

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 24 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.00 PECHE GOURMAND

N 167 GAUFRES CHANTILLY ET SIROP D'ERABLE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invité : Pascal CLAIRTEAUX

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

N47 COURTS CIRCUITS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Stéphanie DESCHAMPS, Emmanuel GALERNE

Montage: Robin NOUVELLE

Comme un pied de nez à la mondialisation, des magasins en vente directe du producteur au consommateur, ouvrent au Pays basque.

**08.40 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP136**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**09.04 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP137**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**09.30 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP138**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

KETOKOLE /D /D /D /D
EMISSION EDUCATIVE / Education
NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe

*concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

10.15 LES POUCES BLEUS

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.45 TXIRRITA

N33 TADUSAK

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN*

Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadásak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadásak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadásak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadásak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.

11.10 NOAPOPOP COURT

N24 PENDENTIF VERSION 13 N6

durée : 12' FORME AUTRE / Musique
NOA

11.30 CONTRADAS

N13 PAU

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /



durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.35 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N115 LES LACS DU MEDOC JOYAUX DE LA COTE ATLANTIQU

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.25 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

KETOKOLE /D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.10 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R
durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.30 NOA LUMIERES
N 1
durée : 26' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA
A REBOURS
FORME AUTRE / FICTION

NOA

Réalisation: Frédéric MERMOUD

Alors que Sylvie est en retard pour ouvrir l'épicerie dans laquelle elle travaille, deux clients font irruption : Frank, un jeune homme au visage grave que Sylvie semble connaître, et Julie, une jeune femme qui a l'air de traverser une bien mauvaise passe. Une dispute éclate rapidement entre eux, une claque part, et Frank sort furieux du magasin. Alors que Sylvie aide Julie à se relever, une rixe dégénère à l'extérieur.

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA
MLLE KIKI ET LES MONTPARNOS
FORME AUTRE / FICTION

NOA

Réalisation: Amélie HARRAULT

Kiki de Montparnasse était la muse infatigable des grands peintres avant-gardistes du début du XXe siècle. Témoin incontestable d'un Montparnasse flamboyant, elle s'émancipera de son statut de simple modèle et deviendra reine de la nuit, peintre, dessinatrice de presse, écrivain et chanteuse de cabaret.

14.55 AINSI SOIENT ILS
N19 SAISON 3 EP3
durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et

controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

15.42 AINSI SOIENT ILS

N20 SAISON 3 EP4

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000

entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie

secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

16.33 AINSI SOIENT ILS

N21 SAISON 3 EP5

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000

entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie

secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

17.30 FERIA DE DAX

N1 OUVERTURE

durée : 45' RETRANSMISSION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATIO

NOA

18.15 FERIA DE DAX

N2 CLOTURE AGUR

durée : 45' RETRANSMISSION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATIO

NOA

19.00 NOAPOP

N1 TAMPLE ET SOPHIE OZ

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

*Temple : un quatuor bordelais qui a su créer un univers électro-pop.
Sophie Oz, originaire du Limousin, auteure compositrice interprète de chansons douces et mélancoliques dans un univers onirique.*

19.30 LES POUCES BLEUS

n49

durée : 26'

NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

21.00 FAMILLE D ACCUEIL

N40 MA MERE A MOI

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

NOÉMIE, 13 ans, a été déclarée adoptable par sa mère. Les parents de sa meilleure amie sont prêts à l'adopter, mais Noémie refuse de couper le cordon avec sa mère.

21.56 FAMILLE D ACCUEIL

N33 ESPRIT D ENTREPRISE

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

A 14 ans, Jules est un garçon plein d'initiative et tellement débrouillard qu'il a déjà créé sa propre entreprise ! Grâce à l'aide de sa mère qui lui sert de représentant légal, il est désormais à la tête d'une petite société d'import dynamique. S'il vient d'être placé en famille d'accueil, aux bons soins de Marion Ferrière, c'est à cause d'un violent conflit avec son père. Il faut dire que ce dernier, docker en grève et syndicaliste convaincu, est loin de partager les rêves de réussite de son rejeton. Mais est-ce une raison pour lever la main sur lui ? A moins que ce ne soit Jules qui refuse de pardonner autre chose à son père ? A Marion de démêler le noeud familial pour permettre au fils et au père de se retrouver. Tandis qu'au passage, Jules se heurtera aux dures lois du marché, apprenant à ses dépens que le capitalisme n'est pas un jeu d'enfant.

KETOKOLE /D /D /D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux

*la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

22.55 NOAPOP

N17 TALISCO ET .,:;])

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

23.25 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

19.15 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 FERIA DE DAX

N1 OUVERTURE

durée : 45' RETRANSMISSION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATIO

NOA

01.25 FERIA DE DAX

N2 CLOTURE AGUR

durée : 45' RETRANSMISSION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATIO

NOA

00.50 LE PAIN NOIR

N7 LA PATRIE DU COEUR

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Serge MOATI

*La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte
de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux
événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.*

01.50 GORRI LE DIABLE

N6 L ATTAQUE DU FOURGON

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port
est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.
Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité
principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un
coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans
d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.*

Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

01.50 GORRI LE DIABLE

N7 REGLEMENT DE COMPTE

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

04.33 GORRI LE DIABLE

N8 MIRACLE AU FRONTON

durée : 27' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.00 GORRI LE DIABLE

N9 ATTAQUE DE BRIGANDS

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.24 GORRI LE DIABLE

N10 LAURENCE AUX CHEVEUX D OR

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE



Au début du XIX^e siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.

Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.45 PLEIN PHARE

N43 MARC LARGE DESSINATEUR DE PRESSE

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Marc Large dessine ou a dessiné pour Charlie-Hebdo, Siné Hebdo, Vigousse, Sud Ouest, Rue89, Kamikaze, Bakchich, Zélium, Psikopat, Causette, Siné Mensuel, Fluide Glacial

Marc Large est également auteur de dessins réalistes et d'aquarelles pour des carnets de voyages, dont Pyrénées sauvages, Landes secrètes ou Euskadi sacré.

Il anime des émissions consacrées à la nature et réalise des storyboards pour le cinéma, dont le film Sextine avec Jean-Pierre Castaldi, Fabrice Éboué et Christian Décamps du groupe de rock progressif Ange

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 25 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.24 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.39 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

08.05 PECHE GOURMAND

N 168 SAUCISSON TRUFFE BRIOCHE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invitée : Manuella ROQUE

Cette semaine, Manuela installée en Corrèze nous emmène à la découverte de la truffe chez Louis, trufficulteur à Yssandon.

Anne Alassane nous propose la recette du "saucisson truffé brioché".

MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2) /D /D /D
SPOT / SPECTACLES

NOA

08.45 L' ENNEMI DE LA MORT

N3

durée : 1h02' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

L' ENNEMI DE LA MORT

N4

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION



NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

TXIRRITA

N76 TTITTO ET IKER DEUX JEUNES PLASTICIENS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Il est coutume de faire référence à une Ecole basque de sculpture née dans les années 50 et 60, autour d'Oteiza, Chillida et Basterretxea. Ttitto Aguerre et Iker Valle en sont-ils les héritiers ? Nous allons à Saint Pée sur Nivelle (Labourd), village où Ttitto s'est installé, puis à Hernani (Guipúzcoa) à la rencontre d'Iker. Chacun invite deux amis, photographe, illustrateur, poète ou galeriste, ayant besoin de ce regard de l'Autre pour mieux appréhender leur oeuvre. Atelier, forge, expositions leurs propos sont largement illustrés. Les deux artistes acceptent même de travailler un peu sous l'oeil de nos caméras. Ttitto et Iker, sculpteurs et peintres dont les chemins croisent ceux de musiciens, écrivains et photographes. Un Txirrita placé sous le signe de la beauté, l'amitié et la générosité.

NOAPOP COURT

N92 PERRY GORDON & HIS RHYTHM CLUB VERSION 13 N23

FORME AUTRE / Musique

NOA

11.30 CONTRADAS

N11 COCUMONT

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Contradas part en Lot-et-Garonne dans un village : Cocumont. A découvrir une église ancienne sauvée par un financement participatif, un vigneron qui a fait le tour du monde, une école bilingue... et

même la télévision de Cocumont !

12.00 NOA SUR MER

N9 CORDOUAN

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.35 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12ième siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17ième siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfant, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais

découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd

13.25 JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 04' Journal télévisé édition régulière / Information rég
NOA

13.35 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.30 FAMILLE D ACCUEIL

N40 MA MERE A MOI

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

NOÉMIE, 13 ans, a été déclarée adoptable par sa mère. Les parents de sa meilleure amie sont prêts à l'adopter, mais Noémie refuse de couper le cordon avec sa mère.

15.25 FAMILLE D ACCUEIL

N33 ESPRIT D ENTREPRISE

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

A 14 ans, Jules est un garçon plein d'initiative et tellement débrouillard qu'il a déjà créé sa propre entreprise ! Grâce à l'aide de sa mère qui lui sert de représentant légal, il est désormais à la tête d'une petite société d'import dynamique. S'il vient d'être placé en famille d'accueil, aux bons soins de Marion Ferrière, c'est à cause d'un violent conflit avec son père. Il faut dire que ce dernier, docker en grève et syndicaliste convaincu, est loin de partager les rêves de réussite de son rejeton. Mais est-ce une raison pour lever la main sur lui ? A moins que ce ne soit Jules qui refuse de pardonner autre chose à son père ? A Marion de démêler le noeud familial pour permettre au fils et au père de se retrouver. Tandis qu'au passage, Jules se heurtera aux dures lois du marché, apprenant à ses dépens que le capitalisme n'est pas un jeu d'enfant.

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

16.20 AINSI SOIENT ILS

N19 SAISON 3 EP3

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

17.08 AINSI SOIENT ILS

N20 SAISON 3 EP4

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

17.59 AINSI SOIENT ILS

N21 SAISON 3 EP5

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

18.55 NOA LUMIERES

N 1

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA
A REBOURS

FORME AUTRE / FICTION

NOA

Réalisation: Frédéric MERMOUD

Alors que Sylvie est en retard pour ouvrir l'épicerie dans laquelle elle travaille, deux clients font irruption : Frank, un jeune homme au visage grave que Sylvie semble connaître, et Julie, une jeune femme qui a l'air de traverser une bien mauvaise passe. Une dispute

éclate rapidement entre eux, une claque part, et Frank sort furieux du magasin. Alors que Sylvie aide Julie à se relever, une rixe dégénère à l'extérieur.

