



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 03 août 2019**

**au**

**Vendredi 09 août 2019**

**Semaine n° 32**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 03 août 2019**  
**Semaine n° 32**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2122284</b>	Direction la Bretagne et plus précisément le département des Côtes d'Armor, à l'extrémité ouest de la Baie de Saint-Brieuc : bienvenue à Paimpol. Intervenants : - Jean-Marc Jezequel, qui tient l'une des plus vieilles boutiques de la cité bretonne : la coutellerie quincaillerie. Un commerce, créé par son arrière-grand-père et installé dans la plus ancienne maison de la ville, construite en 1886. - Liz est irlandaise et vit depuis plus de vingt ans à Plélo, une petite commune située à une trentaine de kilomètres de Paimpol. Avec son mari, Corentin, natif de la région, ils ont rénové l'ancienne ferme familiale et ses dépendances pour y créer gîtes et chambres d'hôtes. - Jean-René Petibon est sculpteur. Sa matière première : le bois d'épaves qu'il récupère sur de vieux bateaux à l'abandon. Un matériau vieilli par le temps, aux couleurs toujours chatoyantes et qui, entre ses mains, retrouve une seconde vie. - Stéphane Tholance est architecte DPLG : il aura pour mission aujourd'hui de nous faire découvrir ses adresses coups de cœur. Il partage son temps entre Paris et Paimpol où il a rénové avec sa femme un ancien moulin typique de la région. - Marie Heudes crée des éléments de décoration en métal pour décorer notamment les jardins : des papillons, bouquets de fleurs ou encore des papillons... Tout un univers bucolique qu'elle nous fera partager .... Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit cette semaine rééquilibrer une pièce de vie, en créant également des rangements. - Ambiance métal : martelé pour une ambiance rétro, patiné et vieilli pour un style industriel, laqué et coloré pour une déco plus contemporaine... Le métal épouse tous les styles aujourd'hui ! - Les bons outils pour un jardin réussi : sélection des indispensables à mettre dans son panier «d'apprentis jardiniers». - Une maison néo-bretonne à Paimpol : Yann le Bohec passionné de design et décoration, vient d'achever la rénovation de sa maison. Contraint par un budget assez limité, il a multiplié les astuces pour l'aménagement de sa maison... - La déco d'extérieur : éléments textiles comme les coussins, petits mobiliers mais aussi photophores ou accessoires déco tels des plateaux... Plein d'idées à glaner !  Sous-titrage télétexte
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>  7 :50 Sam le Pompier 8 :30 Peppa Pig 9 :00 Tip la Souris 9 :10 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :20 Géo Jet	<b>2133091</b>	
<b>10:05</b> <b>CONSOMAG</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2128954</b>	
<b>10:10</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b>  <i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i>  Sans spiritualité, le jardin ne serait que hasard et plantes !  - Rencontre : le monastère de Solan. Dans ce monastère, les nonnes de Solan ont placé le jardin au centre de leurs activités et de leur gagne-pain. - Découverte : art végétal. Si les artistes se sont souvent inspirés du monde végétal, ils réinventent une nature virtuelle ou la métamorphosent. - Visite : Abbaye de Villers. En Belgique, cette abbaye construite par les moines Cisterciens est en partie ruinée depuis la Révolution. Entres ses hauts murs, sous les chapiteaux, visite des jardins inspirés de la vie monastique. - Pas de panique : chez Laura. Sous un pin, où rien ne pousse, le jardin de Laura présente la nécessité de faire disparaître un mur afin que la vue soit plus agréable depuis la terrasse.  Sous-titrage télétexte	<b>2122365</b>	
<b>11:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>PAIMPOL</b>  <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>	<b>2122366</b>	<b>12:45</b> <b>AGITATEURS DE GOUT</b> <b>LA FERA</b>  <i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i> <i>Réalisateur : Pascal Gonzalez.</i>  Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs. Direction Anthy-sur-Léman, au bord du lac Léman pour découvrir le poisson phare de la région : la féra. Le pêcheur Vincent Coly et son ami d'enfance Raphaël Jordan sont définitivement liés.

<p>Depuis toujours, ils partagent une passion : pêcher sur le lac Léman. Emballé par les possibilités que lui offrait la féra, Laurent Petit cuisine avec ces commis, les deux Camille. Il nous propose les différentes cuissons de ce poisson éminemment fragile : une cuisson traditionnelle à la broche en croûte de sel et à basse température, une cuisson dite « juste cuisson » avec les écailles sculptées au feu, une poutargue, un filet de féra séché...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>14:55</b> <span style="float:right"><b>2122369</b></span></p> <p><b>DECOLLAGE POUR L'ESPAGNE L'INTERIEUR DES TERRES</b></p> <p><i>Série produite par Four Luck Banana. Réalisateur : Ruben Artalejo.</i></p> <p>Cette série part à la découverte de l'Espagne vu du ciel. Des somptueuses montagnes andalouses aux vallées de la province de Salamanque, en passant par le célèbre parc national « Picos de Europa » et par le canyon de la rivière Lobos, ce documentaire se concentre sur les merveilles de la nature espagnole. Il dévoile un panel de paysages magnifiques et variés, ainsi qu'une faune d'une grande diversité. Moutons, cochons ibériques, renards et chevaux sont, entre autres, au rendez-vous.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:30</b> <span style="float:right"><b>2123741</b></span></p> <p><b>ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE GARE AU LYNX !</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions 2016. Réalisatrice : Hannah Gibson.</i></p> <p>Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! La faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Certains prédateurs sont passés maître dans l'art de la dissimulation. Les lynx s'approchent très rarement des habitations. Mais Anchorage est bâtie à la lisière de leur territoire. Alors ces félins d'ordinaire craintifs n'ont pas d'autre choix que de s'aventurer dans la ville pour survivre. Les habitants d'Anchorage pourront-ils cohabiter longtemps avec les félins les plus dangereux de l'Alaska ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>15:45</b> <span style="float:right"><b>2122370</b></span></p> <p><b>SECRETS DE MAISONS MONTREUIL-SUR-MER - PAS-DE-CALAIS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisatrice : Laure Leibovitz.</i></p> <p>Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. Quand la petite histoire rencontre la grande Histoire, pour nous faire découvrir, sous un angle nouveau, le passé d'une ville ou de sa région. La demeure et le charmant village de Montreuil-sur-Mer ont fait chavirer le cœur du propriétaire, Tim Matthew, un londonien d'origine. Avec ses parterres de fleurs, ses marais et ses rues pittoresques, Montreuil-sur-Mer est un vrai village carte postale dont la caractéristique tient à une étonnante concentration d'hôtels particuliers construits au XVIIIe siècle par de riches seigneurs. Tim, très curieux, compte sur Stéphane Thebaut pour lui en faire découvrir davantage sur l'histoire de son "home sweet home", qui a sans doute abrité une pharmacie autrefois. Tim a gardé de précieux témoignages du passé : des casiers enserrés dans le mur et divers détails ici et là. À l'aide d'archives et de spécialistes, Tim et Stéphane remontent le temps.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:00</b> <span style="float:right"><b>2122368</b></span></p> <p><b>LE MARCHEUR DES AMERIQUES DU MEXIQUE AU GUATEMALA</b></p> <p><i>Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment. 2016. Réalisateur : Jamie Berry.</i></p> <p>Après avoir débarqué près de Veracruz, dans la péninsule du Yucatan, Levison retrouve son vieil ami Alberto, bien déterminé à l'accompagner durant tout son voyage. Débutant leur marche vers le sud sous une chaleur accablante, ils découvrent le village d'Acanceh et sa pyramide maya avant de plonger dans un cénote, gouffre rempli d'eau douce typique des jungles du Yucatan où reposent des crânes humains témoignant d'anciennes coutumes sacrificielles. Poursuivant leur marche, les deux amis sont hébergés par des membres de la famille d'Alberto puis se rendent au Belize, pays qui vient d'être frappé par un ouragan...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>16:45</b> <span style="float:right"><b>2122371</b></span></p> <p><b>NUS &amp; CULOTTES OBJECTIF DANEMARK</b></p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche</i></p>

<p><i>Télévision, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde. 2019</i>  <i>Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton.</i></p> <p>Est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement et sans argent, pour ensuite réaliser un rêve d'enfant grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées sur le chemin ? Munis de leurs deux caméras paluches fixées à un baluchon qu'ils portent à l'épaule, Nans et Mouts filment spontanément leurs voyages et laissent libre cours à la rencontre, à l'inattendu et à l'authentique.</p> <p>Départ d'un coin de nature sauvage norvégienne, pour atteindre la mer et passer une nuit dans un phare. Nans et Mouts vont de rencontres en découvertes, dans le pays des vikings. Mais les phares sont-ils encore en fonctionnement ? Et sont-ils accessibles aux voyageurs ? Comment trouver le chemin pour se hisser en haut de ces monuments intemporels aussi robustes que poétiques ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte            Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>19:55</b> <span style="float: right;"><b>2123357</b></span>  <b>NATURE FRAGILE</b>  <b>LA PRAIRIE AMERICAINE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.</i>  <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement... Avant la colonisation européenne, l'environnement de l'Amérique du Nord était constitué principalement de vastes prairies. Bien que radicalement modifiées depuis par l'agriculture, les grandes plaines américaines restent tout de même un écosystème unique au monde et accueillent une variété d'animaux bien spécifiques. L'herbe est la végétation dominante, la neige recouvre le sol tout l'hiver et les étés sont orageux, la vie sauvage est souvent confrontée à de vents violents. S'étirant du nord au sud au centre du continent nord-américain, cet épisode explore les adaptations à leur environnement des bisons, renards roux, antilopes d'Amérique, pygargues à tête blanche et chevaux sauvages.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <span style="float: right;"><b>2129381</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <span style="float: right;"><b>2128952</b></span>  <b>UNE MAISON, UN ARTISTE</b>  <b>FOUJITA, DU JAPON A LA VALLEE DE CHEVREUSE</b></p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i>  <i>Réalisateur : François Chayé.</i>  <i>Avec la participation et les témoignages de la scénariste-réalisatrice Danièle Thompson, de Jeanne-Marie Portevin historienne d'art, d'Anne Le Diberder, directrice de la maison-atelier Foujita, de Jean-Pierre Tabuchi, fils de l'ami de Foujita Yasse Tabuchi, de Shūji Takashina, directeur du Ohara Museum of art au Japon et ami de Foujita, de Véronique Sorano, restauratrice des tableaux de Foujita.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. C'est à l'âge de 74 ans, en 1960, que Léonard Tsuguharu Foujita, peintre franco-japonais, achète une petite maison proche de Paris, dans la vallée de Chevreuse, dans le petit village de Villiers-le-Bâcle. Elle sera sa demeure jusqu'à sa mort. Il installe son atelier au dernier étage de la maison et c'est dans ce lieu qu'il réalisera et concevra ses dernières oeuvres. C'est en 1913, un an avant que l'Europe ne plonge dans la tourmente, qu'il débarque à Montparnasse, venant tout droit de son Japon natal. Il y croise les écrivains, poètes, peintres, créateurs en tous genres qui y trouvent refuge...</p>
<p><b>18:55</b> <span style="float: right;"><b>2123356</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b>  <b>ITALIE : DE GENES A VENISE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i>  <i>Présentateur : Philippe Gougler.</i>  <i>Réalisateur : Alex Badin.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Direction l'Italie du Nord, de Gênes à Venise. Philippe commence son périple par la découverte de la ville de Gênes, premier port d'Italie situé face à la mer de Ligurie. Il prend ensuite le train pour se rendre dans les Cinque Terre, petit paradis composé de cinq villages classés au patrimoine mondial de l'Unesco qui ne sont pas accessibles par la route. Il fait halte dans le village de Monterosso, où il est invité par un moine capucin à visiter le monastère, petite perle située à flanc de colline. Il poursuit sa route vers la ville des amoureux, Vérone, pour une visite de la cité de Roméo et Juliette. Il rencontre sur place une Giulietta des temps modernes, qui lui ouvre les portes de son club ! Philippe poursuit son voyage en train jusqu'à Venise et sa lagune...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2122376</b></span>  <b>ECHAPPEES BELLES</b>  <b>WEEK-END SUR LA COTE D'EMERAUDE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i>  <i>Réalisateur : Olivier Corre.</i></p> <p>L'été est la période idéale pour voir ou revoir certains numéros d'"Echappées Belles"...</p> <p>Longue d'une quarantaine de kilomètres, la Côte d'Émeraude se situe sur la côte nord de la Bretagne, entre Cancale et le cap Fréhel. Son nom provient de la couleur émeraude de la mer. Des petits ports de pêche, des grandes marées spectaculaires, des paysages aux couleurs superbes et des stations balnéaires emblématiques à l'image de Dinard s'offrent aux visiteurs. Place forte des lieux, Saint-Malo et ses nombreux forts ont toujours défendu ce territoire maritime d'où sont partis explorateurs et corsaires... Jérôme Pitorin va découvrir les falaises rocheuses de la côte d'Émeraude à pied, en randonnée sur le sentier mythique des douaniers.</p> <p>Sujets : Vive les marées/L'appel du large/Gastronomie bretonne/L'hippodrome sur mer/Nos cousins d'Outre-Manche/Fées de Brocéliande.</p>	<p><b>23:45</b> <span style="float:right"><b>2122657</b></span>  <b>GENE KELLY - VIVRE ET DANSER</b></p> <p><i>Documentaire produit par Adamis Production, avec la participation de France Télévisions. Production déléguée : Sacha et Norbert Balit. 2016.</i>  <i>Auteur et réalisateur : Bertrand Tessier.</i></p> <p>Gene Kelly a révolutionné la comédie musicale hollywoodienne avec des films comme " Un américain à Paris " et " Chantons sous la pluie ", considérés comme les chefs-d'oeuvre du genre. Acteur, danseur, chanteur, chorégraphe et réalisateur, il a été plus que tout un innovateur. Loin des comédies musicales d'avant-guerre, avec haut de forme et smoking sur paquets cirés, Gene Kelly a imposé son look décontracté qui lui a valu d'être considéré comme la première star " col bleu " et un style de danse typiquement américain : musclé et viril, athlétique et puissant. Guidé par ses enfants, Kerry et Timothy, et archives inédites à l'appui, ce film retrace l'itinéraire d'un artiste d'exception mais aussi d'un homme intègre qui n'a pas hésité à faire des choix moraux qui auraient pu mettre en péril sa carrière...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:20</b> <span style="float:right"><b>2128955</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Rendez-vous présenté par Claire Chazal.</i></p>	<p><b>00:35</b> <span style="float:right"><b>2122379</b></span>  <b>LES BATISSEURS DE CHATEAUX</b>  <b>MAITRES D'OEUVRE ET ARTISANS</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par Green Bay Media/Yesterday Prod/UK TV. 2014.</i>  <i>Réalisateur : John Geraint.</i></p> <p>Cette série raconte l'histoire des plus grands châteaux européens, leur construction, leur architecture et leur rôle dans la société. Qui sont donc les constructeurs de châteaux du Moyen-Age, les maçons et les ouvriers qui effectuaient le dur travail, mais aussi les ingénieurs qui concevaient ces énormes structures sous la commande de puissants rois et seigneurs ? Les nombreux conflits entre les royaumes de France et d'Angleterre ont permis l'évolution des châteaux et changé le cours de l'Histoire. Depuis l'invasion normande de William le conquérant, en passant par l'avancée de Richard Cœur de Lion en Normandie jusqu'au règne d'Edouard 1er, ce film en fait le récit.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:20</b> <span style="float:right"><b>2122377</b></span>  <b>MSTISLAV ROSTROPOVITCH - L'ARCHET</b>  <b>INDOMPTABLE</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Idéale audience/ARTE France/Pathé Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i>  <i>Auteur et réalisateur : Bruno Monsaïgeon.</i></p> <p>Rostropovitch, devenu dès les années cinquante l'une des célébrités de la scène musicale mondiale, dû quitter son pays en 1972. Défenseur de Soljenitsyne avant que ce dernier ne soit expulsé d'URSS pour avoir publié « L'Archipel du Goulag », il s'installa à Paris et Washington après avoir été privé de sa citoyenneté par les autorités soviétiques. C'est ainsi que naquit sa légende. Pour évoquer cette histoire hors du commun, des archives rares et des témoignages de sa famille, Olga et Elena Rostropovich, et de ses amis Natalia et Ignat Soljenitsyne, Marta Casals-Istomin et Guennadi Rojdestvensky...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:25</b> <span style="float:right"><b>2125664</b></span>  <b>24 HEURES DANS L'HOTEL VENETIAN PALAZZO</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par Arrow Media/GroupM Entertainment. 2012.</i>  <i>Réalisateur : Eoin O'Shea.</i></p> <p>Cette série propose de découvrir les coulisses, la vie quotidienne et l'organisation de lieux de passages...  Le "Venitian Hotel" de Las Vegas est le plus grand hôtel du monde et ressemble à une ville. Il abrite 7066 chambres, mais</p>



**DEFINITIFS**  
**Samedi 03 août 2019**  
**Semaine n° 32**

aussi un casino, un centre de conférences, un restaurant, des salles de spectacles et une piscine. Loin du regard des résidents, s'active une armée de 8500 personnes qui officient jour et nuit en coulisse : les cuisiniers, les femmes de ménages, les responsables de la lingerie, de la sécurité ou les bagagistes. Tous ont pour devise le sens du service et répondent à une organisation quasi militaire...

