



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 27 juillet 2019

au

Vendredi 02 août 2019

Semaine n° 31



DEFINITIFS
Samedi 27 juillet 2019
Semaine n° 31

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2119407	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques.
06:30 ZOUZOUS	2127436	La « Maison France 5 » emmène le téléspectateur aujourd'hui au cœur de Lisbonne, l'une des capitales les plus dynamiques d'Europe. C'est à Bélem, que débute la balade.
7 :50 Sam le Pompier 8 :30 Peppa Pig 9 :00 Tip la Souris 9 :10 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :20 Géo Jet		Intervenants : - Stéphane Chalangeas, expatrié français, connaît Lisbonne depuis plus de quarante ans. - Susana vit avec sa famille au Vietnam mais, dès qu'elle le peut, elle revient à Lisbonne pour profiter de sa ville natale et de son magnifique appartement.
10:05 CONSOMAG LA NOUVELLE PRIME A LA CONVERSION : CE QU'IL FAUT SAVOIR !	2127437	- Les azulejos, ces fameux carreaux de céramique décorés, restent l'un des symboles forts du Portugal. L'une des plus anciennes fabriques de céramique de Lisbonne, Sant'Anna, a accepté d'ouvrir ses portes. - Carole Humbert a récemment quitté Paris pour s'installer avec sa famille à Lisbonne. Elle fait découvrir son appartement mais aussi les adresses qu'elle a repérées au cœur de la capitale. - Gezo Marques et José Gonçalves, un duo inventif et audacieux, créent ensemble des pièces uniques à partir d'objets recyclés, qu'ils exposent dans une galerie/atelier au cœur de Lisbonne... - Le bar/restaurant le plus en vue du moment est perché sur le toit d'un immeuble de la célèbre avenue « Libertade », au 9e étage. Cette adresse offre une vue panoramique sur Lisbonne, le tout dans une ambiance d'inspiration Art Déco.
Sous-titrage télétexte		Sujets : - Changer : Karine et Gaëlle doivent réagencer un studio. - Méridiennes, banquettes et lits de jour : ils s'invitent de plus en plus dans nos salons et permettent de bouquiner tranquillement allongé ou de profiter d'une bonne sieste. - La robinetterie de salle de bains : faut-il opter pour un mélangeur ou un mitigeur ? Quelles sont les dernières nouveautés notamment en matière d'ouverture de robinet ? - Rénover : une maison lisboète. Lorsque Caroline et son mari, les propriétaires, l'ont achetée, elle était totalement en ruine. Ils se sont attelés eux-mêmes aux travaux de rénovation. - La déco éco-responsable : en donnant une nouvelle vie aux vieux objets, on s'inscrit dans cette démarche. Produire beau et propre, telle est leur ambition de créateurs...
10:05 SILENCE, ÇA POUSSE !	2119505	
<i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i>		
Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Le jardin nous nourrit de la manière la plus inventive, alternative et élégante. - Rencontre : le crufiturier. Il est surnommé l'alchimiste des confitures. Les fruits de ses confitures sont cuits avec le soleil. Elles conservent ainsi tous les bénéfices des fruits... - Découverte : du glanage et pas du vol. Régi par des règles ancestrales, le glanage est aussi un moyen de limiter le gaspillage alimentaire, il faut en connaître les règles. - Visite : le jardin de Lantilly. En Bourgogne, Claire de Virieu, célèbre photographe de jardin, a invité le paysagiste Camille Muller à réinventer le potager du château pour en faire un lieu d'abondance et de plaisance. - Pas de panique : chez Alice. Autour d'un grand carré de pelouse, les bordures sont bien tristes, elles attendent plus de fleurs et d'invention...		
Sous-titrage télétexte		
11:10 LA MAISON FRANCE 5 PORTUGAL LISBONNE BELEM	2122054	
		12:45 AGITATEURS DE GOUTS LA BONNOTTE ET SA FLEUR DE SEL
		<i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Pont.</i>

Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs. La culture de la bonnotte sur l'île de Noirmoutier est une grande histoire de famille. Chez les Durand, on se transmet ce savoir-faire. Gérard Semelin, historien, nous raconte ces origines et son apparition sur l'île. Avec Alexandre Couillon, son ami d'enfance, Jérôme Durand déguste les différentes recettes concoctées par cet étoilé Michelin. La bonnotte aux ormeaux à la braise, celle au jus d'oignon accompagné de ces fèves nouvelles, celle au foin cuisinée en cocotte, et enfin la purée de Bonnotte et sa délicieuse crème. Côté traditionnel, Jérôme et Alexandre déclarent que rien ne vaut une bonnotte bouillie, saupoudrée de fleur de sel. Philippe Petitgars est un saunier pur jus. Accompagné de ses deux fils à qui il va transmettre le métier, il cultive avec des méthodes tout à fait naturelles la célèbre fleur de sel.

Sous-titrage télétexte

13:30 **2123354**
ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE
LES DERNIERS CARIBOUS

Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions 2016.
Réalisatrice : Hannah Gibson.

Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! La faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Les élans que l'on appelle ici les orignaux et les ours vivent sur ces terres depuis des milliers d'années. Cette ville en lisière de l'Arctique est devenue leur terrain de jeu. Mais un animal emblématique de l'Alaska ne s'est jamais adapté à la vie citadine: le caribou. Dans tout le Grand Nord, ces troupeaux permettent à des communautés reculées de survivre. Mais l'urbanisation et les prédateurs ont accéléré le déclin de l'espèce. Les habitants d'Anchorage se sont engagés à les protéger. Leurs efforts suffiront-ils à sauver les caribous ?

Sous-titrage télétexte

14:00 **2119507**
PLANETE INSOLITE
LE MYANMAR

Série documentaire produite par Pilot Films. 2013.
Réalisatrice : Lisa Dupenois.

Cette série part à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Megan McCormick emmène le téléspectateur au Myanmar. La junte militaire qui dirigeait le pays depuis 1988 a officiellement cédé sa place en 2011 à un gouvernement civil. La relative libéralisation du pays permet au pays, après des années

d'isolement d'ouvrir timidement ses frontières aux touristes. Certaines zones restent totalement interdites aux étrangers, tandis que d'autres ne peuvent être visitées qu'accompagné d'un guide. Lisa y rencontre des habitants d'une gentillesse rare. Son voyage commence à Rangoon où le temps semble s'être arrêté en 1960...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

14:55 **2119508**
DECOLLAGE POUR L'ESPAGNE
LE LITTORAL IBERIQUE

Série documentaire produite par Four Luck Banana. 2013.
Réalisateur : Ruben Artalejo.

Cette série propose une découverte de l'Espagne vue du ciel. Avec plus de 4 800 kilomètres de côtes, la péninsule ibérique propose une diversité de paysages côtiers : les montagnes, les falaises, les plages et les villes balnéaires font de l'Espagne " le pays du soleil ". Les îles Canaries et les Baléares sont également au programme.

Sous-titrage télétexte

15:45 **2119510**
NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE
FALAISE - CALVADOS

Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.
Réalisatrice : Sophie Lagache.

Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. Recherches historiques, investigations et intuition cohabitent pour retracer les origines et la généalogie de leur maison... Situé à Falaise, cité fortifiée industrielle au cœur de la Normandie, l'hôtel particulier de Morell fut construit au XVIIIe siècle. Bonneterie, maison d'illustres nobles de la ville, école religieuse et fabrique de cartes postales, les propriétaires sont persuadés que leur maison a successivement occupée toutes ces fonctions. Avec Jean-Arnauld, un des propriétaires, Stéphane Thebaut relève le défi de découvrir ce qui s'est vraiment passé entre ces murs. Les deux enquêteurs partent alors pour un voyage dans le temps depuis l'invasion de l'Angleterre par Guillaume le Conquérant jusqu'à la création d'une boutique d'antiquaire, tout en s'interrogeant sur le rôle exact de la famille Morell d'Aubigny, qui donna son nom à la demeure.

Sous-titrage télétexte

<p>16:45 2119511 NUS & CULOTTES OBJECTIF RODRIGUES</p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2019.</i> <i>Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton.</i></p> <p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtements ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ?</p> <p>Départ d'une plage de l'île de Rodrigues pour offrir un cadeau à la personne la plus âgée de l'île. Dans ce nouvel opus, ce sont les extrêmes qui se tendent la main. De la source, symbole de naissance, à cette personne unique sur l'île, symbole de sagesse, c'est toute la diversité de la population Rodriguaise que Nans et Mouts vont rencontrer. Une ode à la vie, partagée avec toutes les générations. Rencontrer la doyenne, c'est rencontrer l'âme de l'île et une toute autre époque. Comment a-t-elle vu se transformer son environnement de vie ? Quel âge a-t-elle ? 95 ans, 107 ans ? Quel est son secret de longévité ? Un périple plein de complicité, de tendresse et d'humilité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>gloire du peuple. Philippe Gougler, notre passionné des trains, part ensuite à la découverte du fameux Transsibérien, la ligne de chemin de fer mondialement connue. Une ligne longue de près de 10000 kilomètres et qui emmènera notre globe-trotter jusqu'au lac Baïkal, le joyau de la Sibérie. En chemin, Philippe en profitera pour découvrir un train médical qui serpente la steppe et les forêts de bouleaux pour aller dans les villages les plus reculés de Sibérie...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>17:45 2119512 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:50 2123353 NATURE FRAGILE LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL</p> <p><i>Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement... L'une des sept merveilles du monde naturel est la Grande Barrière de corail en Australie. C'est un écosystème vraiment remarquable, à couper le souffle et il grouille de diverses formes de vie marine. Cette structure aquatique complexe est le plus grand écosystème de la Terre et abrite le plus grand nombre d'organismes vivants. Ici, à l'extrémité ouest de l'océan Pacifique, les eaux chaudes du récif supportent un riche réseau de vie. Dans cet épisode, rencontre avec des pieuvres, des tortues de mer, des dugongs, des méduses, des requins pointe blanche.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>18:55 2123352 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE : DE MOSCOU AU LAC BAIKAL</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Première étape à Moscou, capitale de la Russie, connue pour sa Place Rouge et le Kremlin, mais pas seulement. A Moscou, on visite aussi le métro, construit à partir de 1935 par Staline à la</p>	<p>20:20 2119647 UNE MAISON, UN ARTISTE SONIA RYKIEL - L'ENVERS DE LA RUE DES SAINTS-PERES</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Nathalie Plicot.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Avec la participation et les témoignages de sa fille Nathalie Rykiel et de son fils Jean-Philippe Rykiel, de la photographe et amie Dominique Issermann, de la mannequin Anne Rohart, du célèbre couturier Jean-Paul Gaultier. Changer de vie, c'est le but de Sonia Rykiel lorsqu'elle emménage en 1968 dans le quartier de Saint-Germain-des-Près, qu'elle ne quittera plus. Elle est en effet à un tournant de son existence, qui va se modifier du tout au tout. En quelques années, la sage épouse va se transformer en icône de la mode, « la plus parisienne des parisiennes ». Elle s'installe dans un grand appartement rue des Saints-Pères en 1975 quand elle décide de quitter Sam, son mari.</p>

