



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 10 août 2019**

**au**

**Vendredi 16 août 2019**

**Semaine n° 33**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 10 août 2019**  
**Semaine n° 33**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2122779</b>	
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. "La maison France 5" est à Nîmes. Intervenants : - Xavier Labaume, le directeur de l'Office de Tourisme nous accompagne dans la découverte de la ville. - Anthony Pascual est architecte et fut l'un des disciples de Jean Nouvel. Nîmois depuis sa prime jeunesse, il a déjà à son actif plusieurs réalisations, avec une signature résolument contemporaine. - Hélène et Baptiste ont fait de la construction modulaire leur spécialité. A partir de tôles en acier recyclable, ils construisent des modules destinés à de l'habitat ou des annexes de maison. - Cyrielle Bastide est une jeune décoratrice nîmoise. C'est elle qui aujourd'hui a carte blanche pour faire partager son univers et ses bonnes adresses déco. - Pierre Hénin est un collecteur fou, qui s'est pris de passion il y a plusieurs années pour les vieux outils et objets représentant les anciens métiers artisanaux : une collection personnelle « d'un autre genre »...
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2131210</b>	Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit mieux définir le grand volume d'une pièce de vie. - Repos au jardin : fauteuils enveloppants, bains de soleils, transats et chiliennes, pour se reposer en position assise ou allongée ou même se balancer, les designers cette saison revisitent les grands classiques du jardin. - Cuisiner en extérieur : planchas, barbecues et autres braseros... Voici un état des lieux des différents produits en vente sur le marché. - La Maison d'hôtes « Bien loin d'ICI », située en pleine garrigue nîmoise : il y a quatre ans, Manuel et sa femme ont quitté Paris avec le projet d'ouvrir une maison d'hôtes qui serait en parfaite harmonie avec la nature environnante. Leur choix s'est alors tourné vers une construction bois au concept plutôt innovant. - Lise Gonthier, maître verrier, à Beaucaire dans le Gard. Sa spécialité : les tableaux en verre. Un travail remarquable. De nombreux architectes lui font appel pour embellir leurs réalisations.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:05</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2131211</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b>	<b>2122796</b>	
<i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i>		
Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Des rochers, des grottes, du minéral et partout des jardins !  - Rencontre : les rocailleurs. Aujourd'hui, dans le Limousin, l'art du rocaillage ou rustication (qui consiste à imiter la nature avec du béton armé) est à nouveau enseigné et retrouve de nouveaux adeptes. - Découverte : les fermes souterraines. - Visite : les jardins du château de Brécy, dans la plaine de Bayeux. - Pas de panique : chez Medhi. Comme un grotte éclairée par un puits de lumière, un patio peu profond derrière une baie vitrée attend d'être végétalisé sans encombrer le sol...		
Sous-titrage télétexte		
<b>11:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>NIMES</b>	<b>2122797</b>	
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>		<b>12:45</b> <b>AGITATEURS DE GOUT</b> <b>LES TOMATES ANCIENNES</b>  <i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Pont.</i>  Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.

Fanny Rey est une jeune cheffe installée en plein cœur de Saint-Rémy-de-Provence. La famille Dumont cultive de père en fils les fameuses pêches plates que Fanny cuisine. Pêche bio, évidemment. Elle les marie de façon originale avec les tomates anciennes toutes aussi bio cultivées par la famille Boyer. Là nous sommes à côté d'Avignon, à quelques pas du palais des Papes. Depuis trois siècles cette propriété appartient à la famille Dumont, ce sont tous des passionnés, ils cultivent, ils cueillent, ils goûtent. Le respect de leur terre, cette terre provençale qui les nourrit, est leur seule préoccupation...

Sous-titrage télétexte

**13:30** **2134382**  
**ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE**  
**LE SAUVETAGE DES PYGARGUES**

*Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions.*  
*Réalisatrice : Hannah Gibson.*

Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Dans cette ville à la lisière de l'Arctique, il n'est pas rare de croiser un ours ou un élan que l'on appelle ici orignal. Mais la menace peut aussi venir du ciel. Ici, un oiseau règne en maître absolu : le pygargue à tête blanche. Excellent chasseur, ce rapace est parfaitement adapté au climat polaire de la région. A Anchorage, il subsiste en faisant les poubelles...

Sous-titrage télétexte

**14:00** **2122799**  
**LE MARCHEUR DES AMERIQUES**  
**DU GUATEMALA AU NICARAGUA**

*Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment. 2016.*  
*Réalisateur : Tom Cross.*

L'explorateur Levison Wood part pour une nouvelle expédition et se lance le défi de parcourir à pied toute l'Amérique centrale. Levison et Alberto arrivent à Livingston, sur la côte guatémaltèque, où ils assistent à une fête d'anniversaire organisée par les Garifunas, descendants d'esclaves ayant préservé de nombreuses traditions d'origines africaines. Au Nicaragua, pays portant encore les traces de la guerre civile, ils rencontrent un ancien guérillero, avant de poursuivre leur route...

Sous-titrage télétexte

**14:55** **2122800**  
**DECOLLAGE POUR L'ESPAGNE**  
**VILLAGES BLANCS ET GRATTE-CIEL**

*Série produite par Four Luck Banana.*  
*Réalisateur : Ruben Artalejo.*

Cette série propose une découverte de l'Espagne vue du ciel. Peuplé de 48 millions d'habitants, le territoire espagnol est très varié notamment en ce qui concerne son urbanité. De la petite ville fortifiée de Tolède à Séville et ses influences arabes, de la baie de Saint-Sébastien à la richesse culturelle de Barcelone, ce documentaire offre un tour d'horizon des plus belles villes espagnoles. Il finit magistralement sur le centre géographique et politique de l'Espagne, Madrid.

Sous-titrage télétexte

**15:45** **2122801**  
**NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE**  
**AVIGNON - VAUCLUSE**

*Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.*  
*Réalisatrice : Anne-Sophie Chaumier Le Conte.*

Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. La célèbre ville abrite de nombreux joyaux architecturaux tels que le Palais des Papes et le pont d'Avignon, mais également la maison de Fogasses, dont Corinne Guyon est l'heureuse propriétaire. Curieuse de connaître les origines de cette bâtisse du XIIe siècle, elle entreprend avec Stéphane Thebaut, une odysée depuis l'époque des Papes jusqu'à aujourd'hui. Ils s'intéressent particulièrement à l'immigration italienne au XVIe siècle, découvrant ainsi que c'est la famille Focassia qui a donné le nom à cet hôtel...

Sous-titrage télétexte

**16:45** **2133935**  
**DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE**  
**MANILLE (PHILIPPINES)**

*Série documentaire coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît, avec la participation de Planète +.*  
*Réalisateur : Jérôme Mignard.*

L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y

<p>acclimentent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alevêque, journaliste, va expérimenter à leurs côtés, la vie quotidienne de ces habitants dans les villes les plus extrêmes du monde.</p> <p>Alexandra Alévêque s'envole pour Manille. Avec plus de 43 000 habitants au kilomètre carré, la capitale des Philippines détient le record mondial de densité de population. La majorité des habitants vit sous le seuil de pauvreté, ce qui entraîne des graves difficultés pour se loger : 40% de la population vit dans un des 500 bidonvilles de Manille. Mais cette réalité économique n'effraie pas les Philippins. Avec un optimisme sans égal, et un fatalisme inébranlable, les habitants de la ville ont su s'organiser et s'adapter à leurs conditions de vie extrême...</p>	<p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <span style="float:right"><b>2134515</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Laurent Bazin et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. 2019.</i></p> <p>Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p><b>19:55</b> <span style="float:right"><b>2123360</b></span>  <b>NATURE FRAGILE</b>  <b>L'ARCTIQUE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.</i>  <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement...          Le désert polaire balayé par les vents gelés de l'Arctique est l'un des endroits les plus inhospitaliers de la planète. Pourtant, dans cet environnement extrême, on trouve des espèces vivantes qui se sont adaptées pour survivre et prospérer là où d'autres périraient. Les eaux très froides bordent le continent dominé par la toundra et les pics montagneux. Particulièrement bien adaptées à leur domicile au sommet du monde, les créatures robustes qui vivent ici sont rarement, voire jamais, vues en dehors du cercle polaire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>18:55</b> <span style="float:right"><b>2123359</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b>  <b>INDONESIE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC.</i>  <i>Auteurs : Alex Badin et Philippe Gougler.</i>  <i>Réalisateur : Alex Badin.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.          Direction l'Asie et plus précisément l'Indonésie, le pays des îles. Le voyage de Philippe débute à Padang, sur l'île de Sumatra. Il prend le train pour rejoindre la région du Minangkabau et ses fabuleuses rizières. Minangkabau qui signifie "Buffle victorieux", est comme son nom l'indique, la région des buffles. Et Philippe va avoir la chance de participer à une fête qui célèbre cet animal, à travers d'impressionnantes courses de buffles ! Direction l'île de Java, où Philippe prend un train qui passe par un pont métallique au-dessus de la vallée datant du XIXe siècle. Il se rend à la capitale, Jakarta, où il découvre toute une vie sur les rails. Il poursuit son voyage au cœur de Java, à la découverte de l'incrotable Temple de Borobudur... Philippe se rend ensuite sur le célèbre Kawa Idgen, un volcan encore actif, où il fait la rencontre d'un des travailleurs de l'extrême...</p>	<p><b>20:20</b> <span style="float:right"><b>2122807</b></span>  <b>UNE MAISON UN ARTISTE</b>  <b>ANDRE BRETON - SAINT-CIRQ-LAPOPIE, SON REFUGE</b>  <b>SURREALISTE</b></p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i>  <i>Réalisatrice : Catherine Ulmer-Lopez.</i>  <i>Avec la participation et les témoignages de l'écrivain Dan Franck, d'Arthur Teboul, auteur et chanteur du groupe Feu ! Chatterton, de Laurent Doucet poète et éditeur qui gère l'association de la maison, de Marie-Christine Vaysse qui a connu enfant André Breton.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie.          En juin 1950, l'écrivain André Breton découvre un village du Lot qui lui apparaît « comme une rose impossible dans la nuit ». Il achète l'auberge des Mariniers pour en faire sa maison de campagne, un refuge pour créer, pour écrire, pour penser. La demeure devient bientôt le point de ralliement du mouvement surréaliste et des amis de Breton...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2122808</b></span>  <b>ECHAPPEES BELLES</b>  <b>COLOMBIE : LE NOUVEL ELDORADO</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i>  <i>Réalisateur : Franck Poirier.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2122808</b></span>  <b>ECHAPPEES BELLES</b>  <b>COLOMBIE : LE NOUVEL ELDORADO</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i>  <i>Réalisateur : Franck Poirier.</i></p>

<p>L'été est la période idéale pour voir ou revoir certains numéros d'"Echappées Belles"...</p> <p>Lorsqu'on pense à la Colombie, de nombreuses images viennent irrémédiablement à l'esprit. Mais au-delà des clichés, ce pays d'Amérique latine a bien plus à offrir. Longtemps exclue des destinations touristiques en raison d'un contexte d'insécurité, la Colombie constate depuis 2010 une augmentation régulière du nombre d'étrangers venus visiter le pays ou y faire des affaires. La paix retrouvée lui a permis de renouer avec la stabilité et de révéler ses trésors parfois oubliés. A l'occasion de la Feria de las Flores à Medellin, Sophie va à la rencontre des Colombiens, à travers leurs fleurs, leurs villages authentiques, leurs marchés pittoresques, leurs bus bariolés mais surtout à travers leurs sourires retrouvés et chaleureux qui s'invitent sur tous les visages.</p> <p>Sujets : La Colombie...éternel Eldorado/Une nature luxuriante,paradis des oiseaux/Des fleurs qui font vivre un pays/Construire la paix/L'autre pays de la beauté/Le cyclisme, une passion colombienne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Auteurs : Bertrand Dicale et Brigitte Huault-Delannoy.</i>  <i>Réalisatrice : Brigitte Huault-Delannoy.</i></p> <p>Juliette Gréco pourrait n'être qu'une légende ou la doyenne des chanteuses. Elle pourrait n'être qu'une artiste qui a connu Jean-Paul Sartre, Miles Davis, Darryl Zanuck et Serge Gainsbourg dans les plus belles années de l'autre siècle. Elle pourrait se contenter de nous raconter Saint-Germain-des-Prés, Jacques Brel et "Déshabilitez-moi" jusqu'à la fin des temps. Mais non, elle a demandé des nouvelles chansons à des artistes d'aujourd'hui, des chansons de notre époque. Un film sur Juliette Gréco, c'est un film sur une femme toujours en mouvement, toujours au combat, toujours au travail. Et cette exigence est celle d'une femme libre, d'une femme qui invente chaque jour sa liberté, dans sa vie comme dans sa carrière.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:20</b> <span style="float: right;"><b>2131135</b></span></p> <p><b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Rendez-vous présenté par Claire Chazal.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:10</b> <span style="float: right;"><b>2122810</b></span></p> <p><b>LES BATISSEURS DE CHATEAUX ASSAULTS ET BATAILLES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Green Bay Media/ Yesterday Prod/UK TV.</i>  <i>Réalisateur : John Geraint.</i></p> <p>Cette série raconte l'histoire des plus grands châteaux européens, leur construction, leur architecture et leur rôle dans la société. Cet épisode propose de revenir sur les attaques militaires des châteaux du moyen-âge. Avec le développement des armes, les constructeurs ont dû faire plusieurs ajustements aux défenses des châteaux. De Pembroke à Carcassonne, les structures se sont faites de plus en plus ingénieuses pour résister à l'ennemi. A la fin du Moyen-Age, le développement de la poudre d'artillerie devient inarrêtable. Le génie militaire de Cromwell durant la guerre civile anglaise mettra fin à l'importance militaire des châteaux.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:20</b> <span style="float: right;"><b>2122809</b></span></p> <p><b>LES PLUS BEAUX DUOS DE ROBERTO ALAGNA</b></p> <p><i>Documentaire produit par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i>  <i>Réalisateur : Jérôme Bréhier.</i></p> <p>Roberto Alagna, voix d'or de l'opéra, est l'un des plus grands ténors de la scène lyrique actuelle. On le connaît pour sa générosité scénique et vocale, une générosité qui se mesure aussi à travers son goût pour le partage. Il apprécie tout particulièrement le travail interactif du duo. Sa curiosité et sa forte appétence musicale le conduisent aussi à dépasser les frontières de l'opéra pour s'ouvrir à d'autres genres. Artiste complet et adulé du public, il aime sortir des sentiers battus, s'affranchir des conventions et faire des incursions dans la musique populaire. Ce programme mêlent des archives de duos et des témoignages parmi lesquels Salvatore Adamo et Aleksandra Kurzak...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:00</b> <span style="float: right;"><b>2131112</b></span></p> <p><b>24 HEURES DANS LA GARE DE SHINJUKU</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par Arrow Media/GroupM Entertainment. 2012.</i>  <i>Réalisateur : Marc Tiley.</i></p> <p>Cette série propose de découvrir les coulisses, la vie quotidienne et l'organisation de lieux de passages...          La gare ferroviaire de Shinjuku à Tokyo est la plus grande du monde. Chaque jour, plus de 3 millions et demi de passagers y transitent. A titre de comparaison, "seulement" 500 000 personnes fréquentent la gare du Nord à Paris qui est pourtant la plus grande d'Europe. Pour y accéder, plus de 200 portes sont à la disposition des usagers qui parfois parcourent près d'un kilomètre pour rejoindre leur correspondance. Ville dans la ville, les centaines d'employés sont là pour assurer la circulation des trains et l'information. Lieu de rencontres, de restauration, de refuge ou de</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>00:20</b> <span style="float: right;"><b>2134344</b></span></p> <p><b>JULIETTE GRECO " JE SUIS COMME JE SUIS "</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Dream Way Productions/INA, avec la participation de France Télévisions, de la Télévision,Suisse Romande, de la Sacem et du CNC. 2009.</i></p>	



**DEFINITIFS**  
**Samedi 10 août 2019**  
**Semaine n° 33**

passage, Shinjuku absorbe inlassablement dans ses entrailles les flux de passagers...

