



F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 17 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 16 08

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE

DU 16 08

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

DU 16 08

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 PECHE GOURMAND

N 154 GAMBAS ET ST JACQUES FLAMBEES AU COGNAC

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015
Invité : Emmanuel PAINTURAUD*

08.05 PECHE GOURMAND

N 157 GATEAU ROULE CONFITURE POMMES POIRES NOIX

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015
Recette : Gâteau roulé à la confiture Pommes Poires et noix
Invité : Pascal DELAGE*

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

N42 GENERATION INSTA

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Stéphanie DESCHAMPS, Emmanuel GALERNE
Montage: Francine BETAT*

*C'est leur réseau social favori : Instagram, la galerie de photos,
virtuelle et gratuite. Elles y postent quotidiennement des images du
Pays basque qui font le tour de la planète.*

08.40 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP133



durée : 20' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**09.00 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP134**

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**09.30 COEUR OCEAN /C
SAISON 5 EP135**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**KETOKOLE /D /D /D /D /D /D
N13 BOULITER**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement

*subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

-- * --

STREET CULTURE

N20 REBEB GRAFFEUR A VASLES 79

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- * --

LIBRAIRE A L AIR LIBRE

N23 MALVIL LES EYZIES CHATEAU DE COMMARQUE

FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA

N24 PRQUOI EXPRESS CONTER FLEURETTE VIENDRAIT 47

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

10.45 TXIRRITA

N44 HERRI HURRATS FETE DES IKASTOLA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.10 NOAPOP

N15 ISOTOPE

durée : 11' MAGAZINE / Musique

NOA

11.30 CONTRADAS

N10 BRANTOME

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

12.35 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N13 ROCHEFORT 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N123 BROUAGE 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N14 MONTFORT CHALOSSE 40

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N113 FOURAS 17



MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N146 EYMET 24

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N92 AIX UNE IDYLLE EN MER

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin

L'île d'Aix est, à 20 minutes de Fouras-les-Bains, un micro territoire classé site naturel remarquable, un petit croissant de terre de 3km de long sur 700m de large, un lieu d'histoire où l'on croise Vauban et Napoléon. Lieu de retrait, hors du temps, on n'y circule qu'à pied et en vélo : marais, forêt, criques de sable, plages, une belle diversité de paysages, encore sauvages et un patrimoine exceptionnel sont à découvrir. Les habitants de l'île d'Aix se disent et se sentent « iliens » et d'autant plus que l'île d'Aix est la dernière véritable île de Charente Maritime. Comment vivent-ils leur insularité ? Comme toutes les îles, c'est un lieu propice aux histoires étonnantes hier comme aujourd'hui. Comme celle des excentriques Barons Gourgaud qui firent de l'île au 19ième siècle un lieu à la mode, une star de la haute société. Nous irons également à la rencontre de l'autre vedette de la commune: Fort Boyard. Connu dans le monde entier grâce au jeu télévisé, cette fortification a une histoire aussi étonnante que méconnue. Bref de quoi comprendre à quel point cette île d'Aix marque pour toujours ceux qui en sont tombés amoureux. Une idylle en mer ...

13.40 OCEANPERF CHALLENGE A CAPBRETON

durée : 3h20' RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

EN DIRECT

Journaliste: Pascal ZUDDAS

17.19 NOA LUMIERES /C

N 16

durée : 20' FORME AUTRE / FICTION

NOA

17.43 NOA LUMIERES /C

N 15

durée : 21' FORME AUTRE / FICTION

NOA

18.36 NOAPOP /D /D

N8 TITANIC BOMBE GAS ET LOUISE WEBER

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.

Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

19.02 NOAPOP /D /D

N14 DAVID CAIROL ET PENDENTIF

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

-- * --

STREET CULTURE

N20 REBEB GRAFFEUR A VASLES 79

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- * --

LIBRAIRE A L AIR LIBRE

N23 MALVIL LES EYZIES CHATEAU DE COMMARQUE

FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA

N24 PRQUOI EXPRESS CONTER FLEURETTE VIENDRAIT 47

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D /D

N42 GENERATION INSTA

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Stéphanie DESCHAMPS, Emmanuel GALERNE
Montage: Francine BETAT*

*C'est leur réseau social favori : Instagram, la galerie de photos,
virtuelle et gratuite. Elles y postent quotidiennement des images du
Pays basque qui font le tour de la planète.*

MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D /D

N25 LE VAUTOUR LE NETTOYEUR DE LA NATURE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: René GARAT, Emmanuel GALERNE
Montage: Robin NOUVELLE*

*Le vautour fauve intrigue et a parfois une mauvaise image dans les
Pyrénées avec chaque année quelques " attaques massives " signalées
par des éleveurs. Nicolas Bernos, animateur au Centre Permanent
d'Initiatives pour l'Environnement du Pays Basque, nous fera
découvrir la réalité de ce rapace protégé dans les Pyrénées basques.*

21.00 FAMILLE D ACCUEIL

N38 EN MILIEU ORDINAIRE

durée : 54' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Bertrand ARTHYUS

*ELLIOTT a 9 ans. Et il vient de perdre son papa. Après sa mère il y a
quatre ans, le voilà orphelin. Et donc forcé de se voir attribuer un*

tuteur légal, c'est la loi. Sa grande soeur Camille, quoiqu'un peu jeune (19 ans), est bien sûr tout indiquée. Eliott et Camille s'adorent, ils sont comme les deux doigts de la main ; et Camille ne cache pas sa ferme volonté d'obtenir la garde de son petit frère et de ne pas en être séparée. Pourtant, Eliott est placé en famille d'accueil et Camille soumise à une enquête sociale... Pourquoi ? Parce qu'il semble que Camille soit victime de discrimination... Elle est en fauteuil roulant.

Un cas de fratrie séparée pas comme les autres pour Marion et Khaled. A l'heure où Daniel rentre à la maison après son accident, fragilisé par sa convalescence, ça va secouer chez les Ferrière ! Alors que Camille croit dur comme fer que c'est sa tante qui fait blocage au conseil de famille, Marion découvre bientôt que c'est le Juge des Tutelles lui-même qui hésite à lui confier la garde. Un coup dur pour la jeune femme. Très délicat en effet d'accuser un magistrat de discrimination... Sur quelles preuves ? D'autant que parallèlement, la problématique du parent handicapé pose questions. Est-ce souhaitable de faire peser une invalidité lourde sur les épaules d'un gamin de 9 ans ? N'est-ce pas trop de responsabilités pour son jeune âge ? N'est-ce pas le rôle de l'ASE de veiller à lui préserver une enfance comme les autres, "en milieu ordinaire" ? Un vrai dilemme pour Khaled. Et un cas de conscience de plus en plus étouffant pour Camille, qui va finir par renoncer à son droit de garde par amour pour son petit frère... Camille et Eliott vont-ils réussir à être réunis finalement ?

21.59 FAMILLE D ACCUEIL /C

N39 LA TETE DANS LES ETOILES

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

MARTIN, 12 ans, souffre de phobie scolaire. Son destin était tout tracé, il devait prendre la tête de l'entreprise familiale comme son père, son grand-père et avant eux tous les fils aînés de la famille. Mais Martin rêve de devenir un grand cuisinier.

KETOKOLE /D /D /D /D

N13 BOULITER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux

la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

22.55 NOAPOP

N9 BLOW ET O O

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

23.25 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

19.15 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R

DU 17 08

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

DU 17 08

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 SKI NAUTIQUE MALIBU OPEN LACANAU

durée : 1h00' RETRANSMISSION / Ski nautique

NOA

Journaliste: Pascal ZUDDAS

00.50 LE PAIN NOIR

N6 LE TRAMWAY DE LA REVOLUTION

durée : 1h43' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Serge MOATI

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux évènements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

01.50 GORRI LE DIABLE

N1 L EVEQUE CONTREBANDIER

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus

d'autre choix que de fuir en Espagne

01.50 GORRI LE DIABLE /C

N2 BOHEMIENS

durée : 28' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

04.20 GORRI LE DIABLE /C /C

N3 GUET HAPPENS DU MOINE

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

04.46 GORRI LE DIABLE /C /C

N4 GORRI HORS LA LOI

durée : 27' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.13 GORRI LE DIABLE /C /C

N5 LE MARIAGE DE GORRI

durée : 30' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port

est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.45 PLEIN PHARE

N46 JEAN LAMBERT WILD THEATRE DE L UNION LIMOGES

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Jean Lambert-wild est un homme de théâtre né en 1972 à l'île de La Réunion, directeur du Théâtre de l'Union - Centre Dramatique National du Limousin, et de L'Académie de l'Union, École Nationale Il fera son apprentissage du théâtre auprès de différents maîtres de la mise en scène : d'abord Michel Dubois qui lui ouvre, grâce à l'intérêt qu'il trouve à ses textes, les portes de la Comédie de Caen. D'apprenti, il deviendra progressivement assistant à la mise en scène, construisant ainsi progressivement les bases de sa grammaire théâtrale. Il sera ensuite assistant de Jean-Yves Lazennec, de Michel Simonot, de Philippe Goyard et surtout de Matthias Langhoff durant plusieurs années

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 18 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 17 08

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.24 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.39 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

DU 17 08

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N154 VICQ SUR BREUILH 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N159 ST EMILION 33 20 ANS UNESCO

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA



TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N129 BRESSUIRE 79

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N160 ST PRIEST TAURION 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N2 BOURGANEUF 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

08.05 PECHE GOURMAND

N 158 PASTILLAS DE FOIE GRAS D OIE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Invité : Francis MORLAIX

Anne Alassane reçoit Francis de Limoges. Photographe indépendant et propriétaire d'un épicerie fine, cet amoureux des produits de qualité nous emmène à la rencontre de Sylvie et Christophe, éleveurs de volailles en plein air à La Roche-L'abeille en Haute-Vienne.

Anne Alassane relève le défi lancé par Francis et nous propose la recette des "Pastillas de foie gras d'oie"

MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D /D /D /D
N3 L ART COMME SUR DES ROULETTES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Sabrina CORRIERI, Fabien CORDIER

Montage: Francine BETAT

Nils Inne, skateur et artiste touche à tout ancien skateur professionnel qui après plusieurs blessures a décidé de tenter sa chance dans l'art, sa deuxième passion. Influencé dès son plus jeune âge par son père, artiste illustrateur de planches de surf, Nils a toujours aimé dessiner. Il est entièrement autodidacte pourtant son trait est sûr et ses oeuvres intuitives. Son univers, la culture urbaine, habite chacun de ses tableaux aux couleurs pop. Il vit totalement de son art depuis 3 ans et multiplie les supports : toiles, planches de skate, murs. Il collabore aussi avec des marques de skateboard pour éditer des planches en série.

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2) /D /D /D
SAINT MAIXENT L ECOLE 79

SPOT / SPECTACLES

NOA

Réalisation: Sébastien HONDELATTE



Interprétation: Léa MIGUEL

Léa Miguel lit le poème « La peur » d'Alfred Jarry à
Saint-Maixent-l'Ecole dans les Deux-Sèvres

08.45 L' ENNEMI DE LA MORT

N1

durée : 57' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

L' ENNEMI DE LA MORT

N2

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

TXIRRITA

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Bruno VILLA*

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée sa noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julen Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : b alade dans le musée de la Mer avec un g ros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : e xtraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

NOAPOP COURT /D
N56 OROR VERSION 13 N14
FORME AUTRE / Musique
NOA

11.30 CONTRADAS
N13 PAU
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

12.00 NOA SUR MER
N8 A BORD DE L HERMIONE
durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NoA sur Mer vous emmène à bord de l'Hermione ! Une journée et une nuit de navigation au départ de son 4e grand voyage direction la Normandie. Nous vous ferons découvrir les manoeuvres, les entrailles de la bête, et tout l'équipage de la frégate de La Fayette : du commandant Yann Cariou aux jeunes gabiers, recrues de l'année. Chaque navigation à bord de ce bateau est une aventure humaine, et maritime, inoubliable. Alors, permission de monter à bord ? Accordée !

