



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 28 septembre 2019**

**au**

**Vendredi 04 octobre 2019**

**Semaine n° 40**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 28 septembre 2019**  
**Semaine n° 40**

<b>04:55</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2140654</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		<b>11:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)</b> <b>ARLES</b> <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>
<b>06:00</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2147255</b>	Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. Rendez-vous très attendu dans l'émission, les solutions proposées par les architectes maison pour répondent astucieusement à une problématique d'aménagement. Vincent Van Gogh et Paul Gauguin en ont fait leur cité de cœur. Ville d'histoire et de culture, mais aussi de nombreuses festivités autour de la musique, de la tauromachie et de la photographie ! C'est à Arles que nous allons. Intervenants : - Odile Caylux, nous fait découvrir la ville. - Carte Blanche à Michel. Installé à Arles depuis une dizaine d'années, il a ouvert une maison d'hôtes en plein cœur de la cité. Une demeure qu'il habite et qu'il a agrémenté de nombreux objets et meubles chinés. - L'Arlatan, situé en plein cœur du centre historique est une œuvre d'art, signée de l'artiste designer Jorge Pardo. Un projet impulsé par la mécène d'art, Maja Hoffmann qui en est la propriétaire. - Benoit, Anthony et Raphaëlle ont fondé un atelier de vannerie au cœur d'une ancienne demeure, à Vallabrègues, capitale de la vannerie. Ensemble, ils réinventent le rotin, l'osier et les fibres naturelles. - Découverte des alentours d'Arles, notamment les Alpilles avec une halte dans le village d'Eygalières. Sujets : - Changer: Stéphane Millet doit donner une nouvelle fonction à une entrée sous-exploitée. - Choisir le bon encadrement : cadres, cimaises etc... Il existe des méthodes simples pour magnifier l'accrochage et faire en sorte qu'un cadre embellisse les murs. - De la fantaisie jusqu'au sol : carrelages à motifs, moquettes damiers etc. Les revêtements de sol aussi s'animent de couleurs et motifs pour notre plus grand plaisir. - Un mas des Alpilles : Alexis et sa femme Valérie, les propriétaires, souhaitent, la retraite approchant, profiter d'une maison dans un cadre paisible et ensoleillé. D'importants travaux ont été menés notamment de renforcement de structure. Artur Bosc, l'architecte nous explique les coulisses de cette rénovation. - Le créateur Marc Bedikian : il est installé dans les Bouches-du-Rhône. Son créneau : la conception de meubles et d'objets de décoration en métal.
<b>10:05</b> <b>CONSOMAG</b> <b>COMMENT CONTESTER UNE OPERATION SUR COMPTE BANCAIRE ?</b>	<b>2147256</b>	Sous-titrage télétexte
<b>10:10</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>	<b>2141147</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i>  Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin ! L'art et la manière autour des végétaux et dans le jardin - Rencontre : Rachel Lévy: De retour des Etats-Unis dans les années 80, cette photographe oriente son travail vers l'observation des fleurs. Un regard original qui réinvente le thème classique des planches botaniques. - Découverte : le tissu d'ortie. Après de longues années de recherche, des Alsaciens sont parvenus à fabriquer un tissu de grande qualité à base de fibres d'ortie. Une plante dont la culture et le traitement sont beaucoup moins polluants que pour le coton. - Visite de jardins : La californie. A Cannes, Marina Picasso nous invite dans le jardin de la villa légendaire, que le paysagiste Jean Mus vient de réinventer pour elle et sa famille. - Pas de panique : chez Xavier. Dans un petit jardin clos, une parcelle refuse de voir pousser le gazon. Devant la table de jardinage, comment faire entrer beaucoup plus de nature dans cet espace ?		

<p><b>12:45</b> <span style="float:right"><b>2141149</b></span>  <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b>  <b>LE VAUCLUSE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2015.</i>  <i>Réalisatrice : Chloé Chauvin.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. C'est ici certainement que bat le coeur de la Provence. bercées par une douce nonchalance, les terres gorgées de soleil sont propices à la culture de la vigne, des melons et des oliviers. Dans le Luberon, les ruelles du fabuleux village de Gordes permettent de découvrir ses caves secrètes. A Avignon, le palais des Papes, majestueux, témoigne de la présence pontificale sur les bords du Rhône...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:00</b> <span style="float:right"><b>2141152</b></span>  <b>UNE PLANETE SANS PAREIL</b>  <b>UNE BOUFFEE D'AIR</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Ntopia/National Geographic.2018.</i>  <i>Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.</i></p> <p>Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit sur notre planète, la Terre. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique, et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.</p> <p>Qu'est-ce qui permet aux êtres vivants de vivre ? Qu'est-ce qui nous permet de respirer ? Ce premier épisode aborde la question de l'oxygène. Il s'agit d'attirer l'attention sur cet élément rare, qui nous est vital, mais qui est si naturel qu'on en vient à oublier qu'il est une condition sine qua non de notre existence à tous.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:30</b> <span style="float:right"><b>2141150</b></span>  <b>VUES D'EN HAUT</b>  <b>DE POTSDAM A BERLIN</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks.</i>  <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p> <p>Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...</p> <p>Le voyage commence à Potsdam, célèbre pour ces lacs environnants et ces nombreux palais, particulièrement celui du Sanssouci, palais du roi de Prusse Frédéric II. Puis, après un détour à l'Est par le château de Köpenick, la caméra pénètre au cœur de Berlin, mettant en lumière son histoire et son architecture.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:50</b> <span style="float:right"><b>2141153</b></span>  <b>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS</b>  <b>IRAN</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. 2009.</i>  <i>Réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p> <p>En débarquant à Téhéran, Antoine découvre qu'il est en plein ramadan. Il commence à filmer au hasard des rues et quelques minutes plus tard, il se fait contrôler par des policiers en civil. Malgré tout, le globe-squatteur continue à déambuler dans la ville. Antoine file ensuite à Qom, une des villes saintes du chiisme. Les mollahs sont aimables, mais se méfient de cet étranger qui filme tout. Finalement, il rencontre un libraire, Saïd, qui l'accueille chez ses parents. C'est l'occasion de connaître les moeurs iraniennes. Malheureusement, il ne pourra pas rester dormir. Le lendemain, il dîne avec des professeurs d'anglais, un homme et trois femmes. Contrairement à ce qu'Antoine croyait, il n'est pas interdit de sortir avec des femmes en Iran. Antoine poursuit son voyage a Yazd, une petite ville du désert...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:05</b> <span style="float:right"><b>2145123</b></span>  <b>LA CORSE, DU TERROIR AU MAQUIS</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Commune Image Media/Native. 2018.</i>  <i>Réalisatrice : Jeanne Baron.</i>  <i>Auteurs : Alexis Thual et Jeanne Baron.</i></p> <p>Entre maquis et falaises, nous partons à la rencontre de celle qu'on surnomme l'île de beauté. De Bastia à Corte, des calanques de Piana aux magnifiques plages de Santa Giulia, nous découvrons le terroir corse et son patrimoine culinaire. Parmi les sentiers escarpés, la gastronomie corse se dévoile pour offrir un festival de saveurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:50</b> <span style="float:right"><b>2141154</b></span>  <b>EXPLORATIONS DE L'EXTREME</b>  <b>OPERATION CENOTES</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Freemantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i>  <i>Réalisateur : James Brickell.</i></p>

<p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années...</p> <p>Ce premier épisode réunit une équipe d'explorateurs hors-pairs composée de Robbie Schmitter, le spécialiste mondial des grottes sous-marines, d'Aldo Kane, un ancien commando marine britannique, et de Katy Fraser, une cadreuse sous-marine. Ensemble, ils partent à la découverte des mystères de la péninsule du Yucatan, au Mexique. Sous une jungle imposante, serpente le plus grand réseau de grottes au monde. 1% à peine de ces grottes a été explorée et nos aventuriers ont l'opportunité de découvrir des endroits, à la fois sous-marins et souterrains, encore jamais atteints. L'équipe va devoir franchir à pieds une jungle difficilement praticable et infestée de scorpions avant d'installer son bivouac au bord d'un gouffre immense. Un défi difficile à relever même pour le plus expérimenté des plongeurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="right">--000--</p> <p><b>20:00</b> <b>2142885</b>  <b>C L'HEBDO LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <b>2143361</b>  <b>NATURE FRAGILE</b>  <b>LES JUNGLES DE L'ASIE</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par Picasso Films/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.</i>  <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au monde naturel brut et beau, constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement. Les forêts tropicales d'Asie s'étendent de l'Inde à la Birmanie jusqu'à l'ouest de la Malaisie et des îles de Java et de Bornéo à l'est. Elles sont principalement recouvertes de grands teks qui ont été longtemps sous la menace de l'exploitation forestière intensive. Le Bangladesh possède les plus grandes forêts de mangroves du monde également sous cette menace. Comment la faune survit-elle dans ces forêts ? De nombreux animaux sont déjà sur la liste des espèces en voie d'extinction : l'éléphant d'Asie, le renard volant, le python birman, le buffle d'eau et le tigre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <b>2140879</b>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:45</b> <b>2147257</b>  <b>PARLONS PASSION</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>20:50</b> <b>2141189</b>  <b>ECHAPPEES BELLES</b>  <b>L'ALSACE, DE VILLAGE EN VILLAGE</b></p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédaction en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau. 2019.</i>  <i>Réalisateur : Frédéric Mianne.</i></p>
<p><b>19:00</b> <b>2140881</b>  <b>C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE</b></p> <p>.</p>	<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Terre de traditions et de gastronomie située au coeur de l'Europe, l'Alsace est une destination pleine d'attraits qu'apprécieront sans conteste les amateurs de découvertes et d'authenticité. Si la région est particulièrement réputée pour ses flammekueches, ses choucroutes, ses baeckeoffes, ses vins blancs et ses marchés de</p>
<p align="right">--000--</p> <p><b>19:00</b> <b>2142507</b>  <b>C L'HEBDO</b></p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdo". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>

Noël féeriques, elle l'est aussi pour ses ravissants villages fleuris à colombages et ses châteaux médiévaux. Ismaël Khelifa va à la rencontre de vrais personnages habités, passionnés par l'identité alsacienne, son folklore et son savoir-faire. Ces villages, Ismaël les découvrira très souvent à vélo car avec ses 2500 kilomètres de pistes et routes cyclables, l'Alsace est la première région cyclable de France.

Sujets : carte d'identité d'un village alsacien/Sur la route des vins/Les oiseaux/Ungersheim, village en transition/Maîtres artisans et savoir-faire/La fête de la choucroute.

