



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 19 octobre 2019

au

Vendredi 25 octobre 2019

Semaine n° 43



DEFINITIFS
Samedi 19 octobre 2019
Semaine n° 43

04:55 C DANS L'AIR (Reprise)	2159133	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
06:00 ZOUZOUS	2156136	
7 :00 Petit Ours Brun 7 :35 Apollon et les drôles de petites bêtes 8 :25 Les ours gourmands 8 :50 Luo Bao Bai 9 :20 La famille Blaireau-Renard 9 :30 Les Pyjamasques + 10 :00 Silence ça pousse junior (hors case Zouzous) 5'		
10:03 CONSOMAG CONSEILS POUR PROTEGER LA PLANETE AU QUOTIDIEN : L'EAU, UN BIEN A PRESERVER	2156137	
Sous-titrage télétexte		
10:05 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	2156412	
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i>		
Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin ! Des graines pour semer de nouveaux jardins - Rencontre : Murielle Joubert, céramiste. Son travail s'inspire de la morphologie parfois inattendue des graines pour proposer des objets inédits. - Découverte : les graines en héritage. Voici l'expérience de deux frères qui collectent, préparent et diffusent des plantes souvent rares par le biais de leurs graines. L'objectif est de préserver et consolider la biodiversité végétale. - Visite de jardin : les jardins du château de Saint-Marcel-de-Félines, dans le département de la Loire. Construit sur une ancienne place forte, le château de Saint-Marcel-de-Féline et ses jardins ont été réinventés entre les traces du passé et le regard contemporain, tout en nous projetant au-dessus d'un formidable panorama de paysages. - Pas de panique : retour chez Audrey. Sept ans plus tard, comment le petit jardin d'Audrey a-t-il évolué ? Comment a-t-elle su y conjuguer son activité de céramiste et son goût pour le jardin naturel ?		
		Sous-titrage télétexte
		11:10 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)
		2156413
		<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019</i>
		Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. En Occitanie, dans l'Hérault, "La Maison France 5" emmène le téléspectateur à la découverte de Sète ! Intervenants : - Claire s'est installée à Sète avec sa famille et a créé la maison de ses rêves qu'elle a réalisée avec l'aide de l'architecte Thomas Rondony. - Jean-Marie Picard est graveur sur bois, un matériau et un savoir-faire pour lesquels, il a eu un coup de foudre immédiat pendant ses études aux Beaux-Arts de Nîmes... - La décoratrice Elisabeth Verdier, connue et reconnue dans la région pour son talent mais aussi ses showrooms déco montpelliérains... Elle fait découvrir aujourd'hui son dernier opus : de charmantes cabanes de pêcheurs, ainsi que ses adresses. - Découverte de l'atelier/showroom de Bénédicte et Jean-Baptiste. Installés à Sète, ils éditent des luminaires contemporains qui, en plus d'être esthétiques, ont la particularité d'être « Made in France ». Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit créer un salon TV, un bureau et une chambre d'amis dans une même pièce. - Variations de gris : cette saison, le gris se décline sur tous les tons, des plus clairs aux plus foncés comme le gris anthracite et contrairement, aux idées reçues, le gris n'est pas une couleur triste. - Blenders et extracteurs de jus : pour rester en forme tout l'hiver, rien de tel que les jus de fruits et de légumes... Etat des lieux des machines très spécifiques que l'on trouve sur le marché. - Un ancien mazet rénové : Catherine a fait l'acquisition d'un ancien mazet près de Montpellier, qu'elle souhaitait rénover et agrandir, aidée de l'architecte Marie Orssaud qui lui a proposé de faire appel au bois pour la rénovation. - La maison d'hôtes : La maison d'Ulysse. Direction le village de Baron dans le Gard pour découvrir une magnifique maison d'hôtes, subtil mélange entre hôtel de luxe et maison d'hôtes de prestige.
		Sous-titrage télétexte
		12:45 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LE VAR, DE SAINT-TROPEZ AUX GORGES DU VERDON
		2145991
		<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisation : Audrey Varet.</i>

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Hormis le célèbre Saint-Tropez, le département du Var propose de nombreux lieux magiques et enchanteurs à découvrir. C'est un festival de couleurs : les vertes vignes de Bandol se découpant sur la " Grande Bleue " avec le village du Castellet en toile de fond, les blancs salins d'Hyères, les mimosas à Bormes, les noires forêts de la corniche des Maures ou encore les roches rouges de l'Esterel. Ce département offre un arrière-pays exceptionnel, des gorges du Verdon aux petits villages dans les collines ainsi qu'un littoral aux nombreuses îles...

Sous-titrage télétexte

13:15 **2145990**
ECOSSE

*Série produite par Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions. 2015.
 Réalisateurs : Denis Dommel et Xavier Lefebvre.*

Châteaux, lochs encaissés et landes désolées, les images aériennes de ce documentaire offrent un point de vue inédit sur ce qui symbolise l'Écosse, ses paysages. Le kilt, les châteaux médiévaux ou la cornemuse, tous les éléments de l'identité écossaise sont abordés ici au-delà du cliché, afin de saisir comment cette petite nation a su conserver jusqu'à aujourd'hui une si forte identité.

Sous-titrage télétexte

14:10 **2144805**
CAP VERT, UN PAYS ARC-EN-CIEL

*Documentaire coproduit par Commune Image Media /Plan Large Production. 2018.
 Auteurs : Alexis Thual et Adèle Salmon.
 Réalisatrice : Adèle Salmon.*

Au large des côtes sénégalaises, un chapelet d'îles volcaniques baigne dans l'océan atlantique. Dix îles composent cet archipel battu par les vents et dominé par la roche. Certaines sont arides, d'autres abritent des volcans en activité ou des plages bordées de sable noir. C'est dans cette nature peu hospitalière que s'est noué à travers les siècles un métissage unique au monde : celui d'un peuple aux identités multiples, africaines, sud-américaines et européennes, fruit des anciens esclaves et des colons portugais.

Sous-titrage télétexte

15:05 **2144806**
**UNE PLANETE SANS PAREIL
 LA GENESE**

*Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic. 2018.
 Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.*

Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique, et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.

Quels sont les divers composants qui ont permis à la vie d'apparaître sur notre planète ? Mae Jemison, astronaute, explique le rôle crucial de l'eau dans la formation de la vie, tout comme celui de l'énergie et du carbone. Nous voyageons au Nouveau-Mexique aux côtés d'un microbiologiste et en Islande...

Sous-titrage télétexte

15:55 **2144807**
LES GARDIENS DU TAJ MAHAL

Documentaire réalisé par Aditya Thai et produit par Infocus Asia PTE LTD. 2012.

Le Taj Mahal, considéré comme l'un des plus grands ouvrages d'architecture de la planète, serait-il en danger ? En effet, celui-ci est constamment menacé par l'activité des touristes, la pollution de l'air et de la rivière environnante et par les risques d'attentat. Ce film suit plusieurs équipes de spécialistes travaillant sur l'entretien et la préservation du Taj Mahal. Artisans, architectes, ingénieurs, soldats, commerçants ou activistes, tous s'activent pour la survie de cette merveille du monde.

Sous-titrage télétexte

16:50 **2154471**
DESTINATION 2024

Sous-titrage télétexte

16:55 **2144808**
**EXPLORATIONS DE L'EXTREME
 L'ASCENSION INFERNALE**

*Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.
 Réalisateur : James Brickell.*

Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années... Steve Backshall, naturaliste et explorateur, compte mener une équipe d'explorateurs au sommet des Alpes de Stauning, au Groënland. Pour atteindre cette montagne, ils devront franchir une



DEFINITIFS
Samedi 19 octobre 2019
Semaine n° 43

<p>immense rivière d'eau de fonte, échapper aux dangers des sables mouvants, puis traverser un glacier en skis. Après quoi, ils pourront se reposer au camp de base. L'équipe se trouve près de la calotte polaire du Groënland, qui contient 80 % de l'eau douce de l'Arctique. Cette expédition offrira à Steve et ses compagnons une vision concrète du réchauffement climatique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			
<p>17:45 2156138 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2145100 BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS VOLS À GOGO</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainment limited.</i></p> <p>En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage... Le petit Peanuts est timide et peureux. Il s'endurcit au contact du plus âgé Baryl mais retombe vite dans ses travers. L'équipe est inquiète, il a la malaria. Les orangs-outans sont des voleurs notoires. Mais, dans le centre, c'est la maigre femelle adolescente Rosa qui est devenue une experte dans ce domaine. Elle a volé du lait en poudre que les soigneurs doivent absolument récupérer. Des tests sont menés sur les jeunes pour évaluer l'intelligence de ces grands singes. Peanuts retrouve sa forme et se remet à grimper aux arbres.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>		
<p>17:50 2144601 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:45 2156139 PARLONS PASSION</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>		
<p>19:00 2144603 C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>.</p> <p>--000--</p>	<p>20:50 2145501 ECHAPPEES BELLES CORSE GOURMANDE</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédaction en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau. 2019.</i> <i>Réalisateur : Jean-Yves Cauchard.</i></p>		
<p>19:00 2147170 C L'HEBDO</p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebo". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Bien connue pour ses paysages somptueux, la Corse est surtout une destination gastronomique réputée. Entre montagne et mer, elle offre une multitude de produits : charcuterie diverses, châtaignes, fromages, herbes sauvages, ou encore produits de la mer de différentes natures. La viticulture est également l'un des piliers de son agriculture. Elle est la première production agricole de l'île suivie par l'arboriculture portée par la production de la clémentine corse, très appréciée pour ses qualités gustatives. Des hommes et des femmes passionnés travaillent chaque jour à valoriser le patrimoine culinaire. Ainsi les bergers des montagnes, mais aussi les pêcheurs, concourent à soutenir l'économie tout en maintenant des traditions ancestrales. Car si la Corse attire par son soleil et ses paysages grandioses, c'est sa gastronomie qui convainc les touristes de choisir cette destination. Jérôme Pitorin débute son périple plein de saveurs à Corte, au beau milieu de l'île de Beauté.</p>		
<p>20:00 2147173 C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			

Sujets : le marché, un concentré de Corse/Le tourisme rural/A la découverte des étangs de la Corse orientale/Une pêche artisanale attachée aux traditions/Les trésors du maquis/Ces jeunes qui font vivre le terroir.

