

**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 26 octobre 2019**

**au**

**Vendredi 01 novembre 2019**

**Semaine n° 44**

<p><b>06:25</b> <span style="float:right"><b>2157777</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>S5-643 C'EST QUOI LE SOLEIL ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>08:10</b> <span style="float:right"><b>2154197</b></span>  <b>SLUGTERRA</b>  <b>LA REVANCHE DE L'EMPEREUR</b></p> <p>Il existe un monde en dessous du nôtre où les munitions sont vivantes et où seulement les plus rapides survivent. Eli Shane, jeune garçon de 15 ans, digne successeur de son père, doit protéger ce monde souterrain des forces du mal. Le seul moyen : attraper, s'entraîner et tirer ces petites bestioles appelées "slugs" qui une fois lancés via un slugblaster (pistolet pour slugs) se transforment en des créatures magiques surpuissantes. Belle animation (à la fois décors et personnages principaux), personnages sont attachants (caractérisation classique mais efficace : héros, sidekick comique, fille futée, la brute au coeur tendre). Les slugs sont vraiment mignons et donnent au combat un relief inédit tout en en atténuant la violence.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:25</b> <span style="float:right"><b>2162081</b></span>  <b>SUPER 4</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>08:30</b> <span style="float:right"><b>2154198</b></span>  <b>SLUGTERRA</b>  <b>LA BATAILLE FINALE</b></p> <p>Il existe un monde en dessous du nôtre où les munitions sont vivantes et où seulement les plus rapides survivent. Eli Shane, jeune garçon de 15 ans, digne successeur de son père, doit protéger ce monde souterrain des forces du mal. Le seul moyen : attraper, s'entraîner et tirer ces petites bestioles appelées "slugs" qui une fois lancés via un slugblaster (pistolet pour slugs) se transforment en des créatures magiques surpuissantes. Belle animation (à la fois décors et personnages principaux), personnages sont attachants (caractérisation classique mais efficace : héros, sidekick comique, fille futée, la brute au coeur tendre). Les slugs sont vraiment mignons et donnent au combat un relief inédit tout en en atténuant la violence.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:25</b> <span style="float:right"><b>2154195</b></span>  <b>SLUGTERRA</b>  <b>LA CHUTE DU CHAMPION DE L'EST</b></p> <p>Il existe un monde en dessous du nôtre où les munitions sont vivantes et où seulement les plus rapides survivent. Eli Shane, jeune garçon de 15 ans, digne successeur de son père, doit protéger ce monde souterrain des forces du mal. Le seul moyen : attraper, s'entraîner et tirer ces petites bestioles appelées "slugs" qui une fois lancés via un slugblaster (pistolet pour slugs) se transforment en des créatures magiques surpuissantes. Belle animation (à la fois décors et personnages principaux), personnages sont attachants (caractérisation classique mais efficace : héros, sidekick comique, fille futée, la brute au coeur tendre). Les slugs sont vraiment mignons et donnent au combat un relief inédit tout en en atténuant la violence.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>08:30</b> <span style="float:right"><b>2154198</b></span>  <b>SLUGTERRA</b>  <b>LA BATAILLE FINALE</b></p> <p>Il existe un monde en dessous du nôtre où les munitions sont vivantes et où seulement les plus rapides survivent. Eli Shane, jeune garçon de 15 ans, digne successeur de son père, doit protéger ce monde souterrain des forces du mal. Le seul moyen : attraper, s'entraîner et tirer ces petites bestioles appelées "slugs" qui une fois lancés via un slugblaster (pistolet pour slugs) se transforment en des créatures magiques surpuissantes. Belle animation (à la fois décors et personnages principaux), personnages sont attachants (caractérisation classique mais efficace : héros, sidekick comique, fille futée, la brute au coeur tendre). Les slugs sont vraiment mignons et donnent au combat un relief inédit tout en en atténuant la violence.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:45</b> <span style="float:right"><b>2154196</b></span>  <b>SLUGTERRA</b>  <b>LA DAME ET L'EPEE</b></p> <p>Il existe un monde en dessous du nôtre où les munitions sont vivantes et où seulement les plus rapides survivent. Eli Shane, jeune garçon de 15 ans, digne successeur de son père, doit protéger ce monde souterrain des forces du mal. Le seul moyen : attraper, s'entraîner et tirer ces petites bestioles appelées "slugs" qui une fois lancés via un slugblaster (pistolet pour slugs) se transforment en des créatures magiques surpuissantes. Belle animation (à la fois décors et personnages principaux), personnages sont attachants (caractérisation classique mais efficace : héros, sidekick comique, fille futée, la brute au coeur tendre). Les slugs sont vraiment mignons et donnent au combat un relief inédit tout en en atténuant la violence.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>08:50</b> <span style="float:right"><b>2154199</b></span>  <b>SLUGTERRA</b>  <b>LE RETOUR DE SHANE 1/4 - SAISON 4</b></p> <p>Il existe un monde en dessous du nôtre où les munitions sont vivantes et où seulement les plus rapides survivent. Eli Shane, jeune garçon de 15 ans, digne successeur de son père, doit protéger ce monde souterrain des forces du mal. Le seul moyen : attraper, s'entraîner et tirer ces petites bestioles appelées "slugs" qui une fois lancés via un slugblaster (pistolet pour slugs) se transforment en des créatures magiques surpuissantes. Belle animation (à la fois décors et personnages principaux), personnages sont attachants (caractérisation classique mais efficace : héros, sidekick comique, fille futée, la brute au coeur tendre). Les slugs sont vraiment mignons et donnent au combat un relief inédit tout en en atténuant la violence.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p><b>09:10</b> <span style="float:right"><b>2154202</b></span>  <b>SLUGTERRA</b>  <b>TRAFIC DE SLUGS 2/4 - SAISON 4</b></p> <p>Il existe un monde en dessous du nôtre où les munitions sont vivantes et où seulement les plus rapides survivent. Eli Shane, jeune garçon de 15 ans, digne successeur de son père, doit protéger ce monde souterrain des forces du mal. Le seul moyen : attraper, s'entraîner et tirer ces petites bestioles appelées "slugs" qui une fois lancés via un slugblaster (pistolet pour slugs) se transforment en des créatures magiques surpuissantes. Belle animation (à la fois décors et personnages principaux), personnages sont attachants (caractérisation classique mais efficace : héros, sidekick comique, fille futée, la brute au coeur tendre). Les slugs sont vraiment mignons et donnent au combat un relief inédit tout en en atténuant la violence.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:15</b> <span style="float:right"><b>2162082</b></span>  <b>TEAM DRONIX (i)</b>  <b>LE NOUVEAU</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:30</b> <span style="float:right"><b>2154205</b></span>  <b>SLUGTERRA</b>  <b>UN NOUVEL ENNEMI 3/4 - SAISON 4</b></p> <p>Il existe un monde en dessous du nôtre où les munitions sont vivantes et où seulement les plus rapides survivent. Eli Shane, jeune garçon de 15 ans, digne successeur de son père, doit protéger ce monde souterrain des forces du mal. Le seul moyen : attraper, s'entraîner et tirer ces petites bestioles appelées "slugs" qui une fois lancés via un slugblaster (pistolet pour slugs) se transforment en des créatures magiques surpuissantes. Belle animation (à la fois décors et personnages principaux), personnages sont attachants (caractérisation classique mais efficace : héros, sidekick comique, fille futée, la brute au coeur tendre). Les slugs sont vraiment mignons et donnent au combat un relief inédit tout en en atténuant la violence.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:35</b> <span style="float:right"><b>2162083</b></span>  <b>TEAM DRONIX (i)</b>  <b>TRAVAUX APPLIQUES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:55</b> <span style="float:right"><b>2154206</b></span>  <b>SLUGTERRA</b>  <b>DES GOULES ET DES MONSTRES 4/4 - SAISON 4</b></p> <p>Il existe un monde en dessous du nôtre où les munitions sont vivantes et où seulement les plus rapides survivent. Eli Shane, jeune garçon de 15 ans, digne successeur de son père, doit protéger ce monde souterrain des forces du mal. Le seul moyen : attraper, s'entraîner et tirer ces petites bestioles appelées "slugs" qui une fois lancés via un slugblaster (pistolet pour slugs) se transforment en des créatures magiques surpuissantes. Belle animation (à la fois décors et personnages principaux), personnages sont attachants (caractérisation classique mais efficace : héros, sidekick comique, fille futée, la brute au coeur tendre). Les slugs sont vraiment mignons et donnent au combat un relief inédit tout en en atténuant la violence.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:00</b> <span style="float:right"><b>2162084</b></span>  <b>LEGO DCSH FLASH</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>12:15</b> <span style="float:right"><b>2162085</b></span>  <b>TEEN TITANS GO !</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p><b>13:30</b> <span style="float:right"><b>2158043</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>S5-750 C'EST QUOI NOTRE-DAME DE PARIS ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p><b>13:30</b> <span style="float:right"><b>2162086</b></span>  <b>MINIKEUMS</b></p>
	<p><b>18:30</b> <span style="float:right"><b>2155423</b></span>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11</b>  <b>S11-41</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p><b>19:05</b> <span style="float: right;"><b>2155424</b></span>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11</b>  <b>S11-42</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Réalisé par :</i>  <i>Philippe Vergeot</i>  <i>Benoit Renard</i></p> <p>Dans ce nouvel épisode de « La vie au temps... », nous suivrons le parcours d'un jeune homme qui, au XVIIe siècle, va passer toutes les étapes pour accomplir son rêve : servir Louis XIV, devenir mousquetaire. Originaire de Gascogne – qui fournit la majorité du contingent de mousquetaires parce qu'il existe alors un mythe du soldat gascon – il s'entraîne quotidiennement dans une académie de gentilshommes au maniement de l'épée et à l'art équestre. A 14 ans, il espère se faire repérer par un capitaine-lieutenant mais la sélection est impitoyable, il faut être le meilleur.</p>
<p><b>19:35</b> <span style="float: right;"><b>2155431</b></span>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11</b>  <b>S11-43</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:05</b> <span style="float: right;"><b>2155432</b></span>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11</b>  <b>S11-44</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:35</b> <span style="float: right;"><b>2149815</b></span>  <b>LA VIE AU TEMPS DE CRO-MAGNON</b></p> <p><i>Créé par Philippe Vergeot.</i>  <i>Réalisé par Philippe Vergeot.</i></p> <p>L'intrigue tournera autour du passage de l'enfance à l'âge adulte d'un jeune homme, Tashar, qui doit retrouver une jeune fille qui lui a été confiée mais qui a disparu. Il est ainsi chassé de son clan et séparé de sa mère. Son parcours le pousse à s'émanciper et à courir des risques pour regagner la confiance de sa tribu. Le programme présente les différents aspects de la vie au temps de Cro-Magnon : chasses, rituels, relations claniques et familiales, place de l'amour, transmission des techniques et des valeurs, alimentation, médecine...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:35</b> <span style="float: right;"><b>2155433</b></span>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11</b>  <b>S11-45</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>00:10</b> <span style="float: right;"><b>2162087</b></span>  <b>LA VIE AU TEMPS DES GLADIATEURS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>21:05</b> <span style="float: right;"><b>2149814</b></span>  <b>LA VIE AU TEMPS DES MOUSQUETAIRES (I)</b></p> <p><i>Créé par :</i>  <i>Philippe Vergeot</i>  <i>Benoit Renard</i></p>	<p><b>01:40</b> <span style="float: right;"><b>2161725</b></span>  <b>CONSOMAG 2019 (i)</b>  <b>POURQUOI FAUT-IL REALISER LES MISES A JOUR SUR SON TELEPHONE, SON ORDINATEUR OU SA TABLETT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>21:05</b> <span style="float: right;"><b>2149814</b></span>  <b>LA VIE AU TEMPS DES MOUSQUETAIRES (I)</b></p>	<p><b>01:45</b> <span style="float: right;"><b>2162088</b></span>  <b>BASIQUE, LES SESSIONS</b>  <b>LONEPSI</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p><b>02:00</b> <span style="float: right;"><b>2162089</b></span> <b>PRINTEMPS DE BOURGES 2017</b> <b>OTZEKI</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
--	--

