

A promotional graphic for the 'Fictions 2019-2020' festival. The background features two hands, one from a darker-skinned person and one from a lighter-skinned person, reaching towards each other over a body of water. The scene is set during a sunset or sunrise, with a warm, orange and pink sky. The text 'france.tv' is on the left, 'Fictions 2019-2020' is in the center, and 'Festival de La Rochelle' is below it. At the bottom, 'france.tv créations' is written. Two white circles are on the far left and right edges.

france.tv

Fictions 2019-2020

Festival de La Rochelle

france.tv créations

Sommaire

4 Chiffres clés

12 Décryptage /société

Anticipation

Droits des enfants

Inclusion du handicap

Comprendre l'époque

28 Plaisir et sentiments

Comédie

Amour drama

Espionnage et suspense

42 Partage/proximité

Culture

Vivre ensemble

Histoires à hauteur de territoire



36,7
millions

de Français ont vu au moins
une soirée de fiction sur nos antennes
cette saison, soit

63 % de la population

Audiences France 2

3,8

millions de tsp

16 % de PdA moyenne globale toutes cases confondues

Audiences France 3

4,2

millions de tsp

18,2 % de PdA moyenne globale toutes cases confondues

lundi

3,5

millions
pour 14,2 % de PdA

mercredi

3,7

millions
pour 15,5 % de PdA

vendredi

3,9

millions
pour 17 % de PdA

mardi

4,5

millions
pour 18,5 % de PdA

samedi

4,3

millions
pour 19,7 % de PdA

27 soirées ont été leaders sur la saison

31 soirées ont été leaders sur la saison

195

soirées
de fictions françaises
en prime cette saison

99

sur France 2

96

sur France 3



3,7

Un si grand soleil
sur France 2

millions de téléspectateurs - 15,6 % de PdA
240 000 en rattrapage pour chaque épisode

Feuilletons



3,7

Plus belle la vie
sur France 3

millions de téléspectateurs - 15,8 % de PdA
430 000 en rattrapage pour chaque épisode

La **note d'impact** est la moyenne arithmétique de la note attribuée par les répondants à ces 4 questions :

- **Satisfaction** : Pouvez-vous attribuer une note de 1 à 10 selon votre niveau de satisfaction
- **Attention** : Avez-vous regardé avec attention ce programme ? (note de 1 à 10)
- **Recommandation** : Recommanderiez-vous auprès de votre entourage ce programme ? (note de 1 à 10)
- **Souvenir** : Vous souviendrez-vous longtemps de ce programme ? (note de 1 à 10)



**Note d'impact
moyenne sur France tv**

Les fictions qui ont le plus marqué les téléspectateurs*

2

en termes d'émotion

90 %

Un homme parfait
(Violences conjugales)

3

80 %
Un mensonge oublié
(Enfants réunionnais
déportés dans la Creuse)

en termes d'éducation

91 %

Ma mère, le crabe et moi
(Cancer)

84 %

Illétré

en termes d'originalité

96 %

L'enfant que je n'attendais pas
(Déni de grossesse)

92 %

La Révolte des innocents
(Maltraitance d'enfants)

* De septembre 2018 à juin 2019
Source : Harris Interactive

france•tv

Sur la saison 2018-2019, les fictions cumulent

Numérique



29
millions
de vidéos vues
en moyenne mensuelle
(+ 23 % vs la saison 2017-2018)

france.tvslash

Les 4 saisons de *SKAM France* cumulent

+ **80**
millions de vidéos vues

+ **6**
millions d'interactions
sur Instagram et YouTube

Kiffe aujourd'hui

4,5
millions de vidéos vues

Sources : Médiamétrie – eStat Streaming / YouTube Analytics / Instagram

Decryptage société

Nos fictions se doivent
de raconter la France
d'aujourd'hui, ses opportunités
comme ses injustices. Ouvrir la
fenêtre, de façon originale, sur
des facettes peu abordées de
notre société.

• 2

La Dernière Vague

Une station balnéaire des Landes. Une communauté tranquille jusqu'à... la première vague. Une dizaine de surfeurs disparaît et... revient. Le début d'étranges phénomènes : simple dérèglement climatique ou commencement d'une révolte de la nature ? Une série fantastique où une problématique écologique met à l'épreuve la cohésion humaine.

Série. 6 x 52 min.

Réalisation : Rodolphe Tissot. Production : Kwai (Stéphanie Carrère et Thomas Bourguignon). Avec la participation de France Télévisions.

Avec David Kammenos, Marie Dompnier, Lola Dewaere... et la participation d'Odile Vuillemin.

A promotional image for the TV series 'La Dernière Vague'. It features three people standing on a reflective surface that looks like water. On the left is a young man in a black wetsuit, looking to his left. In the center is a young man in a blue and black patterned wetsuit, looking towards the camera. On the right is a woman in a black and teal wetsuit, looking to her right. The background is a bright, cloudy sky. The word 'Anticipation' is written in large white letters across the right side of the image.

Anticipation



• 3

Le Voyageur

« Qui a l'habitude de voyager sait qu'il vient toujours un moment où il faut partir... » Paulo Coelho.

Éric Cantona campe, dans ce film, un policier hors norme qui se met volontairement en disponibilité afin de pouvoir partir sur les routes traquer des criminels et résoudre des affaires non élucidées. Sa mission ? Rendre justice aux familles désemparées qu'il rencontre au fil de ses voyages. Un beau rôle pour l'ex-star du football, qui devient un nouveau héros de France 3.

Fiction. 90 min.
Production : Télécip. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Éric Cantona...

Dark Stories

Et si les démons, morts vivants, poupées maléfiques et autres créatures rampantes venaient hanter nos appartements, maisons, cafés et autres lieux du quotidien... Que ferions-nous ? *Dark Stories* est une anthologie fantastique où l'horreur, le suspense et l'humour se percutent et s'entrecroisent au rythme des différentes incursions du surnaturel dans notre réalité.

Série disponible en streaming. Réalisation : Guillaume Lubrano et François Descraques. Production : Kabotine/ Kabo Family.

Avec Kristinna Loken, Dominique Pinon, Tiphaine Daviot, Julien Pestel...

BUG

En développement

Le récit d'anticipation d'Enki Bilal.

Dans un avenir proche, en une fraction de seconde, le monde numérique disparaît, comme aspiré par une force indicible. Un homme, seul, malgré lui, se retrouve dans une tourmente planétaire.

Après avoir traité de sujets politiques, géopolitiques (*Les Phalanges de l'Ordre noir*, *Partie de chasse*, avec Pierre Christin), de destins dictatoriaux et de rêves d'immortalité (*La Trilogie Nikopol*), de cauchemars obscurantistes prémonitoires (le cycle du *Monstre*), de planète recadrant les humains (la trilogie du *Coup de Sang*), Enki Bilal nous prive de notre addiction digitale en nous plongeant, non sans une certaine dérision, dans un monde de désarroi et d'enjeux multipolaires...

Adaptation et scénario : Enki Bilal et Dan Franck. Production : Dan Franck.



Dark Stories



Droits des enfants

• 2

Les soirées continues de France 2

France 2 propose ses soirées continues autour d'un thème sociétal, permettant par le biais de deux genres, la fiction et le débat, d'approfondir le sujet concerné et de partager les valeurs chères au service public. Deux thèmes à venir : la pornographie sur Internet et l'enfance maltraitée.

• 2

La Maladroite

Stella, 6 ans, rentre pour la première fois à l'école. Joyeuse, exubérante – un peu trop ? –, mais souvent absente. « *Chutes par maladresse* », explique sa mère quand l'institutrice découvre des bleus suspects sur le corps de l'enfant. Maltraitance ? Maladie ?... Un jour, la famille déménage sans prévenir.