12.35 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N116 SAINT SEVER 40

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N18 BELLAC 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N14 MONTFORT CHALOSSE 40

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N113 FOURAS 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N146 EYMET 24

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N97 VALLEE D OSSAU VERS LE PIC DU MIDI

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Martin DUCROS
Journaliste: Eric PERRIN*

A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin

Le Pic du Midi d'Ossau n'est pas le plus haut des sommets, mais c'est l'un de ceux qui a le plus de personnalité. Il est comme un totem qui domine cette haute vallée du Béarn. Au point qu'ici, on lui a donné un prénom, Jean Pierre. Nous commençons nos escapades dans les lacs d'Ayous au petit matin avec Corine Crabé, directrice de l'office de tourisme de Laruns-Arrouste. Une ballade poétique et pastorale car aujourd'hui c'est la grande montée aux estives des troupeaux. Puis direction le Pic Chérue. Avec Peio Gaillard, accompagnateur en montagne et photographe, nous cherchons à comprendre ce lien intime que les habitants de cette vallée ont avec ce sommet. Enfin, nous tentons l'aventure : l'ascension du sommet avec Jean Pierre Le Floch, guide de haute montagne. A la recherche de l'émotion finale à 2884 mètres ...

13.25 JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R
DU 18 08

durée : 04' Journal télévisé édition régulière / Information rég
NOA

13.35 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R /D, R
DU 18 08

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R
DU 18 08

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE
N2 BEGIZ BEGI

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN, Christian ETCHEGARAY
Montage: Francine BETAT

Begiz Begi (que l'on pourrait traduire Face à face) occupe une jolie place sur la scène rock basque actuelle. Son Post rock puissant, flirtant également avec le folk voire le jazz, ne veut pas s'embarasser de frontières entre les genres musicaux. Créé il y a dix ans sous la forme d'un duo folk-rock (violon, accordéon, voix), Begiz Begi a évolué vers la formule du quintet : guitares, basse, batterie, violon. Les cinq complices, dont certains sont musiciens professionnels, viennent de publier leur deuxième album, Hatsa (le souffle). Les compositions sont le fruit de leur travail en commun, traversées par toutes les influences musicales qui les nourrissent.

-- * --

STREET CULTURE /D
N20 REBEB GRAFFEUR A VASLES 79

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- * --

LIBRAIRE A L AIR LIBRE /D
N23 MALVIL LES EYZIES CHATEAU DE COMMARQUE
FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA /D
N24 PRQUOI EXPRESS CONTER FLEURETTE VIENDRAIT 47

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

14.30 FAMILLE D ACCUEIL

N38 EN MILIEU ORDINAIRE

durée : 54' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Bertrand ARTHYUS

ELIOTT a 9 ans. Et il vient de perdre son papa. Après sa mère il y a quatre ans, le voilà orphelin. Et donc forcé de se voir attribuer un tuteur légal, c'est la loi. Sa grande soeur Camille, quoiqu'un peu jeune (19 ans), est bien sûr tout indiquée. Eliott et Camille s'adorent, ils sont comme les deux doigts de la main ; et Camille ne cache pas sa ferme volonté d'obtenir la garde de son petit frère et de ne pas en être séparée. Pourtant, Eliott est placé en famille d'accueil et Camille soumise à une enquête sociale... Pourquoi ? Parce qu'il semble que Camille soit victime de discrimination... Elle est en fauteuil roulant.

Un cas de fratrie séparée pas comme les autres pour Marion et Khaled. A l'heure où Daniel rentre à la maison après son accident, fragilisé par sa convalescence, ça va secouer chez les Ferrière !

Alors que Camille croit dur comme fer que c'est sa tante qui fait blocage au conseil de famille, Marion découvre bientôt que c'est le Juge des Tutelles lui-même qui hésite à lui confier la garde. Un coup dur pour la jeune femme. Très délicat en effet d'accuser un magistrat de discrimination... Sur quelles preuves ?

D'autant que parallèlement, la problématique du parent handicapé pose

*questions. Est-ce souhaitable de faire peser une invalidité lourde sur les épaules d'un gamin de 9 ans ? N'est-ce pas trop de responsabilités pour son jeune âge ? N'est-ce pas le rôle de l'ASE de veiller à lui préserver une enfance comme les autres, "en milieu ordinaire" ? Un vrai dilemme pour Khaled. Et un cas de conscience de plus en plus étouffant pour Camille, qui va finir par renoncer à son droit de garde par amour pour son petit frère...
Camille et Eliott vont-ils réussir à être réunis finalement ?*

15.25 FAMILLE D ACCUEIL /C

N39 LA TETE DANS LES ETOILES

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

MARTIN, 12 ans, souffre de phobie scolaire. Son destin était tout tracé, il devait prendre la tête de l'entreprise familiale comme son père, son grand-père et avant eux tous les fils aînés de la famille. Mais Martin rêve de devenir un grand cuisinier.

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

16.20 AINSI SOIENT ILS

N16 SAISON 2 EP8

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

17.16 AINSI SOIENT ILS /C

N17 SAISON 3 EP1

durée : 46' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

18.03 AINSI SOIENT ILS /C

N18 SAISON 3 EP2

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000

entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie

secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

18.55 NOA LUMIERES

N 15

durée : 21' FORME AUTRE / FICTION

NOA

NOA SUR MER /D

N8 A BORD DE L HERMIONE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NoA sur Mer vous emmène à bord de l'Hermione ! Une journée et une nuit de navigation au départ de son 4e grand voyage direction la Normandie. Nous vous ferons découvrir les manoeuvres, les entrailles de la bête, et tout l'équipage de la frégate de La Fayette : du commandant Yann Cariou aux jeunes gabiers, recrues de l'année. Chaque navigation à bord de ce bateau est une aventure humaine, et maritime, inoubliable. Alors, permission de monter à bord ? Accordée !

MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D /D

N2 BEGIZ BEGI

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN, Christian ETCHEGARAY

Montage: Francine BETAT

Begiz Begi (que l'on pourrait traduire Face à face) occupe une jolie place sur la scène rock basque actuelle. Son Post rock puissant, flirtant également avec le folk voire le jazz, ne veut pas s'embarasser de frontières entre les genres musicaux. Créé il y a dix ans sous la forme d'un duo folk-rock (violon, accordéon, voix), Begiz Begi a évolué vers la formule du quintet : guitares, basse, batterie, violon. Les cinq complices, dont certains sont musiciens professionnels, viennent de publier leur deuxième album, Hatsa (le souffle). Les compositions sont le fruit de leur travail en commun, traversées par toutes les influences musicales qui les nourrissent.

21.00 AINSI SOIENT ILS

N19 SAISON 3 EP3

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

21.48 AINSI SOIENT ILS /C

N20 SAISON 3 EP4

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

22.39 AINSI SOIENT ILS /C

N21 SAISON 3 EP5

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

DU 18 08

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R

DU 18 08

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

DU 18 08

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.00 FAMILLE D ACCUEIL

N38 EN MILIEU ORDINAIRE

durée : 54' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Bertrand ARTHYUS

ELIOTT a 9 ans. Et il vient de perdre son papa. Après sa mère il y a quatre ans, le voilà orphelin. Et donc forcé de se voir attribuer un tuteur légal, c'est la loi. Sa grande soeur Camille, quoiqu'un peu jeune (19 ans), est bien sûr tout indiquée. Eliott et Camille s'adorent, ils sont comme les deux doigts de la main ; et Camille ne cache pas sa ferme volonté d'obtenir la garde de son petit frère et de ne pas en être séparée. Pourtant, Eliott est placé en famille d'accueil et Camille soumise à une enquête sociale... Pourquoi ? Parce qu'il semble que Camille soit victime de discrimination... Elle est en fauteuil roulant.

Un cas de fratrie séparée pas comme les autres pour Marion et Khaled. A l'heure où Daniel rentre à la maison après son accident, fragilisé par sa convalescence, ça va secouer chez les Ferrière !

Alors que Camille croit dur comme fer que c'est sa tante qui fait blocage au conseil de famille, Marion découvre bientôt que c'est le Juge des Tutelles lui-même qui hésite à lui confier la garde. Un coup dur pour la jeune femme. Très délicat en effet d'accuser un magistrat de discrimination... Sur quelles preuves ?

D'autant que parallèlement, la problématique du parent handicapé pose questions. Est-ce souhaitable de faire peser une invalidité lourde sur les épaules d'un gamin de 9 ans ? N'est-ce pas trop de responsabilités pour son jeune âge ? N'est-ce pas le rôle de l'ASE de veiller à lui préserver une enfance comme les autres, "en milieu ordinaire" ? Un vrai dilemme pour Khaled. Et un cas de conscience de plus en plus étouffant pour Camille, qui va finir par renoncer à son droit de garde par amour pour son petit frère...

Camille et Eliott vont-ils réussir à être réunis finalement ?

01.20 FAMILLE D ACCUEIL /C

N39 LA TETE DANS LES ETOILES

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

MARTIN, 12 ans, souffre de phobie scolaire. Son destin était tout tracé, il devait prendre la tête de l'entreprise familiale comme son père, son grand-père et avant eux tous les fils aînés de la famille. Mais Martin rêve de devenir un grand cuisinier.

NOAPOP COURT /D /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

02.55 L' ENNEMI DE LA MORT

N1

durée : 57' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de

la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

03.52 L' ENNEMI DE LA MORT /C

N2

durée : 54' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

04.47 KETOKOLE

N14 UNE GROLE

durée : 01' EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

CONRADAS

N13 PAU

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

TXIRRITA

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée sa noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julien Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : b alade dans le musée de la Mer avec un g ros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : e xtraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

05.45 PLEIN PHARE

N38 JEAN PIERRE XIRADAKIS CHEF CUISINIER

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Jean-Pierre Xiradakis est né à Blaye. Son père espérait le voir devenir Quincailler. Mais après mai 1968, il abandonne son CAP pour acheter 700 francs, grâce à sa fiancée, un petit local 6 rue de la Porte de la Monnaie, dans un quartier de Bordeaux à l'époque très mal considéré. Secondé par son frère il y lance un restaurant basé sur les produits du Sud-Ouest. Le chaudron installé alors dans la



cheminée (Tupinã en espagnol) y restera, il donnera son nom au restaurant et sa silhouette au logo.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 19 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 18 08

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 18 08

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

DU 18 08

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.15 NOA SUR MER

N8 A BORD DE L HERMIONE

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NoA sur Mer vous emmène à bord de l'Hermione ! Une journée et une nuit de navigation au départ de son 4e grand voyage direction la Normandie. Nous vous ferons découvrir les manoeuvres, les entrailles de la bête, et tout l'équipage de la frégate de La Fayette : du commandant Yann Cariou aux jeunes gabiers, recrues de l'année. Chaque navigation à bord de ce bateau est une aventure humaine, et maritime, inoubliable. Alors, permission de monter à bord ? Accordée !

