Direction de la Programmation

PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 21 septembre 2019

au

Vendredi 27 septembre 2019

Semaine n° 39



Samedi 21 septembre 2019 Semaine n° 39

04:55 2138606	
C DANS L'AIR (Reprise)	11:10 2144689 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise) MEDOC
Sous-titrage télétexte	Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019
06:00 2147265 ZOUZOUS 7:10 Zou 8:15 Hé Oua Oua 8:50 Luo Bao Bai 9:20 La famille Blaireau-Renard 9:30 Les Pyjamasques	Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. La Maison France 5 vous emmène en Gironde, découvrir le Médoc, un territoire entre terre et mer A commencer par Soulac-sur-Mer, petit village typique du littoral. Intervenants: - Vanessa Thouron nous fait découvrir les coulisses du village.
+ 10 :00 Silence ça pousse junior (hors case Zouzous) 5'	- Mélanie Pigneguy, décoratrice d'intérieur. Carte blanche de l'émission, elle ouvre les portes de son univers à travers ses
10:05 2147266 CONSOMAG MOBILITE ET DEVELOPPEMENT DURABLE SUR LONGUE DISTANCE	adresses déco mais aussi la visite de sa maison. - Les régions de France ont chacune leurs spécificités architecturales et leurs matériaux propres. Dans le Médoc, comme sur toute la côte atlantique, les briques de Brach constituent la base de nombreuses constructions. - Qui dit Médoc, dit évidemment vignobles et châteaux
Sous-titrage télétexte	remarquables. Une ancienne chartreuse du 19e, en plein cœur des vignes, a été rénovée avec élégance et style pour accueillir des
10:10 2139360 SILENCE, ÇA POUSSE! (Reprise)	hôtes! Caroline Wittock décoratrice d'intérieure belge et Marie-Amélie Austruy Guignard, fille du propriétaire font la visite.
Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.	- Roland Darasp, artisan d'art reconnu, dernier orfèvre bordelais. Installé dans le Médoc à Macau, il imagine, dessine et façonne à la main, dans la pure tradition française, des pièces en argent pour la maison. Les sujets :
Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin! Les végétaux se réinventent. - Rencontre : les légumes en laine cardée. Agnès Del Aguila utilise la technique de la laine cardée, pour sculpter des légumes. Sa source d'inspiration est le jardin. Rencontre avec une personne proche de la nature qui a une philosophie très slow. - Découverte : Les plantes seconde main. Comment se procurer de splendides végétaux après les évènements floraux, ou comme dans une boutique adopter des plantes remises en beauté dont d'autres ont voulu se séparer? Les plantes changent de propriétaire. - Visite de jardins : jardiner le paysage en bonne intelligence pour le magnifier sans trahir son esprit et sa nature, c'est ce que le jardin de Val Maubrune situé dans la Creuse nous offre. Une visite apaisante et contemplative à suivre - Pas de panique : chez Camille. Non loin de la mer, une ancienne serre, complètement désossée, est la verrue du jardin. Il s'agit de la faire évoluer dans un bel endroit.	est de plus en plus à travailler chez soi. Comment faire le choix d'un bureau pratique et confortable ? s- Faut que ça brille : pour celles et ceux qui ne peuvent s'offrir de telles pièces, il est quand même possible d'apporter une touche d'or et d'argent à son intérieur et lui donner de l'éclat grâce à de nombreux accessoires. eSous-titrage télétexte 12:45 2139362



Samedi 21 septembre 2019 Semaine n° 39

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2015.

Réalisateur : Amaury Velter.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.

Entre Saint-Malo, Rennes et Fougères, des terres de légendes pleines de caractère qui ont accueilli le Roi Arthur et Surcouf le corsaire permettent une grande balade dépaysante et envoûtante. L'Ille-et-Vilaine se dévoile côté mer avec la superbe histoire du fort du Petit Bé qui fait face aux remparts de Saint-Malo, côté nature avec la forêt de Paimpont qui serait la mythique Brocéliande, côté château avec le fort médiéval de Fougères et côté ville avec le parlement de Bretagne à Rennes...

Sous-titrage télétexte

13:25 2139363

VUES D'EN HAUT SUR LA FRONTIERE ANGLO-GALLOISE

Série documentaire produite par Skyworks. Réalisateur : Richard Mervyn.

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...

Partant de la campagne de Symonds Yats, l'une des merveilles naturelles du pays, ce film remonte ensuite la frontière entre l'Angleterre et le Pays de Galles, à la rencontre de châteaux médiévaux et d'une ferme victorienne. Le voyage s'achève à l'estuaire de Dee, séparation naturelle entre ses deux nations constitutives du Royaume-Uni, dont les flots tumultueux abritent une faune impressionnante.

Sous-titrage télétexte

14:00 2145113

MALAISIE, UN PAYS MOSAIQUE

Documentaire coproduit par Commune Image Media/Neutra Production. 2018.

Auteurs : Alexis Thual, Déborah Münzer et Sarah Laur. Réalisatrice : Sarah Laur.

Avec ses grandes villes démesurées comme Kuala Lumpur et ses villages tribaux perdus en pleine jungle, la Malaisie apparaît comme l'un des pays les plus fascinants au monde. Ce pays aux forêts tropicales encore préservées offre une surprenante diversité de religions, de paysages et de populations aux origines ethniques variées. Une véritable immersion entre nature sauvage et civilisation.

Sous-titrage télétexte

14:55 ALGERIE, GRANDE BLEUE, GRAND SUD 2139365

Documentaire produit par Media 9, avec la participation de Voyage, avec la collaboration de Visa Travel, 2019.

Auteur et réalisateur : Pierre Brouwers.

De la côte méditerranéenne aux immensités sahariennes, l'Algérie recèle une incroyable palette de paysages, de cultures et de richesses naturelles. Avec ses villes au patrimoine architectural étonnant, des sites romains remarquablement conservés, un des plus beaux déserts du monde et surtout une population ouverte et orientée vers l'avenir, le plus grand pays d'Afrique dispose d'atouts exceptionnels. Ce documentaire nous fait découvrir les facettes les plus intéressantes d'un pays trop souvent méconnu.

Sous-titrage télétexte

2139366

15:50 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS GRECE

Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, de Voyage et du CNC. 2009. Réalisateur : Antoine de Maximy.

A l'aéroport, Antoine choisit une destination avec les hôtesses et se retrouve quatre heures plus tard en Grèce, sous le ciel brûlant d'Athènes! Dès le début, alors qu'on le lui a déconseillé, Antoine se promène dans un quartier réputé "à risques". Heureusement, la bonne humeur revient vite quand il rencontre Dimitri et Athéna avec qui il passe la soirée. Puis, le globe-squatteur décide de découvrir la Grèce oubliée des touristes. Dans un village près de la frontière bulgare, personne ne parle anglais et la partie s'annonce difficile. Heureusement, il rencontre Mikaël qui connaît cinq langues à 15 ans seulement! La grande famille de ce dernier l'accueille sans hésiter. Puis Antoine continue son voyage à Astypalea, une île magnifique aux maisons bleues et blanches extrêmement calme hors saison...

Sous-titrage télétexte

16:50 2139367

LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE ARMENIE, LES RESISTANTS DU CAUCASE

Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. Réalisateurs : Julien Boluen et Jean Christophe Brisard.

Rédacteur en chef : Patrice Lucchini.

Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète...
On dit de l'Arménie qu'elle ressemble à une forteresse inaccessible. Au croisement de l'Asie et de l'Europe, 90% du territoire de cette petite république du Caucase s'élève au-dessus



Samedi 21 septembre 2019 Semaine n° 39

de 1000 mètres. Le 7 décembre 1988, en huit secondes, un terrible "C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdo". tremblement de terre a anéanti des villages entiers : 30 000 morts. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Depuis, beaucoup sont partis. Arman, 32 ans, et son père, eux, ont Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des décidé de rester. Avant le tremblement de terre, leur village comptait un peu plus de 1000 habitants. Aujourd'hui, ils ne sont plus que douze. Avec leur antique Jigouli, robuste voiture russe. ils affrontent les pistes enneigées pour livrer aux villageois esseulés, leur unique richesse : des pommes de terre. Indépendante depuis 1991, suite à l'effondrement de l'URSS, l'Arménie reconstruit lentement son économie. A travers la brume tenace, les C L'HEBDO LA SUITE carcasses des anciennes usines russes surgissent comme des fantômes. Ici, le travail est rare. Aris est ingénieur. Avec cinq de ses amis, restaurateur ou encore chauffeur de taxi, ils vont s'improviser bûcherons : l'unique travail qu'ils ont trouvé pour toucher un petit salaire. Encore faut-il que leur antique camion russe passe dans les chemins forestiers! Armen est russe, Armin arménien. Les deux compères, grands amateurs de « vodka maison » habitent un bout du monde : le village de Tsar, posé sur un plateau, bordé de falaises à pic. Une fois par mois, ils doivent emmener les femmes du village faire leurs provisions : leur survie en dépend. La ville la plus proche n'est qu'à quarante kilomètres mais la neige et la piste vertigineuse rendent le voyage périlleux.

Sous-titrage télétexte

17:45 2139007 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef: Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 2139009

C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE

Sous-titrage télétexte

19:00 2142506 C L'HEBDO

--000--

Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau.

invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 2142884

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20 2139369

UNE MAISON, UN ARTISTE OSCAR WILDE A DUBLIN - L'ENFANCE DU PRINCE HEUREUX

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.

Réalisateur : Jean Rousselot.

Avec la participation et les témoignages de son petit-fils Merlin Holland, de l'écrivain Frédéric Ferney, auteur d'" Oscar Wilde ou les cendres de la gloire", de la romancière Jessica Nelson, de Davis Coakley, auteur de "The importance of being Irish" et de Rory McEntegard, vice-président de l'American College de Dublin, propriétaire de la maison.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Oscar Fingal O'Flahertie Wills Wilde passe son enfance et son adolescence au 1, Merrion Square, une adresse prestigieuse qui témoigne de la réussite sociale de ses parents, passionnés de culture. C'est là que le jeune Oscar apprend l'art de la conversation qu'il maniera comme personne. C'est aussi dans cette maison alors qu'il a 10 ans et que tout semble paisible que va éclater un scandale sexuel qui va briser son père, et qui résonne étrangement avec celui que connaitra Oscar à son tour, devenu adulte...

Sous-titrage télétexte

20:45 2147267

PARLONS PASSION

Sous-titrage télétexte

2141188

ECHAPPEES BELLES LA PROVENCE GOURMANDE

Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France

Page 4 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Samedi 21 septembre 2019 Semaine n° 39

Télévisions/Bo Travail! Rédaction en chef: Alain Goury et Mathieu Despiau. 2019.

Réalisateur : Olivier Corre.

Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.

Sous le soleil du sud, bercés par le chant des cigales, la Provence et ses habitants proposent une cuisine généreuse reflet de leur légendaire sens de la convivialité. La région accueille chaque année des milliers de touristes venus des quatre coins du monde pour découvrir ses vestiges et ses paysages extraordinaires. Cependant pour en apprendre un peu plus sur la culture provençale, il faut également passer par la découverte de son terroir, des plats et spécialités dont elle regorge. Des Gorges du Verdon à Marseille, capitale provençale de la gastronomie, Sophie Un film de Saïfi Hadjhadjeba. part à la rencontre de ces Provençaux, parfois d'adoption, qui ont décidé de mettre en avant ce terroir unique et généreux. Sujets: la ratatouille/Ca sent bon la Provence/La truffe d'été/A l'école des bergers transhumants/Pique-nique à Marseille/Aux origines de la cuisine provençale.