Fiction. 90 min. D'après le roman d'Alexandre Seurat. Scénario : Françoise Charpiat. Réalisation : Éléonore Faucher. Production déléguée LM Les Films et Storia Television. En coproduction avec France Télévisions et avec la participation de TV5 Monde.

Avec Isabelle Carré, Émilie Dequenne, Elsa Hyvaert...



La Maladroite

• 2

Connexion intime

Chloé, 15 ans, nouvelle venue au lycée, noue une amitié intense avec Luna, une fille charismatique et affranchie. Très vite, elle tombe amoureuse de Félix, l'ex de Luna, un *bad boy*, grand consommateur de porno. « Éduquée » par son amie, Chloé découvre la sexualité avec Félix. À ses risques et périls...

Fiction. 90 min. Scénario : Laure de Colbert.
Réalisation : Renaud Bertrand. **Production :** Cinétévé et France Télévisions.

Avec Luna Carpiaux, Armelle Deutsch, Marilyn Lima, Jules Houplain, Marius Colucci, Élodie Navarre, Julien Pestel, Stéphane Rideau...

• 2

Le Mensonge

Claude a tout réussi dans sa vie : son mariage, sa carrière... Maire de sa ville, il se destine à devenir sénateur. Pour Lucas, son petit-fils adoré, la vie est bien moins souriante : ses parents divorcent, il n'est pas bien dans sa peau, et il accuse un jour son grand-père de viol. Leurs deux vies basculent, et ce sera désormais parole contre parole, jusqu'à ce que la vérité éclate enfin, quinze ans plus tard. Ce ne sera cependant pas la vérité à laquelle tout le monde avait cru.

Série. 4 x 52 min. Réalisation : Vincent Garenq. **Production :** Thalie Images et France Télévisions.

Avec Daniel Auteuil...



Le Mensonge



Connexion intime

3

Mauvaise Mère

Une fiction poignante sur les blessures liées à l'adoption. Mina, jeune Éthiopienne adoptée par un couple de Français, va basculer à l'adolescence et se rebeller violemment, bouleversant ainsi l'harmonie de la famille.

Fiction. 90 min. Adapté du roman de Judith Norman *Mauvaise Mère ou les blessures de l'adoption* (éditions Les liens qui libèrent). Réalisation : Adeline Darraux. Production : Cinétévé. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Barbara Schulz, Thierry Godard...

3

Laëtitia

Adaptée du roman d'Ivan Jablonka, *Laëtitia ou la Fin des hommes* (prix Médicis 2016), et réalisée par Jean-Xavier de Lestrade, cette mini-série revient sur l'affaire éponyme, qui, au-delà du simple fait divers, a ému le pays et mis en lumière une France silencieuse, touchée par la violence ordinaire.

Mini-série. 6 x 52 min. Réalisation : Jean-Xavier de Lestrade. Production : Compagnie des Phares et Balises. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Alix Poisson, Sam Karmann, Kevin Azaïs...



Accepter les différences

france•tv
slash

Mental

Bienvenue au service pédopsychiatrique des Primevères. Marvin, 17 ans, plus habitué aux gardes à vue qu'aux examens médicaux, y est conduit suite à une décision de justice. Avec Mélodie, Simon et Estelle, en thérapie depuis quelques semaines, ils vont bousculer le quotidien de l'institution, trouvant au passage une forme d'équilibre bien à eux.

Série disponible en streaming. 10 x 20 min.
Adapté du concept de la série *Sekasin*, un format créé par Yle et It's Alive Films. Réalisation : Slimane-Baptiste Berhoun. Production : Black Sheep Films et EndemolShine. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Alicia Hava, Louis Peres, Lauréna Thellier, Constantin Vidal, Nicole Ferroni...



2

Astrid et Raphaëlle

Lorsque le commandant Raphaëlle Coste rencontre Astrid, 30 ans, au service des archives judiciaires de la police, elle est subjuguée par cette mémoire vivante. Aussi brillante que déroutante, Astrid connaît par cœur tous les dossiers des enquêtes criminelles. Son signe particulier : elle est autiste Asperger.

Série. 8 x 52 min.

Scénario : Alex de Seguins, Laurent Burtin et Denis Alamercery. Réalisation : Elsa Bennett et Hippolyte Dard. Production : JLA Productions. En coproduction avec France Télévisions.

Avec Lola Dewaere, Sara Mortensen, Benoît Michel, Daniel Lobé, Julien Prévost...

2

D'un monde à l'autre

Thomas, père de famille et patron d'une menuiserie familiale, voit sa vie voler en éclats suite à un accident de voiture qui le laisse paraplégique. Son retour chez lui le révolte : dépendant comme un gosse, incapable de travailler, d'affirmer son autorité paternelle, de faire l'amour à sa femme ou de s'habiller seul. Il est isolé au milieu d'un océan de bienveillance...

Fiction. 90 min.

Réalisation : Didier Bivel. Production : Klim Production. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Pascal Demolon, Anne Marivin, Jules Houplain, Luna Lou, Sylvie Granotier, Yorick Adjaj...



Astrid et Raphaëlle



D'un monde à l'autre

2

Caïn

Caïn promène toujours sur roulettes et sous les yeux de Lucie son talent de limier et son humeur goguenarde. Cette nouvelle saison lui apporte un lot d'intrigues et de suspects tordus comme il les aime, dans des milieux (militaires, occultes...) où son goût de la provoc aime à s'exercer. Côté sentimental, rien n'est réglé dans le trio amoureux qu'il forme avec Legrand et Lucie.

Série. 6 x 52 min. Auteurs : Bertrand Arthuys et Alexis Le Sec. **Réalisation :** Bertrand Arthuys et Thierry Petit. **Production :** Son et Lumière. En coproduction avec France Télévisions.

Avec Julien Baumgartner, Julie Delarme, David Baïot, Mourad Boudaoud, Smadi Wolfman, Elsa Lughini...

2

Vestiaires

Du beau monde dans les vestiaires de Romy et Orson, nos héros handisportifs : Thierry Lhermitte en aristocrate de la rééducation, Sara Martins en groupie enamorée, Samuel Labarthe en vampire, l'humoriste Krystoff Fluder. Et aussi Grégory Cuilleron, Sophie Massieu, Chico et les Gypsies.

Série. Saison 9. 52 x 3 min. Auteurs : Adda Abdelli et Fabrice Chanut. **Réalisation :** Vincent Burgevin, Fabrice Chanut et Franck Lebon. **Production :** Les Films d'Avalon et Astharte & Compagnie. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Alexandre Philip, Adda Abdelli, Anaïs Fabre, Luc Rodriguez, Théo Gurin, Yanik Vabre, Aude Gogny-Goubert, Clémentine Céliarié, Pascal Légitimus...



Comprendre notre époque

france•tv

Parlement

Première série exclusive pour France.tv

Samy, jeune assistant parlementaire guère armé pour le poste, débarque à Bruxelles au lendemain du vote du Brexit. En fait, il ne connaît pas grand-chose aux institutions européennes et espère s'en tirer au bagout...

Malheureusement pour lui, il se retrouve chargé d'un obscur rapport. Comment fait-on adopter un texte au Parlement européen ? Samy n'en a pas la moindre idée... et il n'a que six mois pour y parvenir !

Série disponible en streaming. 10 x 26 min.
Production : Cinétévé.
Avec la participation de France Télévisions.