Sous-titrage télétexte

22:25 **2156140**
PASSAGE DES ARTS

Rendez-vous présenté par Claire Chazal.

Sous-titrage télétexte

22:25 **2144816**
JEAN-MICHEL OTHONIEL, ARTISTE ENCHANTEUR

Documentaire coproduit par Outside Films/Welcome, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Auteurs : Olivier Widmaier Picasso et Philippe Lanfranchi.

Réalisateurs : Philippe Lanfranchi et Stéphane Rossi.

Du dessin à la sculpture, de l'installation à la photographie et de l'écriture à la performance, Jean-Michel Othoniel a inventé un univers aux contours multiples. Sa dernière création signe peut-être plus qu'aucune autre sa présence dans le monde. L'œuvre en construction est un ensemble de sculptures fontaines monumentales dépassant en taille et en superficie tous ses précédents travaux. L'installation, comme une calligraphie dans l'espace, fait face au Musée National du Qatar à Doha créé par l'architecte Jean Nouvel. Elle est le fruit d'un travail de plusieurs mois révélant le processus créatif de l'artiste. Cette œuvre révèle les influences multiples, marquées par les voyages, les lectures et les collaborations. Son but est de réenchanter le monde comme le démontre le parcours de l'artiste, raconté par plusieurs intervenants. Ce documentaire propose de suivre les étapes de sa réalisation, grâce à la dualité des instants de création, entre solitude dans l'atelier et effervescence sur le chantier.

Sous-titrage télétexte

23:20 **2156269**
L'OEIL ET LA MAIN (REPRISE)
JE SIGNE DONC JE SUIS

Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochonowicz. 2019.

Un film de Claire Chognot

Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Cafés philo, ateliers pour enfants, émissions de radio ou de télé... L'engouement du grand public pour la philosophie est incontestable. Aujourd'hui, certains sourds s'emparent eux aussi de cette discipline et se passionnent pour cette activité qui les

amène à réfléchir sur les grandes questions de nos sociétés. Pourtant, la philosophie n'est que peu enseignée à l'école, et encore moins en langue des signes. Comment envisager la pensée philosophique en langue des signes ? Comment la transmettre ? L'enquêtrice Delphine Leleu part à la rencontre des nouveaux philosophes de la signosphère.

23:45 **2144817**
J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS
LA GRECE

Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. 2009.

Réalisateur : Antoine de Maximy.

Aventurier jusqu'au bout, Antoine arrive à Roissy sans billet. Il choisit une destination avec les hôtesses et se retrouve quatre heures plus tard en Grèce, sous le ciel brûlant d'Athènes ! Dès le début, alors qu'on le lui a déconseillé, Antoine se promène dans un quartier réputé "à risques". Il se fait chasser par les vendeurs à la sauvette. Heureusement, la bonne humeur revient vite quand il rencontre Dimitri et Athéna avec qui il passe la soirée. Puis, le globe-squatteur décide de découvrir la Grèce oubliée des touristes. Dans un village près de la frontière bulgare, personne ne parle anglais et la partie s'annonce difficile. Heureusement, il rencontre Mikael qui connaît cinq langues à 15 ans seulement ! La grande famille de ce dernier l'accueille sans hésiter. Puis Antoine continue son voyage à Astypalea, une île magnifique aux maisons bleues et blanches extrêmement calme hors saison...

Sous-titrage télétexte

00:35 **2144818**
ILE DE PAQUES, L'HEURE DES VERITES

Documentaire produit par Tournez s'il vous plaît, avec la participation de France Télévisions et de Planète +. 2017

Réalisateur : Thibaud Marchand.

C'est l'île la plus isolée et la plus mystérieuse du monde. Perdue au milieu du Pacifique, l'île de Pâques, est devenue mythique. Elle abrite un trésor, les moai. Ces gigantesques statues sont l'oeuvre des Rapa Nui. Comment ce peuple a-t-il réussi à fonder une civilisation si magistrale ? Et pourquoi dit-on qu'ils auraient ravagé leur île et se seraient entre-tués ? Les plus éminents spécialistes du monde ont enquêté sans relâche pendant plus de vingt ans. Ce qu'ils ont découvert rétablit enfin les vérités sur l'histoire de l'Île de Pâques...

Sous-titrage télétexte

02:05 **2144819**
LES DESSOUS DE
TOKYO



DEFINITIFS
Samedi 19 octobre 2019
Semaine n° 43

Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions, de Discovery et SBS Australia. 2014.

Réalisateur : Johnny Shipley.

Chaque épisode propose une découverte inédite d'une ville du monde. Grâce à un procédé d'animation, le téléspectateur comprend mieux son évolution et ses problématiques. Avec plus de 35 millions d'habitants, Tokyo est la plus grande ville du monde. Mais elle est située dans une zone d'activité sismique très forte et vit sous la menace permanente de séismes géants, comme celui qui détruisit la ville en 1923. Pour pallier à ce danger, toutes les constructions de la ville (immeubles, trains, ponts et tunnels, etc) répondent à des normes antisismiques drastiques et des prouesses d'ingénierie permettent à la ville de résister aux tremblements de terre comme celui de 2011. Mais il y a aussi le risque des tsunamis qui peuvent frapper durement le pays. Tokyo vit aussi sous la menace du Mont Fuji, le volcan emblématique du Japon...

Sous-titrage télétexte

02:50
LA NUIT FRANCE 5

2156141

<p>04:50 2158325 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</p> <p>Les Pouilles est la région située dans le « talon de la botte » italienne, cette péninsule qui s'avance entre la mer Adriatique et la mer Ionienne... C'est la destination idéale pour découvrir une Italie authentique, profiter d'une gastronomie raffinée et se ressourcer au coeur d'une nature préservée. Ses falaises escarpées, ses villages inondés de lumière, ses plages de sable fin et son patrimoine baroque : tout est réuni pour succomber au charme des Pouilles. Un charme qui longtemps a été caché par la popularité de ses voisines italiennes comme la Sicile ou la Toscane. Tiga débute son voyage par le littoral : les petits villages qui le bordent sont légion et les maisons en pierre posées à flanc de falaise fourmillent dans les environs.</p> <p>Sujets : les mers des Pouilles/Le grenier de l'Italie/Noces à l'italienne/Le renouveau des villages oubliés/Padre Pio, le miracle des Pouilles/Les maîtres de la sculpture.</p>
<p>06:00 2156142 ZOUZOUS</p> <p>7 :00 Petit Ours Brun 7 :35 Apollon et les drôles de petites bêtes 8 :25 Les ours gourmands 8 :50 Les Pyjamasques</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:25 2144830 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !</p> <p>Toute la diversité botanique et des paysages.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : l'île de Creizic, située dans le golf du Morbihan, est le théâtre d'une lutte acharnée pour préserver toute la biodiversité végétale menée à mal par des plantes invasives. - Découverte : le bois branché. Chaleureux et innovant, le bois sait nous surprendre et trouver une place de choix parmi les objets de notre quotidien. Dans une logique de développement durable, de la paire de lunettes à la planche de surf, le bois redevient tendance. - Lecture de paysage : dans le Berry, les marais de la Brenne ne ressemblent à aucun autre paysage. Comment la géologie et l'élevage de la carpe ont-ils façonné cet endroit ? - Pas de panique : à Châteauroux, le micro jardin de Charlotte donne directement sur son garage ouvert. L'équation est simple : voir plus de jardin et moins de garage. <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:25 2147720 ECHAPPEES BELLES (Reprise) ITALIE : ESCALE DANS LES POUILLES</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédaction en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau. 2019.</i> <i>Réalisateur : Pascal André-Villa.</i> <i>Présentatrice : Tiga.</i></p>	<p>12:00 2144833 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA HAUTE-SAVOIE, DU MONT BLANC AU LAC LEMAN</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Louisa Ould Ahmed.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.</p> <p>Un voyage en Haute-Savoie, c'est d'abord une ascension, toujours plus haut. On y tutoie les nuages sur l'Aiguille du Midi, on y admire la vallée du mont Blanc au village typique de Combloux et on y reste bouche bée devant le désert de Platé, une curiosité géologique sans pareil. On y trouve également des lacs sauvages et cristallins comme le Léman et des jardins atypiques et surprenants comme à Rumilly où la menthe poivrée côtoie cosmos et bégonias dans une joyeuse cacophonie de senteurs. Ce département recèle d'incroyables chefs-d'oeuvre de l'architecture Belle Époque à Évian-les-Bains, et les plus belles créations de l'Art sacré du XXe siècle dans l'église Notre-Dame-de-Toute-Grâce sur le plateau d'Assy...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>12:35 2156143 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>13:40 2151951 TERRES EXTREMES ENFER VERT</p>

Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV et du CNC. 2018.

Un film de Laurent Lichtenstein et Liza Fanjeaux.

Parcourir la planète, en proie au réchauffement climatique, pour comprendre comment les hommes font face à une nature de plus en plus extrême, telle est la mission de la géographe Heidi Sevestre...