Sous-titrage télétexte

**22:25** **2147258**  
**PASSAGE DES ARTS**

*Rendez-vous présenté par Claire Chazal.*

Sous-titrage télétexte

**22:25** **2141155**  
**TOULOUSE-LAUTREC, VIVRE ET PEINDRE A EN MOURIR**

*Documentaire coproduit par Zadig Productions/Musée Toulouse-Lautrec, Ville d'Albi, avec la participation de France Télévisions. 2019.*

*Réalisatrice : Sandra Paugam.*

*Narration : Laurent Stocker, de la Comédie-Française.*

Peintre, dessinateur, lithographe et affichiste, Henri de Toulouse-Lautrec a immortalisé les vedettes des cabarets de Montmartre et du cirque Fernando. Témoin de la fin du XIXe siècle, ami de Van Gogh et de Degas, cet artiste à l'œuvre considérable a saisi sur le vif une galerie de personnages hétéroclites du Paris nocturne et interlope. A travers son œuvre, ce film nous emporte dans le tourbillon de la vie du peintre.

Sous-titrage télétexte

**23:20** **2141156**  
**L'OEIL ET LA MAIN ADOPTE-MOI**

*Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochonowicz. 2019.*

*Un film de Jean-Philippe Urbach.*

Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Marie-Laure a 50 ans, est entendante et vit à Paris. En 2011, sans qu'elle ne se l'explique réellement, elle décide d'apprendre la langue des signes. Sacha est sourd, et a passé les 6 premières années de sa vie dans un orphelinat en Inde, sans langue des signes. Au terme d'une longue procédure d'adoption, la vie de

Marie-Laure rencontre celle de Sacha. L'un chemine vers l'autre, parfois avec difficulté et fragilité. Tous deux construisent, au quotidien, le lien qui fera d'eux une mère et un fils.

**23:45** **2142367**  
**LE JOUR OU LES DINOSAURES ONT DISPARU**

*Documentaire produit par Barcroft Productions, avec la participation de France Télévisions. 2017.*  
*Réalisateur : Toby MacDonald.*

Après avoir régné en maîtres sur la Terre pendant 160 millions d'années, les dinosaures ont disparu. Comment expliquer cette extinction soudaine il y a plus de 60 millions d'années ? Paléontologues et géologues unissent leurs efforts pour élucider cette énigme. La communauté scientifique s'accorde désormais pour attribuer la disparition des dinosaures à l'impact d'une météorite géante dans le golfe du Mexique. L'onde de choc mortel se serait répercutée tout autour du globe : une boule de feu se serait répandue autour de la zone d'impact et la Terre se serait entièrement embrasée. Comme en témoignent des fouilles récentes, les dinosaures dont les restes ont été retrouvés dans le New Jersey à 2 700 km de l'impact auraient été anéantis par cet embrasement...

Sous-titrage télétexte

**00:35** **2141159**  
**TROC TRIP IRAN**

*Documentaire coproduit par France Télévisions/Med&Co. 2018.*  
*Réalisateur : Yann Streff.*

*Producteur délégué : Mehdi Harbaoui.*

*Animateur : Renaud Marquot.*

"Troc Trip", c'est l'incroyable aventure d'un voyageur pas comme les autres. Ce qu'aime Renaud, c'est plutôt des destinations excentriques. Et comme il n'a pas un sou en poche et qu'il adore parcourir le monde, il a trouvé la solution : visiter des pays grâce à l'un des symboles les plus emblématiques de la France : la Tour Eiffel. Avec seulement 50 petites reproductions, qui seront à la fois sa façon de rentrer en contact avec les autres, de les remercier mais aussi sa monnaie d'échange, le voilà embarqué dans ce formidable défi : traverser, découvrir, explorer les territoires méconnus.

C'est en Iran, qu'il va tenter cette aventure. Son but : traverser le sud du pays en partant de Shiraz pour rejoindre le détroit d'Ormuz qui se trouve à plus de mille kilomètres. L'Iran est un pays mystérieux qu'il a hâte de découvrir. Mais comment les habitants vont-ils l'accueillir ? Atteindra-t-il sa destination finale ? Une chose est sûre, Renaud n'est pas près d'oublier ce voyage...

Sous-titrage télétexte

**01:30** **2141158**

**LES DESSOUS DE  
 LA NOUVELLE-ORLEANS**

*Série documentaire produite par Windfall. 2014.  
 Réalisateur : Nathaniel Jessel.*

Au sud de la Louisiane et sur les rives du Mississippi, la Nouvelle-Orléans est exposée à l'une des forces les plus meurtrières de la nature : l'ouragan. Epreuve par Katrina en 2005, la ville se relève et s'équipe d'innovations ingénieuses pour faire face à la menace d'une nouvelle catastrophe. Construite à l'origine sur une digue vieille de 5 000 ans, la Nouvelle-Orléans s'étend aujourd'hui sur des terres plus vulnérables aux inondations. Le One Shell Square est la tour la plus haute de Louisiane. Comment a-t-elle survécu à plus de vingt ouragans alors qu'elle est construite sur un sol marécageux ? Quinze millions de dollars sont investis dans un projet de fortification du pont Causeway qui s'étend sur près de 40 kilomètres au-dessus de la mer.

Sous-titrage télétexte

**02:15** **2143362**

**AIGLES, LES SEIGNEURS DU CIEL**

*Documentaire produit par Doclights/NDR Naturfilm. 2014  
 Auteur et réalisateur : Phil Coles.*

Les pygargues à queue blanche sont une espèce d'aigles vivant dans les forêts de Scandinavie. Comme toutes les espèces d'aigles, les couples sont unis pour la vie, et les femelles sont plus imposantes que les mâles. Depuis la création jusqu'à la maturité, nous suivons le développement d'une femelle pygargue à queue blanche apprenant à voler, à chasser et à s'imposer comme prédatrice reine.

Sous-titrage télétexte

**03:05** **2147259**

**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 29 septembre 2019**  
**Semaine n° 40**

<b>04:50</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2140880</b>	<i>Télévisions/Bo Travail ! Rédaction en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau. 2019.</i> <i>Réalisateur : Olivier Corre.</i>
Sous-titrage télétexte		Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Sous le soleil du sud, bercés par le chant des cigales, la Provence et ses habitants proposent une cuisine généreuse reflet de leur légendaire sens de la convivialité. La région accueille chaque année des milliers de touristes venus des quatre coins du monde pour découvrir ses vestiges et ses paysages extraordinaires. Cependant pour en apprendre un peu plus sur la culture provençale, il faut également passer par la découverte de son terroir, des plats et spécialités dont elle regorge. Des Gorges du Verdon à Marseille, capitale provençale de la gastronomie, Sophie part à la rencontre de ces Provençaux, parfois d'adoption, qui ont décidé de mettre en avant ce terroir unique et généreux. Sujets : la ratatouille/Ca sent bon la Provence/La truffe d'été/A l'école des bergers transhumants/Pique-nique à Marseille/Aux origines de la cuisine provençale.
<b>06:00</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2147260</b>	Sous-titrage télétexte
7:15 : Zou 7:35 : Apollon et les drôles de petites bêtes 8:15 : Hé Oua Oua 8:50 : Les Pyjamasques Saison 3		
<b>09:20</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>	<b>2142474</b>	<b>11:55</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>LES VOSGES</b>
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i>		<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Réalisatrice : Gabrielle Dréan.</i>
Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin ! Nouvelles méthodes, nouveaux jardins. - Rencontre : une maraîchère pas comme les autres. Depuis 4 ans, Hélène Reglain oublie son ancien métier de caissière pour réinventer le maraîchage. Elle emprunte des terrains pour y pratiquer des cultures innovantes, afin de produire des légumes d'exception. - Découverte: les ailes du bio. Quand les gallinacées et les palmipèdes se mettent au jardinage, ils peuvent devenir de beaux alliés du bio en remplaçant efficacement les pesticides. Les poules noires de Janzé protègent les fruitiers des vers croqueurs de fruits et les coureurs des indes croquent les limaces avant qu'elles ne s'attaquent aux salades. - Visite de jardins : dans le Berry, autour d'une ancienne bâtisse, le domaine de Poulaines cultive une multitude de lieux de charme en harmonie avec la nature environnante. - Pas de panique : devant une maison en pierres, au milieu d'un champ, sur le sommet d'une colline, Laurence aimerait avoir une jolie terrasse et mieux profiter de son jardin.		Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! ' Les 100 lieux qu'il faut voir ' propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Les Vosges sont un concentré de nature nécessitant une promenade au grand air : des montagnes, des forêts de sapin à perte de vue et des lacs aux eaux limpides. Dans la grande plaine vosgienne, l'un des personnages historiques les plus célèbres du monde a vécu son enfance : Jeanne d'Arc. Ce département de l'est héberge également la préfecture la plus boisée de France : Epinal.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES (Reprise)</b> <b>LA PROVENCE GOURMANDE</b>	<b>2142655</b>	<b>12:30</b> <b>C L'HEBDO (Reprise)</b>
<i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France</i>		Sous-titrage télétexte
		<b>13:25</b> <b>BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS</b> <b>DEUX POIDS DEUX MESURES</b>
		<i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainment limited. 2014</i> <i>Réalisateur : Phil Stebbing</i>

En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage...  
 Le jeune Bidu Bidu vient de passer 3 mois en quarantaine car il était malade. Il rencontre pour la première fois son futur ami Tonduo, légèrement plus âgé que lui mais bien plus agité. Il lui apprend à grimper et à jouer. Un chercheur suit des orangs-outans dans la forêt pour en apprendre davantage sur leurs activités et leur nourriture. Il pourra ensuite appliquer ses recherches dans le centre. Nanong est une femelle adulte obèse, elle est restée handicapée après une maladie et ne peut grimper comme les autres. Un régime spécial et des exercices lui sont préparés pour perdre du poids. Tonduo a succombé à une infection de parasite, Bidu Bidu se retrouve seul avec les singes adultes.

Sous-titrage télétexte

**13:50** **2141166**  
**LE COSMOS DANS TOUS SES ETATS**  
**LA MATIERE NOIRE**

*Série documentaire produite Windfall Films Ltd. 2016.*  
*Réalisateur : James Franklin.*

Cette série enquête sur les phénomènes les plus impressionnants de l'univers, du mystère des trous noirs à l'histoire et à la puissance méconnue des étoiles en passant par le Big Bang. Grâce aux témoignages de spécialistes et aux nouvelles technologies les plus pointues, nous en apprenons davantage sur les théories classiques, mais aussi sur l'avancement et les enjeux des travaux en cours.

Contrairement à ce que l'on pourrait penser, l'espace n'est pas vide. Il est constitué à 95% d'une matière intergalactique, appelée « matière noire », invisible et impalpable pour l'être humain. Alors qu'est-ce que la matière noire ? Quelle est son utilité dans l'univers ? Les études sur la matière noire pourraient changer notre perspective de la réalité, en suggérant l'existence d'autres univers.