Cœurs noirs

Coproduction En développement

Les hommes des Forces spéciales françaises en Irak ont pour mission des opérations de soutien et de sécurisation, mais aussi d'identification et de localisation des

combattants français recherchés par le contre-terrorisme.

Série. 6 x 52 min.
Auteurs : Duong Dang-Thai, Corinne Garfin et Joëlle Touma.
Production : Mandarin TV.

france.tv
slash

Skam (S5 inédite)

La série aborde avec sensibilité et humour les problématiques qui touchent les lycéens d'aujourd'hui. Les séquences quotidiennes, publiées en temps réel sur France tv slash et les plateformes sociales, se consomment comme un épisode complet en fin de semaine. Cette nouvelle saison est centrée sur Arthur.

Série disponible en streaming. 10 x 21 min.
Réalisation : David Hourrègue. Production : Gétévé Productions. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Assa Sylla, Marilyn Lima, Philippine Stindel, Lula Cotton-Frapier, Coline Preher, Axel Auriant, Robin Migné...



Skam (S5 inédite)

2

Un homme abîmé

Avocat, marié et père de deux enfants, Vincent est un homme heureux et sûr de lui. Une mauvaise rencontre avec un inconnu, la consommation de la drogue dite « du violeur », un réveil avec des contusions et du sang entre les jambes, sa vie chancèle. Vincent a été violé. Comment retrouver son intégrité et sa dignité bafouée ? Qu'est-ce qu'être et redevenir un homme ?

Fiction. 90 min.

Scénario : Pierre Linhart.

Réalisation : Philippe

Triboit. Production : La

Dee Da Productions et Un

label Storia Television. En

coproduction avec France

Télévisions.

Avec Yannick Choirat,
Anne Marivin, Jérémy
Gillet, Didier Flamand,
Grégoire Monsaingeon...



Un homme abîmé



Mauvais Garçon

2

Mauvais Garçon

Benôit est un homme accompli. Seule ombre au tableau de ce mari et professeur d'université apprécié, le mal-être de son fils de 15 ans. Lors d'une convocation au commissariat de ce dernier, ses dix-huit années passées en prison pour crime resurgissent. La pression monte, insidieuse. A-t-on, à l'heure des réseaux sociaux, le droit à une deuxième chance ?

Fiction. 90 min. Scénario : Sabrina Compeyron et Olivier Gorce.
Réalisation : Xavier Durringer. Production : Effervescence Fiction. En coproduction avec France Télévisions.

Avec Richard Anconina,
Isabelle Renaud, Andréa
Ferréol, Judith Magre,
Jean-Claude Dauphin...

2

Vulnérables

Éducatrice, Elsa est chargée de l'évaluation des mineurs étrangers isolés. Elle consacre toute son énergie à adoucir leur exil au détriment de sa vie personnelle et familiale. Quand Bijan, un jeune Afghan de 12 ans, débarque au centre puis s'impose dans son appartement, Elsa craque... Dans le chaos de leurs vies, leur rencontre sera comme une renaissance.

Fiction. 90 min.

Scénario : Johanne Rigoulot, Nathalie Saugeon et Alissa Wenz.
Réalisation : Arnaud Sélignac. Production : Son et Lumière et France Télévisions.

Avec Léa Drucker, Ilyès Lihouel, Romane Bohringer, Thierry Godard, Noom Diawara...

3

Classe unique

Médecin et maire de Saint-Laurent, Jacques a de plus en plus de mal à protéger ses administrés de la désertification de leur village. Mais le jour où la classe unique doit fermer, il se résigne à la solution improbable imposée par la préfecture : héberger des réfugiés et leurs enfants.

Fiction. 90 min. Scénario : Christel Gonnard et Pauline Rocafull.
Réalisation : Gabriel Aghion. Production : Storia Television, Les Films du Worso et France Télévisions.

Avec Clémentine Célerié, Sam Karmann...



Vulnérables



Classe unique



Stalk

france.tv slash

Stalk

Lux, 18 ans, jeune surdoué du code, entre dans une prestigieuse école d'ingénieurs. À peine arrivé, il se fait humilier par certains étudiants du campus. Pour se venger, il les « stalker » en s'immisçant à distance dans leurs téléphones et ordinateurs, y compris dans ceux d'Alma, objet de tous ses fantasmes. Il intègre leur bande pour mieux les manipuler et devient celui qu'il a toujours rêvé d'être, mais pour combien de temps ?

Série disponible en streaming. 10 x 23 min.
Réalisation : Simon Bouisson. Production : Silex Films. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Théo Fernandez, Carmen Kassovitz, Pablo Cobo, Yasin Houicha, Rio Vega...

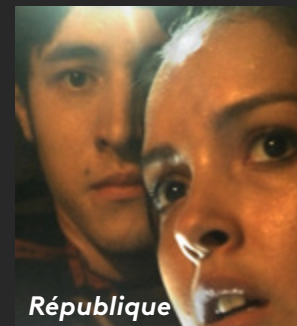
Fiction interactive à télécharger sur mobile

République

22 heures, un soir d'été. Le soleil se couche sur la place de la République. Lucie et Rio lancent un live « Urbex » et s'engouffrent dans des galeries souterraines. Deux jeunes avocats se filment en attendant le métro. Nora et Djibril viennent de faire l'amour. Alors que lui part travailler, elle rejoint une amie pour la soirée. Ils ne le savent pas encore, mais dans quelques instants un attentat va lier leurs destins. Au travers de trois trames narratives en temps réel, trois « live », cette fiction permet au spectateur de naviguer entre les différentes histoires.

Fiction interactive.
Format : entre 30 et 90 min. Disponible sur AppStore et Google Play. Réalisation : Simon Bouisson. Production : Cinétévé Expérience et Résistance Films. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Noémie Merlant, Lyna Khoudri, Rio Vega, Jean-Baptiste Lafarge, Nicolas Avinée...



République

2

États d'urgence

Justine, 40 ans, policière à la Bac, est accusée d'avoir volé de l'argent lors d'une perquisition qui a mal tourné. Commence une descente aux enfers qui met en péril sa vie de famille et pose la question : peut-on être flic, mère et épouse en France aujourd'hui ?

Fiction. 90 min.
Auteur : Nabil Dissi.
Scénario : Olivier Berclaz et Philippe Bernard.
Réalisation : Vincent Lannoo. Production : Lizland Films. En coproduction avec France Télévisions.

Avec Olivia Ruiz, Ibrahim Koma, Hubert Delattre, Grégoire Leprince-Ringuet, Vincent Aguesse, Judith El Zein, Thomas Chabrol, Gil Alma...



Plaisirs et sentiments

On ne parle jamais mieux d'un sujet
qu'en le véhiculant *via* une intrigue forte,
engageante, décomplexée.

Jamais didactiques, toujours divertissants,
nous sommes des pourvoyeurs d'émotions,
des générateurs de plaisir !

Comédie



2

Faites des gosses

Trois familles unies par l'amitié de leurs enfants tâchent de résister aux coups durs et aux surprises, bonnes ou mauvaises, que la vie leur réserve. Une comédie familiale où l'humour et la solidarité ne sont pas de vains mots.

Série. 8 x 52 min.
Réalisation : Philippe Lefebvre. Production : Elephant Story et France Télévisions.

Avec Constance Dollé, Philippe Lefebvre, Éva Darlan, Amelle Chahbi, Fred Testot, Jonathan Lambert...



2

Il a déjà tes yeux

Après le succès du film en 2017, retrouvailles avec la famille Aloka quelques années plus tard... Une mère d'origine africaine, un père d'origine antillaise, un fils blanc adopté, un fils noir « naturel ». Une comédie pleine de tendresse qui bouscule les codes et les couleurs.