Sous-titrage télétexte

---

**02:45** **2131212**  
**LA NUIT FRANCE 5**

<p><b>05:20</b> <span style="float:right"><b>2122804</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>L'été est la période idéale pour voir ou revoir certains numéros d'"Echappées Belles"...</p> <p>Longue d'une quarantaine de kilomètres, la Côte d'Émeraude se situe sur la côte nord de la Bretagne, entre Cancale et le cap Fréhel. Son nom provient de la couleur émeraude de la mer. Des petits ports de pêche, des grandes marées spectaculaires, des paysages aux couleurs superbes et des stations balnéaires emblématiques à l'image de Dinard s'offrent aux visiteurs. Place forte des lieux, Saint-Malo et ses nombreux forts ont toujours défendu ce territoire maritime d'où sont partis explorateurs et corsaires... Jérôme Pitorin va découvrir les falaises rocheuses de la côte d'Émeraude à pied, en randonnée sur le sentier mythique des douaniers.</p> <p>Sujets : Vive les marées/L'appel du large/Gastronomie bretonne/L'hippodrome sur mer/Nos cousins d'Outre-Manche/Fées de Brocéliande.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <span style="float:right"><b>2131213</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7 :50 Sam le Pompier  8 :30 Peppa Pig  9 :00 Tip la Souris  9 :10 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes  9 :20 Géo Jet</p>	<p><b>11:55</b> <span style="float:right"><b>2134351</b></span>  <b>AGITATEURS DE GOUT</b>  <b>LES AGRUMES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i>  <i>Réalisateur : Pascal Gonzalez.</i></p> <p>Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.</p> <p>Direction le Mont Canigou en Occitanie : Perrine et Etienne Schaller cultivent des agrumes, pas comme les autres : la Main de Bouddha, le citron caviar, le cédrat... Ces deux Français, ingénieurs en agronomie, vivaient à l'autre bout du monde et cherchaient à revenir en France. Ils vont reprendre la propriété de Monsieur et Madame Bachès, experts en agrumes originaux. Juan Arbelaez, chef cuisinier d'origine colombienne établi en France est passionné par les agrumes, il les intègre dans ses plats. Angèle Ferreux Maeght, spécialiste du bien-être, crée des infusions de cédrat sauvage, de pamplemousse, de citrons jaunes ou verts, qui dopent le moral, qui dynamisent le corps et qui détoxifient l'organisme.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:45</b> <span style="float:right"><b>2123620</b></span>  <b>UNE MAISON, UN ARTISTE</b>  <b>FOUJITA, DU JAPON A LA VALLEE DE CHEVREUSE</b></p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2018.</i>  <i>Réalisateur : François Chayé.</i>  <i>Avec la participation et les témoignages de la scénariste-réalisatrice Danièle Thompson, de Jeanne-Marie Portevin historienne d'art, d'Anne Le Diberder, directrice de la maison-atelier Foujita, de Jean-Pierre Tabuchi, fils de l'ami de Foujita Yasse Tabuchi, de Shûji Takashina, directeur du Ohara Museum of art au Japon et ami de Foujita, de Véronique Sorano, restauratrice des tableaux de Foujita.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie.</p> <p>C'est à l'âge de 74 ans, en 1960, que Léonard Tsuguharu Foujita, peintre franco-japonais, achète une petite maison proche de Paris, dans la vallée de Chevreuse, dans le petit village de Villiers-le-Bâcle. Elle sera sa demeure jusqu'à sa mort. Il installe son atelier au dernier étage de la maison et c'est dans ce lieu qu'il réalisera et concevra ses dernières oeuvres. C'est en 1913, un an avant que l'Europe ne plonge dans la tourmente, qu'il débarque à Montparnasse, venant tout droit de son Japon natal. Il y croise les écrivains, poètes, peintres, créateurs en tous genres qui y trouvent refuge...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:30</b> <span style="float:right"><b>2122782</b></span>  <b>LA MAISON FRANCE 5</b>  <b>GIRONDE ST EMILION COTE TERROIR</b></p> <p><i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>  <i>Réalisateur : Tafari Vidalie.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques.</p>
<p><b>10:20</b> <span style="float:right"><b>2131630</b></span>  <b>ECHAPPEES BELLES (Reprise)</b>  <b>WEEK-END SUR LA COTE D'EMERAUDE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i>  <i>Réalisateur : Olivier Corre.</i></p>	

<p>"La Maison France 5" part dans le Sud-Ouest de la France, en Nouvelle-Aquitaine, précisément en Gironde, au cœur du vignoble bordelais.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lydie Bernard, guide conférencière, pour découvrir Saint-Emilion.</li> <li>- Bernard Canonne a eu le coup de cœur pour un domaine viticole situé à Saint-Martin-du-Bois. Un lieu qu'il a totalement rénové et transformé en château d'hôtes.</li> <li>- Jean-Yves Saintot parcourt la France pour acheter des stocks de matières premières qu'il confie à des mains expertes pour fabriquer des produits 100% français.</li> <li>-Stéphanie Le Roy vit à Grézillac, dans une maison de 1850 typique de la région. Depuis plus de 30 ans, elle la décore et la rénove au fil des ans. Visite et découverte de ses bonnes adresses. C'est elle qui sera notre carte blanche aujourd'hui...</li> <li>- Dans le domaine viticole de Pompignac, "Les cabanes de la Romaningue", proposent un mode d'hébergement original comme des bulles qui permettent de profiter de belles nuits étoilées confortablement allongé dans son lit ou encore dans des cabanes perchés... Rencontre avec Antoine nous en dira plus sur cette alternative.</li> </ul> <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Changer : Stéphane Millet doit créer un espace modulable bureau/salle à manger.</li> <li>- Explosion florale : qu'elles soient contemporaines, à l'ancienne ou complètement stylisées à l'unité ou en bouquet, les fleurs sont à l'honneur cette saison dans nos maisons.</li> <li>- La rénovation d'une chartreuse non loin de Libourne : aidés par l'architecte Johan Monzie, Etienne et Gaëlle ont totalement métamorphosé les lieux pour en faire une agréable et lumineuse maison de famille.</li> <li>- Franck Tressens, artisan malletier. Avec son équipe, il réalise sur mesure et entièrement à la main des malles-mobilier : malle secrétaire, malle banquette ou encore malle valet de chambre...</li> <li>- Les caves à vin : conserver le vin chez soi même dans un modeste appartement est possible grâce aux caves à vins.</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:30</b> <span style="float: right;"><b>2123756</b></span></p> <p><b>LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE L'ARCTIQUE CANADIEN : TERRE DE VIES</b></p> <p><i>Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018</i>  <i>Auteure : Benjamine Monnerot-Dumaine.</i>  <i>Réalisateur : Grégory Martoglio.</i></p> <p>Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre.</p> <p>The Explorers part à la découverte de l'Arctique Canadien, une région emblématique du bouleversement climatique qui touche notre planète. Pour être au plus près d'une civilisation et d'une nature en pleine mutation, pour témoigner de l'évolution de la vie sur ces terres glaciales, notre expédition a parcouru le Grand Nord Canadien, du printemps au début de l'hiver.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:30</b> <span style="float: right;"><b>2124585</b></span></p> <p><b>LES CONQUERANTS DE L'ESPACE PREMIERE PARTIE : MERCURY</b></p> <p><i>Documentaire en deux parties produit par Roche Productions, avec la participation de FTV et de Toute L'histoire. 2019.</i>  <i>Auteur et réalisateur : Patrick Jeudy.</i>  <i>Narration : Lambert Wilson</i></p> <p>A l'occasion des 50 ans du premier pas de l'homme sur la Lune, ce film tout en archives raconte les grands moments de la compétition que se livrèrent, en pleine Guerre Froide, l'Amérique et l'URSS pour la conquête de l'espace. Une aventure entamée avec le lancement du premier Spoutnik soviétique en 1957, et qui se clôt sur le triomphe américain d'Apollo 11 en 1969.</p> <p>La course à l'espace entre Américains et Soviétiques s'ouvre à la fin des années 1950, en pleine Guerre Froide. Alors que l'URSS enchaîne les premiers succès, l'Amérique réagit en créant la NASA et en lançant le programme Mercury. Objectif : rattraper les Russes et envoyer un homme dans l'espace. Les astronautes de Mercury deviennent les nouveaux héros de la nation américaine. Leurs épouses font la une des magazines.</p>
<p><b>14:05</b> <span style="float: right;"><b>2125715</b></span></p> <p><b>VUES D'EN HAUT EN OCCITANIE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks.</i>  <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p> <p>Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...</p> <p>Le voyage démarre dans le Languedoc-Roussillon, à la découverte de Homps et de son canal historique, puis arrivés sur la côte méditerranéenne, nous survolons plages et villages médiévaux, jusqu'à nous rendre à Aigues-Mortes, ainsi qu'à Montpellier. Cap sur les paysages superbes du Massif-Central et sur le remarquable Viaduc de Millau. Enfin, la caméra s'envole au-dessus d'un territoire d'exception : les Gorges du Tarn, pour finir sa course dans la région des volcans d'Auvergne, à la rencontre de son plus fameux représentant, le Puy-de-Dôme.</p>	<p><b>16:30</b> <span style="float: right;"><b>2125381</b></span></p> <p><b>ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE JAPON</b></p> <p><i>Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019.</i>  <i>Auteurs : Gautier Dubois et Sophie Jeaneau.</i>  <i>Réalisateur : Fitzgerald Jégo.</i>  <i>Avec la voix de : Juliette Armanet.</i></p>

Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon.  
 À Okinawa, une île très urbanisée située au sud du Japon, les habitants se réjouissent d'avoir la plus haute espérance de vie de la planète, soit 86 ans pour les femmes, 78 ans pour les hommes. Ils comptent même 42 centenaires pour 100 000 habitants, c'est trois fois plus qu'en France.

Sous-titrage télétexte

**17:25** **2122786**  
**DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES**  
**ALBANIE**

*Série documentaire, présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC. 2019.*

*Auteurs : François Gall, Philippe Gougler et William Japhet. Réalisation et mise en images : William Japhet.*

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

Philippe Gougler nous fait découvrir la mystérieuse Albanie. Son voyage commence à Tirana, la capitale. Et pour une fois, il doit prendre le bus pour rejoindre la gare qui se trouve en banlieue. Là il monte dans un train en triste état, mais chargé d'histoire, avec un service de café à bord privilégié. Il arrive à Elbasan en pleine campagne, où il rencontre un fermier en train de labourer son champ, qui l'emmène ensuite au marché aux bestiaux. Philippe reprend son train déglingué pour retourner vers Tirana où il fait des découvertes culinaires étonnantes ! Il repart ensuite vers le lac de Koman, un des plus beaux sites d'Albanie. Là il y prend un incroyable bateau-bus qui fait la navette sur le lac. Il reprend ensuite le train vers le sud, vers Durrës au bord de l'Adriatique. A bord, il rencontre Lali, aux allures militaires, une "vierge sous serment" qui témoigne des traditions encore profondément ancrées dans le peuple albanais. Après des années de dictature, le pays se reconstruit et se transforme...

Sous-titrage télétexte

**18:25** **2122787**  
**OPERATION STONEHENGE**

*Documentaire produit par October Films/Lightship Entertainment, avec la participation de France Télévisions. 2014. Réalisateur : Jeremy Turner.*

Le site de Stonehenge dévoile certains de ses secrets grâce à des images de synthèse, à des reconstitutions et aux témoignages des scientifiques du vaste projet 'Hidden Landscape' à l'oeuvre sur le terrain. Pourquoi ce site a-t-il été choisi pour ériger les célèbres mégalithes ? Comment Stonehenge a-t-il évolué au cours du temps ? Comment était-il connecté à d'autres monuments en Grande-Bretagne et dans le reste de l'Europe ? Qui étaient les hommes qui l'ont bâti et quelles étaient leurs connaissances ? Comme l'indiquent certaines structures mégalithiques, les hommes ont occupé le site pendant 4 500 ans et y ont bâti des structures culturelles et funéraires, ainsi que des cursus, de grands espaces délimités par des fossés parallèles, dont les traces sont encore visibles aujourd'hui. Grâce aux technologies les plus récentes pour sonder le sol, les archéologues révèlent les traces de dizaines d'autres structures préhistoriques...

Sous-titrage télétexte

**19:55** **2128228**  
**LES AVIONS DU BOUT DU MONDE**  
**AUSTRALIE, LE PILOTE DU BUSH**

*Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019. Réalisateur : Philippe Lespinnasse.*

De l'île-continent de Madagascar aux parcs naturels du Kenya, du pays insulaire de la Papouasie-Nouvelle-Guinée au désert aride d'Australie, il y a des endroits sur notre planète où les routes s'arrêtent et où les trains ne vont pas. Ces "bouts du monde", accessibles seulement en avion, sont les territoires que nous allons découvrir dans cette saison 2. Les héros ont un seul point commun, ils sont tous pilotes et ils exercent leur métier dans un de ces territoires isolés de tout. Dans leur quotidien, et pour exercer leurs activités, ils utilisent l'avion comme d'autres la voiture... Clark Butson a fondé sa propre compagnie aérienne au coeur du désert aride d'Australie. Son objectif : rallier les communautés isolées de la province du Pilbara, à l'ouest du pays. Ici l'avion est le seul lien avec le reste du monde. Et Clark a fort à faire. Sauvetages, transport d'étudiants, ravitaillements, rotations entre les mines, visite dans les communautés aborigènes... Clark vient aussi en aide aux fermiers lors des "mustering", une gigantesque opération pour rassembler leurs milliers de têtes de bétail disséminés sur des centaines de kilomètres en plein bush...

**20:50** **2122791**  
**LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR**  
**LES ARDENNES, DE CHARLEVILLE-MEZIERES AU MASSIF ARDENNAIS**

*Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisateur : Emmanuel Descombes.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.

Les Ardennes sont un territoire étonnant où se rejoignent histoire, nature et poésie. Son histoire, c'est bien sûr celle des invasions venues du Nord et de l'Est, dont la forteresse de Sedan, le château de la Cour des Prés, à Rumigny, ou les fortifications en étoile de la cité de Rocroi, dans un état de conservation exceptionnel, témoignent encore aujourd'hui. Et puis les Ardennes, c'est aussi une forêt fantastique parsemée de points de vue remarquables et de marais oubliés que des passionnés entretiennent encore "à l'ancienne", à l'aide de leurs chevaux massifs...

Sous-titrage télétexte

**21:40** **2122792**

**LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR  
 LES ALPES-MARITIMES, DE GRASSE AU  
 MERCANTOUR**

*Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017.  
 Réalisateur : Pierre Chassagnieux.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir " propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Aux portes de l'Italie, dans les Alpes Maritimes, ce voyage fait découvrir la capitale mondiale du parfum, Grasse. Puis direction le pays de Vence, parsemé de villages provençaux caractéristiques où règne une très forte activité artistique et culturelle. Enfin, le Mercantour est un endroit aux paysages exceptionnels où l'ensemble des espèces animales et végétales sont protégées...

Sous-titrage télétexte

**22:35** **2122793**

**UNE MAISON UN ARTISTE  
 CHARLOTTE PERRIAND - L'ART D'HABITER LA  
 MONTAGNE**

*Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.*

*Réalisateur : Thierry Trelluyer.*

*Avec la participation et les témoignages de sa fille Pernelle Perriand et de Tessa Barsac sa petite fille, de François Goven Inspecteur général des monuments historiques, de Brigitte Hedel-Samson conservatrice honoraire et de Jacques Barsac, biographe de Charlotte Perriand.*

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. L'architecte et designer Charlotte Perriand a su s'imposer comme l'une des plus audacieuses créatrices du XXème siècle. Au cours d'une vie riche en créations, elle a adopté une attitude militante pour démocratiser l'équipement de la maison et son travail est toujours une leçon de modernisme pour les architectes et les designers d'aujourd'hui. Elle était aussi une pratiquante chevronnée de la montagne. Son chalet à Méribel nous raconte

encore aujourd'hui, sa vie aventureuse et sa vision avant-gardiste de l'habitat.

Sous-titrage télétexte

**23:05** **2131216**

**NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE  
 MONTREUIL-SUR-MER - PAS-DE-CALAIS**

*Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.  
 Réalisatrice : Laure Leibovitz.*

Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. Quand la petite histoire rencontre la grande Histoire, pour nous faire découvrir, sous un angle nouveau, le passé d'une ville ou de sa région.

La demeure et le charmant village de Montreuil-sur-Mer ont fait chavirer le cœur du propriétaire, Tim Matthew, un londonien d'origine. Avec ses parterres de fleurs, ses marais et ses rues pittoresques, Montreuil-sur-Mer est un vrai village carte postale dont la caractéristique tient à une étonnante concentration d'hôtels particuliers construits au XVIIIe siècle par de riches seigneurs. Tim, très curieux, compte sur Stéphane Thebaut pour lui en faire découvrir davantage sur l'histoire de son "home sweet home", qui a sans doute abrité une pharmacie autrefois. Tim a gardé de précieux témoignages du passé : des casiers enserrés dans le mur et divers détails ici et là. À l'aide d'archives et de spécialistes, Tim et Stéphane remontent le temps.

Sous-titrage télétexte

**00:00** **2131214**

**24 HEURES DANS L'AEROPORT DE HONG KONG**

*Série documentaire coproduite par Arrow Media/GroupM Entertainment. 2012.*

*Réalisateur : Marc Tiley.*

Cette série propose de découvrir les coulisses, la vie quotidienne et l'organisation de lieux de passage...

Hong-Kong abrite l'aéroport le plus grand et le plus fréquenté du monde. Inauguré en 1998, il est construit sur une île artificielle. Son personnel gère 4 millions de tonnes de marchandises et plus de 53 millions de passagers annuels. Les contrôleurs aériens, hôtesses au sol ou techniciens du fret témoignent de la mesure de cette activité. Un grain de sable peut rapidement gripper la machine : le retard d'un vol, un problème technique à bord, la menace d'un typhon, des passagers en retard, désemparés ou... incontrôlables.

Sous-titrage télétexte



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 11 août 2019**  
**Semaine n° 33**

**00:45** **2124126**  
**AU BOUT C'EST LA MER**  
**LE DANUBE**

*Série documentaire présentée par François Pecheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.*

*Auteur : François Pécheux*  
*Réalisateur : Alex Badin*

Le Mékong, le Parana, le Mississipi, le Danube... Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de fantastiques éco-systèmes. François Pécheux embarque pour un voyage de mille kilomètres sur le Danube, à travers les Balkans et les Carpates, jusqu'à la mer Noire. Son voyage démarre en Serbie, où il va à la rencontre de la communauté tsigane de Belgrade...

Sous-titrage télétexte

**01:35** **2124124**  
**LES FRERES DU XINGU**

*Documentaire produit par Yemaya Productions, avec la participation de France Télévisions. 2016.*

*Réalisateur : Alexandre Bouchet.*

En 2016, une partie de l'Amazonie s'est retrouvée noyée sous les eaux. Belo Monte, le troisième plus grand barrage au monde stoppe désormais le cours du fleuve Xingu, un affluent de l'Amazone, pour produire une partie de l'énergie dont le pays a besoin. A quelques kilomètres de là, Josimare et son frère jumeau Josinei font partie de la communauté des indiens Arara, un peuple qui vit peut-être ses dernières heures. A travers le destin des deux frères, ce sont tous les enjeux de l'Amazonie qui se dessinent, avec ses contradictions. Ils symbolisent à eux seuls cette aliénation progressive des peuples de la forêt.

Sous-titrage télétexte

**02:25** **2125716**  
**D'ARROS, LE PARADIS DES SEYCHELLES**

*Documentaire produit par Danah Divers Productions. 2014.*

*Réalisatrice : Caroline Brett.*

L'archipel d'Arros aux Seychelles est l'un des joyaux de l'océan Indien. Un biologiste y étudie les requins des récifs et les requins nourrice. Leurs cousines, les raies manta sont également attentivement suivies. Les tortues peuvent pondre la journée sans craindre les prédateurs. Les résultats sont optimistes : les animaux marins sont nombreux et se sont bien remis des troubles climatiques des vingt dernières années. Ce paradis est-il en sursis ?

Sous-titrage télétexte

**03:15** **2131215**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Lundi 12 août 2019**  
**Semaine n° 33**

<b>05:35</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>NEPAL - LES VOIES DE LA SAGESSE</b>  <i>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2017.</i> <i>Réalisateur : Nicolas Cotto</i> <i>Images : David Geoffrion, Jean-Pierre Guillerez, Nicolas Cotto.</i>  Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... Loin des circuits touristiques, les habitants de la région de Gorkha, au Népal, se battent contre la mousson. Des villages de montagne se retrouvent isolés durant de longs mois. Convois de camions et caravanes de mules tentent péniblement de ravitailler les habitants oubliés. De leur côté, entre les villages de Gorkha et de Arkhet, les rares chauffeurs de bus luttent pour chaque kilomètre gagné sur la piste. La boue de la mousson emprisonne les véhicules et ne relâche pas facilement ses proies. La mousson est aussi la période du piquage du riz : dans les rizières, Maëlla le jeune chauffeur de camion et sa famille travaillent pour leur survie quotidienne. Les shamanes veillent sur le petit peuple du Népal, en chassant les mauvais esprits...  Sous-titrage télétexte	<b>2125714</b>	Sous-titrage télétexte
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>  7h40 : Le Village de Dany 8h15 : Peppa Pig 9 h00 : Becca et sa bande 9 h10 : Mini-Loup	<b>2135372</b>	<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>LYONS-LA-FORET DANS L'EURE</b>  <i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>  Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ». L'émission est à Lyons-la-Forêt, classé parmi les plus beaux villages de France et situé dans l'Eure, à une quarantaine de kilomètres de Rouen. Intervenants : - Vincent Freylin vivant à Lyons-La-Forêt depuis plus de 25 ans reste depuis toujours très impliqué dans la vie culturelle... - Karine Sédard et son mari ont ouvert une maison d'hôtes, "L'Épicerie du Pape", l'occasion idéale pour Karine d'assouvir sa passion pour la déco et la scénographie. -Philippe Sabourin est céramiste sculpteur. Après s'être consacré pendant de longues années à la céramique utilitaire, il a fait du monde animalier sa nouvelle source d'inspiration. -Adrienne Desbiolles a ouvert un espace galerie dans une ancienne orangerie, à Lorleau. Objectif : exposer les objets collectés à travers le monde... - Patrick Olier a rénové une maison typiquement normande située en secteur sauvegardé, autant dire que de nombreuses précautions ont dû être prises pour la rénovation des lieux. -Nathalie et Philippe Bainson : elle était fleuriste, lui travaillait dans l'univers du déménagement. Ils se sont installés à Morgny, près de Lyons et se sont lancés avec succès dans la brocante... Sujet : - Changer : Karine et Gaëlle doivent habiller un escalier et créer un bureau sur une mezzanine. - Un coup de soleil sur la table : faïences souvenirs de vacances et verres soufflés colorés pour déjeuner en nombre, vaisselle dorée pour illuminer les dîners d'été ou ambiance « jungle » pour pique-nique chic... - La rénovation d'une maison de maîtres : Johanne Derock en est la propriétaire mais aussi l'architecte d'intérieur. C'est elle qui a donc orchestré la rénovation des lieux et mené des travaux d'envergure. - Les stores intérieurs : en tissus, à lames verticales ou horizontales, sous forme de panneaux comme des tableaux... - La maison de campagne de Pierre Sauvage, en Normandie : elle fait honneur aux beaux matériaux, aux belles matières et aux couleurs très chaleureuses.
<b>09:30</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b> <b>EPISODE N°3</b>  <i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par DOK Films Germany.</i> <i>Production : Jana Von Rautenberg.</i>  Cette série animalière plonge le téléspectateur au coeur des jardins zoologiques de Berlin qui hébergent un grand nombre d'animaux, nouveau-nés menacés ou délaissés. Les soigneurs font partager leur quotidien et les relations privilégiées qu'ils développent avec leurs protégés. Les bébés capybaras, petits rongeurs d'Amérique du Sud, se sentent menacés par les curieux guanacos, des cousins des lamas, avec lesquels ils partagent l'enclos. Paniqués, ils se réfugient sous l'eau, avant d'être réconfortés par leurs parents. Les bébés lamas alpaga, eux, sont beaucoup plus téméraires et peuvent être difficiles à gérer pour les gardiens du zoo. Etonnamment, s'occuper de la meute des loups arctiques semble plus facile.	<b>2123284</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>LES FRUITS ROUGES</b>

*Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.*

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Les fruits rouges.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2123288**  
**ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE**  
**LE REVEIL DE L'OURS**

*Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions*  
*Réalisatrice : Ruth Harries*

Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...

Les ours noirs sont devenus des habitués d'Anchorage. Ces animaux passent l'hiver dans leur tanière. Au début du printemps, ils sortent de leur sommeil et prennent le chemin de la ville, affamés. Ils s'aventurent de plus en plus près des hommes et bravent tous les dangers pour trouver de la nourriture. Comment les habitants d'Anchorage peuvent-ils les protéger ?

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2113932**  
**LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin.*

Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de

leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.  
 "In vivo" :  
 - "Alzheimer avant l'âge"  
 - "Samu de Reims"

Sous-titrage télétexte

**14:40** **2123289**  
**PERTURBATEURS ENDOCRINIENS : TOUS INTOXIQUES ?**

*Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions, avec la participation du CNC. 2016.*  
*Réalisatrice : Cécile Tartakovsky*

Patrick rêvait d'une retraite de jardinier... L'usine au bout de son champ l'a rendu malade. Sophie et Alain vivent dans l'angoisse de voir leurs enfants contaminés par la pollution autour de leur maison... Nathan, lui, a été opéré pour une malformation de l'appareil génital à cause d'un médicament pris par sa grand-mère il y a 60 ans. Pesticides, bisphénols, phtalates, parabens... Des milliers de substances chimiques ont envahi notre quotidien. Utilisées depuis des décennies pour protéger les récoltes, améliorer les emballages alimentaires ou la conservation des cosmétiques, ces molécules ont fini par révéler leur pouvoir toxique. En interférant avec notre système hormonal, ces perturbateurs endocriniens sont suspectés d'augmenter le risque d'infertilité, de certains cancers, de malformations génitales, de diabète, d'obésité et de maladies neurologiques. Comment agissent ces molécules ? Quand y sommes-nous le plus exposés ? Et peut-on encore leur échapper ? Dans la cuisine, la salle de bains ou le jardin, nous sommes en contact du matin au soir avec des perturbateurs endocriniens. On retrouve leur trace dans des fruits et légumes, des bouteilles en plastiques, des jouets, du dentifrice, des meubles, des produits ménagers et certains vêtements... Scientifiques, chercheurs et médecins tirent aujourd'hui la sonnette d'alarme pour alerter sur les dangers de ces agents chimiques aux effets potentiellement nocifs pour notre santé. En France, certaines substances chimiques ont déjà fait l'objet d'interdiction comme le bisphénol A banni des biberons et des emballages alimentaires. Mais l'Union européenne peine à se mettre d'accord sur une définition des perturbateurs endocriniens afin d'encadrer leur utilisation.

Sous-titrage télétexte

**15:50** **2123290**  
**LA LEGENDE DU NIL**  
**DE L'EAU DANS LE DESERT**

*Série documentaire produite par Terra Mater, avec la participation de France Télévisions et de WDR. 2013.*  
*Auteur : Harald Pokieser*  
*Réalisateurs : Harald Pokieser, Clare Dornan*

Fleuve mythique d'Afrique, le Nil avec une longueur d'environ 6 500 kilomètres est le plus long fleuve du monde. Il est issu, à Khartoum, de la rencontre du Nil Blanc et du Nil Bleu. Les animaux qui peuplent les forêts humides d'Ouganda ou les marécages du Soudan ne sont pas les mêmes que ceux qui cohabitent dans les plaines du Serengeti ou dans le désert égyptien...

Au sud du Soudan, le Nil Blanc devient un immense marécage appelé le Marais du Sud. Avec plus de 51 800 km<sup>2</sup> durant la saison des pluies, elle est l'une des plus grandes zones humides dans le monde. Plus au nord, le Nil traverse le désert avec pour paysage, la Vallée des rois et les vestiges de l'Égypte pharaonique pour aller se jeter dans le delta au terme de son voyage...

Sous-titrage télétexte

**16:45** **2128227**  
**LES AVIONS DU BOUT DU MONDE**  
**KENYA - LE MASSAI VOLANT**

*Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019*  
*Réalisateur : Martin Blanchard*  
*Musique originale : Stéphane Peyrot*

De l'île-continent de Madagascar aux parcs naturels du Kenya, du pays insulaire de la Papouasie-Nouvelle-Guinée au désert aride d'Australie, il y a des endroits sur notre planète où les routes s'arrêtent et où les trains ne vont pas. Ces "bouts du monde", accessibles seulement en avion, sont les territoires que nous allons découvrir dans cette saison 2. Les héros ont un seul point commun, ils sont tous pilotes et ils exercent leur métier dans un de ces territoires isolés de tout. Dans leur quotidien, et pour exercer leurs activités, ils utilisent l'avion comme d'autres la voiture... Une vie d'aventure, proche de la nature où tous décollent et atterrissent sur des pistes de fortune, parfois sur la route principale du village ou sur les étangs gelés. A un monde où tout doit être disponible, joignable et accessible en quelques heures, ces héros des temps modernes préfèrent l'humilité d'une vie rythmée par les affres de la météo et les urgences, pour mieux se sentir utiles aux autres. Au sommaire, quatre destinations : Madagascar, Kenya, Papouasie-Nouvelle-Guinée et Australie.

Aux commandes de son petit monomoteur à hélice, Ian Lemaiyan, biologiste kenyan et pilote de brousse, survole la savane pour protéger les rhinocéros. De réserves en réserves, le pilote massai nous fait découvrir des programmes uniques de préservation de la faune. Vus du ciel, les grands espaces du Kenya apparaissent tels que les ont connus les précurseurs des safaris.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2123294**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.*

Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2123302**  
**SILENCE, ÇA POUSSE !**  
**LA CULTURE DES PLANTES NOUS PROJETTE DANS LE FUTUR**

*Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019*

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

La culture des plantes nous projette dans le futur.

- Rencontre : avec Diane, commise forestière. Dans la forêt de pins des landes, Diane veille à la pousse des arbres. Elle sélectionne ceux qui seront à même de produire de beaux arbres et trie les grumes pour les valoriser au mieux.
- Découverte : les fermes d'avenir. Comme il existe des pépinières pour former les individus à la création de leur entreprise, il existe aujourd'hui des structures pour aider les nouveaux ruraux à appréhender la réalité de l'installation sur une ferme.
- Visite de jardin : les jardins du domaine d'Albizia. Dans le Calvados, ces jardins nous entraînent de chambre en chambre pour faire un long voyage dans le monde des plantes. Elles sont aussi le support de jeux en immersion.
- Pas de panique : retour chez Régine et Xavier. Deux ans plus tard, la plate-bande devant la terrasse entretient-elle la conversation espérée avec le beau paysage derrière elle ?

Sous-titrage télétexte

**19:55** **2123303**  
**LE REFUGE DE L'ESPOIR**  
**SECOURS DE NUIT**

*Série documentaire produite par Arcadia Entertainment.*  
*Réalisateur : Craig Ferguson*

Au Canada, Hope a fondé un refuge pour animaux en difficulté : le "Hope for Wildlife". C'est un défilé permanent de phoques, de faons, de castors, d'aigles et de hibous, qui, tous, ont besoin de l'aide de Hope et de son équipe. Leur travail s'élargit aussi aux animaux hors de leur refuge et ils vont à la rencontre de ceux qui sauvent les animaux sauvages à travers le monde.

<p>Un faon particulièrement original débarque au refuge. Un cimetière sert de lieu pour des retrouvailles de famille.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans</p>
<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2123304</b></span></p> <p><b>NICOLAS LE FLOCH</b>  <b>LE SANG DES FARINES (PARTIE 1)</b></p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde, du CNC, et de la Région Bourgogne. 2012</i>  <i>Scénario : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i>  <i>Réalisateur : Philippe Bérenger</i>  <i>Jérôme Robart (Nicolas Le Floch), Mathias Mlekuz (Bourdeau), Sava Lolov (le comte de La Borde), François Caron (monsieur de Sartine), Jacques Frantz (monsieur de Saint-Florentin), Louis Barraud (Louis XVI), Thomas Chabrol (Lenoir)</i></p> <p>En 1775, à Vienne, le chevalier de Lastire, qui accompagne Nicolas Le Floch, disparaît. Nicolas le retrouve. Peu après, les deux hommes rentrent en France où menace la famine à la suite de la libéralisation du commerce du grain par Turgot. Ils apprennent que Louis a disparu de sa pension. Mourut, maître boulanger, est tué ; ses apprentis disent qu'il achetait de la farine en fraude, mais l'autopsie montre qu'il a été empoisonné. Louis revient. Nicolas établit que du venin de cobra a été versé sur une plaie faite à Mourut...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	<p><b>22:30</b> <span style="float:right"><b>2123295</b></span></p> <p><b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>23:40</b> <span style="float:right"><b>2123308</b></span></p> <p><b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b>  <b>MARTINIQUE, L'ENVERS DU PARADIS</b></p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i>  <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Avec ses plages de sable fin bordées par les cocotiers, ses eaux cristallines mais aussi sa végétation luxuriante, la Martinique est l'un des plus beaux bijoux de l'arc antillais. Une petite île de 400 000 âmes qui attire plus d'un million de touristes chaque année. Mais qui est conscient que 100% de son territoire est classé en zone à risques naturels ? Si elle a été plutôt épargnée par Irma et Maria en 2017, les conséquences d'un ouragan de cette puissance seraient dramatiques. Plus de 16 milliards d'euros de dégâts selon les compagnies d'assurance et combien de pertes humaines ? En plus des cyclones, séisme, éruption volcanique, submersion marine et coulée de boue font peser de lourdes menaces sur cette île fragile. Une nature de plus en plus imprévisible et violente avec le changement climatique. L'augmentation du niveau de la mer et les houles cycloniques à répétition font souffrir la côte qui recule inexorablement. A certains endroits, ce sont des quartiers entiers qui ont été engloutis par les eaux et au sud, les plages mythiques des Salines et du Diamant pourraient bientôt n'être plus qu'un lointain souvenir. Rencontre avec celles et ceux qui se battent pour s'adapter à ces bouleversements.</p>
<p><b>21:40</b> <span style="float:right"><b>2123305</b></span></p> <p><b>NICOLAS LE FLOCH</b>  <b>LE SANG DES FARINES (PARTIE 2)</b></p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde, du CNC, et de la Région Bourgogne. 2012</i>  <i>Scénario : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i>  <i>Réalisateur : Philippe Bérenger</i>  <i>Jérôme Robart (Nicolas Le Floch), Mathias Mlekuz (Bourdeau), Sava Lolov (le comte de La Borde), François Caron (monsieur de Sartine), Jacques Frantz (monsieur de Saint-Florentin), Louis Barraud (Louis XVI), Thomas Chabrol (Lenoir)</i></p> <p>En 1775, à Vienne, le chevalier de Lastire, qui accompagne Nicolas Le Floch, disparaît. Nicolas le retrouve. Peu après, les deux hommes rentrent en France où menace la famine à la suite de la libéralisation du commerce du grain par Turgot. Ils apprennent que Louis a disparu de sa pension. Mourut, maître boulanger, est tué ; ses apprentis disent qu'il achetait de la farine en fraude, mais l'autopsie montre qu'il a été empoisonné. Louis revient. Nicolas établit que du venin de cobra a été versé sur une plaie faite à Mourut...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>00:35</b> <span style="float:right"><b>2123309</b></span></p> <p><b>LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR</b>  <b>LE PUY-DE-DOME, TERRE DE VOLCANS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i>  <i>Réalisatrice : Katia Chapoutier.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.</p>

Avec ses ruines gallo-romaines et son temple de Minerve du IIe siècle qui trônent fièrement en son sommet, son petit train touristique au panorama époustouflant et sa gigantesque antenne-totem qui domine son observatoire atmosphérique du XIXe siècle, le Puy-de-Dôme mérite incontestablement son titre de symbole de toute une région. Emblème de la chaîne des Puys, ces volcans endormis depuis 11000 ans, c'est aussi l'un des spots français les plus réputés parmi les adeptes du parapente qui aiment se jeter dans le vide sous l'œil impressionné des visiteurs de passage. Mais le Puy-de-Dôme, c'est beaucoup plus que ça encore !

Sous-titrage télétexte

**01:25** **2123310**  
**DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES**  
**SUISSE**

*Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Production : Jean-Baptiste Jouy.  
Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler, François Gall.  
Réalisateur : William Japhet*

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.

Philippe Gougler emmène le téléspectateur en Suisse, en hiver. Et quand il fait froid, rien de tel qu'une bonne fondue, mais à bord d'un train ! Dans la région de Gruyères, des passionnés font rouler un petit train gastronomique. Puis au cours d'une balade en forêt, Philippe va tomber nez à nez avec des adeptes de Tummo, une forme de Yoga qui se pratique presque nu, dans la neige ! La Suisse compte de nombreuses voies ferrées, et celle du Bernina Express est incontournable quand on aime les trains : des paysages à couper le souffle entre Suisse et Italie. Philippe descendra à Saint-Moritz, station huppée où il découvrira la plus vieille piste de bobsleigh en glace naturelle au monde, avant de faire une étape dans la vallée de Joux, pour rencontrer un spécialiste de l'horlogerie compliquée. Puis direction le pic de la Jungfrau, où un train incroyable grimpe au sommet dans la montagne, pour atteindre 3 454 mètres d'altitude, la gare la plus haute d'Europe. Philippe achèvera son voyage à Lausanne, avec une étonnante tradition, tout en haut de la cathédrale : un guet qui annonce l'heure tous les jours depuis 600 ans. La Suisse cajole ses traditions, et ce voyage en hiver, c'est bon comme un morceau de chocolat...

Sous-titrage télétexte

**02:20** **2125932**  
**PROTECTION PARENTALE**

*Documentaire produit par Amprods. 2013.  
Auteur-Réalisateur : Alvaro Mendoza*

Les comportements parentaux sont très divers dans le monde animal. Si certaines araignées ne mangent pas leurs bébés, ce n'est pas par amour mais tout simplement parce le niveau de phéromones de ces derniers leur coupe l'appétit... A l'opposé, les mammifères développent des liens très forts avec leur progéniture. Les ours évitent les mâles prêts à tuer les petits qui ne sont pas d'eux. Malgré un taux de mortalité infantile élevé, les grands félins tissent des liens très forts avec leurs petits. Les serpents et les salamandres, pour leur part, pondent leurs oeufs, puis, chacun sa route ! Les mouettes, les vautours ou les grives, quant à eux, nourrissent, éduquent et protègent leurs oisillons jusqu'à ce qu'ils quittent le nid. Les fourmis légionnaires n'entretiennent aucune relation avec leurs parents, ce sont leurs milliers de soeurs qui s'occupent de les nourrir et de les protéger. Enfin, la tarentule européenne porte ses centaines de petits sur son dos et parcourt ainsi de longues distances afin qu'ils soient le plus dispersés possible...

Sous-titrage télétexte

**03:10** **2135931**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Mardi 13 août 2019**  
**Semaine n° 33**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2123296</b>	Parmi les intervenants, Caroline Serra, architecte du patrimoine, fait découvrir la ville médiévale. Marie Barthe, architecte d'intérieur décrit son travail et quelques-unes de ses adresses fétiches. Jean Bacou a rénové avec beaucoup d'élégance une maison située au pied de la Citadelle. La campagne environnante, mérite aussi le détour, avec ses petits villages typiques comme celui de Montréal.
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2135373</b>	Sujets : - Jolies assises : pour inviter du monde en plus d'un bon canapé, la bonne idée est de multiplier les assises : fauteuils, petites chaises, poufs, repose-pieds ou encore tabourets. - La créatrice : Isabelle Vidal du Lac est installée aux portes de Carcassonne. Elle fabrique des luminaires sur mesure et des objets de décoration à la fois poétiques et insolites. - Une maison rénovée dans le village de Lagrasse. - Un appartement dans le Marais.
Sous-titrage télétexte		
<b>09:30</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b> <b>ÉPISODE N°4</b>	<b>2123312</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>BUFFALO GRILL, COURTEPAILLE : QUE VALENT LES CHAINES DE RESTAURATION A PETITS PRIX ?</b>
<i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par DOK Films Germany.</i> <i>Production : Jana Von Rautenberg.</i>		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>
Cette série animalière plonge le téléspectateur au coeur des jardins zoologiques de Berlin qui hébergent un grand nombre d'animaux, nouveau-nés menacés ou délaissés. Les soigneurs font partager leur quotidien et les relations privilégiées qu'ils développent avec leurs protégés.		Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.
Sous les yeux de Jana, un bébé pécar, appartenant à une espèce de cochons sauvages, doit s'habituer à son nouvel enclos. Jana s'occupe aussi du troupeau de chèvres à longs poils et n'hésite pas à donner le biberon aux petits. Mario, lui, s'assure du bon déroulement de la naissance d'un bébé poney, qu'il baptisera Renate. A la Krokodilhaus, le vivarium, vit un couple de tortues des Seychelles ainsi qu'une tortue sillonnée, une espèce de tortue géante d'Afrique, avec son petit.		Buffalo Grill, Courtepaille, que valent les chaînes de restauration à petits prix ?
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b> <b>QU'EST CE QUE LE DROIT A L'ERREUR ?</b>	<b>2135932</b>	<b>13:05</b> <b>ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE</b> <b>ALERTE AUX CASTORS</b>
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i>
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>CARCASSONNE</b>	<b>2124808</b>	Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		
« La Maison France 5 » fait découvrir l'une des villes incontournables de l'Occitanie. Carcassonne est une destination qui bénéficie d'une renommée mondiale à la fois pour sa cité médiévale mais aussi pour le Canal du midi qui passe juste à ses pieds.		

se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...

Anchorage est aussi le territoire d'animaux moins imposants mais tout aussi dévastateurs : les castors. Ces rongeurs abattent des arbres immenses et construisent des barrages qui peuvent s'avérer catastrophiques pour la ville. Malgré tout, les habitants continuent de se battre pour les protéger. Mais quand les chiens d'Anchorage s'en mêlent, les castors ont-ils une chance d'en sortir vivants ?

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2113933**  
**LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin.*

Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.

"In vivo" :

- "Soigner à 3000 m"

- "Accompagner la vie jusqu'au bout"

Sous-titrage télétexte

**14:40** **2123318**  
**OREGON, L'OUEST SAUVAGE**

*Documentaire coproduit par Ananda Pictures/Ampersand. 2017 Réalisateur : Eric Bacos*

Voisin de la célèbre californie, l'Oregon est un état méconnu de l'ouest Américain où le traditionnel rodéo occupe une place de choix. Grand comme la moitié de la France, c'est l'un des rares Etats à offrir une telle diversité de paysages. On y trouve à l'est une région à la fois aride et montagneuse avec ses gorges abruptes, ses hauts plateaux et ses lacs impressionnants comme celui de Wild Horse. Plus au nord, le paysage change radicalement aux abords de la Columbia river, le fleuve le plus important de l'Ouest Américain qui arrose généreusement une région où se succèdent forêts et montagnes. Changement d'ambiance lorsque l'on arrive dans la région de Portland, plus au centre de l'Etat, où les ranchs et les cabanes en bois ont laissé place à des plaines agricoles entourées de collines et de vastes forêts. On découvre également des vallées réputées pour la qualité de leur vignoble, en particulier la Willamette valley que certains n'hésitent pas à comparer à la Bourgogne. Côté Pacifique, l'Oregon offre près de 500 km de côtes. Les dunes alternent avec les ports où l'on pêche le fameux crabe du Pacifique...

Sous-titrage télétexte

**15:45** **2123319**

**ASTUCES DE LA NATURE**  
**NI VU NI CONNU**

*Série documentaire en 3 épisodes coproduite par BBC/PBS. 2015 Réalisateur : Gavin Boyland.*

Dans le règne animal, toutes les espèces semblent avoir un seul et même objectif : assurer leur survie et celle de leur descendance. Du Botswana à Bornéo, en passant par l'Australie ou le Panama, cette série documentaire révèle le mode opératoire de plusieurs créatures qui font preuve d'une grande ingéniosité leur permettant de rester en vie.

Ce premier épisode s'intéresse aux incroyables techniques de survie employées par certains animaux afin d'éviter les prédateurs les plus redoutables. Dans la savane du Botswana, plusieurs lionnes ont inconsciemment développé des caractéristiques masculines afin de tenir les ennemis éloignés. Elles arborent désormais une crinière et imitent la démarche et le rugissement des mâles. Dans l'Océan Pacifique, les seiches ont acquis des techniques de camouflage impressionnantes, réussissant à se transformer en fonction de leur environnement, et ce malgré leur daltonisme. Enfin, en Californie, les écureuils ont développé un odorat si précis qu'ils sentent le danger à des distances surprenantes et peuvent ainsi l'esquiver.

Sous-titrage télétexte

**16:45** **2123320**

**DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES**  
**EQUATEUR**

*Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Production : Jean-Baptiste Jouy.*

*Auteurs : François Gall, Philippe Gougler et Yann Staderoli Réalisation et mise en images : Yann Staderoli*

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.

Philippe Gougler commence son voyage au pied du Chimborazo, un volcan de la Cordillère des Andes, dans la gare la plus haute du pays, perchée à 3610 mètres. Il traverse le pays à bord de trains touristiques aux paysages magnifiques et aux dénivelés vertigineux. A quelques kilomètres de Quito, la capitale, il rencontre un prêtre que les croyants attendent avec grande impatience. Ensuite, il quitte la Cordillère pour découvrir la vie au fin fond de l'Amazonie. Il prend un train-bus surprenant suivi par des motards cascadeurs, qui le ramène dans le nord du pays pour terminer son aventure, à la rencontre de Carolina, une guérisseuse un peu particulière...

Sous-titrage télétexte

<p><b>17:45</b> <span style="float:right"><b>2123321</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.</i></p> <p>Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i>  <i>Producteur : Craig Meade.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire.</p> <p>Les récifs de coraux présents au large de l'Australie, des îles Galápagos ou de la côte américaine pacifique sont des lieux où la biodiversité est riche, mais la lutte pour la survie permanente. Le zooplancton, premier maillon de la chaîne, opère une migration verticale quotidienne afin de se nourrir. En surface sur le littoral, les iguanes de mer se réchauffent chaque matin au soleil afin que la température de leur sang augmente tandis que les fous à pieds bleus plongent simultanément pour multiplier leurs chances d'attraper un poisson. Leurs congénères, les pygargues blagres, s'attaquent non seulement aux poissons mais également aux serpents de mer lorsque ces derniers atteignent la surface de l'eau afin de respirer.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>2123324</b></span>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE !  LES SAVOIR-FAIRE SONT LE LIEN INDISPENSABLE  AVEC LES PLANTES</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Les savoir-faire sont le lien indispensable avec les plantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rencontre : les paniers de Castanheira Alcobaca. Au Portugal, dans un petit village de Alcobacase se trouve une petite entreprise familiale qui fabrique les plus beaux paniers de mode pour tout le monde. Le jonc et le savoir-faire de mains expertes sont les deux ingrédients de la fabrication de ces paniers.</li> <li>- Découverte : les tortues et les plantes. Sur l'île de la Réunion, les scientifiques ont constaté que la disparition des tortues maritimes étaient en partie due à l'absence de plantes dont elles se nourrissent et qui les protègent de la lumière et des autres animaux quand elles pondent. Un long travail de réintroduction des ces végétaux a donc été entrepris.</li> <li>- Visite de jardin : le jardin de Vasterival, en Seine Maritime. Dévolu à la beauté des arbres, le légendaire jardin du Vasterival nous ouvre ses portes pour une visite d'été au mille et une merveilles botaniques.</li> <li>- Pas de panique : chez Corinne. Chez Corinne, il y a un long jardin avec des murs bien nus. Elle souhaiterait faire entrer différentes ambiances végétales.</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2123326</b></span>  <b>AU BOUT C'EST LA MER  L'AMAZONE</b></p> <p><i>Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de Voyage. 2019</i>  <i>Auteur : François Pécheux</i>  <i>Réalisation : Nicolas Boero</i>  <i>Producteur : Jean-Baptiste Jouy</i></p> <p>Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de fantastiques éco-systèmes.</p> <p>François Pécheux part pour un nouveau voyage en Amérique du Sud sur le plus long fleuve du monde : l'Amazone. Départ de Manaus en Amazonie pour rejoindre l'île de Marajo, la plus grande île côtière du Brésil et atteindre l'océan Atlantique. Tout au long de ce périple de plus de 1600 kilomètres, une seule certitude, au bout c'est la mer.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:55</b> <span style="float:right"><b>2123325</b></span>  <b>24 HEURES DANS LA NATURE  A LA CONQUETE DU RECIF</b></p>	<p><b>21:40</b> <span style="float:right"><b>2123328</b></span>  <b>AU BOUT C'EST LA MER  LE MEKONG</b></p> <p><i>Série documentaire présentée par François Pecheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions.</i>  <i>Auteur : François Pecheux</i>  <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i>  <i>Producteur : Jean-Baptiste Jouy</i></p>

Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de fantastiques éco-systèmes. François Pécheux embarque sur le Mékong dans le mythique Triangle d'Or, là où le fleuve est la seule voie de communication entre les hommes. Pour rallier l'embouchure du fleuve 2 400 km plus loin en mer de Chine, il s'engage dans un voyage fluvial à travers le Laos, le Cambodge puis le Vietnam. Sur sa route, il croise le dernier homme à pêcher sur un filin tendu au-dessus des rapides, des éleveurs de crocodiles, des constructeurs de briques ou un vaisseau fantôme. Il découvre Luang Prabang, les temples d'Angkor et le fameux delta du Mékong.

Sous-titrage télétexte

**22:35** **2123322**  
**C DANS L'AIR (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**23:40** **2135384**  
**AVIS DE SORTIES**

*Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.  
Auteure : Anna Dessusant.*

"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.

Sous-titrage télétexte

**23:55** **2123330**  
**CHOLESTEROL, LE COUPABLE IDEAL**

*Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2015.  
Réalisateur : Bruno Timsit*

Infarctus, accidents vasculaires cérébraux, maladies artérielles... Le coupable semble tout désigné : le cholestérol qui encrasse les artères et empêche le sang de bien circuler. Pourquoi une molécule pourtant indispensable à la vie est-elle devenue l'ennemie de notre santé ? 25% des Français ont un taux de cholestérol sanguin trop élevé. Pour le faire baisser, on peut adopter un mode de vie plus sain mais aussi prendre des médicaments, les statines. 6,4 millions de personnes suivent un traitement par statines dans notre pays. Une aubaine pour les laboratoires pharmaceutiques et un gouffre financier pour l'Assurance maladie qui dépense chaque année 1,2 milliard d'euros

en remboursement, nettement plus que dans les autres pays européens. Depuis quelques années, la polémique enfle autour de ces traitements anti-cholestérol. Des chercheurs dénoncent les effets nocifs des statines et leur manque d'efficacité pour réduire la mortalité cardiovasculaire. Certains experts vont jusqu'à remettre en cause l'existence même du " mauvais " cholestérol. Le marché de la lutte contre le cholestérol ne se limite pas aux médicaments. Dans les rayons des supermarchés, on trouve des yaourts, des margarines et des sauces pour salades qui promettent de faire baisser le taux de cholestérol en quelques semaines. Que valent ces aliments ? Sont-ils bénéfiques pour la santé ?

Sous-titrage télétexte

**00:45** **2123331**  
**LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR**  
**LE PERIGORD TRICOLORE - LES MERVEILLES DE LA DORDOGNE, LES COULEURS CACHEES DU PERIGORD**

*Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.  
Réalisatrice : Vanessa Pontet.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Histoire mystérieuse, savoir-faire uniques au monde et recettes gourmandes, le Périgord est depuis le Moyen-âge l'une des régions les plus riches et les plus belles de France. A l'est de Sarlat et du Périgord noir très réputé, la région se farde d'autres couleurs. Le Périgord vert pour une partie sauvage, le Blanc pour une terre calcaire et le Rouge, signe d'une grande richesse viticole. Trois ambassadeurs, enfants du pays, nous guident à travers le patrimoine exceptionnel de la région comme les châteaux emblématiques de Hautefort et de Jumilhac, l'extraordinaire grotte de Villars ou encore la très belle bastide de Monpazier. Un nouveau voyage au cœur des trésors de notre pays.

Sous-titrage télétexte

**01:40** **2135386**  
**24 HEURES AU POSTE FRONTIERE DE SAN YSIDRO**

*Série documentaire coproduite par Arrow International Media/GroupM Entertainment. 2012  
Réalisateur : Eoin O'Shea.*

Cette série propose de découvrir les coulisses, la vie quotidienne et l'organisation de lieux de passages... San Ysidro, un point de passage entre le Mexique et les Etats-Unis, est le plus important poste frontière au monde. Chaque année, on estime qu'une personne sur huit qui entre aux États-Unis le traverse, ce qui représente l'équivalent de 50 millions de passages. Pour les douaniers qui doivent conjuguer sécurité et efficacité, le défi est gigantesque. En moyenne, aux heures de pointe, plus de 2 heures sont nécessaires pour traverser cette zone. Pour les travailleurs frontaliers qui se déplacent de Tijuana à San



**DEFINITIFS**  
**Mardi 13 août 2019**  
**Semaine n° 33**

Diego et qui constituent la majorité du trafic, les retards sont problématiques...

Sous-titrage télétexte

---

**02:20** **2123333**  
**LA ROUTES DES COLS - UNE PROMENADE DE SANTE**

*Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions.*

*Auteur-réalisateur : Stéphane Jacques.*

Chaque épisode, incarné par son réalisateur, emmène le téléspectateur à la découverte des routes de France...

Le journaliste Stéphane Jacques entame à vélo la route des cols qui relie l'Océan Atlantique à la Méditerranée dans les Pyrénées, de Hendaye à Banyuls-sur-Mer : 950 kilomètres, 34 cols dont certains à près de 3000 mètres d'altitude. Réussir un tel exploit est une question de force, d'endurance, mais au gré des rencontres devient une vraie promenade de santé qui nourrit le corps et l'esprit et vous emmène ailleurs...

Sous-titrage télétexte

---

**03:15** **2135933**  
**LA NUIT FRANCE 5**

<p><b>05:20</b> <span style="float:right"><b>2123323</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>L'émission est en Haute-Savoie, sur les rives du Lac Léman, à Yvoire, un village médiéval, situé entre lac et montagne qui fait partie des plus beaux villages de France.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geneviève Favre, guide du patrimoine, évoque l'histoire du village.</li> <li>- Propriétaire d'un restaurant/concept, Mathilde Buttin est une férue de décoration, elle a carte blanche aujourd'hui dans l'émission pour faire partager ses partis-pris décoratifs pour les moins audacieux.</li> <li>- Viticulteur en Bourgogne et passionné d'architecture, Louis-Michel a acheté un vieil hangar à bateaux en bordure du lac Léman.</li> <li>- La cristallerie d'Yvoire qui a pour spécialité la taille, la gravure et la peinture sur verre. Hubert Lehrer, le fondateur de la cristallerie d'Yvoire nous en révèle les secrets.</li> <li>- Découverte de la maison de Christine, située un peu plus dans les terres, et pour laquelle elle a eu un gros coup de cœur il y a plus de 18 ans maintenant ! Au fil des années, elle n'a eu de cesse de la transformer et de la décorer.</li> </ul>
<p><b>06:30</b> <span style="float:right"><b>2135374</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h40 : Le Village de Dany        8h15 : Peppa Pig        9 h00 : Becca et sa bande        9 h10 : Mini-Loup</p>	<p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Changer : Karine et Gaëlle doivent agrandir une chambre d'ado.</li> <li>- Du beau son : plus que jamais les équipements pour écouter de la musique sont devenus de véritables éléments de décoration. Cette saison, on n'hésite pas à piocher parmi une multitude de styles pour écouter du « bon son ».</li> <li>- Cuisine et matériaux : la cuisine est devenue une pièce maîtresse de la maison, une pièce à vivre à part entière. Alors, on aime la bichonner.</li> <li>- La rénovation d'une ancienne ferme du XIXe, en Haute-Savoie. Valérie Isaac, la propriétaire des lieux, qui est aussi architecte d'intérieur, raconte sa réhabilitation.</li> <li>- Choisir son poêle à bois : quels matériaux choisir ? Pour quelle puissance ? Faut-il opter pour le bois ou les granulés ?</li> </ul>
<p><b>09:30</b> <span style="float:right"><b>2123621</b></span>  <b>ZOO NURSERY BERLIN</b>  <b>EPISODE N°5</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par DOK Films Germany.</i>  <i>Production : Jana Von Rautenberg.</i></p> <p>Cette série animalière plonge le téléspectateur au coeur des jardins zoologiques de Berlin qui hébergent un grand nombre d'animaux, nouveau-nés menacés ou délaissés. Les soigneurs font partager leur quotidien et les relations privilégiées qu'ils développent avec leurs protégés.</p> <p>Inga est la première girafe à mettre bas en extérieur au zoo de Berlin. Grâce à son instinct, le petit arrive à se dresser sur ses longues pattes en moins d'une heure. Mais les girafes doivent quand même rester dormir à l'intérieur, à l'image du têtù Muganbe, girafon de quatre mois, qui fait ses premiers pas dehors malgré la présence intimidante d'antilopes sing-sing. Les gardiens du zoo doivent peser les bébés binturong, adorables petits mammifères carnivores à fourrure. Du côté de l'enclos des félins, Angelika s'occupe toujours des deux bébés léopards, âgés désormais de quatre mois.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>10:00</b> <span style="float:right"><b>2135934</b></span>  <b>CONSOMAG</b>  <b>PLATEFORMES DE RESERVATION : QUELS PIEGES</b>  <b>EVITER ?</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>2116770</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <b>INFRASTRUCTURES ROUTIERES : SOMMES-NOUS EN</b>  <b>SECURITE ?</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p>
<p><b>10:10</b> <span style="float:right"><b>2123622</b></span>  <b>LA MAISON FRANCE 5</b>  <b>YVOIRE THONON-LES-BAINS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i>  <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p>	<p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica</p>

(bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

infrastructures routières : sommes-nous en sécurité ?

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2123627**

**ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE  
 LE PORC-EPIC, QUI S'Y FROTTE S'Y PIQUE**

*Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions  
 Réalisatrice : Ruth Harries*

Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...

Moins impressionnant mais tout aussi étonnant en milieu urbain, les habitants tombent parfois nez-à-nez avec un porc-épic ! Ces gros rongeurs trouvent refuge dans la ville pendant l'hiver arctique. Mais vivre dans la rue n'est pas sans risques. Les porcs-épics d'Anchorage sont les premières victimes de la route. Alors les habitants ont décidé d'intervenir. Comment cohabiter harmonieusement avec ces voisins attachants et les prémunir des dangers de la ville ?

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2113934**

**LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin.*

Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.

"In vivo" :

- "Sommeil - Quand l'horloge se dérègle"

- "Un chromosome en plus"

Sous-titrage télétexte

**14:40** **2125986**

**ATTACHEZ VOS CEINTURES  
 DECOLLAGE IMMEDIAT**

*Série documentaire produite par la BBC Studios, avec la participation de France Télévisions. 2016.  
 Producteurs-Réalisateurs : Russell Leven et Matt Barrett.*

Depuis le moment où l'avion quitte la piste jusqu'à l'arrivée à destination, cette série fait découvrir les dessous d'un voyage en avion. Se dévoile un monde complexe et largement méconnu, dont le fonctionnement repose sur de véritables prouesses humaines et technologiques.

Cent mille avions parcourent le ciel chaque jour. Les passagers embarquent et le décollage est imminent. Mais avant que les roues ne quittent la piste, une gigantesque chaîne de métiers participe en coulisses au bon déroulement des étapes qui précèdent le décollage. Des ingénieurs conçoivent les avions et veillent à leur maintenance, une armée de cuisiniers prépare les plateaux-repas, des employés veillent à l'enregistrement et à l'acheminement des bagages. Le voyage ne fait que commencer...

Sous-titrage télétexte

**15:45** **2123635**

**LES HEBRIDES, VOYAGE AU BOUT DU MONDE  
 DES ANIMAUX ET DES HOMMES**

*Série documentaire en 4 épisodes coproduite par Maramedia/Otter Films.2013.  
 Réalisateur : Nigel Pope.*

Situées à l'ouest de l'Ecosse, les îles Hébrides sont un endroit à part, encore pur et sauvage. Dans des conditions parfois extrêmes, différentes familles d'animaux terrestres et sous-marins tentent d'y survivre...

Cet épisode va à la rencontre des habitants des îles qui vivent aux côtés d'animaux sauvages. La faune et la réintroduction des pygargues à queue blanche permettent le développement du tourisme. Les abeilles noires, particulièrement adaptées aux conditions difficiles de l'île sont menacées. Des bénévoles se mobilisent pour leur protection. Les paysages inspirent de nombreux artistes et les pêcheurs sont ravis de voir arriver la saison des requins pèlerins. De nombreux oiseaux comme les oies et les macareux restent les symboles de l'île. Espèce invasive, le hérisson devient un problème pour l'équilibre de l'environnement local...

Sous-titrage télétexte

**16:45** **2123637**

**LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR  
 LA REUNION, DE L'OCEAN INDIEN AU PITON DE LA  
 FOURNAISE**

*Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.*

*Réalisateur : François Chayé.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Si vous rêvez de nager avec les dauphins dans des eaux turquoises au large de Saint-Gilles-les-Bains, de randonner autour d'un volcan toujours en activité, le célèbre Piton de la Fournaise, ou d'explorer l'une des dernières forêts primaires au monde, n'hésitez plus : la Réunion est faite pour vous ! Malgré un sombre passé, La Réunion demeure aujourd'hui un lieu de joie de vivre et de convivialité, comme le rappellent sa tradition du pique-nique créole ou la présence de dizaines de cultures et de traditions venues du monde entier pour se retrouver sur ce petit bout de terre perdu en plein océan Indien, à l'instar des Indiens tamouls, à qui l'on doit l'étonnant temple bariolé de couleurs de la Ravine blanche.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2123639**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.*

Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2123642**  
**SILENCE, ÇA POUSSE !**  
**RESPECTER L'ENVIRONNEMENT POUR POUVOIR MIEUX L'ADMIRER**

*Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019*

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Respecter l'environnement pour pouvoir mieux l'admirer.

- Rencontre : l'artiste plasticien Evor ne supporte pas les espaces vides bétonnés de Nantes. Il commence à les investir peu à peu et s'engage au quotidien à créer une jungle urbaine.

- Découverte : le label ecotable. Depuis janvier 2019, il existe un nouveau label qui récompense les restaurants qui agissent pour l'environnement...

Visite : le jardin de Mont Stewart. En Irlande, près de Belfast, visite du jardin de Mont Stewart, qui est classé parmi les dix plus beaux jardins du monde.

- Pas de panique : chez Géraldine. Son salon donne sur un petit jardin triangulaire qui manque de fleurs et de présence...

Sous-titrage télétexte

**19:55** **2123644**  
**24 HEURES DANS LA NATURE**  
**SUR LES RIVES DU NIL**

*Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016*

*Producteur : Craig Meade.*

Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire.

Le Nil parcourt plus de 6 700 kilomètres du Rwanda à la mer Méditerranée. Le fleuve constitue pour certaines espèces une ressource de nourriture, un obstacle à franchir ou un lieu de vie. Un des deux affluents du fleuve, le Nil bleu, parcourt l'Ethiopie avant de former le Nil grâce à sa rencontre avec le Nil blanc. Ce pays héberge une espèce en voie de disparition : le loup d'Ethiopie. A peine 5 000 aujourd'hui, ils chassent les rats-taupes pour subsister. La fin de la saison sèche annonce la migration des gnous entreprenant la traversée du Nil au péril de leur vie. Le courant, la panique et la précipitation font des centaines de noyés, un festin à l'œil pour les rapaces et les crocodiles. Le début de la saison des pluies marque également pour les poissons des difficultés supplémentaires pour survivre. Le Nil s'avère donc tout autant bienfaiteur que meurtrier.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2123645**  
**DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE**  
**GANVIE (BENIN)**

*Série documentaire coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît, avec la participation de Planète +.*

*Réalisateur : Stéphane Jacques*

L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alevêque, journaliste, va expérimenter à leurs côtés, la vie quotidienne de ces habitants dans les villes les plus extrêmes du monde. Une immersion qui va révéler l'incroyable faculté d'adaptation des hommes, leur capacité à inventer pour subsister face à des contraintes qu'ils ne peuvent supprimer ou maîtriser. À

quoi ressemblent ces villes hors du commun ? Qu'avons-nous à apprendre d'eux ?

Quelque part en Afrique de l'Ouest, au Sud du Bénin, il existe un village d'irréductibles pêcheurs : Ganvié, surnommé "la petite Venise africaine". Ici, pas de route ni de trottoir. La pirogue est le seul moyen de se déplacer. Les maisons sont suspendues au-dessus des flots. Impossible donc de garder les pieds sur terre. Et pour cause, cette ville de 35 000 habitants est une cité lacustre entièrement construite sur l'eau. Les habitants sont une ethnie à part : les Tofinous ce qui veut dire « les hommes de l'eau ». En immersion, chez Paul et sa famille, des pêcheurs de Ganvié, Alexandra Alévêque débarque dans cette "drôle de ville pour une rencontre"...

Sous-titrage télétexte

**21:40** **2125163**  
**DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE LA PAZ (BOLIVIE)**

*Série documentaire produite par Tournez S'il Vous Plaît, avec la participation de France Télévisions*  
*Réalisateurs: Christophe Castagne et Mikaël Lefrançois*

L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alevêque, journaliste, va expérimenter à leurs côtés, la vie quotidienne de ces habitants dans les villes les plus extrêmes du monde. Une immersion qui va révéler l'incroyable faculté d'adaptation des hommes, leur capacité à inventer pour subsister face à des contraintes qu'ils ne peuvent supprimer ou maîtriser. À quoi ressemblent ces villes hors du commun ? Qu'avons-nous à apprendre d'eux ?

Dans cet épisode, Alexandra Alevêque, va expérimenter la vie à La Paz, la capitale la plus haute du monde, en Bolivie. Ses quartiers hauts culminent à 4 000 mètres d'altitude ! Ici, le mal des montagnes se ressent dès la descente de l'avion et peut vous foudroyer dès votre arrivée. Avec plus de 1 000 mètres de dénivelé, difficile de faire descendre son rythme cardiaque, il y a toujours une côte à grimper ou des escaliers à descendre. Chose étonnante encore : La Paz est la seule ville où les pauvres vivent sur les hauteurs et dominant les quartiers riches qui se trouvent en aval. Entre vertige et souffle coupé, Alexandra va tenter de comprendre, avec ses hôtes Julia et Franz, comment les habitants de La Paz ont réussi à s'adapter à cette ville étourdissante...

Sous-titrage télétexte

**22:35** **2135935**  
**CONSOMAG COLOCATION : BAIL UNIQUE OU CONTRATS MULTIPLES, QUELLES DIFFERENCES ?**

Sous-titrage télétexte

**22:35** **2123640**  
**C DANS L'AIR (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**23:45** **2123649**  
**ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE SARDAIGNE**

*Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018*

*Auteure : Anna Kwak-Sialelli*

*Réalisateurs : Fitzgérald Jégo et Anna Kwak-Sialelli*

*Avec la voix de : Juliette Armanet*

Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts : au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon. Dans chaque documentaire de cette série, ils investigueront la biologie et le génome des habitants, leur environnement, leur alimentation et leurs liens sociaux, et découvriront les piliers de leur longévité. Dans la région de Barbagia, perdue dans les montagnes de Sardaigne, près d'un habitant sur cinq a plus de 90 ans, c'est vingt fois plus qu'en France ! Nombre d'entre eux atteignent même un âge béni de Jupiter, comme dans le petit village de Seulo, qui compte 3 centenaires pour seulement 970 habitants. À première vue, pourtant, si l'on se fie aux banquets gargantuesques de ce ravissant village, on est très loin des recommandations de l'OMS et des fameux cinq fruits et légumes par jour. Quels sont les secrets de longévité de ces irréductibles Sardes ? Angèle Ferreux-Maeght et Vincent Valinducq vont mener l'enquête jusqu'aux tréfonds de la Sardaigne.

Sous-titrage télétexte

**00:35** **2125717**  
**LA ROUTE DES GRANDES ALPES**

*Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2016.*

*Réalisateur : Pierre Belet.*

17 000 mètres de dénivelés positifs, 16 cols à franchir et près de 700 kilomètres de lacets, c'est la route dite des Grandes Alpes. Une route des cimes qui relie Thonon-les-Bains à Nice, le lac Léman à la Méditerranée et qui est née il y a cent ans à l'initiative du Touring club de France pour développer le tourisme



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 14 août 2019**  
**Semaine n° 33**

automobile à peine naissant. A bord d'une 2CV, le réalisateur renoue avec cet esprit pionnier, en empruntant cet itinéraire de montagnards et en allant à la rencontre d'une France en vacances en quête d'authenticité, de terroirs et de moments de partages. Des randonneurs, des alpinistes, des bergers, des fans du tour de France, des gardiens de refuge, à chaque virage son histoire...

Sous-titrage télétexte

---

**01:30** **2125933**  
**L'ARGENT AUTREMENT**

*Documentaire, sur une idée originale de Richard Poisson, coproduit par Eclectic Presse/New Waycom, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.*

*Auteurs : Sam Caro, Antoine Leiris.*

*Réalisateur : Sam Caro.*

*Commentaire : Antoine Leiris.*

Antoine Leiris s'intéresse à de nouvelles démarches autour de la monnaie et de l'économie locale. Il entreprend un voyage dans différentes régions afin de rencontrer ceux qui innovent en la matière. Loin des grands flux financiers, des paradis fiscaux et du monde trouble de l'argent abstrait nous voici par exemple dans celui des monnaies locales qui ont fleuri partout en France. Avec les Systèmes d'Echanges Locaux (SEL), une véritable économie du don et du savoir-faire personnel se développe. Enfin, nous découvrons que certaines banques elles-mêmes choisissent le soutien aux initiatives du monde de la culture et de l'économie sociale et solidaire. Alors, au regard de ces initiatives diverses, est-il possible de penser l'argent autrement ? C'est ce qu'Antoine Leiris va tenter de découvrir avec son œil neuf et sa naïveté de parisien intégré mais concerné !

Sous-titrage télétexte

---

**02:20** **2123652**  
**LE MARCHEUR DES AMERIQUES**  
**DU GUATEMALA AU NICARAGUA**

*Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment. 2016.*

*Réalisateur : Tom Cross.*

L'explorateur Levison Wood part pour une nouvelle expédition et se lance le défi de parcourir à pied toute l'Amérique centrale. Levison et Alberto arrivent à Livingston, sur la côte guatémaltèque, où ils assistent à une fête d'anniversaire organisée par les Garifunas, descendants d'esclaves ayant préservé de nombreuses traditions d'origines africaines. Au Nicaragua, pays portant encore les traces de la guerre civile, ils rencontrent un ancien guérillero, avant de poursuivre leur route...

Sous-titrage télétexte

---

**03:10** **2135936**  
**LA NUIT FRANCE 5**

<p><b>05:20</b> <b>2123641</b>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>département, la ville de cœur de Guillaume le Conquérant, cité martyre de la Seconde Guerre mondiale : Caen.  Intervenants :  - Dominique Laprie Sentenac, architecte du Patrimoine, fait découvrir sa ville.  - Gil Dauchez. Il y a bientôt six ans, Gil Dauchez et sa femme Florence ont fait le choix de s'installer à Caen. Architectes tous les deux, ils ont rénové une vaste maison de ville, à laquelle ils ont apporté beaucoup d'originalité.  - Nicolas Basile et Nicolas Thienpont, ébénistes-designers qui ont ouvert leur atelier pour se lancer dans la création de meubles contemporains. Une production à la croisée de l'art et de l'artisanat.  - Laurence de Tilly, styliste déco et culinaire, est une grande passionnée de brocante. Il y a cinq ans, elle s'est installée avec sa famille à Caen et s'est lancée dans un concept d'hébergement, plutôt innovant à l'époque : les appartements d'hôtes...  - Stéphane Aubert, un jeune artisan tapissier installé dans le quartier historique à Bayeux, apporte de la modernité à un savoir-faire traditionnel.  - Visite d'un ancien pressoir qui abrite aujourd'hui une boutique de décoration. Karine et Murielle, deux amies de longue date et surtout deux mordues de déco, sont à l'initiative de ce projet.  Sujets :  - Changer : Karine et Gaëlle doivent créer des filtres entre un séjour et des chambres d'enfants.  - Les hottes de cuisine : en plus d'être super performantes, elles sont de plus en plus design et constituent un véritable élément du décor.  - Une maison à Bayeux : Jean-Benoît Larcher, architecte d'intérieur a rénové une maison pour y vivre avec sa famille.  - Thé ou café : des tasses au plat de service en passant par les indispensables sucriers, théières et cafetière, les créateurs et designers rivalisent d'inventivité pour réinventer ces moments de convivialité...  - Les épis de faitage de la poterie du Mesnil de Bavent : secrets de fabrication d'un élément d'architecture typique de la région que l'on trouve sur les toits des maisons. Leur fonction première était de protéger des intempéries le poinçon de bois de la croupe de la toiture, devenu depuis un véritable ornement décoratif.</p>
<p><b>06:30</b> <b>2135375</b>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h40 : Le Village de Dany  8h15 : Spécial Peppa Pig « Le tour du monde de Peppa »  8h30 : Spécial Bob le Bricoleur « Méga-Machines »</p>	
<p><b>09:25</b> <b>2123653</b>  <b>ZOO NURSERY BERLIN</b>  <b>EPISODE N°6</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par DOK Films Germany.</i>  <i>Production : Jana Von Rautenberg.</i></p> <p>Cette série animalière plonge le téléspectateur au cœur des jardins zoologiques de Berlin qui hébergent un grand nombre d'animaux, nouveau-nés menacés ou délaissés. Les soigneurs font partager leur quotidien et les relations privilégiées qu'ils développent avec leurs protégés.  Le lac du zoo abrite de nombreuses espèces d'oiseaux, parmi lesquelles des pélicans et leurs bébés, qui vivent non loin des jeunes capibaras. Une des défenses de Bogo, jeune éléphant, est infectée : il faut l'anesthésier pour pouvoir le soigner. Plus loin, dans un grand enclos ouvert, autruches et guanacos cohabitent tranquillement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>10:00</b> <b>2135937</b>  <b>EXPRESSION DIRECTE</b>  <b>UNION SYNDICALE SOLIDAIRES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>10:10</b> <b>2123654</b>  <b>LA MAISON FRANCE 5</b>  <b>CALVADOS CAEN</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i>  <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».  "La Maison France 5" reste sur les routes de Normandie, direction le Calvados et l'une des destinations emblématiques du</p>	<p><b>11:45</b> <b>2116771</b>  <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <b>SPECIALE RETRAITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien</p>



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 15 août 2019**  
**Semaine n° 33**

Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.  
Spéciale retraite.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2123662**  
**ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE**  
**UNE PARTIE DE PECHE**

*Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions.*  
*Réalisatrice : Ruth Harries*

Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...

En été, les cours d'eau de la ville connaissent une autre invasion : celle des saumons. La migration des saumons donne lieu à l'organisation d'un concours annuel de pêche où se retrouvent tous les amateurs de poissons. Mais ils ne sont pas les seuls à s'être passé le mot : les grizzlys sont aussi de la partie. Face aux rencontres de plus en plus fréquentes entre les ours et les hommes, la pêche deviendrait-elle une activité à haut risque pour les habitants d'Anchorage ?

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2113935**  
**LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin.*

Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.

"In vivo" :

- "Les enfants du silence"

- "Urgences à Marseille (grippe hiver)"

Sous-titrage télétexte

**14:40** **2123665**  
**AU BOUT C'EST LA MER**  
**LE MAGDALENA**

*Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de Voyage. 2019*

*Auteurs : Stéphane Robert, François Pécheux, Thomas Yzebe*  
*Réalisation et mise en images : Stéphane Robert, avec François Pécheux*

*Producteur : Jean-Baptiste Jouy*

Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de fantastiques éco-systèmes.

François Pécheux part pour un nouveau voyage sur le plus long fleuve de Colombie, le Rio Magdalena. Départ sportif en rafting pour rejoindre la ville de Honda où il découvre un jeu que pratiquent les colombiens : le Tejo, une sorte de pétanque explosive ! C'est dans cette même ville que le lendemain, son acolyte joueur de Tejo l'initie à une pêche dangereuse qui se pratique au filet, dans les courants du fleuve. Au cours de son voyage, François rencontre également Lorena, fabricante de Panela qui l'emmène visiter son exploitation. François assistera et participera à la fabrication de la panela qui occupe une place très importante dans l'alimentation colombienne. Il reprendra son chemin en bateau, et fera escale à Mompo, citée autrefois connue pour ses vendeurs d'or. La chance sourira à François qui croisera le seul gros bateau de transport qui navigue sur cette portion du fleuve. François continuera son périple jusqu'au village flottant de Nueva Venecia, étonnant village construit sur l'eau, où la vie semble filer doucement. Au petit matin, il accompagnera un porteur d'eau qui rapporte chaque jour sur sa barque tel un équilibriste de l'eau douce pour toutes les familles du village. Après avoir marché sur une longue digue, son voyage se termine par la rencontre avec un pêcheur optimiste malgré le vent qui se déchaine. Une longue marche mais qui en vaut la peine car au bout... c'est la mer !

Sous-titrage télétexte

**15:50** **2123666**  
**A L'ECOLE DE LA SAVANE**  
**PREMIERS PAS, PREMIERS DANGERS**

*Série documentaire produite par Plimsoll Productions.*

*Réalisatrice : Hannah Hoare.*

Cette série s'intéresse aux grands défis qui marquent les espèces depuis leur naissance.

Lorsque les animaux sauvages naissent, c'est le moment de leur existence où ils sont le plus en danger. Leurs parents doivent redoubler de vigilance pour permettre à leurs petits de survivre jusqu'à l'âge adulte...

Sous-titrage télétexte

<p><b>16:40</b> <span style="float: right;"><b>2123669</b></span></p> <p><b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE ALPES, LE DEFI CLIMATIQUE</b></p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Le massif des Alpes est l'un des endroits de France où le réchauffement climatique se fait le plus sentir. Si la température moyenne de l'hexagone a augmenté de plus d'un degré au XXe siècle, dans les Alpes, c'est le double ! Et le phénomène s'accélère. Conséquence, les glaciers fondent à vue d'oeil. En deux siècles, la mer de glace a perdu plus de 200 mètres d'épaisseur. Comme la quasi-totalité des glaciers des Alpes, elle devrait disparaître d'ici à la fin du siècle. Autre effet délétère de cette surchauffe : la fonte du permafrost. Sans ce "ciment", les montagnes s'effondrent et font courir de plus en plus de risques aux alpinistes et aux randonneurs de haute-montagne. Une autre question cruciale se pose et s'impose. Pourra-t-on encore faire du ski dans les Alpes à la fin du siècle ? Les stations de moyenne montagne sont-elles condamnées à disparaître à plus ou moins long terme ? La réponse donnée par les scientifiques n'a pas de quoi rassurer. Seules 24 stations des Alpes, les plus hautes, pourront encore proposer une activité ski ! Les autres stations vont donc devoir changer de modèle. Pour pallier le manque de neige, les stations misent de plus en plus sur la neige artificielle. Mais les canons à neige coûtent cher et sont extrêmement gourmands en eau. Pour l'heure, aucune autre activité aussi rentable que le ski, n'a été trouvée...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>La quête des plantes et leurs pouvoirs</p> <p>-Rencontre : le chercheur de plantes. Gérard Weiner est un passionné de botanique et il collecte les graines des plantes en voie de disparition. Il en fait l'inventaire avant de les mettre à disposition à des jardins botaniques Européens.</p> <p>- Découverte : le cannabis thérapeutique. Présent dans des crèmes et des onguents pour ses vertus apaisantes, le cannabis, dont la culture est prohibée en France, doit être importé. Nous ferons le point sur ses diverses applications thérapeutiques.</p> <p>- Lecture du paysage : la vallée du Buech. A la fonte des neiges, les prairies se découvrent autour de Gap. En compagnie d'un cueilleur professionnel de plantes médicinales et destinées à la cosmétique, nous découvrirons ces paysages, dans toute leur richesse.</p> <p>- Pas de panique : au sein d'une copropriété parisienne. Un grand mur trop présent, une plate-bande trop vaste, un ensemble fraîchement débarrassé du lierre qui les avait investi avec excès offrent une plage blanche sur laquelle dessiner un nouveau jardin.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <span style="float: right;"><b>2123671</b></span></p> <p><b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.</i></p> <p>Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:55</b> <span style="float: right;"><b>2123677</b></span></p> <p><b>PETIT ELEPHANT</b></p> <p><i>Documentaire produit par Off The Fence. 2015 Réalisateur : Tom Barton-Humphreys..</i></p> <p>«Little E » est un éléphantéau né dans le parc national du Serengeti, en Tanzanie, pendant la saison aride. Ce documentaire suit les premiers jours de ce petit géant destiné à devenir l'un des plus grands mammifères terrestres au monde. Le jeune animal doit rester auprès de sa famille pour avoir toutes les chances de survivre : il peut ainsi apprendre à trouver de la nourriture seul, à éviter de dangereux prédateurs et à se méfier des Hommes qui en veulent souvent à son ivoire.</p> <p>Son quotidien s'avère cependant bien difficile ; plus d'un tiers des éléphantéaux meurent avant d'atteindre leur première année...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>2123676</b></span></p> <p><b>SILENCE, ÇA POUSSE ! LA QUETE DES PLANTES &amp; LEURS POUVOIRS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p>	<p><b>20:50</b> <span style="float: right;"><b>2123679</b></span></p> <p><b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES TUNISIE</b></p> <p><i>Série documentaire, présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i></p>

<p><i>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, François Gall</i>  <i>Réalisateur : Alex Badin</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>La Tunisie est souvent synonyme plage et farniente, or Philippe Gougler va découvrir un pays infiniment plus subtil qui va lui permettre de s'évader dans de magnifiques paysages à seulement 2 heures de vol de Paris. Notre globe-trotteur ferroviaire va aborder la Tunisie par le sud et la ville de Tozeur, la dernière gare aux portes du désert. C'est le paradis pour trouver des roses des sables et pour les chercheurs de pierres en tout genre, même celles venues de l'espace ! Dans le désert on trouve aussi des bédouins qui tentent de préserver coûte que coûte leurs traditions et leurs modes de vies. La Tunisie c'est aussi la mer, les terrasses et un goût certain pour la flânerie. Après un petit détour par Sidi Bou Saïd, Philippe Gougler part découvrir Carthage et la capitale du pays, Tunis. En plein milieu de la médina, à l'heure de l'appel à la prière, Philippe va découvrir qui se cache derrière cette voix mystique. Tunis sera également la gare de départ pour un voyage vraiment pas comme les autres à bord d'un train historique, qui date des années 60, le train du président Habib Bourguiba. Voyage vers le sud en classe présidentielle. Après un passage par Kairouan et son souk de tapis, Philippe a rendez-vous à Douz avec une famille de bédouins pour un moment incontournable dans le sud du pays : la tonte de moutons.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>bien cachée dans les rochers, et fait la rencontre d'un pasteur hors du commun.</p> <p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>21:40</b> <span style="float: right;"><b>2123680</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b>  <b>FINLANDE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i>  <i>Auteur-Présentateur : Philippe Gougler</i>  <i>Auteur-Réalisateur : William Japhet</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Philippe Gougler nous emmène en plein hiver au nord de l'Europe, en Finlande. Son voyage débute à Helsinki, la capitale, pour rejoindre la Laponie, à bord d'un train de nuit dans lequel Philippe fait le plein de rencontres et de légendes sur les lapons. A Rovaniemi, située sur le Cercle Polaire, Philippe a rendez-vous avec un éleveur de rennes, au cœur de la forêt glacée. Puis il reprend le train et découvre les particularités du finnois, la langue des Finlandais. Il embarque ensuite à bord d'un brise-glace, dans la région de Kemi, un brise-glace pas comme les autres, où l'on peut croiser sur le pont des « homards taiwanais ». Philippe fait un arrêt à Joensuu pour monter à bord d'une locomotive qui, lancée à pleine vitesse, déneige les rails pour ouvrir la voie aux autres trains du pays. Il reprend ensuite un train « classique » pour y rencontrer un « Super-Contrôleur » de la compagnie nationale. De retour à Helsinki, Philippe est invité dans une église très spéciale,</p>	<p><b>22:30</b> <span style="float: right;"><b>2123672</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>21:40</b> <span style="float: right;"><b>2123680</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b>  <b>FINLANDE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i>  <i>Auteur-Présentateur : Philippe Gougler</i>  <i>Auteur-Réalisateur : William Japhet</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Philippe Gougler nous emmène en plein hiver au nord de l'Europe, en Finlande. Son voyage débute à Helsinki, la capitale, pour rejoindre la Laponie, à bord d'un train de nuit dans lequel Philippe fait le plein de rencontres et de légendes sur les lapons. A Rovaniemi, située sur le Cercle Polaire, Philippe a rendez-vous avec un éleveur de rennes, au cœur de la forêt glacée. Puis il reprend le train et découvre les particularités du finnois, la langue des Finlandais. Il embarque ensuite à bord d'un brise-glace, dans la région de Kemi, un brise-glace pas comme les autres, où l'on peut croiser sur le pont des « homards taiwanais ». Philippe fait un arrêt à Joensuu pour monter à bord d'une locomotive qui, lancée à pleine vitesse, déneige les rails pour ouvrir la voie aux autres trains du pays. Il reprend ensuite un train « classique » pour y rencontrer un « Super-Contrôleur » de la compagnie nationale. De retour à Helsinki, Philippe est invité dans une église très spéciale,</p>	<p><b>23:40</b> <span style="float: right;"><b>2123737</b></span>  <b>THONIS-HERACLEION, LA CITE ENGLOUTIE</b></p> <p><i>Documentaire produit par STV. 2014</i>  <i>Réalisateur : Luke Wiles</i></p> <p>L'archéologue britannique Lucy Blue part à la découverte du site sous-marin d'Héracléion. Il y a presque 3 000 ans, à la fin de l'âge des Pharaons, cette cité était l'une des plus opulentes du delta du Nil. Pourtant, elle fut finalement engloutie par la mer, pour n'être découverte qu'en l'an 2000 à une dizaine de mètres sous la surface par l'archéologue français Franck Goddio. Préservée des pillages et de certains dégâts du temps, les ruines sous-marines d'Héracléion offrent une image inédite des cités égyptiennes antiques. Lucy Blue a ainsi la possibilité de découvrir les nombreux objets de cultes (statuettes, sculptures, bijoux...) retrouvés sur le site, les ruines de temples de différentes tailles, des statues colossales ou encore de nombreuses épaves de bateaux. D'autres pièces provenant de civilisations méditerranéennes viennent s'ajouter à son travail. Cependant, un mystère demeure quant aux raisons de la disparition de la cité. Excluant l'hypothèse de grandes inondations du Nil, la découverte d'éboulements sur le site avec un géologue désigne les mouvements géologiques du delta comme responsables de l'"engloutissement" de la ville, dont l'attractivité avait déjà grandement souffert de la nouvelle concurrence d'Alexandrie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>00:35</b> <span style="float: right;"><b>2123738</b></span>  <b>LA ROUTE DU BOUT DU MONDE, DE FEU ET DE GLACE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i>  <i>Réalisateur : Marc Mopty.</i></p> <p>Le réalisateur Marc Mopty emmène le téléspectateur au bout du monde, en Terre de Feu, en Argentine, là où les premiers explorateurs espagnols n'y avaient vu que du feu, afin d'y rencontrer des hommes toujours aussi épris d'aventure... Après avoir traversé l'île de la Terre de feu et avoir fait connaissance avec le peuple "premier", les Selknam, il arrive à Ushuaïa, une ville fantasmée par les voyageurs. En y séjournant quelques jours,</p>	<p><b>00:35</b> <span style="float: right;"><b>2123738</b></span>  <b>LA ROUTE DU BOUT DU MONDE, DE FEU ET DE GLACE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i>  <i>Réalisateur : Marc Mopty.</i></p> <p>Le réalisateur Marc Mopty emmène le téléspectateur au bout du monde, en Terre de Feu, en Argentine, là où les premiers explorateurs espagnols n'y avaient vu que du feu, afin d'y rencontrer des hommes toujours aussi épris d'aventure... Après avoir traversé l'île de la Terre de feu et avoir fait connaissance avec le peuple "premier", les Selknam, il arrive à Ushuaïa, une ville fantasmée par les voyageurs. En y séjournant quelques jours,</p>

Marc Mopy observe comment cette ville mythique exploite son statut de "ville la plus australe". Mais pour le réalisateur, Ushuaïa représente la porte de l'Antarctique et l'opportunité de prendre place sur un bateau d'expédition, de partir à la découverte de ce septième continent. Il va ainsi fouler cet immense espace vierge surnommé également la planète blanche et nous entraîner dans un périple à travers des îles, des banquises, des bases désertées ou celles toujours peuplées par des scientifiques passionnés et préoccupés du sort de la planète.

Sous-titrage télétexte

---

**01:25** **2123739**  
**NAMIBIE, L'AVENTURE ORIGINELLE**

*Documentaire produit par Media 9. 2013.*  
*Auteur-réalisateur : Pierre Brouwers.*

Ce film part à la découverte de la Namibie, un pays fascinant par la beauté de ses paysages, et à la rencontre des Bochimans, des Himbas ou encore des Hereros. Ce voyage fait découvrir le désert du Namib, le plus vieux désert du monde, et le désert du Kalahari dont les dunes de sable rouge offrent de spectaculaires paysages. La visite de deux grands parcs nationaux où se côtoient éléphants, girafes, lions, guépards, springboks et bien d'autres animaux encore, témoigne de l'existence d'une faune variée.

Sous-titrage télétexte

---

**02:20** **2125934**  
**LE REFUGE DE L'ESPOIR**  
**AU COEUR DE L'HIVER**

*Série documentaire en 13 épisodes produite par Arcadia Entertainment.*  
*Réalisateur : Craig Ferguson*

Au Canada, Hope a fondé un refuge pour animaux en difficulté : le "Hope for Wildlife". C'est un défilé permanent de phoques, de faons, de castors, d'aigles et de hibous, qui, tous, ont besoin de l'aide de Hope et de son équipe. Leur travail s'élargit aussi aux animaux hors de leur refuge et ils vont à la rencontre de ceux qui sauvent les animaux sauvages à travers le monde. La haute saison arrive plus tôt que jamais pour Hope. Un soigneur vient lui rendre visite. Deux "patients" de l'année précédente quittent enfin le refuge.