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA
MLLE KIKI ET LES MONTPARNOS
FORME AUTRE / FICTION

NOA

Réalisation: Amélie HARRAULT

Kiki de Montparnasse était la muse infatigable des grands peintres avant-gardistes du début du XXe siècle. Témoin incontestable d'un Montparnasse flamboyant, elle s'émancipera de son statut de simple modèle et deviendra reine de la nuit, peintre, dessinatrice de presse, écrivain et chanteuse de cabaret.

NOA SUR MER
N9 CORDOUAN

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

21.00 AINSI SOIENT ILS

N22 SAISON 3 EP6

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

21.52 AINSI SOIENT ILS

N23 SAISON 3 EP7

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit,

des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

22.45 AINSI SOIENT ILS

N24 SAISON 3 EP8

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000

entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie

secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 FAMILLE D ACCUEIL

N40 MA MERE A MOI

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

NOÉMIE, 13 ans, a été déclarée adoptable par sa mère. Les parents de sa meilleure amie sont prêts à l'adopter, mais Noémie refuse de couper le cordon avec sa mère.

01.50 FAMILLE D ACCUEIL

N33 ESPRIT D ENTREPRISE

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

A 14 ans, Jules est un garçon plein d'initiative et tellement débrouillard qu'il a déjà créé sa propre entreprise ! Grâce à l'aide de sa mère qui lui sert de représentant légal, il est désormais à la tête d'une petite société d'import dynamique. S'il vient d'être placé en famille d'accueil, aux bons soins de Marion Ferrière, c'est à cause d'un violent conflit avec son père. Il faut dire que ce dernier, docker en grève et syndicaliste convaincu, est loin de partager les rêves de réussite de son rejeton. Mais est-ce une raison pour lever la main sur lui ? A moins que ce ne soit Jules qui refuse de pardonner autre chose à son père ? A Marion de démêler le noeud familial pour permettre au fils et au père de se retrouver. Tandis

qu'au passage, Jules se heurtera aux dures lois du marché, apprenant à ses dépens que le capitalisme n'est pas un jeu d'enfant.

02.45 L' ENNEMI DE LA MORT

N3

durée : 1h02' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

NOAPOP COURT /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

03.47 L' ENNEMI DE LA MORT

N4

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Roger KAHANE

Adaptation en quatre parties du roman éponyme d'Eugène Le Roy paru en 1912. Un homme entreprend de lutter seul en dépit des préjugés et de l'ignorance de son époque afin de sauver un pays de la misère et de la mort. Ayant fini ses études de médecine, Daniel Charbonnière revient au pays, remplacer son père qui vient de mourir. Ce pays, la Double, est une région couverte de forêts, d'étangs et de marécages infestée de fièvres qui déciment la population. Pour venir à bout de ce fléau, le jeune docteur voudrait obtenir des habitants, paysans et propriétaires, qu'ils assèchent leurs étangs. Il se heurte à l'incompréhension des uns et l'indifférence des autres, car non seulement il dérange les habitudes mais surtout par son désintéressement, sa foi dans le progrès, son mépris du conformisme et de l'argent, il dénonce la société égoïste qui ne pense qu'au profit et à la sauvegarde des privilèges. Parallèlement à ce combat, se détachent les figures contrastées de deux femmes : Minna, sa cousine, l'orgueilleuse fille de son principal créancier et la tendre Sylvia pauvre paysanne, son amie d'enfance.

CONTRADAS
N11 COCUMONT

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Contradas part en Lot-et-Garonne dans un village : Cocumont. A découvrir une église ancienne sauvée par un financement participatif, un vigneron qui a fait le tour du monde, une école bilingue... et même la télévision de Cocumont !

TXIRRITA

N76 TTITTO ET IKER DEUX JEUNES PLASTICIENS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Il est coutume de faire référence à une Ecole basque de sculpture née dans les années 50 et 60, autour d'Oteiza, Chillida et Basterretxea. Ttitto Aguerre et Iker Valle en sont-ils les héritiers ? Nous allons à Saint Pée sur Nivelle (Labourd), village où Ttitto s'est installé, puis à Hernani (Guipúzcoa) à la rencontre d'Iker. Chacun invite deux amis, photographe, illustrateur, poète ou galeriste, ayant besoin de ce regard de l'Autre pour mieux appréhender leur oeuvre. Atelier, forge, expositions leurs propos sont largement illustrés. Les deux artistes acceptent même de travailler un peu sous l'oeil de nos caméras. Ttitto et Iker, sculpteurs et peintres dont les chemins croisent ceux de musiciens, écrivains et photographes. Un Txirrita placé sous le signe de la beauté, l'amitié et la générosité.

05.45 PLEIN PHARE

N52 EMILIE ANDEOL JUDOKATE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Émilie Andéol, née à Bordeaux de parents martiniquais, commence le judo au sein du club de Marcheprime en Gironde, la commune où elle vit depuis son enfance. Elle rejoint ensuite l'INSEP et en 2007 le club du Red Star Champigny.

Elle dispute pour la première fois les Jeux olympiques lors de l'édition 2016 de Rio de Janeiro. En demi-finale, elle élimine la Chinoise Yu Song, championne du monde en titre, sur ippon. Elle devient championne olympique en détrônant Idalys Ortiz sur immobilisation lors du golden score 16.

