

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 24 Août 2019

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**08.00 PECHE GOURMAND**

**N 167 GAUFRES CHANTILLY ET SIROP D'ERABLE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Pascal CLAIRTEAUX*

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

**N47 COURTS CIRCUITS**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Stéphanie DESCHAMPS, Emmanuel GALERNE*

*Montage: Robin NOUVELLE*

*Comme un pied de nez à la mondialisation, des magasins en vente directe du producteur au consommateur, ouvrent au Pays basque.*

---

**08.40 COEUR OCEAN  
SAISON 5 EP136**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**09.04 COEUR OCEAN  
SAISON 5 EP137**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**09.30 COEUR OCEAN  
SAISON 5 EP138**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**KETOKOLE /D /D /D /D**  
EMISSION EDUCATIVE / Education  
NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe*

*concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**10.15 LES POUCES BLEUS**

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.45 TXIRRITA**

**N33 TADUSAK**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT  
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadásak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadásak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadásak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadásak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.*

---

**11.10 NOAPOP COURT**

**N24 PENDENTIF VERSION 13 N6**

durée : 12' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**11.30 CONTRADAS**

**N13 PAU**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**



durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.35 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST**

**N115 LES LACS DU MEDOC JOYAUX DE LA COTE ATLANTIQU**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**13.25 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**KETOKOLE /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education  
NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R /D, R**

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D /D**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.10 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R**  
durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D /D**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.30 NOA LUMIERES**  
**N 1**  
durée : 26' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

-- \* --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA  
A REBOURS  
FORME AUTRE / FICTION

NOA

*Réalisation: Frédéric MERMOUD*

*Alors que Sylvie est en retard pour ouvrir l'épicerie dans laquelle elle travaille, deux clients font irruption : Frank, un jeune homme au visage grave que Sylvie semble connaître, et Julie, une jeune femme qui a l'air de traverser une bien mauvaise passe. Une dispute éclate rapidement entre eux, une claque part, et Frank sort furieux du magasin. Alors que Sylvie aide Julie à se relever, une rixe dégénère à l'extérieur.*

-- \* --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA  
MLLE KIKI ET LES MONTPARNOS  
FORME AUTRE / FICTION

NOA

*Réalisation: Amélie HARRAULT*

*Kiki de Montparnasse était la muse infatigable des grands peintres avant-gardistes du début du XXe siècle. Témoin incontestable d'un Montparnasse flamboyant, elle s'émancipera de son statut de simple modèle et deviendra reine de la nuit, peintre, dessinatrice de presse, écrivain et chanteuse de cabaret.*

---

**14.55 AINSI SOIENT ILS**  
**N19 SAISON 3 EP3**  
durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Rodolphe TISSOT*

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et*

*controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**15.42 AINSI SOIENT ILS**

**N20 SAISON 3 EP4**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Rodolphe TISSOT*

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000*

*entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie*

*secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**16.33 AINSI SOIENT ILS**

**N21 SAISON 3 EP5**

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Rodolphe TISSOT*

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000*

*entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie*

*secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**17.30 FERIA DE DAX**

**N1 OUVERTURE**

durée : 45' RETRANSMISSION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATIO

NOA

---

**18.15 FERIA DE DAX**

**N2 CLOTURE AGUR**

durée : 45' RETRANSMISSION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATIO

NOA

---

**19.00 NOAPOP**

**N1 TAMPLE ET SOPHIE OZ**

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.*

*Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

*Temple : un quatuor bordelais qui a su créer un univers électro-pop. Sophie Oz, originaire du Limousin, auteure compositrice interprète de chansons douces et mélancoliques dans un univers onirique.*

---

**19.30 LES POUCES BLEUS**



**n49**

durée : 26'

NOA

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**21.00 FAMILLE D ACCUEIL**

**N40 MA MERE A MOI**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*NOÉMIE, 13 ans, a été déclarée adoptable par sa mère. Les parents de sa meilleure amie sont prêts à l'adopter, mais Noémie refuse de couper le cordon avec sa mère.*

---

**21.56 FAMILLE D ACCUEIL**

**N33 ESPRIT D ENTREPRISE**

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Franck BUCHTER*

*A 14 ans, Jules est un garçon plein d'initiative et tellement débrouillard qu'il a déjà créé sa propre entreprise ! Grâce à l'aide de sa mère qui lui sert de représentant légal, il est désormais à la tête d'une petite société d'import dynamique. S'il vient d'être placé en famille d'accueil, aux bons soins de Marion Ferrière, c'est à cause d'un violent conflit avec son père. Il faut dire que ce dernier, docker en grève et syndicaliste convaincu, est loin de partager les rêves de réussite de son rejeton. Mais est-ce une raison pour lever la main sur lui ? A moins que ce ne soit Jules qui refuse de pardonner autre chose à son père ? A Marion de démêler le noeud familial pour permettre au fils et au père de se retrouver. Tandis qu'au passage, Jules se heurtera aux dures lois du marché, apprenant à ses dépens que le capitalisme n'est pas un jeu d'enfant.*

---

**KETOKOLE /D /D /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux*

*la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**22.55 NOAPOP**

**N17 TALISCO ET .,:;])**

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**23.25 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**19.15 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.40 FERIA DE DAX**

**N1 OUVERTURE**

durée : 45' RETRANSMISSION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATIO

NOA

---

**01.25 FERIA DE DAX**

**N2 CLOTURE AGUR**

durée : 45' RETRANSMISSION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATIO

NOA

---

**00.50 LE PAIN NOIR**

**N7 LA PATRIE DU COEUR**

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Serge MOATI*

*La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux évènements de l'histoire de France de 1880 à 1936.*