Sous-titrage télétexte

**14:45** **2141167**  
**LE COSMOS DANS TOUS SES ETATS**  
**LE SYSTEME SOLAIRE**

*Série documentaire produite Windfall Films Ltd. 2016.*  
*Réalisateur : James Franklin.*

Cette série enquête sur les phénomènes les plus impressionnants de l'univers, du mystère des trous noirs à l'histoire et à la puissance méconnue des étoiles en passant par le Big Bang. Grâce aux témoignages de spécialistes et aux nouvelles technologies les plus pointues, nous en apprenons davantage sur les théories classiques, mais aussi sur l'avancement et les enjeux des travaux en cours.

Nous pensions tout savoir sur notre système solaire. De nouvelles recherches laissent entendre qu'il pourrait y avoir une neuvième planète dans notre système solaire, à plus de 150 milliards de

kilomètres du Soleil, derrière la ceinture d'astéroïdes de Kuiper. Quelles sont les théories avancées et ce qui laisse suggérer qu'une telle planète existe ? Comment aurait-elle pu se former aussi loin du Soleil ? A quoi ressemblerait-elle ?

Sous-titrage télétexte

**15:35** **2141168**  
**PATRIMOINE FRANCAIS : ADJUGE, VENDU**

*Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2017.*

*Réalisatrice : Saléha Gherdane.*

Le patrimoine français vit une vraie révolution. Avec plus de 40 000 monuments classés et 8 000 musées, c'est une richesse que le monde entier nous envie. Mais son entretien a un coût exorbitant. Trop de monuments, plus assez d'argent, l'équation est devenue impossible à résoudre et notre patrimoine risque aujourd'hui d'être dilapidé. Alors la France a-t-elle encore les moyens de conserver cet héritage ? Nos hôtels particuliers, châteaux et œuvres d'art sont-ils condamnés à passer aux mains de riches étrangers ? Qui sont les nouveaux acteurs de ce secteur en plein bouleversement ?

Sous-titrage télétexte

**16:35** **2146591**  
**4 SAISONS**  
**AUTOMNE**

*Documentaire produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.*

*Auteurs : Paul Degenève et Jean Imbert.*

*Réalisateur : Paul Degenève.*

Jean Imbert est chef cuisinier. Il n'a pas oublié une des premières leçons de cuisine de sa grand-mère : pour bien manger, il faut avant tout des produits de saison... Aujourd'hui c'est devenu son engagement.

On s'imagine toujours que c'est au printemps ou en été qu'on a le plus de variétés de fruits et de légumes, c'est une erreur.

L'automne aussi regorge de richesses avec des châtaignes, des potirons, des radis, des citrons, des endives ou de coquilles Saint-Jacques... Des goûts incroyables qu'on peut décliner à l'infini.

Jean Imbert et son équipe, après l'été, repartent à la découverte du terroir français à la rencontre d'incroyables producteurs et de ce qu'ils récoltent ou élèvent cette fois-ci en automne.

Sous-titrage télétexte

**17:35** **2141170**  
**APOCALYPSE - LA 2EME GUERRE MONDIALE**  
**4/6 L'EMBRASEMENT**

*Série documentaire en 6 épisodes coproduite par CC&C/ECPAD, avec la participation de France 2, National Geographic Channels International, NDR Norddeutscher Rundfunk, WDR, MDR, SWR, NHK, TV5Monde, RTBF, TSR, Planète et du Centre National de*



<p><i>la Cinématographie (CNC). Production délégué : Louis Vaudeville. 2009.</i>  <i>Auteurs : Jean-Louis Guillaud, Henri de Turenne, Isabelle Clarke et Daniel Costelle</i>  <i>Réalisatrice: Isabelle Clarke</i>  <i>Commentaire écrit par Daniel Costelle et lu par Mathieu Kassovitz.</i></p>	<p>plus de décryptage, d'analyse et d'expertise pour une meilleure compréhension du nouveau monde qui nous entoure !</p>
<p>Cette série raconte la Seconde Guerre mondiale à travers le regard de ceux qui l'ont vécue : autant les soldats sur les champs de bataille ou les civils en fuite que les grands chefs. Suite à l'attaque surprise de Pearl Harbor, les Etats-Unis déclarent la guerre au Japon. La guerre devient mondiale. Malgré leur résistance acharnée, les forces alliées ne parviennent pas à enrayer la progression fulgurante de l'armée nipponne dans le Sud-est asiatique. Même l'Inde et l'Australie sont menacées. La défaite japonaise à Midway, puis le débarquement américain à Guadalcanal sont les premiers signes d'espoir, mais aussi le début de longues et sanglantes batailles dans 'l'enfer vert' de la jungle. En Europe et en Afrique du Nord, la résistance s'organise. Les actions contre l'occupant se multiplient et les bombardiers anglais commencent à semer la mort sur l'Allemagne. Pourtant rien ne semble pouvoir arrêter les troupes d'Hitler. Rommel est aux portes de l'Egypte, et la croix gammée flotte sur la ville de Stalingrad...</p>	<p><b>20:45</b> <span style="float:right"><b>2147262</b></span>  <b>PARLONS PASSION</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2141179</b></span>  <b>CAFE : LE NOUVEL OR NOIR ?</b></p> <p><i>Documentaire produit par Grand Angle Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i>  <i>Réalisatrice : Lise Thomas Richard.</i></p> <p>Que ce soit au bistrot du coin, chez soi ou entre collègues, qui ne sacrifie pas au rituel quotidien du café ? Les chiffres parlent d'ailleurs d'eux-mêmes. En France, 40 milliards de tasses sont bues chaque année ! Cela représente six kilos par personne et par an. Vu à l'échelle mondiale, c'est la deuxième boisson, après l'eau, et en valeur, la première en ressource agricole. La consommation de café est à la hausse, tirée par de nouvelles façons de le déguster. Depuis une dizaine d'années, c'est la tendance « terroir » qui s'affiche avec le boom des coffee shops où des baristas font déguster le noir comme si c'était un grand cru de vin. Derrière des percos néo-rétro clinquants, on parle désormais de rondeurs, de puissance, de fruité, d'amertume... Entre France et plantations d'Ethiopie, ce documentaire enquête sur l'univers café.</p>
<p><b>18:35</b> <span style="float:right"><b>2140977</b></span>  <b>C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p align="center">--000--</p> <p><b>18:35</b> <span style="float:right"><b>2144159</b></span>  <b>C POLITIQUE</b></p> <p><i>Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.</i></p> <p>Karim Rissouli et son équipe de chroniqueuses, chroniqueurs et reporters décryptent l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu... et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Meriem Amellal, propose de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.</p>	<p><b>21:45</b> <span style="float:right"><b>2141180</b></span>  <b>LE CAMEL, UNE NOTE SALEE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Yemaya, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i>  <i>Réalisateur : Amaury Velter.</i></p>
<p align="center">--000--</p> <p><b>19:55</b> <span style="float:right"><b>2144163</b></span>  <b>C POLITIQUE LA SUITE</b></p> <p>Dans la seconde partie, Karim Rissouli en compagnie de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Maxime Darquier nous offre encore</p>	<p>Le caramel, c'est l'aliment de toutes les contradictions : désir et culpabilité, plaisir et toxicité. Pour beaucoup, c'est une madeleine de Proust, mais c'est surtout le nouvel aliment à la mode. On en trouve partout... pas seulement sous la forme de confiseries : flacons de caramel au beurre salé, dans les glaces, certains alcools, les cigarettes, les parfums, les cosmétiques, les médicaments et même les bouillottes ! Jamais la consommation française n'a été aussi importante. Qui est le véritable inventeur du très renommé caramel au beurre salé ? En temps de crise, cette consommation boulimique fait du bien au moral car le sucre libère l'hormone du bonheur. Mais, au-delà des caries et de la prise de poids, qu'en est-il pour notre santé ? Au royaume des caramels, les plus consommés sont, en fait, des colorants alimentaires. Ils ne sont utilisés que pour faire illusion et satisfaire les habitudes de consommation...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p><b>22:35</b> <span style="float: right;"><b>2141181</b></span>  <b>AUX ARMES, CITOYENS !</b>  <b>PREMIERE PARTIE - 1905-1945</b></p> <p><i>Documentaire en 2 parties coproduit par Hauteville Productions/ECPAD, avec la participation de France Télévisions, du CNC, de TV5 Monde et de Toute l'Histoire. 2019.</i>  <i>Auteurs et réalisateurs : Jérôme Lambert et Philippe Picard.</i></p> <p>Étape obligatoire de la vie de millions de jeunes Français jusqu'en 1996, le service militaire a été, pendant plus d'un siècle, l'un des piliers de la République. En formant ses futurs soldats, mais aussi en brassant les classes sociales et les origines, il était l'ultime étape de la « fabrique du citoyen ».</p> <p>Retracer l'histoire de la conscription, c'est raconter les relations passionnés et tumultueuses des Français avec leur armée. Comment le citoyen-soldat est-il devenu un trait d'union entre la société et son armée ? Et comment ce lien si puissant a-t-il fini par se rompre ?</p> <p>De l'avènement du service militaire pour tous en 1905, jusqu'à la fin de la Seconde Guerre mondiale en 1945, cette première partie raconte comment la conscription devient le ciment de la citoyenneté : un rite de passage à l'âge adulte pour les jeunes Français et parfois, hélas, un « impôt du sang ».</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>00:35</b> <span style="float: right;"><b>2145157</b></span>  <b>MALAISIE, UN PAYS MOSAIQUE</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Commune Image Media/Neutra Production. 2018.</i>  <i>Auteurs : Alexis Thual, Déborah Münzer et Sarah Laur.</i>  <i>Réalisatrice : Sarah Laur.</i></p> <p>Avec ses grandes villes démesurées comme Kuala Lumpur et ses villages tribaux perdus en pleine jungle, la Malaisie apparaît comme l'un des pays les plus fascinants au monde. Ce pays aux forêts tropicales encore préservées offre une surprenante diversité de religions, de paysages et de populations aux origines ethniques variées. Une véritable immersion entre nature sauvage et civilisation.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:30</b> <span style="float: right;"><b>2142649</b></span>  <b>POLICE SCIENTIFIQUE : LE CRIME A LA LOUPE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Memento, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i>  <i>Réalisateurs : Thomas Dandois et Alexandra Kogan.</i></p> <p>Sur les scènes de crime, les experts de la police et de la gendarmerie sont devenus incontournables. Ces hommes et ces femmes qui font parler les indices laissés par les malfaiteurs sont aujourd'hui plus de 3000 en France à mener l'enquête en s'appuyant sur la science. Des centaines de films au cinéma ou à la télévision, les ont mis à l'honneur et les spectateurs ont l'impression de tout connaître de l'univers de la police scientifique. Pourtant, les méthodes et les formations de ces agents pas tout à fait comme les autres restent méconnues du grand public. Depuis 30 ans, le métier ne cesse de se métamorphoser. Certaines techniques découvertes au début du XXe siècle sont toujours utilisées mais elles sont renforcées par des technologies toujours plus performantes. La génétique et l'informatique permettent désormais de résoudre des dossiers vieux de plus de dix ans. Lors des attentats de 2015, les scènes de crime sont devenues immenses. Les experts jouent alors un rôle déterminant aux côtés des enquêteurs de l'antiterrorisme. Depuis, la technologie a encore évolué. De nouvelles révolutions sont déjà en cours...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:25</b> <span style="float: right;"><b>2141184</b></span>  <b>COSTA RICA</b></p> <p><i>Documentaire produit par Electron Libre, avec la participation de France Télévisions, d'Ushuaïa TV et du CNC. 2015.</i>  <i>Auteur : Guillaume Bernard.</i>  <i>Réalisateur : Xavier Lefebvre.</i></p> <p>A cheval entre deux océans, le Costa Rica est bien connu pour avoir renoncé à son armée au profit de la protection de son environnement. La technologie du drone offre ici un point de vue inédit sur cet océan de verdure. C'est surtout la rencontre avec une dizaine de personnes, du scientifique à l'architecte, qui aide à comprendre ce lien si étroit entre nature et culture qui anime l'âme du peuple de ce petit pays d'Amérique centrale.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>02:15</b> <span style="float: right;"><b>2143363</b></span>  <b>VITESSE MORTELLE DANS LA FORET</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par Earth Touch/Smithsonian Networks. 2014</i>  <i>Réalisateur : Richard Slater-Jones.</i></p> <p>Dans la forêt tropicale impénétrable, humide et sombre où le soleil ne brille jamais, nous faisons la connaissance de prédateurs étranges comme les vers de velours, les grandes chauves-souris brunes, les geckos, les ouaouarons africains ou encore les cobras qui tendent leurs pièges en silence et éliminent leurs proies à la vitesse de la foudre. Cachés sous un rocher ou derrière un arbre, nous sommes témoins des mouvements spectaculaires de ces créatures, impossible à voir à l'oeil nu, et découvrons leurs secrets de chasse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 29 septembre 2019**  
**Semaine n° 40**