En début d'année 2017, elle termine troisième du tournoi de Paris. Aux championnats d'Europe à Varsovie, elle est éliminée dès son premier match. Elle dispute la compétition par équipes où la France remporte la médaille d'or. Elle révèle plus tard que ses problèmes de genoux sont dû à de l'arthrose avancée. Ses douleurs la handicapant également dans sa vie quotidienne lui font penser à arrêter sa carrière. Une solution chirurgicale, bien que connue prothèse du genou qui signifie donc l'arrêt du judo n'est alors pas retenue. Elle participe aux championnats du monde où elle s'incline en quart de finale face à la Turque Kayra Sayit sur ippon après immobilisation avant de s'incliner en finale de repêchage. Elle déclare alors vouloir faire une pause et arrêter les compétitions pendant une

année.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 26 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.15 NOA SUR MER

N9 CORDOUAN

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 172 QUENELLES DE MORUE SAUCE PIRI-PIRI

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invitée : Gina PEREIRA

Cette semaine, Gina nous fait découvrir un magasin sur Limoges de spécialités portugaises et propose à Anne Alassane de cuisiner de la morue.

Anne Alassane relève le défi et revisite les classiques "quenelles de brochet" pour nous faire découvrir sa recette inédite.

PECHE GOURMAND

N 167 GAUFRES CHANTILLY ET SIROP D'ERABLE

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invité : Pascal CLAIRTEAUX

FAMILLE D ACCUEIL

N40 MA MERE A MOI

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

NOÉMIE, 13 ans, a été déclarée adoptable par sa mère. Les parents de sa meilleure amie sont prêts à l'adopter, mais Noémie refuse de couper le cordon avec sa mère.

FAMILLE D ACCUEIL

N33 ESPRIT D ENTREPRISE

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

A 14 ans, Jules est un garçon plein d'initiative et tellement débrouillard qu'il a déjà créé sa propre entreprise ! Grâce à l'aide de sa mère qui lui sert de représentant légal, il est désormais à la tête d'une petite société d'import dynamique. S'il vient d'être placé en famille d'accueil, aux bons soins de Marion Ferrière, c'est à cause d'un violent conflit avec son père. Il faut dire que ce dernier, docker en grève et syndicaliste convaincu, est loin de partager les rêves de réussite de son rejeton. Mais est-ce une raison pour lever la main sur lui ? A moins que ce ne soit Jules qui refuse de pardonner autre chose à son père ? A Marion de démêler le noeud familial pour permettre au fils et au père de se retrouver. Tandis qu'au passage, Jules se heurtera aux dures lois du marché, apprenant à ses dépens que le capitalisme n'est pas un jeu d'enfant.

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.35 NOA LUMIERES

N 1

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA

A REBOURS

FORME AUTRE / FICTION

NOA

Réalisation: Frédéric MERMOUD

Alors que Sylvie est en retard pour ouvrir l'épicerie dans laquelle elle travaille, deux clients font irruption : Frank, un jeune homme au visage grave que Sylvie semble connaître, et Julie, une jeune femme qui a l'air de traverser une bien mauvaise passe. Une dispute éclate rapidement entre eux, une claque part, et Frank sort furieux du magasin. Alors que Sylvie aide Julie à se relever, une rixe dégénère à l'extérieur.

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA

MLLE KIKI ET LES MONTPARNOS

FORME AUTRE / FICTION

NOA

Réalisation: Amélie HARRAULT

Kiki de Montparnasse était la muse infatigable des grands peintres avant-gardistes du début du XXe siècle. Témoin incontestable d'un Montparnasse flamboyant, elle s'émancipera de son statut de simple modèle et deviendra reine de la nuit, peintre, dessinatrice de presse, écrivain et chanteuse de cabaret.

11.09 CONTRADAS

N11 COCUMONT

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Contradas part en Lot-et-Garonne dans un village : Cocumont. A découvrir une église ancienne sauvée par un financement participatif, un vigneron qui a fait le tour du monde, une école bilingue... et même la télévision de Cocumont !

11.10 NOAPOP

N16 KEPA

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

12.00 NOA SUR MER

N9 CORDOUAN

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

12.40 TXIRRITA

N62 XANO AND CO

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Xano et Co !

Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.

Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90. Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.

Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance.

Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.

Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk,

n'érigent aucune frontière définitive entre les différents genres

musicaux.

Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados.

Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.

Xano = Chano

Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).

Bixente = Bichenté

Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).

13.10 CAP SUD OUEST

N118 AU TEMPS DES ROMAINS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Christophe CHAYE

13.40 PLEIN PHARE

N52 EMILIE ANDEOL JUDOKATE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Émilie Andéol, née à Bordeaux de parents martiniquais, commence le judo au sein du club de Marcheprime en Gironde, la commune où elle vit depuis son enfance. Elle rejoint ensuite l'INSEP et en 2007 le club du Red Star Champigny.

Elle dispute pour la première fois les Jeux olympiques lors de l'édition 2016 de Rio de Janeiro. En demi-finale, elle élimine la Chinoise Yu Song, championne du monde en titre, sur ippon. Elle devient championne olympique en détrônant Idalys Ortíz sur immobilisation lors du golden score16.

En début d'année 2017, elle termine troisième du tournoi de Paris. Aux championnats d'Europe à Varsovie, elle est éliminée dès son premier match. Elle dispute la compétition par équipes où la France remporte la médaille d'or. Elle révèle plus tard que ses problèmes de genoux sont dû à de l'arthrose avancée. Ses douleurs la handicapant également dans sa vie quotidienne lui font penser à arrêter sa carrière. Une solution chirurgicale, bien que connue prothèse du genou qui signifie donc l'arrêt du judo n'est alors pas retenue. Elle participe aux championnats du monde où elle s'incline en quart de finale face à la Turque Kayra Sayit sur ippon après immobilisation avant de s'incliner en finale de repêchage. Elle déclare alors vouloir faire une pause et arrêter les compétitions pendant une année.