Dans cet épisode, Heidi Sevestre part découvrir un univers inquiétant et mystérieux : la forêt vierge d'Amérique Centrale. Dans les forêts du Costa Rica, des serpents tuent chaque année plusieurs centaines de villageois mais à l'institut scientifique Clodomiro Picado, des scientifiques extraient le venin de ces reptiles afin de sauver des vies et de mieux lutter contre des maladies. La jeune géologue nous emmène dans la forêt primaire de la Selva, où des biologistes ont découvert une espèce particulière de fourmis porteuse d'une molécule qui pourrait être à l'origine d'un nouvel antibiotique. Sur les flancs des volcans, les agriculteurs du Costa Rica restent malgré le danger, pour cultiver une terre ultra fertile, enrichie par les cendres...

Sous-titrage télétexte

14:35 **2151952**
TERRES EXTREMES
LES EMIRATS FACE AU DESERT

Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV et du CNC. 2019

Un film de Jean-Luc Guidoin et Lila Salmi.

Le désert brûlant de « Rub Al Khali » est l'un des plus grands désert de sable au monde où les températures estivales avoisinent les 45°C mais peuvent atteindre des pics de 60°C ! Au fil du temps, la hausse des températures ne va cesser d'augmenter et accentuera encore la raréfaction de l'eau, l'intensité et la durée des sécheresses. Elle favorise déjà la progression du désert dans la région et les populations sont exposées à des tempêtes de sable de plus en plus fréquentes, de véritables murs de poussière qui s'abattent sur elles. Ce phénomène météorologique spectaculaire et dévastateur transforme, sur son passage, les villes en paysages apocalyptiques. Toutefois, cette terre hostile est néanmoins généreuse en réserves d'hydrocarbures qui constituent la première source de richesse des Émirats arabes Unis. Aujourd'hui, face à l'urgence de la situation climatique, le pays ambitionne de trouver des alternatives aux énergies fossiles pour assurer sa pérennité et préserver l'eau à tout prix...

Sous-titrage télétexte

15:35 **2144836**
ALIMENTS : RIEN NE SE JETTE, TOUT SE TRANSFORME

Documentaire produit par Upside Télévision, avec la participation de France Télévisions. 2017.

Auteure et réalisatrice : Laure Delalex.

Chaque année en France, 10 millions de tonnes de nourriture consommable sont jetées à la poubelle. Près d'un tiers de la production alimentaire est gaspillée, pour de simples défauts d'aspect ou une date de péremption qui approche. Depuis les producteurs jusqu'aux consommateurs, en passant par les distributeurs ou les restaurateurs, tous ont une responsabilité dans ces pertes énormes. En remontant la chaîne alimentaire, ce film part à la rencontre d'hommes et de femmes qui ont inventé de nouvelles filières pour sauver ces aliments et leur offrir une seconde vie. Des sociétés spécialisées se sont également positionnées sur ce nouveau business du recyclage alimentaire. Mais ce modèle économique est-il viable ? Quels en sont les espoirs et les écueils ? Au cœur de ces enjeux : le consommateur bien sûr...

Sous-titrage télétexte

16:35 **2154909**
LE PIMENT NE MANQUE PAS DE PIQUANT

Documentaire produit par Yemaya, avec la participation de France Télévisions. 2018.

Réalisatrice : Mélanie van der Ende.

Il est rouge, vert, orange ou jaune, petit, sec, charnu, en poudre ou en sauce, on le retrouve aujourd'hui sur tous les continents. Le piment est l'une des épices les plus consommées au monde avec plus de 33 millions de tonnes. Mais avant d'être une épice, le piment c'est un petit fruit piquant dont les chefs s'emparent de plus en plus pour réaliser des alliances étonnantes et piquantes. Son piquant justement, on le doit à la capsaïcine, une molécule située dans les veines et les graines du piment. Plus il en contient, plus il est fort. Est-il bon pour la santé ou doit-on s'en méfier ? Quelles sont réellement les vertus du piment ? En France, on connaît surtout le Tabasco, la harissa, le piment d'Espelette ou de Cayenne. Comment savoir si les produits vendus dans le commerce sont de bonne qualité ? Le piment est-il un produit de terroir ? Du Mexique au Pays basque, le piment n'a pas fini de nous surprendre.

Sous-titrage télétexte

17:35 **2144839**
LE IIIE REICH N'AURA PAS LA BOMBE

Documentaire produit par 13 Productions, en coproduction avec CNRS Images et avec la participation de France Télévisions, de la chaîne Histoire et du CNC. 2018.

Réalisateur : Nicolas Jallot.

Au début de la Seconde Guerre mondiale, scientifiques, politiques et services secrets s'engagent dans une bataille afin de récupérer l'eau lourde, élément essentiel à la fabrication de la première bombe nucléaire de l'histoire. C'est un des épisodes les plus secrets du conflit. Le IIIe Reich n'aura pas la bombe... car

<p>résistants norvégiens, savants français et chercheurs américains feront tout pour l'en empêcher.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Documentaire produit par Yemaya Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisateur : Olivier Ponthus.</i></p>
<p>18:30 2156144 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Quand on pense maïs, on pense d'abord boîte de conserve, popcorn, farine ou polenta. Pourtant, ce sont quelque 500 produits de consommation courante (soupes, laitages, sirops, confiserie...) qui en contiennent de manière très transformée et pas forcément bonne pour la santé. Très utilisé dans l'alimentation humaine et animale, le maïs est aujourd'hui massivement cultivé et en premier lieu, aux États-Unis. En Europe, la France tient le haut du pavé avec une production et des exportations qui augmentent régulièrement depuis 15 ans. Une success story digne d'Hollywood pour cette super plante tropicale qu'on force à coup d'irrigation à s'adapter à nos climats. Une plante presque miraculeuse que les gros semenciers ont transformée aujourd'hui en clones stériles. Le maïs nourrit tous les fantasmes : il serait gros consommateur d'eau, de pesticides, d'herbicides et de fongicides. Il serait néfaste pour l'environnement. Entre info et intox, entre montagnes péruviennes et Pays basque, entre Poitou et Paris, ce documentaire raconte l'histoire du maïs pour le meilleur... et pour l'épi.</p>
<p>18:35 2150422 C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>18:35 2147177 C POLITIQUE</p> <p><i>Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.</i></p>	<p>21:40 2154230 LA SARDINE EN BOITE, UNE FILIERE BIEN HUILEE</p> <p><i>Documentaire produit par Antipode, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Hervé Corbière.</i></p>
<p>Karim Rissouli et son équipe de chroniqueuses, chroniqueurs et reporters décryptent l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu... et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde.</p> <p>Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Meriem Amellal, propose de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.</p>	<p>Omniprésente sur les étals des grandes surfaces, la sardine à l'huile est un incontournable de la cuisine française. Bon marché et facile à préparer, ce produit a tout pour séduire le consommateur d'autant que la sardine à l'huile est excellente pour la santé. Arrivée il y a plus de 200 ans dans nos assiettes, les Français en seraient toujours aussi friands. Produit de luxe réservé aux riches, devenu mets de choix accessible à tous, la sardine à l'huile est aujourd'hui produite pratiquement toute l'année et déclinée sous différentes recettes. Les conserveries historiques lui redonnent même ses lettres de noblesse en produisant des sardines en séries limitées portant la mention « millésimées ». Certains grands chefs n'hésitent plus à servir les petits poissons d'argent dans leur emballage en fer-blanc. La boîte de sardine est ainsi devenue un objet en vogue, incontournable des apéros branchés... Mieux, un objet déco, hissé au rang d'œuvre d'art pour collectionneurs avertis.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>19:55 2147179 C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>Dans la seconde partie, Karim Rissouli en compagnie de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Maxime Darquier nous offre encore plus de décryptage, d'analyse et d'expertise pour une meilleure compréhension du nouveau monde qui nous entoure !</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:45 2156145 PARLONS PASSION</p>	<p>22:35 2144841 FAREWELL, L'ESPION QUI AIMAIT LA FRANCE</p> <p><i>Documentaire produit par Kaliste Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Michelle Fines.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 2154229 MAIS : POUR LE MEILLEUR ET POUR L'EPI</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>

« L'affaire Farewell » est l'une des plus grandes histoires d'espionnage de la guerre froide. En 1980, Vladimir Vetrov, un agent du KGB mis au placard, prend contact avec la DST. Il propose de leur livrer la liste des agents en poste à l'étranger, des agents doubles mais aussi celle des secrets technologiques et scientifiques que le KGB vole aux pays du bloc de l'ouest depuis des dizaines d'années dans les domaines stratégiques... La France, l'Allemagne, l'Angleterre, mais surtout les États-Unis découvrent ainsi qu'ils sont victimes d'une gigantesque entreprise de pillage organisée par le KGB. En agissant de la sorte, les soviétiques ont réussi un tour de force : se hisser au niveau des États-Unis en économisant des millions de dollars. En 1981, François Mitterrand, qui vient d'arriver au pouvoir, prévient Ronald Reagan. Celui-ci organise une contre-offensive qui aura pour conséquence d'accélérer la chute de l'URSS...

Sous-titrage télétexte

23:30 **2144842**
LE MONDE SELON AMAZON

Documentaire coproduit par Little Big Story/Films du Rapide Blanc, avec la participation de France Télévisions, du CNC, de la RTBF, avec la collaboration de Radio-Canada et RDI, et de Public Sénat, avec le soutien de la Région Ile-de-France et de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, de la Procirep - Société des Producteurs et de l'ANGO. 2019.
Auteurs et réalisateurs : Adrien Pinon et Thomas Lafarge.
Narration : Antoine Duléry.