Elle fait abattre toutes les cloisons, peint les murs en bleu marine très foncé (et non pas en noir comme le veut la légende), chine des meubles disparates et s'y installe avec ses deux enfants. C'est là qu'elle vit, qu'elle reçoit, qu'elle dessine et qu'elle écrit, de jour comme de nuit.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2119516**
ECHAPPEES BELLES
MAURITANIE, L'APPEL DU DESERT

*Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2019.
 Réalisateur : Vincent Chaffard.*

L'été est la période idéale pour voir ou revoir certains numéros d'"Echappées Belles"...
 La Mauritanie est un pays resté longtemps fermé au tourisme...
 Entre les montagnes noires, les dunes ocrées du désert et la côte Atlantique, elle offre un contraste de paysages qui est véritablement saisissant. Les deux tiers du territoire font partie du Sahara. Loin de la monotonie que l'on pourrait associer aux paysages du désert, le pays est incontestablement une avalanche de surprises pour les yeux. Cette découverte se fait en compagnie d'Ismaël Khelifa.

Sujets : le retour du tourisme/les nouveaux caravaniers/Survivre dans le désert/Les coquettes/La Mauritanie verte : des jeunes pour le grenier du pays/La mer en face.

Sous-titrage télétexte

22:25 **2127439**
PASSAGE DES ARTS

Rendez-vous présenté par Claire Chazal

Sous-titrage télétexte

22:25 **2119517**
NUIT ESPAGNOLE AVEC PLACIDO DOMINGO -
CHOREGIES D'ORANGE 2019

*Captation produite par Telmondis, avec la participation de France Télévisions. 2019.
 Réalisatrice : Isabelle Julien.*

*Artistes lyriques : Ana Maria Martinez (soprano), Ismael Jordi (ténor), Placido Domingo (baryton).
 Orchestre philharmonique de Monte-Carlo dirigé par Óliver Díaz.
 Chorégraphie : les ballets d'Antonio Gades.*

Pour leur 150e anniversaire cette année, les Chorégies d'Orange ont confié l'organisation d'une " Nuit espagnole " au grand

Plácido Domingo ! Le baryton fera vivre l'art de la zarzuela et des chants espagnols aux côtés de la soprano Ana María Martínez, du ténor Ismael Jordi et des danseurs de la compagnie flamenco d'Antonio Gades. Une soirée exceptionnelle et chaleureuse sous les étoiles.

Sous-titrage télétexte

00:15 **2119518**
LE DUOMO DE FLORENCE, MYSTERE DE LA
RENAISSANCE

*Documentaire produit par National Geographic Télévision. 2013.
 Réalisateur : David Murdoch.*

La coupole de la cathédrale de Florence -la basilique Santa Maria del Fiore- est la plus grande jamais construite en maçonnerie. Sa construction par Filippo Brunelleschi en 1419 est une véritable prouesse en raison d'une base octogonale de 41 mètres de diamètre, trop large pour modeler la voûte sur un cintre de bois. Six cents ans après, on ne sait toujours pas comment cette coupole a pu être construite sans structure de soutien. En effet, de peur qu'on ne lui vole son procédé, Filippo Brunelleschi a emporté son secret dans la tombe...

Sous-titrage télétexte

01:05 **2119527**
VENISE, RECIT D'UN NAUFRAGE ANNONCE

*Documentaire produit par ZED Production, avec la participation de France Télévisions. 2016.
 Auteure et réalisatrice : Linda Bendali.*

Venise est en danger. Ce n'est pas la montée des eaux qui menace la ville mais l'invasion croissante des touristes. L'an dernier, la cité des Doges a attiré 28 millions de personnes. Arrivés le matin, repartis le soir, ces visiteurs envahissent les ruelles au pas de charge et dégradent l'architecture millénaire. Le passage incessant des milliers de bateaux touristiques et des paquebots de croisières rongent les fondations de la cité. Un véritable fléau que la mairie n'a pas les moyens de contrôler. Cette déferlante touristique fait aussi souffrir les habitants : rues bondées, nuisances sonores sans parler de la hausse des prix de l'immobilier. A terme, c'est la mort qui guette Venise. Est-elle condamnée à devenir une cité fantôme, un simple décor ?

Sous-titrage télétexte

01:55 **2125376**
NUS & CULOTTES
OBJECTIF CORSE

*Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2011.
 Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel.*



DEFINITIFS
Samedi 27 juillet 2019
Semaine n° 31

Amoureux de la nature et défenseurs de l'environnement depuis leur adolescence, Nans Thomassey et Guillaume Mouton, alias Nans et Mouts, tentent une expérience on ne peut plus culottée : partir en voyage absolument sans rien et trouver en cours de route de quoi se vêtir, se nourrir, se déplacer, uniquement grâce au troc et à la générosité des personnes rencontrées...

Au pied des falaises du Vercors, dans une forêt drômoise, Nans et Mouts démarrent leur voyage avec le rêve de faire du parapente en Corse ! En allant à la rencontre des habitants, ils sympathisent rapidement avec un couple de fermiers qui leur propose un lit et un repas bien garni contre un petit coup de main. Après plusieurs jours de route et de fous rires, ils sont invités à passer une soirée chez Odile, une mère de famille atypique qui rêve depuis longtemps de partir à l'aventure. Les trois compères se mettent en route pour un périple émouvant...

Sous-titrage télétexte

02:50
LA NUIT FRANCE 5

2127440

<p>05:25 2119513 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>L'été est la période idéale pour voir ou revoir certains numéros d'"Echappées Belles"...</p> <p>Sophie embarque pour un week-end autour du lac Léman, l'occasion d'un voyage entre terre, eau et montagne. Les activités sur ses eaux sont innombrables, c'est aussi le meilleur moyen de se rendre compte de son étendue et d'apprécier son caractère parfois houleux. Mais ses berges et sa région proche sont aussi un terroir d'exception qui offre des vins d'excellence et l'un des meilleurs fromages suisses. Enfin, les Alpes naissant presque sur ses bords sont un véritable balcon sur le lac et lieu d'évasion pour ses habitants. Sophie va avoir l'occasion d'apprécier cette douceur de vivre commune à la Suisse et à la France...</p> <p>Sujets : Lac Léman, véritable mer intérieure/Pour tout l'or du Léman/Avec les Carraud, une famille de pêcheurs au bord du lac/La désalpe de Saint-Cergue/Un jour à l'Hôtel Royal/Portrait de Jean-Claude Bétemps, l'un des inventeurs du parapente.</p>
<p>06:30 2127441 ZOUZOUS</p> <p>7 :50 Sam le Pompier 8 :30 Peppa Pig 9 :00 Tip la Souris 9 :10 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :20 Géo Jet</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:45 2123355 UNE MAISON UN ARTISTE LOUIS ARMSTRONG A NEW YORK, LE HAVRE DE PAIX</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i> <i>Réalisateur : Lionel Bernard.</i></p> <p><i>Avec la participation et les témoignages de Ricky Riccardi, historien, de David Ostwald, président de la maison-musée et leader du groupe de jazz le Louis Armstrong Eternity Band, d'une voisine qui a connu Louis quand elle avait dix ans, de Nathalie Piolé, productrice de l'émission Banzzaï sur France Musique et d'Ibrahim Maalouf, trompettiste et compositeur franco-libanais.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Située dans le modeste quartier de Corona dans le Queens à New York, la demeure de ce monstre sacré du jazz qu'est Louis Armstrong nous dévoile qui était l'homme derrière la célébrité internationale. Au-delà du lieu, c'est la personnalité profonde de ce génie humaniste, amoureux de la musique et de la vie, que ce film nous dépeint. Travailleur passionné, en tournée dix mois par an, ce fut le seul endroit où il aimait se ressourcer auprès de Lucille, sa femme chérie et pilier central de son existence. Voisin accessible, généreux et protecteur, il ne voulut jamais quitter cet endroit et son ambiance métissée et familiale qui lui rappelait la Nouvelle-Orléans de sa jeunesse. D'ailleurs là-bas, on se souvient encore d' « Oncle Louis » ...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>11:55 2119649 AGITATEURS DE GOUT LA FERA</p> <p><i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i> <i>Réalisateur : Pascal Gonzalez.</i></p> <p>Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.</p> <p>Direction Anthy-sur-Léman, au bord du lac Léman pour découvrir le poisson phare de la région : la féra. Le pêcheur Vincent Coly et son ami d'enfance Raphaël Jordan sont définitivement liés. Depuis toujours, ils partagent une passion : pêcher sur le lac Léman. Emballé par les possibilités que lui offrait la féra, Laurent Petit cuisine avec ces commis, les deux Camille. Il nous propose les différentes cuissons de ce poisson éminemment fragile : une cuisson traditionnelle à la broche en croûte de sel et à basse température, une cuisson dite « juste cuisson » avec les écailles sculptées au feu, une poutargue, un filet de féra séché...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:20 2122905 ECHAPPEES BELLES (Reprise) WEEK-END SUR LES RIVES DU LEMAN</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Réalisateur : Pascal-André Vila.</i></p>	<p>12:30 2121251 LA MAISON FRANCE 5 BIDART</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques.</p> <p>La Maison France 5 est dans les Pyrénées Atlantiques, à Bidart.</p>