Série. 6 x 52 min.
Réalisation : Lucien Jean-Baptiste. Production :

Nolita TV et Ango Productions et France Télévisions.

Avec Aïssa Maïga, Lucien Jean-Baptiste, Arié Elmaleh, Michel Jonasz, Louis Durant, Joahkim Sigue...



3

Parents mode d'emploi

Deux nouvelles familles font leur entrée dans la série. Celle, recomposée, des Brunetti-Kebala (« beaux-parents mode d'emploi »), formée de Léa, Benoît et leurs enfants : Yasmine, 15 ans, la fille de Benoît, Antoine, 15 ans, le fils de Léa, et Tom, 8 ans, qu'ils ont eu ensemble ; et celle, homoparentale, des Fayol-Mercier (« parents parfaits mode d'emploi ») : Dominique, Olivier, ensemble depuis dix-huit ans, et leurs deux filles, Jade et Clotilde, adoptées à quelques années d'intervalle.

Série. 24 min. Réalisation : Sylvain Fusée et Amir Shadzi. Production : Elephant Story. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Guillaume Bouchède, Xavier Robic, Marie-Julie Baup, Jean-Baptiste Anoumon...

france.tv slash

Derby girl

Lola Bouvier, star déchue du patinage artistique à l'égo surdimensionné, décide de devenir « la plus grande championne de roller derby de tous les temps » en intégrant, malgré elle, l'une des plus mauvaises équipes de l'Hexagone, les Cannibal Licornes.

Série disponible en streaming. 10 x 20 min. Réalisation : Nikola Lange. Production : Noon (Kabo Family). Avec la participation de France Télévisions.

Avec Chloé Jouannet, Sophie-Marie Larrouy, Jisca Kalvanda, Salomé Diénis Meulien...



2

Dix pour cent

Au petit jeu des stratégies masquées de la saison 3, Andrea et Gabriel ont gagné leur bataille contre Mathias, et l'agent double Camille-Hervé a finalement été démasqué. Dans la saison 4, il est temps d'assumer : s'il faut se battre, la guerre sera ouverte et chacun devra s'interroger sur la personne ou l'agent qu'elle ou il souhaite devenir.

Série. S4. 6 x 52 min.
Scénario : Vianney Lebasque, Victor Rodenbach et Frédéric

Rosset. Réalisation : Marc Fitoussi, Antoine Garceau et Vianney Lebasque.
Production : Mon Voisin Productions et Mother Production. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Camille Cottin, Thibault de Montalembert, Grégory Montel, Liliane Rovère, Laure Calamy, Fanny Sydney, Nicolas Maury...





Les Petits Meurtres d'Agatha Christie

2

Les Petits Meurtres d'Agatha Christie

« La série préférée des Français » revient avec trois nouvelles enquêtes : *Ding Dingue Dong*, *L'Heure zéro* et *Rendez-vous avec la mort*.

Série. 90 min. D'après Agatha Christie.
Auteure : Sylvie Simon.
Réalisation : Christophe Campos et Nicolas Picard-Dreyfuss.
Production : Escazal Films et France Télévisions.

Avec Samuel Labarthe, Blandine Bellavoïr, Élodie Frenck, Arnaud Binard, Marie Berto, Dominique Thomas...

2

Candice Renoir

Cette nouvelle saison est, pour Candice, celle de la mémoire, oubliée, enfouie, défaillante, mais toujours vive. Cela promet bien des bouleversements et des émotions.

Série. S8. Direction de collection : Fabienne Facco. Création : Solen Roy-Pagenault, Robin Barataud et Brigitte Peskine. Réalisation : David Ferrier, Pascal Lahmani et Raphaël Lenglet. Production : Boxeur 7. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Cécile Bois, Raphaël Lenglet, Ali Marhyar, Yeelem Jappain, Nathalie Boutefeu, Benjamin Baroche, Olivier Cabassut, Marie Vincent, Clara Antoons, Christophe Ntakabanyura...

3

Capitaine Marleau

Forte de ses 8 millions de téléspectateurs, Capitaine Marleau, l'enquêtrice au parler tranché et à l'allure débonnaire, revient pour une nouvelle saison inédite. Cette fois, elle sera entourée de célèbres « guests » : JoeyStarr, Kad Merad...

Série. 90 min. Réalisation : Josée Dayan. Production : Passion Films. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Corinne Masiero...

3

Alexandra Ehle

Nouvel univers, nouvelle héroïne : une légiste qui, grâce à son métier, réussit à résoudre les affaires criminelles les plus difficiles avec l'aide de son jeune stagiaire et de son frère, commandant de police.

Série. 90 min. Production : JLA Productions. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Julie Depardieu, Bernard Yerlès...



A man with a beard and a woman are standing in a field. The man is wearing a blue jacket and a cap, and the woman is wearing a dark jacket and a beanie. They are both looking towards the camera. The background is a blurred landscape with a lighthouse in the distance.

Amour drama

• 2

Une belle histoire

L'amitié et les routes croisées, rythmées et imprévisibles de trois couples, en quête de ce qu'on appelle « le bonheur » quand on est jeune, « l'équilibre » quand on l'est moins. Que faut-il sacrifier pour réussir son couple ? Telle est la question que pose sans cesse avec légèreté cette « dramédie ».

Série. 8 x 52 min.
Auteurs : Frédéric Krivine et Emmanuel Daucé. Réalisation (ép. 1 à 4) : Nadège Loiseau.
Production : Tetra Media Fiction et Monogo. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Sébastien Chassagne, Tiphaine Daviot, Ben, Louise Monot, Juliette Navis, Jean-Charles Clichet, Thierry Neuvic, Andréa Ferréol...

2

Romance

L'histoire d'une femme mystérieuse, belle à en mourir. Une femme en danger qui refuse d'aimer et d'être aimée. Un homme qui se retrouve par amour projeté au cœur de l'été 1960. Un thriller qui s'adonne à la passion, au rythme des vagues puissantes de la côte basque et du rock des années 1960.

Série. 6 x 52 min. Auteur-réalisateur : Hervé Hadmar. Production : Cinétévé. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Olga Kurylenko, Pierre Deladonchamps, Barbara Schulz, Simon Abkarian, Anne-Sophie Soldaini, Pierre Perrier...

3

Soupçons

Victoire Delorme, institutrice, vient s'installer avec son mari, Samuel, et leurs deux enfants dans un petit village du sud de la France. À la sortie du premier jour d'école, Florent Malléval, son premier amour, l'interpelle. La flamme entre eux se rallume. Alors qu'ils décident de se séparer de leurs conjoints pour vivre ensemble, Marion, la femme de Florent, disparaît subitement...

Série. 6 x 52 min. Réalisation : Lionel Bailliu. Production : Elephant Story. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Julie Gayet, Bruno Debrandt, Thomas Jouannet, Marie Dompnier...





Espionnage et suspense

• 2

Mirage

Quinze ans après avoir perdu Gabriel, le père de son fils, dans le tsunami qui ravagea la Thaïlande en 2004, Claire, récemment installée à Abu Dhabi, croit le reconnaître au cours d'une soirée. C'est sous le feu des balles qu'elle retrouve Gabriel, faux mort et vrai agent secret. Brutalement, sa vie bascule dans le monde clandestin de l'espionnage.

Première coproduction d'Alliance, regroupement audiovisuel 100 % européen unissant France Télévisions, la RAI et ZDF.

Série. 6 x 52 min.
Scénario : Bénédicte Charles, Franck Philippon et Olivier Pouponneau.
Réalisation : Louis Choquette. Production : Lincoln TV, ZDF et Cineflix.