03:05  
LA NUIT FRANCE 5

2147263

<p><b>05:05</b> <span style="float:right"><b>2143392</b></span>  <b>LA VERITE SUR L'ARCHE DE NOE</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Blink Films/Yap Films, avec la participation de France Télévisions, de Channel 4 et Nova WGBH Boston, ORF/Shaw Media, NGCI/TV3, en association avec le programme MEDIA de l'Union Européenne. 2014</i>  <i>Auteur-Réalisateur : Nic Young</i></p> <p>Ce documentaire livre une enquête archéologique sur le mythe du Déluge et sur Sumer, une des civilisations les plus brillantes de l'histoire, qui a fortement contribué à la création de ce mythe. Point de départ : le déchiffrement en 2011 d'une tablette d'argile cunéiforme par Irving Finkel, le conservateur du département des Antiquités orientales du British Museum. Il s'agit d'une tablette ancienne de 3 700 ans, sumérienne (entre la fin du 6e millénaire et le 2e millénaire). Sa traduction réserve la surprise : elle révèle un manuel de construction d'un bateau destiné à survivre au déluge. Cette tablette nous amène à revisiter le mythe du déluge, présent dans de nombreuses traditions, dès la civilisation sumérienne, notamment dans l'Epopée de Guilgamesh, jusqu'aux textes des grandes religions. Cette tablette nous conduit surtout à explorer Sumer, une des premières grandes civilisations de l'humanité, rendue possible par la sédentarisation en Mésopotamie...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:00</b> <span style="float:right"><b>2150415</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7:00 : Luo Bao Bai  8:00 : Hé Ou Ou  8:20 : Paprika  8:35 : T'Choupi à l'école</p>	<p><b>10:10</b> <span style="float:right"><b>2149543</b></span>  <b>L'OEIL ET LA MAIN</b>  <b>LE CANCER, LIBERER LA PAROLE</b></p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochronowicz. 2019.</i>  <i>Un film d'Elodie Bonnes</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Ariane Cousin vit à Toulouse avec ses deux enfants. En 2017, elle apprend qu'elle est atteinte d'un cancer du sein. Combattive et dynamique, Ariane veut rencontrer d'autres femmes sourdes, qui partagent cette douloureuse expérience, et échanger avec elles dans sa langue. Mais les groupes de parole ou les structures de soutien accessibles en LSF pour les malades du cancer s'avèrent hélas encore trop rares... La preuve qu'il est vital de dépasser le tabou qui règne encore autour de cette maladie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:00</b> <span style="float:right"><b>2142818</b></span>  <b>LE JOURNAL DE MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <span style="float:right"><b>2145289</b></span>  <b>UNE RESERVE AU FIL DES SAISONS</b>  <b>AMOURS PRINTANIÈRES</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par EMS Productions. 2013.</i>  <i>Réalisateur : Mark Verkek</i></p> <p>A 30 kilomètres d'Amsterdam, Oostvaardersplassen est l'une des zones humides les plus riches d'Europe. En seulement quarante ans, près de 6 000 hectares se sont transformés en un habitat unique pour une faune variée et saisonnière. Des oiseaux rares comme le grand aigle de mer, des renards et des hordes de chevaux sauvages se sont installés au coeur du pays le plus densément peuplé d'Europe. Avec l'allongement des jours et le redoux, la vie se manifeste dans les prairies. Les oiseaux des marais se battent pour leur territoire et séduisent les femelles. Le grand aigle des mers termine tranquillement son nid pendant qu'un martin-pêcheur tente une approche sur une femelle avec pour cadeau, un poisson. Des milliers d'oisillons d'ois cendrées pâturent dans les larges prairies au risque de se faire happer par des renards. Pendant que les étalons mesurent leur force dans la horde, un jeune poulain noir naît...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p align="center">--000--</p> <p><b>09:20</b> <span style="float:right"><b>2142832</b></span>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les</p>	




**DEFINITIFS**  
**Lundi 30 septembre 2019**  
**Semaine n° 40**

<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i>  Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.  Sous-titrage télétexte	<b>2140828</b>	Sous-titrage télétexte			
<b>13:05</b> <b>ENQUETE D'ART</b> <b>CIMON ET EPHIGENE - D'HEIJMAN DULLAERT</b> <i>Série documentaire écrite par Françoise Docuqiert et coproduite par Anaprod/Eclectic production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisation : Sam Caro.</i>  "Cimon et Ephigène", de Heijman Dullaert, est un grand tableau d'histoire mais une histoire longtemps restée inconnue. Perdue, retrouvée puis abandonnée avant sa redécouverte au milieu des années 80, cette oeuvre inspirée du Decameron de Boccace a appartenu à l'une des plus grandes collections princières au XVIIIe siècle. D'Amsterdam à Anholt, actuelle résidence du prince de Salm-Salm, "Enquête d'art" raconte le parcours étonnant de cette pièce miraculée d'un élève de Rembrandt.  Sous-titrage télétexte	<b>2143364</b>	<b>14:35</b> <b>ALLO DOCTEURS</b> <i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i>  Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.  Sous-titrage télétexte			
<b>13:40</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b> <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i>  Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.	<b>2140833</b>	<b>15:10</b> <b>BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS</b> <b>CURE DE VITAMINES</b> <i>Série documentaire produite par Blink Films.</i> <i>Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i>  Cette série pénètre au coeur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. De nombreux oisillons sont recueillis au centre. Né pendant la mue de ses parents qui ne peuvent pas le nourrir, Little Bluey est pris en charge par le centre. Deux mâles sont nés en couveuse et ne se quittent jamais...  Sous-titrage télétexte			
		<b>15:35</b> <b>ECOSSE</b> <i>Série produite par Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Réalisateurs : Denis Dommel et Xavier Lefebvre.</i>  Châteaux, lochs encaissés et landes désolées, les images aériennes de ce documentaire offrent un point de vue inédit sur ce qui symbolise l'Écosse, ses paysages. Le kilt, les châteaux médiévaux ou la cornemuse, tous les éléments de l'identité écossaise sont abordés ici au-delà du cliché, afin de saisir comment cette petite nation a su conserver jusqu'à aujourd'hui une si forte identité.  Sous-titrage télétexte			
		<b>16:35</b> <b>EXPLORATIONS DE L'EXTREME</b> <b>OPERATION RIVIERE FANTOME</b> <i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i>	<b>2141234</b>	<b>2141235</b>	<b>2149573</b>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 30 septembre 2019**  
**Semaine n° 40**