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 159 POTE LIMOUSINE ET SA MIQUE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invitée : Madeleine LIARDOU*

PECHE GOURMAND

N 157 GATEAU ROULE CONFITURE POMMES POIRES NOIX

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA



Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Recette : Gâteau roulé à la confiture Pommes Poires et noix
Invité : Pascal DELAGE

FAMILLE D ACCUEIL

N38 EN MILIEU ORDINAIRE

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Bertrand ARTHYUS

ELIOTT a 9 ans. Et il vient de perdre son papa. Après sa mère il y a quatre ans, le voilà orphelin. Et donc forcé de se voir attribuer un tuteur légal, c'est la loi. Sa grande soeur Camille, quoiqu'un peu jeune (19 ans), est bien sûr tout indiquée. Eliott et Camille s'adorent, ils sont comme les deux doigts de la main ; et Camille ne cache pas sa ferme volonté d'obtenir la garde de son petit frère et de ne pas en être séparée. Pourtant, Eliott est placé en famille d'accueil et Camille soumise à une enquête sociale... Pourquoi ? Parce qu'il semble que Camille soit victime de discrimination... Elle est en fauteuil roulant.

Un cas de fratrie séparée pas comme les autres pour Marion et Khaled. A l'heure où Daniel rentre à la maison après son accident, fragilisé par sa convalescence, ça va secouer chez les Ferrière !

Alors que Camille croit dur comme fer que c'est sa tante qui fait blocage au conseil de famille, Marion découvre bientôt que c'est le Juge des Tutelles lui-même qui hésite à lui confier la garde. Un coup dur pour la jeune femme. Très délicat en effet d'accuser un magistrat de discrimination... Sur quelles preuves ?

D'autant que parallèlement, la problématique du parent handicapé pose questions. Est-ce souhaitable de faire peser une invalidité lourde sur les épaules d'un gamin de 9 ans ? N'est-ce pas trop de responsabilités pour son jeune âge ? N'est-ce pas le rôle de l'ASE de veiller à lui préserver une enfance comme les autres, "en milieu ordinaire" ? Un vrai dilemme pour Khaled. Et un cas de conscience de plus en plus étouffant pour Camille, qui va finir par renoncer à son droit de garde par amour pour son petit frère...

Camille et Eliott vont-ils réussir à être réunis finalement ?

FAMILLE D ACCUEIL /C /C

N39 LA TETE DANS LES ETOILES

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

MARTIN, 12 ans, souffre de phobie scolaire. Son destin était tout tracé, il devait prendre la tête de l'entreprise familiale comme son père, son grand-père et avant eux tous les fils aînés de la famille. Mais Martin rêve de devenir un grand cuisinier.

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N117 EN CHALOSSE 40

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.35 NOA LUMIERES

N 15

durée : 21' FORME AUTRE / FICTION

NOA

11.00 CONTRADAS /D /D

N13 PAU

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

11.10 NOAPOP COURT

N12 AUDREY ET LES FACES B VERSION 13 N3

durée : 12' FORME AUTRE / Musique

NOA

12.00 NOA SUR MER

N8 A BORD DE L HERMIONE

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NoA sur Mer vous emmène à bord de l'Hermione ! Une journée et une nuit de navigation au départ de son 4e grand voyage direction la Normandie. Nous vous ferons découvrir les manoeuvres, les entrailles de la bête, et tout l'équipage de la frégate de La Fayette : du commandant Yann Cariou aux jeunes gabiers, recrues de l'année. Chaque navigation à bord de ce bateau est une aventure humaine, et maritime, inoubliable. Alors, permission de monter à bord ? Accordée !

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

12.40 TXIRRITA

N73 ARNAGA ET EDMOND ROSTAND

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

Il y a cent ans, Edmond Rostand disparaissait, tout juste après la fin de la Grande guerre qui l'avait tant inquiété et finalement épuisé, et pour laquelle il aurait voulu s'impliquer plus encore. L'immense écrivain meurt à Paris, loin de son Arnaga et de Cambo, qui fut son havre de paix et sans doute une source d'inspiration. Txirrita prend la plume pour mieux connaître cet écrivain populaire et Arnaga, son domaine basque : Ses jardins à la française et à l'anglaise. La villa. Le Pays basque des années 10. Le quatuor Arnaga interprète à cette occasion trois pièces composées par Cécile Chaminade,



une amie de Rostand.

13.10 CAP SUD OUEST

N98 LE CIRON UNE SI PRECIEUSE RIVIERE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: CATHERINE BRETON

A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin

Le Ciron est une petite rivière tranquille, au sud de Bordeaux, qui passerait presque inaperçue tant elle aime se faire discrète, et pourtant ce cours d'eau est d'une richesse exceptionnelle, au point d'être qualifiée par les naturaliste d'Arche de Noé de la biodiversité.

Prenant sa source dans le nord des Landes, le Ciron parcourt une centaine de kilomètres avant de se jeter dans la Garonne. Avec nos invités, nous allons découvrir des trésors méconnus, la plus ancienne forêt de France, des châteaux somptueux, des moulins, des vignobles réputés mais surtout l'amour inconditionnel que les femmes et les hommes de cette région porte à ce trésor menacé par les activités humaines. Une réflexion sur notre rapport à la nature Alexandra Quenu, animatrice Natura 2000 au Syndicat d'Aménagement du Bassin Versant du Ciron nous emmène à la découverte de la richesse de ce cours d'eau. Faune, flore, ici tout est exceptionnel. Avec Max Laprie, technicien rivière, nous découvrons par exemple les tortues cistudes, une espèce très rare qui indique la qualité des eaux. Le Ciron a une autre particularité : il est à l'origine d'un micro climat qui a donné naissance à une hêtraie unique en France étudiée par Rémy Petit de l'Institut National de la Recherche Agronomique (INRA).

Les hommes ont toujours su tirer profit de ce cours d'eau. Avec Jean Michel Solans, historien local, nous découvrons l'importance des moulins. Mais le Ciron, surnommé « la rivière au châteaux » c'est aussi un patrimoine castral hors du commun. Exemple avec le Château de Cazeneuve. Henri IV en hérita en 1572, année de son mariage avec Marguerite de France surnommée « la Reine Margot ». Et c'est à Cazeneuve qu'il assigna celle-ci à résidence dans l'attente de l'annulation de leur mariage. De nature frivole et légère, la Reine était connue pour ses rendez-vous galants au bord du Ciron, elle marquera à jamais ce lieu de son souvenir

13.40 PLEIN PHARE

N38 JEAN PIERRE XIRADAKIS CHEF CUISINIER

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Jean-Pierre Xiradakis est né à Blaye. Son père espérait le voir devenir Quincailler. Mais après mai 1968, il abandonne son CAP pour acheter 700 francs, grâce à sa fiancée, un petit local 6 rue de la Porte de la Monnaie, dans un quartier de Bordeaux à l'époque très mal considéré. Secondé par son frère il y lance un restaurant basé sur les produits du Sud-Ouest. Le chaudron installé alors dans la cheminée (Tupinã en espagnol) y restera, il donnera son nom au restaurant et sa silhouette au logo.

BIS /D /D

N160 MARIOTTAT ARTISTE REFERENCE 1 CHOC ESTHETIQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

NOAPOP COURT /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N142 CHAUVIGNY 86

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R

DU 19 08

durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

DU 19 08

durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R

DU 19 08

durée : 19' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.55 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N150 BUGEAT 19

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP /D /D

N15 ISOTOPE

MAGAZINE / Musique

NOA

GORRI LE DIABLE

N6 L ATTAQUE DU FOURGON

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

15.40 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP133

durée : 20' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

16.00 COEUR OCEAN /C
SAISON 5 EP134

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

16.22 COEUR OCEAN /C /C
SAISON 5 EP135

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

STREET CULTURE

N20 REBEB GRAFFEUR A VASLES 79

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- * --

LIBRAIRE A L AIR LIBRE

N23 MALVIL LES EYZIES CHATEAU DE COMMARQUE

FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA

N24 PRQUOI EXPRESS CONTER FLEURETTE VIENDRAIT 47

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

17.40 NOAPOP

N9 BLOW ET O O

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

KETOKOLE /D /D /D /D /D /D

N15 UN DROLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

18.09 CONTRADAS /D /D

N13 PAU

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

18.40 PLEIN PHARE

N46 JEAN LAMBERT WILD THEATRE DE L UNION LIMOGES

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Jean Lambert-wild est un homme de théâtre né en 1972 à l'île de La Réunion, directeur du Théâtre de l'Union - Centre Dramatique National du Limousin, et de L'Académie de l'Union, École Nationale Il fera son apprentissage du théâtre auprès de différents maîtres de la mise en scène : d'abord Michel Dubois qui lui ouvre, grâce à l'intérêt qu'il



trouve à ses textes, les portes de la Comédie de Caen. D'apprenti, il deviendra progressivement assistant à la mise en scène, construisant ainsi progressivement les bases de sa grammaire théâtrale. Il sera ensuite assistant de Jean-Yves Lazennec, de Michel Simonot, de Philippe Goyard et surtout de Matthias Langhoff durant plusieurs années⁸

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

19.00 TXIRRITA

N44 HERRI HURRATS FETE DES IKASTOLA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

GOUT DES RENCONTRES (LE) /D

LES RECETTES - 23 CHIPIRONS EN PERSILLADE

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Antoine GOETGHEBEUR

Auteur: France OBERKAMPF

19.30 CAP SUD OUEST

N92 AIX UNE IDYLLE EN MER

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin

L'île d'Aix est, à 20 minutes de Fouras-les-Bains, un micro territoire classé site naturel remarquable, un petit croissant de terre de 3km de long sur 700m de large, un lieu d'histoire où l'on croise Vauban et Napoléon. Lieu de retrait, hors du temps, on n'y circule qu'à pied et en vélo : marais, forêt, criques de sable, plages, une belle diversité de paysages, encore sauvages et un patrimoine exceptionnel sont à découvrir. Les habitants de l'île d'Aix se disent et se sentent « iliens » et d'autant plus que l'île d'Aix est la dernière véritable île de Charente Maritime. Comment vivent-ils leur insularité ? Comme toutes les îles, c'est un lieu propice aux histoires étonnantes hier comme aujourd'hui. Comme celle des excentriques Barons Gourgaud qui firent de l'île au 19^{ème} siècle un lieu à la mode, une star de la haute société. Nous irons également à la rencontre de l'autre vedette de la commune: Fort Boyard. Connue dans le monde entier grâce au jeu télévisé, cette fortification a une histoire aussi étonnante que méconnue. Bref de quoi comprendre à quel point cette île d'Aix marque pour toujours ceux qui en sont tombés amoureux. Une idylle en mer ...