<p><b>06:00</b> <span style="float: right;"><b>2158044</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>S5-750 C'EST QUOI NOTRE-DAME DE PARIS ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>» fruits et légumes, il a une vocation pédagogique d'incitation à découvrir et consommer ces aliments.  Dans chaque épisode, un fruit ou un légume animé (sans bras ni jambe) disposé sur l'étal du marché, raconte sa vie aux enfants et leur donne envie de le déguster. Un narrateur à la fois complice et au ton légèrement supérieur, donne les informations clés concernant le héros du jour (l'orange, la tomate, la pomme de terre, l'épinard...).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:05</b> <span style="float: right;"><b>2162090</b></span>  <b>NOS VOISINS LES PIRATES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>09:20</b> <span style="float: right;"><b>2162094</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p>
<p><b>06:55</b> <span style="float: right;"><b>2162091</b></span>  <b>TOON MARTY</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:15</b> <span style="float: right;"><b>2160198</b></span>  <b>A TABLE LES ENFANTS</b>  <b>LE MULTIFRUIT</b></p> <p>Enfin, les fruits et les légumes prennent la parole ! A Table les Enfants est un programme éducatif et divertissant : sous forme de sketches humoristiques et musicaux incarnés par des « personnages » fruits et légumes, il a une vocation pédagogique d'incitation à découvrir et consommer ces aliments.  Dans chaque épisode, un fruit ou un légume animé (sans bras ni jambe) disposé sur l'étal du marché, raconte sa vie aux enfants et leur donne envie de le déguster. Un narrateur à la fois complice et au ton légèrement supérieur, donne les informations clés concernant le héros du jour (l'orange, la tomate, la pomme de terre, l'épinard...).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:40</b> <span style="float: right;"><b>2158045</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>S5-750 C'EST QUOI NOTRE-DAME DE PARIS ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:15</b> <span style="float: right;"><b>2162095</b></span>  <b>LES PYJAMASQUES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:45</b> <span style="float: right;"><b>2162092</b></span>  <b>SUPER 4</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>13:25</b> <span style="float: right;"><b>2158046</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>S5-750 C'EST QUOI NOTRE-DAME DE PARIS ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:30</b> <span style="float: right;"><b>2162093</b></span>  <b>MARTIN MATIN</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>13:30</b> <span style="float: right;"><b>2161133</b></span>  <b>SHAUN LE CHAMPION</b>  <b>LA COURSE D'OBSTACLES</b></p> <p>Shaun se met en scène pour les JO !</p>

Sous-titrage télétexte		<b>17:50</b>	<b>2155421</b>
<b>13:30</b>	<b>2162096</b>	<b>FORT BOYARD</b>	
<b>SHAUN LE MOUTON</b>		<b>SOURIRE A LA VIE</b>	
Sous-titrage télétexte		<i>Produit par Adventure line productions-expand/france 2.          Animé par Olivier Minne et Sarah Lelouch          Avec Bruno Guillon, Camille Lacourt, Elodie Gossuin, Gérard Vives, Anne-Gaëlle Riccio &amp; Laurent Maistret</i>	
<b>14:00</b>	<b>2161134</b>		
<b>SHAUN LE CHAMPION</b>			
<b>LE BEACH VOLLEY</b>			
Shaun se met en scène pour les JO !			
Sous-titrage télétexte			
<b>14:00</b>	<b>2162097</b>		
<b>ROGER</b>			
Sous-titrage télétexte			
<b>14:45</b>	<b>2162098</b>	<b>20:05</b>	<b>2155422</b>
<b>LA BANDE A PICSOU</b>		<b>FORT BOYARD - TOUJOURS PLUS FORT</b>	
<b>L'AUTRE COFFRE DE PICSOU</b>		<b>SOURIRE A LA VIE</b>	
Sous-titrage télétexte		<i>Olivier Minne</i>	
<b>15:05</b>	<b>2162099</b>		
<b>LA BANDE A PICSOU</b>			
<b>ROBOTIK CONTRE WADDLETIK</b>			
Sous-titrage télétexte		Grande nouveauté pour les trente ans de «Fort Boyard» : Olivier Minne et Willy Rovelli poursuivent la soirée avec les candidats dans «Fort Boyard, toujours plus fort». Au cours de ce rendez-vous, ils reviennent, ensemble, sur les moments marquants de leur aventure. Lors d'épreuves inédites, les candidats tentent également d'augmenter les gains pour leur association. C'est aussi l'occasion de redécouvrir les images les plus marquantes qui ont fait le succès de cette émission depuis trois décennies.	
<b>15:25</b>	<b>2162100</b>		
<b>LA BANDE A PICSOU</b>		<b>21:05</b>	<b>2149817</b>
<b>LES CERETS DU CHATEAU MC PICSOU</b>		<b>MONSIEUR BATIGNOLE</b>	
Sous-titrage télétexte		<i>Réalisé par Gérard jugnot.          Scénario de :          Gérard jugnot          Philippe lopes-curval          Auteur musique Khalil chahine.          Dirigé par Gérard simon.</i>	
<b>15:50</b>	<b>2162101</b>		
<b>TOM ET JERRY ET L'ANNEAU MAGIQUE</b>			
Sous-titrage télétexte		<i>Interprété par :          Gérard jugnot (Edmond Batignole)          Jules sitruk (Simon)          Alexia portal (Mucheline Batignole)          Daphné baiwir (Guila Cohen)          Violette blancaert (Sarah Cohen)</i>	
<b>16:50</b>	<b>2162102</b>		
<b>SUPERMAN / BATMAN ENNEMIS PUBLICS</b>			
Sous-titrage télétexte		Paris, juillet 1942. Edmond Batignole, un homme ordinaire, commerçant sans histoire, tente de survivre comme tant d'autres. Il peut aussi se laisser entraîner par son entourage et sa lâcheté sur	