---

**01.50 GORRI LE DIABLE**

**N6 L ATTAQUE DU FOURGON**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.*



*Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**01.50 GORRI LE DIABLE**

**N7 REGLEMENT DE COMPTE**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*

*Au début du XIXe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**04.33 GORRI LE DIABLE**

**N8 MIRACLE AU FRONTON**

durée : 27' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*

*Au début du XIXe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**05.00 GORRI LE DIABLE**

**N9 ATTAQUE DE BRIGANDS**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*

*Au début du XIXe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**05.24 GORRI LE DIABLE**

**N10 LAURENCE AUX CHEVEUX D'OR**

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*



*Au début du xix<sup>e</sup> siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.*

*Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N43 MARC LARGE DESSINATEUR DE PRESSE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Marc Large dessine ou a dessiné pour Charlie-Hebdo, Siné Hebdo, Vigousse, Sud Ouest, Rue89, Kamikaze, Bakchich, Zélium, Psikopat, Causette, Siné Mensuel, Fluide Glacial*

*Marc Large est également auteur de dessins réalistes et d'aquarelles pour des carnets de voyages, dont Pyrénées sauvages, Landes secrètes ou Euskadi sacré.*

*Il anime des émissions consacrées à la nature et réalise des storyboards pour le cinéma, dont le film Sextine avec Jean-Pierre Castaldi, Fabrice Éboué et Christian Décamps du groupe de rock progressif Ange*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Dimanche 25 Août 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.24 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**06.39 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**08.05 PECHE GOURMAND**

**N 168 SAUCISSON TRUFFE BRIOCHE**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Manuella ROQUE*

*Cette semaine, Manuela installée en Corrèze nous emmène à la découverte de la truffe chez Louis, trufficulteur à Yssandon.*

*Anne Alassane nous propose la recette du "saucisson truffé brioché".*

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D /D /D**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2) /D /D /D**  
SPOT / SPECTACLES

NOA

---

**08.45 L' ENNEMI DE LA MORT**

**N3**

durée : 1h02' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Roger KAHANE*

*Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.*

---

**L' ENNEMI DE LA MORT**

**N4**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION



NOA

Réalisation: Roger KAHANE

*Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.*

---

**TXIRRITA**

**N76 TTITTO ET IKER DEUX JEUNES PLASTICIENS**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

*Il est coutume de faire référence à une Ecole basque de sculpture née dans les années 50 et 60, autour d'Oteiza, Chillida et Basterretxea. Ttitto Aguerre et Iker Valle en sont-ils les héritiers ? Nous allons à Saint Pée sur Nivelle (Labourd), village où Ttitto s'est installé, puis à Hernani (Guipúzcoa) à la rencontre d'Iker. Chacun invite deux amis, photographe, illustrateur, poète ou galeriste, ayant besoin de ce regard de l'Autre pour mieux appréhender leur oeuvre. Atelier, forge, expositions leurs propos sont largement illustrés. Les deux artistes acceptent même de travailler un peu sous l'oeil de nos caméras. Ttitto et Iker, sculpteurs et peintres dont les chemins croisent ceux de musiciens, écrivains et photographes. Un Txirrita placé sous le signe de la beauté, l'amitié et la générosité.*

---

**NOAPOP COURT**

**N92 PERRY GORDON & HIS RHYTHM CLUB VERSION 13 N23**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**11.30 CONTRADAS**

**N11 COCUMONT**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Contradas part en Lot-et-Garonne dans un village : Cocumont. A découvrir une église ancienne sauvée par un financement participatif, un vigneron qui a fait le tour du monde, une école bilingue... et*

même la télévision de Cocumont !

---

**12.00 NOA SUR MER**

**N9 CORDOUAN**

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**12.35 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST**

**N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12ième siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17ième siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y a plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfant, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais*

*découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd*

---

**13.25 JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 04' Journal télévisé édition régulière / Information rég  
NOA

---

**13.35 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R /D, R**

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R**

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**14.30 FAMILLE D ACCUEIL**

**N40 MA MERE A MOI**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*NOÉMIE, 13 ans, a été déclarée adoptable par sa mère. Les parents de sa meilleure amie sont prêts à l'adopter, mais Noémie refuse de couper le cordon avec sa mère.*

---

**15.25 FAMILLE D ACCUEIL**

**N33 ESPRIT D ENTREPRISE**

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Franck BUCHTER*

*A 14 ans, Jules est un garçon plein d'initiative et tellement débrouillard qu'il a déjà créé sa propre entreprise ! Grâce à l'aide de sa mère qui lui sert de représentant légal, il est désormais à la tête d'une petite société d'import dynamique. S'il vient d'être placé en famille d'accueil, aux bons soins de Marion Ferrière, c'est à cause d'un violent conflit avec son père. Il faut dire que ce dernier, docker en grève et syndicaliste convaincu, est loin de partager les rêves de réussite de son rejeton. Mais est-ce une raison pour lever la main sur lui ? A moins que ce ne soit Jules qui refuse de pardonner autre chose à son père ? A Marion de démêler le noeud familial pour permettre au fils et au père de se retrouver. Tandis qu'au passage, Jules se heurtera aux dures lois du marché, apprenant à ses dépens que le capitalisme n'est pas un jeu d'enfant.*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**16.20 AINSI SOIENT ILS**

**N19 SAISON 3 EP3**

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Rodolphe TISSOT*

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**17.08 AINSI SOIENT ILS**

**N20 SAISON 3 EP4**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Rodolphe TISSOT*

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**17.59 AINSI SOIENT ILS**

**N21 SAISON 3 EP5**

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Rodolphe TISSOT*

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**18.55 NOA LUMIERES**

**N 1**

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- \* --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA  
A REBOURS