Surfant sur la révolution numérique et misant sur l'achat compulsif et le besoin immédiat, la firme américaine Amazon a bâti le plus grand supermarché de l'histoire de l'humanité en rendant dans l'instant, à portée de clics, tous les articles et données de la Terre. A la tête de cet empire mondial, Jeff Bezos. Devenu l'homme le plus riche du monde, il traite d'égal à égal avec les chefs d'Etat les plus puissants de la planète. Fort de sa réussite, il prétend refonder la conception du commerce et du travail. Il expose sans complexe sa vision d'une nouvelle organisation de l'humanité. Machine de guerre commerciale, la compagnie colonise les réseaux, conçoit de gigantesques espaces de stockage, non seulement pour entreposer ses milliards de tonnes de marchandises mais aussi les milliards de données numériques. Le « cloud » d'Amazon serait aujourd'hui indispensable au fonctionnement d'internet. Sa stratégie : s'emparer un à un des territoires. Après les USA, l'Europe, et en particulier les zones fragilisées. Son nouvel objectif : l'Inde et son marché gigantesque. Quel est le prix de cette fulgurante réussite ? Ses conséquences, les implications, les enjeux sur le terrain, les résistances ? À la rencontre des pionniers de la compagnie -qui s'en sont démarqués pour certains-, des salariés de différents pays qui expérimentent au quotidien les limites du système, ce film, étayé par une enquête menée sur le terrain (France, Allemagne, Bruxelles, Pologne, Inde, USA), propose une plongée vertigineuse dans l'univers Amazon, son histoire et sa conception du monde.

Sous-titrage télétexte

00:40 **2145155**
KAMTCHATKA, TERRE SECRETE

Documentaire produit par Commune Image Media/Mano a mano. 2018.
Réalisatrice : Svetlana Klinyshkova
Auteurs : Alexis Thual et Svetlana Klinyshkova.

Le Kamtchatka est une région méconnue située à l'extrême est de la Russie. Pour les Russes eux-mêmes, c'est « le bout du monde ». La péninsule baigne dans le Pacifique et concentre plus de deux cents volcans dont une trentaine toujours en activité. Voisine du cercle polaire, les conditions climatiques y sont rudes. Le Kamtchatka est l'un des derniers paradis blanc où cohabitent le feu des volcans et la glace de l'océan.

Sous-titrage télétexte

01:35 **2144846**
AU COEUR DU DELTA DU MEKONG

Documentaire coproduit par Beta Prod/Voyage.
Réalisateur : Nicolas Gruault.

Voyage au cœur de la vie du Mékong, l'un des plus longs fleuves du monde. Formé à partir des dépôts limoneux charriés par l'un des plus grands fleuves du monde, le delta du Mékong est caractérisé par une extraordinaire fertilité. La nature y est conquérante, la végétation luxuriante. Avec ses neuf bras, le delta du Mékong enserme une immense plaine, extrêmement fertile, parcourue par un réseau dense de canaux où navigue – comme sur le fleuve - une multitude d'embarcations. Cette vaste région est le grenier à riz du Vietnam, une terre bienfaitrice pour l'homme comme pour les animaux. Sa richesse écologique est très importante.

Sous-titrage télétexte

02:25 **2144847**
LE COSMOS DANS TOUS SES ETATS
LA MATIERE NOIRE

Série documentaire produite Windfall Films Ltd. 2016.
Réalisateur : James Franklin.

Cette série enquête sur les phénomènes les plus impressionnants de l'univers, du mystère des trous noirs à l'histoire et à la puissance méconnue des étoiles en passant par le Big Bang. Grâce aux témoignages de spécialistes et aux nouvelles technologies les plus pointues, nous en apprenons davantage sur les théories classiques, mais aussi sur l'avancement et les enjeux des travaux en cours.

Contrairement à ce que l'on pourrait penser, l'espace n'est pas vide. Il est constitué à 95% d'une matière intergalactique, appelée « matière noire », invisible et impalpable pour l'être humain.



DEFINITIFS
Dimanche 20 octobre 2019
Semaine n° 43

Alors qu'est-ce que la matière noire ? Quelle est son utilité dans l'univers ? Les études sur la matière noire pourraient changer notre perspective de la réalité, en suggérant l'existence d'autres univers.

Sous-titrage télétexte

03:15

2156146

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Lundi 21 octobre 2019
Semaine n° 43

05:10 LAS VEGAS, MIRAGE A L'OUEST <i>Documentaire produit par Média 9. 2013.</i> <i>Réalisateur : Pierre Brouwers</i> A Las Vegas, tout est possible. Cette ville n'existait pas il y a un siècle. Aujourd'hui, au milieu du désert de Mojave, entre le Grand Canyon et la Vallée de la Mort, s'étend le plus vaste parc d'attractions du monde. Tout y est démesuré, hors normes et hors du temps. Mais qu'y a-t-il derrière ces dollars qui coulent à flot, ces petites chapelles blanches où des sosies d'Elvis marient des couples à la chaîne, ces hôtels-casinos les plus grands du monde ? Au-delà du tourbillon des lumières de la " cité du péché ", le réalisateur nous fait entrevoir l'envers du décor... Sous-titrage télétexte	2144868	Sous-titrage télétexte	
06:00 ZOUZOUS 7h25 : Luo Bao Bai 7h45 : He Ou Ou 8h00 : Les Contes Fantastiques de Masha 8h40 : Vampirina 8h35 : Les ours gourmands	2158061	10:10 L'OEIL ET LA MAIN DISNEY, NOUS VOILA ! <i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochronowicz. 2019.</i> <i>Un film d'Alexendra Masbou</i> Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Pour la création du spectacle « Le Roi Lion et les rythmes de la terre », Disneyland Paris a fait appel à des comédiens sourds pour chansigner ce show entièrement chanté. Le comédien signant faisant partie intégrante de la troupe de chanteurs, danseurs et acrobates, une porte de la culture enfantine du « monde entendant » s'ouvre au public sourd. Pour ces quatre comédiens, c'est aussi l'occasion de vivre une aventure humaine et artistique, au cœur des coulisses de l'univers Disney : adaptation des textes en langue des signes, répétitions, filages, costumes... Jusqu'au grand jour de la première. Sous-titrage télétexte	2152971
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2159084	10:50 LE REFUGE DES ORPHELINS SAUVAGES MOYO L'ELEPHANTEAU ET ROBIN LE FOURMILIER <i>Série produite par la BBC. 2015.</i> <i>Réalisateurs : Tom Jarvis et Rowan Musgrave.</i> Cette série s'intéresse aux animaux pensionnaires de plusieurs centres de soin et de réhabilitation en Afrique et au Costa Rica. Les soigneurs les préparent à une hypothétique réintroduction dans leur environnement naturel. Dans son refuge du Zimbabwe, Roxie s'occupe d'un jeune éléphant nommé Moyo. Ce dernier y mène une existence paisible avec les nombreux pensionnaires du refuge. Roxie tente de faire disparaître son appréhension de l'eau en l'encourageant à se baigner avec elle. Au Costa Rica, Pedro prépare la réintroduction de Robin, un jeune fourmilier recueilli au bord d'une route. Il l'entraîne à débusquer les fourmis et lui apprend à évoluer dans un environnement sauvage et à interagir avec ses congénères. Sous-titrage télétexte	2144869
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.	2159085	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i>	2159109

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143407**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2144107**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2144112**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2151953**

SALE TEMPS POUR LA PLANETE
COSTA RICA : LE PAYS DE LA TERRE QUI GRONDE
(PARTIE 2)

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.

Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.

Le Costa Rica fait figure d'exception dans le monde. Ce petit pays d'Amérique centrale a inscrit en 1994 dans sa constitution le "droit à un environnement sain". Il compte, aujourd'hui, 5% de la biodiversité mondiale sur un territoire à peine plus grand que la Suisse. Un quart de sa superficie est constituée de parcs nationaux ou de sites naturels préservés. Ici, les nombreux volcans, s'ils restent une menace (7 d'entre eux sont encore actifs), sont aussi utilisés comme source d'énergie verte... Le pays profite de l'ensemble de ces atouts pour ne plus dépendre du charbon ou du pétrole, une belle carte postale pour les touristes ! Mais les changements climatiques affectent le pays : sécheresse, pluies diluviennes, montée des eaux, ces fléaux menacent déjà plusieurs secteurs de l'économie nationale. Le Costa Rica cherche une parade pour en limiter les effets néfastes...

Sous-titrage télétexte

15:40 **2145308**
L'AFRIQUE VUE D'EN HAUT
LA COTE SAUVAGE SUD-AFRICAINE

Série documentaire produite par Ukwenza Innovations (PTY) Ltd. Réalisateur : Darren Putter.

Cette série propose un survol enchanteur du sud de l'Afrique, à la découverte de son histoire et de ses richesses culturelles. Cette série documentaire met en lumière les merveilles naturelles des paysages sud-africains et questionne l'impact de l'humanité sur ceux-ci. Depuis le Fish River Canyon en Namibie jusqu'à la mégapole tentaculaire de Johannesburg, des plongeurs de diamant à Port Nolloth aux troupeaux de buffles et d'éléphants sur Chief Island, nous prenons de la hauteur pour voir le sud de l'Afrique de façon inédite.