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R
durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R
durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R
durée : 19' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.55 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP COURT
N24 PENDENTIF VERSION 13 N6
FORME AUTRE / Musique
NOA

GORRI LE DIABLE
N11 BATAILLE DE DAMES
FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

15.40 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP136
durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA



Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

16.04 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP137

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

16.28 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP138

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

16.55 LES POUCES BLEUS

n49

durée : 26'

NOA

17.40 NOAPOP

N17 TALISCO ET .,:;])

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

KETOKOLE /D /D /D /D /D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

18.09 CONTRADAS

N11 COCUMONT

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Contradas part en Lot-et-Garonne dans un village : Cocumont. A découvrir une église ancienne sauvée par un financement participatif, un vigneron qui a fait le tour du monde, une école bilingue... et même la télévision de Cocumont !

18.40 PLEIN PHARE

N43 MARC LARGE DESSINATEUR DE PRESSE

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Marc Large dessine ou a dessiné pour Charlie-Hebdo, Siné Hebdo, Vigousse, Sud Ouest, Rue89, Kamikaze, Bakchich, Zélium, Psikopat, Causette, Siné Mensuel, Fluide Glacial
Marc Large est également auteur de dessins réalistes et d'aquarelles pour des carnets de voyages, dont Pyrénées sauvages, Landes secrètes ou Euskadi sacré.
Il anime des émissions consacrées à la nature et réalise des storyboards pour le cinéma, dont le film Sextine avec Jean-Pierre Castaldi, Fabrice Éboué et Christian Décamps du groupe de rock progressif Ange

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

19.00 TXIRRITA

N33 TADUSAK

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadusak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est

d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadasak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadasak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadasak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.

19.30 CAP SUD OUEST

N115 LES LACS DU MEDOC JOYAUX DE LA COTE ATLANTIQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.30 LES POUCES BLEUS

n50

durée : 26'

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP139

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs

rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**21.25 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP140**

durée : 18' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**21.50 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP141**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

KETOKOLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

22.50 NOAPOP



N17 TALISCO ET .,:;])

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

CSO CONTEMPLATION /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

IDENT NOA

N2 BORDEAUX VIGNOBLE

FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaîne

NOA

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.51 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.15 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

REDIFFUSION DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

REDIFFUSION DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.25 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP139

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

01.25 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP140

durée : 18' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

02.42 COEUR OCEAN

SAISON 5 EP141

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

03.15 LE PAIN NOIR

N7 LA PATRIE DU COEUR

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Serge MOATI

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

KETOKOLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

04.45 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N115 LES LACS DU MEDOC JOYAUX DE LA COTE ATLANTIQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

05.20 GORRI LE DIABLE

N11 BATAILLE DE DAMES

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.

Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.

Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.45 PLEIN PHARE

N39 JEAN FRANCOIS CLERVOY ASTRONAUTE-NOVSPACE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA



Au terme de ses études secondaires à Franconville, à Beyrouth puis au Collège militaire de Saint-Cyr-l'Ecole, Jean François Clervoy obtient son baccalauréat en 1976. Il fait ses classes préparatoires aux concours d'entrée des grandes écoles au Prytanée militaire de La Flèche jusqu'en 1978. Il est diplômé de l'Ecole Polytechnique de Paris (1981) et de l'Ecole Nationale Supérieure de l'Aéronautique et de l'Espace à Toulouse (1983). En 1987, il obtient son brevet d'ingénieur navigant d'essai de l'Ecole du Personnel Navigant d'Essais et de Réception d'Istres.

Il est choisi pour faire partie du deuxième groupe d'astronautes français en 1985. Après avoir obtenu en 1987 son brevet d'ingénieur navigant d'essai, il travaille pendant cinq ans à temps partiel au Centre d'Essais en Vol de Brétigny-sur-Orge comme chef du programme de vols paraboliques, responsable des essais et de la qualification de la Caravelle pour la recherche en microgravité.

En juillet 1996, Jean François Clervoy est sélectionné pour sa seconde mission spatiale, STS-84. Cette sixième mission d'amarrage de la Navette spatiale à la station Mir s'est déroulée du 15 au 24 mai 1997. Etant le spécialiste de mission le plus expérimenté, un grand nombre de tâches cruciales lui ont été confiées dont la surveillance des systèmes de la Navette pendant les phases d'approche et d'amarrage avec la station spatiale Mir. En sa qualité de commandant de la charge utile, il est également responsable de plus de 20 expériences scientifiques et gère le transfert de quatre tonnes de matériel pendant les cinq jours de vol conjoint Atlantis-Mir. Jean-François Clervoy est actuellement Ingénieur Général de l'Armement (2ème S) détaché comme Astronaute de Marque auprès du projet ATV (Automated Transfer Vehicle) de l'ESA, aux Mureaux, France. Il assure aussi la fonction de PDG de Novespace, la filiale du CNES en charge des vols paraboliques sur l'A300 Zero-G, à Mérignac (BDX)

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 27 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND
N 173 RAVIOLIS PANES AU JAMBON SEC
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invité : Renaud ANDRIEU

08.16 21H
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA
-- * --
21H /R
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA
-- * --
21H /R
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

08.25 PECHE GOURMAND
N 168 SAUCISSON TRUFFE BRIOCHE
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invitée : Manuella ROQUE

Cette semaine, Manuela installée en Corrèze nous emmène à la découverte de la truffe chez Louis, trufficulteur à Yssandon.