Sous-titrage télétexte

22:25 2147268

PASSAGE DES ARTS

Rendez-vous présenté par Claire Chazal.

Sous-titrage télétexte

22:25 2139370

WONDERFUL TOWN

Captation de spectacle vivant coproduite par l'Opéra de Toulon/Bel Air Média, avec la participation de France Télévisions. Enregistrement le 26 janvier 2018.

Réalisateur : Andy Sommer.

Mise en scène : Olivier Benezech, d'après une création de

Leonard Bernstein.

Chef d'orchestre : Larry Blank. Chorégraphe : Johan Nus.

Interprètes: Rafaelle Cohen, Jasmine Roy (Ruth Sherwood), Maxime De Toledo (Robert Baker), Jacques Verzier (M. Appopoulos), Dalia Constantin (Helen), Thomas Boutilier (Wreck)

Lauren Van kempen (Violet), Franck Lopez (Agent Lonigan), Sinan Bertrand (Franck Lippencott), Julien Salvia (Chick Clark), Scott Emerson (Speedy Valenti)

Avec l'Orchestre & le choeur de Toulon.

Avec la création française de Wonderful Town, l'Opéra de Toulon ATTACHEZ VOS CEINTURES célèbre brillamment le centenaire de la naissance de Leonard Bernstein et continue ainsi sa politique de découverte de pépites de Broadway, comme Street Scene de Kurt Weill et le mythique Follies de Stephen Sondheim. À travers les improbables

pérégrinations de deux soeurs qui débarquent du fin fond de l'Ohio pour tenter leur chance à New York, Bernstein affirme son amour pour cette ville. Wonderful Town, avec ses épisodes chorégraphiques survoltés et sa somptueuse orchestration, est un prélude à West Side Story.

Sous-titrage télétexte

2139371

L'OEIL ET LA MAIN UN NOUVEAU SOUFFLE

Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochronowicz, 2019.

Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Hugo est autiste. A dix-neuf ans, il ne parle pas et n'a jamais parlé. Son quotidien est jalonné de ses longues journées passées en institut et au sein de sa famille. Grand gaillard, il impressionne, surtout lorsqu'incompris, il lâche sa violence trop contenue. Hugo veut exister. Il y a quatre ans, Hugo a fait la rencontre de Sandrine Herman, art-thérapeute sourde, qui communique avec lui en langue des signes. Le regard différent que pose Sandrine, leur relation privilégiée, vont lui offrir de nouveaux horizons et la possibilité peut-être de se révéler...

00:55 2139372

ORSAY, CHRONIQUES D'UN MUSEE

Documentaire coproduit par Nord-Ouest Documentaires/Musée d'Orsay, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.

Auteur et réalisateur : Bruno Ulmer.

Narration : Rebecca Manzoni.

Le musée d'Orsay est l'écrin d'une collection unique au monde, riche de dizaines de milliers d'oeuvres. En décembre 2016, il fête ses 30 ans. Ce musée vivant est inscrit dans une dynamique qui aiguise la curiosité et donne envie d'en savoir plus. Ce film nous invite à pénétrer dans les coulisses du musée, à le voir vivre dans son quotidien, à découvrir les histoires inédites qui se cachent derrière les oeuvres et à voir ce que, d'habitude, nous ne voyons pas...

Sous-titrage télétexte

2139373

ATTERRISSAGE IMMINENT

Série documentaire produite par BBC Studios, avec la participation de France Télévisions. 2016.

Page 5 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Samedi 21 septembre 2019 Semaine n° 39

Réalisateurs : Russell Leven, Matt Barrett et Ben Lawrie.

Depuis le moment où l'avion quitte la piste jusqu'à l'arrivée à destination, cette série fait découvrir les dessous d'un voyage en avion. Se dévoile un monde complexe et largement méconnu, dont le fonctionnement repose sur de véritables prouesses humaines et technologiques.

Votre vol touche à sa fin. Mais avant d'arriver à destination, votre avion doit regagner la terre. Pour beaucoup, l'atterrissage n'est qu'une formalité. C'est pourtant une manoeuvre complexe et dangereuse. Un atterrissage en douceur est le fruit d'une coordination parfaite entre les pilotes et les équipes au sol. A chaque atterrissage, les rares pilotes habilités à se poser sur l'aéroport le plus élevé du monde, dans l'Himalaya, ressentent encore une montée d'adrénaline, tout comme les agents de Bangor, aux Etats-Unis, spécialisés dans les situations d'urgence. De nombreux défis attendent le transport aérien de demain. Dans vingt ans, le ciel sera deux fois plus fréquenté qu'aujourd'hui...

Sous-titrage télétexte

02:40 2139374

02:40 LES DESSOUS DE MACHU PICHU

Documentaire produit par Windfall. 2014. Réalisateur : Joe Myerscough.

Le Machu Pichu a été l'épicentre politique, religieux et cérémoniel de l'Empire inca à son apogée. Les pentes montagneuses du site sont sillonnées de rampes gigantesques et de terrasses agricoles en pierre destinées également à empêcher les glissements de terrain. Cette civilisation aujourd'hui disparue a su bâtir un site exceptionnel dans un environnement naturel spectaculaire mais hostile. Chaque année des centaines de milliers de touristes se rendent sur le site, ignorant le danger qui les menace. Comment le Machu Pichu peut-il résister aux inondations, éboulements ou tremblements de terre qui ravagent la région ?

Sous-titrage télétexte

03:25 2147269

LA NUIT FRANCE 5



Dimanche 22 septembre 2019 Semaine n° 39

2147270

2139008 04:50 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte

06:00 **ZOUZOUS**

HONG KONG URBANISME VEGETAL

7:15 Zou

7:35 Mini-Loup

8:15 Hé Oua Oua 8:50 Les Pyjamasques

09:20 2139376 SILENCE, ÇA POUSSE! (Reprise)

Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.

Comment, dans une mégapole ultra urbanisée, le végétal prépondérant est parfois inattendu....

En compagnie de Patrick Blanc, qui présentera une de ses plus belles réalisations dans un hôtel de la ville, nous découvrirons comment les plantes trouvent leur place sur les murs de béton, comment des arbres immenses s'accrochent aux murs et quelles sont ses lources d'inspiration pour les murs végétaux. Sur les toits des buildings, rencontre avec des particuliers qui font pousser leur jardin et cultivent leurs légumes et visite d'une classe qui cultive et secrets gastronomiques s'offrent au visiteur... apprend au milieu d'un jardin suspendu au-dessus de la ville. Nous visiterons le Hong-Kong Parc bâtit à l'endroit de l'ancienne amirauté pour découvrir ses serres de plantes tropicales et une gigantesque volière où le promeneur déambule dans la cime des arbres au milieu des oiseaux exotiques...

Sous-titrage télétexte

10:15 2142652 **ECHAPPEES BELLES (Reprise)** WEEK-END A AVIGNON

Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail! Rédaction en chef: Alain Goury et Mathieu Despiau. 2019.

Réalisateur : Erwann Loussot.

Présentatrice : Tiga.

Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.

Avignon a été le lieu de résidence des papes durant 70 ans au Moyen Âge. Cet âge d'or a vu l'édification de nombreux monuments religieux tels que le Palais des Papes, inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco. Cette attraction touristique accueille plus de 600 000 visiteurs par an. Depuis 1947, le festival d'Avignon fait la renommée de la ville. En juillet, Avignon fourmille de monde. La foule se déplace de spectacles en spectacles pour découvrir les nouveautés du spectacle vivant. Offrant de nombreuses activités à la fois culturelles et de plein air. Tiga a trouvé l'endroit idéal pour un week-end sous le soleil du Vaucluse...

Sujets : le mistral, le vent qui rend fou/L'ail de Piolenc/La reconversion de monuments religieux/Les sports " pleine nature "/Les gens du Rhône/Le festival d'Avignon.

Sous-titrage télétexte

2139377 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA DROME

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisateur : Philippe Vergeot.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.

Des plateaux calcaires du Vercors à Mirmande aux portes de la Provence, en passant par Tain-l'Hermitage et ses vignobles à perte de vue, cet épisode propose une découverte des sites les plus spectaculaires de la Drôme. Dans ses villages typiques qui semblent figés dans le temps, des savoir-faire ancestraux et des

Sous-titrage télétexte

12:30 2147271

C L'HEBDO (Reprise)

Sous-titrage télétexte

2139378 13:30

BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS PREMIERS PAS DANS LA JUNGLE

Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainement limited.

En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage...

Un jeune orphelin fait ses premiers pas au centre. Les entraînements à la grimpe représentent une grande épreuve pour lui. Deux jeunes adolescents, Ceria et Sem, ont l'âge de quitter le centre mais partir n'est pas une évidence, au grand dam des soigneurs qui subissent leurs bêtises. Enfin, le jeune Boogie Boy devient un expert en construction de nid.

Page 7 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Dimanche 22 septembre 2019 Semaine n° 39

Sous-titrage télétexte

14:00 2139379 LA TOMBE DE GENGIS KHAN, LE SECRET DEVOILE

Documentaire coproduit par Agat Films & Cie/L'Institut des Déserts et des Steppes/Altus & Fortis Films, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, de la Procirep-Société des producteurs, de l'Angoa. 2016.

. Auteurs :Cédric Robion et Pierre-Henri Giscard. Réalisateur : Cédric Robion.

Depuis le XIIIe siècle, la plus grande énigme archéologique passionne des générations d'aventuriers, de scientifiques et d'historiens : quelque part en Mongolie se cache la tombe de Gengis Khan, le plus grand conquérant de tous les temps. Mais où précisément ? En décryptant des textes anciens, en étudiant les rites funéraires des Mongols médiévaux et de leurs ennemis héréditaires chinois, une équipe française a suivi, huit siècles après sa mort, la piste de l'empereur mongol. Tous les indices convergent vers une zone sacrée interdite d'accès. Le professeur Giscard, l'un des pères de l'archéologie mongole, a pu y pénétrer avec une équipe scientifique et y mener une mission d'investigation hors normes. Les nouvelles technologies adaptées à une pratique différente de l'archéologie ont rendu possible de localiser enfin la tombe de Gengis Khan sans intrusion, sans destruction, sans même donner un seul coup de pioche.

Sous-titrage télétexte

15:35 2141191 VILLAGES DE FRANCE, LABEL ET TAIS-TOI!

Documentaire produit par ZED, avec la participation de France Télévisions. 2017.

Réalisatrice : Carole Greco.

Ces dix dernières années, les labels certifiant les villages se sont multipliés. Il en existe près d'une vingtaine. Mais parmi eux, la marque "plus beau village de France" tient le haut du pavé. Chaque année, sur son seul nom, 35 millions de visiteurs se déplacent pour découvrir les villages de son classement. Une garantie pour les touristes et un véritable sésame pour les municipalités. Alors comment entre-t-on dans le cercle très prestigieux des plus beaux villages de France? Une fois obtenu, lell'URSS en trois mois. En passant par les Pays Baltes et l'Ukraine. label ne présente-t-il que des avantages ? A quel prix le conservet-on? Le « tout tourisme » est-il une solution pour la survie de bourgs? Les exigences du label ne risquent-elles pas de transformer ces trésors de nos campagnes en parcs d'attractions ?