FORME AUTRE / FICTION

NOA

*Réalisation: Frédéric MERMOUD*

*Alors que Sylvie est en retard pour ouvrir l'épicerie dans laquelle elle travaille, deux clients font irruption : Frank, un jeune homme au visage grave que Sylvie semble connaître, et Julie, une jeune femme qui a l'air de traverser une bien mauvaise passe. Une dispute*



*éclate rapidement entre eux, une claque part, et Frank sort furieux du magasin. Alors que Sylvie aide Julie à se relever, une rixe dégénère à l'extérieur.*

-- \* --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA  
MLLE KIKI ET LES MONTPARNOS  
FORME AUTRE / FICTION

NOA

*Réalisation: Amélie HARRAULT*

*Kiki de Montparnasse était la muse infatigable des grands peintres avant-gardistes du début du XXe siècle. Témoin incontestable d'un Montparnasse flamboyant, elle s'émancipera de son statut de simple modèle et deviendra reine de la nuit, peintre, dessinatrice de presse, écrivain et chanteuse de cabaret.*

---

**NOA SUR MER**  
**N9 CORDOUAN**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**21.00 AINSI SOIENT ILS**

**N22 SAISON 3 EP6**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Rodolphe TISSOT*

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**21.52 AINSI SOIENT ILS**

**N23 SAISON 3 EP7**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Rodolphe TISSOT*

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit,*



*des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**22.45 AINSI SOIENT ILS**

**N24 SAISON 3 EP8**

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Rodolphe TISSOT*

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000*

*entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie*

*secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.45 FAMILLE D ACCUEIL**

**N40 MA MERE A MOI**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Alain WERMUS*

*NOÉMIE, 13 ans, a été déclarée adoptable par sa mère. Les parents de sa meilleure amie sont prêts à l'adopter, mais Noémie refuse de couper le cordon avec sa mère.*

---

**01.50 FAMILLE D ACCUEIL**

**N33 ESPRIT D ENTREPRISE**

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Franck BUCHTER*

*A 14 ans, Jules est un garçon plein d'initiative et tellement débrouillard qu'il a déjà créé sa propre entreprise ! Grâce à l'aide de sa mère qui lui sert de représentant légal, il est désormais à la tête d'une petite société d'import dynamique. S'il vient d'être placé en famille d'accueil, aux bons soins de Marion Ferrière, c'est à cause d'un violent conflit avec son père. Il faut dire que ce dernier, docker en grève et syndicaliste convaincu, est loin de partager les rêves de réussite de son rejeton. Mais est-ce une raison pour lever la main sur lui ? A moins que ce ne soit Jules qui refuse de pardonner autre chose à son père ? A Marion de démêler le noeud familial pour permettre au fils et au père de se retrouver. Tandis*

*qu'au passage, Jules se heurtera aux dures lois du marché, apprenant à ses dépens que le capitalisme n'est pas un jeu d'enfant.*

---

**02.45 L' ENNEMI DE LA MORT**

**N3**

durée : 1h02' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Roger KAHANE*

*Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.*

---

**NOAPOP COURT /D /D /D**  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**03.47 L' ENNEMI DE LA MORT**

**N4**

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Roger KAHANE*

*Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.*

---

**CONTRADAS**  
**N11 COCUMONT**



MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Contradas part en Lot-et-Garonne dans un village : Cocumont. A découvrir une église ancienne sauvée par un financement participatif, un vigneron qui a fait le tour du monde, une école bilingue... et même la télévision de Cocumont !*

---

**TXIRRITA**

**N76 TTITTO ET IKER DEUX JEUNES PLASTICIENS**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Il est coutume de faire référence à une Ecole basque de sculpture née dans les années 50 et 60, autour d'Oteiza, Chillida et Basterretxea. Ttitto Aguerre et Iker Valle en sont-ils les héritiers ? Nous allons à Saint Pée sur Nivelle (Labourd), village où Ttitto s'est installé, puis à Hernani (Guipúzcoa) à la rencontre d'Iker. Chacun invite deux amis, photographe, illustrateur, poète ou galeriste, ayant besoin de ce regard de l'Autre pour mieux appréhender leur oeuvre. Atelier, forge, expositions leurs propos sont largement illustrés. Les deux artistes acceptent même de travailler un peu sous l'oeil de nos caméras. Ttitto et Iker, sculpteurs et peintres dont les chemins croisent ceux de musiciens, écrivains et photographes. Un Txirrita placé sous le signe de la beauté, l'amitié et la générosité.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N52 EMILIE ANDEOL JUDOKATE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Émilie Andéol, née à Bordeaux de parents martiniquais, commence le judo au sein du club de Marcheprime en Gironde, la commune où elle vit depuis son enfance. Elle rejoint ensuite l'INSEP et en 2007 le club du Red Star Champigny.*

*Elle dispute pour la première fois les Jeux olympiques lors de l'édition 2016 de Rio de Janeiro. En demi-finale, elle élimine la Chinoise Yu Song, championne du monde en titre, sur ippon. Elle devient championne olympique en détrônant Idalys Ortíz sur immobilisation lors du golden score 16.*

*En début d'année 2017, elle termine troisième du tournoi de Paris. Aux championnats d'Europe à Varsovie, elle est éliminée dès son premier match. Elle dispute la compétition par équipes où la France remporte la médaille d'or. Elle révèle plus tard que ses problèmes de genoux sont dû à de l'arthrose avancée. Ses douleurs la handicapant également dans sa vie quotidienne lui font penser à arrêter sa carrière. Une solution chirurgicale, bien que connue prothèse du genou qui signifie donc l'arrêt du judo n'est alors pas retenue. Elle participe aux championnats du monde où elle s'incline en quart de finale face à la Turque Kayra Sayit sur ippon après immobilisation avant de s'incliner en finale de repêchage. Elle déclare alors vouloir faire une pause et arrêter les compétitions pendant une*

année.