<p>Intervenants</p> <ul style="list-style-type: none"> - Roberto Rastiengas, guide pour la ville, fera découvrir Bidart. - Jean-Pierre Pelle a choisi de devenir paysagiste, mais aussi d'ouvrir avec sa femme Sandrine une maison d'hôtes à Bidart : "Arbolateia". Il fait la visite des lieux et livre ses coups de cœur déco. -Charlotte Bourrus est créatrice papier. Passionnée pour les cartes géographiques, elle en fait aujourd'hui sa principale source d'inspiration et la matière première de ses créations. - Marilyns Dalga est architecte d'intérieur. Elle présente une maison qu'elle a rénovée et décorée, en compagnie de Corinne, la propriétaire, qui explique son coup de cœur pour cette maison. - Direction Arcangues, sur les hauteurs de Biarritz, un magnifique et pittoresque village vallonné. Une maison de maître du XVe siècle, Olivier Lopez, le directeur artistique des lieux en charge des mises en scène et des collections, fait la visite. <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Changer : Stéphane Millet doit penser de nouveaux rangements dans un séjour et y apporter plus de praticité et de style. - Une maison des années 50's. L'architecte d'intérieur, Elodie Maentler présente l'un de ses projets : la rénovation d'une maison des années 50's de 150m2. Au programme : sur-élévation avec toit-terrasse, ouverture des espaces intérieurs, prolongement d'une terrasse, création d'une piscine... - La déco sous globe : des créations végétales foisonnantes ou des mises en scènes poétiques qui rappellent les fameux globes de mariés des siècles passés... Tables et chaises d'extérieur : en métal, en bois mais aussi en céramique, en version compacte ou intégrant des rallonges pour les tables... - Les poteries Goicoechea : cet atelier de poterie, très réputé dans la région, appartient à la famille Goicoechea, installée depuis des générations au Pays basque. De père en fils, ils fabriquent et créent des poteries en terre cuite... 	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:55 2123343 LES COBAYES DU COSMOS, CONFIDENCES D'ASTRONAUTES</p> <p><i>Documentaire produit par Cocottes Minutes Productions, avec la participation de France Télévisions, Science & Vie TV.</i> <i>Auteurs : Jean-Christophe Ribot et Cécile Dumas.</i> <i>Réalisateur : Jean-Christophe Ribot.</i></p> <p>Dans le vide spatial, l'être humain est un corps étranger. Vertiges, fonte du corps, irradiation, stress, angoisse, mélancolie... Les astronautes éprouvent, dans leur corps, les effets d'un voyage dans l'espace. Alors que l'humanité envisage un aller-retour vers Mars d'ici une ou deux décennies, quels sont les obstacles qui restent à surmonter pour que des êtres vivants supportent le voyage ? Fondé sur les témoignages inédits des astronautes du monde entier et illustré par les images de leurs voyages, ce film enquête dans les laboratoires des agences spatiales, où des scientifiques tentent de trouver des solutions aux problèmes physiques et psychologiques. Il réunit 13 astronautes, hommes et femmes de toutes les générations, russes, américains, européens, asiatiques, symboles d'une humanité en quête d'exploration spatiale. Tous rêvaient de plonger dans le cosmos depuis l'enfance. Aucun n'est revenu indemne de son séjour dans l'espace.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:30 2121252 ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE COSTA RICA</p> <p><i>Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019.</i> <i>Auteurs : Agnès Pizzini et Sophie Jeaneau.</i> <i>Réalisateur : Fitzgerald Jégo.</i> <i>Avec la voix de : Juliette Armanet.</i></p> <p>Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Dans chaque documentaire de cette série, ils investigueront la biologie et le génome des habitants, leur environnement, leur alimentation et leurs liens sociaux, et découvriront les piliers de leur longévité. Les habitants de la péninsule de Nicoya, au Costa Rica, s'appliquent à la lettre le credo « pura vida », que l'on pourrait traduire par « profiter des richesses qu'offre la vie ». Dans cette région reculée du monde et ses paysages tropicaux, 13 % de la population ont plus de 90 ans et 5 %, plus de 100 ans. Angèle Ferreux-Maeght et Vincent Valinducq n'ont d'ailleurs jamais croisé autant de centenaires au mètre carré...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:20 2125374 VUES D'EN HAUT LES FORETS DE L'ARKANSAS</p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p> <p>Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde... De Stamps, petite ville d'Arkansas, qui vit naître et inspira l'auteure Maya Angelou, ce film propose un détour par Hope, la ville de naissance de Bill Clinton, avant de se diriger vers le Parc d'Etat Crater of Diamonds connu des touristes comme étant un vaste lieu où chacun peut chercher librement des diamants et garder son butin. La caméra survole ensuite le lac Hamilton, prisé des passionnés de sports nautiques, puis s'attarde dans la magnifique forêt protégée d'Ozark-St. Francis, qui vaut à l'Arkansas son surnom de Natural State. Enfin, le périple se clôt par des images de la ville Fort Smith, lieu d'importance à l'époque du Wild West.</p>	

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:30 2121253 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES EQUATEUR</p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteurs : François Gall, Philippe Gougler et Yann Staderoli.</i> <i>Réalisation et mise en images : Yann Staderoli</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Philippe Gougler commence son voyage au pied du Chimborazo, un volcan de la Cordillère des Andes, dans la gare la plus haute du pays, perchée à 3610 mètres. Il traverse le pays à bord de trains touristiques aux paysages magnifiques et aux dénivelés vertigineux. A quelques kilomètres de Quito, la capitale, il rencontre un prêtre que les croyants attendent avec grande impatience. Ensuite, il quitte la Cordillère pour découvrir la vie au fin fond de l'Amazonie. Il prend un train-bus surprenant suivi par des motards cascadeurs, qui le ramène dans le nord du pays pour terminer son aventure, à la rencontre de Carolina, une guérisseuse un peu particulière...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:00 2128217 LES AVIONS DU BOUT DU MONDE NOUVELLE-ZELANDE - LE FERMIER VOLANT DU PACIFIQUE</p> <p><i>Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions, du CNC. 2017.</i> <i>Réalisateur : Roland Théron.</i></p> <p>Les héros de cette série sont des hommes et des femmes du ciel. Ils sont médecins, prêtres, éleveurs, instituteurs, vétérinaires, postiers ou livreurs de tous genres. Certains ont leur propre avion. Tous ont choisi de faire de leur vie une aventure au service des autres.</p> <p>Au coeur des Alpes néo-zélandaises, Guy et Fiona Redfern sont les fermiers volants du bout du monde. Avion et hélicoptère sont indispensables pour localiser et rassembler les 5000 moutons, les 2000 vaches et les dizaines de chevaux de cette ferme de 160 km carrée, la plus isolée de l'île du sud. La famille produit l'une des meilleures laines mérinos de Nouvelle Zélande. Un travail spectaculaire et sans relâche dans une nature sauvage et préservée. Dans ce pays qui compte la plus forte proportion de pilotes par rapport au nombre d'habitants, les avions sont aussi le hobby du week-end, utilisés comme 4X4 du ciel pour des vols époustouflants de beauté.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>18:30 2113898 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS SPECIALE URUGUAY</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. Production déléguée : Yves Darondeau, Emmanuel Priou. 2019</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p> <p>Avec ses trois mini-caméras qui ne le quittent jamais, Antoine de Maximy, le célèbre globe-trotteur à la chemise rouge, partage les moments les plus intimes, drôles, dangereux ou émouvants de ses pérégrinations. Ses caméras captent tout, les moments de doute et de défaillances inclus. On croyait tout savoir des voyages d'Antoine de Maximy ? Et pourtant, nombreuses sont les scènes étonnantes vécues par le voyageur qui n'ont pas toutes pu être révélées...</p> <p>Le globe-trotter avait choisi l'Uruguay "pour retrouver le soleil au mois de novembre tout simplement !". Après la rediffusion de "J'irai dormir chez vous : Uruguay" (2015), Antoine dévoile les coulisses de son voyage et les rencontres inédites. Comme celle de Negro, un copain d'enfance du Président de la République, ou celle de Hugo, un descendant d'immigrés allemands du siècle dernier. Mais surtout le voyageur nous entraîne dans la station balnéaire de Punta del Este où il va voir pour la première fois un éléphant de mer et assister à une course de voitures en pleine ville...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2119241 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR SAISON LA HAUTE-GARONNE, DE TOULOUSE AUX CONTREFORTS DES PYRENEES</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Marie David.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.</p> <p>La Haute-Garonne ou Nauta Garona, en occitan, est l'un des départements français les plus longs, soit 145 kilomètres du nord au sud. Une géographie qui explique l'exceptionnelle diversité de ses paysages composés de plaines interminables, de coteaux verdoyants et de massifs montagneux majestueux. Des hommes et des femmes sympathiques et joyeux, mettent en valeur ce Sud-Ouest qu'ils aiment tant.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

21:40 **2119242**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LA LOIRE-ATLANTIQUE, DE GUERANDE A LA COTE
DE JADE

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017.
Réalisatrice : Chloé Chovin.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Au sud des Pays de la Loire, se trouve le département de la Loire-Atlantique. Bords de mer, villes ou bien bocage typique, ici nul besoin de choisir ! Direction d'abord Nantes, fière capitale de la région dont la richesse du patrimoine et la créativité débordante surprennent plus d'un visiteur. Puis, Guérande propose son riche passé médiéval et ses marais salants. Non loin de là, le parc naturel régional de Brière étonne jusque dans les entrailles de sa terre... Terminus à Pornic, son port de pêche pittoresque et ses élégantes villas balnéaires.

Sous-titrage télétexte

22:35 **2119651**
UNE MAISON, UN ARTISTE
CHARLES DICKENS A LONDRES - SA REVANCHE AU
48 DOUGHTY STREET

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.
Réalisatrice : Laurence Lowenthal.

Avec la participation et les témoignages de Marjorie Nakache, metteuse en scène du spectacle « De grandes espérances », d'Emma Curry, diplômée en littérature, de Rodolphe, scénariste de bandes dessinées et auteur de la BD « Dickens et Dickens », de Jean-Pierre Ohl auteur et biographe de Charles Dickens...

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. En 1837, à l'âge de 25 ans, Charles Dickens s'installe dans une bâtisse confortable au 48, Doughty Street à Londres. Plus qu'un refuge pour abriter sa famille, cette maison va devenir le théâtre de son ascension, en pleine Angleterre victorienne. Quand il y pose ses meubles, le jeune homme autodidacte travaille comme reporter, tout en rédigeant des nouvelles pour différents journaux, qu'il signe encore du pseudonyme de BOZ. Mais en secret, il nourrit pour lui de grandes espérances. Il ignore à quel point son existence se trouvera bientôt bouleversée...