Sous-titrage télétexte

2141190 SUR LES TOITS DE ROME

Documentaire coproduit par Elle est pas belle la vie !/MAH prod, avec la participation de France Télévisions. 2018. Réalisateur : Morad Ait-Habbouche.

À chaque élection d'un nouveau Pape, plus d'un milliard et demi de chrétiens n'ont d'veux que pour la cheminée sur le toit de la chapelle Sixtine. Un toit symbolique de Rome, avec ses tuiles lantiques aux couleurs si particulières, patinées par le temps. Si le Vatican, le Colisée ou la Fontaine de Trevi n'ont plus de secrets pour les habitants et les millions de touristes qui arpentent les vieilles rues de la ville, il reste un monde encore méconnu. Il faut lever la tête et prendre de la hauteur. Il faut alors pousser la porte d'un palais, monter de vieux escaliers qui grincent et accéder à une terrasse ou à un toit qui permet de dominer une ville aux multiples facettes où près de trois millénaires d'histoire s'entremêlent. Plongez pour un voyage exceptionnel sur les hauteurs de Rome, venez découvrir les secrets qui ont forgé son histoire et rencontrez les personnes qui ont fait des toits de cette ville leur quotidien...

Sous-titrage télétexte

17:35 2141061 APOCALYPSE - LA 2EME GUERRE MONDIALE 3/6 LE CHOC

Série documentaire en 6 épisodes coproduit par CC&C/ECPAD, avec la participation de France 2, National Geographic Channels International, NDR Norddeutscher Rundfunk, WDR, MDR, SWR, NHK. TV5Monde. RTBF. TSR. Planète et du CNC. 2009. Auteurs : Jean-Louis Guillaud, Henri de Turenne, Isabelle Clarke et Daniel Costelle

Réalisatrice : Isabelle Clarke

Commentaire écrit par Daniel Costelle et lu par Mathieu Kassovitz.

Cette série raconte la Seconde Guerre mondiale à travers le regard de ceux qui l'ont vécue : autant les soldats sur les champs de bataille ou les civils en fuite que les grands chefs. Stratégie militaire et témoignages du quotidien se mêlent dans cette série documentaire constituée exclusivement d'images d'archives et construite comme une grande fresque cinématographique. "Apocalypse" est une plongée vertigineuse au coeur du plus dévastateur des conflits mondiaux. Un choc sans précédent, pour que les générations se souviennent.

Ivre de victoires, le Führer est convaincu de pouvoir vaincre où les Allemands sont dans un premier temps accueillis comme des libérateurs, la Wehrmacht mène contre le 'Judéo-bolchevisme' une véritable guerre d'extermination, qui atteint son paroxysme dans la 'Shoah par balles'. A la surprise des Allemands, les Soviétiques se défendent héroïquement, aidés dans leur lutte par les conditions climatiques difficiles : c'est le début d'un long cauchemar pour le soldat allemand. Arrivée devant Moscou, la Wehrmacht s'enlise, tout comme en Afrique du Nord, où le général Rommel, venu en aide aux Italiens, est mis en difficulté par les Alliés. Avec l'attaque surprise des Japonais à Pearl Harbor, la guerre devient mondiale.

Page 8 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Dimanche 22 septembre 2019 Semaine n° 39

Sous-titrage télétexte

10 Déconseillé aux moins de 10 ans

18:35 2139010

C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE

--000--

18:35 2144158

C POLITIQUE

Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.

Karim Rissouli et son équipe de chroniqueuses, chroniqueurs et reporters décryptent l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu... et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde.

Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Anelise Borges, propose de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.

19:55 2144162

C POLITIQUE LA SUITE

Dans la seconde partie, Karim Rissouli en compagnie de Camille Girerd, Thomas Snégaroff, Maxime Darquier et Issia Lorrain nous offre encore plus de décryptage, d'analyse et d'expertise pour une meilleure compréhension du nouveau monde qui nous entoure

20:45 2147272 PARLONS PASSION

Sous-titrage télétexte

20:50 2139384 4 SATSONS

4 SAISONS AUTOMNE

Documentaire produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Auteurs : Paul Degenève et Jean Imbert.

Réalisateur : Paul Degenève.

Jean Imbert est chef cuisinier. Il n'a pas oublié une des premières leçons de cuisine de sa grand-mère : pour bien manger, il faut avant tout des produits de saison...Aujourd'hui c'est devenu son engagement.

On s'imagine toujours que c'est au printemps ou en été qu'on a le plus de variétés de fruits et de légumes, c'est une erreur.

L'automne aussi regorge de richesses avec des châtaignes, des potirons, des radis, des citrons, des endives ou de coquilles Saint-Jacques...Des goûts incroyables qu'on peut décliner à l'infini. Jean Imbert et son équipe, après l'été, repartent à la découverte du terroir français à la rencontre d'incroyables producteurs et de ce qu'ils récoltent ou élèvent cette fois-ci en automne.

Sous-titrage télétexte

21:45 2139386

PATRIMOINE FRANCAIS : ADJUGE, VENDU

Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2017.

Réalisatrice : Saléha Gherdane.

Le patrimoine français vit une vraie révolution. Avec plus de 40 000 monuments classés et 8 000 musées, c'est une richesse que le monde entier nous envie. Mais son entretien a un coût exorbitant. Trop de monuments, plus assez d'argent, l'équation est devenue impossible à résoudre et notre patrimoine risque aujourd'hui d'être dilapidé. Alors la France a-t-elle encore les moyens de conserver cet héritage? Nos hôtels particuliers, châteaux et œuvres d'art sont-ils condamnés à passer aux mains de riches étrangers? Qui sont les nouveaux acteurs de ce secteur en plein bouleversement?

Sous-titrage télétexte

22:40 2139389

LE IIIE REICH N'AURA PAS LA BOMBE

Documentaire produit par 13 Productions, en coproduction avec CNRS Images et avec la participation de France Télévisions, de la chaîne Histoire et du CNC. 2018.

Réalisateur : Nicolas Jallot.

Au début de la Seconde Guerre mondiale, scientifiques, politiques et services secrets s'engagent dans une bataille afin de récupérer l'eau lourde, élément essentiel à la fabrication de la première bombe nucléaire de l'histoire. C'est un des épisodes les plus secrets du conflit. Le IIIe Reich n'aura pas la bombe... car résistants norvégiens, savants français et chercheurs américains feront tout pour l'en empêcher.

Sous-titrage télétexte

23:35 2139390

L'ENFANT DE TOUS LES POSSIBLES

Documentaire produit par Morgane production, avec la participation de France télévisions et du CNC. 2018. Auteures : Lise Barnéoud et Lorène Debaisieux.

Réalisatrice : Lorène Debaisieux.

Ils sont célibataires ou homosexuels, d'autres ont laissé filer l'horloge biologique de la fertilité. Tous ces parents ont un point commun : ils empruntent des chemins de traverse pour obtenir l'enfant désiré. Aujourd'hui, ils racontent leur parcours difficile,



Dimanche 22 septembre 2019 Semaine n° 39

avec l'aide ou non de la médecine, leur façon de fonder une famille, de concevoir la filiation, mais aussi leur sentiment d'illégalité et le poids du regard des autres. Au fur et à mesure du LA NUIT FRANCE 5 récit de leur vécu, sans tabou ni préjugé, les lignes bougent, les idées reçues tombent. A l'heure où les lois encadrant la procréation médicalement assistée font débat en France, ce film offre un regard inédit sur ces nouveaux modes de procréation.

Sous-titrage télétexte

00.45 2139392

PLUS DE TEMPS, MOINS DE STRESS

Documentaire coproduit par Les Bons Clients/Les Bons Complices, avec la participation de France Télévisions. 2016. Auteures : Meriem Lay et Emmanuelle Julien. Réalisatrice : Meriem Lay.

Alors que les progrès technologiques nous ont permis de gagner du temps, nous n'avons jamais eu autant le sentiment d'en manquer. Tout est devenu urgent, le stress est permanent, l'injonction de performance frappe les vies personnelles et professionnelles. A force d'être sous pression, nombreux sont ceux qui craquent : dépression, burn out (1 Français sur 5 en souffre ou en a souffert), consommation d'antidépresseurs en hausse... Pour préserver une santé physique et mentale, le monde médical est unanime : il est urgent de ralentir. Comment réussir à instiller des bulles de lenteur dans nos quotidiens surbookés sans changer radicalement de vie ? Ce film va à la rencontre de celles et ceux qui sont parvenus à diminuer le rythme sans forcément se retirer à la campagne, ni dépenser d'argent. Tout en conservant leur cadre de vie, ils trouvent le temps de prendre le temps de manger, dormir, marcher, se déconnecter, méditer...

Sous-titrage télétexte

01:35 2139393

COREE DU SUD

Documentaire produit par Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions et Ushuaïa TV. 2017. Réalisateurs : Xavier Lefebvre et Guillaume Bernard.

Très peu connu au-delà de ses téléphones portables et de son incroyable sœur-ennemie, la Corée du Sud est pourtant un pays à découvrir. Ici, les traditions sont bien plus qu'un simple folklore et la modernité, une véritable locomotive pour tout le pays. Des bouillonnantes mégalopoles de Séoul ou de Busan à la quiétude de l'architecture traditionnelle du village de Hahoe, ce documentaire illustre le va-et-vient permanent entre Histoire et avenir. Les intervenants rencontrés guident le téléspectateur de l'une à l'autre, à l'instar du drone qui slalome entre les montagnes du « pays du matin calme ».

Sous-titrage télétexte

02:30 2147273

Page 10 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Lundi 23 septembre 2019 Semaine n° 39

05:05 LA GUERRE DU N° 5

2139394

Documentaire produit par Siècle Productions, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2017. Auteur-réalisateur : Stéphane Benhamou. Réalisateur animation : Lorenzo Recio.

L'œuvre la plus parfaite de Coco Chanel, c'est son parfum, le N°5. Avec l'alchimie de ses 80 ingrédients, Coco Chanel a réinventé le parfum comme elle a révolutionné la mode y insufflant la même modernité, la même audace, la même liberté, et Emission produite par Point du Jour, en association avec France pour bien plus longtemps que le temps d'une collection. Œuvre d'art déclarée, son histoire est également palpitante : le parfum a été l'objet, entre les années 20 et les années 40 d'une véritable guerre entre celle qui lui a donné son nom et ses associés, les frères Wertheimer. Dans cette guerre du N°5, tous les éléments d'un film noir sont réunis. Des hauts dignitaires nazis. Le tout Paris de la Collaboration. Des espions américains et allemands. L'ombre de Churchill... Et surtout, la femme la plus célèbre de son temps, prête à tout pour parvenir à ses fins.

Sous-titrage télétexte

06:00 **ZOUZOUS** 2139280

7h00: Luo Bao Bai Hé Oua Oua 8h00: 8h20: Paprika

8h35: T'Choupi à l'école

09:00

2142813

LE JOURNAL DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.

Sous-titrage télétexte

--000--

09:20

2142827

LA MAISON DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions

que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.

Sous-titrage télétexte

2147537

L'OEIL ET LA MAIN ADOPTE-MOL

Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochronowicz. 2019.

Un film de Jean-Philippe Urbach.

Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Marie-Laure a 50 ans, est entendante et vit à Paris. En 2011, sans qu'elle ne se l'explique réellement, elle décide d'apprendre la langue des signes. Sacha est sourd et a passé les six premières années de sa vie dans un orphelinat en Inde, sans langue des signes. Au terme d'une longue procédure d'adoption, la vie de Marie-Laure rencontre celle de Sacha. L'un chemine vers l'autre. parfois avec difficulté et fragilité. Tous deux construisent, au quotidien, le lien qui fera d'eux une mère et un fils.

10:50 2139426

ANIMAUX DE L'EXTREME LA BANQUISE

Série documentaire produite par Plimsoll Productions. 2016 Réalisateur : Barny Revill

Pendant plus d'un an, la présentatrice britannique Davina McCall a exploré les endroits les plus extrêmes de notre planète pour mesurer à quel point les animaux sont adaptés à leur écosystème. Après avoir découvert le sud de l'Afrique et appréhendé son extrême aridité, Davina McCall se dirige vers une région aux conditions climatiques opposées : le pôle Nord. Elle part à la conquête des îles du Svalbard, en Arctique, où la banquise s'étend sur des milliers de km² et les températures peuvent avoisiner les -40°C. En compagnie de son guide Jason, elle parcourt les étendues gelées de cette contrée à la vie sauvage exceptionnelle : ours polaires, phoques, morses, rênes et renards arctiques seront au rendez-vous. L'exploratrice britannique aura également la chance d'étudier l'intérieur d'un glacier et d'avoir l'expertise d'une spécialiste, la glaciologue Heïdi Sevestre.

Sous-titrage télétexte

11:45 LA QUOTIDIENNE 2138909

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Page 11 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Lundi 23 septembre 2019 Semaine n° 39

2139427

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 AGITATEURS DE GOUT LES TOMATES ANCIENNES

Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing France TV. 2019.

Réalisateur : Guillaume Pont.

Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.

Fanny Rey est une jeune cheffe installée en plein cœur de Saint-Rémy-de-Provence. La famille Dumont cultive de père en fils les fameuses pêches plates que Fanny cuisine. Pêche bio, évidemment. Elle les marie de façon originale avec les tomates anciennes toutes aussi bio cultivées par la famille Boyer. Là nous sommes à côté d'Avignon, à quelques pas du palais des Papes. Depuis trois siècles cette propriété appartient à la famille Dumont. ce sont tous des passionnés, ils cultivent, ils cueillent, ils goûtent. Le respect de leur terre, cette terre provençale qui les nourrit, est leur seule préoccupation..

Sous-titrage télétexte

13:40 2138914 LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef: Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 2138919

ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du iour.

Sous-titrage télétexte

15:10 2139428

BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS LA SAISON DES NAISSANCES

Série documentaire produite par Blink Films/Moonlighting MMM Productions, en association avec Discovery Networks International. 2016

Cette série pénètre au coeur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien.

Un manchot est emmené chez le vétérinaire pour être démazouté, en état de choc, son cas est sérieux. Les rangers rapportent des œufs et des petits dont les nids étaient situés en zone dangereuse. Giles et son compagnon ont adopté plusieurs petits, Winston fait tout ce qui est possible pour devenir père adoptif à son tour. Rocky est un gorfou sauteur retrouvé sur les côtes d'Afrique du Sud et adopté par le refuge, il ne peut plus être relâché mais devient la mascotte de l'équipe vétérinaire...

Sous-titrage télétexte

15:35 2139429 COSTA RICA

Documentaire produit par Electron Libre, avec la participation de France Télévisions, d'Ushuaïa TV et du CNC, 2015.

Auteur : Guillaume Bernard. Réalisateur : Xavier Lefebvre.

A cheval entre deux océans, le Costa Rica est bien connu pour avoir renoncé à son armée au profit de la protection de son environnement. La technologie du drone offre ici un point de vue inédit sur cet océan de verdure. C'est surtout la rencontre avec une dizaine de personnes, du scientifique à l'architecte, qui aide à comprendre ce lien si étroit entre nature et culture qui anime l'âme du peuple de ce petit pays d'Amérique centrale.

Sous-titrage télétexte

Page 12 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Lundi 23 septembre 2019 Semaine n° 39

16:35 EXPLORATIONS DE L'EXTREME **OPERATION CENOTES**

2144098

Série documentaire en 10 épisodes coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions, 2019.

Réalisateur : James Brickell.

Certains recoins la Terre n'ont encore jamais été explorés... Une équipe d'experts et d'aventuriers nous entraînent tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine se transformer depuis des milliers d'années...

Steve Backshall, naturaliste et explorateur, emmène le téléspectateur dans cet épisode qui réunit une équipe d'explorateurs hors-pairs composée de Robbie Schmitter, le spécialiste mondial des grottes sous-marines, d'Aldo Kane, un ancien commando de la marine britannique, et de Katy Fraser, une cadreuse sous-marine. Ensemble, ils partent à la découverte des mystères de la péninsule du Yucatán, au Mexique. Sous une jungle imposante serpente le plus grand réseau de grottes au monde. Celui-ci s'étend sur des milliers de kilomètres. Si l'endroit Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par est magnifique, la moitié de ce réseau est submergée et le danger peut être partout. L'équipe va devoir franchir à pieds une jungle difficilement praticable et infestée de scorpions avant d'installer son bivouac au bord d'un gouffre immense...

Sous-titrage télétexte

17:30

2138924 C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton, 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 2138983 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

C A VOUS

2142841

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat, 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00

C A VOUS LA SUITE

2142857

France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20

2139431

VUES D'EN HAUT

DES FALAISES SEVEN SISTERS A CANTERBURY

Série documentaire produite par Skyworks Réalisateur : Richard Mervyn

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...

Cet épisode débute par un survol des Seven Sisters, merveilleuses falaises de craie, situées dans le Sussex, qui se jettent dans la Manche. Après un détour par Battle, théâtre de la déterminante bataille de Hastings en 1066, le film part à la découverte de Batesman's, la ville natale de Robert Kipling. Enfin, la caméra prend la direction de Canterbury et de sa magnifique cathédrale...

Sous-titrage télétexte

2148889

ET VOUS COMMENT CA VA?

Sous-titrage télétexte

Page 13 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Lundi 23 septembre 2019 Semaine n° 39

20:50 PLACE AU CINEMA 2139289

Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2019.

Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.

Sous-titrage télétexte

20:50 LOLITA 2139432

Film produit par Seven Art Production, Anya, Transworld. 1962 Réalisateur: Stanley Kubrick.

Scénariste : Vladimir Nabokov, d'après son roman "Lolita"

Compositeur: Nelson Riddle.

Interprété par :

James Mason (Humbert Humbert) Shelley Winters (Charlotte Haze)

Sue Lyon (Lolita Haze)

Peter Sellers (Clare Quity)

Gary Cockrell (Dick)

Durant l'été, dans la petite ville de Ramslade, Humbert Humbert, un professeur de lettres divorcé et séduisant, loue une chambre dans la maison de Charlotte Haze, une matrone éprise de culture. Celle-ci essaie de séduire Humbert, mais ce dernier se montre beaucoup plus attiré par la juvénile Lolita.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en version multilingue

🔟 Déconseillé aux moins de 10 ans

23:20

2138993

C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:30 CINEMA DE MINUIT 2139045

Présenté par Patrick Brion Cycle Monstres sacrés du cinéma

Sous-titrage télétexte

00:30 2139433

EN CAS DE MALHEUR

Film produit par Iena/Incom/U.C.I.L. 1958.

Réalisateur : Claude Autant-Lara. Scénaristes : Jean Aurenche, Pierre Bost

Compositeur : René Cloërec.

Interprété par :

Jean Gabin (André Gobillot) Brigitte Bardot (Yvette Maudet)

Edwige Feuillere (Viviane Gobillot)

Nicole Berger (Janine) Franco Interlenghi (Mazetti)

Le célèbre ténor du barreau André Gobillot accepte de défendre Yvette Maudet, une jeune délinquante de vingt ans. Grâce à un faux témoignage, il fait acquitter la jeune femme pourtant bel et bien coupable d'un hold-up. Elle devient sa maîtresse mais leur liaison est vite découverte, ce qui n'est pas sans poser de problèmes à l'un comme à l'autre...

Sous-titrage télétexte

02:25 2148890

CINEMA DE MINUIT

Sous-titrage télétexte

02:30 2139434

DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES COSTA RICA

Série documentaire, présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.

Auteurs : Philippe Gougler, Nicolas Boero, François Gall Réalisation et mise en images : Nicolas Boero

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

Direction le Costa Rica. Ce pays d'Amérique centrale coincé entre l'Atlantique et le Pacifique est un formidable terrain de jeux pour les amoureux de la nature mais aussi pour notre globe-trotter des trains, Philippe Gougler. Il y découvre des habitants qui, à l'aide du système D, exploitent les rails pour transporter des vaches. Direction ensuite San Jose, la capitale, Philippe y rencontre Lincy, une femme cow-girl passionnée par le rodéo! Le lendemain, Philippe se rend à la gare « Atlantique » de San Jose et prend le train pour Cartago, l'ancienne capitale du Costa Rica. Dans ce train brinquebalant, les voyageurs ont une philosophie très locale à base de « pura vida » la vie pure! Tout un programme. Arrivé sur la côte atlantique, notre voyageur a décidé d'aller à la rencontre des indiens Cabecar et notamment Sebastian. Cet Indien étudie les serpents les plus venimeux de la jungle. Mais le Costa Rica c'est aussi le royaume des exploitations de bananes, les ouvriers y ont inventé un système très ingénieux de rails suspendus afin de transporter les régimes tirés par des mules! De véritables trains de fruits vraiment pas comme les autres. Enfin, le voyage de Philippe se termine sur la côte pacifique, direction la presqu'île de Nicoya.



Lundi 23 septembre 2019 Semaine n° 39

C'est le royaume des centenaires. Ici, l'espérance de vie est une des plus longues au monde
Sous-titrage télétexte
03:20 2148891 LA NUIT FRANCE 5



Mardi 24 septembre 2019 Semaine n° 39

04:55 2138994 C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

06:00 2139281

ZOUZOUS

7h00 : Luo Bao Bai 8h00 : Hé Oua Oua 8h20 : Paprika

8h35: T'Choupi à l'école

08:55 2148892

CONSOMAG

COMMENT RECYCLER LES PLASTIQUES ?

Sous-titrage télétexte

09:00 2142814

LE JOURNAL DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.

Sous-titrage télétexte

--000--

09:20 2142828 LA MAISON DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.

Sous-titrage télétexte

10:15 2139435 ZOO NURSERY BERLIN EPISODE 4 Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion Gmbh

La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires...

Edgard, le petit éléphanteau, et Thanos, le jeune rhinocéros, poursuivent leur croissance; les agneaux qui ne reçoivent pas assez de lait de leur mère sont nourris au biberon par leur soigneuse. Au pavillon des singes, deux jeunes femelles capucins rejetées par leur mère sont élevées par un soigneur, tandis que chez les lions de mer, les jeunes s'habituent à être nourris à la main. De nouvelles naissances ont également eu lieu chez les cobes de Lechwe, les chèvres du Caucase et les singes mangabeys, mais ce sont surtout les jeunes lémuriens qui donnent du fil à retordre aux soigneurs qui doivent les attraper afin de les vacciner.