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N117 EN CHALOSSE 40

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

N142 CHAUVIGNY 86

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
N150 BUGEAT 19**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.30 LES POUCES BLEUS

n49

durée : 26'

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

LUNDI 19 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

LUNDI 19 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP136

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

21.25 COEUR OCEAN /C

SAISON 5 EP137

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

21.50 COEUR OCEAN /C

SAISON 5 EP138

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

22.50 NOAPOP

N9 BLOW ET O O

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

CSO CONTEMPLATION /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

IDENT NOA

N2 BORDEAUX VIGNOBLE

FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

DU 19 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

DU 19 08

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.40 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 19 08

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

DU 19 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

DU 19 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R
DU 19 08**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**01.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N117 EN CHALOSSE 40**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D /D /D
N142 CHAUVIGNY 86**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D /D /D
N150 BUGEAT 19**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**01.25 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP136**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**01.25 COEUR OCEAN /C
SAISON 5 EP137**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**02.32 COEUR OCEAN /C
SAISON 5 EP138**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

03.00 LE PAIN NOIR

N6 LE TRAMWAY DE LA REVOLUTION

durée : 1h43' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Serge MOATI

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

04.45 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H /R

LUNDI 19 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N92 AIX UNE IDYLLE EN MER

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin

L'île d'Aix est, à 20 minutes de Fouras-les-Bains, un micro territoire classé site naturel remarquable, un petit croissant de terre de 3km de long sur 700m de large, un lieu d'histoire où l'on croise Vauban et Napoléon. Lieu de retrait, hors du temps, on n'y circule qu'à pied et en vélo : marais, forêt, criques de sable, plages, une belle diversité de paysages, encore sauvages et un patrimoine exceptionnel sont à découvrir. Les habitants de l'île d'Aix se disent et se sentent « iliens » et d'autant plus que l'île d'Aix est la dernière véritable île de Charente Maritime. Comment vivent-ils leur insularité ? Comme toutes les îles, c'est un lieu propice aux histoires étonnantes hier comme aujourd'hui. Comme celle des excentriques Barons Gourgaud qui firent de l'île au 19ième siècle un lieu à la mode, une star de la haute société. Nous irons également à la rencontre de l'autre vedette de la commune: Fort Boyard. Connue dans le monde entier grâce au jeu télévisé, cette fortification a une histoire aussi étonnante que méconnue. Bref de quoi comprendre à quel

*point cette île d'Aix marque pour toujours ceux qui en sont tombés
amoureux. Une idylle en mer ...*

-- * --

21H /R

LUNDI 19 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

05.20 GORRI LE DIABLE

N6 L ATTAQUE DU FOURGON

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.

Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.45 PLEIN PHARE /D

N46 JEAN LAMBERT WILD THEATRE DE L UNION LIMOGES

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Jean Lambert-wild est un homme de théâtre né en 1972 à l'île de La Réunion, directeur du Théâtre de l'Union - Centre Dramatique National du Limousin, et de L'Académie de l'Union, École Nationale Il fera son apprentissage du théâtre auprès de différents maîtres de la mise en scène : d'abord Michel Dubois qui lui ouvre, grâce à l'intérêt qu'il trouve à ses textes, les portes de la Comédie de Caen. D'apprenti, il deviendra progressivement assistant à la mise en scène, construisant ainsi progressivement les bases de sa grammaire théâtrale. Il sera ensuite assistant de Jean-Yves Lazennec, de Michel Simonot, de Philippe Goyard et surtout de Matthias Langhoff durant plusieurs années

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 20 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 19 08

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

DU 19 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES
DU 19 08

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE
DU 19 08

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
DU 19 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
DU 19 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R
DU 19 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 153 MAGRET DE CANARD AUX FIGUES VINAIGRE FRAMBOI

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Recette : Magret de canard aux figues et au vinaigre de framboises

Invitée : Catherine DAUVILLIER

08.16 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H /R /R

LUNDI 19 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R /R

LUNDI 19 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

08.25 PECHE GOURMAND

N 158 PASTILLAS DE FOIE GRAS D OIE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015
Invité : Francis MORLAIX*

*Anne Alassane reçoit Francis de Limoges. Photographe indépendant et
propriétaire d'un épicerie fine, cet amoureux des produits de qualité
nous emmène à la rencontre de Sylvie et Christophe, éleveurs de
volailles en plein air à La Roche-L'abeille en Haute-Vienne.
Anne Alassane relève le défi lancé par Francis et nous propose la
recette des "Pastillas de foie gras d'oie"*

**08.50 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP136**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances
sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et
Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes :
leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs
rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se
rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un
été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront
passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un
peu mieux qui il est.*

**09.15 COEUR OCEAN /C
SAISON 5 EP137**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances
sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et
Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes :
leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs
rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se
rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un
été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront
passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un
peu mieux qui il est.*

**09.39 COEUR OCEAN /C
SAISON 5 EP138**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances

sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.05 NOAPOP

N9 BLOW ET O O

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N151 MORNAC SUR SEUDRE 16

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.35 NOA SUR MER

N8 A BORD DE L HERMIONE

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NoA sur Mer vous emmène à bord de l'Hermione ! Une journée et une nuit de navigation au départ de son 4e grand voyage direction la Normandie. Nous vous ferons découvrir les manoeuvres, les entrailles de la bête, et tout l'équipage de la frégate de La Fayette : du commandant Yann Cariou aux jeunes gabiers, recrues de l'année. Chaque navigation à bord de ce bateau est une aventure humaine, et maritime, inoubliable. Alors, permission de monter à bord ? Accordée !

11.40 NOAPOP

N14 L ENVOUTANTE

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
DU 19 08**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
DU 19 08**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
DU 19 08**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 TXIRRITA

N71 JOA UNE VOIX SOULETINE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

Lucien Larraus, Joa, du nom de sa maison natale, en Haute Soule, est*



*l'une des voix souletines majeures de ce début du XXIème siècle.
Une de ces voix hautes, pyrénéennes, mais qui ne forcent jamais.
A capella, en solo, duo ou en chœurs qui se forment encore
spontanément.
Fin 2017, Joa a publié un CD à 500 exemplaires, à compte d'auteur.
Epuisé en quelques jours.
Acteur principal de la pastorale Bereterretxe**, théâtre chanté, il
s'est frotté depuis à la scène, voulant faire connaître ce chant qui
est en lui. Txirrita, grillon chanteur ne pouvait que le recevoir,
avec Anne Bidalun qui l'accompagne à la guitare et son ami d'enfance
Dominique Urruty !*

13.10 CAP SUD OUEST

N103 PYRENEES BEARNAISES UN HIVER EN VALLEE ASPE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Journaliste: Eric PERRIN

*Les Pyrénées Béarnaises, un hiver en vallée d'Aspe
C'est une voie de passage millénaire. Un itinéraire majeur des
Pyrénées, emprunté depuis toujours par les hommes. Un espace en plein
coeur des montagnes Béarnaises et du sanctuaire du Parc National des
Pyrénées. La Vallée d'Aspe, c'est 40 km le long du gave d'Aspe avant
d'entrer en Espagne. Et si nous avons choisi de venir quand la neige
recouvre ces paysages, c'est pour tenter de comprendre ce qui change
ici en période hivernale. Pour la faune, la flore mais aussi bien sur
pour les hommes, celles et ceux qui ont choisi de vivre ici au
quotidien, saison après saison. Nous commençons nos escapades
hivernales en pleine nature, dans les paysages grandiose du Col du
Somport. Avec Patrick Nuques et Jérôme Démoulin, gardes moniteurs au
parc National des Pyrénées, nous découvrons les enjeux de la
protection de cette zone aussi riche que fragile, avec l'exemple
d'une espèce menacée, le grand Tétras.
Laurent Nédélec est photographe animalier, il nous fait partager son
savoir faire acquis au fil du temps et au coeur de la montagne :
Isards, gypaètes, renards, lagopèdes sont surpris dans leurs espaces
naturels mais à peine dérangés par l'objectif de Laurent.
Edouard Sauviron, 70 ans est une figure de cette vallée. Et pour
cause depuis 50 ans, il vient chaque semaine, au volant de sa
camionnette pour ravitailler les 2500 personnes qui y vivent toute
l'année. Edouard colporteur est la 13ème génération à la tête d'une
institution d'Oloron Sainte Marie, la maison Sauviron Pallas, l'une
des plus anciennes boutiques de France puisqu'elle existe depuis 1620
!
La Vallée a toujours été un lieu d'échange, un axe qui devait être
surveillé : Le fort du Portalet verrouille ce passage entre la France
et l'Espagne. Annie Lacazedieu, géologue spécialiste de la vallée,
raconte l'histoire de la construction de ce petit fort médiéval,
incrusté dans la montagne, une incroyable performance.*

13.40 PLEIN PHARE

N42 CHRISTIAN SIGNOL ECRIVAIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

BIS /D /D

N118 JARRY DERNIERE CURIOSITE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA



Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N20 AUBUSSON 23

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

DU 20 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

DU 20 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

DU 20 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N148 SAUTERNES 33

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT

N56 OROR VERSION 13 N14

FORME AUTRE / Musique

NOA

15.15 GORRI LE DIABLE

N7 REGLEMENT DE COMPTE

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port

est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

15.40 AINSI SOIENT ILS

N19 SAISON 3 EP3

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

AINSI SOIENT ILS /C

N20 SAISON 3 EP4

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

AINSI SOIENT ILS /C

N21 SAISON 3 EP5

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

18.40 PLEIN PHARE



N38 JEAN PIERRE XIRADAKIS CHEF CUISINIER

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Jean-Pierre Xiradakis est né à Blaye. Son père espérait le voir devenir Quincailler. Mais après mai 1968, il abandonne son CAP pour acheter 700 francs, grâce à sa fiancée, un petit local 6 rue de la Porte de la Monnaie, dans un quartier de Bordeaux à l'époque très mal considéré. Secondé par son frère il y lance un restaurant basé sur les produits du Sud-Ouest. Le chaudron installé alors dans la cheminée (Tupinã en espagnol) y restera, il donnera son nom au restaurant et sa silhouette au logo.

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

19.00 TXIRRITA

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée sa noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julien Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : balade dans le musée de la Mer avec un gros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : extraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

GOUT DES RENCONTRES (LE) /D /D
LES RECETTES - 24 CHOU FARCI
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Antoine GOETGHEBEUR

Auteur: France OBERKAMPF

19.30 CAP SUD OUEST

N97 VALLEE D OSSAU VERS LE PIC DU MIDI

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Martin DUCROS
Journaliste: Eric PERRIN

A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin

Le Pic du Midi d'Ossau n'est pas le plus haut des sommets, mais c'est l'un de ceux qui a le plus de personnalité. Il est comme un totem qui domine cette haute vallée du Béarn. Au point qu'ici, on lui a donné un prénom, Jean Pierre. Nous commençons nos escapades dans les lacs d'Ayous au petit matin avec Corine Crabé, directrice de l'office de tourisme de Laruns-Arrouste. Une ballade poétique et pastorale car aujourd'hui c'est la grande montée aux estives des troupeaux. Puis direction le Pic Chérue. Avec Peio Gaillard, accompagnateur en montagne et photographe, nous cherchons à comprendre ce lien intime que les habitants de cette vallée ont avec ce sommet. Enfin, nous tentons l'aventure : l'ascension du sommet avec Jean Pierre Le Floch, guide de haute montagne. A la recherche de l'émotion finale à 2884 mètres ...

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N151 MORNAC SUR SEUDRE 16

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

N20 AUBUSSON 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

N148 SAUTERNES 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 NOAPOP

N14 DAVID CAIROL ET PENDENTIF

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H

MARDI 20 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

BIS /D /D /D

N118 JARRY DERNIERE CURIOSITE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

-- * --

21H

MARDI 20 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 L' ENNEMI DE LA MORT

N3

durée : 1h02' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

22.12 L' ENNEMI DE LA MORT

N4

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

23.10 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

DU 20 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

DU 20 08

Journal télévisé / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

DU 20 08

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES / /D, R /D, R /D

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.19 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 20 08

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 20 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 20 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 20 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N151 MORNAC SUR SEUDRE 16

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

N20 AUBUSSON 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

N148 SAUTERNES 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.25 NOA SUR MER

N8 A BORD DE L HERMIONE

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NoA sur Mer vous emmène à bord de l'Hermione ! Une journée et une nuit de navigation au départ de son 4e grand voyage direction la Normandie. Nous vous ferons découvrir les manoeuvres, les entrailles de la bête, et tout l'équipage de la frégate de La Fayette : du commandant Yann Cariou aux jeunes gabiers, recrues de l'année. Chaque navigation à bord de ce bateau est une aventure humaine, et maritime, inoubliable. Alors, permission de monter à bord ? Accordée !

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

02.05 GORRI LE DIABLE

N6 L ATTAQUE DU FOURGON

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

02.28 GORRI LE DIABLE

N7 REGLEMENT DE COMPTE

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.

Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

02.52 GORRI LE DIABLE

N8 MIRACLE AU FRONTON

durée : 27' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

03.19 GORRI LE DIABLE

N9 ATTAQUE DE BRIGANDS

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

03.43 GORRI LE DIABLE

N10 LAURENCE AUX CHEVEUX D OR

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

NOAPOP
N9 BLOW ET O O

MAGAZINE / Musique

NOA

04.39 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H /R /R

MARDI 20 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

MARDI 20 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST /D

N97 VALLEE D OSSAU VERS LE PIC DU MIDI

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Martin DUCROS
Journaliste: Eric PERRIN

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin
Le Pic du Midi d'Ossau n'est pas le plus haut des sommets, mais c'est l'un de ceux qui a le plus de personnalité. Il est comme un totem qui domine cette haute vallée du Béarn. Au point qu'ici, on lui a donné un prénom, Jean Pierre. Nous commençons nos escapades dans les lacs d'Ayous au petit matin avec Corine Crabé, directrice de l'office de tourisme de Laruns-Arrouste. Une ballade poétique et pastorale car aujourd'hui c'est la grande montée aux estives des troupeaux. Puis direction le Pic Chérue. Avec Peio Gaillard, accompagnateur en montagne et photographe, nous cherchons à comprendre ce lien intime que les habitants de cette vallée ont avec ce sommet. Enfin, nous*



*tentons l'aventure : l'ascension du sommet avec Jean Pierre Le Floch,
guide de haute montagne. A la recherche de l'émotion finale à 2884
mètres ...*

05.19 GORRI LE DIABLE /C

N7 REGLEMENT DE COMPTE

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port
est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.*

*Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité
principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un
coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans
d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.*

*Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un
homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus
d'autre choix que de fuir en Espagne*

05.45 PLEIN PHARE /D

N42 CHRISTIAN SIGNOL ECRIVAIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 21 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 20 08

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

DU 20 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

DU 20 08

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 20 08

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R
DU 20 08
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
DU 20 08
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
DU 20 08
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND
N 154 GAMBAS ET ST JACQUES FLAMBEES AU COGNAC
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invité : Emmanuel PAINTURAUD

08.15 21H
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA
-- * --
21H
MARDI 20 AOUT 1ERE PARTIE
JOURNAL TELEWISE / Information régionale
NOA
-- * --
21H
MARDI 20 AOUT 2EME PARTIE
JOURNAL TELEWISE / Information régionale
NOA

08.25 PECHE GOURMAND
N 159 POTE E LIMOUSINE ET SA MIQUE
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invitée : Madeleine LIARDOU

08.50 ENGIE OPEN BIARRITZ
N7 FINALE DOUBLE
durée : 1h37' RETRANSMISSION / Tennis
NOA



Retransmission de tennis féminin

NOAPOP COURT /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N149 LAC DE VASSIVIERE 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.35 CONTRADAS

N13 PAU

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

11.40 NOAPOP COURT

N52 MAWID VERSION 13 N13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique

NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 20 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 20 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 20 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.40 TXIRRITA

N47 RALLYE DES CIMES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

Txirrita prend le volant en jeep ou buggy sur les pistes d'Irati et de la Madeleine en Haute Soule.

L'occasion de mieux comprendre pourquoi existe en Soule un tel engouement pour les sports mécaniques. La 60ème édition du Rallye des Cimes en témoigne !

Un tel évènement suppose évidemment une organisation conséquente : préparation des pistes et circuits. Accueil des 116 concurrents et de leurs équipes d'assistance technique. Et de quelque 15.000 spectateurs. La question de la sécurité est la priorité de l'Ecurie des Cimes.

Txirrita rencontre les organisateurs de cette épreuve qui compte pour le classement au Championnat de France, au moment des derniers préparatifs.



Txirrita devient mécanicien auprès des champions souletins Dronde et Garicoix (anciens champions de France) qui mettent au point leurs drôles d'engins, et partent en repérages sur les pistes, pour éviter les pièges de la course.

Nous revivons les débuts, grâce aux archives de l'INA, avec les pionniers et fondateurs du rallye en 1951, notamment Sauveur Bouchet. Et découvrons le champion 2016.

Une rentrée sur les chapeaux de roues !

13.10 CAP SUD OUEST

N59 CAP SUR POITIERS UN LIVRE HISTOIRE A PARCOURIR

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Surnommée la "ville aux 100 clochers", Poitiers est une cité riche d'un patrimoine exceptionnel notamment pour la période médiévale. La parcourir, c'est tourner les pages d'un grand livre d'histoire.

Nous commençons nos escapades en partant à la découverte de la Cathédrale Saint Pierre. Avec Laurent Barranechea, conservateur et architecte des Bâtiments de France, nous découvrons les parties secrètes, les "dessous des dessus", de l'inédit. Puis Daniel Clauzier, guide conférencier, nous raconte "in situ", une page moins connue de l'histoire de la ville, la période antique. Après un détour par le Baptistère Saint Jean, l'un des plus anciens bâtiments chrétiens d'Occident, nous plongeons dans le moyen âge. Avec Cécile Treffort, historienne, directrice du CESCO (Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale), nous découvrons dans l'actuel Palais de Justice, le Palais des Comtes. Le drone nous permet de prendre la mesure de la salle des pas perdus, construite au 12ième siècle à la demande d'Aliénor d'Aquitaine. Cette richesse explique d'ailleurs que Poitiers soit aujourd'hui la ville la plus étudiante de France. Démonstration avec la rencontre de quelques élèves étrangers du CESCO. Puis, nous poussons les portes des coffres forts de la Médiathèque François Mitterrand. On y trouve l'un des fonds anciens les plus riches de France. Martine Bobin, nous ouvre des manuscrits enrichis d'enluminures exceptionnelles. Nous finissons notre voyage dans le moyen âge avec Hélène Richard, de la société Skertzo, spécialisée dans la mise en lumière, les polychromies. L'occasion d'admirer Notre Dame la Grande telle qu'on pouvait la voir au 12ième siècle: couverte de couleurs !!!

13.40 PLEIN PHARE

N29 CHRISTOPHER COUTANCEAU CHEF CUISINE LA ROCHELL

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

À 13 ans, Christopher, le cadet, fait la plonge dans l'hôtel restaurant de son père, Richard Coutanceau, un maître de la technique appliquée aux beaux produits. Le fiston a senti que l'univers des fumets et des cuissons allait orienter sa vie, si bien qu'il s'inscrit à l'école hôtelière, en cachette de ses parents. Rien sans les bases, l'étude des produits, la découpe des poissons, les jus, les sauces et les assaisonnements exacts.

En reprenant, voici quatre ans, le beau restaurant de son père en front d'océan, sur la plage, Christopher a conservé la deuxième

étoile. De la mer à l'assiette, l'athlétique Coutanceau est un plongeur pêcheur qui a appris dans les fonds mystérieux la variété, la spécificité, le goût des poissons et crustacés.

BIS /D

N219 ALBER GINESTET SEGRE 1 REVE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N115 ILE D AIX 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

DU 21 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.25 JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 21 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.44 JT 12/13 LIMOUSIN

DU 21 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.55 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N143 MAGESCQ 40

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT

N12 AUDREY ET LES FACES B VERSION 13 N3

FORME AUTRE / Musique

NOA

GORRI LE DIABLE
N8 MIRACLE AU FRONTON

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xix^e siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

15.40 L' ENNEMI DE LA MORT

N3

durée : 1h02' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

16.42 L' ENNEMI DE LA MORT

N4

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son



désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

NOA LUMIERES

N 15

FORME AUTRE / FICTION

NOA

18.00 NOAPOP

N14 DAVID CAIROL ET PENDENTIF

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

18.40 PLEIN PHARE

N34 PHILIPPE GUERIN GUIGNOL GUERIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*La famille Guérin fonde en 1853 le Guignol Guérin. Famille de marionnettistes bordelais.
Philippe, avec ses frères sont la 5ème génération de marionnettiste.
160 ans de représentation à Bordeaux.*

BIS /D /D

N219 ALBER GINESTET SEGRE 1 REVE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

19.00 TXIRRITA

N73 ARNAGA ET EDMOND ROSTAND

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

Il y a cent ans, Edmond Rostand disparaissait, tout juste après la fin de la Grande guerre qui l'avait tant inquiété et finalement épuisé, et pour laquelle il aurait voulu s'impliquer plus encore. L'immense écrivain meurt à Paris, loin de son Arnaga et de Cambo, qui fut son havre de paix et sans doute une source d'inspiration. Txirrita prend la plume pour mieux connaître cet écrivain populaire et Arnaga, son domaine basque : Ses jardins à la française et à l'anglaise. La villa. Le Pays basque des années 10. Le quatuor Arnaga interprète à cette occasion trois pièces composées par Cécile Chaminade, une amie de Rostand.

**GOUT DES RENCONTRES (LE) /D
LES RECETTES - 25 PRAWNS AND CHIPS**

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Antoine GOETGHEBEUR
Auteur: France OBERKAMPF*

19.30 CAP SUD OUEST

N98 LE CIRON UNE SI PRECIEUSE RIVIERE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN
Réalisation: CATHERINE BRETON*

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin
Le Ciron est une petite rivière tranquille, au sud de Bordeaux, qui passerait presque inaperçue tant elle aime se faire discrète, et pourtant ce cours d'eau est d'une richesse exceptionnelle, au point d'être qualifiée par les naturaliste d'Arche de Noé de la biodiversité.
Prenant sa source dans le nord des Landes, le Ciron parcourt une centaine de kilomètres avant de se jeter dans la Garonne. Avec nos invités, nous allons découvrir des trésors méconnus, la plus ancienne forêt de France, des châteaux somptueux, des moulins, des vignobles réputés mais surtout l'amour inconditionnel que les femmes et les hommes de cette région porte à ce trésor menacé par les activités humaines. Une réflexion sur notre rapport à la nature
Alexandra Quenu, animatrice Natura 2000 au Syndicat d'Aménagement du Bassin Versant du Ciron nous emmène à la découverte de la richesse de ce cours d'eau. Faune, flore, ici tout est exceptionnel. Avec Max Laprie, technicien rivière, nous découvrons par exemple les tortues cistudes, une espèce très rare qui indique la qualité des eaux. Le Ciron a une autre particularité : il est à l'origine d'un micro climat qui a donné naissance à une hêtraie unique en France étudiée par Rémy Petit de l'Institut National de la Recherche Agronomique (INRA).
Les hommes ont toujours su tirer profit de ce cours d'eau. Avec Jean*



Michel Solans, historien local, nous découvrons l'importance des moulins. Mais le Ciron, surnommé « la rivière au châteaux » c'est aussi un patrimoine castral hors du commun. Exemple avec le Château de Cazeneuve. Henri IV en hérita en 1572, année de son mariage avec Marguerite de France surnommée « la Reine Margot ». Et c'est à Cazeneuve qu'il assigna celle-ci à résidence dans l'attente de l'annulation de leur mariage. De nature frivole et légère, la Reine était connue pour ses rendez-vous galants au bord du Ciron, elle marquera à jamais ce lieu de son souvenir

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N149 LAC DE VASSIVIERE 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

N115 ILE D AIX 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

N143 MAGESCQ 40

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

KETOKOLE /D /D /D

N17 OL AET PAS ECARTABLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

NOAPOP COURT /D /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

20.20 NOA SUR MER

N9 CORDOUAN

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS /D /D

N219 ALBER GINESTET SEGRE 1 REVE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

CSO CONTEMPLATION /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

MERCREDI 21 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

MERCREDI 21 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 NOAPOP

N1 TAMPLE ET SOPHIE OZ

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

*Tample : un quatuor bordelais qui a su créer un univers électro-pop.
Sophie Oz, originaire du Limousin, auteure compositrice interprète de chansons douces et mélancoliques dans un univers onirique.*

21.36 NOAPOP

N17 TALISCO ET .,:;])

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

LE PAIN NOIR

N7 LA PATRIE DU COEUR

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Serge MOATI

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

KETOKOLE /D /D /D

N17 OL AET PAS ECARTABLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

23.58 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

DU 21 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

DU 21 08

Journal télévisé / Information régionale

NOA

BIS /D /D

N219 ALBER GINESTET SEGRE 1 REVE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher. Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour

*y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire
particulier à la rencontre de ses artistes les plus
passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à
travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R
DU 21 08
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

01.07 19/20 EDITION ATLANTIQUE
DU 21 08
durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
DU 21 08
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
DU 21 08
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
DU 21 08
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

02.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N149 LAC DE VASSIVIERE 87
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
N115 ILE D AIX 17
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
N143 MAGESCQ 40
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

02.35 NOA SUR MER
N9 CORDOUAN
durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

LE PAIN NOIR
N7 LA PATRIE DU COEUR
FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Serge MOATI

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

04.40 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

MERCREDI 21 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

MERCREDI 21 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N98 LE CIRON UNE SI PRECIEUSE RIVIERE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: CATHERINE BRETON

A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin

Le Ciron est une petite rivière tranquille, au sud de Bordeaux, qui passerait presque inaperçue tant elle aime se faire discrète, et pourtant ce cours d'eau est d'une richesse exceptionnelle, au point d'être qualifiée par les naturaliste d'Arche de Noé de la biodiversité.