Sous-titrage télétexte

23:05 **2121250**
NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE
SAINT-MALO - ILLE-ET-VILAINE

Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.
Réalisatrice : Laure Leibovitz.

Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. Recherches historiques, investigations et intuition cohabitent pour retracer les origines et la généalogie de leur maison... Le manoir de La Baronnie, une malouinière du XVIIIe siècle, possède une façade impressionnante. Benoît, son propriétaire, commence par faire un tour des lieux avec Stéphane Thebaut, impressionné par le jardin, reproduction à l'identique d'une illustration de 1947. À l'intérieur se dresse une sublime rampe d'escalier sur laquelle trône une tête de lion, mais Benoît s'interroge : provient-elle de la maison originelle ou bien a-t-elle été ajoutée par la suite ? La visite se poursuit et les questions se multiplient. C'est en creusant l'histoire des malouinières et de leurs anciens propriétaires que l'on comprend ce lien si fort, pressenti par Stéphane, entre l'histoire de cette maison et celle de la ville.

Sous-titrage télétexte

00:00 **2122180**
NUS & CULOTTES
OBJECTIF ANGLETERRE

Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2011.
Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel.

Amoureux de la nature et défenseurs de l'environnement depuis leur adolescence, Nans Thomassey et Guillaume Mouton, alias Nans et Mouts, tentent une expérience on ne peut plus culottée : partir en voyage absolument sans rien et trouver en cours de route de quoi se vêtir, se nourrir, se déplacer, grâce uniquement au troc et à la générosité des personnes rencontrées... Nans et Mouts partent d'une châtaigneraie bretonne avec le rêve de traverser la Manche pour aller boire un thé avec un lord anglais ! D'un golf à un port, d'une terrasse à un pont de bateau, ils découvrent la culture bretonne. Au contact de marins au caractère bien trempé, ils pratiquent le bateau-stop de Jersey jusqu'à leur destination finale : l'Angleterre...

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Dimanche 28 juillet 2019
Semaine n° 31

00:50 **2122181**

HABITER AUTREMENT

Documentaire coproduit par Eclectic Presse/New Waycom, avec la participation de France Télévisions. 2018.

Auteur : Antoine Leiris.

Réalisateur : Sam Caro.

Un autre monde est possible comme le prouve chaque jour de nombreux Français qui travaillent, habitent et consomment autrement. Ces initiatives dessinent ainsi une France pleine d'allant, rayonnante et optimiste. L'occasion pour Antoine Leiris de nous donner à voir et à comprendre des initiatives locales exemplaires qui vont dans le sens du bien commun et de l'intérêt collectif. Demain, c'est aujourd'hui.

De plus en plus de personnes veulent "habiter" autrement : ne plus être un simple nom sur une boîte aux lettres, un numéro sur un appartement. D'autres se sont déjà lancés : des projets d'habitats fleurissent partout en France. Le besoin de recréer du lien, de faire attention à l'environnement, l'envie de faire soi-même. Antoine Leiris a envie de comprendre ce qui a amené ces personnes à faire ce pas...

Sous-titrage télétexte

01:45 **2125666**

LE LEOPARD QUI VOULAIT DEVENIR ROI

Documentaire produit par Aquavision TV Productions.

Réalisateur : Jan Lampen.

Ce film raconte l'initiation d'un jeune léopard dans la savane. Il quitte sa mère à l'âge d'un an et demi, après avoir perdu son frère mordu par une hyène. Il doit chasser tout seul et découvre que certaines proies comme l'impala et le babouin sont à sa portée tandis que d'autres, comme le rhinocéros blanc, ne le sont pas. Il apprend qu'il n'est pas chez lui partout. En voulant naïvement goûter la dépouille d'une gazelle juchée au sommet d'un arbre, il se fait attaquer par le monarque de ses lieux. En découvrant cette rivalité, les deux léopards n'ont de cesse de se défier et de combattre jusqu'à ce que le vieux léopard cède sa place au jeune initié.

Sous-titrage télétexte

02:35 **2127444**

LA NUIT FRANCE 5

<p>05:35 2122116 LE STYLO - NOTRE SIGNATURE</p> <p><i>Documentaire produit par Tournez S'Il Vous Plaît, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteure-Réalisatrice : Hélène Maucourant</i></p> <p>A plume, à bille ou feutre... le stylo fait partie de notre vie. Plus qu'écrire, c'est inscrire notre trace ou notre identité. Notre rapport à cet objet n'est pas neutre : Amélie Nothomb n'écrit qu'au "Bic", Daniel Pennac qu'au plume, objet de passion partagée avec Jean-Christophe Ruffin, si fétichiste qu'il n'a pu finir "Rouge Brésil" qu'avec un plume rafistolé. Certains valent des dizaines de milliers d'euros et sont de symboles de pouvoir. Au point que les stylos présidentiels, plutôt des billes aujourd'hui, sont parfois discrètement volés par les chefs d'État... ou distribués, comme ceux des présidents américains qui par tradition les donnent à tous les participants à l'élaboration d'une loi le jour de sa signature. Le stylo raconte aussi notre société et personne n'a oublié qu'il est le symbole de la liberté, comme après l'attentat contre Charlie-Hebdo. A l'heure du numérique, il se modernise, se connecte à l'ordinateur et n'a pas dit son dernier mot !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:10 2122119 LA MAISON FRANCE 5 LA BAULE</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La Maison France 5" est en Loire Atlantique, à la La Baule.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eric Lescaudron, qui a écrit plusieurs ouvrages notamment sur l'architecture de la Baule, fera la visite de la ville. -Stéphanie Lépine est nantaise ; elle vit à la Baule depuis plus de 15 ans, dans une grande maison qu'elle a rénovée il y a 3 ans, dans un style très éloigné des standards baulois. - Julie Oili est une artiste textile, spécialisée en tissage mural. Une technique issue de la culture amérindienne qu'elle a apprise en véritable autodidacte. - Laurence Pichon est styliste déco. Après avoir vécu plus de 30 ans aux Etats-Unis, il y a un an, elle a décidé de revenir vivre à La Baule. C'est elle qui aujourd'hui à carte blanche pour faire découvrir son intérieur mais aussi ses adresses « coups de cœur ». - David Laforge, est propriétaire d'une maison au style typiquement balnéaire, située sur la côte d'amour tout en haut d'une falaise : une maison de famille aux accents très british. - Jean-Henri Pagnon, artisan coutelier. Il fabrique des couteaux dont les manches sont réalisés en bois local : le Morta. <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Changer : Gaëlle et Karine doivent créer une séparation entre une grande cuisine et un séjour. - Luminaires XXL : suspensions qui jouent sur la transparence ou sur des effets géométriques, appliques géantes en 3 dimensions ou lampes à poser articulées... Toutes ces lampes sont là pour occuper l'espace. - Les chauffages extérieurs et braseros : quels sont les différents systèmes disponibles sur le marché ? Les conseils d'installation et d'utilisation sans oublier les consignes de sécurité... - Rénover : une maison en granit des années 20-30. Son propriétaire Frédéric des Jamonnières, architecte d'intérieur, a orchestré les travaux et pas des moindres puisqu'il a été question de créer une extension, de modifier la façade, mais aussi de refaire intégralement l'intérieur... - Retour aux sources : les poteries rustiques, le bois brut, les tentures murales façon macramé et bien d'autres accessoires dans le même esprit donnent une touche d'authenticité à nos intérieurs. <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2130552 ZOUZOUS</p> <p>07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09 h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup</p>	
<p>09:35 2122117 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE LE REVEIL DE L'OURS</p> <p><i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i></p> <p>Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...</p> <p>Les ours noirs sont devenus des habitués d'Anchorage. Ces animaux passent l'hiver dans leur tanière. Au début du printemps, ils sortent de leur sommeil et prennent le chemin de la ville, affamés. Ils s'aventurent de plus en plus près des hommes et bravent tous les dangers pour trouver de la nourriture. Comment les habitants d'Anchorage peuvent-ils les protéger ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	

<p>11:45 2116758 LA QUOTIDIENNE L'AVOCAT : LE NOUVEAU FRUIT DEFENDU ?</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces. L'avocat : le nouveau fruit défendu ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>"In vivo" : - "Samu du Var (Toulon)" - "Addicts au sport"</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2122121 NATURE FRAGILE LA FORET AMAZONIENNE</p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016. Réalisation : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série explore le monde naturel constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement... La forêt amazonienne s'étend à travers neuf pays sur cinq millions et demi de kilomètres carrés. Elle est la plus grande forêt tropicale du monde et l'un des endroits les plus riches en biodiversité de la planète. Grouillant de vie, une grande partie des espèces qui peuplent l'Amazonie reste encore un mystère pour la science. Cet épisode examine certains des habitants les plus emblématiques de l'Amazonie : l'anaconda, le paresseux, le caïman, la tarantule et les dauphins du fleuve Amazone.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:40 2122123 DOULEURS - SILENCE ON SOUFFRE !</p> <p><i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Rédaction en chef : Benoît Thevenet, Benjamin Batard. Réalisateur : Stéphanie Rathscheck</i></p> <p>Migraine, mal de dos, brûlure... Chacun d'entre nous a déjà expérimenté la douleur au cours de sa vie et ce symptôme est l'un des premiers motifs de consultation chez le médecin. Mais il arrive que la douleur résiste aux traitements et devienne une maladie à part entière. On estime que 15 millions de Français souffrent de douleurs chroniques. La douleur a longtemps été considérée comme un symptôme 'normal' par les médecins. Mais les temps changent et depuis une vingtaine d'années, la lutte contre la douleur est devenue un droit fondamental du malade. Trois plans nationaux se sont succédé pour généraliser l'accès aux médicaments et créer des unités douleurs dans chaque département. Pourtant, aujourd'hui encore, la lutte contre la douleur reste insuffisante. Et elle coûte cher aux patients et à la société. Errance médicale, dépression, arrêts de travail, hospitalisations font de la lutte contre la douleur un enjeu majeur de santé publique. Quelles sont les pistes thérapeutiques contre ce mal si complexe ? Où en est la prise en charge ? Et pourquoi des millions de Français continuent-ils de souffrir sans être soulagés ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2113922 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.</p>	<p>15:45 2122126 LA LEGENDE DU NIL VOYAGE AUX ORIGINES</p> <p><i>Série documentaire produite par Terra Mater Factual Studios/National Geographic Channel, avec la participation de France Télévisions et de WDR. 2013. Auteur-Réalisateur : Harald Pokieser</i></p> <p>Fleuve mythique d'Afrique, le Nil avec une longueur d'environ 6 500 kilomètres est le plus long fleuve du monde. Il est issu, à Khartoum, de la rencontre du Nil Blanc et du Nil Bleu. Les animaux qui peuplent les forêts humides d'Ouganda ou les marécages du Soudan ne sont pas les mêmes que ceux qui cohabitent dans les plaines du Serengeti ou dans le désert égyptien... On dit communément que le Nil a un millier de sources. Ce sont des milliers de petites rivières qui alimentent les immenses lac Victoria pour le Nil Blanc ou lac Tana pour le Nil Bleu. Cet épisode nous amène au coeur même de ces régions humides et luxuriantes où se côtoient de petits animaux comme les colobes, des caméléons ou des passereaux...</p>

Sous-titrage télétexte

16:40 **2122127**
VILLAGES FLEURIS : UN TROPHEE QUI VAUT DE L'OR

Documentaire produit par Eclectic presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.

