s'est pris de passion il y a plusieurs années pour les vieux outils et objets représentant les anciens métiers artisanaux : une collection personnelle « d'un autre genre »...

Sujets :

- Changer : Stéphane Millet doit mieux définir le grand volume d'une pièce de vie.

- Repos au jardin : fauteuils enveloppants, bains de soleils, transats et chiliennes, pour se reposer en position assise ou allongée ou même se balancer, les designers cette saison revisitent les grands classiques du jardin.

- Cuisiner en extérieur : planchas, barbecues et autres braseros... Voici un état des lieux des différents produits en vente sur le marché.

- La Maison d'hôtes « Bien loin d'ICI », située en pleine garrigue nîmoise : il y a quatre ans, Manuel et sa femme ont quitté Paris avec le projet d'ouvrir une maison d'hôtes qui serait en parfaite harmonie avec la nature environnante. Une maison respectueuse de l'environnement avec une architecture contemporaine. Leur choix s'est alors tourné vers une construction bois au concept



DEFINITIFS
Vendredi 01 novembre 2019
Semaine n° 44

<p>plutôt innovant, leur permettant de réunir leur goût pour l'authenticité mais aussi le moderne et le design.</p> <p>- Lise Gonthier, maître verrier, à Beaucaire dans le Gard. Sa spécialité : les tableaux en verre. Un travail remarquable. De nombreux architectes lui font appel pour embellir leurs réalisations.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>00:20 2161815 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>22:20 2161726 SILENCE, ÇA POUSSE ! REDONNER VIE AUX JARDINS</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Redonner vie aux jardins.</p> <p>- Rencontre : le lombricompost. A Clery-en-Vexin, une entreprise fabrique du lombricompost, depuis plusieurs dizaines d'années. Il s'agit de l'or pour les jardins, avec un formidable retour sur expérience.</p> <p>- Découverte : les jardins éphémères. Les jardins éphémères trouvent de nouveaux motifs d'existence : apporter la nature en ville, initier une action collaborative, sensibiliser à la biodiversité, ou promouvoir de nouveaux talents.</p> <p>- Visite de jardin : le jardin du château de Caradeuc. Surnommé le Versailles breton, le parc du château de Caradeuc a été dessiné par le paysagiste Edouard André. Entre les points de vue à couper le souffle, les parterres brodés et la promenade boisée, la visite risque d'être inoubliable.</p> <p>- Pas de panique : chez Alain. Près de Morlaix, Alain dispose d'un endroit sous les arbres qui offre une vue magnifique sur le paysage, mais cet espace attend d'être davantage jardiné et fleuri.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>01:40 2151400 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>23:10 2162074 EXPRESSION DIRECTE CFDT</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>02:05 2158730 FAREWELL, L'ESPION QUI AIMAIT LA FRANCE</p> <p><i>Documentaire produit par Kaliste Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisatrice : Michelle Fines.</i></p> <p>« L'affaire Farewell » est l'une des plus grandes histoires d'espionnage de la guerre froide. En 1980, Vladimir Vetrov, un agent du KGB mis au placard, prend contact avec la DST. Il propose de leur livrer la liste des agents en poste à l'étranger, des agents doubles mais aussi celle des secrets technologiques et scientifiques que le KGB vole aux pays du bloc de l'ouest depuis des dizaines d'années dans les domaines stratégiques... La France, l'Allemagne, l'Angleterre, mais surtout les États-Unis découvrent ainsi qu'ils sont victimes d'une gigantesque entreprise de pillage organisée par le KGB. En agissant de la sorte, les soviétiques ont réussi un tour de force : se hisser au niveau des États-Unis en économisant des millions de dollars. En 1981, François Mitterrand, qui vient d'arriver au pouvoir, prévient Ronald Reagan. Celui-ci organise une contre-offensive qui aura pour conséquence d'accélérer la chute de l'URSS...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>23:15 2145163 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>02:55 2162075 LA NUIT FRANCE 5</p>

5

«titre»
«journee»
«semaine»

--	--