Prenant sa source dans le nord des Landes, le Ciron parcourt une centaine de kilomètres avant de se jeter dans la Garonne. Avec nos invités, nous allons découvrir des trésors méconnus, la plus ancienne forêt de France, des châteaux somptueux, des moulins, des vignobles réputés mais surtout l'amour inconditionnel que les femmes et les hommes de cette région porte à ce trésor menacé par les activités humaines. Une réflexion sur notre rapport à la nature
Alexandra Quenu, animatrice Natura 2000 au Syndicat d'Aménagement du Bassin Versant du Ciron nous emmène à la découverte de la richesse de ce cours d'eau. Faune, flore, ici tout est exceptionnel. Avec Max Laprie, technicien rivière, nous découvrons par exemple les tortues cistudes, une espèce très rare qui indique la qualité des eaux. Le Ciron a une autre particularité : il est à l'origine d'un micro climat qui a donné naissance à une hêtraie unique en France étudiée par Rémy Petit de l'Institut National de la Recherche Agronomique (INRA).

Les hommes ont toujours su tirer profit de ce cours d'eau. Avec Jean Michel Solans, historien local, nous découvrons l'importance des

moulins. Mais le Ciron, surnommé « la rivière au châteaux » c'est aussi un patrimoine castral hors du commun. Exemple avec le Château de Cazeneuve. Henri IV en hérita en 1572, année de son mariage avec Marguerite de France surnommée « la Reine Margot ». Et c'est à Cazeneuve qu'il assigna celle-ci à résidence dans l'attente de l'annulation de leur mariage. De nature frivole et légère, la Reine était connue pour ses rendez-vous galants au bord du Ciron, elle marquera à jamais ce lieu de son souvenir

05.19 GORRI LE DIABLE

N8 MIRACLE AU FRONTON

durée : 27' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.

Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

PLEIN PHARE

N29 CHRISTOPHER COUTANCEAU CHEF CUISINE LA ROCHELL

PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

À 13 ans, Christopher, le cadet, fait la plonge dans l'hôtel restaurant de son père, Richard Coutanceau, un maître de la technique appliquée aux beaux produits. Le fiston a senti que l'univers des fumets et des cuissons allait orienter sa vie, si bien qu'il s'inscrit à l'école hôtelière, en cachette de ses parents. Rien sans les bases, l'étude des produits, la découpe des poissons, les jus, les sauces et les assaisonnements exacts.

En reprenant, voici quatre ans, le beau restaurant de son père en front d'océan, sur la plage, Christopher a conservé la deuxième étoile. De la mer à l'assiette, l'athlétique Coutanceau est un plongeur pêcheur qui a appris dans les fonds mystérieux la variété, la spécificité, le goût des poissons et crustacés.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Jeudi 22 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

DU 21 08

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA



06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
DU 21 08
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

DU 21 08

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 21 08

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

DU 21 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.24 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

DU 21 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

DU 21 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 155 SAUMON A L OSEILLE FAÇON TROISGROS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à

compter de septembre 2015

Invitée : Christiane DANGER

08.15 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

MERCREDI 21 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

MERCREDI 21 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

08.25 PECHE GOURMAND

N 153 MAGRET DE CANARD AUX FIGUES VINAIGRE FRAMBOI

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Recette : Magret de canard aux figues et au vinaigre de framboises

Invitée : Catherine DAUVILLIER

08.50 NOA LUMIERES

N 15

durée : 21' FORME AUTRE / FICTION

NOA

10.05 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP136

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N118 BLAYE 33

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.35 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP137

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.00 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP138

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.40 NOAPOP

N15 ISOTOPE

durée : 11' MAGAZINE / Musique

NOA

**12.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
DU 21 08**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
DU 21 08**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R
DU 21 08**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.40 TXIRRITA

N44 HERRI HURRATS FETE DES IKASTOLA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

13.10 CAP SUD OUEST

N70 LE SUD DES LANDES BARTHES ET CHALOSSE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Hélène BASSAS

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Magazine de découverte

En vous entraînant dans le Sud des Landes nous allons vous faire découvrir un autre aspect de ce département : des marais et des coteaux vallonnés

De part et d'autre du fleuve Adour, les Barthes un pays submersible, un biotope exceptionnel que Patrick Lamaison arpente depuis sa plus tendre enfance et qu'il nous dévoile avec passion.

Ces Barthes sont un territoire de prédilection pour le Poney Landais.

Véronique Monteils est très attachée aux caractéristiques de cette

race. Elle élève ces poneys, libres dans les vastes prairies des

Barthes.

Ce territoire convoité a donné lieu à des pratiques particulières d'exploitation des terres arables. Gérard Castagné, paysan se souvient des pratiques liées au métayage.

Un système qui a enrichi des propriétaires terriens. Dans la Chalosse voisine, le domaine de Carcher est un beau témoignage de cette histoire que nous relate Marie Dourthe directrice de cet écomusée.

La Chalosse est aussi la terre d'élection de la course landaise, un divertissement ancestral, une tradition de jeux taurins tout à fait originale et distincte de la taumachie espagnole.

Jean Barrère élève des vaches pour la course landaise et sa passion pour cette discipline n'a pas de limite. Il nous entraîne assister à une course dans les arènes de Saint-Sever.

13.40 PLEIN PHARE

N30 PIERRE HENRI ARNSTAM FESTIVAL DU FILM SARLAT

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Pdt festival du film de Sarlat

Il est aussi le maire de Villereál (47)

Pierre-Henri Arnstam a été journaliste au sein du service public de la télévision française durant plus de 35 ans. Il a été directeur de la rédaction d'Antenne 2 entre 1985 et 1986. Durant dix ans, de 1987 à 1996, Pierre-Henri Arnstam est responsable des émissions exceptionnelles de France 2 et, à ce titre, producteur de programmes comme le Téléthon, La Nuit des Étoiles (deux émissions qu'il a créées), des championnats d'orthographe, créés avec Bernard Pivot Ce qui représente en tout une centaine d'émissions.

De 1996 à 1998, Pierre-Henri Arnstam a été conseiller du président de France Télévisions Xavier Gouyou Beauchamps pour les programmes, l'information et le cinéma. Il occupe le poste de directeur général délégué de France 2 chargé de la rédaction de 1998 à 2001.

Président du Festival de Biarritz Amérique latine de 2001 à 2006, puis d'Aquitaine Images Cinéma entre 2008 et 2012, il est actuellement Président du Festival du Film de Sarlat ainsi que Président du Bureau d'accueil des tournages de Lot-et-Garonne qu'il a contribué à créer.

BIS /D

N130 BESSE MASO 1 CHOC ESTHETIQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le

maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N155 QUEAUX 79

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

DU 22 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R

DU 22 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R

DU 22 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.55 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N155 QUEAUX 79

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP

N14 L ENVOUTANTE

MAGAZINE / Musique

NOA

GORRI LE DIABLE

N9 ATTAQUE DE BRIGANDS

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.

Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.

Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

15.40 AINSI SOIENT ILS

N19 SAISON 3 EP3

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam

(350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

AINSI SOIENT ILS
N20 SAISON 3 EP4

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

AINSI SOIENT ILS
N21 SAISON 3 EP5

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

NOAPOP
N17 TALISCO ET .,:;])

MAGAZINE / Musique

NOA

BIS /D /D /D
N130 BESSE MASO 1 CHOC ESTHETIQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.



Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

PLEIN PHARE
N42 CHRISTIAN SIGNOL ECRIVAIN
PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

19.00 TXIRRITA

N71 JOA UNE VOIX SOULETINE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT

Lucien Larraus, Joa, du nom de sa maison natale, en Haute Soule, est l'une des voix souletines majeures de ce début du XXIème siècle. Une de ces voix hautes, pyrénéennes, mais qui ne forcent jamais. A capella, en solo, duo ou en chœurs qui se forment encore spontanément. Fin 2017, Joa a publié un CD à 500 exemplaires, à compte d'auteur. Epuisé en quelques jours. Acteur principal de la pastorale Bereterretxe**, théâtre chanté, il s'est frotté depuis à la scène, voulant faire connaître ce chant qui est en lui. Txirrita, grillon chanteur ne pouvait que le recevoir, avec Anne Bidalun qui l'accompagne à la guitare et son ami d'enfance Dominique Urruty !*

GOUT DES RENCONTRES (LE)
LES RECETTES - 26 GÂTEAU BASQUE
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Antoine GOETGHEBEUR
Auteur: France OBERKAMPF

19.30 CAP SUD OUEST

N103 PYRENEES BEARNAISES UN HIVER EN VALLEE ASPE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN
Journaliste: Eric PERRIN

Les Pyrénées Béarnaises, un hiver en vallée d'Aspe C'est une voie de passage millénaire. Un itinéraire majeur des Pyrénées, emprunté depuis toujours par les hommes. Un espace en plein coeur des montagnes Béarnaises et du sanctuaire du Parc National des Pyrénées. La Vallée d'Aspe, c'est 40 km le long du gave d'Aspe avant

d'entrer en Espagne. Et si nous avons choisi de venir quand la neige recouvre ces paysages, c'est pour tenter de comprendre ce qui change ici en période hivernale. Pour la faune, la flore mais aussi bien sur pour les hommes, celles et ceux qui ont choisi de vivre ici au quotidien, saison après saison. Nous commençons nos escapades hivernales en pleine nature, dans les paysages grandiose du Col du Somport. Avec Patrick Nuques et Jérôme Démoulin, gardes moniteurs au parc National des Pyrénées, nous découvrons les enjeux de la protection de cette zone aussi riche que fragile, avec l'exemple d'une espèce menacée, le grand Tétras.

Laurent Nédélec est photographe animalier, il nous fait partager son savoir faire acquis au fil du temps et au coeur de la montagne :

Isards, gypaètes, renards, lagopèdes sont surpris dans leurs espaces naturels mais à peine dérangés par l'objectif de Laurent.