Partant du constat que les tous premiers hommes seraient nés dans le Sud de l'Afrique, la caméra nous amène là où tout a commencé, le long de la Côte sud-africaine. Puis, les hommes auraient migré dans les terres, nous suivons alors depuis les airs leur hypothétique chemin, à travers les merveilleuses montagnes de la ceinture plissée du Cap. Alors même que nous survolons les constructions et la faune d'aujourd'hui, nous en apprenons davantage sur la culture sud-africaine et l'évolution de sa population et de ses paysages, à travers les âges. Ce programme est diffusé en Audio-Description

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Lundi 21 octobre 2019
Semaine n° 43

<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><i>Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p>
<p>16:35 2149577 EXPLORATIONS DE L'EXTREME SUR LES TRACES DES MAYAS</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisation : Rosie Gloyns.</i></p> <p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années... Steve Backshall part sonder les profondeurs du Yucatán, au Mexique, en suivant les traces des Mayas. Son équipe est composée de Guillermo de Anda, archéologue mexicain, de Robbie Schmittner, spécialiste mondial des grottes sous-marines, et d'Aldo Kane. L'exploration des profondeurs de ces grottes permettra à Steve découvrir certains macabres secrets des Mayas. Après une descente en rappel, l'équipe arrive dans une grotte sombre et inondée. Leurs lampes-torches éclairent des crânes humains, laissés là en offrande aux dieux. Qui étaient donc ces hommes sacrifiés ? Dans un décor rappelant la saga Indiana Jones, ils découvrent d'incroyables artefacts, dont on ignore encore le rôle. Ces objets expliqueraient-ils la raison pour laquelle les Mayas mettaient leur vie en jeu en descendant dans les tréfonds de la Terre ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2144117 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2159120 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <p>20:00 2159121 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2144122 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion,</i></p>	<p>20:20 2143437 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:45 2159143 ET VOUS COMMENT CA VA ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Lundi 21 octobre 2019
Semaine n° 43

20:50 PLACE AU CINEMA <i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2019.</i> Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique. Sous-titrage télétexte	2149766 <i>Avec : Douglas Fairbanks (Ahmed, le voleur de Bagdad), Julianne Johnston (La princesse),...</i> Le voleur, Ahmed, tombe amoureux d'une princesse. Pour obtenir sa main, il se fait passer pour un prince et doit concourir auprès de trois autres princesses. Il devra aussi lutter contre les machinations du prince mongol... Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version originale
20:50 LES TEMPS MODERNES <i>Film produit par Charles Chaplin Productions. 1936.</i> <i>Scénariste - Réalisateur - Compositeur : Charles Chaplin.</i> <i>Interprété par :</i> <i>Charles Chaplin (le vagabond)</i> <i>Paulette Goddard (la gamine)</i> <i>Henry Bergman (le propriétaire du café)</i> <i>Chester Conklin (le mécanicien)</i> <i>Allan Garcia (le président de la Steele Cie)</i> Charlot est ouvrier dans une immense usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines et le travail à la chaîne le rendent malade, il abandonne son poste et recueille une orpheline... Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version multilingue	01:40 ADN, LA QUETE DES ORIGINES <i>Documentaire produit par Nova Production, avec la participation de FTV. 2019.</i> <i>Auteure : Gabrielle Dréan.</i> <i>Réalisateurs: Gabrielle Dréan et Stéphane Jobert.</i> Il est possible aujourd'hui de briser des secrets de famille, de découvrir la raison de sa naissance, l'identité d'un parent inconnu. Il suffit de verser quelques gouttes de salive dans une éprouvette et de l'envoyer pour quelques dollars à un laboratoire qui analysera votre ADN. Même si cette pratique est interdite dans notre pays sans injonction médicale ou judiciaire, de plus en plus de Français se tournent vers des banques de données américaines, à la recherche de leurs origines. Ce documentaire retrace le parcours de plusieurs témoins qui ont fait ce choix : ils cherchent un père, un donneur de sperme, une mère qui a accouché sous X. Ils cherchent à savoir pourquoi ils sont nés, et à qui ils ressemblent. Parfois pour leur bien, parfois pas, car ce qui se cache derrière un test ADN ne fait pas toujours plaisir. Sous-titrage télétexte
22:15 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	02:50 ENTRE DEUX MONDES LES GARDIENS DE LA TRADITION <i>Série documentaire produite par Terra Mater Factual Studios</i> <i>Réalisatrice : Sabine Holzer</i> Cette série s'intéresse aux modes de vie traditionnels de peuples « isolés », face à l'invasion des modes de vie occidentaux, consuméristes et capitalistes. Partout, les modes de vie traditionnels sont menacés par l'occidentalisation. Les Indiens Yanomani vivent au nord du Brésil, dans la forêt tropicale. Dario et son père Davy se battent pour préserver leur culture ancestrale et défendre la terre des Indiens face aux incursions des orpailleurs clandestins et des fermiers sur leurs terres. Dario, qui a connu la vie en ville, préfère la vie de subsistance en forêt et veut la préserver. Dans un village de l'est du Groenland vit Tobias, un inuit, et sa famille. Tobias vit en permanence entre mode de vie traditionnel, constitué de chasse au phoque, en traîneau avec les chiens, et mode de vie occidental. Sur l'île de Yap en Micronésie, loin de la civilisation occidentale,
23:25 CINEMA DE MINUIT <i>Présenté par Patrick Brion</i> <i>Cycle Raoul Walsh</i> Sous-titrage télétexte	2159137
23:25 LE VOLEUR DE BAGDAD <i>Film muet produit par Douglas Fairbanks Pictures. 1924.</i> <i>Scénaristes : Douglas Fairbanks et James T. O'Donohoe.</i> <i>Réalisateur : Raoul Walsh.</i>	2158037



DEFINITIFS
Lundi 21 octobre 2019
Semaine n° 43

des communautés de villageois vivent de pêche et de collecte de fruits. On assiste à une cérémonie de danse traditionnelle, alors que plane la menace d'un projet chinois de station de vacances.

Sous-titrage télétexte

03:40
LA NUIT FRANCE 5

2159145



DEFINITIFS
Mardi 22 octobre 2019
Semaine n° 43

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2158069	10:10 BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS LA SAISON DES NAISSANCES <i>Série documentaire produite par Blink Films/Moonlighting MMM Productions, en association avec Discovery Networks International. 2016</i> <i>Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i> Cette série pénètre au coeur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. Un manchot est emmené chez le vétérinaire pour être démazouté, en état de choc, son cas est sérieux. Les rangers rapportent des œufs et des petits dont les nids étaient situés en zone dangereuse. Giles et son compagnon ont adopté plusieurs petits, Winston fait tout ce qui est possible pour devenir père adoptif à son tour. Rocky est un gorfou sauteur retrouvé sur les côtes d'Afrique du Sud et adopté par le refuge, il ne peut plus être relâché mais devient la mascotte de l'équipe vétérinaire...	2144878
06:00 ZOUZOUS 7h25 : Luo Bao Bai 7h45 : He Ou Ou 8h00 : Les Contes Fantastiques de Masha 8h40 : Vampirina 8h35 : Les ours gourmands	2158062	10:50 LE REFUGE DES ORPHELINS SAUVAGES MONSTER LE PARESSEUX ET LES FELINS D'AFRIQUE <i>Série produite par la BBC. 2015.</i> <i>Réalisateurs : Tom Jarvis et Rowan Musgrave.</i> Cette série s'intéresse aux animaux pensionnaires de plusieurs centres de soin et de réhabilitation en Afrique et au Costa Rica. Les soigneurs les préparent à une hypothétique réintroduction dans leur environnement naturel. Au Costa Rica, Sam doit gérer une véritable nurserie de paresseux. Une des femelles, nommée Monster, va être prochainement relâchée. Elle doit donc changer d'habitation pour se rendre dans un enclos en plein air où elle va s'entraîner à grimper et à trouver sa nourriture. Au Zimbabwe, un refuge prépare la réintroduction en semi-liberté de deux jeunes lions âgés de neuf mois. Pour cela, les employés leur préparent des répliques d'animaux en végétaux fourrés de viande et les emmènent dans la savane.	2144882
08:55 CONSOMAG COMMENT SECURISER SES ACHATS SUR INTERNET Sous-titrage télétexte	2159146	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur	2159110
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2159087		
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2159088		

objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143408**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2144108**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2144113**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2151954**
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
NORMANDIE - LA NATURE FAIT SA LOI (PARTIE 1)

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.
Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.

Écrin de nature à l'extrémité de la France, la Normandie attire les visiteurs par ses 640 kilomètres de côtes faites de plages de galets, de falaises de craie ou de larges étendues de sable. Mais la région est soumise aux coups de boutoir de la nature. Tempêtes et érosion grignotent son patrimoine naturel. Le changement climatique et les activités humaines en augmentent les effets. Criel-sur-Mer, Étretat, Villerville : là où l'homme est venu s'installer, il est rattrapé par les colères imprévisibles des éléments. Éboulements, glissements de terrain, submersion marine : chaque hiver apporte son lot d'intempéries. Face à de tels phénomènes, certains élus tentent de lancer des travaux de protection de leur commune. Mais combien de temps encore ces ouvrages pourront-ils tenir ? Les falaises de craie, les maisons à colombages et les plages du Débarquement.... Tout ce qui fait le caractère unique de la région, serait-il, à terme, en péril ?

Sous-titrage télétexte

15:35 **2156407**
BIRMANIE - DES PAGODES ET DES MYSTERES

Documentaire coproduit par Commune Image Media/Plan Large Production. 2018

Auteurs : Alexis Thual et Sébastien Lefèbvre.

Réalisateur : Sébastien Lefèbvre.

Comme l'écrivain Rudyard Kipling il y a plus d'un siècle, aujourd'hui encore les voyageurs continuent d'être surpris, charmés, touchés par les trésors et la culture birmane. Des deux mille temples de la vallée Bagan noyés dans la brume, aux pêcheurs du lac Inle, en passant par les lagons de l'archipel Myeik, ce film fait découvrir des lieux mémorables ainsi que l'intimité du quotidien de ses habitants et de leur culture.