Sous-titrage télétexte

10:50 2139436

TORTUES DU MONDE

Documentaire produit par Alvaro Mendoza Productions. Auteur-Réalisateur : Alvaro Mendoza

Ce film fait découvrir l'univers des tortues, lequel est souvent très éloigné de l'image de sagesse et de pacifisme que ces dernières peuvent évoquer. Certaines sont d'impressionnantes chasseuses en eau douce comme la tortue alligator ou la tortue matamata. En Afrique, la tortue sillonnée est terrestre et peut devenir très agressive envers ses congénères pour la défense de son territoire. De longs combats se terminent souvent par la mort de l'une d'entre elles quand elle se retrouve sur le dos. Les tortues ont également colonisé les océans et sont de grandes migratrices. Chaque année, des milliers de tortues olivâtres se retrouvent sur la plage où elles sont nées pour pondre leurs oeufs.

Sous-titrage télétexte

11:45 2138910 LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif: apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec: Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition



Mardi 24 septembre 2019 Semaine n° 39

2139437

écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 AGITATEURS DE GOUT LES AGRUMES

Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.

Réalisateur : Pascal Gonzalez.

Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.

Direction le Mont Canigou en Occitanie : Perrine et Etienne Schaller cultivent des agrumes, pas comme les autres : la Main de Les choses pourraient bien changer lors d'une rencontre pendant Bouddha, le citron caviar, le cédrat... Ces deux Français, ingénieurs en agronomie, vivaient à l'autre bout du monde et cherchaient à revenir en France. Ils vont reprendre la propriété de Monsieur et Madame Bachès, experts en agrumes originaux. Juan Sous-titrage télétexte Arbelaez, chef cuisinier d'origine colombienne établi en France est passionné par les agrumes, il les intègre dans ses plats. Angèle 15:35 Ferreux Maeght, spécialiste du bien-être, crée des infusions de cédrat sauvage, de pamplemousse, de citrons jaunes ou verts, qui dopent le moral, qui dynamisent le corps et qui détoxifient l'organisme.

Sous-titrage télétexte

13:40 2138915 LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 2138920 ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France CNC. Télévisions. Rédaction en chef: Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS LA REINE DU REFUGE

Série documentaire produite par Blink Films/Moonlighting MMM Productions, en association avec Discovery Networks International, 2016

2139438

Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing

Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien.

Princess est une femelle très appréciée mais très indépendante, elle tente d'avoir un bébé toute seule. Crabby a une patte cassée, mais ce n'est pas son unique problème : c'est un cœur solitaire. sa convalescence... Les deux frères, Bry et Sam, nés en couveuse, sont inséparables.

2139439

LA CORSE, DU TERROIR AU MAQUIS

Documentaire coproduit par Commune Image Media/Native.

Réalisatrice : Jeanne Baron.

Auteurs : Alexis Thual et Jeanne Baron.

Entre maquis et falaises, nous partons à la rencontre de celle qu'on surnomme "l'île de beauté". De Bastia à Corte, des calanques de Piana aux magnifiques plages de Santa Giulia, nous découvrons le terroir corse et son patrimoine culinaire. Parmi les sentiers escarpés, la gastronomie corse se dévoile pour offrir un festival de saveurs.

Sous-titrage télétexte

16:30 2139440 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ECOSSE

Série documentaire, présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du

Auteurs : écrit par William Japhet et Philippe Gougler Réalisateur : William Japhet

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.

Page 17 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Mardi 24 septembre 2019 Semaine n° 39

Direction l'Europe pour découvrir une terre de légendes, aux paysages sereins et majestueux : l'Ecosse... Dans les Highlands roule un train à vapeur mythique, le Jacobite, sans doute l'un des trains les plus célèbres du monde grâce à un certain Harry Potter.. Philippe découvre ensuite les secrets bien gardés d'une tradition incontournable en Ecosse, le "Haggis", que nous appelons la "panse de brebis farcie". Aux abords d'un village, Philippe assiste à un concours de "Highland Games", à la fois tournoi sportif et kermesse, au son des cornemuses. Puis il prend un train qui l'emmène vers Kyle of Lochalsh pour contempler l'un des lieux les C A VOUS LA SUITE plus envoûtants d'Ecosse : l'île de Skye, une île magique, chargée d'histoire et de mystères. Puis direction Edimbourg, la capitale, avant de reprendre un train vers le nord, pour la région d'Inverness, au bord d'un lac devenu célèbre grâce à son monstre : le Loch Ness. Un voyage bercé par l'histoire et les légendes d'une région qui, même si elle est proche de nous, emmène très très loin...

Sous-titrage télétexte

17:30 2138925 C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Série documentaire produite par Skyworks. 2015 Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton, 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique coins du monde... au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 2138984 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En Sous-titrage télétexte fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

2142842 19:00 C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial: Régis Lamannat-Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

2142858

20:00

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

2139441

VUES D'EN HAUT EN CAROLINE DU NORD

Auteur : Ben Woolf

Réalisateur : Richard Mervyn

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre

L'épisode débute à Corolla, magnifique station balnéaire qui s'étend sur la côte est de la Caroline du Nord. Après un détour vers l'ouest, la caméra longe la côte vers le sud, survolant le Wright Brothers National Memorial qui rend hommage au premier vol de l'histoire aéronautique, puis s'attarde sur la mystérieuse île Roanoke. Enfin, dernière destination, New Bern, l'une des plus anciennes villes de l'Etat, qui, fondée par des colons suisses, doit son nom à la capitale helvète. C'est également la ville de naissance de Pepsi Cola.

Sous-titrage télétexte

2148893

ET VOUS COMMENT CA VA?

20:50 2139291

LE MONDE EN FACE

Débat présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon, 2019

Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Marina Carrère d'Encausse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort,

Page 18 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Mardi 24 septembre 2019 Semaine n° 39

pour raconter la société française et le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.

Sous-titrage télétexte

20:50 2139442

ADN, LA QUETE DES ORIGINES

Documentaire produit par Nova Production, avec la participation BACTERIES RESISTANTES, LA GUERRE EST de France Télévisions. 2019.

Auteure : Gabrielle Dréan.

Réalisateurs: Gabrielle Dréan et Stéphane Jobert.

Il est possible aujourd'hui de briser des secrets de famille, de découvrir la raison de sa naissance, l'identité d'un parent inconnu. Il suffit de verser quelques gouttes de salive dans une éprouvette et de l'envoyer pour quelques dollars à un laboratoire qui analysera votre ADN. Même si cette pratique est interdite dans notre pays sans injonction médicale ou judiciaire, de plus en plus de Français se tournent vers des banques de données américaines, à la recherche de leurs origines. Ce documentaire retrace le parcours de plusieurs témoins qui ont fait ce choix : ils cherchent un père, un donneur de sperme, une mère qui a accouché sous X. Ils cherchent à savoir pourquoi ils sont nés, et à qui ils ressemblent. Parfois pour leur bien, parfois pas, car ce qui se cache derrière un test ADN ne fait pas toujours plaisir.

Sous-titrage télétexte

22:00 2148894

LE MONDE EN FACE DEBAT

Sous-titrage télétexte

2138995

C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:45 2139293

AVIS DE SORTIES

Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2019

Auteure : Anna Dessusant.

"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.

Sous-titrage télétexte

23:55 2139003

C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

01:15 2139443

DECLAREE

Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2016. Réalisatrice : Caroline Diebold

Les antibiotiques sont l'arme la plus puissante contre les infections bactériennes. Mais à force d'en abuser, ces médicaments ont perdu de leur efficacité et les bactéries ont appris à s'en défendre. Chaque année en France, 12 500 personnes meurent des suites d'une infection causée par des bactéries résistantes. Les coupables se nomment Escherichia coli, Klebsiella pneumoniae ou encore Staphylococcus aureus... À chaque fois que les antiotiques sont utilisés en excès ou dans de mauvaises conditions, les bactéries peuvent muter et deviennent alors très difficiles à éradiquer. Si rien n'est fait, demain, de banales infections ou des opérations chirurgicales peu risquées pourraient devenir mortelles. La résistance des bactéries aux antibiotiques est devenue un problème sanitaire majeur et certains imaginent déjà un scénario catastrophe. En 2050, ces "super-bactéries" pourraient être à l'origine de 10 millions de décès dans le monde, autant que le cancer aujourd'hui. Malgré le slogan 'Les antibiotiques, c'est pas automatique!', martelé depuis 2002, les Français font toujours partie des plus gros consommateurs en Europe. Une surconsommation que l'on retrouve aussi chez les animaux d'élevage dont les bactéries, devenues résistantes, peuvent se transmettre par la chaîne alimentaire. Comment un antibiotique peut-il perdre de son efficacité ? Comment limiter la surconsommation de ces médicaments ? Pourquoi l'industrie pharmaceutique a-t-elle cessé d'investir pour mettre au point de nouvelles molécules ? Existe-t-il des alternatives aux antibiotiques

Sous-titrage télétexte

02:05 2142680

LES DERNIERS SECRETS D'HITLER

Documentaire produit par Adamis Production, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. Production déléguée : Norbert et Sacha Balit. 2015. Auteur et réalisateur : Emmanuel Amara.

Des documents uniques trouvés par un officier français dans le bunker de la Chancellerie du Reich le 25 novembre 1945 permettent de mieux analyser et de vivre de l'intérieur les derniers instants d'Adolf Hitler et d'Eva Braun, sa compagne. Heure par heure, ce film suit ce que le Führer a pu dire, écrire ou penser

Page 19 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Mardi 24 septembre 2019 Semaine n° 39

avant qu'il ne mette fin à ses jours au cours de l'après-midi du avril	u 30
Sous-titrage télétexte	
03:00 2148895 LA NUIT FRANCE 5	5



Mercredi 25 septembre 2019 Semaine n° 39

04:55 2138996 C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

06:00 2139282 ZOUZOUS

7h00 : Luo Bao Bai 8h00 : Hé Oua Oua 8h20 : Paprika

8h35: T'Choupi à l'école

08:55 2148896

CONSOMAG

COMMENT PREVENIR L'OBESITE?

Sous-titrage télétexte

09:00 2142815

LE JOURNAL DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.

Sous-titrage télétexte

--000--

09:20 2142829

LA MAISON DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.

Sous-titrage télétexte

10:10 2139838 ZOO NURSERY BERLIN EPISODE 5 Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion Gmbh

La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires...

Les soigneurs installent de nouveaux jouets dans la cage des ocelots, tandis que les jeunes otaries et lions de mer débutent leur dressage. De nouvelles naissances ont eu lieu chez les dholes et les chèvres nubiennes, mais aussi chez les singes hurleurs roux, espèce particulièrement rare. Cependant, c'est surtout le cas d'une jeune femelle alpagua qui préoccupe les soigneurs, celle-ci devant subir une intervention au niveau des yeux pour laquelle le zoo a fait venir un spécialiste.

Sous-titrage télétexte

10:55 2139839

SUR LA PISTE DES GUEPARDS

Documentaire produit par National Geographic Studios. 2017 Auteur : James Manfull.

Directeur de la photo : Bob Poole.

Au Nord du Serengeti, au Kenya, dans la zone sauvage du Naboisho Conservancy, Bob Poole, photoreporter et réalisateur, observe à la trace une mère guépard et ses petits. A bord de son 4x4, il parcourt la savane pour suivre et tenter de filmer la famille au quotidien. Pendant plusieurs jours, nous suivons le journal d'exploration de Bob Poole, et observons le comportement de la mère et des petits. Nabor, la mère, a pour rôle de les nourrir et de leur enseigner la chasse, mais surtout de les protéger. En effet, 95% des bébés guépards ne dépassent pas les deux ans...