Edouard Sauviron, 70 ans est une figure de cette vallée. Et pour cause depuis 50 ans, il vient chaque semaine, au volant de sa camionnette pour ravitailler les 2500 personnes qui y vivent toute l'année. Edouard colporteur est la 13ème génération à la tête d'une institution d'Oloron Sainte Marie, la maison Sauviron Pallas, l'une des plus anciennes boutiques de France puisqu'elle existe depuis 1620 !

La Vallée a toujours été un lieu d'échange, un axe qui devait être surveillé : Le fort du Portalet verrouille ce passage entre la France et l'Espagne. Annie Lacazedieu, géologue spécialiste de la vallée, raconte l'histoire de la construction de ce petit fort médiéval, incrusté dans la montagne, une incroyable performance.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N118 BLAYE 33

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N155 QUEAUX 79

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N155 QUEAUX 79

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS /D /D

N130 BESSE MASO 1 CHOC ESTHETIQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à

*travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

NOAPOP COURT /D /D /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H

JEUDI 22 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JEUDI 22 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 NOA LUMIERES

N 1

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

21.40 FAMILLE D ACCUEIL

N38 EN MILIEU ORDINAIRE

durée : 54' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Bertrand ARTHYUS

ELIOTT a 9 ans. Et il vient de perdre son papa. Après sa mère il y a quatre ans, le voilà orphelin. Et donc forcé de se voir attribuer un tuteur légal, c'est la loi. Sa grande soeur Camille, quoiqu'un peu jeune (19 ans), est bien sûr tout indiquée. Eliott et Camille s'adorent, ils sont comme les deux doigts de la main ; et Camille ne cache pas sa ferme volonté d'obtenir la garde de son petit frère et de ne pas en être séparée. Pourtant, Eliott est placé en famille d'accueil et Camille soumise à une enquête sociale... Pourquoi ? Parce qu'il semble que Camille soit victime de discrimination... Elle est en fauteuil roulant.

Un cas de fratrie séparée pas comme les autres pour Marion et Khaled. A l'heure où Daniel rentre à la maison après son accident, fragilisé par sa convalescence, ça va secouer chez les Ferrière !

Alors que Camille croit dur comme fer que c'est sa tante qui fait blocage au conseil de famille, Marion découvre bientôt que c'est le Juge des Tutelles lui-même qui hésite à lui confier la garde. Un coup dur pour la jeune femme. Très délicat en effet d'accuser un magistrat de discrimination... Sur quelles preuves ?

D'autant que parallèlement, la problématique du parent handicapé pose questions. Est-ce souhaitable de faire peser une invalidité lourde sur les épaules d'un gamin de 9 ans ? N'est-ce pas trop de responsabilités pour son jeune âge ? N'est-ce pas le rôle de l'ASE de veiller à lui préserver une enfance comme les autres, "en milieu ordinaire" ? Un vrai dilemme pour Khaled. Et un cas de conscience de plus en plus étouffant pour Camille, qui va finir par renoncer à son droit de garde par amour pour son petit frère...

Camille et Eliott vont-ils réussir à être réunis finalement ?

22.55 FAMILLE D ACCUEIL

N39 LA TETE DANS LES ETOILES

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

MARTIN, 12 ans, souffre de phobie scolaire. Son destin était tout tracé, il devait prendre la tête de l'entreprise familiale comme son père, son grand-père et avant eux tous les fils aînés de la famille. Mais Martin rêve de devenir un grand cuisinier.

CSO CONTEMPLATION /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

23.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

DU 22 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES /D, R /D, R /D, R

DU 22 08

Journal télévisé / Information régionale

NOA

BIS /D /D /D

N130 BESSE MASO 1 CHOC ESTHETIQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R

DU 22 08

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA



00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 22 08
durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT /D /D /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

01.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

DU 22 08
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

DU 22 08
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

DU 22 08
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.35 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N118 BLAYE 33
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
N155 QUEAUX 79
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
N155 QUEAUX 79
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

AINSI SOIENT ILS
N19 SAISON 3 EP3
FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

AINSI SOIENT ILS

N20 SAISON 3 EP4

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

AINSI SOIENT ILS

N21 SAISON 3 EP5

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

04.38 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H /R /R

JEUDI 22 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R /R

JEUDI 22 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N103 PYRENEES BEARNAISES UN HIVER EN VALLEE ASPE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Journaliste: Eric PERRIN

*Les Pyrénées Béarnaises, un hiver en vallée d'Aspe
C'est une voie de passage millénaire. Un itinéraire majeur des Pyrénées, emprunté depuis toujours par les hommes. Un espace en plein coeur des montagnes Béarnaises et du sanctuaire du Parc National des Pyrénées. La Vallée d'Aspe, c'est 40 km le long du gave d'Aspe avant d'entrer en Espagne. Et si nous avons choisi de venir quand la neige*

recouvre ces paysages, c'est pour tenter de comprendre ce qui change ici en période hivernale. Pour la faune, la flore mais aussi bien sur pour les hommes, celles et ceux qui ont choisi de vivre ici au quotidien, saison après saison. Nous commençons nos escapades hivernales en pleine nature, dans les paysages grandiose du Col du Somport. Avec Patrick Nuques et Jérôme Démoulin, gardes moniteurs au parc National des Pyrénées, nous découvrons les enjeux de la protection de cette zone aussi riche que fragile, avec l'exemple d'une espèce menacée, le grand Tétras.

Laurent Nédélec est photographe animalier, il nous fait partager son savoir faire acquis au fil du temps et au coeur de la montagne :

Isards, gypaètes, renards, lagopèdes sont surpris dans leurs espaces naturels mais à peine dérangés par l'objectif de Laurent.

Edouard Sauviron, 70 ans est une figure de cette vallée. Et pour cause depuis 50 ans, il vient chaque semaine, au volant de sa camionnette pour ravitailler les 2500 personnes qui y vivent toute l'année. Edouard colporteur est la 13ème génération à la tête d'une institution d'Oloron Sainte Marie, la maison Sauviron Pallas, l'une des plus anciennes boutiques de France puisqu'elle existe depuis 1620 !

La Vallée a toujours été un lieu d'échange, un axe qui devait être surveillé : Le fort du Portalet verrouille ce passage entre la France et l'Espagne. Annie Lacazedieu, géologue spécialiste de la vallée, raconte l'histoire de la construction de ce petit fort médiéval, incrusté dans la montagne, une incroyable performance.

05.19 GORRI LE DIABLE

N9 ATTAQUE DE BRIGANDS

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.

Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.

Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

PLEIN PHARE

N30 PIERRE HENRI ARNSTAM FESTIVAL DU FILM SARLAT

PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Pdt festival du film de Sarlat

Il est aussi le maire de Villereál (47)

Pierre-Henri Arnstam a été journaliste au sein du service public de la télévision française durant plus de 35 ans. Il a été directeur de la rédaction d'Antenne 2 entre 1985 et 1986. Durant dix ans, de 1987 à 1996, Pierre-Henri Arnstam est responsable des émissions exceptionnelles de France 2 et, à ce titre, producteur de programmes comme le Téléthon, La Nuit des Étoiles (deux émissions qu'il a créées), des championnats d'orthographe, créés avec Bernard Pivot Ce qui représente en tout une centaine d'émissions.

De 1996 à 1998, Pierre-Henri Arnstam a été conseiller du président de France Télévisions Xavier Gouyou Beauchamps pour les programmes,



l'information et le cinéma. Il occupe le poste de directeur général délégué de France 2 chargé de la rédaction de 1998 à 2001. Président du Festival de Biarritz Amérique latine de 2001 à 2006, puis d'Aquitaine Images Cinéma entre 2008 et 2012, il est actuellement Président du Festival du Film de Sarlat ainsi que Président du Bureau d'accueil des tournages de Lot-et-Garonne qu'il a contribué à créer.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 23 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 22 08

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

DU 22 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

DU 22 08

Journal télévisé / Information régionale

NOA

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 22 08

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

DU 22 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

DU 22 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

DU 22 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP COURT /D /D /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 156 CROUSTADES OEUFS FLORENTINE AUX LEG ANCIENS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Recette : Croustades d'oeufs florentine aux légumes anciens, béchamel au chorizo

Invitée : Gabrielle NAUD

08.15 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JEUDI 22 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JEUDI 22 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

08.25 L' ENNEMI DE LA MORT

N3

durée : 1h02' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

09.27 L' ENNEMI DE LA MORT

N4

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N26 ALLASSAC 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT /D /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

GOUT DES RENCONTRES (LE) /D

LES RECETTES - 1 PIPERADE DE PRINTEMPS

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Antoine GOETGHEBEUR

Auteur: France OBERKAMPF

11.40 NOAPOP COURT

N56 OROR VERSION 13 N14

durée : 13' FORME AUTRE / Musique

NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

DU 22 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

DU 22 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

DU 22 08

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.40 TXIRRITA

N73 ARNAGA ET EDMOND ROSTAND

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

Il y a cent ans, Edmond Rostand disparaissait, tout juste après la fin de la Grande guerre qui l'avait tant inquiété et finalement épuisé, et pour laquelle il aurait voulu s'impliquer plus encore. L'immense écrivain meurt à Paris, loin de son Arnaga et de Cambo, qui fut son havre de paix et sans doute une source d'inspiration. Txirrita prend la plume pour mieux connaître cet écrivain populaire et Arnaga, son domaine basque : Ses jardins à la française et à l'anglaise. La villa. Le Pays basque des années 10. Le quatuor Arnaga interprète à cette occasion trois pièces composées par Cécile Chaminade, une amie de Rostand.

13.10 CAP SUD OUEST

N77 CAP SUR PERIGUEUX LE PATRIMOINE EN HERITAGE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Martin DUCROS
Journaliste: Eric PERRIN*

*Magazine de découverte
Avec plus de 2000 ans d'histoire, Périgueux brille grâce à un patrimoine architectural hors du commun. La ville compte 53 édifices inscrits ou classés aux monuments historiques. Elle fut d'ailleurs l'une des premières cités à protéger son centre dès 1965. C'est donc l'endroit idéal pour comprendre comment se construit une ville, comment «s'empilent» les traces des différentes périodes, comment le regard sur le passé a évolué au fil des siècles. Parfois on a «rasé» pour faire du neuf, du fonctionnel, d'autres fois, on préserve et on réhabilite. A travers des acteurs du patrimoine (architecte des Monuments Historiques, animateur et passionnés, archéologues, conservateurs, entrepreneurs de sociétés spécialisées dans la restauration), nous allons explorer différents aspects du rapport à l'histoire et son influence sur notre quotidien... Le voyage commence par une extraordinaire expédition sur les toitures de la Cathédrale Saint Front. Avec Denis Dodeman, architecte en chef des Monuments Historiques de Dordogne, nous découvrons au milieu des coupoles byzantines comment l'édifice fut sauvé au 19^{ème} siècle, et un peu transformé, par Paul Abadie, un disciple de Viollet le Duc. Christian Mouyen, organiste, nous ouvre les portes d'un étonnant carillon dissimulé dans le clocher. Puis nous partons avec Martine Balout dans le secteur sauvegardé correspondant à la ville Médiévale et Renaissance.
Avec Hervé Gaillard, archéologue à la Drac Aquitaine, nous partons à la recherche de la ville gallo romaine. Car Périgueux fut d'abord Vésonne, l'une des plus importantes cité antique de l'Aquitaine. Illustration au musée Vesunna avec Elisabeth Pénisson, conservatrice. Transmettre cette histoire est important, sauvegarder le patrimoine l'est tout autant. Avec Patrick Palem, directeur de la Socra, nous découvrons la petite société périgourdine devenue l'une des plus réputées en Europe dans la restauration... Nous finissons avec Laurent Delfour, architecte des Bâtim*



13.40 PLEIN PHARE

N34 PHILIPPE GUERIN GUIGNOL GUERIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

La famille Guérin fonde en 1853 le Guignol Guérin. Famille de marionnettistes bordelais.