Réalisatrice : Sandra Malfait.

Parmi plus de 35 000 communes Françaises, 235 bénéficient d'un macaron prestigieux apposé à côté de leur nom : 4 fleurs rouges, la plus haute distinction du label « villes et villages fleuris ». Loin d'être anecdotique, ce label marque un enjeu fort : il permet aux bourgs d'attirer habitants et touristes pour dynamiser leur économie. Ce label est déterminant dans le choix d'un lieu de vacances pour 40% de Français. Cette année, certains villages déjà « 4 fleurs » remettent en jeu leur titre ; comme Lyons-la-Forêt en Normandie. D'autres veulent accéder à ce précieux label comme Missiriac en Bretagne et Sainte-Gemmes-sur-Loire à côté d'Angers. Une année de préparation est nécessaire pour être au top pour la visite du jury. Ces trois villages vont-ils réussir leur pari ? La sélection est rude : seuls 40% des candidats parviennent à décrocher le label !

Sous-titrage télétexte

17:45 **2122128**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.

Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2122131**
SILENCE, ÇA POUSSE !
LA NATURE EST GENEUSE POURVU QUE NOUS EN PRENIONS SOIN

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

La nature est généreuse pourvu que nous en prenions soin.

- Rencontre : Cédric Billod. Dans des milieux contraints comme les villes ou les jardins, les arbres ont besoin d'être limités dans leur croissance. Une opération qui exige connaissance et passion pour être menée en douceur...

- Découverte : l'agriculture de conservation. Il n'est pas ici question d'exploitation agricole mais d'une agriculture qui maintient la qualité et la vie des sols.

- Lecture du paysage : dans les marais du Cotentin et du Bessin, la maîtrise des eaux douces et salées a permis d'ouvrir d'immenses prairies, où vaches et chevaux semblent aller en liberté.

- Pas de panique : chez Sophie et Jean-Marc. A Alençon, un jardin a retrouvé la lumière après la disparition de quelques cyprès disproportionnés. Il est temps de le planter pour lui rendre son charme, y tenir des réunions, accueillir des clients et aussi s'y détendre.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2122132**
LE REFUGE DE L'ESPOIR
UN JOUR COMME LES AUTRES

Série documentaire en 13 épisodes de 50' réalisée par Craig Ferguson et produite par Arcadia Entertainment.

Au Canada, Hope a fondé un refuge pour animaux en difficulté : le "Hope for Wildlife". C'est un défilé permanent de phoques, de faons, de castors, d'aigles et de hibous, qui, tous, ont besoin de l'aide de Hope et de son équipe. Leur travail s'élargit aussi aux animaux hors de leur refuge et ils vont à la rencontre de ceux qui sauvent les animaux sauvages à travers le monde.

Une chouette d'une espèce rare semble être capable de quitter le refuge, mais parviendra-t-elle à voler ?

Sous-titrage télétexte

20:50 **2122133**
NICOLAS LE FLOCH
L'AFFAIRE DE LA RUE DES FRANCS-BOURGEOIS
(PARTIE 1)

Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde et du CNC. 2011

Scénario, dialogue et adaptation : Hugues Pagan, avec la collaboration de Catherine Lapasset, d'après le roman de Jean-François Parot

Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss

Avec : Jérôme Robart (Nicolas Le Floch), Mathias Mlekuz (l'inspecteur Bourdeau), François Caron (Monsieur de Sartine)...

Une inquiétante menace, puis un empoisonnement frappent de plein fouet l'hôtel du très influent Monsieur de Montault, conseiller au Parlement de Paris. À la demande de Monsieur de Sartine, Nicolas le Floch est chargé de mener l'enquête en toute discrétion. Malgré la présence du commissaire au sein de la maison, les membres de la famille de M. de Montault meurent les

uns après les autres. Seule sa belle-fille, Hortense de Vartelle, dont il est secrètement amoureux, échappe miraculeusement au sort. Nicolas le Floch est sous pression, tant l'ennemi mystérieux semble se jouer de lui...

Sous-titrage télétexte

21:40 **2122135**
NICOLAS LE FLOCH
L'AFFAIRE DE LA RUE DES FRANCS-BOURGEOIS
(PARTIE 2)

Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde et du CNC. 2011

Scénario, dialogue et adaptation : Hugues Pagan, avec la collaboration de Catherine Lapasset, d'après le roman de Jean-François Parot

Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss

Avec : Jérôme Robart (Nicolas Le Floch), Mathias Mlekuz (l'inspecteur Bourdeau), François Caron (Monsieur de Sartine)...

Une inquiétante menace, puis un empoisonnement frappent de plein fouet l'hôtel du très influent Monsieur de Montault, conseiller au Parlement de Paris. À la demande de Monsieur de Sartine, Nicolas le Floch est chargé de mener l'enquête en toute discrétion. Malgré la présence du commissaire au sein de la maison, les membres de la famille de M. de Montault meurent les uns après les autres. Seule sa belle-fille, Hortense de Vartelle, dont il est secrètement amoureux, échappe miraculeusement au sort. Nicolas le Floch est sous pression, tant l'ennemi mystérieux semble se jouer de lui...

Sous-titrage télétexte

22:35 **2130562**
PASSAGE DES ARTS

Sous-titrage télétexte

22:35 **2128940**
LA GRANDE SOIREE DES CHOREGIES D'ORANGE
LA 8EME SYMPHONIE DE MAHLER

Captation produite par CLC, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Direction musicale : Jukka-Pekka Saraste

Réalisateur : Andy Sommer.

Magna Peccatrix : Meagan Miller

Una poenitentium : Ricarda Merbeth

Mater gloriosa : Eleonore Marguerre

Mulier Samaritana : Claudia Mahnke

Maria Aegyptica : Gerhild Romberger

Doctor Marianus Nikolai Schukoff

Pater ecstaticus : Boaz Daniel

Pater profundus : Albert Dohmen

Orchestre Philharmonique de Radio France
Orchestre National de France
Choeur de Radio France
Choeur philharmonique de Munich
Maîtrise de Radio France

Pour le 150e anniversaire des Chorégies d'Orange, France Télévisions et Radio France proposent une soirée événementielle avec la captation de "La 8ème symphonie de Mahler" aux Chorégies d'Orange. Pour la première fois, l'ensemble des formations de de Radio France seront réunies pour ce concert exceptionnel.

"La symphonie des Mille", la 8ème composée par Gustave Mahler, fut créée à Munich en 1910 et dut son surnom au nombre colossal de participants que nécessitait son exécution. C'est ce qui en fait le prix et l'extrême rareté ! Mahler n'approuva jamais ce titre mais, parfois, les plus grandes œuvres échappent à leurs créateurs...

Sous-titrage télétexte

00:25 **2122129**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:30 **2122137**
360@
BRESIL

Série documentaire en 5 épisodes produite par Outside Films, avec la participation de France Télévisions. 2015.

Auteurs : Jean-Sébastien Desbordes, Vincent Nguyen et Vincent Feragus

Réalisateurs : Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen.

Globe-trotteurs et amis de longue date, Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen revisitent quelques-uns des lieux mythiques de la planète pour 360@, une série documentaire qui explore et filme le monde à 360°, grâce à des moyens techniques inédits.

Direction le Brésil pour Jean-Sébastien et Vincent, qui arpentent le pays depuis Rio de Janeiro jusque dans le sud-ouest. Les deux amis débent leur voyage à Rio par une immersion en plein carnaval, avant de découvrir la favela du Pan pour une initiation au combat de cerfs-volants. A São Paulo, ils tentent de suivre Zico à l'assaut de ses immenses buildings et rencontrent également Dingo, la star brésilienne du street art. Mais à peine ont-ils eu le temps de se remettre de leurs émotions qu'ils font étape chez Maria Izabel, une productrice de cachaça, puis s'envolent vers les chutes d'Iguaçu, où ils sont accueillis par Francisco, qui leur dévoile les spots les plus confidentiels de la région.