Sous-titrage télétexte

---

**02:10** **2125665**

**24 HEURES DANS LA NATURE**  
**A LA CONQUETE DU RECIF**

*Série documentaire produite par Natural History New Zealand.*  
*2016*

*Producteur : Craig Meade.*

Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire.

Les récifs de coraux présents au large de l'Australie, des îles Galápagos ou de la côte américaine pacifique sont des lieux où la biodiversité est riche, mais la lutte pour la survie permanente. Le zooplancton, premier maillon de la chaîne, opère une migration verticale quotidienne afin de se nourrir. En surface sur le littoral, les iguanes de mer se réchauffent chaque matin au soleil afin que la température de leur sang augmente tandis que les fous à pieds bleus plongent simultanément pour multiplier leurs chances d'attraper un poisson. Leurs congénères, les pygargues blagres, s'attaquent non seulement aux poissons mais également aux serpents de mer lorsque ces derniers atteignent la surface de l'eau afin de respirer.

Sous-titrage télétexte

---

**02:55** **2128956**

**LA NUIT FRANCE 5**

<p><b>05:20</b> <span style="float: right;"><b>2122373</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>L'été est la période idéale pour voir ou revoir certains numéros d'"Echappées Belles"...</p> <p>La Mauritanie est un pays resté longtemps fermé au tourisme... Entre les montagnes noires, les dunes ocrées du désert et la côte Atlantique, elle offre un contraste de paysages qui est véritablement saisissant. Les deux tiers du territoire font partie du Sahara. Loin de la monotonie que l'on pourrait associer aux paysages du désert, le pays est incontestablement une avalanche de surprises pour les yeux. Cette découverte se fait en compagnie d'Ismaël Khelifa.</p> <p>Sujets : le retour du tourisme/les nouveaux caravaniers/Survivre dans le désert/Les coquettes/La Mauritanie verte : des jeunes pour le grenier du pays/La mer en face.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <span style="float: right;"><b>2128957</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7 :50 Sam le Pompier  8 :30 Peppa Pig  9 :00 Tip la Souris  9 :10 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes  9 :20 Géo Jet</p>	<p><b>11:55</b> <span style="float: right;"><b>2129263</b></span>  <b>AGITATEURS DE GOUT</b>  <b>LES TOMATES ANCIENNES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i>  <i>Réalisateur : Guillaume Pont.</i></p> <p>Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.</p> <p>Fanny Rey est une jeune cheffe installée en plein cœur de Saint-Rémy-de-Provence. La famille Dumont cultive de père en fils les fameuses pêches plates que Fanny cuisine. Pêche bio, évidemment. Elle les marie de façon originale avec les tomates anciennes toutes aussi bio cultivées par la famille Boyer. Là nous sommes à côté d'Avignon, à quelques pas du palais des Papes. Depuis trois siècles cette propriété appartient à la famille Dumont, ce sont tous des passionnés, ils cultivent, ils cueillent, ils goûtent. Le respect de leur terre, cette terre provençale qui les nourrit, est leur seule préoccupation...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:45</b> <span style="float: right;"><b>2123740</b></span>  <b>UNE MAISON UN ARTISTE</b>  <b>SONIA RYKIEL - L'ENVERS DE LA RUE DES SAINTS-PÈRES</b></p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i>  <i>Réalisatrice : Nathalie Plicot.</i>  <i>Avec la participation et les témoignages de sa fille Nathalie Rykiel et de son fils Jean-Philippe Rykiel, de la photographe et amie Dominique Issermann, de la mannequin Anne Rohart, du célèbre couturier Jean-Paul Gaultier.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Changer de vie, c'est le but de Sonia Rykiel lorsqu'elle emménage en 1968 dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés, qu'elle ne quittera plus. Elle est en effet à un tournant de son existence, qui va se modifier du tout au tout. En quelques années, la sage épouse va se transformer en icône de la mode, « la plus parisienne des parisiennes ». Elle s'installe dans un grand appartement rue des Saints-Pères en 1975 quand elle décide de quitter Sam, son mari. Elle fait abattre toutes les cloisons, peint les murs en bleu marine très foncé (et non pas en noir comme le veut la légende), chine des meubles disparates et s'y installe avec ses deux enfants. C'est là qu'elle vit, qu'elle reçoit, qu'elle dessine et qu'elle écrit, de jour comme de nuit.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>12:30</b> <span style="float: right;"><b>2122349</b></span>  <b>LA MAISON FRANCE 5</b>  <b>NARBONNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i>  <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i></p> <p><i>Animé par Stéphane Thebaut.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. L'émission est en Occitanie et plus précisément dans le département de l'Aude, à Narbonne.</p>
<p><b>10:15</b> <span style="float: right;"><b>2123743</b></span>  <b>ECHAPPEES BELLES (Reprise)</b>  <b>MAURITANIE, L'APPEL DU DESERT</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2019.</i>  <i>Réalisateur : Vincent Chaffard.</i></p>	

**Intervenants :**

- Mireille Franc, animatrice de l'architecture et du patrimoine de la ville, fera la visite de Narbonne.
- François Trinh-Duc, joueur de rugby bien connu de tous les fans du ballon ovale, nous ouvre les portes de sa maison... Si sa femme, Violaine, décoratrice, a orchestré la décoration et l'aménagement des lieux, François a lui aussi relevé les manches...
- Ziane Forest est artiste designer. Elle crée des bijoux ethniques qui agrémentent les murs de nos maisons...
- Carte blanche de l'émission, Jean Denoy fera découvrir son duplex, situé dans une maison atypique. Les marques du passé y ont été précieusement conservées et font toute la spécificité des lieux...
- Honneur une nouvelle fois « à la création au féminin » avec la rencontre de Manon Damiens. Sculptrice sur métal, un matériau qui l'a toujours séduite et qu'elle a toujours aimé

**Sujets :**

- Changer : Stéphane Millet doit intégrer la porte d'une entrée à la pièce de vie.
- Douceurs printanières : En cette saison on a justement envie de douceurs printanières, de tons "pastels", de motifs printaniers mais aussi de matières fraîches et enveloppantes....
- Les jacuzzis : comment ils fonctionnent ? Où les installer ? Comment faire le bon choix ? Quelles options et matériaux privilégier ? Quelles sont les idées reçues ?...
- Une ancienne ferme viticole du XIIe rénovée. Elle est située au cœur du vieux village de Bourdic, connu pour ses vins. Elodie, la propriétaire mais aussi architecte d'intérieur, l'a rénovée dans l'esprit d'une maison gardoise.
- Couleurs d'été : couleurs sorbet pour un côté rafraîchissant, couleurs primaires en bouquets pour donner un air de gaîté à son intérieur, mais aussi tous les tons rosées toujours en vedette cette année...

Sous-titrage télétexte

**14:05** **2125424**  
**VUES D'EN HAUT**  
**LE NORD-OUEST DE L'ANGLETERRE**

*Série documentaire produite par Skyworks.*  
*Réalisateur : Richard Mervyn.*

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...

Cet épisode transporte le téléspectateur au nord de l'Angleterre, une région faite de vieilles pierres passionnantes et de montagnes mystérieuses. Un voyage à la rencontre de l'Histoire de l'Angleterre, du Roi Arthur aux ruines de Brougham Castle, jusqu'au Lake District, région d'inspiration des arts anglais à travers les âges. Enfin, la caméra nous amène à l'extrême Ouest du nord de l'Angleterre, à la découverte de St Bees Head.

Sous-titrage télétexte

**14:30** **2111717**  
**NAMIBIE, L'AVENTURE ORIGINELLE**

*Documentaire produit par Media 9. 2013.*  
*Auteur et réalisateur : Pierre Brouwers.*

Ce film part à la découverte de la Namibie, un pays fascinant par la beauté de ses paysages, et à la rencontre des Bochimans, des Himbas ou encore des Hereros. Ce voyage fait découvrir le désert du Namib, le plus vieux désert du monde, et le désert du Kalahari dont les dunes de sable rouge offrent de spectaculaires paysages. La visite de deux grands parcs nationaux où se côtoient éléphants, girafes, lions, guépards, springboks et bien d'autres animaux encore, témoigne de l'existence d'une faune variée.

Sous-titrage télétexte

**15:30** **2123757**  
**LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE**  
**AFRIQUE DU SUD - SAVANE SAUVAGE**

*Distribué par Le rights.*

Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018  
Auteur : Mathias Schmitt.

Réalisateur : Bernard Guerrini.

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Direction les savanes d'Afrique du Sud, au bout des pistes, à la rencontre d'hommes et de femmes remarquables. S'il faut extraire la corne d'un rhinocéros pour le protéger, sauver les derniers lions blancs ou lancer un plaidoyer pour les serpents, ils s'engagent. Des montagnes du Drakensberg à l'océan Indien, l'expédition The Explorers remonte la trace du « Big Five » et de son cortège sauvage. Mais bien au-delà des grands fauves, c'est l'esprit même de la savane qui nous parle, dans le chant des zoulous ou l'art des femmes N'dbele...

Sous-titrage télétexte

**16:30** **2122350**  
**ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE**  
**SARDAIGNE**

*Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.*

*Auteure : Anna Kwak-Sialelli.*

*Réalisateurs : Fitzgérald Jégo et Anna Kwak-Sialelli*

*Avec la voix de : Juliette Armanet.*

Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et

naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts : au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon.

Dans la région de Barbagia, perdue dans les montagnes de Sardaigne, près d'un habitant sur cinq a plus de 90 ans, c'est vingt fois plus qu'en France ! Nombre d'entre eux atteignent même un âge béni de Jupiter, comme dans le petit village de Seulo, qui compte 3 centaines pour seulement 970 habitants. À première vue, pourtant, si l'on se fie aux banquets gargantuesques de ce ravissant village, on est très loin des recommandations de l'OMS et des fameux cinq fruits et légumes par jour.

Sous-titrage télétexte

**17:25** **2132835**  
**DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES**  
**CAMBODGE**

*Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Production : Jean-Baptiste Jouy.*

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

Du sud au nord, des plages paradisiaques de Sihanoukville jusqu'aux temples d'Angkor, l'ancienne capitale de l'Empire Khmer, Philippe Gougler va parcourir le Cambodge grâce à l'unique ligne de chemin de fer du pays, une ligne construite par les Français pendant la colonisation. Après une longue période d'abandon, le train a été relancé dans le pays tout récemment, en 2016, les anciennes voies ont été modernisées et le trafic reprend progressivement. Au programme : chasse à la tarentule au milieu de la campagne, visite de la capitale Phnom Penh et du Lac Tonlé Sap où Philippe va découvrir la vie au rythme de l'eau et faire des rencontres simples, pleines de sourires à l'image du peuple cambodgien.

Sous-titrage télétexte

**18:25** **2113900**  
**J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS SPECIALE**  
**CAP VERT**

*Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2019. Réalisateur : Antoine de Maximy.*

Avec ses trois mini-caméras qui ne le quittent jamais, Antoine de Maximy, le célèbre globe-trotteur à la chemise rouge, partage les moments les plus intimes, drôles, dangereux, ou émouvants de ses pérégrinations. Ses caméras captent tout, les moments de doute et de défaillances inclus. On croyait tout savoir des voyages d'Antoine de Maximy ? Et pourtant, nombreuses sont les scènes étonnantes vécues par le voyageur qui n'ont pas toutes pu être révélées...

Antoine revient sur le tournage de "J'irai dormir chez vous : Cap Vert" (2014). Après la rediffusion de l'épisode, Antoine partage ses rencontres inédites parfois amusantes comme lorsqu'il croise des femmes au marché. Il plaisante avec l'une d'elles et essaie évidemment de se faire inviter à déjeuner. Apparemment ce n'est pas du goût du mari ! Il parle également du volcan Fogo et s'attache à décrire la petite école et ses élèves, qui se trouvaient au milieu du village, dans le cratère. Pourquoi ? Parce qu'aujourd'hui, tout a disparu. Une éruption a tout détruit, heureusement sans faire de victimes. Enfin, Antoine raconte son escapade sur l'île de Santo Antão, qui n'apparaît pas dans le film. On y découvre Rui qui parle parfaitement français, sans être allé à l'école et sans avoir jamais quitté son île. Et Johanna, femme de ménage la journée et coiffeuse le soir.

Sous-titrage télétexte

**20:00** **2128225**  
**LES AVIONS DU BOUT DU MONDE**  
**QUEBEC - L'OMNIBUS DES AIRS**

*Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018. Réalisateur : Martin Blanchard.*

Les héros de cette série sont des hommes et des femmes du ciel. Ils sont médecins, prêtres, éleveurs, instituteurs, vétérinaires, postiers ou livreurs de tous genres. Certains ont leur propre avion. Tous ont choisi de faire de leur vie une aventure au service des autres.