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Lundi 26 Août 2019**

---

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.15 NOA SUR MER**

**N9 CORDOUAN**

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND**

**N 172 QUENELLES DE MORUE SAUCE PIRI-PIRI**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Gina PEREIRA*

*Cette semaine, Gina nous fait découvrir un magasin sur Limoges de spécialités portugaises et propose à Anne Alassane de cuisiner de la morue.*

*Anne Alassane relève le défi et revisite les classiques "quenelles de brochet" pour nous faire découvrir sa recette inédite.*

---

**PECHE GOURMAND**

**N 167 GAUFRES CHANTILLY ET SIROP D'ERABLE**

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Pascal CLAIRTEAUX*

---

**FAMILLE D ACCUEIL**

**N40 MA MERE A MOI**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*NOÉMIE, 13 ans, a été déclarée adoptable par sa mère. Les parents de sa meilleure amie sont prêts à l'adopter, mais Noémie refuse de couper le cordon avec sa mère.*

---

**FAMILLE D ACCUEIL**

**N33 ESPRIT D ENTREPRISE**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

*A 14 ans, Jules est un garçon plein d'initiative et tellement débrouillard qu'il a déjà créé sa propre entreprise ! Grâce à l'aide de sa mère qui lui sert de représentant légal, il est désormais à la tête d'une petite société d'import dynamique. S'il vient d'être placé en famille d'accueil, aux bons soins de Marion Ferrière, c'est à cause d'un violent conflit avec son père. Il faut dire que ce dernier, docker en grève et syndicaliste convaincu, est loin de partager les rêves de réussite de son rejeton. Mais est-ce une raison pour lever la main sur lui ? A moins que ce ne soit Jules qui refuse de pardonner autre chose à son père ? A Marion de démêler le noeud familial pour permettre au fils et au père de se retrouver. Tandis qu'au passage, Jules se heurtera aux dures lois du marché, apprenant à ses dépens que le capitalisme n'est pas un jeu d'enfant.*

---

**NOAPOP COURT /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**10.35 NOA LUMIERES**

**N 1**

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- \* --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA

A REBOURS

FORME AUTRE / FICTION

NOA

Réalisation: Frédéric MERMOUD

*Alors que Sylvie est en retard pour ouvrir l'épicerie dans laquelle elle travaille, deux clients font irruption : Frank, un jeune homme au visage grave que Sylvie semble connaître, et Julie, une jeune femme qui a l'air de traverser une bien mauvaise passe. Une dispute éclate rapidement entre eux, une claque part, et Frank sort furieux du magasin. Alors que Sylvie aide Julie à se relever, une rixe dégénère à l'extérieur.*

-- \* --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA

MLLE KIKI ET LES MONTPARNOS

FORME AUTRE / FICTION



NOA

*Réalisation: Amélie HARRAULT*

*Kiki de Montparnasse était la muse infatigable des grands peintres avant-gardistes du début du XXe siècle. Témoin incontestable d'un Montparnasse flamboyant, elle s'émancipera de son statut de simple modèle et deviendra reine de la nuit, peintre, dessinatrice de presse, écrivain et chanteuse de cabaret.*

---

**11.09 CONTRADAS**

**N11 COCUMONT**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Contradas part en Lot-et-Garonne dans un village : Cocumont. A découvrir une église ancienne sauvée par un financement participatif, un vigneron qui a fait le tour du monde, une école bilingue... et même la télévision de Cocumont !*

---

**11.10 NOAPOP**

**N16 KEPA**

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**12.00 NOA SUR MER**

**N9 CORDOUAN**

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**12.40 TXIRRITA**

**N62 XANO AND CO**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Xano et Co !*

*Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.*

*Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90. Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.*

*Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance.*

*Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.*

*Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk,*

*n'érigent aucune frontière définitive entre les différents genres*

musicaux.

*Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados.*

*Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.*

Xano = Chano

Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).

Bixente = Bichenté

Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).

---

### 13.10 CAP SUD OUEST

#### N118 AU TEMPS DES ROMAINS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Christophe CHAYE

---

### 13.40 PLEIN PHARE

#### N52 EMILIE ANDEOL JUDOKATE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Émilie Andéol, née à Bordeaux de parents martiniquais, commence le judo au sein du club de Marcheprime en Gironde, la commune où elle vit depuis son enfance. Elle rejoint ensuite l'INSEP et en 2007 le club du Red Star Champigny.*

*Elle dispute pour la première fois les Jeux olympiques lors de l'édition 2016 de Rio de Janeiro. En demi-finale, elle élimine la Chinoise Yu Song, championne du monde en titre, sur ippon. Elle devient championne olympique en détrônant Idalys Ortíz sur immobilisation lors du golden score16.*

*En début d'année 2017, elle termine troisième du tournoi de Paris. Aux championnats d'Europe à Varsovie, elle est éliminée dès son premier match. Elle dispute la compétition par équipes où la France remporte la médaille d'or. Elle révèle plus tard que ses problèmes de genoux sont dû à de l'arthrose avancée. Ses douleurs la handicapant également dans sa vie quotidienne lui font penser à arrêter sa carrière. Une solution chirurgicale, bien que connue prothèse du genou qui signifie donc l'arrêt du judo n'est alors pas retenue. Elle participe aux championnats du monde où elle s'incline en quart de finale face à la Turque Kayra Sayit sur ippon après immobilisation avant de s'incliner en finale de repêchage. Elle déclare alors vouloir faire une pause et arrêter les compétitions pendant une année.*