Sous-titrage télétexte

11:45 2138911 LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif: apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec: Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et



Mercredi 25 septembre 2019 Semaine n° 39

ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 2139840

AGITATEURS DE GOUT L'AGNEAU DES PRES-SALES DU MONT-SAINT-MICHEL

France TV. 2019.

Réalisateur : Pascal Gonzalez.

Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.

Direction le Mont-Saint-Michel. De générations en générations, la famille Frain arpente les prés pour faire paître leurs moutons. Yannick nous explique sa façon de travailler, de transmettre à son tour à son fils. Il est l'éleveur respecté du coin, c'est la raison pour 15:35 laquelle Kévin, le jeune talent cuisinier de Vildé-la-Marine, achète LE REFUGE DE L'ESPOIR ses agneaux pour les transformer en délicieuses recettes : tajine d'agneau à la menthe, côtes d'agneau grillé. Laurent Fraboulet est le jardinier extraordinaire de Kévin. Il cultive pour lui des herbes inconnues comme un arbre à oignons du Tibet!

Sous-titrage télétexte

13:40 2138916 LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de

France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 2138921 ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef: Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

2139841 15:10

BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS CHACUN CHEZ SOI

Série documentaire produite par Blink Films/Moonlighting MMM Productions, en association avec Discovery Networks International, 2016

Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing

Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien.

> Peep a presque 2 ans mais il ne veut décidemment pas quitter le nid familial. Edgar cherche un nouveau nid pour sa belle. Nobby a un genou démis, une blessure qui peut s'avérer complexe.

Sous-titrage télétexte

2139842

SAUVETAGES SANS FRONTIÈRES

Série documentaire en 13 épisodes produite par Arcadia Entertainment.

Réalisateur : Craig Ferguson

Au Canada, Hope a fondé un refuge pour animaux en difficulté: le "Hope for Wildlife". C'est un défilé permanent de phoques, de faons, de castors, d'aigles et de hibous, qui, tous, ont besoin de l'aide de Hope et de son équipe. Leur travail s'élargit aussi aux animaux hors de leur refuge et ils vont à la rencontre de ceux qui sauvent les animaux sauvages à travers le monde.

Un élan en fuite fait du grabuge ; un résident permanent se transforme en une adorable nuisance; des invités très spéciaux ont une récompense pour les volontaires de Hope...

Sous-titrage télétexte

16:35 2139843

L'INDONESIE SAUVAGE LA MOUSSON

Série documentaire produite par Off The Fence. 2016 Réailsateur : Colin Collis

L'Indonésie se compose d'environ 17 000 îles s'étendant sur environ 5 000 kilomètres. Avec des environnements écologiques très variés, allant des forêts tropicales pluviales aux savanes arides et des pentes volcaniques aux récifs coralliens, ce pays présente une biodiversité exceptionnelle issue d'une histoire géologique mouvementée.

Devant vivre dans un environnement alternant sécheresse et précipitations extrêmes, les espèces animales indonésiennes se sont adaptées à cette météo particulièrement changeante, et notamment à la période humide de la mousson. Sur l'île de Sulawesi, les macaques noirs n'ont pas de réel prédateur et se

Page 22 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Mercredi 25 septembre 2019 Semaine n° 39

nourrissent de fruits et de larves, abondants durant saison humide. Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par Ils doivent tout de même se méfier du varan malais qui rôde près de la plage, et va même jusqu'à grimper aux arbres pour y trouver | éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019 des œufs. La mousson a également une influence sur les cours d'eau ou elle favorise la prolifération de la vie, ce dont profitent les nombreux aigles pêcheurs qui survolent le lac Toba, connu pour être le vestige d'une des plus grandes éruptions volcaniques de l'histoire de la terre.

Dans les jungles de Bornéo cohabitent également plus de 6500 espèces d'oiseaux, dont le surprenant kétoupa brun, mais aussi de nombreux mammifères tels l'étonnant binturong arborant des allures d'ourson et une queue de singe, l'étrange pangolin qui peut dévorer 200 000 fourmis en une seule nuit, ou encore le tarsier spectral aux yeux disproportionnés. Cet environnement présente également des espèces végétales exceptionnelles comme le figuier étrangleur, ainsi que des mangroves assurant la stabilité géologique des côtes où l'on peut notamment observer l'Oxudercinae, poisson de la famille des gobies capable de se déplacer à l'air libre, ou encore le crabe violoniste qui est la proie des macaques crabiers. La nuit offre, quant à elle, un spectacle fascinant où des milliers de lucioles brillent dans l'obscurité.

Sous-titrage télétexte

17:30 2138926 C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Série documentaire produite par Skyworks. 2016. Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton, 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 2138985 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef: Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et Sous-titrage télétexte samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 2142843 C A VOUS

France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 2142859 C A VOUS LA SUITE

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20 2139844

VUES D'EN HAUT UN AUTOMNE EN NOUVELLE-ANGLETERRE

Auteur : Ben Woolf

Réalisateur : Richard Mervyn.

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...

Ce film consacré à l'Etat du New Hampshire débute dans les Îles de Shoals, un archipel connu pour avoir été le refuge de colonies pirates. Puis, cap à l'ouest pour découvrir l'ancienne maison du poète américain Robert Frost et le lieu de naissance de Franklin Pierce, quatorzième président des Etats-Unis. S'ensuit le survol des berges de la rivière du Connecticut et de son Fort colonial n°4, et de Dartmouth College, une célèbre université de l'Ivy League américaine.

Sous-titrage télétexte

20:45 2148897

ET VOUS COMMENT CA VA?

2139294

LA GRANDE LIBRAIRIE

Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions.

Rédacteur en chef : Benjamin François. 2019

Réalisateur : Adrien Soland

Page 23 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Mercredi 25 septembre 2019 Semaine n° 39

François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.

Invités: Marie Darrieusecq, "La mer à l'envers" (POL); Louis-Philippe Dalembert, "Mur Méditerranée" (Sabine Wespieser); Jonathan Coe, "Le coeur de l'Angleterre" (Gallimard); Alain Finkielkraut, "À la première personne" (Gallimard).

Sous-titrage télétexte

22:20 2148898

CONSOMAG

LOGEMENT : DES NOUVEAUTES POUR L'INDEMNISATION DES DEGATS DES EAUX

Sous-titrage télétexte

22:20 2138997 C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:30 2139004

C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

00:45 2139845 AU BOUT C'EST LA MER LE RHIN

Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de Voyage. 2019

Auteurs : François Pécheux et William Japhet

Réalisateur : William Japhet Producteur : Jean-Baptiste Jouy

Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de fantastiques éco-systèmes. François Pécheux nous fait découvrir le Rhin. Son voyage commence au carrefour de l'Allemagne, de la Suisse et de l'Autriche, sur le Lac de Constance. Après avoir plongé dans une eau glacée avec Mathias, archéologue amateur, François part naviguer sur le fleuve à bord d'une voiture exceptionnelle, une Amphicar. Puis, à bord d'un bateau de pompiers, il découvre la célèbre Lorelei, figure mythique du Rhin romantique. Après une étape à Cologne, et sa cathédrale monumentale, François réalise un de ses rêves : embarquer à bord d'un porte-conteneur, un énorme bateau de 140 mètres de long pour aller jusqu'à Rotterdam, aux Pays-Bas, le plus grand port d'Europe. En empruntant une multitude de canaux, François arrive à Alkmaar, une ville historique dans laquelle se tient une énorme vente de Gouda. Après 1233 kilomètres sur le Rhin, la mer est toute

proche, et François finit son voyage sur la plage en participant à la remise en liberté d'un jeune phoque qui a été soigné par des vétérinaires. Lien entre les peuples, inspirateur des plus beaux poèmes, grand fleuve de commerce : une seule chose est sûre après ce voyage étonnant sur le Rhin : au bout c'est la mer.

Sous-titrage télétexte

01:40 2139846 CANCER DE LA PROSTATE - UN MAL POUR LE MALE

Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisatrice : Chloé Buffard.

C'est un mal silencieux qui touche les hommes d'âge mûr. Le cancer de la prostate évolue lentement et souvent sans aucun symptôme. Avec plus de 50 000 nouveaux cas chaque année, c'est le cancer plus fréquent chez l'homme. Mais pas le plus meurtrier. Une fois dépisté, de nombreux patients subissent une ablation complète de l'organe. Une opération qui peut avoir des effets secondaires lourds, tels que les troubles de l'érection ou l'incontinence urinaire. Comment conserver la meilleure qualité de vie possible pour les patients atteints d'un cancer de la prostate? Avec l'âge, des cellules cancéreuses peuvent s'y développer. Et toute la difficulté est de différencier les tumeurs plus ou moins lagressives. Aujourd'hui, le dépistage du cancer de la prostate est au cœur d'une guerre d'experts. D'un côté, les autorités de santé s'y opposent. Des hommes seraient inquiétés et opérés pour rien. De l'autre, les urologues estiment que ne pas dépister, c'est risquer de passer à côté d'un cancer agressif. Alors sans symptôme, faut-il traquer la moindre cellule anormale? Faut-il traiter tous les cancers ? Face aux divisions du monde médical, les patients ont bien du mal à s'y retrouver...

Sous-titrage télétexte

02:30 2148899 LA NUIT FRANCE 5



Jeudi 26 septembre 2019 Semaine n° 39

04:55 2138998 C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

06:00 2139283 ZOUZOUS

7h00 : Luo Bao Bai 8h00 : Hé Oua Oua 8h20 : Paprika

8h35: T'Choupi à l'école

08:55 2148900

EXPRESSION DIRECTE CFDT

Sous-titrage télétexte

09:00 2142816

LE JOURNAL DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.

Sous-titrage télétexte

--000--

09:20 2142830

LA MAISON DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.

Sous-titrage télétexte

10:10 2140179 ZOO NURSERY BERLIN EPISODE 6 Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion Gmbh

La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires...

Les éléphants profitent du beau temps pour une séance d'arrosage en plein air, tandis que Thanos, le petit rhinocéros qui pèse déjà plus de 200 kg, commence à varier son régime alimentaire. Pendant ce temps, tandis que les ânes miniatures et les oryctéropes profitent de leur repas, les soigneurs doivent nourrir à la main une jeune gazelle de Mhorr rejetée par sa mère, et les responsables des roussettes aider un petit tombé du nid à retrouver la sienne.

Sous-titrage télétexte

10:50 2140180

LES FORETS OUBLIEES DE MALAISIE

Documentaire produit par Backwards Roll Productions. 2017 Auteur-Réalisateur : Olivier page.

La Malaisie abrite des forêts ancestrales, parmi les plus anciennes au monde. Elles sont le foyer d'une diversité biologique exceptionnelle : des premiers pas d'un tout jeune nasique, aux portées translucides de l'araignée à tête d'ogre ou encore le camouflage stratégique de prédateurs comme la mante orchidée ou l'araignée David Bowie. La photographie macro sublime certaines merveilles de l'évolution et de la sélection naturelle.

Sous-titrage télétexte

11:45 2138912 LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif: apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec: Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte



Jeudi 26 septembre 2019 Semaine n° 39

13:05 AGITATEURS DE GOUT LE HOMARD DE NORMANDIE 2140181

Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de au refuge est un vaudeville quotidien. France TV. 2019.