<p>les pentes de l'infamie jusqu'à ce que celle-ci le rattrape et lui saute au visage sous les traits de Simon, un petit enfant juif..</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>01:45</b> <b>2162106</b>  <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>  <b>EPISODE 303</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:45</b> <b>2157868</b>  <b>ON NE CHOISIT PAS SA FAMILLE</b></p> <p><i>Réalisé par Christian Clavier.</i></p> <p><i>Avec :</i>  <i>Helena Noguerra</i>  <i>Muriel Robin</i>  <i>Christain Clavier</i></p> <p>Vivant largement au dessus de ses moyens, César BORGNOLI, concessionnaire de voitures italiennes, est au bord de la ruine. Sa soeur Alex, qui vit en couple avec sa compagne Kim, lui propose de sauver le garage familial en lui mettant un marché en mains. César doit se faire passer pour le "mari" de Kim afin d'aller adopter légalement en Thaïlande la petite Maï, une adorable fillette de 5 ans, que le couple de femmes désire accueillir plus que tout au monde. César s'imagine partir pour un week-end joignant l'utile à l'agréable...</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>02:05</b> <b>2162107</b>  <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>  <b>EPISODE 304</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>02:25</b> <b>2162108</b>  <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>  <b>EPISODE 305</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>00:25</b> <b>2161036</b>  <b>CONSOMAG 2019 (i)</b>  <b>VOL DE VOITURE, LES DEMARCHES A EFFECTUER</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>00:30</b> <b>2162103</b>  <b>LIKE MOI</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>00:55</b> <b>2162104</b>  <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>  <b>EPISODE 301</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>01:20</b> <b>2162105</b>  <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>  <b>EPISODE 302</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	

<p><b>05:50</b> <b>2158048</b> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>S5-750 C'EST QUOI NOTRE-DAME DE PARIS ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>05:55</b> <b>2162109</b> <b>NOS VOISINS LES PIRATES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>09:00</b> <b>2162113</b> <b>ZOUZOUS</b></p>
<p><b>06:50</b> <b>2162110</b> <b>TOON MARTY</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:50</b> <b>2160199</b> <b>A TABLE LES ENFANTS</b> <b>L'ORANGE GIVREE</b></p> <p>Enfin, les fruits et les légumes prennent la parole ! A Table les Enfants est un programme éducatif et divertissant : sous forme de sketches humoristiques et musicaux incarnés par des « personnages » fruits et légumes, il a une vocation pédagogique d'incitation à découvrir et consommer ces aliments.</p> <p>Dans chaque épisode, un fruit ou un légume animé (sans bras ni jambe) disposé sur l'étal du marché, raconte sa vie aux enfants et leur donne envie de le déguster. Un narrateur à la fois complice et au ton légèrement supérieur, donne les informations clés concernant le héros du jour (l'orange, la tomate, la pomme de terre, l'épinard...).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:35</b> <b>2157962</b> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>58. C'EST QUOI LE CHANGEMENT CLIMATIQUE ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <b>2162114</b> <b>LES PYJAMASQUES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:35</b> <b>2162111</b> <b>SUPER 4</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:45</b> <b>2157964</b> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>58. C'EST QUOI LE CHANGEMENT CLIMATIQUE ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:25</b> <b>2162112</b> <b>MARTIN MATIN</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:45</b> <b>2162115</b> <b>ANATOLE LATUILE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:00</b> <b>2157963</b> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>58. C'EST QUOI LE CHANGEMENT CLIMATIQUE ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p>	<p><b>13:35</b> <b>2162116</b> <b>LE SCOOPY DOO CHANT DU VAMPIRE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p><b>14:50</b> <b>2157965</b>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>58. C'EST QUOI LE CHANGEMENT CLIMATIQUE ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>21:05</b> <b>2154602</b>  <b>FORT BOYARD</b>  <b>SECOURS POPULAIRE</b></p> <p><i>Sur une idée originale de :</i>  <i>Jacques Antoine</i>  <i>Jean-pierre Mitrecey</i>  <i>Pierre Launay</i></p> <p><i>Réalisé par :</i>  <i>Jérôme Revon</i>  <i>Bernard Flament</i>  <i>Produit par Adventure line productions-expand/france 2.</i></p> <p><i>Animé par :</i>  <i>Olivier Minne</i>  <i>Sarah Lelouch</i></p> <p>Fort Boyard est un jeu dans lequel trois équipes de quatre candidats réalisent diverses épreuves physiques et intellectuelles afin de gagner un trésor (en boyards, la monnaie fictive de l'émission). L'équipe est entourée par la « population du fort », des personnages qui renforcent l'ambiance mystérieuse et fantastique du lieu.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:55</b> <b>2162117</b>  <b>UNIKITTY</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>15:45</b> <b>2162118</b>  <b>LAPINS CRETINS : L'INVASION</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:30</b> <b>2162119</b>  <b>MINIKEUMS</b></p>	<p><b>23:10</b> <b>2153790</b>  <b>FORT BOYARD</b>  <b>SOLIDARITE FEMMES</b></p>
<p><b>20:05</b> <b>2154922</b>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11</b>  <b>S11-45</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Sur une idée originale de :</i>  <i>Jacques Antoine</i>  <i>Jean-pierre Mitrecey</i>  <i>Pierre Launay</i></p> <p><i>Réalisé par :</i>  <i>Jérôme Revon</i>  <i>Bernard Flament</i>  <i>Produit par Adventure line productions-expand/france 2.</i></p> <p><i>Animé par :</i>  <i>Olivier Minne</i>  <i>Sarah Lelouch</i></p>
<p><b>20:35</b> <b>2154923</b>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11 (i)</b>  <b>S11-46</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Fort Boyard est un jeu dans lequel trois équipes de quatre candidats réalisent diverses épreuves physiques et intellectuelles afin de gagner un trésor (en boyards, la monnaie fictive de l'émission). L'équipe est entourée par la « population du fort », des personnages qui renforcent l'ambiance mystérieuse et fantastique du lieu.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:20</b> <b>2162120</b>  <b>FORT BOYARD - TOUJOURS PLUS FORT</b>  <b>SOLIDARITE FEMMES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