---

# BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*



*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT /D /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R**  
durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**  
durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**  
durée : 19' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**14.55 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP COURT**  
**N24 PENDENTIF VERSION 13 N6**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**GORRI LE DIABLE**  
**N11 BATAILLE DE DAMES**  
FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**15.40 COEUR OCEAN**  
**SAISON 5 EP136**  
durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA





Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**16.04 COEUR OCEAN**

**SAISON 5 EP137**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**16.28 COEUR OCEAN**

**SAISON 5 EP138**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**16.55 LES POUCES BLEUS**

n49

durée : 26'

NOA

---

**17.40 NOAPOP**

**N17 TALISCO ET .,:;])**

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**KETOKOLE /D /D /D /D /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe*

*Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**18.09 CONTRADAS**

**N11 COCUMONT**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Contradas part en Lot-et-Garonne dans un village : Cocumont. A découvrir une église ancienne sauvée par un financement participatif, un vigneron qui a fait le tour du monde, une école bilingue... et même la télévision de Cocumont !*

---

**18.40 PLEIN PHARE**

**N43 MARC LARGE DESSINATEUR DE PRESSE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Marc Large dessine ou a dessiné pour Charlie-Hebdo, Siné Hebdo, Vigousse, Sud Ouest, Rue89, Kamikaze, Bakchich, Zélium, Psikopat, Causette, Siné Mensuel, Fluide Glacial*  
*Marc Large est également auteur de dessins réalistes et d'aquarelles pour des carnets de voyages, dont Pyrénées sauvages, Landes secrètes ou Euskadi sacré.*  
*Il anime des émissions consacrées à la nature et réalise des storyboards pour le cinéma, dont le film Sextine avec Jean-Pierre Castaldi, Fabrice Éboué et Christian Décamps du groupe de rock progressif Ange*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**19.00 TXIRRITA**

**N33 TADUSAK**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadusak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est*

*d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadasak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadasak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadasak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.*

---

**19.30 CAP SUD OUEST**

**N115 LES LACS DU MEDOC JOYAUX DE LA COTE ATLANTIQUE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.30 LES POUCES BLEUS**

**n50**

durée : 26'

NOA

---

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 COEUR OCEAN**

**SAISON 5 EP139**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs*

*rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**21.25 COEUR OCEAN  
SAISON 5 EP140**

durée : 18' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**21.50 COEUR OCEAN  
SAISON 5 EP141**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**KETOKOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**22.50 NOAPOP**

**N17 TALISCO ET .,:;])**  
durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**CSO CONTEMPLATION /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**IDENT NOA**  
**N2 BORDEAUX VIGNOBLE**  
FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine  
NOA

---

**23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**  
durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R**  
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**  
durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

00.51 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.15 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**  
**REDIFFUSION DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D**  
**REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D**  
**REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**01.25 COEUR OCEAN**

**SAISON 5 EP139**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**01.25 COEUR OCEAN**

**SAISON 5 EP140**

durée : 18' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**02.42 COEUR OCEAN**

**SAISON 5 EP141**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**03.15 LE PAIN NOIR**

**N7 LA PATRIE DU COEUR**

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Serge MOATI*

*La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.*

---

**KETOKOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**04.45 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N115 LES LACS DU MEDOC JOYAUX DE LA COTE ATLANTIQU**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**05.20 GORRI LE DIABLE**

**N11 BATAILLE DE DAMES**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.*

*Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.*

*Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N39 JEAN FRANCOIS CLERVOY ASTRONAUTE-NOVSPACE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA





*Au terme de ses études secondaires à Franconville, à Beyrouth puis au Collège militaire de Saint-Cyr-l'Ecole, Jean François Clervoy obtient son baccalauréat en 1976. Il fait ses classes préparatoires aux concours d'entrée des grandes écoles au Prytanée militaire de La Flèche jusqu'en 1978. Il est diplômé de l'Ecole Polytechnique de Paris (1981) et de l'Ecole Nationale Supérieure de l'Aéronautique et de l'Espace à Toulouse (1983). En 1987, il obtient son brevet d'ingénieur navigant d'essai de l'Ecole du Personnel Navigant d'Essais et de Réception d'Istres.*

*Il est choisi pour faire partie du deuxième groupe d'astronautes français en 1985. Après avoir obtenu en 1987 son brevet d'ingénieur navigant d'essai, il travaille pendant cinq ans à temps partiel au Centre d'Essais en Vol de Brétigny-sur-Orge comme chef du programme de vols paraboliques, responsable des essais et de la qualification de la Caravelle pour la recherche en microgravité.*

*En juillet 1996, Jean François Clervoy est sélectionné pour sa seconde mission spatiale, STS-84. Cette sixième mission d'amarrage de la Navette spatiale à la station Mir s'est déroulée du 15 au 24 mai 1997. Etant le spécialiste de mission le plus expérimenté, un grand nombre de tâches cruciales lui ont été confiées dont la surveillance des systèmes de la Navette pendant les phases d'approche et d'amarrage avec la station spatiale Mir. En sa qualité de commandant de la charge utile, il est également responsable de plus de 20 expériences scientifiques et gère le transfert de quatre tonnes de matériel pendant les cinq jours de vol conjoint Atlantis-Mir. Jean-François Clervoy est actuellement Ingénieur Général de l'Armement (2ème S) détaché comme Astronaute de Marque auprès du projet ATV (Automated Transfer Vehicle) de l'ESA, aux Mureaux, France. Il assure aussi la fonction de PDG de Novespace, la filiale du CNES en charge des vols paraboliques sur l'A300 Zero-G, à Mérignac (BDX)*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mardi 27 Août 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --



07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND**  
**N 173 RAVIOLIS PANES AU JAMBON SEC**  
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Renaud ANDRIEU*