La vie de Sébastien Bartczak, c'est celle de l'immensité québécoise. Ce chef pilote à l'enthousiasme communicatif est au manche d'un avion de Pascan, une de ces petites compagnies régionales qui desservent les communautés isolées par les distances et les rudes conditions météo canadiennes. Une compagnie à visage humain : ici, c'est le pilote qui accueille les passagers sur le tarmac, donne un coup de main à la manutention des bagages et annonce les mauvaises nouvelles lorsque les rigueurs hivernales empêchent l'atterrissage. En volant avec Sébastien Bartczak, c'est un portait du Québec qui se dessine au gré des escales, du grand Nord aux Iles de la Madeleine.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2122355**  
**LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR**  
**LA REUNION, DE L'OCEAN INDIEN AU PITON DE LA**  
**FOURNAISE**

*Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisateur : François Chayé.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Si vous rêvez de nager avec les dauphins dans des eaux turquoise au large de Saint-Gilles-les-Bains, de randonner autour d'un

<p>volcan toujours en activité, le célèbre Piton de la Fournaise, ou d'explorer l'une des dernières forêts primaires au monde, n'hésitez plus : la Réunion est faite pour vous?! Malgré un sombre passé la Réunion demeure aujourd'hui un lieu de joie de vivre et de convivialité, comme le rappellent sa tradition du pique-nique créole ou la présence de dizaines de cultures et de traditions venues du monde entier pour se retrouver sur ce petit bout de terre perdu en plein océan Indien, à l'instar des Indiens tamouls, à qui l'on doit l'étonnant temple bariolé de couleurs de la Ravine blanche.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Voltaire a 65 ans lorsqu'il acquiert en 1759 un domaine à Ferney. L'auteur de " Candide ", de nombreuses pièces de théâtre, de poèmes et d'ouvrages historiques, immensément célèbre, est interdit de séjour à Paris et à la Cour de Versailles car ses écrits dérangent au point d'être censurés et parfois même brûlés en place publique. C'est pour cela qu'il s'installe dans cette petite bourgade, située en France, mais à deux pas de Genève où il peut faire éditer ses livres. Déjà âgé pour l'époque, Voltaire pense qu'il finira rapidement ses jours à Ferney et que c'est un lieu idyllique au pied du Mont Blanc pour se retirer et jouir tranquillement de sa gloire. Pourtant, il va vivre là encore 20 ans et sans doute la période la plus féconde de son existence : celle de ses combats contre le fanatisme, l'intolérance religieuse et l'arbitraire avec la fameuse affaire Calas...</p>
<p><b>21:45</b> <span style="float:right"><b>2122356</b></span>  <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b>  <b>LE PERIGORD TRICOLORE - LES MERVEILLES DE LA DORDOGNE, LES COULEURS CACHEES DU PERIGORD</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i>  <i>Réalisatrice : Vanessa Pontet.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Histoire mystérieuse, savoir-faire uniques au monde et recettes gourmandes, le Périgord est depuis le Moyen-âge l'une des régions les plus riches et les plus belles de France. A l'est de Sarlat et du Périgord noir très réputé, la région se farde d'autres couleurs. Le Périgord vert pour une partie sauvage, le Blanc pour une terre calcaire et le Rouge, signe d'une grande richesse viticole. Trois ambassadeurs, enfants du pays, nous guident à travers le patrimoine exceptionnel de la région comme les châteaux emblématiques de Hautefort et de Jumilhac, l'extraordinaire grotte de Villars ou encore la très belle bastide de Monpazier. Un nouveau voyage au cœur des trésors de notre pays.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>23:10</b> <span style="float:right"><b>2122360</b></span>  <b>NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE</b>  <b>FALAISE - CALVADOS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019</i>  <i>Réalisatrice : Sophie Lagache.</i></p> <p>Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. Recherches historiques, investigations et intuition cohabitent pour retracer les origines et la généalogie de leur maison... Quand la petite histoire rencontre la grande Histoire, pour nous faire découvrir, sous un angle nouveau, le passé d'une ville ou de sa région. Situé à Falaise, cité fortifiée industrielle au cœur de la Normandie, l'hôtel de Morell fut construit au XVIIIe siècle. Bonneterie, maison d'illustres nobles de la ville, école religieuse et fabrique de cartes postales, les propriétaires sont persuadés que leur maison a successivement occupée toutes ces fonctions. Avec Jean-Arnauld, un des propriétaires, Stéphane Thebaut relève le défi de découvrir ce qui s'est vraiment passé entre ces murs. Les deux enquêteurs partent alors pour un voyage dans le temps depuis l'invasion de l'Angleterre par Guillaume le Conquérant jusqu'à la création d'une boutique d'antiquaire, tout en s'interrogeant sur le rôle exact de la famille Morell d'Aubigny, qui donna son nom à la demeure.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:40</b> <span style="float:right"><b>2122359</b></span>  <b>UNE MAISON UN ARTISTE</b>  <b>VOLTAIRE - LE PATRIARCHE DE FERNEY</b></p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i>  <i>Réalisatrice : Dorothee Poivre d'Arvor.</i>  <i>Avec la participation et les témoignages de Laurence Macé, maître de conférences en Littérature française du XVIIIe siècle, de François Jacob, auteur d'une biographie sur Voltaire, de Clément Oubrierie, auteur-dessinateur de BD, de Clément Hervieu-Léger, jeune metteur en scène et d'Alain Sandrier spécialiste de la littérature du XVIIIe siècle.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie.</p>	<p><b>00:00</b> <span style="float:right"><b>2122361</b></span>  <b>LA ROUTE DES GRANDES ALPES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i>  <i>Réalisateur : Pierre Belet.</i></p> <p>17 000 mètres de dénivelés positifs, 16 cols à franchir et près de 700 kilomètres de lacets, c'est la route dite des Grandes Alpes. Une route des cimes qui relie Thonon-les-Bains à Nice, le lac Léman à la Méditerranée et qui est née il y a cent ans à l'initiative</p>



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 04 août 2019**  
**Semaine n° 32**

du Touring club de France pour développer le tourisme automobile à peine naissant. A bord d'une 2CV, le réalisateur renoue avec cet esprit pionnier, en empruntant cet itinéraire de montagnards et en allant à la rencontre d'une France en vacances en quête d'authenticité, de terroirs et de moments de partages. Des randonneurs, des alpinistes, des bergers, des fans du tour de France, des gardiens de refuge, à chaque virage son histoire...

Sous-titrage télétexte

---

**00:55** **2129314**  
**L'ARGENT AUTREMENT**

*Documentaire coproduit par Eclectic Presse/New Waycom, avec la participation de France Télévisions. 2018.*

*Auteur : Antoine Leiris.*

*Réalisateur : Sam Caro.*

Un autre monde est possible comme le prouve chaque jour de nombreux Français qui travaillent, habitent et consomment autrement. Ces initiatives dessinent ainsi une France pleine d'allant, rayonnante et optimiste. L'occasion pour Antoine Leiris de nous donner à voir et à comprendre des initiatives locales exemplaires qui vont dans le sens du bien commun et de l'intérêt collectif. Demain, c'est aujourd'hui.

Sous-titrage télétexte

---

**01:45** **2122363**  
**MODIGLIANI-SOUTINE - DERNIERS BOHEMES DE MONTPARNASSE**

*Documentaire produit par MFP, avec la participation de France Télévisions. 2016.*

*Auteure : Nathalie Bourdon.*

*Réalisatrice : Catherine Aventurier.*

Que peuvent donc avoir en commun Modigliani, le « Prince » italien de Montparnasse, au regard ardent, à la beauté et au charme irrésistible, et Chaïm Soutine, le slave introverti des confins de la Biélorussie, ne parlant pas un mot de français à son arrivée à Paris. Le film donne une relecture très contemporaine d'une brève mais intense amitié entre deux artistes exilés à Paris, fondateurs de l'Ecole de Paris dans les années 1910 ; qui tous deux, côte à côte, vont écrire un chapitre de l'histoire de l'art moderne.

Sous-titrage télétexte

---

**02:40** **2128958**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Lundi 05 août 2019**  
**Semaine n° 32**

<p><b>05:35</b> <b>2122364</b> <b>VENISE, RECIT D'UN NAUFRAGE ANNONCE</b></p> <p><i>Documentaire produit par ZED Production, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Linda Bendali.</i></p> <p>Venise est en danger. Ce n'est pas la montée des eaux qui menace la ville mais l'invasion croissante des touristes. Arrivés le matin, repartis le soir, les visiteurs envahissent les ruelles au pas de charge et dégradent l'architecture millénaire. Le passage incessant des milliers de bateaux touristiques et des paquebots de croisières rongent les fondations de la cité. Un véritable fléau que la mairie n'a pas les moyens de contrôler. Cette déferlante touristique fait aussi souffrir les habitants : rues bondées, nuisances sonores sans parler de la hausse des prix de l'immobilier. A terme, c'est la mort qui guette Venise. Est-elle condamnée à devenir une cité fantôme, un simple décor ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:10</b> <b>2122589</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>CIBOURE - LE PAYS BASQUE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La Maison France 5" se déroule à Ciboure, une petite station balnéaire nichée au creux de la baie de Saint-Jean-de-Luz sur la côte basque et à proximité immédiate des derniers contreforts de la chaîne Pyrénéenne.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Myriam Touati, guide conférencière, fera la visite de la ville.</li><li>- Chloé de Bailliencourt, créatrice d'une marque de vêtements pour enfants, s'est installée à Ciboure, il y a quinze ans, elle habite l'une des plus anciennes maisons de la ville. Elle fera découvrir son univers; elle a carte blanche aujourd'hui dans l'émission.</li><li>-Supakitch et Koralié partagent leur vie et leurs talents depuis plus de dix-huit ans. Artistes peintres, ils réalisent ensemble des fresques murales qui mêlent dans une parfaite harmonie leurs techniques de travail respectives.</li><li>-Visite d'une maison de style néo basque : une construction récente qui s'est faite dans le respect des codes architecturaux de la région. En compagnie de Thomas Vilatte et Aude Fournier, tous deux membres du cabinet d'architecture Miguel Monturo, qui a signé cette réalisation.</li><li>-Visite de l'une des plus anciennes marbreries de la région, située à Saint-Jean-de-Luz. Elle a pour particularité de travailler avec de nombreux designers. Claude Retegui, le petit-fils du fondateur qui dirige aujourd'hui l'entreprise, en dévoile les secrets.</li></ul> <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Changer : à Lyon, Stéphane Millet doit organiser une pièce-à-vivre dans une maison.</li><li>- Une ferme basque dont la rénovation a été orchestrée par Fabrice Bisauta, maître d'œuvre. Les travaux ont duré plus d'un an, apportant d'importantes modifications à la maison : les intérieurs ont été repensés, de nouvelles ouvertures créées, de même qu'une piscine et un pool house.</li><li>- Design et bois : noyer de Mayenne, chêne des Ardennes, de Normandie et de Picardie ou essences diverses extraites des forêts jurassiennes... Les créateurs qui ont fait du bois leur matériau de prédilection valorisent avec grâce notre patrimoine forestier.</li><li>- Les terrasses en bois : le bois est l'un des revêtements extérieurs les plus appréciés, quelles sont les essences de bois qu'il est possible d'installer ? Quelles sont les différentes techniques de pose ? L'émission donne tous les conseils de bon usage avant de se lancer dans l'aventure.</li><li>- Le terrazzo : on assiste à un véritable engouement pour ce revêtement très ancien, mélange de fragments de pierre naturelle de marbre coloré, de ciment, on le trouve aujourd'hui sous de multiples formes même les plus inattendues...</li></ul>
<p><b>06:30</b> <b>2128959</b> <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h40 : Le Village de Dany 8h15 : Peppa Pig 9 h00 : Becca et sa bande 9 h10 : Mini-Loup</p>	
<p><b>09:30</b> <b>2122588</b> <b>ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE</b> <b>UN ETE EN ALASKA</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i></p> <p>Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...</p> <p>Anchorage est enfouie sous la neige la majeure partie de l'année. Mais lorsque l'été revient, la nature semble reprendre vie. Près du Cercle polaire, la faune et la flore se régénèrent pendant ces quelques mois de chaleur. Mais s'ils sont parfaitement adaptés pour résister aux hivers extrêmes de l'Alaska, les animaux souffrent par temps de canicule. Les incendies de forêt, les invasions d'insectes et la nervosité des animaux finiront-ils par faire regretter l'hiver aux habitants d'Anchorage ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>2116763</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <b>AVIONS, TRAINS, BATEAUX : QUE MANGE-T-ON A BORD ?</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.  Avions, trains, bateaux... Que mange-t-on à bord ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>13:40</b> <span style="float:right"><b>2113927</b></span>  <b>LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.</p> <p>"In vivo" :  - "Epilpesie : un incendie dans le cerveau"  - "Etre mère au-delà du cancer"</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:05</b> <span style="float:right"><b>2122590</b></span>  <b>ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE</b>  <b>ENTRE CHIENS ET LOUPS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i>  <i>Réalisatrice : Hannah Gibson</i></p> <p>Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...</p> <p>A Anchorage, il n'est pas rare de croiser un ours ou un élan que l'on appelle ici orignal. Mais les véritables vedettes de la ville sont les loups. Fruit du croisement du loup et du chien, les huskys ont aidé les hommes à survivre et prospérer dans cet environnement hostile. Aujourd'hui, d'autres chiens sauvages arpentent les rues d'Anchorage, de jour comme de nuit. Malins et très curieux, des coyotes citadins sèment la pagaille sur leur passage. Mais dans cette ville truffée de dangers, leur ruse suffira-t-elle à les sauver des griffes des hommes ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>14:40</b> <span style="float:right"><b>2122591</b></span>  <b>HYPERTENSION, CRIMES DE SANG</b></p> <p><i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i>  <i>Réalisatrice : Alexandra Combe.</i></p> <p>En France, 30% des adultes et 50% des personnes âgées sont touchés par l'hypertension. Cette pression trop élevée du sang dans les artères peut entraîner des attaques cérébrales, des infarctus, des insuffisances rénales ou des démences. Le plus souvent, l'hypertension ne s'accompagne d'aucun symptôme, ce qui la rend difficile à dépister. Si de nombreux patients ne savent pas qu'ils sont hypertendus, à l'inverse, d'autres sont considérés comme "malades" à tort. La pression artérielle varie en permanence et peut entraîner des erreurs de diagnostic. En France, on parle d'hypertension si la mesure est supérieure à 14 pour le premier chiffre ou à 9 pour le deuxième. Mais aux Etats-Unis, en novembre 2017, l'Association des cardiologues américains a décidé d'abaisser le seuil à 13,8. Résultat : près de la moitié des adultes américains sont devenus hypertendus du jour au lendemain ! L'hypertension est-elle une fatalité ? Peut-elle être prévenue et traitée ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>15:45</b> <span style="float:right"><b>2122592</b></span>  <b>LA LEGENDE DU NIL</b>  <b>FLEUVE INDOMPTABLE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Terra Mater Factual Studios/National Geographic Channel, avec la participation de France Télévisions et de WDR. 2013.</i>  <i>Auteur-Réalisateur : Harald Pokieser</i></p> <p>Fleuve mythique d'Afrique, le Nil avec une longueur d'environ 6 500 kilomètres est le plus long fleuve du monde. Il est issu, à Khartoum, de la rencontre du Nil Blanc et du Nil Bleu. Les animaux qui peuplent les forêts humides d'Ouganda ou les</p>

marécages du Soudan ne sont pas les mêmes que ceux qui cohabitent dans les plaines du Serengeti ou dans le désert égyptien...  
 Cet épisode suit le cours des deux bras du fleuve avant la jonction au Soudan. Le Nil Blanc, tout au long des pays qu'il traverse change de nom : Nil Victoria puis Nil Albert en Ouganda, il est connu sous le nom de "rivière de la montagne" au Soudan. Le Nil Bleu est aussi appelé "rivière noire Abay" par les Éthiopiens. 90 % de l'eau et 96 % des sédiments transportés par le Nil proviennent de l'Éthiopie. Cet écoulement se produit seulement en été, quand les grandes pluies tombent sur les hauts plateaux...