Sous-titrage télétexte

16:30 **2144887**
CHINE SECRETE
FESTIVITES ET TRADITIONS

Documentaire produit par Meridian Line Films

Réalisation : Zhou Feng

Souvent injustement résumée à ses métropoles et sa grande muraille, la Chine est pourtant un pays aux ethnies diverses et aux traditions méconnues. Chaque épisode s'intéresse à quatre lieux où les habitants perpétuent les coutumes de leurs ancêtres. Dans le delta du Yangtze a lieu le Festival de la Soie. Pour l'occasion, un quinquagénaire acrobate tente de réaliser une performance artistique suspendu à un bambou. Une autre fête attire des pèlerins chaque année : celle de Seda. Ville située sur le plateau tibétain, dix mille moines et nonnes bouddhistes y vivent en communauté. Dans les monts Tianshan, les habitants sont, quant à eux, musulmans et parlent le kazakh. Cette communauté perpétue la ferveur héréditaire pour la fauconnerie. Dans la

<p>province du Sichuan, les cueilleuses récoltent une plante aux vertus médicinales.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2144118 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2143438 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2144123 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:45 2159147 ET VOUS COMMENT CA VA ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2159122 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2149842 SOMMEIL : PRENEZ SOIN DE VOUS !</p> <p><i>Document présenté par Michel Cymes et produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2019</i> <i>Réalisatrice : Anne-laure Jean.</i></p> <p>Dormir... C'est un besoin aussi vital que boire, manger ou respirer. Mais, en cinquante ans, nous avons perdu 1h30 de sommeil par nuit et 1 Français sur 3 est un mauvais dormeur. La faute à nos vies toujours plus pressées, toujours plus connectées. En augmentant le risque d'obésité, de diabète, d'infarctus ou d'AVC, ce manque de repos met notre santé en danger. Des nuits sans sommeil, c'est le cauchemar d'Elise, d'Anthony et de Bénédicte. Dans ce nouveau numéro de « Prenez soin de vous ! » incarné par Michel Cymes, nous suivons l'évolution de ces trois témoins qui vont tout mettre en œuvre pour vaincre leurs troubles du sommeil. Bénédicte, insomniaque depuis quinze ans, pense avoir tout essayé : prendre un bain le soir, éviter les écrans, lire. Même les médicaments... Obsédée par son sommeil, elle a presque renoncé à sa vie sociale. Elise souffre d'apnées du sommeil, comme près de deux millions de Français. Plusieurs centaines de fois par nuit, sa respiration se bloque pendant quelques secondes. Elle a beau dormir et beaucoup, son repos n'est jamais réparateur. Prisonnière de ce syndrome, elle est prête à tout pour s'en libérer. Formateur dans la police nationale, Anthony est un « nuiteux ». Toute la semaine, il travaille jusqu'à 6h et demi du matin. Après dix-neuf ans de service, il croyait s'être habitué à cette vie en décalé. En semaine, il dort le jour. Mais le week-end, pour profiter de sa famille, Anthony retrouve le sommeil de nuit. Résultat, il est totalement déphasé et cet ancien sportif a pris beaucoup de poids. Avec l'aide d'une équipe de trois</p>
<p>20:00 2159123 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p>	



DEFINITIFS
Mardi 22 octobre 2019
Semaine n° 43

<p>médecins experts, ces témoins vont suivre des programmes sur mesure pour tenter de retrouver un sommeil de qualité. Changement des habitudes de vie, conseils pratiques... Pendant quatre mois, ce film les suit dans leur transformation. Ils reçoivent aussi les conseils de sportifs de haut niveau, comme l'apnéiste Guillaume Néry et d'experts de l'alimentation : trois témoins, une équipe de trois médecins et les conseils scientifiques de Michel Cymes... Une aventure médicale et scientifique pour prouver qu'il est possible de vaincre les troubles du sommeil.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Paralysé en 2007 suite à un accident de voiture, l'ex-officier de la marine britannique Arthur Williams devient pilote. Il se déplace désormais en fauteuil roulant mais il nous donne des ailes... En nous embarquant à bord de petits avions, dans des endroits inaccessibles tout autour de la Terre. D'un tarmac glacé du grand nord canadien à une terrifiante piste d'atterrissage sur une falaise de la jungle papou, Arthur s'envole sur les pistes les plus dangereuses de la planète pour rencontrer des populations isolées et comprendre leur mode de vie. Bien souvent, malgré des conditions extrêmes, elles n'échangeraient leur place pour rien au monde.</p> <p>Au Népal, dans les montagnes de l'Himalaya, Arthur découvre des populations qui sont de moins en moins isolées. En effet, on accède aujourd'hui à leurs villages par de minuscules pistes d'atterrissage qui ne laissent pas de place à l'erreur... Apportant jusqu'à 70 vols de touristes par jour au plein cœur de l'Everest, cet accès a révolutionné leur mode de vie. Plus à l'Est, à Juphal, Arthur rencontre des familles qui risquent leur vie pour récolter le Yarsagumba, la racine de viagra local très prisée par les chinois.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:20 2144140 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:05 2144896 UNE PLANETE SANS PAREIL LA TEMPETE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic.2018.</i> <i>Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.</i></p> <p>Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.</p> <p>Cet épisode revient sur la création de la Terre, l'apparition de l'eau et l'interaction avec la Lune (saisons, marées, migrations...). Nous voyageons dans le Yucatan au Mexique, dans le désert marocain Erg Chebbi, ou encore sur les glaciers suisses. Des scientifiques et des passionnés vivent au rythme de la Lune et des découvertes de roches issues d'astéroïdes...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:25 2149946 AVIS DE SORTIES</p> <p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2019</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i></p> <p>"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:55 2159148 LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>23:35 2159138 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>00:55 2151393 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>01:20 2146587 ATTERRIR AU BOUT DU MONDE HIMALAYA</p> <p><i>Série documentaire produite par Blast Films.</i> <i>Réalisateur : Eoin O'Shea</i></p>	



DEFINITIFS
Mercredi 23 octobre 2019
Semaine n° 43

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2158066	10:10 BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS LA REINE DU REFUGE <i>Série documentaire produite par Blink Films/Moonlighting MMM Productions, en association avec Discovery Networks International. 2016.</i> <i>Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i> Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. Princess est une femelle très appréciée mais très indépendante, elle tente d'avoir un bébé toute seule. Crabby a une patte cassée, mais ce n'est pas son unique problème : c'est un cœur solitaire. Les choses pourraient bien changer lors d'une rencontre pendant sa convalescence... Les deux frères, Bry et Sam, nés en couveuse, sont inséparables.	2144879
06:00 ZOUZOUS 7h25 : Luo Bao Bai 7h45 : He Ou Ou 8h00 : Les Contes Fantastiques de Masha 8h40 : Vampirina 8h35 : Les ours gourmands	2158063	10:50 LE REFUGE DES ORPHELINS SAUVAGES SANTINO LE SINGE HURLEUR ET SHELLEY LE GUEPARD <i>Série produite par la BBC. 2015.</i> <i>Réalisateurs : Tom Jarvis et Rowan Musgrave.</i> Cette série s'intéresse aux animaux pensionnaires de plusieurs centres de soin et de réhabilitation en Afrique et au Costa Rica. Les soigneurs les préparent à une hypothétique réintroduction dans leur environnement naturel. Dans un refuge du Costa Rica, Dexter prépare la réintroduction de Santino, un jeune singe hurleur. Encore très dépendant, celui-ci doit apprendre à grimper et à interagir avec ses congénères. Dexter le présente à deux singes hurleurs adultes. En Afrique du sud, un centre de protection des espèces en danger s'occupe de 78 guépards, dont beaucoup ont été élevés par l'homme. C'est le cas de Shelley, qui avait été rejetée par sa mère...	2144883
08:55 CONSOMAG COMMENT UTILISER LES RESEAUX SOCIAUX EN TOUTE SECURITE Sous-titrage télétexte	2159149	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire	2159113
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2159090		
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2159091		

N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143409**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2144109**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2144114**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2151955**
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
NORMANDIE - LA NATURE FAIT SA LOI (PARTIE 2)

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.

Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.

Écrin de nature à l'extrémité de la France, la Normandie attire les visiteurs par ses 640 kilomètres de côtes faites de plages de galets, de falaises de craie ou de larges étendues de sable. Mais la région est soumise aux coups de boutoir de la nature. Tempêtes et érosion grignotent son patrimoine naturel. Le changement climatique et les activités humaines en augmentent les effets. Criel-sur-Mer, Étretat, Villerville : là où l'homme est venu s'installer, il est rattrapé par les colères imprévisibles des éléments. Éboulements, glissements de terrain, submersion marine : chaque hiver apporte son lot d'intempéries. Face à de tels phénomènes, certains élus tentent de lancer des travaux de protection de leur commune. Mais combien de temps encore ces ouvrages pourront-ils tenir ? Les falaises de craie, les maisons à colombages et les plages du Débarquement... Tout ce qui fait le caractère unique de la région, serait-il, à terme, en péril ?

Sous-titrage télétexte

15:40 **2144888**
LA FETE DE LA GRENOUILLE

Documentaire produit par Bedi Universal. Réalisateurs : Ajay Bedi, Vijay Bedi.

Dans les jungles profondes de l'Inde vivent de multiples espèces de grenouilles. Une équipe de spécialistes, menée par le réalisateur Vijay Bedi, a traqué ces espèces menacées pour en apprendre davantage sur leur mode de vie, et en particulier sur leur reproduction, avant qu'elles ne disparaissent. L'un des principaux enjeux de ce documentaire est de filmer le cycle de reproduction de la grenouille violette, vieille de 130 millions d'années, à l'apparence étonnante (Sumo), découverte récemment. L'équipe filme aussi d'autres espèces, comme la grenouille des torrents, la Bombay Night Frog et la Cambara Night Frog.

Sous-titrage télétexte

16:35 **2144889**
LA VIE DES ANIMAUX
SURVIVRE AUX PREMIERS JOURS

Série produite par Picasso/KM Records/Big Media. 2017
Réalisateur : Max Serio

Cette série observe le cycle de la vie des animaux les plus fascinants de la planète.