Avec Marie-Josée Croze, Clive Standen, Hannes Jaenicke...

• 2

Les Rivières pourpres

La nouvelle saison de la série créée par le maître du thriller, Jean-Christophe Grangé, avec Olivier Marchal et Érika Sainte. Une coproduction franco-allemande Maze Pictures et ZDF, l'association renouvelée de deux services publics européens et de deux savoir-faire.

Série. S2. 8 x 52 min.
Auteur : Jean-Christophe Grangé. D'après le roman de Jean-Christophe Grangé (Éditions Albin Michel).
Scénario : Jean-Christophe Grangé, Louis Grangé, Yann Le Gal, Yann Le Nivet, David Morley, David Neiss et Olivier Prieur.
Réalisation : Olivier Barma, Manuel Boursinhac, Ivan Fegyveres et David Morley. Production : Storia Television. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Olivier Marchal et Érika Sainte...

• 2

À l'intérieur

Une jeune fille est retrouvée morte dans une clinique psychiatrique, la veille du jour de sa sortie. Le cœur arraché ! Angèle, 29 ans, est chargée de l'enquête. C'est sa première mission, elle sera seule à la mener. Dans un milieu où la folie maquille la vérité, qui croire ? Une intrigue policière dans les méandres de l'esprit humain.

Série. 6 x 52 min.
Réalisation : Vincent Lannoo. Scénario : Jeanne Le Guillou et Bruno Dega.
Production : Elzévir Films.
Avec la participation France Télévisions.

Avec Noémie Schmidt, Hippolyte Girardot, Judith El Zein, Samuel Theis, Béatrice Dalle, Jérémy Gillet, Grégoire Leprince-Ringuet, Fleur Geffrier, Achille Rüdolfi, Émilie Dequenne, Florence Thomassin, Mylène Demongeot...



Les Rivières pourpres



À l'intérieur



Babel

Coproduction En développement

Une assyriologue part en Irak pour sauver un artefact qu'elle seule peut déchiffrer. Aidée d'un Indiana Jones de pacotille et d'une guerrière kurde, elle devra échapper aux griffes des islamistes, amadouer les trafiquants d'art et découvrir une vérité sur son passé.

Série. 6 x 52 min.
Auteurs : Jean-Yves Arnaud et Yoann Legave (*Kepler(s)*).
Production : En Voiture Simone et eOne.



Crossroads

Coproduction En développement

Sur la côte belge, Sophie, avocate, et son mari Thomas, commissaire de police, vivent une vie très heureuse jusqu'à ce que leur fils de 6 ans disparaisse. Elle décide alors de changer de carrière et de suivre une formation pour devenir détective de police et retrouver le kidnappeur de ce dernier.

Série. 6 x 52 min.
Auteur : Paul Piedfort (*Professor T*).
Production : NDF et De Mensen, avec RTBF.

Off Season

Coproduction

En développement

Sterren enquête sur le meurtre d'une femme dont le cadavre a été retrouvé positionné selon une mise en scène macabre. Un soir, elle va découvrir que son fils a percuté mortellement sa petite amie. Prête à tout pour le sauver de la prison, elle décide de maquiller la mort de Melinda en reproduisant le mode opératoire du serial killer. Son stratagème fonctionne jusqu'à ce que le tueur en série soit arrêté. Ce dernier démasque Sterren et lui propose qu'en échange de son silence elle assassine la dernière victime de sa liste.

Série. 6 x 52 min.

Auteures : Claire Kanny (*Demain nous appartient*), Sarah Farkas (*Nina*) et Marine Flores-Ruimi (*Clem*). Production : Gaumont et Akka Films, avec RTS bis.





Cassandra



Alex Hugo

• 2

Alex Hugo

Alors qu'il aspire à la paix au sein de ses montagnes, trois nouvelles enquêtes entraînent Alex Hugo dans la violence et le crime : *La Balade sauvage*, *Mémoire morte* et *L'Étrangère*.

Série. 90 min. Création : Nicolas Tackian et Franck Thilliez. **Scénario :** Lorène Delannoy, Julien Guérif, Pierre Isoard, Nicolas Tackian, Franck Thilliez. **Réalisation :** Pierre Isoard, Olivier Langlois, Thierry Petit. **Production :** Dalva Productions et France.tv studio. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Samuel Le Bihan, Lionnel Astier, Mikaël Fitoussi, Marilynne Canto, Fabien Baiardi...

• 3

Cassandra

Femme au caractère bien trempé, Florence Cassandra, ex-commissaire au prestigieux Quai des Orfèvres, a demandé sa mutation à Annecy pour mieux s'occuper de son fils. Après des débuts compliqués, elle est à la tête d'une équipe soudée qui résout avec maestria des enquêtes criminelles. Quant au lieutenant Pascal Roche, est-il plus qu'un simple adjoint ?

Série. 90 min. Production : Barjac. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Gwendoline Hamon, Alexandre Varga, Dominique Pinon...



L'Art du crime

Et toujours

● 2

L'Art du crime

Cette saison, Antoine Verlay et Florence Chassagne nous entraînent à l'Opéra de Paris, à la poursuite d'un fantôme et à la découverte des œuvres d'Edgar Degas. Ils nous font aussi voyager en Égypte et partager les mystères de la malédiction d'Osiris.

Collection. S3. 90 min.
Création : Angèle Herry-Leclerc et Pierre-Yves Mora. Réalisation : Elsa Bennett et Hippolyte Dard. Production : Gaumont Télévision. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Nicolas Gob, Éléonore Bernheim, Philippe Duclos, Benjamin Egner, Emmanuel Noblet, Farida Rahouadj, Dounia Coesens. Et aussi Agustin Galiana, Bruno Debrandt, Amaury de Crayencour, Clémentine Célarié, Samuel Labarthe...



Crimes parfaits



Magellan



Mongeville

•3

Crimes parfaits

Aucun crime n'est parfait. Il y a toujours une faille qui permet aux enquêteurs de trouver qui est l'assassin et quel était son mobile. Nouvelle saison inédite avec notamment dans les prochains épisodes : Julie Ferrier, Arié Elmaleh, Isabelle Gélinas, Antoine Duléry.

Collection. 2 x 52 min.
Réalisation : Nicolas Herdt. Production : Salsa Productions.

Avec Julie Ferrier, Arié Elmaleh...

•3

Mongeville / Magellan

Nos deux héros reprennent du service avec des nouvelles enquêtes et de nouveaux guests.

Mongeville

Collection. 90 min.
Producteur : Daniel Dubois. Production : Son et Lumière Production.

Avec Francis Perrin, Gaëlle Bona...

Magellan

Collection. 90 min.
Producteur : Richard Berkowitz. Production : JLA Production.

Avec Jacques Spiesser, Selma Kouchy...

3

Tandem

La police, c'est une affaire de familles ! Bien qu'ancien couple, la commandante Léa Soler et le capitaine Paul Marchal mènent l'enquête ensemble, tout en partageant des sentiments toujours aussi vivaces qui viennent mettre de la couleur au sein de leur famille.

Collection. 90 min.
Production : Lagardère.
Avec la participation de France Télévisions.

Avec Astrid Veillon,
Stéphane Blancafort...



Partage Proximité

Nos séries ont toutes en commun une règle incontournable : quels que soient le genre, le sujet, le traitement, elles sont le miroir de notre société. Le lien avec notre public est ce qu'il y a de plus important, et il faut qu'il s'y retrouve, qu'il s'y reconnaisse, quels que soient son origine, sa classe sociale, sa sexualité ou son genre.