# ● 4

**DEFINITIFS**  
**Lundi 28 octobre 2019**  
**Semaine n° 44**

--	--

<p><b>05:50</b> <span style="float:right"><b>2157967</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>58. C'EST QUOI LE CHANGEMENT CLIMATIQUE ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>05:55</b> <span style="float:right"><b>2162121</b></span>  <b>NOS VOISINS LES PIRATES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>09:00</b> <span style="float:right"><b>2162125</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p>
<p><b>06:50</b> <span style="float:right"><b>2162122</b></span>  <b>TOON MARTY</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:50</b> <span style="float:right"><b>2160200</b></span>  <b>A TABLE LES ENFANTS</b>  <b>LA PUREE EPINARD POMME DE TERRE</b></p> <p>Enfin, les fruits et les légumes prennent la parole ! A Table les Enfants est un programme éducatif et divertissant : sous forme de sketches humoristiques et musicaux incarnés par des « personnages » fruits et légumes, il a une vocation pédagogique d'incitation à découvrir et consommer ces aliments.</p> <p>Dans chaque épisode, un fruit ou un légume animé (sans bras ni jambe) disposé sur l'étal du marché, raconte sa vie aux enfants et leur donne envie de le déguster. Un narrateur à la fois complice et au ton légèrement supérieur, donne les informations clés concernant le héros du jour (l'orange, la tomate, la pomme de terre, l'épinard...).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:35</b> <span style="float:right"><b>2157970</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>140. COMMENT ON FAIT UNE BD ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>2162126</b></span>  <b>LES PYJAMASQUES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:35</b> <span style="float:right"><b>2162123</b></span>  <b>SUPER 4</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:45</b> <span style="float:right"><b>2157972</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>140. COMMENT ON FAIT UNE BD ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:25</b> <span style="float:right"><b>2162124</b></span>  <b>MARTIN MATIN</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:45</b> <span style="float:right"><b>2162127</b></span>  <b>ANATOLE LATUILE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:00</b> <span style="float:right"><b>2157971</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>140. COMMENT ON FAIT UNE BD ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p>	<p><b>13:35</b> <span style="float:right"><b>2162128</b></span>  <b>SCOOBY-DOO LE MYSTERE COMMENCE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p><b>14:50</b> <b>2157980</b>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>140. COMMENT ON FAIT UNE BD ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>18:25</b> <b>2161181</b>  <b>MINIKEUMS (i)</b>  <b>S4.39 - MERCATO</b></p> <p>Minikeums est la nouvelle version de cette production phare des années 90 avec les marionnettes de Rihanna, Kev Adams, Norman, Louane, Pogba...</p>
<p><b>14:55</b> <b>2162129</b>  <b>UNIKITTY</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:20</b> <b>2161183</b>  <b>MINIKEUMS (i)</b>  <b>S4.5 - LE DICOKEUM</b></p> <p>Minikeums est la nouvelle version de cette production phare des années 90 avec les marionnettes de Rihanna, Kev Adams, Norman, Louane, Pogba...</p>
<p><b>15:45</b> <b>2162130</b>  <b>LAPINS CRETINS : L'INVASION</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:05</b> <b>2154924</b>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11</b>  <b>S11-46</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:30</b> <b>2162131</b>  <b>MINIKEUMS</b></p>	<p><b>20:35</b> <b>2154925</b>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11 (i)</b>  <b>S11-47</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:30</b> <b>2161177</b>  <b>MINIKEUMS (i)</b>  <b>S4.10 - JEU DE RACKET</b></p> <p>Minikeums est la nouvelle version de cette production phare des années 90 avec les marionnettes de Rihanna, Kev Adams, Norman, Louane, Pogba...</p>	<p><b>21:05</b> <b>2154886</b>  <b>INDEPENDENCE DAY</b></p> <p><i>Réalisé par Roland Emmerich.</i>  <i>Scénario de :</i>  <i>Dean Devlin</i>  <i>Roland Emmerich</i>  <i>Dirigé par Karl walter Lindenlaub.</i>  <i>Auteur musique David Arnold.</i></p> <p><i>Interprété par :</i>  <i>Bill Pullman (Le Président des USA Thomas J. Whitmore)</i>  <i>Mary Mcdonnell (La première Dame des USA Marilyn Whitmore)</i>  <i>Jeff Goldblum (David Levinson)</i>  <i>Judd Hirsch (Julius Levinson)</i>  <i>Will Smith (Capitaine Steven)</i></p>
<p><b>16:35</b> <b>2160076</b>  <b>MINIKEUMS</b>  <b>L 67 LA TELEKINESIE (NINJAGO)</b></p> <p>Minikeums est la nouvelle version de cette production phare des années 90 avec les marionnettes de Rihanna, Kev Adams, Norman, Louane, Pogba...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>21:05</b> <b>2154886</b>  <b>INDEPENDENCE DAY</b></p> <p><i>Réalisé par Roland Emmerich.</i>  <i>Scénario de :</i>  <i>Dean Devlin</i>  <i>Roland Emmerich</i>  <i>Dirigé par Karl walter Lindenlaub.</i>  <i>Auteur musique David Arnold.</i></p> <p><i>Interprété par :</i>  <i>Bill Pullman (Le Président des USA Thomas J. Whitmore)</i>  <i>Mary Mcdonnell (La première Dame des USA Marilyn Whitmore)</i>  <i>Jeff Goldblum (David Levinson)</i>  <i>Judd Hirsch (Julius Levinson)</i>  <i>Will Smith (Capitaine Steven)</i></p>
<p><b>17:20</b> <b>2160079</b>  <b>MINIKEUMS</b>  <b>L 72 1 VOYANT (ANGELO)</b></p> <p>Minikeums est la nouvelle version de cette production phare des années 90 avec les marionnettes de Rihanna, Kev Adams, Norman, Louane, Pogba...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>21:05</b> <b>2154886</b>  <b>INDEPENDENCE DAY</b></p> <p><i>Réalisé par Roland Emmerich.</i>  <i>Scénario de :</i>  <i>Dean Devlin</i>  <i>Roland Emmerich</i>  <i>Dirigé par Karl walter Lindenlaub.</i>  <i>Auteur musique David Arnold.</i></p> <p><i>Interprété par :</i>  <i>Bill Pullman (Le Président des USA Thomas J. Whitmore)</i>  <i>Mary Mcdonnell (La première Dame des USA Marilyn Whitmore)</i>  <i>Jeff Goldblum (David Levinson)</i>  <i>Judd Hirsch (Julius Levinson)</i>  <i>Will Smith (Capitaine Steven)</i></p>

<p><i>Margaret Colin (Constance Spano)</i></p> <p>2 juillet. Un colossal vaisseau spatial extra-terrestre s'immobilise dans le ciel et largue une floppée d'engins qui détruisent en quelques minutes les grandes capitales de la planète. Le lendemain, la fine fleur de l'aviation US subit le même sort. Le 4 juillet sera le jour du dernier combat, celui pour l'indépendance de l'humanité.</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>ensemble pour vaincre le sorcier et arrêter son règne de terreur. Sur son chemin, Gareth apprend à devenir un vrai chevalier.</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en version multilingue</p> <p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <hr/> <p><b>02:25</b> <span style="float: right;"><b>2162132</b></span>  <b>BASIQUE, LES SESSIONS (i)</b>  <b>S2.10</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:15</b> <span style="float: right;"><b>2154883</b></span>  <b>COEUR DE DRAGON 4 - LA BATAILLE DU COEUR DE FEU</b></p> <p><i>Réalisé par Patrik Syversen.</i>  <i>Scénario de Matthew Feitshans.</i></p> <p><i>Avec :</i>  <i>Tom Rhys harries</i>  <i>Jessamine-bliss Bell</i>  <i>Tamzin Merchant</i></p> <p>Drago, qui partage son cœur avec le roi de Bretagne, doit trouver un héritier au trône à la mort du roi. Mais les héritiers potentiels, Edricand et Meghan utilisent leur force et leur pouvoir l'un contre l'autre pour se disputer le trône. Lorsque les Vikings remettent en cause les droits héritiers pour s'approprier le trône, leur rivalité doit cesser pour faire face à cette nouvelle menace...</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en version multilingue</p> <p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>	<p><b>02:40</b> <span style="float: right;"><b>2162133</b></span>  <b>FESTIVAL FNAC LIVE 2017</b>  <b>VALERIE JUNE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>00:50</b> <span style="float: right;"><b>2154884</b></span>  <b>COEUR DE DRAGON 3 - LA MALEDICTION DU SORCIER</b></p> <p><i>Réalisé par Colin Teague.</i>  <i>Créé par Matthew Feitshans.</i></p> <p><i>Avec :</i>  <i>Julian Morris</i>  <i>Tamzin Merchant</i>  <i>Jassa Ahluwalia</i></p> <p>Le jeune écuyer Gareth part à la recherche d'une comète écrasée sur Terre, il pense y trouver de l'or pour payer son titre de chevalier. Au lieu de trouver une comète, Gareth trouve le dragon Drago (voix de Ben Kingsley) qui est tombé sur terre et est traqué par un sorcier maléfique. Après que Drago ait sauvé la vie de Gareth, les deux deviennent intimement liés et doivent travailler</p>	