Sous-titrage télétexte

**16:40** **2122593**  
**LES AVIONS DU BOUT DU MONDE**  
**MADAGASCAR - LE TAXI-BROUSSE DES AIRS**

*Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019*  
*Réalisateur : Vincent Nguyen*

De l'île-continent de Madagascar aux parcs naturels du Kenya, du pays insulaire de la Papouasie-Nouvelle-Guinée au désert aride d'Australie, il y a des endroits sur notre planète où les routes s'arrêtent et où les trains ne vont pas. Ces "bouts du monde", accessibles seulement en avion, sont les territoires que nous allons découvrir dans cette saison 2. Les héros ont un seul point commun, ils sont tous pilotes et ils exercent leur métier dans un de ces territoires isolés de tout. Dans leur quotidien, et pour exercer leurs activités, ils utilisent l'avion comme d'autres la voiture... Une vie d'aventure, proche de la nature où tous décollent et atterrissent sur des pistes de fortune, parfois sur la route principale du village ou sur les étangs gelés. A un monde où tout doit être disponible, joignable et accessible en quelques heures, ces héros des temps modernes préfèrent l'humilité d'une vie rythmée par les affres de la météo et les urgences, pour mieux se sentir utiles aux autres. Au sommaire, quatre destinations : Madagascar, Kenya, Papouasie-Nouvelle-Guinée et Australie.  
 François-Xavier Mayer, dit Fifou, est pilote d'avion à Madagascar. Une passion transmise par son grand-père qui a construit sur l'île, dans les années 30, de nombreuses pistes. A bord de son Cessna 206, Fifou livre des denrées alimentaires aux dispensaires les plus reculés, transporte les blessés, observe les baleines pour mieux assurer leur protection. François-Xavier est un enfant de Madagascar. A ses côtés, à bord de son taxi-brousse, partons à la découverte de son île, d'une beauté singulière, et ses richesses, qu'il souhaite préserver à tout prix.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2122595**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Laurent Bazin et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.*

Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2122598**  
**SILENCE, ÇA POUSSE !**  
**DES ARBRES PETITS ET GRANDS**

*Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019*

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Des arbres petits et grands.

- Rencontre : avec Chantal Renon, sylvicultrice. Chantal Renon présente les soins et toute l'attention qu'elle porte à la forêt dont elle est propriétaire : l'entretien des rivières, la culture des arbres et la protection contre les incendies.
- Découverte : l'art du bonsaï au Japon. Rencontre avec de grands maîtres de l'art du bonsaï afin de découvrir l'histoire de cet art; ils livrerons quelques-uns de leurs secrets.
- Visite de jardin : l'abbaye de Valloires. Dans la baie de Somme, les jardins de l'abbaye de Valloires, dessinés par Gilles Clément, sont une ode à la biodiversité tout en offrant une promenade émerveillée dans un cadre splendide.
- Pas de panique : chez Ali. Dans un immeuble neuf situé dans un éco-quartier tout neuf, le long balcon d'Ali est assez vide et rêve de devenir un endroit plaisant à vivre et à regarder...

Sous-titrage télétexte

**19:55** **2122599**  
**LE REFUGE DE L'ESPOIR**  
**LE TEMPS DE LA GUÉRISON**

*Série documentaire en 13 épisodes produite par Arcadia Entertainment.*

*Auteur-Réalisateur : Craig Ferguson*

Au Canada, Hope a fondé un refuge pour animaux en difficulté : le "Hope for Wildlife". C'est un défilé permanent de phoques, de faons, de castors, d'aigles et de hibous, qui, tous, ont besoin de l'aide de Hope et de son équipe. Leur travail s'élargit aussi aux animaux hors de leur refuge et ils vont à la rencontre de ceux qui sauvent les animaux sauvages à travers le monde.

<p>Deux orphelins minuscules luttent pour survivre. Hope donne un second élan à la libération d'animal qui avait mal tourné.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2122600</b></span></p> <p><b>NICOLAS LE FLOCH</b>  <b>LE CRIME DE L'HOTEL SAINT-FLORENTIN (PARTIE 1)</b></p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde, du CNC, et de la Région Bourgogne. 2012</i>  <i>Scénario : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i>  <i>Réalisation : Philippe Bérenger</i>  <i>Jérôme Robart (Nicolas Le Floch), Mathias Mlekuz (Bourdeau), Sava Lolov (le comte de La Borde), François Caron (monsieur de Sartine), Jacques Frantz (monsieur de Saint-Florentin), Louis Barraud (Louis XVI), Thomas Chabrol (Lenoir)</i></p> <p>Louis XV est mort. Monsieur de Sartine est désormais affecté au ministère de la Marine et Nicolas Le Floch relevé de ses fonctions. Alors qu'à la cour certains tentent de profiter de l'inexpérience du nouveau souverain, un meurtre est commis dans la maison d'un ministre et Nicolas Le Floch rappelé...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>	<p><b>23:40</b> <span style="float:right"><b>2122602</b></span></p> <p><b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b>  <b>LANDES DE GASCOGNE, LE VENT L'EMPORTERA</b></p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i>  <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Baigné par l'océan Atlantique, le territoire des Landes de Gascogne collectionne les superlatifs. Les dunes, les plus hautes et les plus longues d'Europe, la plus grande forêt artificielle du vieux-continent et le département le deuxième plus vaste de France. Une nature exceptionnelle façonnée en partie par la main humaine. Mais aujourd'hui, la nature se rappelle à l'homme. L'équilibre trouvé jadis entre océan, dunes et forêts est plus que jamais fragilisé. La faute à Lothar, Martin et Klaus, du nom de ces tempêtes qui ont frappé la région... mais aussi à d'autres phénomènes climatiques extrêmes jamais observés de mémoire d'homme. De la dune du Pilat au sud de Capbreton, le littoral souffre et perd 2 mètres en moyenne chaque année. Et le long de cette côte, la forêt des Landes n'a aucun répit. En une décennie, deux tempêtes d'une rare violence ravagent et fragilisent cet océan vert. Dans les plaines agricoles du sud-est, ce bouleversement climatique prend une toute autre forme. En 2014, puis en 2018, des inondations records ont paralysé le secteur de Peyrehorade. De la grêle est même tombée au mois de juillet l'an dernier. La filière des kiwis, en plein essor dans le département, a été lourdement touchée.</p>
<p><b>21:40</b> <span style="float:right"><b>2122601</b></span></p> <p><b>NICOLAS LE FLOCH</b>  <b>LE CRIME DE L'HOTEL SAINT-FLORENTIN (PARTIE 2)</b></p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde, du CNC, et de la Région Bourgogne. 2012</i>  <i>Scénario : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i>  <i>Réalisation : Philippe Bérenger</i>  <i>Jérôme Robart (Nicolas Le Floch), Mathias Mlekuz (Bourdeau), Sava Lolov (le comte de La Borde), François Caron (monsieur de Sartine), Jacques Frantz (monsieur de Saint-Florentin), Louis Barraud (Louis XVI), Thomas Chabrol (Lenoir)</i></p> <p>Louis XV est mort. Monsieur de Sartine est désormais affecté au ministère de la Marine et Nicolas Le Floch relevé de ses fonctions. Alors qu'à la cour certains tentent de profiter de l'inexpérience du nouveau souverain, un meurtre est commis dans la maison d'un ministre et Nicolas Le Floch rappelé...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>00:35</b> <span style="float:right"><b>2122687</b></span></p> <p><b>LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR</b>  <b>LE BERRY, DE BOURGES AUX ABORDS DE L'ALLIER</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i>  <i>Réalisatrice : Laure Leibovitz.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Une promenade dans les rues pavées de Bourges, la visite de sa magnifique cathédrale du XIIe siècle classée au patrimoine mondial de l'Unesco, une sortie en barque au cœur de la biodiversité préservée des Marais, poumon vert de 135 hectares situé en plein centre-ville berruyer, ou encore un éveil des papilles au Château de Valençay, où sont revisités les recettes d'Antonin Carême, le chef du fameux Talleyrand, qui avait érigé les plaisirs de la table en arme diplomatique. Voici quelques-unes des surprises de cet épisode consacré aux merveilles du Berry...</p>
<p><b>22:30</b> <span style="float:right"><b>2122596</b></span></p> <p><b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>	



**DEFINITIFS**  
**Lundi 05 août 2019**  
**Semaine n° 32**

Sous-titrage télétexte

---

**01:25** **2122604**  
**360@**  
**MEXIQUE**

*Série documentaire en 5 épisodes coproduite par Outside Films et Mai Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. 2015.*

*Auteurs : Jean-Sébastien Desbordes, Vincent Nguyen et Vincent Feragus*

*Réalisateurs : Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen.*

Globe-trotteurs et amis de longue date, Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen revisitent quelques-uns des lieux mythiques de la planète pour 360@, une série documentaire qui explore et filme le monde à 360°, grâce à des moyens techniques inédits.

Sitôt arrivés au Mexique, Jean-Sébastien et Vincent filent vers Espinazo, un petit village au nord du pays, pour assister à un immense pèlerinage populaire consacré au guérisseur El Niño Fidencio. A la recherche du grand frisson, ils se dirigent ensuite vers les torrents de l'Etat de Vera Cruz, en passant par le village de Jalcomulco, où l'on pratique les sports aquatiques extrêmes, avant de plonger à Cancún à la découverte d'un incroyable musée sous-marin. Ils arrivent enfin à Mexico City, où ils s'essaient à la lucha libre (la lutte mexicaine) avec les stars de la discipline. Et pour finir en beauté, rien de tel que les célèbres mariachis !

Sous-titrage télétexte

---

**02:15** **2128960**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Mardi 06 août 2019**  
**Semaine n° 32**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2122597</b>	<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2128961</b>	"La Maison France 5" est installé en Savoie Mont Blanc, sur les bords du lac du Bourget, et fait découvrir l'une des cités thermales les plus importantes du pays : Aix-Les-Bains...
7h40 : Le Village de Dany 8h15 : Peppa Pig 9 h00 : Becca et sa bande 9 h10 : Mini-Loup		Intervenants : - Etienne Martinez, architecte, fait découvrir la ville. - Cécile Bukowski, aixoise, architecte d'intérieur. Elle et son mari ont entièrement réhabilité une ancienne école de danse. - Le jeune ébéniste designer Fabien Masnada. Formé à l'Ecole Boulle, il se consacre à la création de mobilier aux lignes contemporaines, réalisé en bois dont il contrôle scrupuleusement la provenance.
<b>09:30</b> <b>ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE</b> <b>UN EDEN ARCTIQUE</b>	<b>2122629</b>	- Jean-Luc Michaus, propriétaire du château de Bourdeau, l'un des plus anciens de Savoie, situé aux bords du lac du Bourget, et pour lequel il a opéré d'importants travaux en vue d'y accueillir des hôtes. - Jean-Michel Villot, architecte. Il fait partager son univers : ses adresses coups de cœur mais aussi son lieu de vie: à l'origine une simple maison de jardinier qui a depuis bien changé... - Catherine Moutot, mosaïste. Un art particulièrement présent dans la cité savoyarde.
<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i>		Sujets : - Changer : Karine et Gaëlle ont pour mission de remplacer un escalier et un garde-corps. - Décorations murales : collections d'affiches encadrées, trophées de chasse revisités ou encore créations en macramé... Comment décorer ses murs autrement. - Les carreaux de ciment : avec leurs motifs foisonnants et leur look rétro, ils apportent un vrai charme à nos intérieurs... - La rénovation d'une ancienne bâtisse du XIXe siècle. L'architecte d'intérieur Angèle Vuillet l'a transformée en charmant cocon où elle vit et travaille désormais. Electricité, isolation, toiture, combles, tout a été repensé...
Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Si toutes ces bêtes sauvages ont élu domicile à Anchorage, c'est en raison de ses nombreux lacs, de ses cours d'eau et de ses forêts. Mais la ville n'est pas à l'abri de leurs incursions et certains animaux s'aventurent parfois dans ses rues. A mesure que l'agglomération grossit, les habitants créent des espaces verts pour leur propre plaisir... et pour le bien-être des renards qui ont élu domicile sur le green du golf. Mais face à l'urbanisation et l'activité du port, Anchorage pourra-t-elle rester encore longtemps un refuge pour les bélugas, les lions de mer et les loutres ?		- Atelier « Les Racines » : Corinne et Florent, couple d'artisans, sont installés en Savoie. Leur spécialité : récupérer des souches de bois et des pièces de métal dans les torrents ou les couloirs d'avalanche de la région et leur donnent une seconde vie. Ils en font des tables, lampes et autres tabourets...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b> <b>COPROPRIETE : COMMENT CONTESTER UNE DECISION D'AG ?</b>	<b>2128962</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>AIX-LES-BAINS</b>	<b>2122630</b>	<b>11:45</b> <b>2116764</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>RIVIERES, LACS, RUISSEAUX : PEUT-ON ENCORE S'Y Baigner ?</b>
		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Rivières, lacs, ruisseaux : peut-on encore s'y baigner ?

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2122632**  
**ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE**  
**LES DERNIERS CARIBOUS**

*Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions 2016.*  
*Réalisatrice : Hannah Gibson*

Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...

Les élans que l'on appelle ici les orignaux et les ours vivent sur ces terres depuis des milliers d'années. Cette ville en lisière de l'Arctique est devenue leur terrain de jeu. Mais un animal emblématique de l'Alaska ne s'est jamais adapté à la vie citadine: le caribou. Dans tout le Grand Nord, ces troupeaux permettent à des communautés reculées de survivre. Mais l'urbanisation et les prédateurs ont accéléré le déclin de l'espèce. Les habitants d'Anchorage se sont engagés à les protéger. Leurs efforts suffiront-ils à sauver les caribous ?

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2113928**  
**LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.

"In vivo" :

- "Nanisme : vivre dans un monde inadapté"
- "Proctologie"

Sous-titrage télétexte

**14:40** **2122634**  
**THONIS-HERACLEION, LA CITE ENGLOUTIE**

*Documentaire produit par STV. 2014*  
*Réalisateur : Luke Wiles*

L'archéologue britannique Lucy Blue part à la découverte du site sous-marin d'Héracléion. Il y a presque 3 000 ans, à la fin de l'âge des Pharaons, cette cité était l'une des plus opulentes du delta du Nil. Pourtant, elle fut finalement engloutie par la mer, pour n'être découverte qu'en l'an 2000 à une dizaine de mètres sous la surface par l'archéologue français Franck Goddio. Préservée des pillages et de certains dégâts du temps, les ruines sous-marines d'Héracléion offrent une image inédite des cités égyptiennes antiques. Lucy Blue a ainsi la possibilité de découvrir les nombreux objets de cultes (statuettes, sculptures, bijoux...) retrouvés sur le site, les ruines de temples de différentes tailles, des statues colossales ou encore de nombreuses épaves de bateaux. D'autres pièces provenant de civilisations méditerranéennes viennent s'ajouter à son travail. Cependant, un mystère demeure quant aux raisons de la disparition de la cité. Excluant l'hypothèse de grandes inondations du Nil, la découverte d'éboulements sur le site avec un géologue désigne les mouvements géologiques du delta comme responsables de l'"engloutissement" de la ville, dont l'attractivité avait déjà grandement souffert de la nouvelle concurrence d'Alexandrie.

Sous-titrage télétexte

**15:50** **2122635**  
**AVENTURES SAUVAGES**  
**EN AFRIQUE DU SUD**

*Série documentaire en 6 épisodes produite par ITV Studios Limited. 2016*  
*Réalisateur : Charlie Bingham*

Le naturaliste Steve Backshall, parcourt le monde à la recherche des créatures les plus sauvages et dangereuses vivantes sur Terre. Sa quête le mènera tout au long des épisodes en Australie, Asie, Afrique et Amérique du Sud.