• 2

La Garçonne

Paris des Années folles. Louise Kerlac, témoin d'un meurtre commis par des agents de l'État, doit disparaître. Elle se travestit et prend l'identité de son frère jumeau. Convaincue que la meilleure planque, ainsi que le moyen de se disculper, se trouve au sein de la police, elle entre à « la Criminelle ». Un monde interdit aux femmes, son rêve de toujours !

Série. 6 x 52 min.
Réalisation : Paolo Barzman. Production : Gedesel et Mother Production. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Laura Smet, Grégory Fitoussi, Tom Hygreck, Jérôme Deschamps, Aurélien Recoing...

Culture



En développement

De Gaulle, l'éclat et le secret

La série propose d'explorer les versants intimes et secrets de De Gaulle, de découvrir un homme qui doute, qui a la tentation de tout arrêter, un homme dont l'épouse, au-delà de la silhouette classique de tante Yvonne, tient un rôle de premier ordre, un homme hanté par des drames familiaux douloureux. Et en choisissant quatre moments clés de son histoire, la série révèle de Gaulle comme on ne l'a jamais vu.

Série. 4 x 52 min. Auteurs Patrice Duhamel et Jacques Santamaria. Production : Effervescence.

Voltaire

Voltaire est un surdoué qui cherche à séduire. Et il y arrive vite et très bien. Pourtant; quelque chose en lui l'empêche de se contenter du statut de « jeune homme à la mode ». Être juste un poète courtisan s'avère impossible ; la lucidité de son regard et un courage certain font que très vite ses écrits dérangent, choquent et suscitent des jalousies. Il écrit comme d'autres se battent, ou plutôt cherchent la bagarre. Il y a du voyou en lui, il aime quand les mots cognent. Et il s'est débrouillé pour que le combat ne meure jamais.

Série. 4 x 52 min. Auteurs : Alain Tasma et Georges-Marc Benamou. Production : Siècle Productions.

Le Tour du monde en 80 jours

Le roman de Jules Verne raconte la course autour du monde d'un gentleman anglais, Phileas Fogg, qui a fait le pari d'y parvenir en quatre-vingts jours. Il est accompagné par Jean Passepartout, son serviteur français. L'ensemble du roman mêle données scientifiques et une fresque mondiale, un récit de voyage et d'aventures hors du commun.

Série. 6 x 52 min. Auteurs : Ashley Pharoah et Caleb Ranson. Réalisation : Steve Barron. Production : Slim Films, 247 Films et Federation Entertainment.

Les Particules élémentaires

Chercheur en biologie, Michel gère le déclin de sa sexualité en se consacrant au travail, à son Monoprix et aux tranquillisants. Son demi-frère Bruno, professeur de littérature, marié et père de famille, s'acharne en une quête désespérée du plaisir sexuel. Sans s'y attendre, les deux vont retomber amoureux.

Série. 3 x 52 min. Auteur :
Gilles Taurand. Adaptation
du roman éponyme de
Michel Houellebecq.
Production : Incognita et
Storia Television.

La Jeune Fille et la Nuit

1992. Vinca s'enfuit de son campus avec son professeur de philo dont elle est amoureuse. On ne la reverra jamais. Vingt-cinq ans plus tard, lors d'une réunion d'anciens élèves, trois amis apprennent que le gymnase dans lequel ils avaient emmuré le corps va être détruit. Dès lors, plus rien ne s'oppose à ce que la vérité éclate.

Série. 6 x 52 min.
Adaptation du best-seller
de Guillaume Musso.
Production : Make It
Happen Studio.

En coproduction

Aids

1982. Une épidémie aux origines inconnues fait ses premiers ravages : le sida. Des deux côtés de l'Atlantique, les deux meilleures équipes mondiales de chercheurs entament une course contre la mort. Aux États-Unis, celle du charismatique Robert Gallo, star mondiale de la virologie et, en France, celle du timide Luc Montagnier, de l'Institut Pasteur, rivalisent de brio pour identifier le mécanisme de cette maladie d'un nouveau genre. Bientôt, l'émulation se transforme en compétition. L'une des plus grandes aventures de l'histoire de la médecine tourne à une féroce bataille scientifique puis juridique.

Auteurs : Severine Jacquet
et Erwan Augoyard.
Production : Federation
Entertainment, Mayane
Films et Cine+.

Adieu Shanghai

L'exode de milliers de Juifs à la fin des années 1930 à Shanghai. Des musiciens de l'Orchestre philharmonique de Dresde, une jeune première allemande, un mystérieux hors-la-loi français, un rabbin autrichien se retrouvent à partager la promiscuité misérable du quartier de Hong Kew. À l'abri, croient-ils, de la barbarie qui dévore l'Europe.

Série. 6 x 52 min. Adaptée
du roman d'Angel
Wagenstein par Radu
Mihaileanu et Stewart
Harcourt. Production :
Gaumont International
et Kien.

Vivre ensemble et rassembler

2

Un si grand soleil

En Occitanie, sur les bords de la Méditerranée, c'est toute une communauté humaine qui se déploie devant nos yeux. Déchirements, éclats de rire ou de haine, sujets de société et passions dévorantes se succèdent, de Montpellier à l'arrière-pays. Les trajectoires des personnages s'entremêlent et les générations cohabitent, chacun aspirant à une vie épanouie.



Feuilleton. 260 x 22 min.
Idée originale : Toma de Matteis et Olivier Szulzynger. Production : France.TV Studio, Epeios Production et France Télévisions. En coproduction associée avec Univers Fictionnel Persistant. Coproduction exécutive associée : France Télévisions - Moyens internes de fabrication. Avec la participation de TV5 Monde. En partenariat avec la Région Occitanie-Pyrénées-Méditerranée, la ville de Montpellier et Montpellier Méditerranée Métropole. Avec le soutien du Centre du cinéma et de l'image animée.

Avec Abel Aboualiten, Teilo Azaïs, Alban Aumard, Louise Arcangioli, Yvon Back, Jeremy Banster, Baya Belal, Nathan Bensoussan, Manuel Blanc, Fred Bianconi, Lou Bonetti, Benjamin Bourgeois, Shirley

Bousquet, Marie-Gaëlle Cals, Emma Colberti, Léonie Dahan-Lamort, Aurore Delplace, Jennifer Dubourg-Bracconi, Malik Elakehal, Fabrice Deville, Maéva El Aroussi, Bertrand Farge, Marthe Fieschi, Frédérique Kamatari, Valérie Kaprisky, Tonya Kinzinger, Chrystelle Labaude, Nicolas Lancelin, Gaëla Ledevéhat, Isabelle Leprince, Folco Marchi, Elisabeth Margoni, Julien Masdoua, Mélanie Maudran, Aïssam Medhem, Maëlle Mietton, Stéphane Monpetit, Ishtvan Nekrasov, Marie-Clotilde Ramoz-Ibanez, Mélanie Robert, Naïma Rodric, Stana Roumillac, Moïse Santamaria, Rebecca Truffot, Frédéric van den Driessche, Auguste Yvon.

3

Plus belle la vie

Plus belle la vie fait battre le cœur des téléspectateurs depuis sa naissance, il y a quinze ans. Le feuilleton tient toujours ses promesses de divertissement et d'émotions, alliant suspense, romance, comédie et sujets de société. C'est une histoire mais aussi un espace où l'on se retrouve confronté à la vie de tous les jours, dans une réalité sociétale et multiculturelle, ouverte et multiple.

Feuilleton. 26 min.
Production : Telfrance.
Avec la participation de
France Télévisions.