<p><i>Réalisateur : Rowane Musgrave</i></p> <p>Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition nous permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années...</p> <p>Steve Backshall et son équipe composée de kayakistes et de spécialistes de la jungle s'aventurent au cœur du Suriname, qui abrite une forêt ancestrale. Steve envisage de descendre une rivière sans nom en traversant la forêt vierge. Cette région est si isolée qu'elle pourrait bien dissimuler des merveilles de la nature. Avant de lancer son expédition, l'équipe se rend dans un village situé au fin fond de la jungle. Les habitants de Djumu sont les descendants d'esclaves africains ayant parvenu à s'enfuir. Selon leurs croyances, la forêt est sacrée. Cette tribu a su préserver la jungle du Suriname et cette région est l'une des plus boisées au monde. Un hélicoptère dépose l'équipe en amont de la rivière, en territoire inconnu. Cette jungle possède un des écosystèmes les plus inhospitaliers et le seul moyen de la traverser est de suivre la rivière. En aval, dans les eaux vives, monstres aquatiques et dangereux obstacles les attendent. Cette expédition forcera toute l'équipe à dépasser ses limites mais une récompense incroyable les attend...</p>	<p><b>19:00</b> <b>2151006</b> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>--000--</p> <p><b>20:00</b> <b>2151050</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p>
<p><b>17:30</b> <b>2140844</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <b>2143368</b> <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <b>2140853</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:45</b> <b>2151431</b> <b>ET VOUS COMMENT CA VA ?</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>20:50</b> <b>2149762</b> <b>PLACE AU CINEMA</b></p> <p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2019.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2149877</b></span>  <b>LE DOULOS</b></p> <p><i>Film produit par Compania Cinematografica Champion/Rome Paris Film. 1962.</i>  <i>Scénario et dialogue : Jean-Pierre Melville, d'après l'oeuvre de Pierre Lesou.</i>  <i>Réalisateur : Jean-Pierre Melville</i>  <i>Compositeur : Paul Misraki.</i>  <i>Avec Jean-Paul Belmondo (Silien), Serge Reggiani (Maurice), Jean Desailly (le commissaire Clain), Michel Piccoli (Nuttheccio), René Lefèvre (Varnove, le receleur), Fabienne Dali (Fabienne), Carl Studer (Kern)...</i></p> <p>A sa sortie de prison, Maurice, un mauvais garçon, tue un receleur avant de mettre au point un cambriolage avec l'aide de son ami Silien. Mais celui-ci est un « doulos », un indicateur ; il le dénonce donc à la police qui tente alors de capturer Maurice. Celui-ci, blessé, réussit à s'enfuir et décide de se venger de son ex-ami...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>en se privant, meurt subitement. Elle va alors s'inventer un père, riche et célèbre, Ferney, un homme de lettres. L'épouse de ce dernier flaire la supercherie, alors que son mari est ravi...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:40</b> <span style="float:right"><b>2140868</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:15</b> <span style="float:right"><b>2151432</b></span>  <b>CINEMA DE MINUIT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:45</b> <span style="float:right"><b>2149884</b></span>  <b>CINEMA DE MINUIT</b></p> <p><i>Présenté par Patrick Brion</i>  <i>Cycle Monstres sacrés du cinéma</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:15</b> <span style="float:right"><b>2150218</b></span>  <b>VIOLENCES FAITES AUX FEMMES - LA VIE D'APRES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Eclectic Presse, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i>  <i>Auteurs et réalisatrices : Xavier Deleu et Oriane Denneulin.</i></p> <p>Dans un monde toujours plus violent, il existe des atteintes spécifiques à l'intégrité, à la dignité, à la sécurité des femmes. Des "violences de genre", visant spécifiquement les femmes. De cette pandémie facilitée par un contexte de discrimination, on connaît souvent mal les conséquences à moyen et long terme sur la vie d'après. En quoi consiste l'onde de choc des violences subies ? Comment reconstruire ce qui a été détruit ? Dans ce film, nous suivons plusieurs victimes de violences physiques, psychologiques, sexuelles, sous l'angle de leurs répercussions spécifiques, de leur prise en charge et des manières de s'en sortir. A 18 ans, une jeune athlète tente de se reconstruire, après avoir été violée par son entraîneur pendant plusieurs années. Ses proches lui servent de tuteur de résilience et l'aident à se projeter dans l'avenir. Carole vient en aide aux femmes qui, comme elle, ont vécu l'enfer conjugal. Elle milite pour obtenir la libération de Jacqueline Sauvage. Cathy dénonce les responsabilités de la police et de la justice, dans le meurtre conjugal de sa soeur. Après avoir passé sous silence les agressions commises dans sa petite enfance par un membre de sa fratrie, Isabelle publie une "Trilogie de la renaissance", pour expliquer comment elle est redevenue heureuse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>
<p><b>23:45</b> <span style="float:right"><b>2141238</b></span>  <b>ABUS DE CONFIANCE</b></p> <p><i>Film produit par U.D.I.F. Berholz. 1937</i>  <i>Sur une idée de : Pierre Wolff.</i>  <i>Dialoguiste : Pierre Wolff.</i>  <i>Adaptateurs : Henri Decoin, Jean Boyer</i>  <i>Réalisateur : Henri Decoin.</i>  <i>Compositeur : Georges Van parys.</i>  <i>Interprété par :</i>  <i>Danielle Darrieux (Lydia)</i>  <i>Charles Vanel (Jacques Ferney)</i>  <i>Valentine Tessier (Hélène Ferney)</i>  <i>Pierre Mingand (Pierre Montant)</i></p> <p>Lydia a 22 ans. Etudiante en droit, ses professeurs lui prédisent un brillant avenir. Sa grand-mère, sa seule parente, qui l'aidait à vivre</p>	<p><b>02:30</b> <span style="float:right"><b>2150219</b></span>  <b>LES DESSOUS DE VENISE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions, de Discovery et SBS Australia. 2014.</i>  <i>Réalisateur : Caroline Harvey.</i></p> <p>Chaque épisode propose une découverte inédite d'une ville du monde. Grâce à un procédé d'animation, le téléspectateur comprend mieux son évolution et ses problématiques.</p>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 30 septembre 2019**  
**Semaine n° 40**

Construite au niveau de la mer, Venise se bat en permanence contre la nature. La Sérénissime doit trouver des solutions ingénieuses pour préserver ses ponts et monuments historiques des inondations, fournir de l'eau douce aux 16 millions de touristes qui lui rendent visite chaque année et lutter contre les incendies. La fameuse place Saint-Marc pourrait-elle disparaître sous l'eau ?

Sous-titrage télétexte

---

**03:15**  
**LA NUIT FRANCE 5**

**2151433**



<p><b>04:55</b> <b>2140869</b>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion GmbH</i></p> <p>La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires...</p> <p>Rejetée par la mère, Saphira, la jeune cercopithèque diane, explore la cuisine des soigneurs et commence à goûter divers fruits et légumes. Des naissances ont eu lieu chez les bantengs, bœuf sauvage d'Asie du sud-est, ainsi que chez les chameaux de Bactriane et les buffles de rivière, tandis que chez les lamas, l'introduction clandestine d'un mâle dans l'enclos des femelles a engendré des arrivées imprévues. Pendant ce temps, les jeunes wallabys de Parma se font poser leur puce électronique, et un soigneur doit nourrir à la main un jeune gypaète barbu. Chez les éléphants, le petit Edgar commence à apprécier les arrosages, et sa famille profite de leurs nouveaux jouets.</p>
<p><b>06:00</b> <b>2150416</b>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7:00 : Luo Bao Bai  8:00 : Hé Oua Oua  8:20 : Paprika  8:35 : T'Choupi à l'école</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:55</b> <b>2151434</b>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:00</b> <b>2142819</b>  <b>LE JOURNAL DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <b>2141248</b>  <b>GALAPAGOS, L'ARCHIPEL SAUVAGE</b>  <b>LA LOI DE L'OCEAN</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Doc Lights. 2017</i>  <i>Réalisateur : Thomas Behrend.</i></p> <p>L'archipel des Galápagos, situé dans l'océan Pacifique, au niveau de l'Equateur, comprend une quarantaine d'îles volcaniques. D'apparence hostile, ces îles sont pourtant habitées par de nombreuses espèces, qui se sont adaptées depuis des millénaires. Au cours de l'année, deux courants marins viennent troubler la vie de la faune : le courant chaud venant du Panama et le courant Humboldt venant de l'Antarctique.</p>
<p><b>09:20</b> <b>2142833</b>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>La verdure étant inexistante sur certains îlots volcaniques, les iguanes marins plongent à la recherche d'algues vertes. Mais avec les courants chauds, elles se font rares. C'est pourquoi des poissons profitent de celles collées sur la carapace des tortues pour se rassasier. Ce sont ces mêmes petits poissons qui servent de repas aux nombreux oiseaux marins des environs comme les albatros, les frégates et les fous aux pieds bleus.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>10:10</b> <b>2143365</b>  <b>ZOO NURSERY BERLIN</b>  <b>EPISODE 9</b></p>	<p><b>11:45</b> <b>2140829</b>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires »</p>

continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

**13:10** **2143387**  
**PASSAGE DES ARTS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2140834**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2140839**  
**ALLO DOCTEURS**

*Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

**15:10** **2141246**  
**LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE CHIOTS, CHATONS ET PORCELETS**

*Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Producteur de la série : Andy Dunn.*

Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.

Cet épisode s'intéresse à la vie des chiots, chatons et porcelets...

Sous-titrage télétexte

**15:40** **2141247**  
**COSTA RICA, EN QUETE D'UN EDEN**

*Série documentaire coproduite par Commune Image Media/Neutra Production. 2018. Auteurs : Alexis Thual et Pauline Planté. Réalisatrice : Pauline Planté.*

Cette série offre un aperçu complet d'une région du monde à travers ses reliefs et ses paysages remarquables, son histoire, sa faune et sa flore mais aussi sa population et ses traditions, sa gastronomie, sa culture et son architecture. Sacré « champion du monde du bonheur durable » par des études européennes à trois reprises, le Costa Rica est réputé pour la richesse de sa nature. Côtes de sable blanc, forêts primaires et volcans actifs sont des sanctuaires qui concentrent plus de 6% de la biodiversité de la planète. A l'heure des bouleversements climatiques, préserver cet environnement est devenu un défi majeur pour le plus petit pays d'Amérique Latine.

Sous-titrage télétexte

**16:35** **2142670**  
**SICHUAN, TERRE D'ABONDANCE**

*Série documentaire produite par Off The Fence. Réalisatrice : Ruth Harries*

Surnommé le « pays céleste par excellence », le Sichuan a derrière lui une longue histoire culturelle. Traversée par les quatre rivières des Yangzi Jiang, cette province du centre-ouest de la Chine est l'une des plus authentiques du pays. Le panda géant y est très présent. Des paysages de collines naturelles, de bambous, de fleurs éclatantes, un air frais constituent pour lui l'environnement idéal. Ce film emène le téléspectateur sur les pas d'un des plus grands poètes de l'histoire chinoise Du Fu. Visite du parc de Huanglong, connu pour ses bassins aux couleurs vives d'un bleu azur dû aux concrétions de calcite, et classé au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1992. Entre les hautes forêts alpines, le grand bouddha de Leshan est creusé à flanc de falaise écarlate et nous accueille dès que la brume quitte le sommet des montagnes. Sans oublier bien sûr toute la richesse culinaire et le poivre qui a fait la renommée de cette province.