Réalisateur : Pascal Gonzalez.

Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.

Direction Blainville-sur-Mer en Normandie, sur les côtes de la Manche. Charles Juan est un pêcheur original, un loup de mer. Avec son neveu Thomas, il nous fait découvrir la pêche du homard bleu de Normandie. Charly est un passionné qui transmet à Thomas son expérience de cette pêche extrêmement sensible. Il transporte ces homards dans des viviers afin qu'ils gardent toute leur fraîcheur. Ce n'est pas pour déplaire à Philippe Hardy, chef étoilé de Blainville, qui a une palette de recettes gourmandes...

Sous-titrage télétexte

13:40 2138917 LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions, Rédaction en chef: Gaël Chauvin, 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 2138922 ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du iour.

Sous-titrage télétexte

ROCKY DOIT MAIGRIR

15:10 2140182 BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS

Série documentaire produite par Blink Films/Moonlighting MMM Productions, en association avec Discovery Networks

International, 2016

Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing

Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie

Rocky, le gorfou sauteur, doit se mettre au régime. Chez les manchots, il n'y a que le test génétique qui permet de connaître le sexe de l'individu, qu'en est-il pour Steve ? Les paris vont bon train au sein de l'équipe des soigneurs. Scotty, qui est né dans la couveuse du centre, a attrapé froid et ne peut pas être libéré tant qu'il respire mal.

Sous-titrage télétexte

2148049 LE JOUR OU LES DINOSAURES ONT DISPARU

Documentaire coproduit par France Télévisions/Barcroft Productions. 2017.

Réalisateur : Toby MacDonald.

Co-réalisateurs : Ben Lawrie, Nick Green

Après avoir régné en maîtres sur la Terre pendant 160 millions d'années, les dinosaures ont disparu. Comment expliquer cette extinction soudaine il y a plus de 60 millions d'années? Paléontologues et géologues unissent leurs efforts pour élucider cette énigme. La communauté scientifique s'accorde désormais pour attribuer la disparition des dinosaures à l'impact d'une météorite géante dans le golfe du Mexique. C'est à cet endroit précis qu'une équipe de chercheurs s'apprête à forer. L'analyse du sous-sol du cratère créé par la météorite est porteur de révélations surprenantes et permet de mieux comprendre comment un événement situé en Amérique centrale a entraîné une extinction planétaire. Avec une puissance comparable à plusieurs milliards de bombes atomiques, l'impact aurait pulvérisé la croûte terrestre et vaporisé l'eau de mer, ne laissant aux dinosaures qui peuplaient alors le Nouveau-Mexique aucune chance de survivre au cataclysme. L'onde de choc mortel se serait ensuite répercutée tout autour du globe : une boule de feu se serait répandue autour de la zone d'impact et la Terre se serait entièrement embrasée. Comme en témoignent des fouilles récentes, les dinosaures dont les restes ont été retrouvés dans le New Jersey à 2 700 km de l'impact auraient été anéantis par cet embrasement. Les dinosaures dont les spécimens exhumés en Patagonie, à près de 10 000 km du cratère, n'ont toutefois pas survécu longtemps. Un immense nuage de cendres en suspension dans l'atmosphère aurait bloqué la lumière du soleil et la photosynthèse, privé les dinosaures de végétation et ainsi signé leur arrêt de mort.

Sous-titrage télétexte

2140183 AIL LOVE YOU

Documentaire produit par Galaxie avec la participation de France Télévisions. 2018.

Auteure et réalisatrice : Rébecca Boulanger.

Page 26 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Jeudi 26 septembre 2019 Semaine n° 39

Les Anglais en ont même fait un festival. Chaque été, en plein coeur de l'île de Wight, l'ail réuni plus de 20 000 passionnés! Ce condiment est l'un des plus utilisés dans les cuisines du monde entier. En France, on le connaît depuis des siècles et est particulièrement riche en la matière : de « l'ail fumé d'Arleux », à « l'ail violet de Cadour » en passant par « l'ail rose de Lautrec ». pas moins de six appellations font la fierté des terroirs et de la cuisine méditerranéenne. Ce qui n'empêche pas les producteurs français de ferrailler avec la concurrence venue d'Espagne mais surtout de Chine, leader incontesté avec plus de 80% de la production mondiale. Si là-bas, le condiment est devenu un business juteux et un très bon placement financier, il est également considéré comme un médicament... Ce qui est moins vrai en France où les bienfaits médicaux de l'ail restent encore à prouver scientifiquement. En attendant, on préfère se concentrer sur ses seules vertus gastronomiques.

Sous-titrage télétexte

17:30 2138927 C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Série documentaire produite par Skyworks. 2016 Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton, 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique coins du monde... au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 2138986 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En Sous-titrage télétexte fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 2142844 C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial: Régis Lamannat-Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 C A VOUS LA SUITE 2142860

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

2140186

VUES D'EN HAUT LE NORD DE L'ISLANDE

Auteur : Margot Russel Réalisateur : Richard Mervyn

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre

Ce film part à la découverte des paysages majestueux du nord de l'Islande et de sa culture unique. Tout commence dans la commune de Patreksfjörður surplombant un fjord magnifique. puis, à l'est, survol d'une multitude de lacs et de montagnes époustouflantes, jusqu'à découvrir Grimsley Islands, paradis des puffins, oiseaux emblématiques de l'Islande. A l'est, le film parcourt le village médiéval de Holar et la charmante ville d'Akuyeri avant de suivre une rivière glacée qui conduit le télespectateur aux chutes Dettifoss...

Sous-titrage télétexte

2148901

ET VOUS COMMENT CA VA?

20:50 2147680

SCIENCE GRAND FORMAT

Présenté par Mathieu Vidard

Sous-titrage télétexte

Page 27 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



LE SYSTEME SOLAIRE

DEFINITIFS

Jeudi 26 septembre 2019 Semaine n° 39

2140187

2140188

20:50 LE COSMOS DANS TOUS SES ETATS

Documentaire produit par Windfall films. Réalisateur : James Franklin

Cette série enquête sur les phénomènes les plus impressionnants de l'univers, du mystère des trous noirs à l'histoire et à la puissance méconnue des étoiles en passant par le Big Bang. Grâce Documentaire produit par Prolifilms, avec la participation de aux témoignages de spécialistes et aux nouvelles technologies les plus pointues, nous en apprenons davantage sur les théories classiques, mais aussi sur l'avancement et les enjeux des travaux en cours.

Nous pensions tout savoir sur notre système solaire... De nouvelles recherches laissent entendre qu'il pourrait y avoir une 9e planète dans notre système solaire, à plus de 150 milliards de km du Soleil, derrière la ceinture d'astéroïdes de Kuiper. Quelles sont les théories avancées et ce qui laisse suggérer qu'une telle planète existe? Comment aurait-elle pu se former aussi loin du Soleil? A quoi ressemblerait-elle?

Sous-titrage télétexte

21:35 LE COSMOS DANS TOUS SES ETATS LA MATIERE NOIRE

Série documentaire produite Windfall Films Ltd. 2016. Réalisateur : James Franklin.

Cette série enquête sur les phénomènes les plus impressionnants de l'univers, du mystère des trous noirs à l'histoire et à la puissance méconnue des étoiles en passant par le Big Bang. Grâce 01:40 aux témoignages de spécialistes et aux nouvelles technologies les plus pointues, nous en apprenons davantage sur les théories classiques, mais aussi sur l'avancement et les enjeux des travaux en cours.

Contrairement à ce que l'on pourrait penser, l'espace n'est pas vide. Il est constitué à 95% d'une matière intergalactique, appelée Réalisatrice : Mélodie Proust. « matière noire », invisible et impalpable pour l'être humain. Alors qu'est-ce que la matière noire ? Quelle est son utilité dans l'univers ? Les études sur la matière noire pourraient changer notre perspective de la réalité, en suggérant l'existence d'autres univers.

Sous-titrage télétexte

22:25 2138999 C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:35

2139005

C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

00:50 2140189

LUCIE - MISSION BRESIL

France Télévisions. 2019

Auteur-Réalisateur-Producteur : Jérémy Michalak.

Lucie, c'est une punk montée sur roulettes. Une jeune femme, de 38 ans, styliste, passionnée de mode et de voyages... mais condamnée par une maladie génétique incurable à vivre sur un fauteuil roulant. Bien décidée à ne pas subir sa vie, mais à vivre la vie dont elle rêve. Lucie s'est lancé un défi fou : traverser la planète et prouver que rien ne peut l'arrêter. Ni la maladie, ni le handicap! Pour la suivre en images, elle a convaincu Jérémy Michalak (qui était bien loin d'imaginer dans quoi il mettait les pieds) de la suivre pour relever ce pari que tout le monde croyait impossible.

Pour le troisième volet de leurs aventures, Lucie et Jérémy partent à la découverte du Brésil! De Rio jusqu'aux chutes d'Iguazu, en passant la jungle de la Costa Verde et les plages jet7 de Buzios. Un pays fascinant, qu'ils vont découvrir pour la première fois, et qui leur réserve son lot de surprises, des bonnes... et des moins bonnes. Ce voyage entre découverte, rencontres, rires, et émotion va une fois de plus bousculer nos a-priori et nos préjugés.

Sous-titrage télétexte

2140190 LES 100 LIEUX OU'IL FAUT VOIR

LA SAONE-ET-LOIRE DU MORVAN AU MACONNAIS

Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.

L'étonnante abbave médiévale à l'architecture grandiose de Cluny, la célèbre roche de Solutré érigée en monument national ou encore le somptueux château Renaissance de Sully posé sur l'eau, tous ces trésors se trouvent en Saône-et-Loire, le sud de la Bourgogne. Cet épisode bourguignon est aussi l'occasion de mettre à l'honneur le charmant village de Blanot, à l'architecture typique du haut-mâconnais, les magnifiques jardins de Cormatin, entièrement rénovés par leur propriétaire actuel, ou les vestiges romains d'Autun, dans un état de conservation exceptionnel...

Sous-titrage télétexte

Page 28 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Jeudi 26 septembre 2019 Semaine n° 39

2140191

02:35 LES DESSOUS DE CHICAGO

Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions, de Discovery et SBS Australia. 2014.

Réalisateur : Will Aspinall.

Chaque épisode propose une découverte inédite d'une ville du monde. Grâce à un procédé d'animation, le téléspectateur comprend mieux son évolution et ses problématiques. Il fait chaud à Chicago, très chaud, la température atteint souvent 40° en été et peut être mortelle. Pour lutter contre la canicule et rester en mouvement, la troisième plus grosse ville des Etats-Unis s'équipe de ponts, de voies ferrées et de pistes d'aéroports résistants à la chaleur. Les citoyens de Chicago bénéficient des canaux de réfrigération qui se cachent sous la ville pour refroidir leurs maisons. Les gratte-ciel pourraient se transformer en véritables serres sans l'action d'ingénieurs qui transforment les toits bétonnés en parcs arborés.