PLUS BELLE LA VIE



Histoires à hauteur de territoire

1. Ô

OPJ Pacifique Sud

Clarissa, capitaine de police d'origine réunionnaise, dirige un groupe d'enquêteurs déployé dans un quartier populaire de Nouméa, en Nouvelle-Calédonie. La série suit le quotidien de cette équipe de policiers entre travail, vie familiale et amoureuse. Gaspard, le flic à l'ancienne, Jackson, le jeune lieutenant, Kelly, la Kanak de la brigade, et Clarissa, la mère de famille brillante et obstinée, ne manqueront pas de conquérir le public.

Série. S1. 20 x 52 min et 50 x 26 min. Sur une idée originale de Bertrand Cohen. Auteurs : José Caltagirone, Eugénie Dard, Emmanuelle Dupuy, Juliette Gilot et Charlotte Joulia. Réalisation : François Bigrat et Matthieu Vollaire. Production : Terence Films. Avec la

participation de France Télévisions et TV5 Monde. Avec la participation du Fonds de soutien à la production audiovisuelle et cinématographique de la Nouvelle-Calédonie et le bureau d'accueil de tournages de la province Sud. En partenariat avec le CNC.

Avec Yaëlle Trulès, Antoine Stip, Nathan Dellemme, Marielle Karabeu, Hindra Armede, Julia Paul, Henry Citré et la participation d'Alexandre Varga.

3

Meurtres à...

Cette collection à succès allie avec subtilité crimes, duos d'enquêteurs et légendes ou spécificités d'une région. Intimement liée à l'histoire de nos territoires, *Meurtres à...* entame une saison inédite à Lille (*photo ci-contre*), à Colmar, en Corrèze, en Martinique, en Guyane...

Collection. 90 min. Avec la participation de France Télévisions.

Avec notamment cette saison Annelise Hesme, Loup-Denis Elion, Sandrine Quétier, Élodie Fontan, Arié Elmaleh, Joyce Jonathan...





Réunion (titre provisoire)



Tropiques criminels

1 2

Tropiques criminels

Un polar en Martinique, un personnage en soi avec ses paysages uniques. Deux flics, deux regards de femmes que tout oppose – un *buddy movie* au féminin moderne et surprenant.

Série. 8 x 52 min. Auteurs : Éric Eider et Ivan Piettre. Réalisation : Stéphane Kappes et Denis Thybaud. Production : Fédération Entertainment. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Sonia Rolland, Béatrice de La Boulaye, Stephan Wojtowicz, Julien Beramis, Valentin Papouf...

1 2

Réunion (titre provisoire)

Lorsque Chloé apprend que Jérémy, son compagnon, a reçu en héritage l'hôtel de son « père inconnu » à La Réunion, elle y voit l'occasion de commencer une nouvelle vie avec sa famille recomposée. Elle se lance avec passion dans la gestion de l'établissement avec les deux demi-frères, l'un blanc, l'autre métis, qui ignoraient jusqu'à présent leur existence respective.

Comédie familiale. 6 x 52 min. Réalisation : Laurent Dussaux. Production : Kwai. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Laëtitia Milot, Loup-Denis Elion, Sara Martins, Nicolas Bridet, Pascal Légitimus, Nicolas Chupin...



Une offre inédite de fictions en Outre-mer

• 1 • Ô

Tahiti PK.0

Capitaine de police, Félix Kléber débarque à Tahiti pour former un duo avec Cheyenne Tinihu qui vient de réintégrer la gendarmerie après plusieurs mois dans le coma. Méthodes différentes, personnalités incompatibles, les deux policiers unissent leurs talents d'enquêteurs pour retrouver Roxanne, la fille de Félix, étudiante en archéologie, disparue au cours de ses recherches sur les lieux sacrés de l'île... Le pire est à craindre lorsque Maeva, une amie de cette dernière, est retrouvée assassinée. Les deux affaires sont-elles liées ? Cheyenne semble le croire...

Série. S1. 6 x 26 min et 3 x 52 min. Auteurs : Éric Delafosse, Éric Verat et Marie-Ève Tefaatau. Sur une idée originale de Marie-Ève Tefaatau. Réalisation : Vincent Trisolini. Production : Pacific TV Prod et Monde et Médias TV. Avec la participation de France Télévisions et Chabraque Production. Avec le soutien de la Polynésie française et du CNC.

Avec Sandy Lewis-Godefroy, Guillaume Delorme, Édouard Montoute, Édouard Malakai, Manuarii Bonnefin, Pascal Erhel Hatuuku, Anne-Sophie Bellard, Hinanui Tara-Ariipeu...



1.3

Meurtres à Tahiti

Le corps d'un homme est découvert sur un site sacré de l'île de Tahiti. L'enquête est confiée au lieutenant de police Mareva Umaga, jeune Tahitienne qui tente par tous les moyens de cacher son pedigree familial, et au commandant Philippe Toussaint, un homme cabossé par la vie.

Collection. 90 min.
Réalisation : François Velle. Production : Save Ferris Studio. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Jean-Michel Tinivelli, Leslie Medina, Alban Casterman, avec la participation de Vaimalama Chaves (Miss France 2019).

Et aussi

Capitaine Marleau : L'Arbre aux esclaves (titre provisoire)

Fin 2019, le capitaine Marleau délaisse sa mythique chapka le temps d'un épisode ardent sous le soleil de la Guadeloupe.

Série. 90 min.
Réalisation : Josée Dayan.
Production : Passionfilms et Gaspard and Co.

Avec Corinne Masiero...



Nina



La Loi de...



La Stagiaire

2

Nina

Pour finaliser son diplôme d'infirmière clinicienne, la bienveillante Nina s'intéresse à un patient de la consultation douleur, Hugo, qui devient son sujet d'étude. Ce médecin urgentiste, addict aux opioïdes, se révèle aussi difficile à prendre en charge que troublant.

Série. S5. 12 x 52 min. Auteurs : Alain Robillard et Thalia Rebinsky. Réalisation : Éric Le Roux et Jérôme Porthault. Production : Barjac Production. En coproduction avec France Télévisions.

Avec Annelise Hesme, Nina Mélo, Grégoire Bonnet, Julien Boisselier, Clément Moreau, Alix Bénézech, Ambroise Michel, Muriel Combeau, Marie-Christine Adam, Amaury de Crayencour, Thomas Jouannet, Ilona Bachelier, Benjamin Egner...

3

La Loi de...

La Loi de... est une collection de téléfilms uniques dans lesquels un acteur français de premier plan revêt la robe d'avocat pour défendre un cas de prime abord indéfendable. Après Josiane Balasko, Gérard Jugnot, Charlotte de Turckheim, Daniel Prévost, Zabou Breitman, Richard Anconina, Jean-Pierre Darroussin, ce sera prochainement le tour de Richard Berry d'endosser la célèbre robe noire...

Collection. 90 min. Réalisation : Arnaud Ségnac. Production : Fit Productions. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Richard Berry, François Berléand...

3

La Stagiaire

Une cinquième saison pour la désormais célèbre stagiaire incarnée par Michèle Bernier, assistante du jeune juge Delcourt, au tribunal de grande instance de Marseille. Le duo devra composer avec de nouvelles juridictions tout en gérant leurs vies personnelles parfois compliquées...

Série. 52 min. Production : Elephant Story. Avec la participation de France Télévisions.

Avec Michèle Bernier et Antoine Hamel...

