

Les grands rendez-vous culturels

france.tv



La culture, pour tous !

Engagé en faveur de la culture pour tous et partenaire essentiel des événements culturels partout en France, France Télévisions soutient la création artistique sous toutes ses formes. Des événements les plus singuliers aux plus populaires : France Télévisions fait découvrir la vivacité et la diversité culturelles. Associé à 320 événements en France, France Télévisions engage des partenariats soutenus éditorialement sur ses antennes. En proximité, les 13 antennes régionales de France 3, ainsi que celles du Pôle Outre-mer sont les partenaires majeurs de plus de 200 manifestations culturelles réunissant des festivals à renommée internationale ou émergents. L'offre culturelle du groupe se veut la plus large possible, favorisant le partage des expériences et la transmission des connaissances.

La culture, partage d'expériences

Au plus près des publics

• **3** *Toki Woki, Bis, Le Grand Bazh, Art, Renversant, ArtOtech, MusicBox.* À partir du 25 septembre, chaque mois, tous les mercredis en deuxième partie de soirée, six magazines culturels partent à la rencontre de celles et ceux qui font la culture en région.

• **1** • **Ô** *Grand Show des Outre-mer* Un grand concert capté aux Antilles à l'occasion du carnaval 2020.

Des soirées événements à partager

• **2** Chaque lundi en deuxième partie de soirée, une nouvelle case « culture ». Au programme : spectacles vivants, stand-up, concerts et musique...

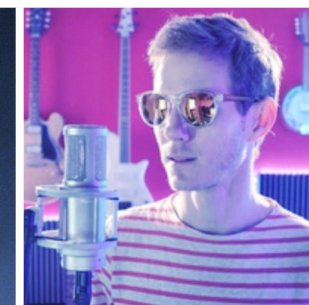
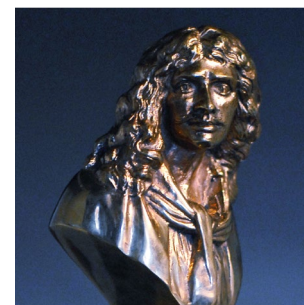
• **2** Le théâtre, pièces de choix, captations et le retour en prime de *La Soirée des Molières*.

• **3** *Secrets d'histoire* porté par Stéphane Bern en prime. Le premier volet sera consacré à Léonard de Vinci.

• **3** En prime, des documentaires d'artistes faisant partie du patrimoine français, comme Louis de Funès, Georges Brassens ou encore Albert Camus... À venir, une soirée événement autour de Julien Clerc : *Julien, une soirée en duo*, douze chanteurs lui rendent hommage et retracent ses 50 ans de carrière.

Et bien sûr :

• **2** *Le Grand Échiquier, Le Grand Oral, Prodiges, Le Concert de Paris, Taratata, Basique.*



• **3** *Les Victoires de la musique classique, Fauteuils d'orchestre, Musiques en fête, l'Interceltique de Lorient et Appassionata.*

Partout, tout le temps

Sur franceinfo.fr et france.tv, les deux plateformes numériques de France tv. Le public peut consulter l'actualité culturelle sur franceinfo.fr. Quant à l'offre vidéo en live (théâtre, danse, concerts... ou magazines comme *Des mots de minuit* ou *Cultissime*), elle est à retrouver en direct ou en replay sur france.tv. Avec

france.tv/culturebox, ce sont plus d'une centaine de concerts qui ont été proposés cet été. Culturebox, la plus grande scène de France.

france•tvslash

Stand-up Vie : Nordine, Adel, Mahaut, Yassine et Ryad ont un rêve : percer dans le stand-up. Oumar les a suivis dans leur « stand-up vie » : bides, cours d'humour, job alimentaire, sexisme... Une série de 5 x 6 min. écrite et réalisée par Oumar Diawara. Une production france tv studio.

Jump, nouvelle série de 4 x 40 min. Portraits d'artistes engagés de la

scène musicale française. Premier volet : Clara Lucciani.

france•tvéducation

Les Folles Inventions musicales : présentée par LE YouTubeur musical PV Nova, cette série explique aux 9-12 ans de quelle manière la technologie a transformé la musique. Coproduction : france tv éducation et Goldenia Studios.

La plateforme cinema.lesite.tv met gratuitement à la disposition des collèves et des lycées cinquante films de patrimoine.

Un projet porté par France Télévisions avec le soutien de Canopé.



● 5 La culture, partage des connaissances

Passage des arts

Chaque soir à 20.20, Claire Chazal donne la parole à celles et ceux – artistes, intellectuels et créateurs – qui portent un regard sur le monde et la culture. Une rencontre enrichie par l'actualité de l'invité et les coups de cœur de la rédaction, mais également ceux du public. Premier invité : Guillaume Gallienne, parrain de l'émission. Suivront : Ernest Pignon-Ernest, Philippe Decouflé, Xavier Dolan, Izia Higelin, Isabelle Nanty, Mika...

Du lundi au vendredi à 20.20. Présentation : Claire Chazal. Format : 22 min. Production : france tv studio.