Anne Alassane nous propose la recette du "saucisson truffé brioché".

08.50 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP139
durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances

sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**09.14 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP140**

durée : 18' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**09.34 COEUR OCEAN
SAISON 5 EP141**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**10.05 NOAPOP
N17 TALISCO ET .,:;])**

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**10.35 NOA SUR MER
N9 CORDOUAN**

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUR DU POITOU CHARENTES
N1 DEPART 1ERE ETAPE NIORT ROCHEFORT**

RETRANSMISSION / Cyclisme
NOA

EN DIRECT

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 TXIRRITA

N22 LA FAMILLE OURET UNE VIE EN ESTIVES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

Le premier Txirrita de cette saison est consacré à la vie en estives. Nous avons rencontré début juillet une famille de bergers qui chaque année transhument avec leurs brebis et trois troupeaux de voisins à Irati-Cize. Il s'agit de la partie bas-navarraise de la forêt éponyme. C'est aussi un parcours de pâturages d'été en montagne, à cheval sur la France et l'Espagne, aux confins des deux Navarre et de la Soule.

Trois générations de la famille Ouret mènent cette vie pastorale. Chacun a sa tâche: conduite des troupeaux. Traite jusqu'à fin juillet. Fabrication des fromages. Et pour le fils, Estebe, la fenaison en plaine (foins et regains pour l'hiver). Les parents d'Estebe par contre sont des bergers sans terre. Ils louent maison et bâtiments de ferme six mois de l'année. Et vivent en montagne dans leur cayolar ou bergerie, au printemps et en été. Ils sont alors rejoints par leur fils et belle fille. Argitxu partage son temps entre la ferme, en piémont, et les estives, pendant la période scolaire. Les vacances venues pour leurs trois enfants (la troisième génération des Ouret en montagne !) Argitxu prend aussi ses quartiers d'été. Le métier de berger. La particularité de celui des grands parents, Ttale et Jeanine (bergers sans terre, de plus en plus rare tout de même). Leur passion pour les brebis. Surtout la Manex tête noire, race basque adaptée justement à la montagne. L'avenir délicat du pastoralisme. Les relations d'amitiés avec les bergers navarrais, côté "espagnol", encore moins nombreux. Autant de thèmes abordés pour mieux cerner cet univers attachant, âpre aussi, respectueux de la nature et des rythmes des saisons et de la montagne. Une autre dimension !

13.10 CAP SUD OUEST

N123 ROYAN DEBOUT FACE A L OCEAN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

C'est l'un des ports de plaisance les plus importants de Nouvelle Aquitaine, qui démontre à quel point la ville qui l'abrite a toujours



lié son destin à la mer. Royan, avec ses belles plages de sable fin, son architecture si particulière est une station balnéaire à l'histoire singulière et passionnante. Vous allez découvrir de quelle manière la ville s'est relevée après avoir été détruite dans sa quasi-totalité lors de la seconde guerre mondiale Mais surtout rencontrer des femmes et des hommes qui portent en eux cette histoire faite de volonté et d'énergie positive, à l'image d'Ismaël, créateur d'une association qui permet à des personnes handicapées de se retrouver autour du surf. De belles histoires de reconstruction !

13.40 PLEIN PHARE

N59 NOEL BOUDOU PRIX POLAR COGNAC 2017

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT
N92 PERRY GORDON & HIS RHYTHM CLUB VERSION 13 N23
FORME AUTRE / Musique

NOA

15.15 GORRI LE DIABLE

N12 AVEUX

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

TOUR DU POITOU CHARENTES
N2 ARRIVEE 1ERE ETAPE NIORT ROCHEFORT
RETRANSMISSION / Cyclisme

NOA

EN DIRECT

17.15 AINSI SOIENT ILS

N24 SAISON 3 EP8

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

18.40 PLEIN PHARE

N52 EMILIE ANDEOL JUDOKATE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Émilie Andéol, née à Bordeaux de parents martiniquais, commence le judo au sein du club de Marcheprime en Gironde, la commune où elle vit depuis son enfance. Elle rejoint ensuite l'INSEP et en 2007 le club du Red Star Champigny. Elle dispute pour la première fois les Jeux olympiques lors de l'édition 2016 de Rio de Janeiro. En demi-finale, elle élimine la Chinoise Yu Song, championne du monde en titre, sur ippon. Elle devient championne olympique en détrônant Idalys Ortíz sur immobilisation lors du golden score16.

En début d'année 2017, elle termine troisième du tournoi de Paris.



Aux championnats d'Europe à Varsovie, elle est éliminée dès son premier match. Elle dispute la compétition par équipes où la France remporte la médaille d'or. Elle révèle plus tard que ses problèmes de genoux sont dû à de l'arthrose avancée. Ses douleurs la handicapant également dans sa vie quotidienne lui font penser à arrêter sa carrière. Une solution chirurgicale, bien que connue prothèse du genou qui signifie donc l'arrêt du judo n'est alors pas retenue. Elle participe aux championnats du monde où elle s'incline en quart de finale face à la Turque Kayra Sayit sur ippon après immobilisation avant de s'incliner en finale de repêchage. Elle déclare alors vouloir faire une pause et arrêter les compétitions pendant une année.