Équipes communication

Virginie Sainte-Rose

Directrice de la communication

Valérie Manzić

Directrice de la communication programmes

France 2

Sophie Tonelli

Directrice adjointe de la communication en charge de la communication presse
01 56 22 50 43 - sophie.tonelli@francetv.fr
Feuilleton : *Un si grand soleil*

Contacts presse

Isabelle Delécluse

Séries : *La Dernière Vague*, *À l'intérieur*, *Astrid et Raphaëlle*, *Nina*, *Tropiques criminels*, *Romance*, *Une belle histoire*, *Mirage*, *Les Rivières pourpres*, *L'Art du crime*
Collection : *Alex Hugo*
Unitaires : *Vulnérables*
01 56 22 46 93 - isabelle.delecluse@francetv.fr

Véronique Hallu

Séries : *La Garçonne*, *Caïn*, *Candice Renoir*
Unitaires : *Disparition inquiétante*, *Mauvais Garçon*, *Un homme abîmé*
Programme court : *Vestiaires*
01 56 22 52 52 - veronique.hallu@francetv.fr

Ludovic Hurel

Série : *Dix pour cent*
01 56 22 43 69 - ludovic.hurel@francetv.fr

Stéphanie Lacroix

Séries : *Réunion*, *Faites des gosses*, *Il a déjà tes yeux*
Unitaires : *États d'urgence*, *La Maladroite*
Collection : *Les Petits Meurtres d'Agatha Christie*, *Connexion intime*, *Le Mensonge*
01 56 22 89 75 - stephanie.lacroix@francetv.fr

France 3

Cécile Chemin

Directrice en charge du service presse et de la promotion
01 56 22 75 18 - 06 11 15 15 85
cecile.chemin@francetv.fr

Valérie Lalanne de Haut

Directrice adjointe, chef du service presse
01 56 22 42 56 - 06 11 15 15 85
valerie.lalanne@francetv.fr

Contacts presse

Kévin Arbona

Séries : *Capitaine Marleau*, *Alexandra Ehle*, *La Stagiaire*, *Laëtitia*, *Parents mode d'emploi*, *Tandem*
Collections : *Meurtres à...*, *Crimes parfaits*
01 56 22 72 68
kevin.arbona@francetv.fr

Pauline Dalverny

Séries : *Soupçons*, *Parents mode d'emploi*, *Cassandra*, *Mongeville*, *Magellan*
Collections : *Meurtres à...*, *Crimes parfaits*
01 56 22 42 98 - 06 70 40 71 93
pauline.dalverny@francetv.fr

Sophie Desquesses

Plus Belle La Vie
01 56 22 22 47 - 06 34 52 13 56
sophie.desquesses@francetv.fr

Pôle Outre-mer

Hervé Delannon

Directeur par intérim de la direction de la communication externe du pôle Outre-mer
01 55 22 77 41
herve.delannon@francetv.fr

Contacts presse

Sylvie Koné

Adjointe
01 55 22 75 30
sylvie.kone@francetv.fr

Claire Deshoux

Chargée de communication
01 55 22 71 17
claire.deshoux@francetv.fr

Série fiction en streaming et innovation

Agnès Desplas

01 56 22 70 10
agnes.desplas@francetv.fr

Kévin Arbona

01 56 22 72 68
kevin.arbona@francetv.fr

Édité par la direction de la communication : septembre 2019
Présidente-directrice générale de France Télévisions et directrice de la publication : Delphine Ernotte Cunci | Directrice de la communication de France Télévisions : Virginie Sainte-Rose | Réalisation : Direction de la communication éditoriale, visuelle et digitale | Directeur de la communication éditoriale, visuelle et digitale: Éric Martinet | Adjointe, responsable du service rédaction : Béatrice Dupas-Cantet | Chef de projet : Béatrice Austin | Secrétaire de rédaction : Bénédicte Mielcarek | Responsable du service création graphique : Nathalie Autexier | Directeur artistique : Philippe Baussant | Conception graphique : Antoine Vu et Valérie Meylan | Responsable du service photo : Violaine Petite | Iconographe : Bérangère Monguillon, Meije Randetti, Joseph Delahaye, Espérance Racciopi

La Dernière Vague © Christophe Brachet / Kwai Pictures | *Le Voyageur* © Manuelle Toussaint / Telecip / FTV | *Dark Stories* © D.R. | *Cœurs noirs* © D.R. | *La Maladroite* © Jean-François Baumard / LM Films / FTV | *Le Mensonge* © Guy Ferrandis / FTV | *Connexion intime* © Bernard Barbereau / Cineteve / FTV | *Mauvaise Mère* © Caroline Dubois / Cinétévê | *Laëtitia* © Jérôme Prébois / FTV / PCB Films & L'île Clavel | *Mental* © Jean-Philippe Baltel / FTV | *Astrid et Raphaëlle* © Patrick Fouque | *D'un monde à l'autre* © Christophe Brachet / Klim Production / FTV | *Cain* © François Lefebvre | *Vestiaires* © Asthartzé | *Vulnérables* © Caroline Dubois | *États d'urgence* © François Lefebvre / FTV / Lizland Films | *Un homme abîmé* © Benoît Linder / Storia Television | *Mauvais Garçon* © Rémy Grandroques | *Skam* © GTV | *Classe unique* © Philippe Le Roux / FTV / Storia Television | *Stalk* © Sarah Alcalay / FTV | *République* © Cinétévê | *Nina* © Nathalie Guyon / Barjac / FTV | *La Loi de Damien* © Céline Nieszawer | *La Stagiaire* © François Lefebvre / FTV | *Un si grand soleil* © Philippe Leroux / Créa : Studio FTV | *Plus belle la vie* © Nathalie Guyon / FTV | OPJ Pacifique Sud | *Tahiti PK.0* © Pacifictvprodtahtiti | *Tropiques criminels* © Sylvie Castioni / FTV | *Réunion* © Ronan Lechat / FTV | *Meurtres à Tahiti* © Diez | *Souppçons* © François Lefebvre / FTV | *Une belle histoire* © Rémy Grandroques 2018 | *Romance* © Jean-François Baumard / Cinétévê / FTV | *Meurtres à Lille* © Bernard Barbereau / FTV | *Faites des gosses* © Aurélien Faïdy / Elephant Story | *Il a déjà tes yeux* © Jean-Claude Lothar / FTV | *Dix pour cent* © Christophe Brachet / 2018 Mon Voisin Productions / Mother Production / FTV | *Parents mode d'emploi* © Jean-Philippe Baltel et Aurélien Faïdy / Autofocus-prod / FTV / Elephant Story | *Candice Renoir* © Fabien Malot | *Derby girl* © Noon (Kabo Family) | *Les Petits Meurtres d'Agatha Christie* © Langro / Dubois | *Alexandra Ehle* © Christophe Brachet / FTV / Carmafilm | *Capitaine Marleau* © Jérôme Prébois / Passion Films / FTV | *À l'intérieur* © Gilles Scarella / Elzevir / FTV | *Mirage* © Éric Vernazobres / FTV | *Les Rivières pourpres* © Storia Television | *Alex Hugo* © François Lefebvre | *L'Art du crime* © Caroline Dubois / FTV | *Tandem* © Jérôme Prébois / Passion Films / FTV | *Cassandra* © Fabrice Lang / Créa : Meije Randetti / FTV | *Crimes parfaits* © Rémy Grandroques / Salsa Productions / FTV | *Mongeville* © Caroline Dubois | *Magellan* © Bernard Fau / JLA Productions | *La Garçonne* © Christophe Brachet / FTV | *Bug* © Casterman | *Babel* © D.R. | *Crossroads* © D.R. | *Off Season* © D.R.



france•tv

Retrouvez toutes les informations (programmes et équipes) sur le site création