# 4

## DEFINITIFS

Mercredi 30 octobre 2019  
Semaine n° 44

<p><b>05:50</b> <span style="float: right;"><b>2157976</b></span> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>140. COMMENT ON FAIT UNE BD ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>05:55</b> <span style="float: right;"><b>2162134</b></span> <b>NOS VOISINS LES PIRATES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>09:00</b> <span style="float: right;"><b>2162138</b></span> <b>ZOUZOUS</b></p>
<p><b>06:50</b> <span style="float: right;"><b>2162135</b></span> <b>TOON MARTY</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:50</b> <span style="float: right;"><b>2160201</b></span> <b>A TABLE LES ENFANTS</b> <b>LA RATATOUILLE</b></p> <p>Enfin, les fruits et les légumes prennent la parole ! A Table les Enfants est un programme éducatif et divertissant : sous forme de sketches humoristiques et musicaux incarnés par des « personnages » fruits et légumes, il a une vocation pédagogique d'incitation à découvrir et consommer ces aliments.</p> <p>Dans chaque épisode, un fruit ou un légume animé (sans bras ni jambe) disposé sur l'étal du marché, raconte sa vie aux enfants et leur donne envie de le déguster. Un narrateur à la fois complice et au ton légèrement supérieur, donne les informations clés concernant le héros du jour (l'orange, la tomate, la pomme de terre, l'épinard...).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:35</b> <span style="float: right;"><b>2157977</b></span> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>S3-405 COMMENT PROTEGE-T-ON LA VIE DANS LES OCEANS ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <span style="float: right;"><b>2162139</b></span> <b>LES PYJAMASQUES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:35</b> <span style="float: right;"><b>2162136</b></span> <b>SUPER 4</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:45</b> <span style="float: right;"><b>2157979</b></span> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>S3-405 COMMENT PROTEGE-T-ON LA VIE DANS LES OCEANS ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:25</b> <span style="float: right;"><b>2162137</b></span> <b>MARTIN MATIN</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:45</b> <span style="float: right;"><b>2162140</b></span> <b>ANATOLE LATUILE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:00</b> <span style="float: right;"><b>2157978</b></span> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>S3-405 COMMENT PROTEGE-T-ON LA VIE DANS LES OCEANS ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i></p>	<p><b>13:35</b> <span style="float: right;"><b>2162141</b></span> <b>SEPT NAINS ET MOI (i)</b> <b>RAVI SON PERE ET MOI</b></p>

Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>13:55</b>	<b>2162142</b>	<b>20:35</b>	<b>2154927</b>
<b>SEPT NAINS ET MOI (i)</b> <b>SOFIA DEMENAGE</b>		<b>UNE SAISON AU ZOO - 11 (i)</b> <b>S11-48</b>	
Sous-titrage télétexte		Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.	
<b>14:20</b>	<b>2162143</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>LENA, REVE D'ETOILE</b> <b>S1-17. JEUX DANGEREUX</b>		<b>21:00</b>	<b>2149819</b>
Sous-titrage télétexte		<b>MERCREDI C'EST CINE - LES MINIONS</b>	
<b>14:45</b>	<b>2162144</b>	<i>Réalisé par :</i> <i>Kyle Balda</i> <i>Pierre Coffin</i> <i>Scénario de Brian Lynch.</i> <i>Musique de Heitor Pereira.</i>	
<b>LENA, REVE D'ETOILE</b> <b>S1-18. EL BARRIO</b>		<i>Voix personnage :</i> <i>Marion Cotillard (Scarlet Overkill)</i> <i>Guillaume Canet (Herb Overkill)</i> <i>Gad Elmaleh (Gru jeune)</i>	
Sous-titrage télétexte		A l'origine de simples organismes monocellulaires de couleur jaune, les Minions ont évolué au cours des âges au service de maîtres plus abjectes les uns que les autres. Les disparitions répétitives de ceux-ci, des tyrannosaures à Napoléon, ont plongé les Minions dans une profonde dépression. Mais l'un d'eux, prénommé Kevin, a une idée. Flanké de Stuart, l'adolescent rebelle et de l'adorable petit Bob, Kevin part à la recherche d'un nouveau patron malfaisant pour guider les siens. Nos trois Minions se lancent dans un palpitant voyage qui va les conduire à leur nouveau maître : Scarlet Overkill, la première superméchante de l'histoire. De l'Antarctique au New York des années 60, nos trois compères arrivent finalement à Londres, où ils vont devoir faire face à la plus terrible menace de leur existence : l'annihilation de leur espèce.	
<b>15:10</b>	<b>2162145</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>UNIKITTY</b>		<b>22:20</b>	<b>2154249</b>
Sous-titrage télétexte		<b>ANIMAUX TROP MIGNONS</b>	
<b>15:45</b>	<b>2162146</b>	<i>Réalisé par Chole Pearne.</i> <i>Produit par Bbc.</i> <i>Dirigé par Bbc.</i>	
<b>LAPINS CRETINS : L'INVASION</b>		Documentaire produit par la BBC. Réalisatrice : Chloé Pearne	
Sous-titrage télétexte		Ce programme est disponible en version multilingue	
<b>16:30</b>	<b>2162147</b>		
<b>MINIKEUMS</b>			
<b>19:20</b>	<b>2161528</b>		
<b>MINIKEUMS (i)</b> <b>S4.6 - LE PLASTIQUE C'EST PAS AUTOMATIQUE</b>			
Minikeums est la nouvelle version de cette production phare des années 90 avec les marionnettes de Rihanna, Kev Adams, Norman, Louane, Pogba...			
<b>20:05</b>	<b>2154926</b>		
<b>UNE SAISON AU ZOO - 11</b> <b>S11-47</b>			
Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.			

Ce documentaire s'intéresse aux raisons scientifiques qui rendent certains animaux si mignons à nos yeux. C'est d'abord une question d'apparence : la grosse tête du panda, les oreilles du fennec, les grands yeux du sloris ou encore l'épaisse fourrure de la loutre de mer. Leur comportement les rend aussi touchants : comment ne pas craquer devant un éléphanteau qui s'entraîne à utiliser sa trompe ou des manchots à déambuler ? Enfin, leurs cris et leurs moyens d'expression ont aussi un effet sur l'homme, comme le ronflement des colibris, les ronronnements des chats ou encore les rires des grands singe.

Sous-titrage télétexte

**23:10** **2157869**  
**LA VIE AU TEMPS DES MOUSQUETAIRES**

*Créé par :*  
*Philippe Vergeot*  
*Benoît Renard*  
*Réalisé par :*  
*Philippe Vergeot*  
*Benoît Renard*

La collection "La vie au temps de...", raconte sous forme d'aventures épiques la vie quotidienne de personnages fictifs mais représentatifs de leur époque. Les héros sont les «vrais gens» de l'époque, qui habitent des lieux symboliques de la période traitée servant de décor au récit.

Dans ce nouvel épisode de « La vie au temps... », nous suivons le parcours d'un jeune homme qui, au XVIIe siècle, va passer toutes les étapes pour accomplir son rêve : servir Louis XIV, devenir mousquetaire. Originaire de Gascogne – qui fournit la majorité du contingent de mousquetaires parce qu'il existe alors un mythe du soldat gascon – il s'entraîne quotidiennement dans une académie de gentilshommes au maniement de l'épée et à l'art équestre. A 14 ans, il espère se faire repérer par un capitaine-lieutenant mais la sélection est impitoyable, il faut être le meilleur.