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Lundi 29 juillet 2019
Semaine n° 31

02:25
LA NUIT FRANCE 5

2130914



DEFINITIFS
Mardi 30 juillet 2019
Semaine n° 31

05:20 C DANS L'AIR	2122130	Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». "La Maison France 5" se déroule sur les routes du Quercy Blanc, un territoire à cheval sur le Tarn-et-Garonne mais aussi le Lot, deux départements réputés pour la diversité de leurs paysages et leurs doux reliefs. Une nature généreuse qui accueille également un patrimoine bâti d'une grande richesse, exemple avec le village de Lauzerte, qui sera le point de départ de l'émission Intervenants : - Sandy Communal, guide-conférencière, fera découvrir le village de Lauzerte. - L'architecte d'intérieur Kate Hume, anglaise d'origine, vit et travaille à Amsterdam. Le Lot est depuis plus de trente ans son deuxième port d'attache. C'est là qu'elle a créé la maison de ses rêves. - Rafaël Rhon est coloriste et designer textile. Elevée à Lauzerte, elle a quitté la ville pendant plusieurs années avant d'y revenir il y a deux ans pour ouvrir son atelier-boutique dans la maison de son enfance. - Céline Lanoux a quitté, il y a trois ans, l'univers de la finance pour ouvrir une maison d'hôtes, Maison Forte, au cœur du Quercy Blanc. Elle fait découvrir les lieux aujourd'hui de même que ses deux adresses « coups de cœur ». - Le Tarn-et-Garonne, comme le Lot, sont des territoires riches en traditions et en savoir-faire. Découverte de la manufacture de céramique de Puy l'Evêque, une fabrique créée en 1924 par Henri Virebent et rachetée en 2004 par le designer Vincent Colin et Frédérique Caillet, deux passionnés de céramique et de patrimoine. Visite de cette entreprise historique en compagnie de Frédérique. Sujets : - Changer : Karine et Gaëlle doivent ouvrir visuellement une cuisine et redonner de l'espace à un séjour. - Canapés et fauteuils chamarrés : velours fleuris luxuriants, patchworks de couleurs ou tissus exotiques... Cette saison, on ose le canapé à motifs pour qu'il se remarque et ressorte dans le décor ! - Revêtements de sols naturels et écologiques : le jonc de mer, le sisal, le liège mais aussi d'autres matériaux qui se montrent plus respectueux de l'environnement, comme les moquettes ou les linos 100% naturel... Le choix est de plus en plus vaste. - Une maison de village à Montcuq rénovée par Lauren et son mari : pour lui rendre de sa superbe, ils n'ont pas hésité à mettre la main à la pâte en réalisant une grosse partie des travaux eux-mêmes. Pour les parties les plus techniques, ils se sont fait épauler d'un maître d'œuvre. Récit des travaux. - La maison d'hôtes "Four" à Montcuq : Bob et Claude sont deux passionnés de vieilles pierres. Après d'importants travaux de rénovation, ils ont fait d'une ancienne demeure à Montcuq une maison d'hôtes d'exception. Un lieu qu'ils voulaient à la fois sophistiqué et convivial. Et on peut dire qu'ils ont su parfaitement marier le contemporain et la pierre ancienne... Sous-titrage télétexte
06:30 ZOUZOUS	2130553	
07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09 h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup		
09:30 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE ALERTE AUX CASTORS	2122138	
<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i>		
Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Anchorage est aussi le territoire d'animaux moins imposants mais tout aussi dévastateurs : les castors. Ces rongeurs abattent des arbres immenses et construisent des barrages qui peuvent s'avérer catastrophiques pour la ville. Malgré tout, les habitants continuent de se battre pour les protéger. Mais quand les chiens d'Anchorage s'en mêlent, les castors ont-ils une chance d'en sortir vivants ?		
Sous-titrage télétexte		
10:00 CONSOMAG	2130915	
Sous-titrage télétexte		
10:10 LA MAISON FRANCE 5 LE QUERCY BLANC LE LOT / TARN-ET-GARONNE	2122139	
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		
Sous-titrage télétexte		

<p>11:45 2116759 LA QUOTIDIENNE LES TRAITEURS DES SUPERMARCHES</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces. Les traiteurs des supermarchés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences. "In vivo" : - "Birmanie : mission orthopédie" - "Un lieu de répit pour les sans abris"</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2122141 NATURE FRAGILE LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL</p> <p><i>Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement... L'une des sept merveilles du monde naturel est la Grande Barrière de corail en Australie. C'est un écosystème vraiment remarquable, à couper le souffle et il grouille de diverses formes de vie marine. Cette structure aquatique complexe est le plus grand écosystème de la Terre et abrite le plus grand nombre d'organismes vivants. Ici, à l'extrémité ouest de l'océan Pacifique, les eaux chaudes du récif supportent un riche réseau de vie. Dans cet épisode, rencontre avec des pieuvres, des tortues de mer, des dugongs, des méduses, des requins pointe blanche.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:40 2122142 NATIONALE 7 - A VOIR ET A MANGER</p> <p><i>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. Réalisation : Sébastien Lafont.</i></p> <p>Chaque épisode, incarné par son réalisateur, emmène le téléspectateur à la découverte des routes de France... Pendant deux semaines, Sébastien Lafont parcourt la nationale 7. Et plus que la destination finale, c'est le chemin qui importe. Porté par une gourmandise infaillible et l'amour des belles et bonnes choses, Sébastien part en direction du Sud à travers une mosaïque de paysages grandioses. Les cultures régionales, les vignobles d'exception et les étoiles du guide rouge ont contribué à forger le mythe de cette route des délices. Pour achever ce périple sur une note douce et acidulée, peut-être Sébastien trouvera-t-il un habile pâtissier pour lui faire déguster une tarte au citron de Menton...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2113923 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de</p>	<p>15:50 2122143 AVENTURES SAUVAGES EN NAMIBIE</p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par ITV Studios Limited. Réalisateur : Charlie Bingham</i></p> <p>La Namibie est un des pays à la densité de population la plus faible du monde. Et un des lieux incontournables pour celui qui est à la recherche d'animaux dangereux. En effet, la Namibie est le domaine privilégié des plus grands prédateurs de la planète, tels que les lions, ou les guépards. Dans une réserve Africaine, de plusieurs centaines de km2, Steve Backshall part à leur rencontre. Il étudie la vitesse d'attaque des guépards, observe de près une bande de vautour en train de nettoyer une carcasse et débusque un cobra avant de finir par trouver les traces qu'il cherche : celles du lion.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>16:40 2122146 NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE AVIGNON - VAUCLUSE</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019 Réalisatrice : Anne-Sophie Chaumier Le Conte</i></p>

<p>Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. Recherches historiques, investigations et intuition cohabitent pour retracer les origines et la généalogie de leur maison... Quand la petite histoire rencontre la grande Histoire, pour nous faire découvrir, sous un angle nouveau, le passé d'une ville ou de sa région.</p> <p>La maison de Fogasse. La célèbre ville abrite de nombreux joyaux architecturaux tels que le Palais des Papes et le pont d'Avignon, mais également la maison de Fogasses, dont Corinne Guyon est l'heureuse propriétaire. Curieuse de connaître les origines de cette bâtisse du XIIe siècle, elle entreprend avec Stéphane Thebaut, une odysée depuis l'époque des Papes jusqu'à aujourd'hui. Ils s'intéressent, par exemple, à l'immigration italienne au XVIe siècle, découvrant ainsi que c'est la famille Focassia qui a donné le nom à cet hôtel. Cette famille italienne avait fui les guerres d'Italie pour s'installer à Avignon. En 1501, le seigneur Gabriel Fougasse a acheté la maison puis a reconstruit les deux immeubles qui la composent aujourd'hui. Depuis que la maison appartient à Corinne, le jardin où avait atterri un éclat d'obus lors des bombardements en 1944 accueille des pièces de théâtre dans le cadre du festival off d'Avignon, créé en 1947.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>"Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>La beauté du geste.</p> <p>- Rencontre : Diane Scherer. Artiste contemporaine, Diane Scherer explore au travers de ses œuvres la dynamique entre l'homme et son environnement naturel, les racines sont au cœur de ses créations.</p> <p>- Découverte : génération anti-gaspillage. La prise de conscience de la nécessité d'économiser nos ressources est de plus en plus importante, générant de nouveaux comportements salutaires dont cette séquence propose un inventaire.</p> <p>- Lecture du paysage : le jardin exotique de Roscoff. Implanté au bord de l'eau, le jardin exotique de Roscoff cultive depuis plus de trente ans des plantes plus surprenantes les unes que les autres...</p> <p>- Pas de panique : chez Frédérique et Eric. A Cholet, le petit jardin derrière la maison est triste, sombre et sans âme. Frédérique et Eric aimeraient le voir transformer en un endroit plus accueillant avec de la fantaisie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2122149</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.</i></p> <p>Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:55 2122153</p> <p>BELLE ET MORTELLE : LA PIEUVRE A ANNEAUX BLEUS</p> <p><i>Documentaire produit par NHK.</i> <i>Réalisateur : Nobuhito Yamashita</i></p> <p>Le monde sous-marin est le royaume du camouflage. Entre les poissons grenouilles, les seiches et autres pieuvres géantes, la toute petite pieuvre à anneaux bleus doit se démarquer par son intelligence. Ce petit céphalopode possède un atout de taille, il est venimeux et peut immobiliser sa proie en un instant. En stratégie, la seiche n'est pas en reste. Les céphalopodes proviennent d'un mollusque, encore considéré comme un fossile vivant, le nautilus. Cet animal a évolué en pieuvre, calamar et seiche afin d'acquiescer davantage de dextérité pour échapper aux prédateurs. Nous suivons Julien, un biologiste marin qui cherche à savoir si le poison de la pieuvre a un effet sur son seul prédateur, la seiche.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2122152</p> <p>SILENCE, ÇA POUSSE ! LA BEAUTE DU GESTE</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence</p>	<p>20:50 2125375</p> <p>ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE GRECE</p> <p><i>Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018</i> <i>Auteurs : Floriane Bruneau de la Salle, Gautier Dubois et Sophie Jeaneau</i> <i>Réalisateur : Fitzgerald Jégo</i> <i>Avec la voix de : Juliette Armanet</i></p> <p>Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et</p>