**DEFINITIFS**  
**Mardi 01 octobre 2019**  
**Semaine n° 40**

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <b>2140845</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <b>2140854</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>2142846</b> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <b>2142862</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>20:20</b> <b>2143369</b> <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:45</b> <b>2151435</b> <b>ET VOUS COMMENT CA VA ?</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>2150362</b> <b>LE MONDE EN FACE</b></p> <p><i>Présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon. 2019</i></p> <p>Des documentaires et des films aux points de vue affirmés, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Marina Carrère d'Encausse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter la société française et le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>2141251</b> <b>FRANCE IRAN - LIAISONS DANGEREUSES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i> <i>Réalisateur : Jérôme Fritel, d'après une idée originale de Laurent Delahousse.</i></p> <p>En novembre 1978, un vieillard vêtu d'un turban noir débarque en France et s'installe en banlieue parisienne, à Neauphle-le-Château. L'homme, Rouhollah Khomeiny, est inconnu du grand public et des autorités françaises. C'est un responsable religieux de nationalité iranienne, ayant le rang d'ayatollah, l'un des titres les plus élevés du clergé chiite. Il est le principal opposant au Shah qui règne d'une main de fer dans son pays. Arrivé en France comme touriste, il est bientôt rejoint par une cour de fidèles, qui boivent ses paroles et le traitent comme un Dieu vivant. On les surnomme « la Bande de Neauphle-le-Château », et en trois mois ils vont faire tomber une dictature installée depuis plusieurs</p>
---	---

<p>décennies, inventer la première « République islamique », bouleverser les équilibres géopolitiques et faire trembler l'Occident. Trente ans avant les « printemps arabes », l'Iran deviendra le laboratoire du Proche-Orient. Sa révolution religieuse reste une expérience politique qui dépasse les frontières du pays et servira d'exemple plus tard en Tunisie et en Égypte. Près de quarante ans après leur accession au pouvoir, les « héros » de Neauphle-le-Château sont fatigués. Ils souhaitent sortir l'Iran de son isolement pour que le pays recueille à son tour les fruits de la mondialisation. Mais, la République islamique suscite toujours autant de peur, d'hostilité ou simplement de méfiance. Et sa quête effrénée de la technologie nucléaire alimente tous les fantasmes sécuritaires. Aujourd'hui, vu de Paris, une question domine : pouvons-nous faire confiance aux mollahs au pouvoir à Téhéran ? Sont-ils nos alliés, notamment dans la guerre contre les djihadistes ? Restent-ils fondamentalement une menace pour nos démocraties ? Alors, l'Iran, pays ami ou ennemi ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:30</b> <span style="float: right;"><b>2140871</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:35</b> <span style="float: right;"><b>2149943</b></span>  <b>AVIS DE SORTIES</b></p> <p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2019</i>  <i>Auteure : Anna Dessusant.</i></p> <p>"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:45</b> <span style="float: right;"><b>2151437</b></span>  <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <hr/> <p><b>01:00</b> <span style="float: right;"><b>2143383</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS (REPRISE)</b></p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:25</b> <span style="float: right;"><b>2141254</b></span>  <b>SEL - L'ENNEMI CACHE</b></p>	<p><i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i>  <i>Réalisateur : Bruno Timsit</i></p> <p>Avec du sel, on nous ferait avaler n'importe quoi. Notre consommation de sel est aujourd'hui bien supérieure aux besoins de notre corps et met notre santé en danger ! Les Français en consomment près de 10 grammes par jour, soit deux fois l'apport maximal recommandé par l'Organisation Mondiale de la Santé. Cet excès de sel favorise l'hypertension artérielle et les risques d'infarctus et d'accidents vasculaires cérébraux. Faut-il pour autant bannir la salière ? Pour les spécialistes, ça n'est qu'une toute petite partie du problème car 80% du sel que nous avalons est caché. Du sel est ajouté par les industriels dans les plats préparés, les soupes et même les pâtisseries ! Un cache-misère utilisé pour rehausser le goût des aliments et augmenter le volume de certains produits. Si on traque le sel dans nos assiettes, on oublie trop souvent celui contenu dans les médicaments. Certains comprimés effervescents renferment la même quantité de sodium qu'un gramme de sel de table ! Aujourd'hui, l'excès de sel est la cible d'associations de consommateurs qui réclament une législation plus contraignante pour les industriels. En coulisse, la bataille fait rage et les lobbys de l'agroalimentaire tentent d'empêcher la mise en place d'un étiquetage nutritionnel simplifié. Comment échapper à cet excès de sel ? Comment reconnaître les aliments trop salés ? Quelle quantité peut-on consommer sans danger pour la santé ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:15</b> <span style="float: right;"><b>2143726</b></span>  <b>LES ECRIVAINS, LE SILENCE ET LES CHATS</b></p> <p><i>Documentaire produit par Zadig Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i>  <i>Auteur et réalisateur : Thierry Thomas.</i></p> <p>Ce film raconte ce que ces les écrivains voient dans les yeux des chats. Il est né de cet étonnement : comment se fait-il que tant d'auteurs aient éprouvé le besoin de partager leur vie avec cet être, le chat, en lequel s'incarne un mode de communication non-verbal ? Pourquoi le mutisme de cet animal fait-il si bien éclore la parole des hommes ? Les textes littéraires consacrés aux chats sont si nombreux qu'il est impossible de les recenser tous. Ont participé à cette exploration de la relation entre les écrivains et les chats Florence Burgat, Anny Duperey, Pascal Quignard et Frédéric Vitoux. Le film présente également des archives : Colette, Sagan, Malraux, Céline, Léautaud, d'autres encore. Avec ces écrivains, et grâce à la présence des chats, le film célèbre tout à la fois la nécessité du silence intérieur, l'intensité de la parole, le prix de la beauté.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>03:10</b> <span style="float: right;"><b>2151438</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
--	---

<p><b>04:55</b>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>2140872</b></p>	<p><i>Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion GmbH</i></p> <p>La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires...  Le jeune rhinocéros Thanos a bien grandi et se rapproche de l'âge où il devra être envoyé dans un autre zoo. Dans le coin des enfants, les soigneurs cherchent à jauger le caractère des veaux pour déterminer lesquels seront capables d'être présentés aux enfants, tandis que l'enclos des bisons est évacué pour un grand nettoyage. De nouvelles naissances ont eu lieu chez les takins de Mishmi, les varis noir et blanc, les varis roux, les lémur à ventre roux et les singes hurleurs roux, tandis qu'au pavillon des oiseaux, les soigneurs nourrissent à la main un jeune grand-duc africain, seul survivant de sa portée. Pendant ce temps, les jeunes chameaux de Bactriane débutent leur dressage, et les éléphants d'Asie découvrent les joies du ballon.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:00</b>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7:00 : Luo Bao Bai  8:00 : Hé Oua Oua  8:20 : Paprika  8:35 : T'Choupi à l'école</p>	<p><b>2150418</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:55</b>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>2151439</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:00</b>  <b>LE JOURNAL DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>2142820</b></p>	<p><b>10:50</b>  <b>LA FAMILLE GORILLE &amp; MOI</b>  <b>RENCONTRE AVEC CHIMANUKA</b></p> <p><i>Série documentaire produite par la BBC. 2015</i>  <i>Réalisateur : David Johnson</i></p> <p>Le réalisateur écossais Gordon Buchanan part à la rencontre d'une famille de gorilles dans les montagnes des Virunga, en République Démocratique du Congo. Ces singes impressionnants, à la force physique colossale, se révèlent être des créatures touchantes et très attachées à leur vie de groupe.  Gordon Buchanan fait la connaissance d'une famille de gorilles dont le chef, Chimanuka, est l'un des plus gros primates de la planète. Malgré sa puissance incontestable, celui-ci doit cependant faire face à différents obstacles pour conserver sa place de leader. Protéger ses femelles et leurs petits, s'occuper d'un jeune orphelin ou livrer bataille à son frère ennemi rythment son quotidien.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>09:20</b>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>2142834</b></p>	<p><b>11:45</b>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel</p>
<p><b>10:10</b>  <b>ZOO NURSERY BERLIN</b>  <b>EPISODE 10</b></p>	<p><b>2143366</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>

(juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

**13:10** **2143388**  
**PASSAGE DES ARTS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2140835**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2140840**  
**ALLO DOCTEURS**

*Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

**15:10** **2141343**  
**LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE**  
**VIREES NOCTURNES**

*Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisation : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Production de la série : Andy Dunn.*

Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.

Sous-titrage télétexte

**15:35** **2141344**  
**LE REFUGE DE L'ESPOIR**  
**HEROÏSME EN TOUTE SAISON**

*Série documentaire en 13 épisodes produite par Arcadia Entertainment.*

*Réalisateur : Craig Ferguson*

Au Canada, Hope a fondé un refuge pour animaux en difficulté : le "Hope for Wildlife". C'est un défilé permanent de phoques, de faons, de castors, d'aigles et de hibous, qui, tous, ont besoin de l'aide de Hope et de son équipe. Leur travail s'élargit aussi aux animaux hors de leur refuge et ils vont à la rencontre de ceux qui sauvent les animaux sauvages à travers le monde. Hope retourne visiter un refuge complètement rénové et révèle ses propres ambitions pour le sien. Hope et Barry découvrent un problème qui affecte les gros mammifères marins des eaux chaudes du sud de la Floride.

Sous-titrage télétexte

**16:35** **2141345**  
**L'INDONESIE SAUVAGE**  
**ARCHIPEL VOLCANIQUE**

*Série documentaire produite par Off the Fence.*

*Réalisatrice : Nadine Tayar*

L'archipel indonésien possède plus de volcans actifs que n'importe quelle région du monde. Constituant une réelle menace pour les habitants des îles, ces derniers sont paradoxalement une chance pour le développement de la vie. Une illustration en est fournie par les mégapodes, oiseaux terrestres vivant dans la caldera du volcan Tengger sur l'île de Java où ils enterrent leurs œufs dans les cendres volcaniques. Les apparitions et les disparitions fréquentes de petites îles volcaniques favorisent le développement de récifs coralliens abritant une grande biodiversité et de plages isolées où vient pondre la gigantesque tortue luth. Grâce aux matériaux fertiles issus des éruptions, les terres s'étalant aux pieds des volcans présentent un terreau parfait pour le développement de la vie et abritent une dizaine d'espèce de primates tels le semnopithèque obscur ou l'étrange gibbon noir de Sumatra, ainsi qu'un grand nombre de chauve-souris roussettes dont le guano permet la dissémination des semences végétales. Ces forêts abritent également le très rare rhinocéros de Sumatra, le sanglier à barbe et l'étonnant babiroussa aux allures de cochon de



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 02 octobre 2019**  
**Semaine n° 40**

<p>guerre, tandis que les cavernes sont l'habitat d'étranges animaux adaptés à l'obscurité comme le salangane des cavernes, seul oiseau à utiliser l'éco-location, ou encore l'effrayante araignée phryne. Plus grande île du pays, Bornéo est également la seule à être totalement dépourvue d'activité volcanique. Elle abrite pourtant d'immenses arbres pouvant vivre jusqu'à mille ans et dont les chutes fréquentes offrent à l'ours malais de véritables festins de termites, ainsi que des végétaux surprenants tels la Rafflesia, plante parasite à l'aspect et l'odeur de chair en décomposition dont la pollinisation est assurée par les mouches.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			
<p><b>17:30</b> <b>C A DIRE ?!</b> <b>2140846</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			
<p><b>17:45</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>2140855</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			
<p><b>19:00</b> <b>C A VOUS</b> <b>2142847</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			
		--000--	<b>2142863</b>
	<b>20:00</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b>		
	<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i>		
	Seconde partie		
	Sous-titrage télétexte		
	<b>20:20</b> <b>PASSAGE DES ARTS</b> <b>2143370</b>		
	<i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i>		
	<i>Producteur : Fabien Henrion.</i>		
	<i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i>		
	Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.		
	Sous-titrage télétexte		
	<b>20:45</b> <b>ET VOUS COMMENT CA VA ?</b> <b>2151440</b>		
	Sous-titrage télétexte		
	<b>20:50</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b> <b>2141346</b>		
	<i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions.</i>		
	<i>Rédacteur en chef : Benjamin François. 2019</i>		
	<i>Réalisateur : Adrien Soland</i>		
	François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.		
	Spéciale Patrick Modiano		
	Sous-titrage télétexte		
	<b>22:20</b> <b>CONSOMAG</b> <b>2151441</b>		
	Sous-titrage télétexte		
	<b>22:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b> <b>2140873</b>		