NOAPOP COURT /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

19.00 TXIRRITA

N76 TTITTO ET IKER DEUX JEUNES PLASTICIENS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Il est coutume de faire référence à une Ecole basque de sculpture née dans les années 50 et 60, autour d'Oteiza, Chillida et Basterretxea. Ttitto Aguerre et Iker Valle en sont-ils les héritiers ? Nous allons à Saint Pée sur Nivelle (Labourd), village où Ttitto s'est installé, puis à Hernani (Guipúzcoa) à la rencontre d'Iker. Chacun invite deux amis, photographe, illustrateur, poète ou galeriste, ayant besoin de ce regard de l'Autre pour mieux appréhender leur oeuvre. Atelier, forge, expositions leurs propos sont largement illustrés. Les deux artistes acceptent même de travailler un peu sous l'oeil de nos caméras. Ttitto et Iker, sculpteurs et peintres dont les chemins croisent ceux de musiciens, écrivains et photographes. Un Txirrita placé sous le signe de la beauté, l'amitié et la générosité.

19.30 CAP SUD OUEST

N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12ième siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque

est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17ième siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfant, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 NOAPOP

N1 TAMPLE ET SOPHIE OZ

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

*Tample : un quatuor bordelais qui a su créer un univers électro-pop.
Sophie Oz, originaire du Limousin, auteure compositrice interprète de
chansons douces et mélancoliques dans un univers onirique.*

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 RUGBY TOP 14 AVIRON BAYONNAIS SECTION PALOISE

N1 1ERE MI TEMPS

durée : 50' RETRANSMISSION / Rugby

NOA

Journaliste: Pascal ZUDDAS, François BUSSON

22.03 RUGBY TOP 14 AVIRON BAYONNAIS SECTION PALOISE

N2 2EME MI TEMPS

durée : 1h01' RETRANSMISSION / Rugby

NOA

Journaliste: Pascal ZUDDAS, François BUSSON

23.15 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES / /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.24 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DU JOUR
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DU JOUR
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DU JOUR
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.25 NOA SUR MER
N9 CORDOUAN
durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP COURT /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

02.05 GORRI LE DIABLE
N11 BATAILLE DE DAMES
durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

02.28 GORRI LE DIABLE
N12 AVEUX
durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans



*d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.
Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un
homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus
d'autre choix que de fuir en Espagne*

02.51 GORRI LE DIABLE

N13 LE TRIOMPHE DE GORRI

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

*Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port
est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.
Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité
principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un
coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans
d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.
Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un
homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus
d'autre choix que de fuir en Espagne*

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un
musicien bordelais, une photographe basque et un
chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la
plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche !
Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que
partagent avant tout ces artistes - émergents ou
confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans
un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la
Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour
y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire
particulier à la rencontre de ses artistes les plus
passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à
travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

03.25 FERIA DE DAX

N2 CLOTURE AGUR

durée : 45' RETRANSMISSION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATIO

NOA

KETOKOLE /D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe*

*concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

NOAPOP

N17 TALISCO ET .,:;])

MAGAZINE / Musique

NOA

04.42 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

04.53 CAP SUD OUEST

N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12ième siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17ième siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y a plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfant, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd

05.22 GORRI LE DIABLE

N12 AVEUX

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Jean GOUMAIN, Pierre NEURRISSE

Au début du xix^e siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne.

Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit.

Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.45 PLEIN PHARE

N59 NOEL BOUDOU PRIX POLAR COGNAC 2017

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 28 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

08.15 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

08.25 PECHE GOURMAND

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

08.50 EVENEMENT

durée : 1h30' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.35 CONTRADAS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.00 NOA CULTURE

durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

11.40 NOAPOP /D

NOAPOP

durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 TXIRRITA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.10 CAP SUD OUEST

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.40 PLEIN PHARE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.25 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.44 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.55 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP

MAGAZINE / Musique

NOA

GORRI LE DIABLE

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Au début du XIX^e siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

15.40 LA JUIVE DU CHATEAU TROMPETTE

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

1782. Raoul de Blossac arrive à Bordeaux, juste à temps pour aider, avec ses amis gascons, à tirer son cousin Philippe d'une fâcheuse affaire : amant envié de la ravissante et redoutable marquise de Beauséjour, il a eu le tort de tomber amoureux d'une jeune juive, belle et candide et de l'épouser secrètement. Jalouse, la marquise ourdit de sombres machinations.

16.35 LA JUIVE DU CHATEAU TROMPETTE

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

1782. Raoul de Blossac arrive à Bordeaux, juste à temps pour aider, avec ses amis gascons, à tirer son cousin Philippe d'une fâcheuse affaire : amant envié de la ravissante et redoutable marquise de Beauséjour, il a eu le tort de tomber amoureux d'une jeune juive, belle et candide et de l'épouser secrètement. Jalouse, la marquise ourdit de sombres machinations.