Cap vers le parc Drakensberg. Dans les eaux du parc vivent d'innombrables hippopotames. S'ils donnent l'impression d'être inoffensifs, ils comptent pourtant parmi les animaux les plus dangereux de la planète. Les hippos peuvent rester 5 minutes en apnée sous l'eau et tuer d'un coup de mâchoire tout intrus considéré comme une menace. Plus haut dans les montagnes, Steve se met en quête du célèbre scorpion capable de tuer d'un simple coup de queue. Les lycéons, pour leur part, lorsqu'ils sont en meutes, sont redoutables. Le rhinocéros, malheureusement chassé pour sa corne, est capable de charger n'importe quel ennemi, dès lors qu'il se sent menacé.



**DEFINITIFS**  
**Mardi 06 août 2019**  
**Semaine n° 32**

<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>2122643</b></span></p>
<p><b>16:40</b> <span style="float: right;"><b>2122636</b></span> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SUISSE</b></p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler, François Gall. Réalisateur : William Japhet</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Philippe Gougler emmène le téléspectateur en Suisse, en hiver. Et quand il fait froid, rien de tel qu'une bonne fondue, mais à bord d'un train ! Dans la région de Gruyères, des passionnés font rouler un petit train gastronomique. Puis au cours d'une balade en forêt, Philippe va tomber nez à nez avec des adeptes de Tummo, une forme de Yoga qui se pratique presque nu, dans la neige ! La Suisse compte de nombreuses voies ferrées, et celle du Bernina Express est incontournable quand on aime les trains : des paysages à couper le souffle entre Suisse et Italie. Philippe descendra à Saint-Moritz, station huppée où il découvrira la plus vieille piste de bobsleigh en glace naturelle au monde, avant de faire une étape dans la vallée de Joux, pour rencontrer un spécialiste de l'horlogerie compliquée. Puis direction le pic de la Jungfrau, où un train incroyable grimpe au sommet dans la montagne, pour atteindre 3 454 mètres d'altitude, la gare la plus haute d'Europe. Philippe achèvera son voyage à Lausanne, avec une étonnante tradition, tout en haut de la cathédrale : un guet qui annonce l'heure tous les jours depuis 600 ans. La Suisse cajole ses traditions, et ce voyage en hiver, c'est bon comme un morceau de chocolat...</p>	<p><b>SILENCE, ÇA POUSSE ! DES JARDINS GENEREUX ET ACCEUILLANTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Des jardins généreux et accueillants.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rencontre : avec Alix, sylvicultrice dans le Limousin. Sa tâche consiste à organiser et gérer les travaux en forêt en respectant les règles qui protègent ces espaces utiles sous bien des aspects.</li><li>- Découverte : les potagers des restaurants. Pour s'assurer de la qualité et de l'extrême fraîcheur des légumes qu'ils proposent à leurs hôtes, quelques chefs de renom, n'hésitent pas à établir des potagers à proximité de leur restaurant.</li><li>- Visite : le jardin des Ifs, à Gerberoy, dans l'Oise. Dans la splendide petite ville de Gerberoy le jardin des Ifs expose ses terrasses fleuries au soleil et propose un ombrage hors du commun à l'intérieur d'un fabuleux if pluricentenaire.</li><li>- Pas de panique : retour chez Perrine et François. Deux ans plus tard, le jardin bucolique suspendu au-dessus du boulevard est il devenu le havre de paix tant souhaité ?</li></ul>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:55</b> <span style="float: right;"><b>2122644</b></span> <b>D'ARROS, LE PARADIS DES SEYCHELLES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Danah Divers Productions. 2014 Réalisatrice : Caroline Brett</i></p>
<p><b>17:45</b> <span style="float: right;"><b>2122639</b></span> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Laurent Bazin et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.</i></p> <p>Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>L'archipel d'Arros aux Seychelles est l'un des joyaux de l'océan Indien. Un biologiste y étudie les requins des récifs et les requins nourrice. Leurs cousines, les raies manta sont également attentivement suivies. Les tortues peuvent pondre la journée sans craindre les prédateurs. Les résultats sont optimistes : les animaux marins sont nombreux et se sont bien remis des troubles climatiques des vingt dernières années. Ce paradis est-il en sursis ?</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <span style="float: right;"><b>2122645</b></span> <b>AU BOUT C'EST LA MER LE MAGDALENA</b></p>

*Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de Voyage. 2019*

*Auteurs : Stéphane Robert, François Pécheux, Thomas Yzebe*  
*Réalisation et mise en images : Stéphane Robert, avec François Pécheux*

*Producteur : Jean-Baptiste Jouy*

Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de fantastiques éco-systèmes. François Pécheux part pour un nouveau voyage sur le plus long fleuve de Colombie, le Rio Magdalena. Départ sportif en rafting pour rejoindre la ville de Honda où il découvre un jeu que pratiquent les colombiens : le Tejo, une sorte de pétanque explosive ! C'est dans cette même ville que, le lendemain, son acolyte joueur de Tejo l'initie à une pêche dangereuse qui se pratique au filet, dans les courants du fleuve. Au cours de son voyage, François rencontre également Lorena, fabricante de Panela qui l'emmène visiter son exploitation. François assistera et participera à la fabrication de la panela qui occupe une place très importante dans l'alimentation colombienne. Il reprendra son chemin en bateau et fera escale à Mompox, cité autrefois connue pour ses vendeurs d'or. La chance sourira à François qui croisera le seul gros bateau de transport qui navigue sur cette portion du fleuve. François continuera son périple jusqu'au village flottant de Nueva Venecia, étonnant village construit sur l'eau, où la vie semble filer doucement. Au petit matin, il accompagnera un porteur d'eau qui rapporte chaque jour sur sa barque, tel un équilibriste, de l'eau douce pour toutes les familles du village. Après avoir marché sur une longue digue, son voyage se termine par la rencontre avec un pêcheur optimiste malgré le vent qui se déchaîne. Une longue marche mais qui en vaut la peine car au bout... c'est la mer !

Sous-titrage télétexte

**21:40** **2122646**  
**AU BOUT C'EST LA MER**  
**LE DANUBE**

*Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2018*

*Auteur : François Pécheux*  
*Réalisation et mise en images : Alex Badin, avec François Pécheux*

*Producteur : Jean-Baptiste Jouy*

Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de fantastiques éco-systèmes. François Pécheux embarque pour un voyage de mille kilomètres sur le Danube, à travers les Balkans et les Carpates, jusqu'à la mer Noire. Son voyage démarre en Serbie, où il va à la rencontre de la communauté tsigane de Belgrade. Puis il s'engage dans les Portes

de Fer, des gorges escarpées chargées d'histoire. En Roumanie, il navigue à bord d'une péniche ukrainienne, puis s'arrête sur l'île de Braila où vivent les insulaires du Danube. A cent kilomètres de la mer Noire, il entre dans le détroit du Danube, une fantastique réserve naturelle où se croisent toutes sortes d'oiseaux et de chevaux sauvages. C'est ici que vit la communauté lipovène, des réfugiés russes orthodoxes aux traditions bien ancrées. Une curieuse station service en bord de fleuve comme dernière étape, et c'est la mer Noire qui mélange désormais ses eaux à celle du Danube, et la fin d'un extraordinaire voyage pour François Pécheux.

Sous-titrage télétexte

**22:35** **2122640**  
**C DANS L'AIR (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**23:40** **2128963**  
**AVIS DE SORTIES**

*Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.*

*Auteure : Anna Dessusant.*

"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.

Sous-titrage télétexte

**23:55** **2122647**  
**DOULEURS - SILENCE ON SOUFFRE !**

*Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Rédaction en chef : Benoît Thevenet, Benjamin Batard.*  
*Réalisateur : Stéphanie Rathschek*

Migraine, mal de dos, brûlure... Chacun d'entre nous a déjà expérimenté la douleur au cours de sa vie et ce symptôme est l'un des premiers motifs de consultation chez le médecin. Mais il arrive que la douleur résiste aux traitements et devienne une maladie à part entière. On estime que 15 millions de Français souffrent de douleurs chroniques. La douleur a longtemps été considérée comme un symptôme 'normal' par les médecins. Mais les temps changent et depuis une vingtaine d'années, la lutte contre la douleur est devenue un droit fondamental du malade. Trois plans nationaux se sont succédé pour généraliser l'accès aux médicaments et créer des unités douleurs dans chaque département. Pourtant, aujourd'hui encore, la lutte contre la douleur reste insuffisante. Et elle coûte cher aux patients et à la société. Errance médicale, dépression, arrêts de travail,

hospitalisations font de la lutte contre la douleur un enjeu majeur de santé publique. Quelles sont les pistes thérapeutiques contre ce mal si complexe ? Où en est la prise en charge ? Et pourquoi des millions de Français continuent-ils de souffrir sans être soulagés ?

Sous-titrage télétexte

**00:45** **2122648**

**LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR  
 LA LOIRE-ATLANTIQUE, DE GUERANDE A LA COTE  
 DE JADE**

*Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017.  
 Réalisatrice : Chloé Chovin.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Au sud des Pays de la Loire, se trouve le département de la Loire-Atlantique. Bords de mer, villes ou bien bocage typique, ici nul besoin de choisir ! Direction d'abord Nantes, fière capitale de la région dont la richesse du patrimoine et la créativité débordante surprennent plus d'un visiteur. Puis, Guérande propose son riche passé médiéval et ses marais salants. Non loin de là, le parc naturel régional de Brière étonne jusque dans les entrailles de sa terre... Terminus à Pornic, son port de pêche pittoresque et ses élégantes villas balnéaires.

Sous-titrage télétexte

**01:40** **2122649**

**LE STYLO - NOTRE SIGNATURE**

*Documentaire produit par Tournez S'Il Vous Plaît, avec la participation de France Télévisions. 2016.  
 Auteure-Réalisatrice : Hélène Maucourant*

A plume, à bille ou feutre... Le stylo fait partie de notre vie. Plus qu'écrire, c'est inscrire notre trace ou notre identité. Notre rapport à cet objet n'est pas neutre : Amélie Nothomb n'écrit qu'au "Bic", Daniel Pennac qu'au plume, objet de passion partagée avec Jean-Christophe Ruffin, si fétichiste qu'il n'a pu finir "Rouge Brésil" qu'avec un plume rafistolé. Certains valent des dizaines de milliers d'euros et sont de symboles de pouvoir. Au point que les stylos présidentiels, plutôt des billes aujourd'hui, sont parfois discrètement volés par les chefs d'État... ou distribués, comme ceux des présidents américains qui par tradition les donnent à tous les participants à l'élaboration d'une loi le jour de sa signature. Le stylo raconte aussi notre société et personne n'a oublié qu'il est le symbole de la liberté, comme après l'attentat contre Charlie-Hebdo. A l'heure du numérique, il se modernise, se connecte à l'ordinateur et n'a pas dit son dernier mot !

Sous-titrage télétexte

**02:30** **2122651**  
**SENTIER DES DOUANIERS - LA BRETAGNE EN TOUTE  
 LIBERTE**

*Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2017.  
 Auteur-réalisateur : Mathieu Despiau*

Chaque épisode, incarné par son réalisateur, emmène le téléspectateur à la découverte des routes de France... Mathieu Despiau enfile mon sac à dos et ses chaussures de randonnée, direction la Bretagne pour arpenter cette terre de caractère en longeant le célèbre sentier des douaniers ! Ce chemin magnifique qui serpente sur 2 000 kilomètres, le littoral breton, du sud du Morbihan jusqu'au mont Saint-Michel en suivant les méandres de la côte, est l'un des plus grandioses de l'Hexagone. Emprunté par les douaniers jusqu'au début du XXe siècle, il fut peu à peu délaissé. En 1965, des associations bretonnes de sauvegarde du littoral décidèrent de réhabiliter ce patrimoine unique au monde et d'en faire l'un des plus beaux sentiers de randonnée de France. Des plages de sable fin du Morbihan, aux falaises vertigineuses du Finistère, des roches roses de Ploumanac'h, à la baie du mont Saint-Michel, des champs, aux ports de pêche, des marées basses aux marées hautes, Matthieu part en quête de l'âme bretonne et des secrets du sentier des douaniers...

Sous-titrage télétexte

**03:20** **2128964**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 07 août 2019**  
**Semaine n° 32**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR</b>	<b>2122641</b>	Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ». "La Maison France 5" est dans le Gers, à Lectoure. Intervenants : - Julien Tajan, architecte du patrimoine. Il fera la visite de la ville. - Après des années dans les Ressources Humaines, Pierre voulait changer de vie et rêvait d'ouvrir une maison d'hôtes, dans le Gers, la terre de son enfance... - Professionnel de l'industrie métallurgique, Morgan a décidé d'étendre son champ d'activité pour se lancer dans la création de mobiliers en acier. - Décidés à quitter la vie parisienne, Jil et son mari Patrick sont venus s'installer à Lectoure en 2014. Ils choisissent alors pour lieu de vie l'un des édifices patrimoniales emblématiques de la ville : la tour dite « du bourreau », la seule tour de garde encore existante sur les remparts... - Cécile, teinturière, a décidé avec son associée Séverine de relancer l'activité artisanale qui a fait en son temps la gloire de Lectoure : la production du bleu de pastel, le fameux pigment utilisé pour la teinture. Un savoir-faire ancestral auquel elles ont apporté quelques améliorations - Didier Serre, un antiquaire bien connu dans Gers. C'est lui qui a eu l'idée en 2013 de créer, dans l'ancien Château des comtes d'Armagnac, le village des brocanteurs. Un événement qui devait être éphémère mais qui dure toujours au point d'être devenu un incontournable de la région ! Sujets : - Changer : Karine et Gaëlle doivent concevoir un meuble-TV-bibliothèque. - Transats et chaises longues : fauteuils confortables, transats pour « siester », poufs ou hamac, aujourd'hui les options ne manquent pas pour buller au jardin ou au bord d'une piscine... - La moquette : elle revient en force dans la décoration d'intérieur. Ce revêtement s'est modernisé tant dans les matières que dans les styles... - La rénovation d'une maison gasconne : entrepreneur dans le bâtiment, Najim n'a pas hésité à se lancer dans la rénovation d'une ancienne maison gasconne qu'il a entièrement réhabilitée dans le respect des demeures gersoises et qu'il occupe désormais... - Dominique et Didier Pic, créateurs : fascinés par le style gustavien et baroque italien, ce couple réalise des créations à partir de pièces anciennes, sur lesquelles il applique une nouvelle patine.
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2128965</b>	
7h40 : Le Village de Dany 8h15 : Peppa Pig 9 h00 : Becca et sa bande 9 h10 : Mini-Loup		
<b>09:30</b> <b>ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE AU SECOURS DE LA NATURE</b>	<b>2122669</b>	
<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i>		
Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Tous ces animaux en liberté dans la ville s'attirent bien souvent des ennuis. Heureusement, les secours ne sont jamais loin. A Anchorage, les habitants unissent leurs forces pour protéger leurs voisins à plumes et à poils comme le renard, la loutre et le majestueux pygargue. Mais parviendront-ils toujours à les sauver ?		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG QUELLE INDEMNISATION POUR LES PASSAGERS AERIENS EN CAS DE GREVES ?</b>	<b>2128966</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5 LECTOURE - GERS</b>	<b>2122670</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE LES CONSERVES</b>
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.  
 Les conserves

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2122671**  
**ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE**  
**GARE AU LYNX !**

*Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions*  
*Réalisatrice : Hannah Gibson*

Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Certains prédateurs sont passés maître dans l'art de la dissimulation. Les lynx s'approchent très rarement des habitations. Mais Anchorage est bâtie à la lisière de leur territoire. Alors ces félins d'ordinaire craintifs n'ont pas d'autre choix que de s'aventurer dans la ville pour survivre. Les habitants d'Anchorage pourront-ils cohabiter longtemps avec les félins les plus dangereux de l'Alaska ?