---

**08.16 21H**  
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA  
-- \* --  
21H /R  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --  
21H /R  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**08.25 PECHE GOURMAND**  
**N 168 SAUCISSON TRUFFE BRIOCHE**  
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Manuella ROQUE*

*Cette semaine, Manuela installée en Corrèze nous emmène à la découverte de la truffe chez Louis, trufficulteur à Yssandon.*

*Anne Alassane nous propose la recette du "saucisson truffé brioché".*

---

**08.50 COEUR OCEAN**  
**SAISON 5 EP139**  
durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances*

*sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**09.14 COEUR OCEAN  
SAISON 5 EP140**

durée : 18' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**09.34 COEUR OCEAN  
SAISON 5 EP141**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**10.05 NOAPOP  
N17 TALISCO ET .,:;])**

durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.35 NOA SUR MER  
N9 CORDOUAN**

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUR DU POITOU CHARENTES  
N1 DEPART 1ERE ETAPE NIORT ROCHEFORT**

RETRANSMISSION / Cyclisme  
NOA

EN DIRECT

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.40 TXIRRITA**

**N22 LA FAMILLE OURET UNE VIE EN ESTIVES**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN  
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Le premier Txirrita de cette saison est consacré à la vie en estives. Nous avons rencontré début juillet une famille de bergers qui chaque année transhumant avec leurs brebis et trois troupeaux de voisins à Irati-Cize. Il s'agit de la partie bas-navarraise de la forêt éponyme. C'est aussi un parcours de pâturages d'été en montagne, à cheval sur la France et l'Espagne, aux confins des deux Navarre et de la Soule.*

*Trois générations de la famille Ouret mènent cette vie pastorale. Chacun a sa tâche: conduite des troupeaux. Traite jusqu'à fin juillet. Fabrication des fromages. Et pour le fils, Estebe, la fenaison en plaine (foins et regains pour l'hiver). Les parents d'Estebe par contre sont des bergers sans terre. Ils louent maison et bâtiments de ferme six mois de l'année. Et vivent en montagne dans leur cayolar ou bergerie, au printemps et en été. Ils sont alors rejoints par leur fils et belle fille. Argitxu partage son temps entre la ferme, en piémont, et les estives, pendant la période scolaire. Les vacances venues pour leurs trois enfants (la troisième génération des Ouret en montagne !) Argitxu prend aussi ses quartiers d'été. Le métier de berger. La particularité de celui des grands parents, Ttale et Jeanine (bergers sans terre, de plus en plus rare tout de même). Leur passion pour les brebis. Surtout la Manex tête noire, race basque adaptée justement à la montagne. L'avenir délicat du pastoralisme. Les relations d'amitiés avec les bergers navarrais, côté "espagnol", encore moins nombreux. Autant de thèmes abordés pour mieux cerner cet univers attachant, âpre aussi, respectueux de la nature et des rythmes des saisons et de la montagne. Une autre dimension !*

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N123 ROYAN DEBOUT FACE A L OCEAN**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN  
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

*C'est l'un des ports de plaisance les plus importants de Nouvelle Aquitaine, qui démontre à quel point la ville qui l'abrite a toujours*

*lié son destin à la mer. Royan, avec ses belles plages de sable fin, son architecture si particulière est une station balnéaire à l'histoire singulière et passionnante. Vous allez découvrir de quelle manière la ville s'est relevée après avoir été détruite dans sa quasi-totalité lors de la seconde guerre mondiale Mais surtout rencontrer des femmes et des hommes qui portent en eux cette histoire faite de volonté et d'énergie positive, à l'image d'Ismaël, créateur d'une association qui permet à des personnes handicapées de se retrouver autour du surf. De belles histoires de reconstruction !*

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N59 NOEL BOUDOU PRIX POLAR COGNAC 2017**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

---

# **BIS** /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT** /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP COURT**  
**N92 PERRY GORDON & HIS RHYTHM CLUB VERSION 13 N23**  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**15.15 GORRI LE DIABLE**

**N12 AVEUX**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**TOUR DU POITOU CHARENTES**  
**N2 ARRIVEE 1ERE ETAPE NIORT ROCHEFORT**  
RETRANSMISSION / Cyclisme

NOA

EN DIRECT

---

**17.15 AINSI SOIENT ILS**

**N24 SAISON 3 EP8**

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Rodolphe TISSOT*

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**18.40 PLEIN PHARE**

**N52 EMILIE ANDEOL JUDOKATE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Émilie Andéol, née à Bordeaux de parents martiniquais, commence le judo au sein du club de Marcheprime en Gironde, la commune où elle vit depuis son enfance. Elle rejoint ensuite l'INSEP et en 2007 le club du Red Star Champigny. Elle dispute pour la première fois les Jeux olympiques lors de l'édition 2016 de Rio de Janeiro. En demi-finale, elle élimine la Chinoise Yu Song, championne du monde en titre, sur ippon. Elle devient championne olympique en détrônant Idalys Ortíz sur immobilisation lors du golden score16.*

*En début d'année 2017, elle termine troisième du tournoi de Paris.*



*Aux championnats d'Europe à Varsovie, elle est éliminée dès son premier match. Elle dispute la compétition par équipes où la France remporte la médaille d'or. Elle révèle plus tard que ses problèmes de genoux sont dû à de l'arthrose avancée. Ses douleurs la handicapant également dans sa vie quotidienne lui font penser à arrêter sa carrière. Une solution chirurgicale, bien que connue prothèse du genou qui signifie donc l'arrêt du judo n'est alors pas retenue. Elle participe aux championnats du monde où elle s'incline en quart de finale face à la Turque Kayra Sayit sur ippon après immobilisation avant de s'incliner en finale de repêchage. Elle déclare alors vouloir faire une pause et arrêter les compétitions pendant une année.*