NOA LUMIERES

FORME AUTRE / FICTION

NOA

17.55 NOAPOP

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

18.20 NOA CULTURE

durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

BIS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans

*un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la
Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour
y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire
particulier à la rencontre de ses artistes les plus
passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à
travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

18.40 PLEIN PHARE /D /D

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

19.00 TXIRRITA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

GOUT DES RENCONTRES (LE)

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

19.30 CAP SUD OUEST

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

KETOKOLE /D /D /D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues*

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

NOAPOP COURT /D /D /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

20.20 NOA SUR MER
durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

BIS /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

CSO CONTEMPLATION /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

21.00 21H
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA
-- * --
21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA
-- * --
21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

21.10 NOAPOP
durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

21.36 NOAPOP
durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

LE PAIN NOIR
FILM DE TÉLÉVISION / FICTION



NOA

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

23.35 NOA CULTURE

durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

KETOKOLE /D /D /D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

00.20 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

BIS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher. Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus

passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

01.28 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**02.20 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DU JOUR**
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

02.35 NOA SUR MER
durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

LE PAIN NOIR
FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

NOAPOP COURT
FORME AUTRE / Musique
NOA

04.40 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

05.19 GORRI LE DIABLE

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

PLEIN PHARE

PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Jeudi 29 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 05' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND /D
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

08.15 21H
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H
JOURNAL TELEWISE / Information régionale
NOA

-- * --

21H
JOURNAL TELEWISE / Information régionale
NOA

08.25 PECHE GOURMAND
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

08.50 NOA LUMIERES
durée : 26' FORME AUTRE / FICTION
NOA

09.45 NOA CULTURE
durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

GOUT DES RENCONTRES (LE)
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

10.05 COEUR OCEAN /C /C /C /C /C
durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront

passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.35 COEUR OCEAN

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.00 COEUR OCEAN /C /C

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.40 NOAPOP /D

NOAPOP
durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

12.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

12.40 TXIRRITA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

13.10 CAP SUD OUEST

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.40 PLEIN PHARE /D

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.55 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP

MAGAZINE / Musique

NOA

GORRI LE DIABLE

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Au début du XIX^e siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

15.40 AINSI SOIENT ILS

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

AINSI SOIENT ILS

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

AINSI SOIENT ILS

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

18.10 NOAPOP

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

BIS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un

musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

PLEIN PHARE /D /D
PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

19.00 TXIRRITA /D
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

GOUT DES RENCONTRES (LE)
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

19.30 CAP SUD OUEST
durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DU JOUR**
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.40 NOA CULTURE
durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

BIS /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un

musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 NOA LUMIERES

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

21.40 FAMILLE D ACCUEIL

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

22.55 FAMILLE D ACCUEIL /C /C

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

CSO CONTEMPLATION

FORME AUTRE / Musique

NOA

23.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES /D, R /D, R /D, R

Journal télévisé / Information régionale

NOA

BIS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT /D /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

01.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.35 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

REDIFFUSION DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D



REDIFFUSION DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

AINSI SOIENT ILS

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

AINSI SOIENT ILS

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

AINSI SOIENT ILS

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

04.41 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

05.19 GORRI LE DIABLE /C

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

PLEIN PHARE /D

PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 30 Août 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP COURT /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

07.50 PECHE GOURMAND /D /D
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

08.15 21H
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

08.25 LA JUIVE DU CHATEAU TROMPETTE
durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

1782. Raoul de Blossac arrive à Bordeaux, juste à temps pour aider, avec ses amis gascons, à tirer son cousin Philippe d'une fâcheuse affaire : amant envié de la ravissante et redoutable marquise de Beauséjour, il a eu le tort de tomber amoureux d'une jeune juive, belle et candide et de l'épouser secrètement. Jalouse, la marquise ourdit de sombres machinations.

09.20 LA JUIVE DU CHATEAU TROMPETTE
durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

1782. Raoul de Blossac arrive à Bordeaux, juste à temps pour aider, avec ses amis gascons, à tirer son cousin Philippe d'une fâcheuse affaire : amant envié de la ravissante et redoutable marquise de Beauséjour, il a eu le tort de tomber amoureux d'une jeune juive, belle et candide et de l'épouser secrètement. Jalouse, la marquise ourdit de sombres machinations.

10.15 NOA CULTURE
durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP COURT /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

GOUT DES RENCONTRES (LE)
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

11.40 NOAPOP /D

NOAPOP

durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 TXIRRITA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.10 CAP SUD OUEST

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.40 PLEIN PHARE /D

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.23 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVEISE / Information
NOA

14.42 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVEISE / Information
NOA

14.55 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP

MAGAZINE / Musique

NOA

GORRI LE DIABLE

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

15.40 FAMILLE D ACCUEIL

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

17.25 FAMILLE D ACCUEIL

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

18.00 NOA SUR MER

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher. Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à

*travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

PLEIN PHARE /D
PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

19.00 TXIRRITA /D
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

GOUT DES RENCONTRES (LE)
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

19.30 CAP SUD OUEST
durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DU JOUR**
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**20.35 NOAPOP
NOAPOP**
durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

21.00 21H
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA
-- * --
21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA
-- * --
21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

21.10 EVENEMENT
durée : 1h30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

22.45 NOA SUR MER

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

23.45 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA



01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.00 LE PAIN NOIR

durée : 1h45' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

NOAPOP

MAGAZINE / Musique

NOA

02.55 NOA CULTURE

durée : 16' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

04.12 CONTRADAS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

KETOKOLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

04.41 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA
-- * --
21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

04.50 CAP SUD OUEST

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

05.19 GORRI LE DIABLE

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Au début du xixe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.45 PLEIN PHARE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA