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 02 octobre 2019**  
**Semaine n° 40**

Sous-titrage télétexte	exceptionnels. Ce documentaire nous fait découvrir les facettes les plus intéressantes d'un pays trop souvent méconnu.
<b>23:30</b> <b>2151364</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte	<b>02:55</b> <b>2151442</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b>
<b>00:45</b> <b>2143384</b> <b>PASSAGE DES ARTS (REPRISE)</b>	
Sous-titrage télétexte	
<b>01:10</b> <b>2141352</b> <b>FINES HERBES ET GRANDS SECRETS</b>	
<i>Documentaire produit par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Mélanie Van Der Ende.</i>	
Les fines herbes s'invitent, chaque jour, dans nos assiettes sans que l'on y prête vraiment attention. Elles sont devenues les alliées incontournables de la gastronomie mais également des recettes toutes simples de notre quotidien. En supermarché, on les trouve aujourd'hui sous toutes les formes : sèches, fraîches, en pots, surgelées. Comment répondre à la demande croissante des consommateurs ? Ces plantes sont-elles aussi naturelles qu'elles le paraissent ? Sur les 650 tonnes d'herbes de Provence consommées, en France, seules 30 tonnes sont d'origine française. Aujourd'hui, le thym est devenu une spécialité polonaise ! Fragiles et difficiles à transporter sans les abîmer, les fines herbes commencent à dépérir une heure après avoir été cueillies. Pourtant, une famille française a conquis la planète avec ses fines herbes surgelées obtenues grâce à un procédé novateur. Ce documentaire nous fait découvrir un univers de passionnés, d'amoureux des plantes et d'agriculteurs profondément attachés à leur terroir. Un univers où les fines herbes livrent leurs grands secrets...	
Sous-titrage télétexte	
<b>02:00</b> <b>2141353</b> <b>ALGERIE GRANDE BLEUE, GRAND SUD</b>	
<i>Documentaire produit par Media 9, avec la participation de Voyage, avec la collaboration de Visa Travel. 2019</i> <i>Auteur-Réalisateur : Pierre Brouwers</i>	
De la côte méditerranéenne aux immensités sahariennes, l'Algérie recèle une incroyable palette de paysages, de cultures et de richesses naturelles. Avec ses villes au patrimoine architectural étonnant, des sites romains remarquablement conservés, un des plus beaux déserts du monde et surtout une population ouverte et orientée vers l'avenir, le plus grand pays d'Afrique dispose d'atouts	



<p><b>04:55</b> <span style="float:right"><b>2140874</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:10</b> <span style="float:right"><b>2143367</b></span>  <b>NATURE FRAGILE</b>  <b>LES JUNGLES DE L'ASIE</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par Picasso Films/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.</i>  <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p>
<p><b>06:00</b> <span style="float:right"><b>2150419</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7:00 : Luo Bao Bai  8:00 : Hé Oua Oua  8:20 : Paprika  8:35 : T'Choupi à l'école</p>	<p>Cette série s'intéresse au monde naturel brut et beau, constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement. Les forêts tropicales d'Asie s'étendent de l'Inde à la Birmanie jusqu'à l'ouest de la Malaisie et des îles de Java et de Bornéo à l'est. Elles sont principalement recouvertes de grands teks qui ont été longtemps sous la menace de l'exploitation forestière intensive. Le Bangladesh possède les plus grandes forêts de mangroves du monde également sous cette menace. Comment la faune survit-elle dans ces forêts ? De nombreux animaux sont déjà sur la liste des espèces en voie d'extinction : l'éléphant d'Asie, le renard volant, le python birman, le buffle d'eau et le tigre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:55</b> <span style="float:right"><b>2151443</b></span>  <b>EXPRESSION DIRECTE</b>  <b>FNSEA</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <span style="float:right"><b>2141360</b></span>  <b>LE MONDE DES ARAIGNEES</b></p>
<p><b>09:00</b> <span style="float:right"><b>2142821</b></span>  <b>LE JOURNAL DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p>	<p><i>Documentaire coproduit par Amprods/Off The Fence. 2014.</i>  <i>Réalisateur : Alvaro Mendoza</i></p> <p>Parmi les araignées, peu sont dangereuses. Au contraire, ces prédateurs invertébrés arthropodes sont essentiels à l'équilibre de notre écosystème en régulant la population d'insectes bien plus nuisibles, responsables de milliers de morts par an comme le moustique. Les araignées développent de multiples qualités : camouflage, tissage, techniques de prédation... Ce film ouvre les portes d'un monde trop souvent craint, méprisé voire détesté... mais finalement fascinant !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:20</b> <span style="float:right"><b>2142835</b></span>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>2140831</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition</p>

<p>écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:10</b> <span style="float: right;"><b>2143389</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b></p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <span style="float: right;"><b>2140836</b></span>  <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>2140841</b></span>  <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:10</b> <span style="float: right;"><b>2141361</b></span>  <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE</b>  <b>ATTENTION AU CHIEN</b></p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Production de la série : Andy Dunn.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à</p>	<p>la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:35</b> <span style="float: right;"><b>2144096</b></span>  <b>LAS VEGAS, MIRAGE A L'OUEST</b></p> <p><i>Documentaire produit par Média 9. 2013. Réalisateur : Pierre Brouwers</i></p> <p>A Las Vegas, tout est possible. Cette ville n'existait pas il y a un siècle. Aujourd'hui, au milieu du désert de Mojave, entre le Grand Canyon et la Vallée de la Mort, s'étend le plus vaste parc d'attractions du monde. Tout y est démesuré, hors normes et hors du temps. Mais qu'y a-t-il derrière ces dollars qui coulent à flot, ces petites chapelles blanches où des sosies d'Elvis marient des couples à la chaîne, ces hôtels-casinos les plus grands du monde ? Au-delà du tourbillon des lumières de la " cité du péché ", le réalisateur nous fait entrevoir l'envers du décor...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:30</b> <span style="float: right;"><b>2141363</b></span>  <b>SUR LES TOITS DE ROME</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Elle est pas belle la vie !/MAH prod, avec la participation de France Télévisions. 2018. Réalisateur : Morad Ait-Habbouche.</i></p> <p>À chaque élection d'un nouveau Pape, plus d'un milliard et demi de chrétiens n'ont d'yeux que pour la cheminée sur le toit de la chapelle Sixtine. Un toit symbolique de Rome, avec ses tuiles antiques aux couleurs si particulières, patinées par le temps. Si le Vatican, le Colisée ou la Fontaine de Trevi n'ont plus de secrets pour les habitants et les millions de touristes qui arpentent les vieilles rues de la ville, il reste un monde encore méconnu. Il faut lever la tête et prendre de la hauteur. Il faut alors pousser la porte d'un palais, monter de vieux escaliers qui grincent et accéder à une terrasse ou à un toit qui permet de dominer une ville aux multiples facettes où près de trois millénaires d'histoire s'entremêlent. Plongez pour un voyage exceptionnel sur les hauteurs de Rome, venez découvrir les secrets qui ont forgé son histoire et rencontrez les personnes qui ont fait des toits de cette ville leur quotidien...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <span style="float: right;"><b>2140847</b></span>  <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p>
--	---

<p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <span style="float:right"><b>2140856</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p>	<p><b>20:45</b> <span style="float:right"><b>2151444</b></span>  <b>ET VOUS COMMENT CA VA ?</b></p>
<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2147681</b></span>  <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2141364</b></span>  <b>ILE DE PAQUES, L'HEURE DES VERITES</b></p>
<p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>2142848</b></span>  <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Documentaire produit par Tournez s'il vous plaît, avec la participation de France Télévisions et de Planète +. 2017 Réalisateur : Thibaud Marchand.</i></p> <p>C'est l'île la plus isolée et la plus mystérieuse du monde. Perdue au milieu du Pacifique, l'île de Pâques, est devenue mythique. Elle abrite un trésor, les moai. Ces gigantesques statues sont l'oeuvre des Rapa Nui. Comment ce peuple a-t-il réussi à fonder une civilisation si magistrale ? Et pourquoi dit-on qu'ils auraient ravagé leur île et se seraient entre-tués ? Les plus éminents spécialistes du monde ont enquêté sans relâche pendant plus de vingt ans. Ce qu'ils ont découvert rétablit enfin les vérités sur l'histoire de l'Île de Pâques...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:00</b> <span style="float:right"><b>2142864</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE</b></p>	<p><b>22:20</b> <span style="float:right"><b>2140875</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>
<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>23:30</b> <span style="float:right"><b>2151383</b></span>  <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p>
<p><b>20:20</b> <span style="float:right"><b>2143371</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i>  <i>Producteur : Fabien Henrion.</i>  <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>00:45</b> <span style="float:right"><b>2143385</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS (REPRISE)</b></p>

Sous-titrage télétexte

---

**01:05** **2141365**  
**ORSAY, CHRONIQUES D'UN MUSEE**

*Documentaire coproduit par Nord-Ouest Documentaires/Musée d'Orsay, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.*

*Auteur et réalisateur : Bruno Ulmer.*

*Narration : Rebecca Manzoni.*

Le musée d'Orsay est l'écrin d'une collection unique au monde, riche de dizaines de milliers d'oeuvres. Ce musée vivant est inscrit dans une dynamique qui aiguise la curiosité et donne envie d'en savoir plus. Ce film nous invite à pénétrer dans les coulisses du musée, à le voir vivre dans son quotidien, à découvrir les histoires inédites qui se cachent derrière les oeuvres et à voir ce que, d'habitude, nous ne voyons pas...

Sous-titrage télétexte

---

**02:00** **2143727**  
**MANGER A QUELLE SAUCE ?**

*Documentaire produit par Tempora. Prod, avec la participation de France Télévisions. 2016.*

*Auteure et réalisatrice : Sarah Oulaf.*

Chaude ou froide, dans la plupart des plats de la gastronomie française, la sauce est la meilleure alliée des préparations, des plus simples aux plus élaborées. Simples à utiliser, peu onéreuses, exotiques ou gastronomiques, les sauces sont un aliment anti-crise par excellence. De nos jours, dans les cuisines, les restaurants et les grandes surfaces, elles rivalisent de propositions. Les industriels inventent régulièrement de nouvelles recettes plus ou moins farfelues. Mais comment s'y retrouver dans cette profusion de saveurs ? Malgré des emballages malins et séduisants, ces accompagnements cachent parfois des composants et des additifs qui n'ont rien de naturel. Certains industriels toutefois essaient de combiner recettes traditionnelles et grande distribution. Finalement, une sauce est-elle si difficile à faire chez soi ? Des grands chefs nous dévoilent quelques-unes de leurs astuces...

Sous-titrage télétexte

---

**02:50** **2151445**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 04 octobre 2019**  
**Semaine n° 40**

<b>04:55</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2140876</b>	<i>Série documentaire coproduite par Picasso Films/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i>
Sous-titrage télétexte		Cette série s'intéresse au monde naturel brut et beau, constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement. Les eaux douces et les zones entourant les lacs et les rivières abritent d'innombrables espèces animales. Une grande variété d'insectes attire les amphibiens, les reptiles, les oiseaux et certains mammifères et poissons. En Australie, on peut observer des libellules, des aigrettes, des ornithorynques et des crocodiles.....
<b>06:00</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2150420</b>	Sous-titrage télétexte
7:00 : Luo Bao Bai 8:00 : Hé Oua Oua 8:20 : Paprika 8:35 : T'Choupi à l'école		<b>10:50</b> <b>ANIMAUX MORTELS D'AUSTRALIE</b> <b>ATTAQUE PAR SURPRISE</b>
<b>08:55</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2151446</b>	<i>Documentaire produit par Wildbear/National Geographic</i> <i>Réalisateur : Martin Baker.</i>
Sous-titrage télétexte		Au Nord de l'Australie, au sortir de la saison sèche, le crocodile d'eau salée sort de son état léthargique et redevient l'un des plus grands prédateurs d'Australie. Dans un tout autre genre, les cuboméduses et les pieuvres à anneaux bleus font preuve d'une arme tout aussi redoutable : le venin. Sur les plages, ce sont les varans de Gould qui sont à craindre, même pour le crocodile d'eau douce... Nous découvrons aussi l'aigle pêcheur à poitrine blanche, qui fait preuve d'une habileté et de serres puissantes à laquelle n'échappent ni les chauve-souris roussettes, ni les serpents de mer.
<b>09:00</b> <b>LE JOURNAL DES MATERNELLES</b>	<b>2142822</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i>		
"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.		
Sous-titrage télétexte	--000--	
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>2142836</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i>		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019</i>
Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent ! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.		Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>NATURE FRAGILE</b> <b>L'EAU DOUCE</b>	<b>2141367</b>	

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:10</b> <span style="float: right;"><b>2143390</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b></p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <span style="float: right;"><b>2140837</b></span>  <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>2140842</b></span>  <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:10</b> <span style="float: right;"><b>2141371</b></span>  <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE</b>  <b>FURET CHERCHE FURETTE</b></p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Production de la série : Andy Dunn.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:35</b> <span style="float: right;"><b>2144095</b></span>  <b>LA TOSCANE, LA BELLA ITALIA</b></p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand. 2014. Auteur-réalisateur : Jean-Hubert Martin.</i></p> <p>La Toscane est une région unique en Italie, une terre chargée d'histoire, de culture et de traditions. La cité de Florence, la somptueuse cathédrale de Sienne, les villages médiévaux intacts, les vignes du Chianti entourées de cyprès, les montagnes majestueuses de Carrare, la tour de Pise et les plages sauvages de l'île d'Elbe sont autant de raisons qui font que la Toscane attire depuis des siècles voyageurs et artistes du monde entier...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:30</b> <span style="float: right;"><b>2141372</b></span>  <b>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS</b>  <b>GRECE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou. Musique : Fabrice Viel. 2009. Réalisateur : Antoine de Maximy</i></p> <p>Aventurier jusqu'au bout, Antoine arrive à Roissy sans billet. Il choisit une destination avec les hôtesses et se retrouve quatre heures plus tard en Grèce, sous le ciel brûlant d'Athènes ! Dès le début, alors qu'on le lui a déconseillé, Antoine se promène dans un quartier réputé "à risques". Il se fait chasser par les vendeurs à la sauvette. Heureusement, la bonne humeur revient vite quand il rencontre Dimitri et Athéna avec qui il passe la soirée. Puis, le globe-squatteur décide de découvrir la Grèce oubliée des touristes. Dans un village près de la frontière bulgare, personne ne parle anglais et la partie s'annonce difficile. Heureusement, il rencontre Mikaël qui connaît cinq langues à 15 ans seulement ! La grande famille de ce dernier l'accueille sans hésiter. Puis Antoine continue son voyage à Astypalea, une île magnifique aux maisons bleues et blanches extrêmement calme hors saison. Ici aussi, peu de gens pratiquent l'anglais. Pas découragé pour autant, il part en scooter pour le coin le plus reculé de cette île. Il atterrit dans la ferme d'un couple d'éleveurs de chèvres. Difficile d'échanger un mot. Pourtant une complicité s'installe...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <span style="float: right;"><b>2140848</b></span>  <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes</p>
--	---



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 04 octobre 2019**  
**Semaine n° 40**

de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.	
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
<b>17:45</b> <b>2140857</b> <b>C DANS L'AIR</b>	<b>20:45</b> <b>2151447</b> <b>PARLONS PASSION</b>
<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019</i>	Sous-titrage télétexte
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.	<b>20:50</b> <b>2141373</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b>
Sous-titrage télétexte	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019</i>
<b>19:00</b> <b>2142849</b> <b>C A VOUS</b>	Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. Rendez-vous très attendu dans l'émission, les solutions proposées par les architectes maison pour répondent astucieusement à une problématique d'aménagement.
<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i>	En Occitane, dans l'Hérault, "La Maison France 5" emmène le téléspectateur à la découverte de Pézenas !
Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.	Intervenants :
Sous-titrage télétexte	- Christine Catala, qui travaille pour l'Office de Tourisme et qui est spécialiste du patrimoine, fait la visite de Pézenas.
<b>20:00</b> <b>2142865</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b>	- Patricia Blondel s'est installée à Pézenas. Elle fait partager aujourd'hui son univers par la découverte de belles adresses déco mais aussi de son intérieur, une ancienne demeure du XVIIe siècle.
<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019</i>	- Mosaïste de formation, meilleur ouvrier de France en 1997, David Galichoux est le dernier fabricant de carreaux de ciment en France, entièrement façonnés à la main, dans les règles de l'art. Une production initiée par son grand-père en 1910, à Pézenas, et qu'il a brillamment reprise.
Seconde partie	- Anne Albrizio, décoratrice, originaire de la région, fait visiter la maison qu'elle a fait construire avec son mari, dans un village proche de Montpellier...
Sous-titrage télétexte	- Eva Luca, artiste verrier, installée dans le cœur historique, fait appel à de nombreuses techniques pour travailler le verre, tout particulièrement le fusing, devenu aujourd'hui la base de son travail.
<b>20:20</b> <b>2143372</b> <b>PASSAGE DES ARTS</b>	Sujets
<i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2019</i>	- Changer : Karine et Gaëlle doivent aménager une chambre parentale dans un séjour.
<i>Producteur : Fabien Henrion.</i>	- Effet coups de crayons ! En déco, cette saison, on n'hésite pas à jouer cet effet « coup de crayon », « coup de pinceau » ! Et on va voir que le textile, bien sûr, mais aussi la vaisselle, le papier peint ou encore la papeterie représentent de merveilleux supports d'expression...
<i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i>	- Un mas au milieu des vignes : direction le village de Mauguio, près de Montpellier pour découvrir un mas provençal situé plein cœur des vignes. Olivier, le propriétaire, entouré d'artisans locaux, l'a entièrement rénové avec des matériaux nobles, pour lui
Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.	

<p>redonner son éclat d'antan tout en lui ajoutant un esprit contemporain....</p> <p>- Les chevets : c'est un petit meuble qui passerait presque inaperçu mais qui a pourtant toute son utilité. La table de chevet se décline aujourd'hui en plusieurs formes et matières et peut même, à l'occasion, être remplacée par d'autres solutions d'appoint comme de petites étagères murales, mais pas seulement...</p> <p>- Eclats de verre : apprécié pour sa finesse et sa transparence, le verre est devenu l'un des matériaux incontournables en déco. Arts de la table, vases, photophores et autres objets déco, le verre se décline aujourd'hui sous toutes les formes, de manière aussi surprenante qu'élégante.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>00:20</b> <span style="float:right"><b>2151384</b></span></p> <p><b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>22:20</b> <span style="float:right"><b>2141374</b></span></p> <p><b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b></p>	<hr/> <p><b>01:40</b> <span style="float:right"><b>2143386</b></span></p> <p><b>PASSAGE DES ARTS (REPRISE)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !</p> <p>Des fleurs et du bonheur.</p> <p>- Rencontre : le trèfle à quatre feuilles. Les trèfles à quatre feuilles portent bonheur mais est-il possible de les cultiver ?</p> <p>- Découverte : le "Slow Flower". Des fleurs dans la maison mais dans un nouvel esprit dans lequel privilégier la proximité, le respect de l'environnement et la durabilité des cultures.</p> <p>- Visite de jardin : le Festival de Chaumont-sur-Loire, dans le Loir-et-Cher. Visite curieuse des jardins, toujours innovants, du Festival de Chaumont-sur-Loire dont le thème en 2019 est « Jardins de Paradis ».</p> <p>- Pas de panique : chez Nadine et Gabriel. Près de Roanne, en Auvergne-Rhône-Alpes, comment faire entrer du rythme et de la couleur dans la grande allée donnant accès à la maison ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>02:00</b> <span style="float:right"><b>2145164</b></span></p> <p><b>LE IIIE REICH N'AURA PAS LA BOMBE</b></p> <p><i>Documentaire produit par 13 Productions, en coproduction avec CNRS Images et avec la participation de France Télévisions, de la chaîne Histoire et du CNC. 2018.</i></p> <p><i>Réalisateur : Nicolas Jallot</i></p> <p>Au début de la Seconde Guerre mondiale, scientifiques, politiques et services secrets s'engagent dans une bataille afin de récupérer l'eau lourde, élément essentiel à la fabrication de la première bombe nucléaire de l'histoire. C'est un des épisodes les plus secrets du conflit. Le IIIe Reich n'aura pas la bombe... car résistants norvégiens, savants français et chercheurs américains feront tout pour l'en empêcher.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>23:10</b> <span style="float:right"><b>2151448</b></span></p> <p><b>EXPRESSION DIRECTE</b>  <b>UNION SYNDICALE SOLIDAIRES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>02:55</b> <span style="float:right"><b>2151449</b></span></p> <p><b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<hr/> <p><b>23:15</b> <span style="float:right"><b>2140877</b></span></p> <p><b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	