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2113929**  
**LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.  
 "In vivo" :  
 - "Des psychiatres aux Urgences"  
 - "D'un genre à l'autre"

Sous-titrage télétexte

**14:40** **2125663**  
**JAPON, LE MYSTERE DES CIMES**

*Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC et de l'Image Animée. 2016.*  
*Auteure-Réalisatrice : Sibylle d'Orgeval*

Le Japon reste une énigme aux yeux des Occidentaux. Les images des mégapoles effervescentes et de technologie omniprésente se mélangent à celles des jardins zen, des temples, des cerisiers en fleur ou des cérémonies du thé. Ces antagonismes nous rendent encore plus hermétiques à cette culture longtemps isolée. Si au lieu de chercher à comprendre le Japon dans la frénésie des villes, il fallait prendre de la hauteur ? Les montagnes japonaises, qui représentent plus de 75% du territoire ne seraient-elles pas l'une des clés du mystère ? La mentalité japonaise a été façonnée par la géographie particulière de l'île et par la nature. La montagne est à la fois vénérée mais aussi redoutée. Elle a forgé les croyances et l'imaginaire des Japonais. Ainsi leur lien à la nature se comprend particulièrement dans leurs relations aux montagnes. C'est ce lien que Sybille d'Orgeval va explorer à travers des rencontres dans ce Japon des hauteurs. Sa dernière étape la mènera peut-être à accéder au sommet le plus haut, le plus mythique, le plus sacré d'entre de tous les monts de l'archipel : le Fuji !

Sous-titrage télétexte

**15:45** **2122673**  
**LES HEBRIDES - VOYAGE AU BOUT DU MONDE**  
**LE REPIT DE L'ETE**

*Série documentaire en 4 épisodes coproduite par Maramedia/Otter Films. 2013.*  
*Réalisateur: Nigel Pope*

Situées à l'ouest de l'Ecosse, les îles Hébrides sont un endroit à part, encore pur et sauvage. Dans des conditions parfois extrêmes, différentes familles d'animaux terrestres et sous-marins tentent d'y survivre...

L'été n'est pas bien long dans cette partie de l'Ecosse, encore moins cette année. Fous de Bassans et macareux doivent rapidement nourrir leur progéniture tout en évitant les dangereux labbes, des oiseaux plus petits mais féroces qui ont un goût immodéré pour les oisillons. L'été est aussi synonyme de moissons pour les habitants

Sous-titrage télétexte

**16:45** **2122674**  
**LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR**  
**LA HAUTE-GARONNE, DE TOULOUSE AUX**  
**CONTREFORTS DES PYRENEES**

*Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.*  
*Réalisatrice : Marie David.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. La Haute-Garonne ou Nauta Garona, en occitan, est l'un des départements français les plus longs, soit 145 kilomètres du nord au sud. Une géographie qui explique l'exceptionnelle diversité de ses paysages composés de plaines interminables, de coteaux verdoyants et de massifs montagneux majestueux. Des hommes et des femmes sympathiques et joyeux, mettent en valeur ce Sud-Ouest qu'ils aiment tant.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2122675**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Laurent Bazin et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.*

Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2122678**  
**SILENCE, ÇA POUSSE !**  
**LES PLANTES ET LES ARBRES NOUS CHANGENT LA VIE AU QUOTIDIEN**

*Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.*

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Les plantes et les arbres nous changent la vie au quotidien.

- Rencontre : avec Nathalie, responsable d'unité de techniciens.

Elle passe beaucoup de temps dans les plantations d'arbres, sélectionne les plus beaux pour qu'ils grandissent encore et prépare les sols en vue de nouvelles plantations.

- Découverte : les bienfaits des végétaux. Ils apaisent les énergies et sont bénéfiques pour la santé. Les plantes, les arbres nous veulent et nous font du bien, voyons comment.

- Visite de jardin : le parc oriental de Maulévrier. Situé dans le Maine-et-Loire, le parc oriental de Maulévrier est le plus vaste jardin japonais d'Europe. Visite inoubliable à l'heure où les feuilles des érables s'enflamment.

- Pas de panique : chez Mylène. Dans sa maison contemporaine sombre, Mylène dispose d'un patio où faire entrer des plantes et un espace jardin tout en laissant un coin pour que les enfants puissent jouer...

Sous-titrage télétexte

**19:55** **2122679**  
**24 HEURES DANS LA NATURE**  
**IMPITOYABLE HIMALAYA**

*Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016*

*De : David Hay*

*Producteur : Craig Meade.*

Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire.

L'Himalaya est né de la collision de deux plaques tectoniques, devenant ainsi la plus haute chaîne de montagnes du monde. Des plateaux tibétains aux falaises escarpées en passant par la rivière Brahmapoutre, l'Himalaya offre des paysages et des espèces variés. La panthère des neiges a fait des falaises son terrain de chasse, à la recherche des grands bharals, ou moutons bleus. Mais la chaleur la contraint de se mettre à l'abri, laissant sa proie morte à la merci des oiseaux et des renards. Au Nord, sur le plateau tibétain, les ours et renards du Tibet sont parfaitement adaptés au froid qui y sévit. A l'Ouest ce sont les tigres du Bengale qui règnent en maîtres, la lutte pour le titre de chef conduit à un duel entre un petit-fils et son grand-père.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2122680**  
**DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE**  
**MANILLE**

*Série documentaire coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît, avec la participation de Planète +.*

*Réalisateur : Jérôme Mignard*

L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alevêque, journaliste, va expérimenter à leurs côtés, la vie quotidienne de ces habitants dans les villes les plus extrêmes du monde. Une immersion qui va révéler l'incroyable faculté d'adaptation des hommes, leur capacité à inventer pour subsister face à des contraintes qu'ils ne peuvent supprimer ou maîtriser. À

<p>quoi ressemblent ces villes hors du commun ? Qu'avons-nous à apprendre d'eux ?          Alexandra Alévêque s'envole pour Manille. Avec plus de 43 000 habitants au kilomètre carré, la capitale des Philippines détient le record mondial de densité de population. La majorité des habitants vit sous le seuil de pauvreté, ce qui entraîne des graves difficultés pour se loger : 40% de la population vit dans un des 500 bidonvilles de Manille. Mais cette réalité économique n'effraie pas les Philippins. Avec un optimisme sans égal, et un fatalisme inébranlable, les habitants de la ville ont su s'organiser et s'adapter à leurs conditions de vie extrême. Mais comment 12 millions de personnes peuvent-elles vivre ainsi, comme des sardines dans une boîte bien trop petite pour elles ? Pour le découvrir, Alexandra va habiter avec une famille de 10 personnes dans une petite maison au cœur d'un bidonville de la ville..</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:40</b> <span style="float:right"><b>2122676</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>21:40</b> <span style="float:right"><b>2122681</b></span>  <b>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE IAKOUTSK</b></p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff produite par Tournez S'il Vous Plaît, avec la participation de France Télévisions et de Planète et le soutien du CNC. 2018 Réalisateur: Mikaël Lefrançois</i></p> <p>L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alevêque, journaliste, va expérimenter à leurs côtés, la vie quotidienne de ces habitants dans les villes les plus extrêmes du monde. Une immersion qui va révéler l'incroyable faculté d'adaptation des hommes, leur capacité à inventer pour subsister face à des contraintes qu'ils ne peuvent supprimer ou maîtriser. À quoi ressemblent ces villes hors du commun ? Qu'avons-nous à apprendre d'eux ?          Cet épisode emmène le téléspectateur à Iakoutsk, au cœur de la Sibérie, terre des hommes préhistoriques et des mammoths. Les températures moyennes hivernales avoisinent les - 40°. Pourtant, la capitale de la République de Sakha est une ville importante grâce à l'exploitation de mines de charbon ou de diamant...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>23:50</b> <span style="float:right"><b>2122682</b></span>  <b>ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE COSTA RICA</b></p> <p><i>Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019</i>  <i>Auteurs : Agnès Pizzini et Sophie Jeaneau</i>  <i>Réalisateur : Fitzgerald Jégo</i>  <i>Avec la voix de : Juliette Armanet</i></p> <p>Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts : au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon. Dans chaque documentaire de cette série, ils investigueront la biologie et le génome des habitants, leur environnement, leur alimentation et leurs liens sociaux, et découvriront les piliers de leur longévité. Les habitants de la péninsule de Nicoya, au Costa Rica, s'appliquent à la lettre le credo « pura vida », que l'on pourrait traduire par « profiter des richesses qu'offre la vie ». Dans cette région reculée du monde et ses paysages tropicaux, 13 % de la population ont plus de 90 ans et 5 %, plus de 100 ans. Angèle Ferreux-Maeght et Vincent Valinducq n'ont d'ailleurs jamais croisé autant de centenaires au mètre carré. À la fête bleue à laquelle ils vont assister, pas moins de 44 centenaires. Un record est prévu l'année prochaine, avec 32 centenaires de plus !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:35</b> <span style="float:right"><b>2128967</b></span>  <b>CONSOMAG</b>  <b>HUISSIER DE JUSTICE ET RECOUVREMENT : CE QU'IL FAUT SAVOIR !</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>00:40</b> <span style="float:right"><b>2124590</b></span>  <b>LES CONQUERANTS DE L'ESPACE</b>  <b>SECONDE PARTIE : GEMINI ET APOLLO</b></p> <p><i>Documentaire en deux parties produit par Roche Productions, avec la participation de FTV et de Toute L'histoire. 2019.</i>  <i>Auteur et réalisateur : Patrick Jeudy.</i></p> <p><i>Narration : Lambert Wilson</i></p> <p>A l'occasion des 50 ans du premier pas de l'homme sur la Lune, ce film tout en archives raconte les grands moments de la compétition que se livrèrent, en pleine Guerre Froide, l'Amérique et l'URSS pour la conquête de l'espace. Une aventure entamée</p>

<p>avec le lancement du premier Spoutnik soviétique en 1957, et qui se clôt sur le triomphe américain d'Apollo 11 en 1969. L'Amérique fait tout pour tenir la promesse de Kennedy, qui avait annoncé en 1962 qu'un Américain irait sur la Lune avant la fin de la décennie. Après le programme Gemini, qui permet à la NASA de combler son retard sur le rival soviétique, débute le programme Apollo. Il s'ouvre par le drame d'Apollo 1 : trois astronautes trouvent la mort durant un exercice. Il débouche sur le triomphe d'Apollo 11 : le 20 juillet 1969, Neil Armstrong est le premier homme à poser un pied sur la Lune. L'exploit retentit dans le monde entier.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:30</b> <span style="float: right;"><b>2122684</b></span>  <b>NUS &amp; CULOTTES</b>  <b>OBJECTIF DANEMARK</b></p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde. 2019</i>  <i>Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton</i></p> <p>Est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement et sans argent, pour ensuite réaliser un rêve d'enfant grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées sur le chemin ? Munis de leurs deux caméras paluches fixées à un baluchon qu'ils portent à l'épaule, Nans et Mouts filment spontanément leurs voyages et laissent libre cours à la rencontre, à l'inattendu et à l'authentique.</p> <p>Départ d'un coin de nature sauvage norvégienne, pour atteindre la mer et passer une nuit dans un phare. Nans et Mouts vont de rencontres en découvertes, dans le pays des vikings. Mais les phares sont-ils encore en fonctionnement ? Et sont-ils accessibles aux voyageurs ? Comment trouver le chemin pour se hisser en haut de ces monuments intemporels aussi robustes que poétiques ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:20</b> <span style="float: right;"><b>2122685</b></span>  <b>LE MARCHEUR DES AMERIQUES</b>  <b>DU MEXIQUE AU GUATEMALA</b></p> <p><i>Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment.</i>  <i>Réalisateur : Jamie Berry</i></p> <p>Après avoir débarqué près de Veracruz, dans la péninsule du Yucatan, Levison retrouve son vieil ami Alberto, bien déterminé à l'accompagner durant tout son voyage. Débutant leur marche vers le sud sous une chaleur accablante, ils découvrent le village d'Acanceh et sa pyramide maya avant de plonger dans un cénote, gouffre rempli d'eau douce typique des jungles du Yucatan où reposent des crânes humains témoignant d'anciennes coutumes sacrificielles. Poursuivant leur marche, les deux amis sont</p>	<p>hébergés par des membres de la famille d'Alberto puis se rendent au Belize, pays qui vient d'être frappé par un ouragan...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>03:10</b> <span style="float: right;"><b>2128968</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
--	--



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 08 août 2019**  
**Semaine n° 32**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2122677</b>	maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». "La maison France 5", est en Belgique, à Gand, en région flamande, grande ville universitaire, mais aussi le troisième plus grand port de Belgique, après celui d'Anvers. Intervenants : - Colette Distave, guide officielle pour la ville de Gand. En sa compagnie : découverte du quartier historique de Gand. - Julie Van de Keere, architecte. Originaire de Gand, elle a créé, avec son mari, une agence d'architecture qui s'est taillée une solide réputation dans toute la Belgique. Aujourd'hui, Julie ouvre les portes de sa maison, fraîchement sortie de terre. - Régine et Peter, respectivement antiquaire et ébéniste, ont racheté il y a une dizaine d'années, une ancienne fonderie spécialisée en quincaillerie d'art Van Cronenburg. Une manière pour eux, de donner une nouvelle orientation à leur carrière mais surtout de sauver un savoir-faire ancestral. - Mia Ackaert a rénové, avec son mari, une grande maison de maître au cœur de Gand. Ils y vivent mais ont également créé des appartements d'hôtes et un atelier de cuisine. Elle fera découvrir les lieux mais aussi deux adresses de son choix. - Visite de l'hôtel, 1898 The post, situé en plein cœur de Gand, exceptionnel pour son architecture extérieure, d'inspiration néogothique, mais aussi pour sa décoration intérieure. Un lieu chargé d'histoire, puisque ce n'est autre que l'ancien hôtel des postes et des télégraphes, créée en 1898... Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit s'occuper de restructurer complètement l'espace à vivre d'un appartement. - Le béton, un matériau devenu incontournable aujourd'hui et qui peut être utilisé de multiples manières : meubles, revêtements muraux, accessoires décoratifs et même art de la table. Petit échantillon des dernières créations. - Quels matériaux pour les pièces humides ? Quelles sont les différentes possibilités en terme de revêtements, autres que le carrelage ? - Une maison de la fin du XIXe à Gand : son propriétaire Pieter, l'a entièrement rénovée, avec l'aide de Dries Vens et Marteen Vanbelle, un duo d'architectes belges qui a la réputation d'insuffler beaucoup d'originalité dans ses projets. Deux ans de travaux ont été nécessaires pour la remettre sur pied puisque seuls les murs extérieurs ont été conservés. - Le designer Ben Storms. La Belgique est « une mine » en matière d'artisanat et de design. Dans son atelier, Ben Storms travaille de nombreuses matières comme le métal ou le marbre pour en faire des tables, notamment.
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2128969</b>	
7h40 : Le Village de Dany 8h15 : Peppa Pig 9 h00 : Becca et sa bande 9 h10 : Mini-Loup		
<b>09:25</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b> <b>EPISODE N°1</b>	<b>2122690</b>	
<i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par DOK Film Germany.</i> <i>Production : Jana Von Rautenberg.</i>		
Cette série animalière plonge le téléspectateur au cœur des jardins zoologiques de Berlin qui hébergent un grand nombre d'animaux, nouveau-nés menacés ou délaissés. Les soigneurs font partager leur quotidien et les relations privilégiées qu'ils développent avec leurs protégés. Angelika, la responsable des félins, s'occupe de Mesula, une femelle puma encore jeune -mais qui devient plus dangereuse en grandissant- ainsi que de deux bébés jumeaux léopards de Java, partagés entre torpeur et agressivité. Stefan et Thomas, quant à eux, prennent en charge Evita, un bébé tamanoir qui vient de naître. Enrico, lui, s'occupe de Loti, la girafe, et de son petit girafon Erik.		
Sous-titrage télétexte		
<b>09:55</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CFTC</b>	<b>2128970</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>BELGIQUE - GAND</b>	<b>2122691</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019</i>		
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes		
	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>LES COPROPRIETES SONT-ELLES EN DANGER ?</b>	<b>2116766</b>
	<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>	