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**19.00 TXIRRITA**

**N76 TTITTO ET IKER DEUX JEUNES PLASTICIENS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Il est coutume de faire référence à une Ecole basque de sculpture née dans les années 50 et 60, autour d'Oteiza, Chillida et Basterretxea. Ttitto Aguerre et Iker Valle en sont-ils les héritiers ? Nous allons à Saint Pée sur Nivelle (Labourd), village où Ttitto s'est installé, puis à Hernani (Guipúzcoa) à la rencontre d'Iker. Chacun invite deux amis, photographe, illustrateur, poète ou galeriste, ayant besoin de ce regard de l'Autre pour mieux appréhender leur oeuvre. Atelier, forge, expositions leurs propos sont largement illustrés. Les deux artistes acceptent même de travailler un peu sous l'oeil de nos caméras. Ttitto et Iker, sculpteurs et peintres dont les chemins croisent ceux de musiciens, écrivains et photographes. Un Txirrita placé sous le signe de la beauté, l'amitié et la générosité.*

---

**19.30 CAP SUD OUEST**

**N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12ième siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque*

*est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17ième siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfant, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.15 NOAPOP**

**N1 TAMPLE ET SOPHIE OZ**

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.  
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

*Tample : un quatuor bordelais qui a su créer un univers électro-pop.  
Sophie Oz, originaire du Limousin, auteure compositrice interprète de  
chansons douces et mélancoliques dans un univers onirique.*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**# BIS /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.  
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*



*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 RUGBY TOP 14 AVIRON BAYONNAIS SECTION PALOISE  
N1 1ERE MI TEMPS**

durée : 50' RETRANSMISSION / Rugby

NOA

*Journaliste: Pascal ZUDDAS, François BUSSON*

---

**22.03 RUGBY TOP 14 AVIRON BAYONNAIS SECTION PALOISE  
N2 2EME MI TEMPS**

durée : 1h01' RETRANSMISSION / Rugby

NOA

*Journaliste: Pascal ZUDDAS, François BUSSON*

---

**23.15 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES / /D, R /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

00.24 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---



**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**  
**REDIFFUSION DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**  
**REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**  
**REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**01.25 NOA SUR MER**  
**N9 CORDOUAN**  
durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**02.05 GORRI LE DIABLE**  
**N11 BATAILLE DE DAMES**  
durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**02.28 GORRI LE DIABLE**  
**N12 AVEUX**  
durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans*

*d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.  
Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un  
homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus  
d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**02.51 GORRI LE DIABLE**

**N13 LE TRIOMPHE DE GORRI**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port  
est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.  
Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité  
principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un  
coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans  
d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.  
Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un  
homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus  
d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

# BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un  
musicien bordelais, une photographe basque et un  
chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la  
plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche !  
Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que  
partagent avant tout ces artistes - émergents ou  
confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans  
un lieu qui leur est cher.  
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la  
Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour  
y débusquer les plus belles pépites culturelles.  
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire  
particulier à la rencontre de ses artistes les plus  
passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à  
travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.  
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le  
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**03.25 FERIA DE DAX**

**N2 CLOTURE AGUR**

durée : 45' RETRANSMISSION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATIO

NOA

---

**KETOKOLE /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe*

*concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**NOAPOP**

**N17 TALISCO ET .;:;])**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**04.42 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.53 CAP SUD OUEST**

**N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12ième siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17ième siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y a plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfants, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd*

**05.22 GORRI LE DIABLE**

**N12 AVEUX**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE*

*Au début du xix<sup>e</sup> siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.*

*Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.*

*Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

**05.45 PLEIN PHARE**

**N59 NOEL BOUDOU PRIX POLAR COGNAC 2017**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mercredi 28 Août 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

**06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA



---

**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

---

**08.15 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**08.25 PECHE GOURMAND**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

---

**08.50 EVENEMENT**

durée : 1h30' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.35 CONTRADAS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.00 NOA CULTURE**

durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**11.40 NOAPOP /D**

**NOAPOP**

durée : 13' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.40 TXIRRITA**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**13.40 PLEIN PHARE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

---

**# BIS**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**14.25 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**14.44 JT 12/13 LIMOUSIN**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**14.55 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**GORRI LE DIABLE**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Au début du XIX<sup>e</sup> siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**15.40 LA JUIVE DU CHATEAU TROMPETTE**

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*1782. Raoul de Blossac arrive à Bordeaux, juste à temps pour aider, avec ses amis gascons, à tirer son cousin Philippe d'une fâcheuse affaire : amant envié de la ravissante et redoutable marquise de Beauséjour, il a eu le tort de tomber amoureux d'une jeune juive, belle et candide et de l'épouser secrètement. Jalouse, la marquise ourdit de sombres machinations.*

---

**16.35 LA JUIVE DU CHATEAU TROMPETTE**

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*1782. Raoul de Blossac arrive à Bordeaux, juste à temps pour aider, avec ses amis gascons, à tirer son cousin Philippe d'une fâcheuse affaire : amant envié de la ravissante et redoutable marquise de Beauséjour, il a eu le tort de tomber amoureux d'une jeune juive, belle et candide et de l'épouser secrètement. Jalouse, la marquise ourdit de sombres machinations.*

---

**NOA LUMIERES**

FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**17.55 NOAPOP**

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**18.20 NOA CULTURE**

durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**# BIS /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans*



*un lieu qui leur est cher.  
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la  
Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour  
y débusquer les plus belles pépites culturelles.  
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire  
particulier à la rencontre de ses artistes les plus  
passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à  
travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.  
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le  
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**18.40 PLEIN PHARE /D /D**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**19.00 TXIRRITA**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**GOUT DES RENCONTRES (LE)**