Le moment de la naissance est crucial pour tous les êtres vivants. Qu'ils quittent le confort de l'utérus ou d'une coquille d'oeuf ou qu'ils proviennent d'un processus de transformation comme les larves, tous doivent désormais entrer dans le monde qui les entoure. Quels animaux font face à leur nouvel environnement en solitaire ? Lesquels doivent se battre immédiatement pour survivre ? Plongée au coeur des premiers jours de la vie .

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Mercredi 23 octobre 2019
Semaine n° 43

17:30 C A DIRE ?! <i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i> Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour. Sous-titrage télétexte	2144119	Sous-titrage télétexte	
17:45 C DANS L'AIR <i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i> Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Sous-titrage télétexte	2144124	20:20 PASSAGE DES ARTS <i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i> Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle. Sous-titrage télétexte	2143439
19:00 C A VOUS <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i> Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse. Sous-titrage télétexte	2159124	20:45 ET VOUS COMMENT CA VA ? Sous-titrage télétexte	2159150
20:00 C A VOUS LA SUITE <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i> Seconde partie	2159125	20:50 LA GRANDE LIBRAIRIE <i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédacteur en chef : Benjamin François. 2019</i> <i>Réalisateur : Adrien Soland</i> François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire. Sous-titrage télétexte	2145124
	--000--	22:20 CONSOMAG SAUVEGARDER SES DONNEES : UN IMPERATIF POUR NOTRE SECURITE Sous-titrage télétexte	2159151
		22:25 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2144141
		23:30 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise) Sous-titrage télétexte	2159139



DEFINITIFS
Mercredi 23 octobre 2019
Semaine n° 43

00:50 PASSAGE DES ARTS (Reprise)	2151394	Sous-titrage télétexte
<hr/>		02:50 LA NUIT FRANCE 5
<hr/>		2159152
01:10 LE CAMEL, UNE NOTE SALEE	2144897	
<i>Documentaire produit par Yemaya, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisateur : Amaury Velter.</i>		
<p>Le caramel, c'est l'aliment de toutes les contradictions : désir et culpabilité, plaisir et toxicité. Pour beaucoup, c'est une madeleine de Proust, mais c'est surtout le nouvel aliment à la mode. On en trouve partout... pas seulement sous la forme de confiseries : flacons de caramel au beurre salé, dans les glaces, certains alcools, les cigarettes, les parfums, les cosmétiques, les médicaments et même les bouillottes ! Jamais la consommation française n'a été aussi importante. La « caramelomania » a contaminé l'Hexagone sur fond de concurrence acharnée et de querelles de clochers. Qui est le véritable inventeur du très renommé caramel au beurre salé ? En temps de crise, cette consommation boulimique fait du bien au moral car le sucre libère l'hormone du bonheur. Mais, au-delà des caries et de la prise de poids, qu'en est-il pour notre santé ? Au royaume des caramels, les plus consommés sont, en fait, des colorants alimentaires. Ils ne sont utilisés que pour faire illusion et satisfaire les habitudes de consommation...</p>		
<hr/>		
02:00 ENTRE DEUX MONDES LA TERRE DES ANCETRES	2145994	
<i>Série documentaire produite par Terra Mater Factual Studios</i> <i>Réalisatrice : Sabine Holzer</i>		
<p>Cette série s'intéresse aux modes de vie traditionnels de peuples « isolés », face à l'invasion des modes de vie occidentaux, consuméristes et capitalistes.</p> <p>Au Niger, les Wodaabes sont des nomades qui vivent surtout d'élevage en pleine savane. Réputés pour leur beauté, les hommes, maquillés et revêtus d'habits de fête, sont choisis par les femmes lors de la cérémonie traditionnelle du Gerewol. Dans les canyons du nord du Mexique, dans une région très aride, vivent les Indiens Tarahumara, qui suivent encore un mode de vie traditionnel. Dans la vallée de l'Omo, au sud de l'Ethiopie, chez les Suris, les femmes, dont les lèvres sont percées par des plateaux d'argiles, cultivent et cuisinent tandis que les hommes, armés, gardent le bétail. Ces derniers s'affrontent dans des spectaculaires combats traditionnels au bâton.</p>		



DEFINITIFS
Jeudi 24 octobre 2019
Semaine n° 43

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2158067	10:10 BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS CHACUN CHEZ SOI <i>Série documentaire produite par Blink Films/Moonlighting MMM Productions, en association avec Discovery Networks International. 2016</i> <i>Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i> Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. Peep a presque deux ans mais il ne veut décidément pas quitter le nid familial. Edgar cherche un nouveau nid pour sa belle. Nobby a un genou démis, une blessure qui peut s'avérer complexe. Sous-titrage télétexte	2144880
06:00 ZOUZOUS 7h25 : Luo Bao Bai 7h45 : He Ou Ou 8h00 : Les Contes Fantastiques de Masha 8h40 : Vampirina 8h35 : Les ours gourmands	2158064	10:50 LE REFUGE DES ORPHELINS SAUVAGES MANDI LE TAPIR ET MANJI LE RHINOCEROS <i>Série produite par la BBC. 2015.</i> <i>Réalisateurs : Tom Jarvis et Rowan Musgrave.</i> Cette série s'intéresse aux animaux pensionnaires de plusieurs centres de soin et de réhabilitation en Afrique et au Costa Rica. Les soigneurs les préparent à une hypothétique réintroduction dans leur environnement naturel. En Afrique du Sud, un refuge prépare la réintroduction de trois jeunes rhinocéros blancs. Au Costa Rica, une femelle tapir orpheline de quatre mois doit cohabiter avec une congénère adulte et son jeune fils afin de préparer sa réintroduction... Sous-titrage télétexte	2144884
08:55 EXPRESSION DIRECTE CPME Sous-titrage télétexte	2159153	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et	2159115
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2159106		
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	2159105		

ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143410**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2144110**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2144115**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2151956**
**SALE TEMPS POUR LA PLANETE
 ANGLETERRE - PLUS ISOLEE QUE JAMAIS (PARTIE 1)**

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.

Réalisatrice : Amélie Amilhou.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Des milliers de kilomètres de falaises qui se dressent face à la mer, des pâturages d'un vert éclatant à perte de vue, des ports aux allures de carte postale : l'Angleterre abrite des paysages spectaculaires. De l'île de Wight au Yorkshire, 36 millions de

touristes affluent chaque année pour profiter tant de Londres, sa capitale survoltée, que de ses provinces au charme bucolique. Mais l'île doit faire face à des menaces de plus en plus fortes. La multiplication des tempêtes et des pluies diluviennes exerce une pression terrible sur ses habitants. Le long des côtes, des villages entiers se battent pour ne pas disparaître, rongés par l'érosion. A l'intérieur des terres, nos voisins britanniques ne savent plus où donner de la tête pour affronter la multiplication d'inondations fulgurantes. Et quand la météo se déchaîne, les Anglais n'ont souvent plus que leurs yeux pour pleurer. Sans réel système d'indemnisation, ils doivent alors faire face seuls aux ravages des éléments. Un sentiment de solitude que certains craignent de voir se renforcer avec la sortie de l'Union Européenne.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2144891**
**UNE PLANETE SANS PAREIL
 LE BOUCLIER ATMOSPHERIQUE**

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Nutopia/National Geographic. 2018.

Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.

Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique, et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.

Le Soleil : on l'observe, apaisant et magnifique, au lever comme au coucher. Pourtant, sa réalité est plus explosive et menaçante. Mars a été détruite par sa lumière et sa chaleur. Comment la Terre, plus proche, évite-t-elle ce destin mortel ? Grâce aux témoignages des astronautes, aux scientifiques rencontrés et aux images de synthèse, nous découvrons comment la Terre se protège des UV et de la chaleur de cet astre surpuissant, grâce à un champ magnétique et à la couche d'ozone...

Sous-titrage télétexte

16:30 **2144892**
LA FARCE CACHEE DES RAVIOLIS

Documentaire produit par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Réalisatrice : Valentine Amado.

En France, la cuisine de la botte a la cote. Les ventes de produits venus d'Italie augmentent de 5 à 10 % par an... Et leur fer de lance ce sont les raviolis. 60 000 tonnes s'en vendent chaque année. Mélange de féculents, de viande et de légumes... Ce plat complet et bon marché semble avoir tout pour plaire. Alors faut-il mettre en boîte les raviolis en conserve ? Que valent ceux des rayons frais ? Pour régner sur le marché, certains industriels sont prêts à nous faire avaler n'importe quoi. En Drôme Provençale, les artisans de la raviole livrent une tout autre bataille. Ils se battent

<p>pour que le terroir français grignote le monopole italien... Ce film décortique ces petites pâtes carrées à la découverte de leur farce cachée...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2144120 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2143440 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2144125 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:45 2159154 ET VOUS COMMENT CA VA ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 2147684 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2159126 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2145995 LES SECRETS DU TEMPLE D'ABOU SIMBEL</p> <p><i>Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions et de Science Channel. Réalisateur : Adam Warner.</i></p> <p>Cette série décode les plus grands mythes et mystères des civilisations anciennes... Ancré profondément dans une imposante falaise de grès, Abu Simbel est l'un des plus impressionnants sites de l'Égypte ancienne. Il a été conçu comme le témoignage éternel des accomplissements de Ramsès II qui a régné pendant 66 ans. Les experts déchiffrent les hiéroglyphes et les sculptures et, bloc par bloc, nous découvrons les secrets du temple du plus grand de tous les pharaons.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p align="center">--000--</p> <p>20:00 2159127 C A VOUS LA SUITE</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>21:40 2156515 LES SECRETS DU SPHINX</p> <p><i>Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions et de Science Channel. 2017. Réalisateur : Matt Walters.</i></p> <p>Cette série décode les plus grands mythes et mystères des civilisations anciennes... Mi-homme, mi-lion, la célèbre silhouette du Sphinx veille sur les pyramides de Gizeh depuis quarante-cinq siècles. Mais comment l'un des ouvrages architecturaux les plus célèbres de l'histoire de l'humanité a-t-il été construit ? De nombreux archéologues et scientifiques tentent de décrypter les mystères de cette fantastique créature, notamment son apparence originale, son rôle dans les rituels de résurrection égyptiens et la logistique complexe ayant été nécessaire à sa construction. Sa reconstitution intégrale en images de synthèse permet de l'explorer dans les moindres recoins.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années... Steve Backshall a choisi d'explorer l'Arctique au moment le plus délicat de l'année : pendant la fonte printanière. Personne n'avait jamais osé entreprendre un tel projet. Aidé d'une équipe d'experts, Steve débute son périple sur la côte est du Groenland. Il envisage de traverser en kayak le plus grand fjord du monde. Steve veut étudier les effets du réchauffement climatique sur l'environnement, la faune et les autochtones de l'Arctique. Pendant que l'équipe pagayera à travers la dangereuse glace, elle devra constamment rester sur ses gardes afin d'éviter les chutes d'icebergs et les ours polaires affamés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:35 2144142 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:15 2144899 LE MYSTERE HUPPERT</p> <p><i>Documentaire produit par la Huit Production, avec la participation de France Télévisions. 2019. Auteur : Stéphane Jourdain. Réalisatrice : Sandrine Veysset.</i></p> <p>Bob Wilson présente au Théâtre de la Ville « Mary said what she said », un « seul en scène » pour Isabelle Huppert autour de Mary Stuart. Ce film est consacré au temps de création de ce personnage, à travers un mois de répétition, pour en montrer toute la complexité, la fragilité et la détermination. Un rôle en train de s'incarner... Sur le plateau se joue un dialogue intime entre l'acteur et le rôle, entre l'acteur, son metteur en scène et la pièce. « Ce n'est pas l'acteur qui travaille son rôle, c'est le rôle qui le travaille », dit Isabelle Huppert. Qu'elle se laisse filmer dans ce travail est un grand privilège...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:40 2159141 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>03:05 2159155 LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>01:00 2151395 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:25 2144898 EXPLORATIONS DE L'EXTREME AUX FRONTIERES DU POSSIBLE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisateur : James Brickell.</i></p> <p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais</p>



DEFINITIFS
Vendredi 25 octobre 2019
Semaine n° 43

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2158068	10:10 BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS ROCKY DOIT MAIGRIR <i>Série documentaire produite par Blink Films/Moonlighting MMM Productions, en association avec Discovery Networks International. 2016</i> <i>Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i> Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. Rocky, le gorfou sauteur, doit se mettre au régime. Chez les manchots, il n'y a que le test génétique qui permet de connaître le sexe de l'individu, qu'en est-il pour Steve ? Les paris vont bon train au sein de l'équipe des soigneurs. Scotty, qui est né dans la couveuse du centre, a attrapé froid et ne peut pas être libéré tant qu'il respire mal.	2144881
06:00 ZOUZOUS 7h25 : Luo Bao Bai 7h45 : He Ou Ou 8h00 : Les Contes Fantastiques de Masha 8h40 : Vampirina 8h35 : Les ours gourmands	2158065	10:50 L'INDONESIE SAUVAGE LA MOUSSON <i>Série documentaire produite par Off The Fence.</i> <i>Réalisateur : Colin Collis</i> L'Indonésie se compose d'environ 17 000 îles s'étendant sur environ 5 000 kilomètres. Avec des environnements écologiques très variés, allant des forêts tropicales pluviales aux savanes arides et des pentes volcaniques aux récifs coralliens, ce pays présente une biodiversité exceptionnelle issue d'une histoire géologique mouvementée. Devant vivre dans un environnement alternant sécheresse et précipitations extrêmes, les espèces animales indonésiennes se sont adaptées à cette météo particulièrement changeante, et notamment à la période humide de la mousson. Sur l'île de Sulawesi, les macaques noirs n'ont pas de réel prédateur et se nourrissent de fruits et de larves, abondants durant saison humide. Ils doivent tout de même se méfier du varan malais qui rôde près de la plage et grimpe aux arbres pour y trouver des œufs. La mousson a également une influence sur les cours d'eau ; elle favorise la prolifération de la vie, ce dont profitent les nombreux aigles pêcheurs qui survolent le lac Toba, connu pour être le vestige d'une des plus grandes éruptions volcaniques de l'histoire de la Terre...	2144885
08:55 CONSOMAG POURQUOI FAUT-IL REALISER LES MISES A JOUR SUR SON TELEPHONE, SON ORDINATEUR OU SA TABLETT Sous-titrage télétexte	2159156	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i>	2159117
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2159107	09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.	2159108
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	2159107		

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2143411**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2144111**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2144116**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2151957**
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
ANGLETERRE - PLUS ISOLEE QUE JAMAIS (PARTIE 2)

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.

Réalisatrice : Amélie Amilhou.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Des milliers de kilomètres de falaises qui se dressent face à la mer, des pâturages d'un vert éclatant à perte de vue, des ports aux allures de carte postale : l'Angleterre abrite des paysages spectaculaires. De l'île de Wight au Yorkshire, 36 millions de touristes affluent chaque année pour profiter tant de Londres, sa capitale survoltée, que de ses provinces au charme bucolique. Mais l'île doit faire face à des menaces de plus en plus fortes. La multiplication des tempêtes et des pluies diluviennes exerce une pression terrible sur ses habitants. Le long des côtes, des villages entiers se battent pour ne pas disparaître, rongés par l'érosion. A l'intérieur des terres, nos voisins britanniques ne savent plus où donner de la tête pour affronter la multiplication d'inondations fulgurantes. Et quand la météo se déchaîne, les Anglais n'ont souvent plus que leurs yeux pour pleurer. Sans réel système d'indemnisation, ils doivent alors faire face seuls aux ravages des éléments. Un sentiment de solitude que certains craignent de voir se renforcer avec la sortie de l'Union Européenne.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2144893**
ATTERRIR AU BOUT DU MONDE
AUSTRALIE ET PAPOUASIE

Documentaire produit par Blast Films

Réalisateur : Eoin O'Shea

Paralysé en 2007 suite à un accident de voiture, l'ex-officier de la marine britannique Arthur Williams devient pilote. Il se déplace désormais en fauteuil roulant mais il nous donne des ailes... En nous embarquant à bord de petits avions, dans des endroits inaccessibles tout autour de la Terre. D'un tarmac glacé du grand nord canadien à une terrifiante piste d'atterrissage sur une falaise de la jungle papou, Arthur s'envole sur les pistes les plus dangereuses de la planète pour rencontrer des populations isolées et comprendre leur mode de vie. Bien souvent, malgré des conditions extrêmes, elles n'échangeraient leur place pour rien au monde.

Arthur Williams parcourt l'Australie et la Papouasie dans des lieux isolés que seul un avion peut atteindre. Son voyage commence en Australie avec des éleveurs de bétail qui vivent dans une oasis au milieu d'étendues désertiques, coexistant avec des aborigènes. Du nombre de têtes de bétails aux distances à parcourir, tout y est gigantesque. Il est alors temps de se poser sur une île déserte où une famille a décidé de vivre loin des sollicitations modernes, mais pas sans confort. Arthur accompagne un pilote-missionnaire chrétien dans son périple pour ravitailler des villages isolés de Papouasie convertis par ces missionnaires volants. Il y rencontre les missionnaires installés dans les villages, ainsi que les villageois eux-mêmes, questionnant leur rapport à la modernité et à la foi.



DEFINITIFS
Vendredi 25 octobre 2019
Semaine n° 43

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:30 2144894 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS NOUVELLE-ZELANDE</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. 2009.</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy.</i> <i>Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.</i> <i>Musique : Fabrice Viel.</i></p> <p>Antoine et ses petites caméras débarquent à Auckland, la ville la plus importante du pays. Après quelques tentatives, il s'attire la sympathie d'un couple tatoué et exubérant qui l'invite chaleureusement à venir découvrir son studio. Emma et Logan lui racontent comment vivent les jeunes Néo-Zélandais. Comme d'habitude, Antoine veut rencontrer des habitants authentiques loin de l'agitation touristique. Direction l'île du Sud. Le voyageur se retrouve seul sous le déluge sans personne à l'horizon ! Dans un pub isolé, il fait la connaissance de Cherie. Elle accepte de l'inviter à dîner dans sa petite maison au bord de la mer, où un canard sauvage a décidé de faire escale. Puis Antoine retourne sur l'île du Nord, dans une région où vivent les Maori. Il erre dans une petite ville déserte avant de rencontrer Nikora qui l'invite pour une interview à la radio locale. Puis les deux compères filent au bowling local...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:30 2144121 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 2144126 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p>	<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2159128 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p>20:00 2159130 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 2143441 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:45 2159157 PROGRAMME COURT FTP</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
---	--



DEFINITIFS
Vendredi 25 octobre 2019
Semaine n° 43

01:40 **2151396**

PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

02:05 **2144901**

L'AFFAIRE MARKOVIC - COUP BAS CHEZ LES GAULLISTES

Documentaire produit par Kilaohm Productions, avec la participation de France Télévisions et de Histoire. 2019. Un film de Cédric Condon et Jean-Yves Le Naour.

Le 1er octobre 1968, le corps de Stefan Markovic, un Yougoslave travaillant pour Alain Delon, est retrouvé dans une décharge des Yvelines. A partir de cette sordide histoire criminelle s'échafaude un incroyable complot politique destiné à mêler le nom des Pompidou à l'affaire. Une histoire de guerre de succession, de coup bas, d'affaire de mœurs inventée de toute pièce dans le but d'empêcher Georges Pompidou d'accéder à la présidence, par tous les moyens, même les plus sales...

Sous-titrage télétexte

02:55 **2159159**

LA NUIT FRANCE 5