Sous-titrage télétexte

**00:40** **2162148**  
**ROCK EN SEINE 2017**  
**LITTLE DRAGON**

Sous-titrage télétexte

<p><b>05:50</b> <span style="float: right;"><b>2157981</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>S3-405 COMMENT PROTEGE-T-ON LA VIE DANS LES OCEANS ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>05:55</b> <span style="float: right;"><b>2162149</b></span>  <b>NOS VOISINS LES PIRATES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>09:00</b> <span style="float: right;"><b>2162153</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p>
<p><b>06:50</b> <span style="float: right;"><b>2162150</b></span>  <b>TOON MARTY</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:50</b> <span style="float: right;"><b>2160202</b></span>  <b>A TABLE LES ENFANTS</b>  <b>LA SALADE DE BETTERAVES</b></p> <p>Enfin, les fruits et les légumes prennent la parole ! A Table les Enfants est un programme éducatif et divertissant : sous forme de sketches humoristiques et musicaux incarnés par des « personnages » fruits et légumes, il a une vocation pédagogique d'incitation à découvrir et consommer ces aliments.</p> <p>Dans chaque épisode, un fruit ou un légume animé (sans bras ni jambe) disposé sur l'étal du marché, raconte sa vie aux enfants et leur donne envie de le déguster. Un narrateur à la fois complice et au ton légèrement supérieur, donne les informations clés concernant le héros du jour (l'orange, la tomate, la pomme de terre, l'épinard...).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:35</b> <span style="float: right;"><b>2157982</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>183. A QUOI CA SERT DE FAIRE DU SPORT ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <span style="float: right;"><b>2162154</b></span>  <b>LES PYJAMASQUES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:35</b> <span style="float: right;"><b>2162151</b></span>  <b>SUPER 4</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:45</b> <span style="float: right;"><b>2157984</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>183. A QUOI CA SERT DE FAIRE DU SPORT ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:10</b> <span style="float: right;"><b>2162152</b></span>  <b>MARTIN MATIN</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:45</b> <span style="float: right;"><b>2162155</b></span>  <b>ANATOLE LATUILE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:00</b> <span style="float: right;"><b>2157983</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>183. A QUOI CA SERT DE FAIRE DU SPORT ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p>	<p><b>13:35</b> <span style="float: right;"><b>2161498</b></span>  <b>LE CHAT POTTE</b></p> <p><i>Réalisé par Chris Miller (2011).</i>  <i>Scénario de Tom Wheeler.</i></p>

<p><i>D'après l'œuvre de Charles Perrault.</i>  <i>Sur une idée originale de :</i>  <i>Brian Lynch</i>  <i>Will Davies (ii)</i>  <i>Tom Wheeler</i>  <i>Musique de :</i>  <i>Henry Jackman</i>  <i>Rodrigo y gabriela</i>  <i>Produit par :</i>  <i>Dreamworks animation</i>  <i>Paramount pictures</i></p> <p>C'était bien avant que notre mythique Chat potté ne croise la route de Shrek... Le légendaire félin, et non moins redoutable amant, s'était alors embarqué dans un périple riche en rebondissements, avec la ravissante et rusée Kitty pattes de velours et Humpty Alexandre Dumpty, véritable "cerveau" de l'opération. Leur objectif : s'emparer de la fameuse Oie aux oeufs d'or pour sauver la ville où le Chat potté a grandi. Voici l'histoire véridique du chat, du mythe, de la légende et... des bottes !</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Minikeums est la nouvelle version de cette production phare des années 90 avec les marionnettes de Rihanna, Kev Adams, Norman, Louane, Pogba...</p>
<p><b>14:55</b> <b>2157985</b>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>183. A QUOI CA SERT DE FAIRE DU SPORT ?</b></p>	<p><b>20:05</b> <b>2154928</b>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11</b>  <b>S11-48</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p>	<p><b>20:35</b> <b>2154929</b>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11 (i)</b>  <b>S11-49</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. "Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>21:05</b> <b>2149823</b>  <b>RIZZOLI &amp; ISLES : AUTOPSIE D'UN MEURTRE</b>  <b>UN NOUVEAU DEPART</b></p>
<p><b>14:55</b> <b>2162156</b>  <b>UNIKITTY</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>D'après :</i>  <i>Janet Tamaro</i>  <i>Janet Tamaro</i>  <i>D'après l'œuvre de :</i>  <i>Tess Gerritsen</i>  <i>Tess Gerritsen</i>  <i>Scénario de Michael Sardo.</i>  <i>Réalisé par Michael Katleman.</i></p>
<p><b>15:45</b> <b>2162157</b>  <b>LAPINS CRETINS : L'INVASION</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Avec :</i>  <i>Angie Harmon (lieutenant Jane Rizzoli)</i>  <i>Sasha Alexander (Dr Maura Isles)</i>  <i>Lee Thompson young (lieutenant Barry Frost)</i>  <i>Lee Thompson young (lieutenant Barry Frost)</i>  <i>Jordan Bridges (Frank « Frankie » Rizzoli Junior)</i>  <i>Jordan Bridges (Frank « Frankie » Rizzoli Junior)</i>  <i>Bruce McGill (inspecteur Vince Korsak)</i>  <i>Bruce McGill (inspecteur Vince Korsak)</i>  <i>Lorraine Bracco (Angela Rizzoli)</i>  <i>Lorraine Bracco (Angela Rizzoli)</i></p>
<p><b>16:30</b> <b>2162158</b>  <b>MINIKEUMS</b></p>	<p><i>Le cadavre d'une jeune joggeuse est retrouvé dans Baxter Park. La jeune femme a été assassinée de treize coups de couteau. La</i></p>
<p><b>19:20</b> <b>2161531</b>  <b>MINIKEUMS (i)</b>  <b>S4.23 - LES COLLECTIONS</b></p>	<p><i>Le cadavre d'une jeune joggeuse est retrouvé dans Baxter Park. La jeune femme a été assassinée de treize coups de couteau. La</i></p>

<p>victime, Suzanne Murphy, faisait son jogging avec son fils Brian, dix-huit mois. L'enfant a disparu. Kidnapping ? Suzanne était divorcée de son mari Raymond Murphy. Les deux s'étaient quittés en mauvais termes.</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Maura finit par avouer à Jane avoir confié à sa mère qu'elle était enceinte. La nouvelle se répand très vite dans la famille de la jeune femme et dans son entourage professionnel. Mais l'intéressée ne sait toujours pas comment l'annoncer à Casey. Parallèlement, le cadavre d'un homme est retrouvé dans un parc. La victime a été abattue en pleine nuit d'une balle dans la poitrine. Une tombe fraîchement creusée à proximité de la scène de crime indique que le meurtre était prémédité.</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>21:45</b> <span style="float: right;"><b>2149824</b></span>  <b>RIZZOLI &amp; ISLES : AUTOPSIE D'UN MEURTRE UN SEUL ETRE VOUS MANQUE...</b></p>	<p><b>23:10</b> <span style="float: right;"><b>2162159</b></span>  <b>LES ENFANTS DE LA TELE</b></p>
<p><i>D'après Janet Tamaro.          Scénario de Jan Nash.          D'après l'œuvre de Tess Gerritsen.          Réalisé par Steve Robin.</i></p> <p><i>Avec :</i>  <i>Jenn Proske (Lily Green)          Angie Harmon (lieutenant Jane Rizzoli)          Sasha Alexander (Dr Maura Isles)          Barbara eve Harris (Camille Frost)          Ernie Hudson (Amiral Frost)          Lee Thompson young (lieutenant Barry Frost)          Mercedes Colon (Robin Jackson)          Jordan Bridges (Frank « Frankie » Rizzoli Junior)          Bruce McGill (inspecteur Vince Korsak)          Brian Goodman (Lieutenant Sean Cavanaugh)          Lorraine Bracco (Angela Rizzoli)</i></p> <p>Le lieutenant Barry Frost est décédé dans un accident de voiture. Ses amis ont du mal à accuser le choc. C'est Jane qui est choisie pour prononcer son éloge funèbre. Une jeune femme âgée d'environ vingt-cinq ans arrive au commissariat dans un état de grande confusion, sa robe couverte de sang, tenant une arme à la main.</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>00:10</b> <span style="float: right;"><b>2149826</b></span>  <b>FAMILLE D'ACCUEIL          LE PAYS D'OU JE VIENS - PARTIE 1</b></p> <p><i>Créé par Stéphane Kaminka.</i></p> <p><i>Interprété par :</i>  <i>Virginie Lemoine          Christian Charmetant          Interprété par Samantha Renier.</i></p> <p>Alors que la famille Ferrière, se prépare à accueillir un nouveau pensionnaire, Jonas, une enfant qui fait des fugues à répétition et ne supporte plus la vie avec son père, Marion et Daniel ont le plaisir de voir Eddy arriver chez eux. Eddy c'est une belle histoire pour les Ferrière. Il a été placé chez eux, il y a 10 ans, ne sachant ni lire ni écrire, son avenir semblait plutôt compromis. A force de persévérance, Eddy a rattrapé tout son retard. Maintenant il est devenu professeur de Lettres et va bientôt être père. Après le bonheur des retrouvailles, Eddy se confie aux Ferrière. Sa vie n'est pas un long fleuve tranquille... S'il est effectivement reconnu comme un excellent professeur dans le lycée où il enseigne, Eddy exerce sans diplôme. Il est maintenant dans une situation intenable car la vérité menace d'éclater au grand jour. Marion et Daniel décident alors de faire tout leur possible pour l'aider une deuxième fois.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:25</b> <span style="float: right;"><b>2149825</b></span>  <b>RIZZOLI &amp; ISLES : AUTOPSIE D'UN MEURTRE TROP BEAU POUR ETRE VRAI</b></p> <p><i>D'après Janet Tamaro.          Réalisé par Mark Haber.          D'après l'œuvre de Tess Gerritsen.          Scénario de Ken Hanes.</i></p> <p><i>Avec :</i>  <i>Angie Harmon (lieutenant Jane Rizzoli)          Sasha Alexander (Dr Maura Isles)          Lee Thompson young (lieutenant Barry Frost)          Jordan Bridges (Frank « Frankie » Rizzoli Junior)          Bruce McGill (inspecteur Vince Korsak)          Lorraine Bracco (Angela Rizzoli)</i></p>	<p><b>01:00</b> <span style="float: right;"><b>2149827</b></span>  <b>FAMILLE D'ACCUEIL          LE PAYS D'OU JE VIENS - PARTIE 2</b></p> <p><i>Créé par Stéphane Kaminka.</i></p> <p><i>Interprété par :</i>  <i>Virginie Lemoine          Christian Charmetant</i></p>