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

---

**19.30 CAP SUD OUEST**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**KETOKOLE /D /D /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues*



*régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**NOAPOP COURT** /D /D /D /D  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**20.20 NOA SUR MER**  
durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**# BIS** /D  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.  
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.  
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.  
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**CSO CONTEMPLATION** /D  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**21.00 21H**  
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA  
-- \* --  
21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --  
21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**21.10 NOAPOP**  
durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**21.36 NOAPOP**  
durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**LE PAIN NOIR**  
FILM DE TÉLÉVISION / FICTION



NOA

*La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.*

---

**23.35 NOA CULTURE**

durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**KETOKOLE /D /D /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**00.20 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**# BIS /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher. Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus*

*passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R**  
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R**  
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

01.28 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**02.20 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**02.35 NOA SUR MER**  
durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**LE PAIN NOIR**  
FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.*

---

**NOAPOP COURT**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**04.40 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**05.19 GORRI LE DIABLE**

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**PLEIN PHARE**

PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Jeudi 29 Août 2019**

---

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.25 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R**  
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND /D**  
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

---

**08.15 21H**  
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**08.25 PECHE GOURMAND**  
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

---

**08.50 NOA LUMIERES**  
durée : 26' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**09.45 NOA CULTURE**  
durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**GOUT DES RENCONTRES (LE)**  
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

---

**10.05 COEUR OCEAN /C /C /C /C /C**  
durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront*

*passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.35 COEUR OCEAN**

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**11.00 COEUR OCEAN /C /C**

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**11.40 NOAPOP /D**

**NOAPOP**  
durée : 13' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**12.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

---

**12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

---

**12.40 TXIRRITA**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**



durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**13.40 PLEIN PHARE /D**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

---

**# BIS**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**14.55 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**GORRI LE DIABLE**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**15.40 AINSI SOIENT ILS**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**AINSI SOIENT ILS**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**AINSI SOIENT ILS**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**18.10 NOAPOP**

durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

# BIS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un*



*musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT** /D /D /D /D  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**PLEIN PHARE** /D /D  
PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

---

**19.00 TXIRRITA** /D  
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**GOUT DES RENCONTRES (LE)**  
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

---

**19.30 CAP SUD OUEST**  
durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.40 NOA CULTURE**  
durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**# BIS** /D  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un*

*musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT** /D /D /D /D  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 NOA LUMIERES**

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**21.40 FAMILLE D ACCUEIL**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

---

**22.55 FAMILLE D ACCUEIL /C /C**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

---

**CSO CONTEMPLATION**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**23.35 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES /D, R /D, R /D, R

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

# BIS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

00.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D /D /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**01.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.35 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**AINSI SOIENT ILS**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**AINSI SOIENT ILS**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**AINSI SOIENT ILS**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.*

---

**04.41 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA



---

**05.19 GORRI LE DIABLE /C**

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Au début du xix<sup>e</sup> siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**PLEIN PHARE /D**

PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Vendredi 30 Août 2019**

---

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information



NOA

---

**NOAPOP COURT /D /D /D**  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND /D /D**  
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

---

**08.15 21H**  
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**08.25 LA JUIVE DU CHATEAU TROMPETTE**  
durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*1782. Raoul de Blossac arrive à Bordeaux, juste à temps pour aider, avec ses amis gascons, à tirer son cousin Philippe d'une fâcheuse affaire : amant envié de la ravissante et redoutable marquise de Beauséjour, il a eu le tort de tomber amoureux d'une jeune juive, belle et candide et de l'épouser secrètement. Jalouse, la marquise ourdit de sombres machinations.*

---

**09.20 LA JUIVE DU CHATEAU TROMPETTE**  
durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*1782. Raoul de Blossac arrive à Bordeaux, juste à temps pour aider, avec ses amis gascons, à tirer son cousin Philippe d'une fâcheuse affaire : amant envié de la ravissante et redoutable marquise de Beauséjour, il a eu le tort de tomber amoureux d'une jeune juive, belle et candide et de l'épouser secrètement. Jalouse, la marquise ourdit de sombres machinations.*

---

**10.15 NOA CULTURE**  
durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D /D /D**  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**GOUT DES RENCONTRES (LE)**  
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

---

**11.40 NOAPOP /D**

**NOAPOP**

durée : 13' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.40 TXIRRITA**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**13.40 PLEIN PHARE /D**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

---

**# BIS**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT /D /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**14.23 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

durée : 18' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

---

**14.42 JT 12/13 LIMOUSIN**

durée : 18' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

---

**14.55 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**GORRI LE DIABLE**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**15.40 FAMILLE D ACCUEIL**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

---

**17.25 FAMILLE D ACCUEIL**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

---

**18.00 NOA SUR MER**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**# BIS**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher. Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à*



*travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.  
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le  
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT** /D /D  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**PLEIN PHARE** /D  
PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

---

**19.00 TXIRRITA** /D  
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**GOUT DES RENCONTRES (LE)**  
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

---

**19.30 CAP SUD OUEST**  
durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.35 NOAPOP  
NOAPOP**  
durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles  
NOA

---

**21.00 21H**  
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA  
-- \* --  
21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --  
21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**21.10 EVENEMENT**  
durée : 1h30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**22.45 NOA SUR MER**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**23.45 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**# BIS**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---



**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**02.00 LE PAIN NOIR**

durée : 1h45' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.*

---

**NOAPOP**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**02.55 NOA CULTURE**

durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**04.12 CONTRADAS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**KETOKOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**04.41 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA



21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --  
21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**05.19 GORRI LE DIABLE**

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

---