Et le samedi à 22.25

La culture se décline sous toutes ses formes avec des documentaires inédits et du spectacle vivant : musique, opéra, théâtre... **Les documentaires** : reprise de la collection **Influences, une histoire de l'art au présent**, avec Isabelle Huppert (La Huit), Jean-Michel Othoniel (Outside Films), Matali Crasset (Cocottes Minute Productions)... Des films en écho avec

le calendrier culturel, comme *Toulouse-Lautrec, vivre et peindre à en mourir* (Zadig Productions), *La Petite Fille au ruban bleu* (Harbor Films), *Léonard de Vinci, l'homme en mouvement* (INA) ou encore des portraits d'artistes, comme *JoeyStarr grandeur nature* (Tony Comiti Productions). **Et du spectacle vivant**, avec des captations comme *Tout doit disparaître* (Philippe Decouflé), *J'ai des doutes* (François Morel, d'après Raymond Devos), *Les Noces de Figaro* (mise en scène : James Gray).

Le samedi à 22.25. Présentation : Claire Chazal. Format : 3 min + documentaire / captation. Production : france tv studio.

La Grande Librairie

La Grande Librairie lance un grand concours national de lecture à voix haute destiné à tous les élèves, de la sixième à la terminale, avec le concours du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, en association avec france tv éducation. Chaque élève dispose de deux minutes pour lire à voix haute un extrait du livre de son choix. Le (ou la) meilleur(e) lecteur(trice) de

sa catégorie (collège ou lycée) sera élu(e) par un jury d'écrivains, d'artistes et de professionnels lors d'une émission spéciale, animée par **François Busnel**.

En parallèle, chaque semaine, un reportage fera découvrir le travail des élèves avec leur professeur, accompagné d'un écrivain.

Le mercredi à 20.50. Présentation : François Busnel. Format : 90 min. Production : Rosebud Productions.

Le Doc Stupéfiant !

Le Doc Stupéfiant !, une collection de documentaires culturels diffusés en prime. Des thématiques fortes, parfois provocatrices, qui résonnent et permettent d'établir des ponts entre hier et aujourd'hui. Des films qui mêlent séquences étonnantes, archives inédites, images secrètes, et des entretiens drôles et éloquents grâce à la participation de **Léa Salamé** qui rencontre de grandes figures de notre époque. « Enrichissant, provocant, éclairant, différent et toujours Stupéfiant ! » Premier volet : *Le Doc Stupéfiant ! L'art du bordel*. À l'occasion des expositions « Toulouse-Lautrec, résolument moderne » au Grand Palais et

« Degas à l'Opéra » au musée d'Orsay.

Programmation exceptionnelle les mercredis, avec la participation de Léa Salamé. Format : 90 min. Production : Bangumi et France Télévisions.

Place au cinéma

De septembre à décembre et de mars à fin mai, les films du patrimoine français et étranger sont à l'honneur dans *Place au cinéma*, où **Dominique Besnehard** distille ses savoureuses anecdotes cinématographiques. À venir *Max et les ferrailleurs*, *Lawrence d'Arabie*, *Paris, Texas* et *Les Temps modernes*.

Le lundi à 20.50. Présentation : Dominique Besnehard. Production : France Télévisions / TPS.

Le Cinéma de minuit

Les passionnés du 7^e art peuvent poursuivre leur soirée avec une programmation également de septembre à décembre et de mars à fin mai. À venir un cycle sur les monstres sacrés du cinéma : *Abus de confiance*, *Mollenard*, *Naïs...*

Le lundi à 23.55. Programmation et présentation en voix off assurée par Patrick Brion. Production : France Télévisions.

Édité par la direction de la communication : septembre 2019

Présidente-directrice générale de France Télévisions et directrice de la publication : Delphine Ernotte Cunci | Directrice de la communication de France Télévisions : Virginie Sainte-Rose | Réalisation : Direction de la communication éditoriale, visuelle et digitale | Directeur de la communication éditoriale, visuelle et digitale : Éric Martinet | Adjointe, responsable du service rédaction : Béatrice Dupas-Cantet | Chef de projet : Ludovic Hoarau | Secrétaire de rédaction : Bénédicte Mielcarek | Responsable du service création graphique : Nathalie Autexier | Directeur artistique : Philippe Baussant | Conception graphique : Antoine Vu Dinh Khiem | Responsable du service photo : Violaine Petite | Iconographes : Brigitte Bonal, Wilfried Mortaillé | Crédits photo, Couv. : Getty Images, Grand show des Outre-mer : Gilles Gustine / FTV, Soirées événements : Christian Penin, Secrets d'Histoire : Laurent Menec, La Nuit des Molières : Bernard Barbereau / FTV, Jump avec Clara Luciani : Capa, Claire Chazal : François Roelants / FTV, François Busnel : Nathalie Guyon / FTV, Léa Salamé : Delphine Ghosarossian / FTV, Dominique Besnehard : Nathalie Guyon / FTV.