<p><i>Interprété par Samantha Renier.</i></p> <p>Après le bonheur des retrouvailles, Eddy se confie aux Ferrière. Sa vie n'est pas un long fleuve tranquille? S'il est effectivement reconnu comme un excellent professeur dans le lycée où il enseigne, Eddy exerce sans diplôme. Il est maintenant dans une situation intenable car la vérité menace d'éclater au grand jour. Marion et Daniel décident alors de faire tout leur possible pour l'aider une deuxième fois.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>03:40</b> <span style="float: right;"><b>2149830</b></span></p> <p><b>FAMILLE D'ACCUEIL</b>  <b>ESPRIT DE CORPS</b></p> <p><i>Créé par Stéphane Kaminka.</i></p> <p><i>Interprété par :</i>  <i>Virginie Lemoine</i>  <i>Christian Charmetant</i>  <i>Interprété par Samantha Renier.</i></p>
<p><b>01:55</b> <span style="float: right;"><b>2149828</b></span></p> <p><b>FAMILLE D'ACCUEIL</b>  <b>UNE PETITE HEROINE</b></p> <p><i>Créé par Stéphane Kaminka.</i></p> <p><i>Interprété par :</i>  <i>Virginie Lemoine</i>  <i>Christian Charmetant</i>  <i>Interprété par Samantha Renier.</i></p>	<p>Mathieu, 17 ans, est promis au plus bel avenir. Après un baccalauréat S, obtenu avec mention, il a intégré le prestigieux institut Montaigu, en prépa école d'ingénieur, la voie royale pour faire partie de cette «élite» à la française. Mais Mathieu a été victime d'un bizutage particulièrement brutal qui s'est transformé en agression sexuelle... Incapable de dénoncer ce crime qu'il prend comme un «rite initiatique», Mathieu est devenu imprévisible, agressif... Marion va comprendre l'étendue de la souffrance du jeune homme et va l'aider à sortir du déni et à accepter ses émotions.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Vanessa, 15 ans et demi, est placée chez les Ferrière après avoir été arrêtée plusieurs fois pour détention de drogue dure. Marion se croit en charge d'une adolescente sur la mauvaise pente... Mais l'assistante familiale découvre vite qu'une erreur de diagnostic a été faite : Vanessa, jeune fille sage et très responsable pour son âge, ne touche pas à la drogue.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>02:45</b> <span style="float: right;"><b>2149829</b></span></p> <p><b>FAMILLE D'ACCUEIL</b>  <b>RETOUR D'AFFECTION</b></p> <p><i>Créé par Stéphane Kaminka.</i></p> <p><i>Interprété par :</i>  <i>Virginie Lemoine</i>  <i>Christian Charmetant</i>  <i>Interprété par Samantha Renier.</i></p> <p>Les Ferrière accueillent Tristan, un garçon de seize ans mal dans sa peau. Marion, qui ne s'aimait pas trop non plus à son âge, veut l'aider à acquérir le minimum d'estime de soi sans lequel il est si difficile de vivre. Mais elle est d'une telle gentillesse avec l'ado que celui tombe amoureux d'elle et se persuade que Marion en pince pour lui.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	

# 4

## DEFINITIFS

Vendredi 01 novembre 2019  
Semaine n° 44

<p><b>05:50</b> <b>2157986</b> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>183. A QUOI CA SERT DE FAIRE DU SPORT ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>05:55</b> <b>2162160</b> <b>NOS VOISINS LES PIRATES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>09:00</b> <b>2162164</b> <b>ZOUZOUS</b></p>
<p><b>06:50</b> <b>2162161</b> <b>TOON MARTY</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <b>2160203</b> <b>A TABLE LES ENFANTS</b> <b>LA SALADE DE RIZ</b></p> <p>Enfin, les fruits et les légumes prennent la parole ! A Table les Enfants est un programme éducatif et divertissant : sous forme de sketches humoristiques et musicaux incarnés par des « personnages » fruits et légumes, il a une vocation pédagogique d'incitation à découvrir et consommer ces aliments.</p> <p>Dans chaque épisode, un fruit ou un légume animé (sans bras ni jambe) disposé sur l'étal du marché, raconte sa vie aux enfants et leur donne envie de le déguster. Un narrateur à la fois complice et au ton légèrement supérieur, donne les informations clés concernant le héros du jour (l'orange, la tomate, la pomme de terre, l'épinard...).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:35</b> <b>2157987</b> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>S2-247 - C'EST QUOI LE DIABETE ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <b>2162165</b> <b>LES PYJAMASQUES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:35</b> <b>2162162</b> <b>SUPER 4</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:45</b> <b>2157989</b> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>S2-247 - C'EST QUOI LE DIABETE ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:25</b> <b>2162163</b> <b>MARTIN MATIN</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:45</b> <b>2162166</b> <b>ANATOLE LATUILE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:00</b> <b>2157988</b> <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b> <b>S2-247 - C'EST QUOI LE DIABETE ?</b></p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p>	<p><b>13:35</b> <b>2161499</b> <b>LE MONDE DE NARNIA CHAPITRE 3</b></p> <p><i>Réalisé par Michael Apted.</i> <i>Créé par :</i></p>