<p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Les copropriétés sont-elles en danger ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- "Grands brûlés, la vie après"  - "Urgences main"</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:05</b> <span style="float: right;"><b>2122692</b></span></p> <p><b>ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE</b>  <b>LE SAUVETAGE DES PYGARGUES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i>  <i>Réalisatrice : Hannah Gibson</i></p> <p>Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...</p> <p>Dans cette ville à la lisière de l'Arctique, il n'est pas rare de croiser un ours ou un élan que l'on appelle ici orignal. Mais la menace peut aussi venir du ciel. Ici, un oiseau règne en maître absolu : le pygargue à tête blanche. Excellent chasseur, ce rapace est parfaitement adapté au climat polaire de la région. A Anchorage, il subsiste en faisant les poubelles. Mais la ville est truffée de dangers. Les habitants et les associations ornithologiques unissent leurs efforts pour le protéger. Parviendront-ils à sauver cet oiseau, emblème national des Etats-Unis ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>14:40</b> <span style="float: right;"><b>2122694</b></span></p> <p><b>LES FRERES DU XINGU</b></p> <p><i>Documentaire produit par Yemaya Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i>  <i>Réalisateur : Alexandre Bouchet.</i></p> <p>En 2016, une partie de l'Amazonie s'est retrouvée noyée sous les eaux. Belo Monte, le troisième plus grand barrage au monde stoppe désormais le cours du fleuve Xingu, un affluent de l'Amazone, pour produire une partie de l'énergie dont le pays a besoin. A quelques kilomètres de là, Josimare et son frère jumeau Josinei font partie de la communauté des indiens Arara, un peuple qui vit peut-être ses dernières heures. A travers le destin des deux frères, ce sont tous les enjeux de l'Amazonie qui se dessinent, avec ses contradictions. Ils symbolisent à eux seuls cette aliénation progressive des peuples de la forêt.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float: right;"><b>2113930</b></span></p> <p><b>LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences. "In vivo" :</p>	<p><b>15:45</b> <span style="float: right;"><b>2122695</b></span></p> <p><b>MAMA TWIGA, LA GIRAFE MASAI</b></p> <p><i>Documentaire produit par Nature Conservation Films.</i>  <i>Réalisateur : Anton Van Munster</i></p> <p>La girafe est l'un des habitants les plus mythiques des plaines du Serengeti. Mais la vie n'est pas simple quand, en plus des impalas ou des gazelles, il faut côtoyer guépards, léopards, lions et hyène... Ces prédateurs profitent de la saison sèche pour attaquer sans relâche les troupeaux de girafes constitués notamment de nouveaux-nés, lents et fragiles. Une mère girafe, Mama Twiga en swahili, va tenter de survivre à ces épreuves en compagnie de son bébé.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>16:40</b> <span style="float: right;"><b>2122697</b></span></p> <p><b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b>  <b>MARTINIQUE, L'ENVERS DU PARADIS</b></p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i>  <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Avec ses plages de sable fin bordées par les cocotiers, ses eaux cristallines mais aussi sa végétation luxuriante, la Martinique est l'un des plus beaux bijoux de l'arc antillais. Une petite île de 400 000 âmes qui attire plus d'un million de touristes chaque année. Mais qui est conscient que 100% de son territoire est classé en</p>

<p>zone à risques naturels ? Si elle a été plutôt épargnée par Irma et Maria en 2017, les conséquences d'un ouragan de cette puissance seraient dramatiques. Plus de 16 milliards d'euros de dégâts selon les compagnies d'assurance et combien de pertes humaines ? En plus des cyclones, séisme, éruption volcanique, submersion marine et coulée de boue font peser de lourdes menaces sur cette île fragile. Une nature de plus en plus imprévisible et violente avec le changement climatique. L'augmentation du niveau de la mer et les houles cycloniques à répétition font souffrir la côte qui recule inexorablement. A certains endroits, ce sont des quartiers entiers qui ont été engloutis par les eaux et au sud, les plages mythiques des Salines et du Diamant pourraient bientôt n'être plus qu'un lointain souvenir. Rencontre avec celles et ceux qui se battent pour s'adapter à ces bouleversements.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- Pas de panique : chez Samuel et Rachel, dans le Perche. Il s'agit d'aménager une plate-bande fleurie et créer un joli point de vue.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <span style="float: right;"><b>2122698</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Laurent Bazin et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.</i></p> <p>Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:55</b> <span style="float: right;"><b>2122704</b></span>  <b>LE DISCRET TATOU GEANT</b></p> <p><i>Documentaire produit par Maramedia Production/Thirteen Productions LLC, en association avec WNET. 2017</i>  <i>Producteur exécutif : Nigel Pope.</i>  <i>Réalisateur : Justin Purefoy.</i></p> <p>Au Brésil, dans le cœur de la région du Pantanal vit une créature aussi rare qu'insaisissable : le tatou géant. Nocturne et solitaire, cet animal creuse régulièrement des terriers profonds où la température reste très stable, permettant à d'autres espèces de profiter d'un logement confortable à moindre peine. Grâce à un travail de recherche poussé et l'utilisation de caméras nocturnes, le biologiste Arnaud Desbiez a étudié cet ingénieur hors pair dans le monde animal, découvrant ainsi son importance primordiale dans un écosystème où 80 espèces différentes peuvent bénéficier de son travail.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>2122703</b></span>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b>  <b>DU MOUVEMENT SOUS LES BRANCHES</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Du mouvements sous les branches.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rencontre : avec Virginie, conductrice d'engin. Dans le cadre de notre série sur les métiers de la forêt, Virginie présente la subtilité qu'exige son travail de conductrice d'engin.</li> <li>- Découverte des plantes en mouvement : les palmiers à échasses, les palmiers marcheurs, les sensibles, les tournesols, les plantes danseuses...</li> <li>- Visite de jardin : la Javelière, dans le Loiret. Jardin de charme, jardin cosmique, époustouflante collection de roses entre ombre et lumière... Visite fleurie au manoir de la Javelière.</li> </ul>	<p><b>20:50</b> <span style="float: right;"><b>2122705</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b>  <b>ALBANIE</b></p> <p><i>Série documentaire, présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i>  <i>Auteurs : François Gall, Philippe Gougler et William Japhet</i>  <i>Réalisation et mise en images : William Japhet</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Philippe Gougler fait découvrir la mystérieuse Albanie. Son voyage commence à Tirana, la capitale. Et, pour une fois, il doit prendre le bus pour rejoindre la gare qui se trouve en banlieue. Là, il monte dans un train en triste état, mais chargé d'histoire, avec un service de café à bord privilégié. Il arrive à Elbasan en pleine campagne, où il rencontre un fermier en train de labourer son champ, qui l'emmène ensuite au marché aux bestiaux. Philippe reprend son train pour retourner vers Tirana où il fait des découvertes culinaires étonnantes ! Il repart ensuite vers le lac de Koman, un des plus beaux sites d'Albanie. Là, il y emprunte un incroyable bateau-bus qui fait la navette sur le lac. Il reprend ensuite le train vers le sud, vers Durrës au bord de l'Adriatique. A bord, il rencontre Lali, aux allures militaires, une "vierge sous serment" qui témoigne des traditions encore profondément ancrées dans le peuple albanais. Après des années de dictature, le pays se reconstruit et se transforme. Un voyage en Albanie est un voyage dans un monde qui change.</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>21:40</b> <span style="float:right"><b>2122706</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b>  <b>INDONESIE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i>  <i>Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler, François Gall.</i>  <i>Réalisateur : Alex Badin.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.          Direction l'Asie et plus précisément l'Indonésie, le pays des îles. Le voyage de Philippe débute à Padang, sur l'île de Sumatra. Il prend le train pour rejoindre la région du Minangkabau et ses fabuleuses rizières. Minangkabau qui signifie "Buffle victorieux", est comme son nom l'indique, la région des buffles. Et Philippe va avoir la chance de participer à une fête qui célèbre cet animal, à travers d'impressionnantes courses de buffles ! Direction l'île de Java, où Philippe prend un train qui passe par un pont métallique au-dessus de la vallée datant du XIXe siècle. Il se rend à la capitale, Jakarta, où il découvre toute une vie sur les rails. Il poursuit son voyage au cœur de Java, à la découverte de l'incontournable Temple de Borobudur... Philippe se rend ensuite sur le célèbre Kawa Idgen, un volcan encore actif, où il fait la rencontre d'un des travailleurs de l'extrême...</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:35</b> <span style="float:right"><b>2122760</b></span>  <b>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS SPECIALE</b>  <b>CAP VERT</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. Production déléguée : Yves Darondeau, Emmanuel Priou. 2019</i>  <i>Réalisateur : Antoine de Maximy</i></p> <p>Avec ses trois mini-caméras qui ne le quittent jamais, Antoine de Maximy, le célèbre globe-trotteur à la chemise rouge, partage les moments les plus intimes, drôles, dangereux, ou émouvants de ses pérégrinations. Ses caméras captent tout, les moments de doute et de défaillances inclus. On croyait tout savoir des voyages d'Antoine de Maximy ? Et pourtant, nombreuses sont les scènes étonnantes vécues par le voyageur qui n'ont pas toutes pu être révélées...</p> <p>Antoine revient sur le tournage de "J'irai dormir chez vous : Cap Vert" (2014). Après la rediffusion de l'épisode, Antoine partage ses rencontres inédites parfois amusantes comme lorsqu'il croise des femmes au marché. Il plaisante avec l'une d'elles et essaie évidemment de se faire inviter à déjeuner. Apparemment ce n'est pas du goût du mari ! Il parle également du volcan Fogo et s'attache à décrire la petite école et ses élèves, qui se trouvaient au milieu du village, dans le cratère. Pourquoi ? Parce qu'aujourd'hui, tout a disparu. Une éruption a tout détruit, heureusement sans faire de victimes. Enfin, Antoine raconte son escapade sur l'île de Santo Antão, qui n'apparaît pas dans le film. On y découvre Rui qui parle parfaitement français, sans être allé à l'école et sans avoir jamais quitté son île. Et Johanna, femme de ménage la journée et coiffeuse le soir.</p>
<p><b>22:35</b> <span style="float:right"><b>2122699</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:45</b> <span style="float:right"><b>2122759</b></span>  <b>LES BATISSEURS DE CHATEAUX</b>  <b>LUXE ET SPLENDEUR</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Green Bay Media/ Yesterday Prod/UK TV.</i>  <i>Réalisateur : John Geraint</i></p> <p>Cette série raconte l'histoire des plus grands châteaux européens, leur construction, leur architecture et leur rôle dans la société. A la fin du Moyen-Age, les châteaux passent du rôle de forteresses militaires aux symboles de pouvoir et de fantaisie. Au château de Windsor en Angleterre, Edouard III entreprend d'importantes rénovations qui donneront la gloire et la réputation du lieu. Plus tard, ce sont les châteaux de la Loire qui symboliseront l'élégance de l'époque. En Allemagne, Burg Eltz montre sa grandeur alors que le château de Cardiff attendra le XIXe siècle pour obtenir son aspect actuel.</p>	<p><b>02:00</b> <span style="float:right"><b>2122761</b></span>  <b>VILLAGES FLEURIS : UN TROPHEE QUI VAUT DE L'OR</b></p> <p><i>Documentaire produit par Eclectic presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i>  <i>Réalisatrice : Sandra Malfait.</i></p> <p>Parmi plus de 35 000 communes Françaises, 235 bénéficient d'un macaron prestigieux apposé à côté de leur nom : 4 fleurs rouges, la plus haute distinction du label « villes et villages fleuris ». Loin d'être anecdotique, ce label marque un enjeu fort : il permet aux bourgs d'attirer habitants et touristes pour dynamiser leur économie. Ce label est déterminant dans le choix d'un lieu de vacances pour 40% de Français. Cette année, certains villages déjà « 4 fleurs » remettent en jeu leur titre ; comme Lyons-la-Forêt en Normandie. D'autres veulent accéder à ce précieux label comme Missiriac en Bretagne et Sainte-Gemmes-sur-Loire à côté d'Angers. Une année de préparation est nécessaire pour être au top pour la visite du jury. Ces trois villages vont-ils réussir leur</p>



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 08 août 2019**  
**Semaine n° 32**

pari ? La sélection est rude : seuls 40% des candidats parviennent à décrocher le label !

Sous-titrage télétexte

---

**02:55**

**2128971**

**LA NUIT FRANCE 5**

<p><b>05:20</b> <span style="float:right"><b>2122700</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>Le Périgord Noir, en Dordogne, est un territoire connu pour ses châteaux, ses sites préhistoriques, ses villages médiévaux et ses magnifiques paysages. Sarlat-la-Canéda est l'une de ses cités emblématiques.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Philippe Pons, artiste peintre vit à Sarlat, une ville qu'il connaît sur le bout des doigts.</li> <li>- Styliste photos dans son ancienne vie, Emilie Ergoll est tombée amoureuse du Périgord Noir, où elle a transformé une ancienne ferme du XVIIIe inhabitée en une magnifique maison d'hôtes.</li> <li>-Thierry Chapoulie est l'un des derniers en Dordogne à exercer le métier de lauzier : un savoir-faire traditionnel qui porte sur la réfection et la réalisation de toitures en pierre de lauze, typique du Périgord.</li> <li>-Isabelle Hossein est décoratrice et a rénové une ancienne ferme périgourdine restée des années dans son jus.</li> <li>- Bruno Lajoinie est un féru d'art contemporain. Il a transformé un ancien hangar perdu en pleine campagne en galerie et maison des artistes.</li> <li>- Alain Gorlier, tourneur sur bois, a mis au point un procédé permettant de reproduire sur le bois les effets de Lichtenberg.</li> </ul> <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Changer : Stéphane Millet doit délimiter une entrée.</li> <li>- Le cannage opère un grand retour : les créateurs s'inspirent de cette technique de tissage du rotin et le remettent au goût du jour : on le retrouve ainsi sur des luminaires, des assises, des miroirs...</li> <li>- Les sols en terre cuite : simples et traditionnels, ils restent un incontournable de nos intérieurs et leurs donnent un coté chaleureux comme la tomme.</li> <li>- Rénover : amoureux de la nature périgourdine, aidés d'artisans locaux, Brigitte et son mari ont rénové un ancien séchoir à tabac, typique de la région.</li> <li>- Le verre : il se marie parfaitement avec le bois et reste un incontournable en décoration.</li> </ul>
<p><b>06:30</b> <span style="float:right"><b>2128972</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h40 : Le Village de Dany  8h15 : Peppa Pig  9 h00 : Becca et sa bande  9 h10 : Mini-Loup</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:30</b> <span style="float:right"><b>2122762</b></span>  <b>ZOO NURSERY BERLIN</b>  <b>EPISODE N°2</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par DOK Films Germany.</i>  <i>Production : Jana Von Rautenberg.</i></p> <p>Cette série animalière plonge le téléspectateur au coeur des jardins zoologiques de Berlin qui hébergent un grand nombre d'animaux, nouveau-nés menacés ou délaissés. Les soigneurs font partager leur quotidien et les relations privilégiées qu'ils développent avec leurs protégés.</p> <p>Sina est une jeune femelle singe capucin qui a été rejetée par sa mère à la naissance. Désormais, c'est Karsten qui s'occupe d'elle et qui est chargée de lui faire rencontrer sa famille. Chez les lémuriniens aussi on fait des bébés : après la naissance, ils s'accrochent à la fourrure de leur mère. En grandissant, Mesula, la jeune femelle puma, devient trop dangereuse pour que les gardiens du zoo puissent l'approcher sans protection. Mario est un bébé oryctérope du Cap, un mammifère termitivore d'Afrique, qui ressemble étrangement au mélange entre un kangourou et un cochon.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>10:00</b> <span style="float:right"><b>2128973</b></span>  <b>CONSOMAG</b>  <b>COMMENT BLOQUER LES PUBLICITES SUR INTERNET ?</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>2116767</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <b>ALLEGATIONS SANTE SUR LES EMBALLAGES DES PRODUITS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p>
<p><b>10:10</b> <span style="float:right"><b>2122763</b></span>  <b>LA MAISON FRANCE 5</b>  <b>SARLAT-LA-CADENA</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i>  <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p>	<p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.</p>