Sous-titrage télétexte

03:20 2148902

LA NUIT FRANCE 5



Vendredi 27 septembre 2019 Semaine n° 39

04:55 2139000 C DANS L'AIR (Reprise) 10:10 2140640 ZOO NURSERY BERLIN EPISODE 7 Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion Sous-titrage télétexte La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un 06:00 2139284 panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont **ZOUZOUS** régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires... 7h00: Luo Bao Bai Saphira est une jeune cercopithèque diane de 28 jours rejetée par sa mère. Afin d'assurer ses repas quotidiens, son soigneur la 8h00: Hé Oua Oua ramène à son domicile après son travail. Pendant ce temps, les 8h20: **Paprika** jeunes ânes se préparent à partir en promenade dans le parc et les 8h35: T'Choupi à l'école petits des chouettes lapones sont examinés. Chez les mangoustes à queue annelée, de nouveaux jouets monopolisent l'attention des 08:55 2148903 petits, tandis que les kangourous roux prennent leur repas en **CONSOMAG** L'ASSURANCE EST ELLE OBLIGATOIRE LORS DE LA parfaite sérénité. Mais à la volière des cigognes, les soigneurs SOUSCRIPTION D'UN CREDIT A LA CONSOMMATION doivent s'occuper d'un jeune tomber du nid et récupérer les derniers œufs pondus afin de les nourrir eux-mêmes après leur éclosion... Sous-titrage télétexte Sous-titrage télétexte 09:00 2142817 10:50 2140641 LE JOURNAL DES MATERNELLES LA VIE SECRETE DES PAPILLONS

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.

Sous-titrage télétexte

--000--

09:20 2142831

LA MAISON DES MATERNELLES

Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019

Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous accompagne chaque jour dans l'un des plus beaux moments de notre vie, celui où l'on devient parent! Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. 11:45 Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, LA QUOTIDIENNE le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.

Sous-titrage télétexte

Documentaire produit par Terra Mater/Thirteen Productions Auteure : Janet Hess.

Réalisatrice : Ann Johnson Prum.

Les papillons sont une source d'émerveillement. Leurs couleurs, leur délicatesse, tout chez eux est fascinant. Ils sont plus de 150 000 espèces différentes référencées par l'homme, dont 5 000 en France. Au yeux des hommes, ils représentent la beauté éphémère. Ils sont malgré leur fragilité apparente acteurs d'une des métamorphoses les plus radicales du monde naturel et ont conquis tous les continents sauf l'Antarctique. Leurs comportements, alimentaire, reproductif et migratoire, sont définis et redéfinis par un cycle de transformations : du papillon à l'oeuf, à la chenille, à la chrysalide pour enfin revenir au papillon. Filmé en macro, le film donne à voir l'infiniment petit : le papillon qui pond des petits points bleus, qui sont en fait des oeufs, les papillons qui utilisent leur trompe pour extraire de l'eau sur des supports insolites tels qu'un tronc de bois ou encore des cailloux.

Sous-titrage télétexte

2138913

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2019

Page 30 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Vendredi 27 septembre 2019 Semaine n° 39

2140642

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 AGITATEURS DE GOUT LE RIZ DE CAMARGUE

France TV. 2019.

Réalisateur : Pascal Gonzalez.

Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.

Direction Arles, la Camargue et ses rizières. Bernard Poujol, riziculteur original et passionné, autant par son travail que par le delta du Rhône. Il travaille avec Mathieu, lui transmet son savoir, sa passion, et bien plus tard, ses terres. Bernard a décidé d'abandonner les pesticides pour proposer à Armand Arnal, chef étoilé de " La Chassagnette ", un riz bio de Camargue exceptionnel.

Sous-titrage télétexte

13:40 2138918

LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 2138923 ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS

AVENTURE EXTRA-CONJUGALE

Série documentaire produite par Blink Films/Moonlighting MMM Productions, en association avec Discovery Networks International. 2016

2140645

Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing

Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien.

Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de Rien ne va plus au refuge, les couples se déchirent et les prises de bec vont bon train. Winston court le jupon et ne facilite pas les réconciliations. Un manchot blessé est amené au refuge, sa blessure s'avère plus inquiétante que prévu.

Sous-titrage télétexte

2147523

SAINT-PETERSBOURG, LA VILLE TSAR

Documentaire produit par Media 9 Auteur-Réalisateur : Pierre Brouwers

Bâtie sur des marais par Pierre-le-Grand, l'ancienne capitale de l'Empire russe a souvent été comparée à Venise en raison de ses nombreux canaux, mais aussi de son incrovable richesse culturelle et architecturale. On découvre Saint-Pétersbourg à travers son célèbre musée de l'Ermitage, l'un des plus grands musées au monde, ses nombreuses églises, l'immense cathédrale Saint-Isaac, le Palais d'hiver, véritable joyau baroque, le Jardin d'été ou encore le théâtre Mariinsky. Considérée comme l'une des plus belles villes du monde, elle est inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco.

Sous-titrage télétexte

16:30 2140647

TOUTANKHAMON, LE TOMBEAU REVELE

Documentaire produit par Windfall Films/Groupe Argonon, avec la participation de France Télévisions et de Science Channel. 2017

Réalisateur : Henri Fraser

Pendant près de 500 ans, les pharaons de l'Egypte Antique ont choisi pour dernière demeure la Vallée des Rois, près de Louxor. Elle héberge aujourd'hui les sépultures de 27 monarques, ainsi que

Page 31 Imprimé le 03.09.19 à 13:36



Vendredi 27 septembre 2019 Semaine n° 39

de nombreux nobles et membres de la famille royale. C'est ici qu'a été effectuée la plus grande découverte archéologique du XXe siècle, l'emplacement de la tombe du mythique pharaon Toutankhamon. Malgré de nombreux pillages à travers les âges, la Vallée contient encore plusieurs mystères à percer. Les archéologues et les gardiens de la Vallée tentent de comprendre les secrets de la construction de la tombe de Toutankhamon, ainsi que les prouesses des ingénieurs de l'époque pour préserver les sépultures des menaces humaines et naturelles qui ont pesé sur ce haut lieu du patrimoine égyptien.

Sous-titrage télétexte

17:30 2138928 C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 2138987 C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2019

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

LA M

Sous-titrage télétexte

19:00 2139285 C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 C A VOUS LA SUITE 2139286

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2019

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20 2140648

VUES D'EN HAUT EN AFRIQUE DU SUD

Série documentaire produite par Skyworks. 2016

Auteur : Ethan Hunter Réalisateur : Richard Mervyn

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...

Cet épisode débute dans la baie de Saldagne en Afrique du Sud, puis descend la côte en survolant vignobles et parcs nationaux pour atteindre Robben Island, où fut emprisonné Nelson Mandela pendant 17 ans. Le voyage conduit ensuite le téléspectateur au Cap, cité-mère du pays, pour continuer toujours plus au Sud vers le promontoire rocheux du Cap de Bonne-Espérance, emblématique réserve naturelle, chargée d'histoire.

Sous-titrage télétexte

20:45 2148904

PARLONS PASSION

Sous-titrage télétexte

20:50 2139263

LA MAISON FRANCE 5

Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019

Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. Rendez-vous très attendu dans l'émission, les solutions proposées par les architectes maison pour répondent astucieusement à une problématique d'aménagement.

L'émission se déroule aux Baux-de-Provence, l'un des villages les plus beaux de France, situé dans les Bouches-du-Rhône, en région Alpes-Côte d'Azur, au sein du parc naturel régional des Alpilles. Intervenants:

- Benjamin Houdan, guide conférencier fait visiter le village des Baux.



Vendredi 27 septembre 2019 Semaine n° 39

- Après avoir été pendant plusieurs années plumassière, pour de grandes maisons de couture, Prune Faux a décidé de changer de territoire et de s'installer dans les Alpilles avec son mari. Elle y a créé son propre atelier et développé d'autres activités.
- Eric-Jean Floureusse est originaire de Toulouse. Il y a plusieurs années, il a décidé de se reconvertir dans une activité réunissant l'ensemble de ses passions : l'architecture, le design et les œuvres d'art. Il a créé une boutique-hôtel au Paradou, Le Hameau de Baux, qu'il a pensé et décoré comme un véritable lieu de vie. -Rencontre à Beaucaire, avec Laurent Passe, ébéniste designer, passé maître dans l'art du recyclage des bois anciens. Entre ses mains, les vieilles planches de Wagons, les vieux planchers retrouvent une seconde vie et deviennent de magnifiques cuisines, des pièces de mobilier authentiques et uniques...
- L'architecte Pierre Olivier Brèche et la décoratrice Mélanie Soquet. Ensemble, ils ont totalement rénové un mas provençal, créant de nouvelles ouvertures, revoyant la circulation des espaces intérieurs pour apporter davantage de fluidité et de confort, inventant aussi de nouvelles ambiances. Sujets:
- Changer : créer une 3e chambre et un espace bureau. C'est la problématique que va résoudre Cécile Siméone, qui rejoint l'équipe de "La maison France 5" !
- Les commodes et armoires de rangement On va s'intéresser maintenant aux armoires et commodes de chambres où il est justement bon de placer ces petits fuseaux de lavande pour que le linge sente bon : Armoires à portes coulissantes ou battantes, commodes, chiffonniers, meubles détournés ou à composer... Ouelles dimensions, quelles matières ?

Quels types de meubles pour quel usage?

- Une maison de village à Maussane-les-Alpilles. Vanina, la propriétaire, cherchait un espace où vivre mais aussi travailler. Elle a jeté son dévolu sur cette maison de 300 m2 carrés où elle a opéré d'importantes transformations : création d'ouvertures, nouvelle organisation des espaces, aménagement des combles... Des travaux menés par son père maître d'œuvre. Autrement dit un projet mené en famille.
- Que du beau en cuisine! Une fois que l'on a une cuisine de rêve comme celle que vous fabriquez, autant l'agrémenter de jolis accessoires et ça tombe bien car le choix est vaste: plateaux, dessous de plats, pots décoratifs, planches à découper... Petite sélection!
- Maison d'hôtes : Le mas l'Amarine. Direction Saint-Rémy-de-Provence pour la visite d'une maison d'hôtes atypique. Un Ancien mas de caractère, propriété d'Alice et Bernard, et situé proche du centre de Saint-Rémy. Maîtres des lieux, ils en ont fait une demeure charmante et décalée, mettant l'art en scène à travers un mobilier et des objets de créateurs...

Sous-titrage télétexte

22:20 2139264 SILENCE, ÇA POUSSE!

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin!

Toute la diversité botanique et des paysages

- Rencontre : l'île de Creizic. L'île de Creizic, située dans le golf du Morbihan, est le théâtre d'une lutte acharnée pour préserver toute la biodiversité végétale menée à mal par des plantes invasives.
- Découverte : le bois branché. Chaleureux et innovant, le bois sait nous surprendre et trouver une place de choix parmi les objets de notre quotidien. Dans une logique de développement durable, de la paire de lunettes à la planche de surf, le bois redevient tendance.
- Lecture de paysage : le Marais de Brenne. Dans le Berry, les marais de la Brenne ne ressemblent à aucun autre paysage. Comment la géologie et l'élevage de la carpe ont-il façonné cet endroit ?
- Pas de panique : chez Charlotte. A Châteauroux, le micro jardin de Charlotte donne directement sur son garage ouvert. L'équation est simple : voir plus de jardin et moins de garage.

Sous-titrage télétexte

23:10 2148905 EXPRESSION DIRECTE CFTC

Sous-titrage télétexte

23:15 2139001 C DANS L'AIR (Reprise)

(1

Sous-titrage télétexte

00:20 2139006

C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

01:40 2140650

DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ECOSSE

Série documentaire, présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.

Auteurs : écrit par William Japhet et Philippe Gougler Réalisateur : William Japhet

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces



#