<p><i>Christopher Markus</i>  <i>Michael Petroni</i>  <i>Michael Petroni</i>  <i>Stephen Mcfeely</i>  <i>D'après l'œuvre de C.s. Lewis.</i>  <i>Auteur musique David Arnold.</i></p>	<p>"Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Avec :</i>  <i>Ben Barnes (Caspian)</i>  <i>Skandar Keynes (Edmund Pevensie)</i>  <i>Georgie Henley (Lucy Pevensie)</i></p> <p>Edmund et Lucy repartent pour Narnia en compagnie de leur insupportable cousin Eustache. Ils sont recueillis à bord du navire de Caspian, roi de Narnia, le Passeur d'Aurore.</p>	<p><b>20:35</b> <span style="float: right;"><b>2154931</b></span>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11 (i)</b>  <b>S11-50</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche.</p> <p>"Une saison au zoo" existe depuis 10 saisons et fait les succès de la chaîne France 4.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>21:05</b> <span style="float: right;"><b>2162170</b></span>  <b>SCOOBY-DOO ET LE MONSTRE DU LAC</b></p>
<p><b>15:15</b> <span style="float: right;"><b>2157990</b></span>  <b>UN JOUR, UNE QUESTION</b>  <b>S2-247 - C'EST QUOI LE DIABETE ?</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i>  <i>Créé par Jacques Azam.</i></p>	<p><b>22:20</b> <span style="float: right;"><b>2162171</b></span>  <b>SCOOBY-DOO LE MYSTERE COMMENCE</b></p>
<p>Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>15:20</b> <span style="float: right;"><b>2162167</b></span>  <b>UNIKITTY</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>23:40</b> <span style="float: right;"><b>2156044</b></span>  <b>COEUR DE DRAGON 3 - LA MALEDICTION DU SORCIER</b></p> <p><i>Réalisé par Colin Teague.</i>  <i>Créé par Matthew Feitshans.</i></p> <p><i>Avec :</i>  <i>Julian Morris</i>  <i>Tamzin Merchant</i>  <i>Jassa Ahluwalia</i></p>
<p><b>15:45</b> <span style="float: right;"><b>2162168</b></span>  <b>LAPINS CRETINS : L'INVASION</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Le jeune écuyer Gareth part à la recherche d'une comète écrasée sur Terre, il pense y trouver de l'or pour payer son titre de chevalier. Au lieu de trouver une comète, Gareth trouve le dragon Drago (voix de Ben Kingsley) qui est tombé sur terre et est traqué par un sorcier maléfique. Après que Drago ait sauvé la vie de Gareth, les deux deviennent intimement liés et doivent travailler ensemble pour vaincre le sorcier et arrêter son règne de terreur.</p>
<p><b>16:30</b> <span style="float: right;"><b>2162169</b></span>  <b>MINIKEUMS</b></p>	<p>Sur son chemin, Gareth apprend à devenir un vrai chevalier.</p>
<p><b>20:05</b> <span style="float: right;"><b>2154930</b></span>  <b>UNE SAISON AU ZOO - 11</b>  <b>S11-49</b></p> <p>Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey, ou encore Cyril. Ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche.</p>	<p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en version multilingue</p> <p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>

<p><b>01:15</b> <span style="float: right;"><b>2162172</b></span> <b>PRINTEMPS DE BOURGES 2017</b> <b>OTZEKI</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
--	--

	Samedi 26/10/2019	Dimanche 27/10/2019	Lundi 28/10/2019	Mardi 29/10/2019	Mercredi 30/10/2019	Jeudi 31/10/2019	Vendredi 01/11/2019
06 h		NOS VOISINS LES PIRATES	NOS VOISINS LES PIRATES	NOS VOISINS LES PIRATES	NOS VOISINS LES PIRATES	NOS VOISINS LES PIRATES	NOS VOISINS LES PIRATES
07 h		TOON MARTY	TOON MARTY	TOON MARTY	TOON MARTY	TOON MARTY	TOON MARTY
08 h		SUPER 4	SUPER 4	SUPER 4	SUPER 4	SUPER 4	SUPER 4
09 h		MARTIN MATIN	MARTIN MATIN		MARTIN MATIN	MARTIN MATIN	MARTIN MATIN
10 h		ZOUZOUS	ZOUZOUS	ZOUZOUS	ZOUZOUS	ZOUZOUS	ZOUZOUS
11 h		LEGO DCSH FLASH	LES PYJAMASQUES				LES PYJAMASQUES
12 h		TEEN TITANS GO !	ANATOLE LATUILE				ANATOLE LATUILE
13 h		SHAUN LE MOUTON	LE SCOOPY DOO CHANT DU VAMPIRE	SCOOPY-DOO LE MYSTERE COMMENCE (Reprise)	SEPT NAINS ET MOI (I) RAVI SON PERE ET MOI SEPT NAINS ET MOI (I) SOFIA DEMENAGE LENA, REVE D'ETOILE S1-17. JEUX DANGEREUX LENA, REVE D'ETOILE S1-18. EL BARRIO	LE CHAT POTTE (Reprise)	LE MONDE DE NARNIA CHAPITRE 3 (Reprise)
14 h		ROGER	UNIKITTY	UNIKITTY	UNIKITTY	UNIKITTY	UNIKITTY
15 h		MINIKEUMS	LAPINS CRETINS : L'INVASION	LAPINS CRETINS : L'INVASION	LAPINS CRETINS : L'INVASION	LAPINS CRETINS : L'INVASION	LAPINS CRETINS : L'INVASION
16 h		TOM ET JERRY ET L'ANNEAU MAGIQUE	MINIKEUMS	MINIKEUMS	MINIKEUMS	MINIKEUMS	MINIKEUMS
17 h		SUPERMAN / BATMAN ENNEMIS PUBLICS	UNE SAISON AU ZOO - 11 (Reprise) S11-41	UNE SAISON AU ZOO - 11 (Reprise) S11-42	UNE SAISON AU ZOO - 11 (Reprise) S11-43	UNE SAISON AU ZOO - 11 (Reprise) S11-44	UNE SAISON AU ZOO - 11 (Reprise) S11-45
18 h		FORT BOYARD (Reprise)	UNE SAISON AU ZOO - 11 (Reprise) S11-46	UNE SAISON AU ZOO - 11 (Reprise) S11-47	UNE SAISON AU ZOO - 11 (Reprise) S11-48	UNE SAISON AU ZOO - 11 (Reprise) S11-49	UNE SAISON AU ZOO - 11 (Reprise) S11-50
19 h		SOURIRE A LA VIE	FORT BOYARD - TOUJOURS PLUS FORT (Reprise)	FORT BOYARD	MERCREDI C'EST CINE - LES MINIONS	RIZZOLI & ISLES : AUTOPSIE D'UN MEURTRE UN NOUVEAU DEPART RIZZOLI & ISLES : AUTOPSIE D'UN MEURTRE UN SEUL ETRE VOUS MANQUE	SCOOBY-DOO ET LE MONSTRE DU LAC
20 h		LA VIE AU TEMPS DES MOUSQUETAIRES (I)	MONSIEUR BATIGNOLE	INDEPENDENCE DAY	Tout public	RIZZOLI & ISLES : AUTOPSIE D'UN MEURTRE TROP BEAU POUR ETRE VRAI	SCOOBY-DOO LE MYSTERE COMMENCE (Reprise)
21 h		LA VIE AU TEMPS DE CRO-MAGNON (Reprise)	ON NE CHOISIT PAS SA FAMILLE (Reprise)	FORT BOYARD (Reprise)	ANIMAUX TROP MIGNONS (Reprise)	LES ENFANTS DE LA TELE	SCOOBY-DOO LE MYSTERE COMMENCE (Reprise)
22 h		LA VIE AU TEMPS DES GLADIATEURS (Reprise)	LIKE MOI	SOLIDARITE FEMMES	LA VIE AU TEMPS DES MOUSQUETAIRES (Reprise)	FAMILLE D'ACCUEIL LE PAYS D'OU JE VIENS - PARTIE 1	COEUR DE DRAGON 3 - LA MALEDICTION DU SORCIER (Reprise)
23 h		PRINTEMPS DE BOURGES 2017	UN SI GRAND SOLEIL (Reprise) EPISODE 301	FORT BOYARD - TOUJOURS PLUS FORT (Reprise)	ROCK EN SEINE 2017	FAMILLE D'ACCUEIL LE PAYS D'OU JE VIENS - PARTIE 2	PRINTEMPS DE BOURGES 2017 OTZKI
00 h		OTZKI	UN SI GRAND SOLEIL (Reprise) EPISODE 302	SOLIDARITE FEMMES	LITTLE DRAGON	FAMILLE D'ACCUEIL (Reprise)	UNE PETITE HEROINE
01 h			UN SI GRAND SOLEIL (Reprise) EPISODE 303			FAMILLE D'ACCUEIL (Reprise)	
02 h			UN SI GRAND SOLEIL (Reprise) EPISODE 304			UNE PETITE HEROINE	
03 h			UN SI GRAND SOLEIL (Reprise) EPISODE 305			FAMILLE D'ACCUEIL (Reprise)	
04 h					FESTIVAL FNAC LIVE 2017 VALERIE JUNE	RETOUR D'AFFECTION	
						FAMILLE D'ACCUEIL (Reprise)	
						ESPRIT DE CORPS	