<p>La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.  Allégations santé sur les emballages des produits : sommes-nous manipulés ?</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:40</b> <span style="float:right"><b>2122767</b></span>  <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b>  <b>LES COTES-D'ARMOR, DE LA COTE D'EMERAUDE A L'ILE DE BREHAT</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017.</i>  <i>Réalisateur : Florent Quet.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:05</b> <span style="float:right"><b>2122764</b></span>  <b>ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE</b>  <b>UNE FAIM DE LOUPS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i>  <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i></p> <p>Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...  Dans cette métropole en lisière de l'Arctique, il n'est pas rare de croiser un ours ou un élan, qu'on appelle ici orignal. Parfois même un loup. A Anchorage, ils sont une trentaine répartis en 5 meutes. Ces chasseurs rusés évitent d'ordinaire le contact avec les hommes, mais ici, quelque chose les attire irrésistiblement. Ils trouvent dans la ville de nouvelles sources de nourriture. A mesure que les confrontations entre les hommes et les loups se multiplient, les habitants d'Anchorage pourront-ils continuer de défendre ces prédateurs légendaires ?</p>	<p>Les Côtes-d'Armor vivent au rythme d'un littoral sauvage enchanteur et d'un arrière-pays riche d'une multitude de trésors cachés. Au programme, entre autres, une curiosité géologique : les côtes de granit rose et du Goëlo. Sur l'île aux Moines, on peut observer d'importantes colonies d'oiseaux marins tandis que l'île de Bréhat, surnommée à juste titre l'île aux fleurs, s'offre dans toute sa diversité et son authenticité. L'abbaye de Beauport séduit autant par son architecture que par ses jardins à la beauté intemporelle. Enfin, le château de la Hunaudaye symbolise la puissance des Ducs de Bretagne et le fort La Latte est un site d'exception où fut tourné, dans les années 50, le film « Les Vikings » avec Kirk Douglas.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <span style="float:right"><b>2113931</b></span>  <b>LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.  <i>"In vivo" :</i>  - "Et si l'obésité n'était pas une fatalité"  - "Réparer le squelette des enfants"</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:50</b> <span style="float:right"><b>2122768</b></span>  <b>ARABIE SAUVAGE</b>  <b>LE DHOFAR, ENTRE MER ET TERRE</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par BBC Productions.</i>  <i>Réalisation : Chadden Hunter.</i></p> <p>Cette série invite à la découverte de la péninsule arabe, région sauvage, insolite et méconnue.  Dans le sud de la péninsule arabe, entre le Yémen et Oman, les montagnes du Dhofar possèdent un climat unique. Chaque année, des courants marins froids, riches en nutriments, apportent la mousson dans cette région, ce qui garantit l'apport en eau pour toute l'année. Les aigles chassent en duo leur proie préférée, le daman des rochers. Dans l'océan, les baleines à bosse sont une espèce à part qui ne migre pas et qui n'a pas été en contact avec d'autres baleines depuis 60 000 ans. Des milliers de tortues marines viennent pondre sur la côte chaque année. Leurs oeufs sont la principale nourriture des renards d'Arabie. Sur terre, les montagnes et la forêt sont parfois baignées de brouillard et de pluie, et abritent trois grands prédateurs. Deux chercheurs placent des caméras pour filmer des animaux extrêmement rares, comme les loups d'Arabie, la hyène rayée et surtout la panthère arabe.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:45</b> <span style="float:right"><b>2125380</b></span>  <b>ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE GRECE</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:45</b> <span style="float:right"><b>2125380</b></span>  <b>ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE GRECE</b></p>

*Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018*

*Auteurs : Floriane Bruneau de la Salle, Gautier Dubois et Sophie Jeaneau*

*Réalisateur : Fitzgerald Jégo*

*Raconté par : Juliette Armanet*

Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts : au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon. Dans chaque documentaire de cette série, ils investigueront la biologie et le génome des habitants, leur environnement, leur alimentation et leurs liens sociaux, et découvriront les piliers de leur longévité. Située à neuf heures de bateau d'Athènes, la mystérieuse et aride île d'Ikaria, baptisée le « Cuba grec », compte 8 400 habitants, qui protègent jalousement un secret : plus d'un habitant sur trois a plus de 90 ans et vit de manière indépendante. Les résidents d'Ikaria ont l'habitude d'être isolés du monde, sans l'aide de l'État grec, développant ainsi un vrai système D ; ils sont d'ailleurs d'un naturel soupçonneux, ce qui donnera du fil à retordre à Angèle et Vincent.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2122770**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Laurent Bazin et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.*

Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2122772**  
**SILENCE, ÇA POUSSE !**  
**VIVE LE PRINTEMPS ET CELEBRONS-LE**

*Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019. Vive le printemps et célébrons-le.*

Avec le printemps est arrivée la belle saison, les jardins se réveillent et avec eux l'envie de les reprendre en main. Semer,

croquer les premiers radis, composer des bouquets joyeux comme des feux d'artifices, « Silence, ça pousse ! » vous emmène dans ce monde pour célébrer le réveil de la nature.

- Rubrique « Do It Yourself » : avec Carole Tolila en compagnie de la paysagiste Leslie Garcias, nous apprenons à faire des bombes à graines que l'on pourra lancer dans des endroits déshérités. Une belle manière de faire entrer le printemps dans les villes.

- Pas de panique : Stéphane Marie et l'équipe de « Silence, ça pousse ! » réalisent leur premier jardin éphémère de 200 m2. Pour la deuxième édition du Festival des jardins de la Côte d'Azur, les organisateurs ont invité l'équipe de l'émission à créer un jardin répondant au thème choisi : un rêve de Méditerranée.

- Portrait de Claudine Josso, l'une des rares femmes en France à diriger une scierie. L'établissement lui a été transmis par son père, ce qui fait d'elle une exception dans ce milieu historiquement réservé aux hommes.

Sous-titrage télétexte

**19:55** **2122773**  
**AVENTURES SAUVAGES**  
**AU MEXIQUE**

*Série documentaire en 6 épisodes produite par ITV Studios Limited.*

*Réalisation : Charlie Bingham*

Le naturaliste Steve Backshall, parcourt le monde à la recherche des créatures les plus sauvages et dangereuses vivantes sur Terre. Sa quête le mènera tout au long des épisodes en Australie, Asie, Afrique et Amérique du Sud.

Après avoir parcouru l'Indonésie et la Guyane, Steve Backshall se dirige vers le Mexique qui abrite une faune insolite et sauvage. Ce naturaliste passionné a la chance de pouvoir y observer de dangereux prédateurs comme des requins-bouledogue, des crocodiles, des scorpions ou des serpents crotales... Le face à face avec ces spécimens particulièrement féroces s'avère souvent musclé !

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2122774**  
**LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE**  
**NAMIBIE, LE CHAUDRON DU DIABLE**

*Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions.*

*Réalisateurs : Nicolas Cotto et Julien Boluen*

*Rédacteur en chef : Patrice Lucchini*

Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète...

La Namibie est un gigantesque territoire vaste comme presque deux fois la France et l'un des pays les moins peuplés du monde. Il compte moins de trois millions d'habitants. Sur les routes chaotiques du nord-ouest du pays, et sous un soleil de plomb, des

<p>femmes de la tribu Himba se rendent à des funérailles entassées à l'arrière d'un vieux pick-up. Ses femmes vivent en tenue traditionnelle toute l'année, qu'elles soient dans le désert ou au supermarché, leur corps, comme leur cheveu, est enduit de poudre rouge mélangée à de la graisse. Une tenue qui n'est pas du goût d'une autre tribu, celle des femmes Hérero, qui s'habillent comme les Allemandes du début du XIXe siècle, et elles ne se privent pas de faire remarquer qu'il est osé de se balader nu devant tout le monde ! Mais les Himba ont bien d'autres soucis : dans ce pays quasi désertique, l'eau manque cruellement. Les femmes parcourent le désert et remplissent leurs bidons dans les flaques formées par des pluies trop rares. D'autres acheminent le précieux liquide dans des camions hors d'âge, qui parcourent la brousse pour livrer l'eau aux villages isolés. Mais en Namibie, tomber en panne sur le bord de la piste est un danger mortel...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>23:45</b> <span style="float:right"><b>2122776</b></span>  <b>ROUTE DES COLS - UNE PROMENADE DE SANTE</b>  <i>Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions.</i>  <i>Auteur-réalisateur : Stéphane Jacques.</i>          Chaque épisode, incarné par son réalisateur, emmène le téléspectateur à la découverte des routes de France...          Le journaliste Stéphane Jacques entame à vélo la route des cols qui relie l'Océan Atlantique à la Méditerranée dans les Pyrénées, de Hendaye à Banyuls-sur-Mer : 950 kilomètres, 34 cols dont certains à près de 3000 mètres d'altitude. Réussir un tel exploit est une question de force, d'endurance, mais au gré des rencontres devient une vraie promenade de santé qui nourrit le corps et l'esprit et vous emmène ailleurs...</p>
<p><b>21:40</b> <span style="float:right"><b>2122775</b></span>  <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b>  <b>NEPAL - LES VOIES DE LA SAGESSE</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2017.</i>  <i>Réalisateur : Nicolas Cotto</i>  <i>Images : David Geoffrion, Jean-Pierre Guillerez, Nicolas Cotto.</i></p>	<p><b>00:40</b> <span style="float:right"><b>2122777</b></span>  <b>LE MARCHEUR DES AMERIQUES</b>  <b>DU PANAMA A LA COLOMBIE</b>  <i>Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment.</i>  <i>Réalisation : Jamie Berry</i></p>
<p>Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... Loin des circuits touristiques, les habitants de la région de Gorkha, au Népal, se battent contre la mousson. Des villages de montagne se retrouvent isolés durant de longs mois. Convois de camions et caravanes de mules tentent péniblement de ravitailler les habitants oubliés. De leur côté, entre les villages de Gorkha et de Arkhet, les rares chauffeurs de bus luttent pour chaque kilomètre gagné sur la piste. La boue de la mousson emprisonne les véhicules et ne relâche pas facilement ses proies. La mousson est aussi la période du piquage du riz : dans les rizières, Maëlla le jeune chauffeur de camion et sa famille travaillent pour leur survie quotidienne. Les shamanes veillent sur le petit peuple du Népal, en chassant les mauvais esprits...</p>	<p>L'explorateur Levison Wood part pour une nouvelle expédition et se lance le défi de parcourir à pied l'Amérique centrale. Guidés par un fermier, Levison et Alberto visitent une profonde grotte dans la jungle costaricaine, puis poursuivent leur route vers le Panama, où ils assistent aux festivités de la fête d'Indépendance. Après avoir campé dans la jungle, ils franchissent ensuite le canal de Panama et se rendent dans la capitale Panama City. Les deux amis se rendent ensuite dans un village des amérindiens Emberas qui borde la région du Darién, zone forestière et marécageuse située entre la Colombie et le Panama. Guidés par des membres de cette communauté, ils se lancent dans la dernière étape de leur voyage, qui doit les voir rejoindre la Colombie à travers cette jungle impénétrable...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:35</b> <span style="float:right"><b>2128974</b></span>  <b>EXPRESSION DIRECTE</b>  <b>FNSEA</b></p>	<p><b>01:25</b> <span style="float:right"><b>2122778</b></span>  <b>ALIMENTS ULTRA-TRANSFORMES : LE PLEIN DE CHIMIE</b>  <i>Documentaire produit par Pulsations/17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. 2018</i>  <i>Réalisateur : Bruno Timsit</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:35</b> <span style="float:right"><b>2122771</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>	<p>Attention à ne pas manger trop gras, trop salé ou trop sucré ! Nous connaissons tous ce message, présent sur les écrans depuis une quinzaine d'années... Et si nous avions faux sur toute la ligne ? Selon de nombreux chercheurs, le vrai coupable de l'explosion des maladies chroniques telles que le diabète et l'obésité serait</p>

l'alimentation ultra-transformée. Nuggets de poulet, barres chocolatées, céréales du petit-déjeuner ou plats préparés... Dès que l'étiquette d'un produit comporte une longue liste d'ingrédients et de nombreux additifs, vous êtes sans doute en présence d'un aliment ultra-transformé. Pour fabriquer ces produits, les industriels modifient à l'extrême les matières premières et ajoutent des substances chimiques pour redonner de la couleur, du goût ou de la texture à ces « faux aliments » privés d'une grande partie de leurs qualités nutritionnelles. Émulsifiants, agents de saveur, édulcorants... La consommation de ces additifs n'est pas sans danger pour la santé. Il y a quelques mois, une étude française a montré un lien entre la consommation d'aliments ultra-transformés et une augmentation du risque de cancer, en particulier de cancer du sein. Les industriels ont appliqué ces procédés d'ultra-transformation à une quantité impressionnante de produits. Ils représentent aujourd'hui près de 50% de l'offre alimentaire en supermarchés et se nichent même dans les rayons bio. La plupart des steaks végétaux sont par exemple des aliments ultra-transformés ! Comment ces produits sont-ils fabriqués ? Quels sont les risques pour la santé ?

Sous-titrage télétexte

---

**02:15** **2125935**  
**24 HEURES DANS LA NATURE**  
**SUR LES RIVES DU NIL**

*Série documentaire produite par Natural History New Zealand.  
 2016  
 Producteur : Craig Meade.*

Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire.  
 Le Nil parcourt plus de 6 700 kilomètres du Rwanda à la mer Méditerranée. Le fleuve constitue pour certaines espèces une ressource de nourriture, un obstacle à franchir ou un lieu de vie. Un des deux affluents du fleuve, le Nil bleu, parcourt l'Éthiopie avant de former le Nil grâce à sa rencontre avec le Nil blanc. Ce pays héberge une espèce en voie de disparition : le loup d'Éthiopie. A peine 5 000 aujourd'hui, ils chassent les rats-taupes pour subsister. La fin de la saison sèche annonce la migration des gnous entreprenant la traversée du Nil au péril de leur vie. Le courant, la panique et la précipitation font des centaines de noyés, un festin à l'œil pour les rapaces et les crocodiles. Le début de la saison des pluies marque également pour les poissons des difficultés supplémentaires pour survivre. Le Nil s'avère donc tout autant bienfaiteur que meurtrier.

Sous-titrage télétexte

---

**03:05** **2128975**  
**LA NUIT FRANCE 5**