Philippe, avec ses frères sont la 5ème génération de marionnettiste.

160 ans de représentation à Bordeaux.

BIS /D

N210 GINESTET 1 RENCONTRE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N133 PONT L ABBE D ARNOULT 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

DU 23 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.23 JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 23 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.42 JT 12/13 LIMOUSIN

DU 23 08

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.55 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N12 CREON 33

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT

N52 MAWID VERSION 13 N13

FORME AUTRE / Musique

NOA

GORRI LE DIABLE

N10 LAURENCE AUX CHEVEUX D OR

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du XIXe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.

Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.

Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

15.40 FAMILLE D ACCUEIL

N38 EN MILIEU ORDINAIRE

durée : 54' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Bertrand ARTHYUS

ELIOTT a 9 ans. Et il vient de perdre son papa. Après sa mère il y a quatre ans, le voilà orphelin. Et donc forcé de se voir attribuer un tuteur légal, c'est la loi. Sa grande soeur Camille, quoiqu'un peu jeune (19 ans), est bien sûr tout indiquée. Eliott et Camille s'adorent, ils sont comme les deux doigts de la main ; et Camille ne cache pas sa ferme volonté d'obtenir la garde de son petit frère et de ne pas en être séparée. Pourtant, Eliott est placé en famille d'accueil et Camille soumise à une enquête sociale... Pourquoi ? Parce qu'il semble que Camille soit victime de discrimination... Elle est en fauteuil roulant.

Un cas de fratrie séparée pas comme les autres pour Marion et Khaled. A l'heure où Daniel rentre à la maison après son accident, fragilisé par sa convalescence, ça va secouer chez les Ferrière !

Alors que Camille croit dur comme fer que c'est sa tante qui fait blocage au conseil de famille, Marion découvre bientôt que c'est le Juge des Tutelles lui-même qui hésite à lui confier la garde. Un coup dur pour la jeune femme. Très délicat en effet d'accuser un magistrat de discrimination... Sur quelles preuves ?

D'autant que parallèlement, la problématique du parent handicapé pose questions. Est-ce souhaitable de faire peser une invalidité lourde sur les épaules d'un gamin de 9 ans ? N'est-ce pas trop de responsabilités pour son jeune âge ? N'est-ce pas le rôle de l'ASE de veiller à lui préserver une enfance comme les autres, "en milieu ordinaire" ? Un vrai dilemme pour Khaled. Et un cas de conscience de plus en plus étouffant pour Camille, qui va finir par renoncer à son droit de garde par amour pour son petit frère...

Camille et Eliott vont-ils réussir à être réunis finalement ?

17.25 FAMILLE D ACCUEIL

N39 LA TETE DANS LES ETOILES

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

MARTIN, 12 ans, souffre de phobie scolaire. Son destin était tout tracé, il devait prendre la tête de l'entreprise familiale comme son père, son grand-père et avant eux tous les fils aînés de la famille. Mais Martin rêve de devenir un grand cuisinier.

18.00 NOA SUR MER

N9 CORDOUAN

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS /D

N210 GINESTET 1 RENCONTRE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

PLEIN PHARE /D

N29 CHRISTOPHER COUTANCEAU CHEF CUISINE LA ROCHELL

PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

À 13 ans, Christopher, le cadet, fait la plonge dans l'hôtel restaurant de son père, Richard Coutanceau, un maître de la technique appliquée aux beaux produits. Le fiston a senti que l'univers des fumets et des cuissons allait orienter sa vie, si bien qu'il s'inscrit à l'école hôtelière, en cachette de ses parents. Rien sans les bases, l'étude des produits, la découpe des poissons, les jus, les sauces et les assaisonnements exacts.

En reprenant, voici quatre ans, le beau restaurant de son père en front d'océan, sur la plage, Christopher a conservé la deuxième étoile. De la mer à l'assiette, l'athlétique Coutanceau est un plongeur pêcheur qui a appris dans les fonds mystérieux la variété, la spécificité, le goût des poissons et crustacés.

19.00 TXIRRITA

N51 LA SOULE INDUSTRIELLE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quand on pense à la Soule, on se représente immédiatement ce territoire rural et pastoral qu'elle est. Sanctuaire de la tradition de chants et danses parmi les plus beaux de la culture basque. Mais la plus petite province euskarienne, est aussi industrielle. La chaussure et la sandale en furent longtemps le fleuron. Des entreprises se battent avec brio aujourd'hui encore, pour se maintenir sur un marché très concurrentiel, mais nombre avaient dû mettre la clé sous la porte dans les années 80-90. L'idée fut alors de parier sur la diversification, la formation et toujours plus de qualitatif : Aéronautique, aciérie, structures métalliques, ingénierie mécanique, métrologie industrielle etc. Des ingénieurs choisissent désormais de revenir au pays, après leurs études et une première expérience, ou de s'installer en Soule, pour ceux nés ailleurs. Des jeunes organisés au sein de l'association Azia mènent à ce titre tout un travail auprès des collégiens et lycéens de Soule pour les informer des possibilités d'études en Pays basque et des attentes des industriels. Langue et culture de leurs vallées et montagnes, sont leur force et expliquent aussi en partie leur réussite. Parce qu'ils sont viscéralement attachés à leur province ils avancent. La Soule exporte, crée et maintient de l'emploi industriel, 1200 dans une vallée de 13.000 habitants ! Rien n'est évidemment acquis. Tout est à gagner. Mais la Soule prouve que « Vivre et travailler au Pays », n'est pas un vain slogan dépassé !

GOUT DES RENCONTRES (LE) /D

LES RECETTES - 1 PIPERADE DE PRINTEMPS

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Antoine GOETGHEBEUR

Auteur: France OBERKAMPF

19.30 CAP SUD OUEST

N59 CAP SUR POITIERS UN LIVRE HISTOIRE A PARCOURIR

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Journaliste: Eric PERRIN

*Magazine de découverte
Surnommée la "ville aux 100 clochers", Poitiers est une cité riche d'un patrimoine exceptionnel notamment pour la période médiévale. La parcourir, c'est tourner les pages d'un grand livre d'histoire. Nous commençons nos escapades en partant à la découverte de la Cathédrale Saint Pierre. Avec Laurent Barranechea, conservateur et architecte des Bâtiments de France, nous découvrons les parties secrètes, les "dessous des dessus", de l'inédit. Puis Daniel Clauzier, guide conférencier, nous raconte "in situ", une page moins connue de l'histoire de la ville, la période antique. Après un détour par le Baptistère Saint Jean, l'un des plus anciens bâtiments chrétiens d'Occident, nous plongeons dans le moyen âge. Avec Cécile*

Treffort, historienne, directrice du CESC (Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale), nous découvrons dans l'actuel Palais de Justice, le Palais des Comtes. Le drone nous permet de prendre la mesure de la salle des pas perdus, construite au 12ième siècle à la demande d'Aliénor d'Aquitaine. Cette richesse explique d'ailleurs que Poitiers soit aujourd'hui la ville la plus étudiante de France. Démonstration avec la rencontre de quelques élèves étrangers du CESC. Puis, nous poussons les portes des coffres forts de la Médiathèque François Mitterrand. On y trouve l'un des fonds anciens les plus riches de France. Martine Bobin, nous ouvre des manuscrits enrichis d'enluminures exceptionnelles. Nous finissons notre voyage dans le moyen âge avec Hélène Richard, de la société Skertzo, spécialisée dans la mise en lumière, les polychromies. L'occasion d'admirer Notre Dame la Grande telle qu'on pouvait la voir au 12ième siècle: couverte de couleurs !!!

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N26 ALLASSAC 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

N133 PONT L ABBE D ARNOULT 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

N12 CREON 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.35 NOAPOP

N17 TALISCO ET .,:;])

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

VENDREDI 23 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

VENDREDI 23 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 ENGIE OPEN BIARRITZ

N7 FINALE DOUBLE

durée : 1h37' RETRANSMISSION / Tennis

NOA

Retransmission de tennis féminin

22.55 NOA SUR MER

N9 CORDOUAN

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

23.50 JT 19/20 AQUITAINE /D, R
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
DU 23 08
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES
DU 23 08
Journal télévisé / Information régionale
NOA

BIS /D
N210 GINESTET 1 RENCONTRE
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R
DU 23 08
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES
DU 23 08
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
DU 23 08
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
DU 23 08
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA



**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R
DU 23 08**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N26 ALLASSAC 87**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
N133 PONT L ABBE D ARNOULT 17**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
N12 CREON 33**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**02.00 LE PAIN NOIR
N7 LA PATRIE DU COEUR**

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Serge MOATI

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

**NOAPOP
N1 TAMPLE ET SOPHIE OZ**

MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

*Tample : un quatuor bordelais qui a su créer un univers électro-pop.
Sophie Oz, originaire du Limousin, auteure compositrice interprète de chansons douces et mélancoliques dans un univers onirique.*

**04.14 CONTRADAS
N13 PAU**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

**KETOKOLE /D
N19 AGRALANT**

EMISSION EDUCATIVE / Education
NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

04.42 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H /R

VENDREDI 23 AOUT 1ERE PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R

VENDREDI 23 AOUT 2EME PARTIE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N59 CAP SUR POITIERS UN LIVRE HISTOIRE A PARCOURIR

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Surnommée la "ville aux 100 clochers", Poitiers est une cité riche d'un patrimoine exceptionnel notamment pour la période médiévale. La parcourir, c'est tourner les pages d'un grand livre d'histoire.

Nous commençons nos escapades en partant à la découverte de la Cathédrale Saint Pierre. Avec Laurent Barranechea, conservateur et architecte des Bâtiments de France, nous découvrons les parties secrètes, les "dessous des dessus", de l'inédit. Puis Daniel Clauzier, guide conférencier, nous raconte "in situ", une page moins connue de l'histoire de la ville, la période antique. Après un détour par le Baptistère Saint Jean, l'un des plus anciens bâtiments chrétiens d'Occident, nous plongeons dans le moyen âge. Avec Cécile Treffort, historienne, directrice du CESCO (Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale), nous découvrons dans l'actuel Palais de Justice, le Palais des Comtes. Le drone nous permet de prendre la mesure de la salle des pas perdus, construite au 12ième siècle à la demande d'Aliénor d'Aquitaine. Cette richesse explique d'ailleurs que Poitiers soit aujourd'hui la ville la plus étudiante de France. Démonstration avec la rencontre de quelques élèves étrangers du CESCO. Puis, nous poussons les portes des coffres forts de la Médiathèque François Mitterrand. On y trouve l'un des fonds anciens les plus riches de France. Martine Bobin, nous ouvre des

manuscrits enrichis d'enluminures exceptionnelles. Nous finissons notre voyage dans le moyen âge avec Hélène Richard, de la société Skertzo, spécialisée dans la mise en lumière, les polychromies. L'occasion d'admirer Notre Dame la Grande telle qu'on pouvait la voir au 12ième siècle: couverte de couleurs !!!

05.19 GORRI LE DIABLE

N10 LAURENCE AUX CHEVEUX D OR

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.45 PLEIN PHARE

N34 PHILIPPE GUERIN GUIGNOL GUERIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

La famille Guérin fonde en 1853 le Guignol Guérin. Famille de marionnettistes bordelais. Philippe, avec ses frères sont la 5ème génération de marionnettiste. 160 ans de représentation à Bordeaux.