Sous-titrage télétexte

---

**03:10** **2135938**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 16 août 2019**  
**Semaine n° 33**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2123673</b>	la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». La Maison France 5 est dans les Pyrénées Atlantiques, à Bidart. Intervenants Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019. Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». La Maison France 5 est dans les Pyrénées Atlantiques, à Bidart. Intervenants
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2135376</b>	- Roberto Rastiengas, guide pour la ville, fera découvrir Bidart. - Jean-Pierre Pelle a choisi de devenir paysagiste, mais aussi d'ouvrir avec sa femme Sandrine une maison d'hôtes à Bidart : "Arbolateia". Il fait la visite des lieux et livre ses coups de cœur déco. -Charlotte Bourrus est créatrice papier. Passionnée pour les cartes géographiques, elle en fait aujourd'hui sa principale source d'inspiration et la matière première de ses créations. - Marilyns Dalga est architecte d'intérieur. Elle présente une maison qu'elle a rénovée et décorée, en compagnie de Corinne, la propriétaire, qui explique son coup de cœur pour cette maison. - Direction Arcangues, sur les hauteurs de Biarritz, un magnifique et pittoresque village vallonné. Une maison de maître du XVe siècle de plus de 800m2, nichée au cœur d'un immense parc et qui réunit une collection exceptionnelle de meubles et d'objets décoratifs. Olivier Lopez, le directeur artistique des lieux en charge des mises en scène et des collections, fait la visite. Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit penser de nouveaux rangements dans un séjour et y apporter plus de praticité et de style. - Une maison des années 50's. L'architecte d'intérieur, Elodie Maentler présente l'un de ses projets : la rénovation d'une maison des années 50's de 150m2. Au programme : sur-élévation avec toit-terrasse, ouverture des espaces intérieurs, prolongement d'une terrasse, création d'une piscine... De sacrés travaux pour transformer cette maison en écrin contemporain. - La déco sous globe : des créations végétales foisonnantes ou des mises en scènes poétiques qui rappellent les fameux globes de mariés des siècles passés... Terrariums classiques ou complètement insolites, cette saison on met en scène sa déco sous verres ! Tables et chaises d'extérieur : en métal, en bois mais aussi en céramique, en version compacte ou intégrant des rallonges pour les tables... Les tables et chaises de jardins n'ont plus rien à envier aux ensembles de nos salles à manger. - Les poteries Goicoechea : cet atelier de poterie, très réputé dans la région, appartient à la famille Goicoechea, installée depuis des générations au Pays basque. De père en fils, ils fabriquent et créent des poteries en terre cuite...
7h40 : Le Village de Dany 8h15 : Peppa Pig 8h30 : Spécial Grabouillon « Le Trésor du Capitaine Nem'Os »		
<b>09:30</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b> <b>EPISODE N°7</b>	<b>2124073</b>	
<i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par DOK Film Germany.</i> <i>Production : Jana Von Rautenberg.</i>		
Cette série animalière nous plonge au coeur des jardins zoologiques de Berlin qui hébergent un grand nombre d'animaux, nouveau-nés menacés ou délaissés. Les soigneurs nous font partager leur quotidien et les relations privilégiées qu'ils développent avec leurs protégés. Angelika doit s'occuper d'un nouveau bébé léopard de Java, tout juste âgé de deux mois, qui fait ses premiers pas. On célèbre également la naissance d'un bébé bonobo ainsi que celle d'un rhinocéros, le 19e à naître au zoo de Berlin. Le doux aspect d'un bébé chat sauvage africain est trompeur : c'est un animal sauvage, qui ne se laisse pas facilement faire. Quant aux bébés biturongs, il faut maintenant leur greffer, comme à tous les animaux du zoo, leur puce de reconnaissance.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b> <b>LES NANOMATERIAUX : CE QU'IL FAUT SAVOIR</b>	<b>2135939</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>BIDART</b>	<b>2124074</b>	
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et		
		Sous-titrage télétexte

<p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>2116772</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <b>LES ANANAS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Les ananas</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin.</i></p> <p>Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.</p> <p>"In vivo" :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Infirmières : entre vocation et désillusion"</li> <li>- "Autisme : l'urgence d'un répit"</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:05</b> <span style="float:right"><b>2124078</b></span>  <b>ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE</b>  <b>LE ROYAUME DES ORIGNAUX</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i>  <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i></p> <p>Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...</p> <p>Dans cette ville à la lisière de l'Arctique, il n'est pas rare de croiser un loup, un ours ou un élan que l'on appelle ici orignal. Ces énormes cervidés sont partout. Ils traversent des routes fréquentées, mettent bas dans des jardins et vont même jusqu'à croiser le fer, en plein quartier résidentiel ! Mais l'environnement urbain peut être impitoyable pour les animaux. Et dans cette ville en plein développement, la construction de nouvelles routes multiplie les accidents. Les habitants d'Anchorage parviendront-ils à protéger les originaux des dangers de l'urbanisation ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>14:40</b> <span style="float:right"><b>2124080</b></span>  <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b>  <b>LA LOIRE-ATLANTIQUE, DE GUERANDE A LA COTE DE JADE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017.</i>  <i>Réalisatrice : Chloé Chovin.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.</p> <p>Au sud des Pays de la Loire, se trouve le département de la Loire-Atlantique. Bords de mer, villes ou bien bocage typique, ici nul besoin de choisir ! Direction d'abord Nantes, fière capitale de la région dont la richesse du patrimoine et la créativité débordante surprennent plus d'un visiteur. Puis, Guérande propose son riche passé médiéval et ses marais salants. Non loin de là, le parc naturel régional de Brière étonne jusque dans les entrailles de sa terre... Terminus à Pornic, son port de pêche pittoresque et ses élégantes villas balnéaires.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float:right"><b>2113936</b></span>  <b>LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</b></p>	<p><b>15:45</b> <span style="float:right"><b>2124082</b></span>  <b>ARABIE SAUVAGE</b>  <b>AU COEUR DU DESERT</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par BBC Productions/Animal Planet. 2013</i>  <i>Réalisateur : Chadden Hunter.</i></p> <p>Cette série invite à la découverte de la péninsule arabe, région sauvage, insolite et méconnue.</p> <p>Les animaux et les habitants qui peuplent la péninsule arabe ont développé des capacités d'adaptation uniques. L'oryx d'Arabie peut accomplir de grandes distances sans boire. C'est également le cas du dromadaire, qui est l'allié millénaire des bédouins nomades de la région. Ils se réunissent chaque année pour des concours de dressage. Certaines espèces, comme les vipères à cornes, les renards, les lézards, les gerboises et les scorpions ont réussi à s'adapter aux conditions extrêmes du désert.</p>

L'eau est une denrée rare et l'ingéniosité humaine a réussi à l'appriivoiser dans les oasis, qui semblent un miracle d'abondance.

Sous-titrage télétexte

**16:40** **2124085**  
**DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE MANILLE (PHILIPPINES)**

*Série documentaire coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît, avec la participation de Planète +. Réalisateur : Jérôme Mignard*

L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alevêque, journaliste, va expérimenter à leurs côtés, la vie quotidienne de ces habitants dans les villes les plus extrêmes du monde. Une immersion qui va révéler l'incroyable faculté d'adaptation des hommes, leur capacité à inventer pour subsister face à des contraintes qu'ils ne peuvent supprimer ou maîtriser. À quoi ressemblent ces villes hors du commun ? Qu'avons-nous à apprendre d'eux ?

Alexandra Alévêque s'envole pour Manille. Avec plus de 43 000 habitants au kilomètre carré, la capitale des Philippines détient le record mondial de densité de population. La majorité des habitants vit sous le seuil de pauvreté, ce qui entraîne des graves difficultés pour se loger : 40% de la population vit dans un des 500 bidonvilles de Manille. Mais cette réalité économique n'effraie pas les Philippins. Avec un optimisme sans égal, et un fatalisme inébranlable, les habitants de la ville ont su s'organiser et s'adapter à leurs conditions de vie extrême. Mais comment 12 millions de personnes peuvent-elles vivre ainsi, comme des sardines dans une boîte bien trop petite pour elles ? Pour le découvrir, Alexandra va habiter avec une famille de 10 personnes dans une petite maison au cœur d'un bidonville de la ville..

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2124094**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.*

Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2124100**  
**SILENCE, ÇA POUSSE !**  
**LES PLANTES ET LE ROCK & ROLL**

*Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019*

Stéphane Marie et Carole Tolila nous font partager leur passion du jardinage dans leur jardin du Cotentin, et des beaux paysages partout en France.

Les plantes et le rock & roll.

- Rencontre : les Rockeurs maraîchers. Ils font de la musique, donnent des concerts et ont simultanément repris une terre pour y cultiver des légumes. Une double vie qui les satisfait pleinement.

- Découverte : les festivals se mettent au vert. Comment organiser des festivals, rassembler des foules, tout en respectant la planète ? Les organisateurs font l'inventaire de leurs initiatives pour préserver l'environnement.

- Visite de jardin : la promenade du Paillon. A Nice, la rivière du Paillon a été recouverte depuis plus d'un siècle. Il y a quelques années, la Municipalité s'est adressée au paysagiste Michel Pena pour transformer cette dalle en une coulée verte à la fois comme un poumon urbain et un jardin botanique.

- Pas de panique : retour chez Remzy. Deux ans plus tard, retournons voir comment les plantations ont à la fois masqué la route, marqué un charmant chemin et investi la terrasse.

Sous-titrage télétexte

**20:00** **2124103**  
**AVENTURES SAUVAGES**  
**EN AUSTRALIE**

*Série documentaire en 6 épisodes produite par ITV Studios Limited.*

*Réalisation : Charlie Bingham*

Le naturaliste Steve Backshall, parcourt le monde à la recherche des créatures les plus sauvages et dangereuses vivantes sur Terre. Sa quête le mènera tout au long des épisodes en Australie, Asie, Afrique et Amérique du Sud.

L'Australie a la réputation d'abriter les spécimens les plus dangereux voire mortels de toute la planète. Serpents, requins blancs, araignées et crocodiles sont sur la liste de curiosité de Steve Backshall. Les côtes australiennes sont l'habitat de petites méduses hautement toxiques. Steve n'hésite pas à se mettre à l'eau équipé d'une combinaison spéciale pour relâcher certaines de ces petites bestioles. Invisible et silencieuse, la méduse irukandji est une petite méduse de 2 à 3 centimètres de diamètre, aux tentacules de plusieurs dizaines de centimètres de long, dont les piqûres provoquent le syndrome d'Irukandji qui peut être mortel. Parmi les créatures les plus dangereuses, une est pour le moins surprenante, car il s'agit d'un oiseau : le casoar. Avec des pattes directement héritées des dinosaures, cet oiseau est capable de déchiqeter littéralement un être humain avec ses griffes. La raie « sting raie »



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 16 août 2019**  
**Semaine n° 33**

<p>avec son dard tranchant et empoisonné vie principalement au large. Pourtant, il faut se méfier des toutes petites qui s'enfouissent dans le sable.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>parcourent sans relâche les routes et les pistes les plus reculées du continent austral. On les appelle les "road trains", les trains routiers. Depuis les années 30, des générations de chauffeurs intrépides pilotent ces mastodontes, lancés à pleine vitesse sur les pistes défoncées de l'Outback. Ces terres ancestrales, le désert du Gibson et les côtes inviolées du Arnhem sont un paradis préservé du monde moderne. C'est là que les membres de la tribu des Yolngu continuent de résister en perpétuant leurs coutumes et leur culture vieilles de plus de 50 000 ans.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>20:50</b> <b>2124104</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>SIBERIE, LE DESERT DE GLACE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Philippe Lafaix</i> <i>Rédacteur en chef : Patrice Lucchini</i></p> <p>Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... En Sibérie, Grigori et les habitants de Eiik sont confrontés chaque année au même problème. L'été, leur village est inaccessible en voiture, entouré de marécages sur des kilomètres : aucune route ne peut être construite, seul l'avion, quand il y en a, permet de le ravitailler. En hiver, tout change, le gel pétrifie les marécages et le village de Eiik devient accessible au transport de marchandises en voitures et camionnettes. Seulement, il n'y a toujours pas de route ! Commence alors pour Grigori et les habitants de Eiik la grande aventure. Aller chercher nourriture et fioul de chauffage à Yakusk, 1 200 km à travers la taïga par -40° ! A cette température, une panne ou la moindre erreur de navigation peut être fatale. En Sibérie, l'hiver la route prend bien des formes. Quand la glace devient trop épaisse pour les bateaux, le grand fleuve Sibérien se transforme en autoroute. Mais à force de passer, des trous se forment, les voitures s'enlisent : sans entraide, impossible de continuer son voyage. Les plus téméraires roulent de nuit, sans aucun éclairage que leurs phares, il n'est pas rare que les chauffeurs se perdent sur l'immense étendue glacée. Un voyage extrême, dans un désert glacé, où les hommes luttent pour survivre dans une nature hostile...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:30</b> <b>2135940</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CGT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:30</b> <b>2124097</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>23:40</b> <b>2124108</b> <b>MARE NOSTRUM - LA ROUTE DES PLAGES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteur-réalisateur : Pierre Belet.</i></p> <p>Chaque épisode, incarné par son réalisateur, emmène le téléspectateur à la découverte des routes de France... Pierre Belet nous transporte dans son vieux combi de Nice à Collioure, de la Côte d'Azur à la côte Vermeille, de Cézanne à Picasso, de palaces en campings, de sable en rochers, de criques en plages, d'oliveraies en forêts de roseaux... à la découverte de la Méditerranée, notre joyau, notre corniche à tous, notre vitamine D. Loin des clichés et des images d'Epinal, ce film dévoile des pépites cachées. Une véritable déclaration d'amour à la Méditerranée, à ses lumières, à ses ambiances, à ses parfums pour une meilleure prise de conscience.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>21:35</b> <b>2124106</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>AUSTRALIE - LES RUGISSANTS DU BUSH</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i> <i>Réalisateur : Alexandre Dereims.</i></p> <p>Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... L'Australie est le deuxième pays le plus développé au monde, surtout le sud et l'est car le nord et le centre sont restés sauvages. Deux conceptions de vie s'affrontent : celui des colons anglais arrivés au XIXe siècle et qui ne cessent de s'étendre toujours plus loin, et celui des aborigènes, les premiers habitants de l'île-continent. Pour relier ces deux mondes, des camions géants</p>	<p><b>00:35</b> <b>2124111</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>AUSTRALIE</b></p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Production : Jean-Baptiste Jouy.</i> <i>Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler et François Gall</i></p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 16 août 2019**  
**Semaine n° 33**

*Réalisateur : William Japhet.*

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.

Direction l'Australie ! Pour découvrir l'île-continent, Philippe Gougler débute son périple dans les Territoires du Nord, grands comme deux fois la France, avec seulement 230 000 habitants. Un train de légende l'attend au bord de la mer : le GHAN, qui traverse très confortablement l'Australie du nord au sud pendant trois jours. Au cours d'un premier arrêt, Philippe rencontre un fermier, dont le bétail est attaqué par d'impressionnants prédateurs. Dans l'immensité de l'outback et ses paysages désertiques, de curieux monticules sortent de terre : nous sommes à Coober Pedy, "le trou de l'homme blanc" en langue aborigène, où des hommes creusent la terre depuis plus de cent ans. Après le désert, Philippe fait un détour par la mythique et séduisante Sydney pour y prendre un petit train de banlieue qui se faufile jusqu'au coeur des Blue Mountains et leurs paysages grandioses. Seul dans l'immensité du désert, Philippe monte à bord d'un train spécial typiquement australien, le Road Train. Les Australiens sont très attachés à leur terre : une terre d'aventures, un voyage unique...

Sous-titrage télétexte

---

**01:25** **2124117**  
**MSTISLAV ROSTROPOVITCH - L'ARCHET**  
**INDOMPTABLE**

*Documentaire coproduit par Idéale audience/ARTE France/Pathé Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.*  
*Auteur et réalisateur : Bruno Monsaingeon.*

Rostropovitch, devenu dès les années cinquante l'une des célébrités de la scène musicale mondiale, dût quitter son pays en 1972. Défenseur de Soljenitsyne avant que ce dernier ne soit expulsé d'URSS pour avoir publié « L'Archipel du Goulag », il s'installa à Paris et Washington après avoir été privé de sa citoyenneté par les autorités soviétiques. C'est ainsi que naquit sa légende. Pour évoquer cette histoire hors du commun, des archives rares et des témoignages de sa famille, Olga et Elena Rostropovitch, et de ses amis Natalia et Ignat Soljenitsyne, Marta Casals-Istomin et Guennadi Rojdestvensky...

Sous-titrage télétexte

---

**02:45** **2135941**  
**LA NUIT FRANCE 5**