<p>naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts : au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon. Dans chaque documentaire de cette série, ils investigueront la biologie et le génome des habitants, leur environnement, leur alimentation et leurs liens sociaux, et découvriront les piliers de leur longévité. Située à neuf heures de bateau d'Athènes, la mystérieuse et aride île d'Ikaria, baptisée le « Cuba grec », compte 8 400 habitants, qui protègent jalousement un secret : plus d'un habitant sur trois a plus de 90 ans et vit de manière indépendante. Les résidents d'Ikaria ont l'habitude d'être isolés du monde, sans l'aide de l'État grec, développant ainsi un vrai système D ; ils sont d'ailleurs d'un naturel soupçonneux, ce qui donnera du fil à retordre à Angèle et Vincent.</p>	<p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i></p> <p>"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:35 2122162 L'ARGENT AUTREMENT</p> <p><i>Documentaire, sur une idée originale de Richard Poisson, coproduit par Eclectic Presse/New Waycom, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i> <i>Auteurs : Sam Caro, Antoine Leiris.</i> <i>Réalisateur : Sam Caro.</i> <i>Commentaire : Antoine Leiris.</i></p> <p>Antoine Leiris s'intéresse à de nouvelles démarches autour de la monnaie et de l'économie locale. Il entreprend un voyage dans différentes régions afin de rencontrer ceux qui innovent en la matière. Loin des grands flux financiers, des paradis fiscaux et du monde trouble de l'argent abstrait nous voici par exemple dans celui des monnaies locales qui ont fleuri partout en France. Avec les Systèmes d'Echanges Locaux (SEL), une véritable économie du don et du savoir-faire personnel se développe. Enfin, nous découvrons que certaines banques elles-mêmes choisissent le soutien aux initiatives du monde de la culture et de l'économie sociale et solidaire. Alors, au regard de ces initiatives diverses, est-il possible de penser l'argent autrement ? C'est ce qu'Antoine Leiris va tenter de découvrir avec son œil neuf et sa naïveté de parisien intégré mais concerné !</p>	<p>23:50 2122156 ALIMENTS ULTRA-TRANSFORMES : LE PLEIN DE CHIMIE</p> <p><i>Documentaire produit par Pulsations/17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Réalisateur : Bruno Timsit</i></p> <p>Attention à ne pas manger trop gras, trop salé ou trop sucré ! Nous connaissons tous ce message, présent sur les écrans depuis une quinzaine d'années... Et si nous avions faux sur toute la ligne ? Selon de nombreux chercheurs, le vrai coupable de l'explosion des maladies chroniques telles que le diabète et l'obésité serait l'alimentation ultra-transformée. Nuggets de poulet, barres chocolatées, céréales du petit-déjeuner ou plats préparés... Dès que l'étiquette d'un produit comporte une longue liste d'ingrédients et de nombreux additifs, vous êtes sans doute en présence d'un aliment ultra-transformé. Pour fabriquer ces produits, les industriels modifient à l'extrême les matières premières et ajoutent des substances chimiques pour redonner de la couleur, du goût ou de la texture à ces « faux aliments » privés d'une grande partie de leurs qualités nutritionnelles. Émulsifiants, agents de saveur, édulcorants... La consommation de ces additifs n'est pas sans danger pour la santé. Il y a quelques mois, une étude française a montré un lien entre la consommation d'aliments ultra-transformés et une augmentation du risque de cancer, en particulier de cancer du sein. Les industriels ont appliqué ces procédés d'ultra-transformation à une quantité impressionnante de produits. Ils représentent aujourd'hui près de 50% de l'offre alimentaire en supermarchés et se nichent même dans les rayons bio. La plupart des steaks végétaux sont par exemple des aliments ultra-transformés ! Comment ces produits sont-ils fabriqués ? Quels sont les risques pour la santé ?</p>
<p>22:30 2122150 C DANS L'AIR (Reprise)</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:40 2121267 AVIS DE SORTIES</p>	<p>00:45 2122158 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LES COTES-D'ARMOR, DE LA COTE D'EMERAUDE A L'ILE DE BREHAT</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisateur : Florent Quet.</i></p> <p>Les Côtes-d'Armor vivent au rythme d'un littoral sauvage enchanteur et d'un arrière-pays riche d'une multitude de trésors</p>

cachés. Au programme, entre autres, une curiosité géologique : les côtes de granit rose et du Goëlo. Sur l'île aux Moines, on peut observer d'importantes colonies d'oiseaux marins tandis que l'île de Bréhat, surnommée à juste titre l'île aux fleurs, s'offre dans toute sa diversité et son authenticité. L'abbaye de Beauport séduit autant par son architecture que par ses jardins à la beauté intemporelle. Enfin, le château de la Hunaudaye symbolise la puissance des Ducs de Bretagne et le fort La Latte est un site d'exception où fut tourné, dans les années 50, le film « Les Vikings » avec Kirk Douglas

Sous-titrage télétexte

01:35 **2122160**
LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE
L'ARCTIQUE CANADIEN : TERRE DE VIES

Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018
Auteure : Benjamine Monnerot-Dumaine
Réalisateur : Grégory Martoglio

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. The Explorers part à la découverte de l'Arctique Canadien, une région emblématique du bouleversement climatique qui touche notre planète. Pour être au plus près d'une civilisation et d'une nature en pleine mutation, pour témoigner de l'évolution de la vie sur ces terres glaciales, notre expédition a parcouru le Grand Nord Canadien, du printemps au début de l'hiver.

Sous-titrage télétexte

02:25 **2125377**
LE CASTOR A TOUJOURS TORT

Documentaire coproduit par BBC/Animal Planet. 2014
Réalisateur : David Johnson

La ville de Jackson, aux Etats-Unis, se trouve en conflit avec un rongeur très gênant : le castor. Celui-ci détruit tous les arbres des citadins. Un homme décide de prendre la situation en main. Il déloge les castors de leur lieu de nuisance pour les réintroduire dans la vie sauvage. Là, les rongeurs peuvent y tenir leur rôle d'ingénieurs car en construisant des barrages, ils créent des plans d'eau pour la faune locale. Un castor abat en moyenne trois cents arbres par an.

Sous-titrage télétexte

03:15 **2130916**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mercredi 31 juillet 2019
Semaine n° 31

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2122151	
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».
06:30 ZOUZOUS	2130554	L'émission est en Nouvelle Aquitaine, sur les routes du Lot-et-Garonne. Un territoire chargé d'histoire, riche de nombreux châteaux et bastides mais aussi de villages typiques comme Penne d'Agenais...
07h40 : Le Village de Dany		Intervenants :
08h15 : Peppa Pig		- Maria Garrouste, conteuse de pays, fera la visite du village de Penne d'Agenais.
09 h00 : Becca et sa bande		- Nathalie Guigné, passionnée par la vallée du Lot, a créé une chambre d'hôtes : Le Relai de Roqueforeau.
09h10 : Mini-Loup		- Installé depuis plus de trente ans à Penne d'Agenais, Simon Charbonnier est dinandier d'art.
09:30 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE LE PORC-EPIC, QUI S'Y FROTTE S'Y PIQUE	2122163	- Maryline Schwoerer est originaire du Lot-et-Garonne. Férue de décoration depuis toujours, elle a décidé de quitter son métier d'enseignante pour se consacrer exclusivement à l'agencement d'intérieur, mais pas seulement puisqu'elle est aussi l'une des rares dans la région à travailler le zinc. Elle fera découvrir son univers mais aussi ses deux coups de cœur.
<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i>		- La vallée du Lot a bien d'autres trésors à révéler comme la tuilerie, située tout près de Fumel, à Condat, et spécialisée dans la tuile plate, les carreaux, carrelages, et briquettes. Tout est fait de façon traditionnelle, comme au temps des ancêtres d'Olivier Deguilhen, qui dirige aujourd'hui l'entreprise... 3e génération de tuilier.
Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...		Sujets :
Moins impressionnant mais tout aussi étonnant en milieu urbain, les habitants tombent parfois nez-à-nez avec un porc-épic ! Ces gros rongeurs trouvent refuge dans la ville pendant l'hiver arctique. Mais vivre dans la rue n'est pas sans risques. Les porcs-épics d'Anchorage sont les premières victimes de la route. Alors les habitants ont décidé d'intervenir. Comment cohabiter harmonieusement avec ces voisins attachants et les prémunir des dangers de la ville ?		- Changer : Stéphane Millet doit habiller un conduit de cheminée atypique.
Sous-titrage télétexte		- Les tables de cuisson : plaques encastrées, intégrées à une cuisinière ou pianos professionnels... Le choix n'est pas simple et pourtant il est de toute importance, encore plus, si l'on est un fin cuisinier.
10:00 CONSOMAG	2130917	- Les couverts de tables : classiques revisités ou ultra contemporains, en céramique, en acier ou en matières plus techniques, cette saison, à table, ce sont les couverts qui sortent du lot.
Sous-titrage télétexte		- Rénover : une maison début XIXe siècle, en pierre de Garonne et en brique. Katia et son mari, les propriétaires, souhaitent la remettre au goût du jour, tout en conservant certaines traces du passé. Parmi les changements effectués : créations d'ouvertures, redistribution des pièces, renforcement de l'isolation avec des matériaux écologiques.
10:10 LA MAISON FRANCE 5 LOT-ET-GARONNE - PENNE D'AGENAIS	2122164	- Un air de campagne : des idées déco pour apporter un petit air de campagne à son intérieur, et ce, même quand on vit en zone urbaine...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		11:45 LA QUOTIDIENNE PRODUITS ET ANIMAUX QUE L'ON TROUVE EN ANIMALERIE
		2116760

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces. Produits et animaux que l'on trouve en animalerie.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2122165**
NATURE FRAGILE
LA PRAIRIE AMERICAINE

Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media.
Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.

Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement... Avant la colonisation européenne, l'environnement de l'Amérique du Nord était constitué principalement de vastes prairies. Bien que radicalement modifiées depuis par l'agriculture, les grandes plaines américaines restent tout de même un écosystème unique au monde et accueillent une variété d'animaux bien spécifiques. L'herbe est la végétation dominante, la neige recouvre le sol tout l'hiver et les étés sont orageux, la vie sauvage est souvent confrontée à de vents violents. S'étirant du nord au sud au centre du continent nord-américain, cet épisode explore les adaptations à leur environnement des bisons, renards roux, antilopes d'Amérique, pygargues à tête blanche et chevaux sauvages.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2113924**
LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences. "In vivo" :
 - "Réanimation : le protocole d'Avignon"

- "La santé au cœur de la cité"

Sous-titrage télétexte

14:40 **2122167**
LE MARCHEUR DES AMERIQUES
DU PANAMA A LA COLOMBIE

Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment.
Réalisation : Jamie Berry

L'explorateur Levison Wood part pour une nouvelle expédition et se lance le défi de parcourir à pied l'Amérique centrale. Guidés par un fermier, Levison et Alberto visitent une profonde grotte dans la jungle costaricaine, puis poursuivent leur route vers le Panama, où ils assistent aux festivités de la fête d'Indépendance. Après avoir campé dans la jungle, ils franchissent ensuite le canal de Panama et se rendent dans la capitale Panama City. Les deux amis se rendent ensuite dans un village des amérindiens Emberas qui borde la région du Darién, zone forestière et marécageuse située entre la Colombie et le Panama. Guidés par des membres de cette communauté, ils se lancent dans la dernière étape de leur voyage, qui doit les voir rejoindre la Colombie à travers cette jungle impénétrable...

Sous-titrage télétexte

15:45 **2122168**
LES HEBRIDES - VOYAGE AU BOUT DU MONDE
FACE AU FROID

Série documentaire en 4 épisodes coproduite par Maramedia/Otter Films. 2013.
Réalisateur : John Aitchison.

Situées à l'ouest de l'Ecosse, les îles Hébrides sont un endroit à part, encore pur et sauvage. Dans des conditions parfois extrêmes, différentes familles d'animaux terrestres et sous-marins tentent d'y survivre... Parfois, l'arrivée du printemps peut s'avérer plus difficile que la période hivernale. Les parents ont de plus en plus de mal à nourrir leur progéniture, que cela soit pour les aigles à queue blanche, les chouettes ou autres oiseaux. Mais quand le temps se calme et que la mer se réchauffe, on voit alors les fonds marins se développer, les poissons arriver, ce qui fait le bonheur des otaries et des requins pèlerins. Dans les forêts, les fouines et les écureuils ne sont pas épargnés par les aléas météorologiques...

Sous-titrage télétexte

16:45 **2122186**
LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR
LE PUY-DE-DOME, TERRE DE VOLCANS

Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.
Réalisatrice : Katia Chapoutier.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Avec ses ruines gallo-romaines et son temple de Minerve du IIe siècle qui trônent fièrement en son sommet, son petit train touristique au panorama époustouflant et sa gigantesque antenne-totem qui domine son observatoire atmosphérique du XIXe siècle, le Puy-de-Dôme mérite incontestablement son titre de symbole de toute une région. Emblème de la chaîne des Puys, ces volcans endormis depuis 11000 ans, c'est aussi l'un des spots français les plus réputés parmi les adeptes du parapente qui aiment se jeter dans le vide sous l'œil impressionné des visiteurs de passage. Mais le Puy-de-Dôme, c'est beaucoup plus que ça encore !

Sous-titrage télétexte

17:45 **2122169**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.

Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2122172**
SILENCE, ÇA POUSSE !
LES PLANTES NOUS FONT VOYAGER TRÈS LOIN
TOUT EN ÉTANT À DEUX PAS DE CHEZ VOUS

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Les plantes nous font voyager très loin tout en étant à deux pas de chez vous.

- Rencontre : dans le marais de Brière, on suit un homme qui s'est retiré du monde, pour vivre en autarcie et expérimenter une autre relation à la terre.

- Découverte : la communauté Emmaüs de Pau. Chaque jour, plus de 2000 personnes poussent la porte de ce gigantesque bric-à-brac. Depuis 37 ans, Emmaüs est un lieu de refuge qui offre le gîte et le couvert pour des compagnons qui bien souvent arrivent avec un

lourd bagage. Et pour bien et mieux manger, la communauté a évolué pour devenir un véritable village de la transition alimentaire.

- Lecture du paysage : le château de Rambouillet est un lieu chargé d'histoire. Le parc tout autour dévoile quelques-unes des ses merveilles.

- Pas de panique : chez Florence et Romuald. Un petit jardin en triangle, où il faut inventer une perspective et un paysage.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2122173**
24 HEURES DANS LA NATURE
DANS LES FORETS DES INDES ORIENTALES

Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016

Auteur- Réalisateur : Craig Meade.

Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire.

L'archipel malais, aussi appelé Insulinde, est situé en Asie du Sud-Est. Chaque île abrite des espèces étonnantes ; en premier lieu l'île de Komodo et ses fameux dragons, mais aussi les petits primates tarsiers, l'écureuil volant, les gobies sauteurs... Chez les dragons de Komodo, la femelle peut s'autoféconder et donner naissance à des "clones" d'elle-même, c'est ce qu'on appelle la parthénogenèse. La flore est elle aussi peu hospitalière : les figuiers, pollinisés par les abeilles, fournissent de la nourriture aux singes mais leurs racines inextricables peuvent asphixier les autres arbres.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2122175**
SALE TEMPS POUR LA PLANÈTE
ALPES-MARITIMES EN TERRAIN GLISSANT

Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.

Plus d'1 millions d'habitants et 11 millions de touristes viennent profiter tous les ans de la douceur de vivre de ce haut lieu de villégiature baigné par le soleil. Chaque année les Alpes-Maritimes figurent dans le top 3 des départements les plus ensoleillés de France. Pourtant, derrière l'image de carte postale, ce petit paradis peut très vite se transformer en enfer... Depuis 1982, c'est le département qui collectionne le plus de décrets de catastrophes naturelles en France métropolitaine. Sur ce territoire, l'homme a construit à un rythme effréné, trop souvent au détriment de sa propre sécurité. En 2015, des inondations exceptionnelles ravagent le département. Bilan : 21 morts et plus de 650 millions d'euros de dégâts. Plus de 3 ans après,

l'inquiétude est toujours vive et des questions restent encore en suspens. Face à la lenteur des travaux de protection, les sinistrés perdent patience et leur maisons perdent une bonne partie de leur valeur. Que faire ? Vendre son bien pour une bouchée de pain ou rester dans une zone dangereuse ? Même question plus haut, sur les contreforts des Alpes. Ici aussi l'eau peut aussi devenir un fléau. Quand elle s'infiltré dans les sols, elle peut déstabiliser des terrains entiers et provoquer des mouvements de terrain. A l'ouest du département, ce sont plus de 80 000 personnes qui vivent en zone à risque. Et combien à l'est ? A Vence, une vingtaine de propriétaires ont dû quitter leur quartier, trop dangereux. Coût de l'opération : 20 millions d'euros. Eux ont pu être indemnisés au juste prix mais les deniers publics ne sont pas sans limite. Entre finances publiques exsangues et mise à l'abri des populations, le problème de la relocalisation est l'un des plus grands défis qui s'ouvrent pour les pouvoirs publics dans les Alpes-Maritimes, d'autant plus que le dérèglement climatique devrait alourdir encore un peu plus la facture.

Sous-titrage télétexte

21:40 **2122250**
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
NORMANDIE - LA NATURE FAIT SA LOI

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.
Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Écrin de nature à l'extrémité de la France, la Normandie attire les visiteurs par ses 640 kilomètres de côtes faites de plages de galets, de falaises de craie ou de larges étendues de sable. Mais la région est soumise aux coups de boutoir de la nature. Tempêtes et érosion grignotent son patrimoine naturel. Le changement climatique et les activités humaines en augmentent les effets. Criel-sur-Mer, Étretat, Villerville : là où l'homme est venu s'installer, il est rattrapé par les colères imprévisibles des éléments. Éboulements, glissements de terrain, submersion marine : chaque hiver apporte son lot d'intempéries. Face à de tels phénomènes, certains élus tentent de lancer des travaux de protection de leur commune. Mais combien de temps encore ces ouvrages pourront-ils tenir ? Les falaises de craie, les maisons à colombages et les plages du Débarquement... Tout ce qui fait le caractère unique de la région, serait-il, à terme, en péril ?

Sous-titrage télétexte

22:35 **2130918**
CONSOMAG

Sous-titrage télétexte

22:40 **2122170**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:45 **2122177**
DECOLLAGE POUR L'ESPAGNE
VILLAGES BLANCS ET GRATTE-CIEL

Série produite par Four Luck Banana
Réalisateur : Ruben Artalejo

Cette série propose une découverte de l'Espagne vue du ciel. Peuplé de 48 millions d'habitants, le territoire espagnol est très varié notamment en ce qui concerne son urbanité. De la petite ville fortifiée de Tolède à Séville et ses influences arabes, de la baie de Saint-Sébastien à la richesse culturelle de Barcelone, ce documentaire offre un tour d'horizon des plus belles villes espagnoles. Il finit magistralement sur le centre géographique et politique de l'Espagne, Madrid.

Sous-titrage télétexte

00:35 **2124583**
LES CONQUERANTS DE L'ESPACE
PREMIERE PARTIE : MERCURY

Documentaire en deux parties produit par Roche Productions, avec la participation de FTV et de Toute L'histoire. 2019.
Auteur et réalisateur : Patrick Jeudy.
Narration : Lambert Wilson

A l'occasion des 50 ans du premier pas de l'homme sur la Lune, ce film tout en archives raconte les grands moments de la compétition que se livrèrent, en pleine Guerre Froide, l'Amérique et l'URSS pour la conquête de l'espace. Une aventure entamée avec le lancement du premier Spoutnik soviétique en 1957, et qui se clôt sur le triomphe américain d'Apollo 11 en 1969. La course à l'espace entre Américains et Soviétiques s'ouvre à la fin des années 1950, en pleine Guerre Froide. Alors que l'URSS enchaîne les premiers succès, l'Amérique réagit en créant la NASA et en lançant le programme Mercury. Objectif : rattraper les Russes et envoyer un homme dans l'espace. Les astronautes de Mercury deviennent les nouveaux héros de la nation américaine. Leurs épouses font la une des magazines.

Sous-titrage télétexte

01:25 **2122179**
NUS & CULOTTES
OBECTIF RODRIGUES



DEFINITIFS
Mercredi 31 juillet 2019
Semaine n° 31

Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton

Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtements ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ?

Départ d'une plage de l'île de Rodrigues pour offrir un cadeau à la personne la plus âgée de l'île. Dans ce nouvel opus, ce sont les extrêmes qui se tendent la main. De la source, symbole de naissance, à cette personne unique sur l'île, symbole de sagesse, c'est toute la diversité de la population Rodriguaise que Nans et Mouts vont rencontrer. Une ode à la vie, partagée avec toutes les générations. Rencontrer la doyenne, c'est rencontrer l'âme de l'île, et une toute autre époque. Comment a-t-elle vu se transformer son environnement de vie ? Quel âge a-t-elle ? 95 ans, 107 ans ? Quel est son secret de longévité ? Un périple plein de complicité, de tendresse et d'humilité.

Sous-titrage télétexte

02:20
LA NUIT FRANCE 5

2130919



DEFINITIFS
Jeudi 01 août 2019
Semaine n° 31

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2122171	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019</i>
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».
06:30 ZOUZOUS	2130555	"La maison France 5" est à Lyon. Intervenants : - Delphine Godefroy, guide conférencière pour la ville. Elle fera découvrir le vieux Lyon. - Alix de Longvilliers est une ancienne grenobloise. Elle s'est installée en terre lyonnaise il y a maintenant plus de seize ans. Passionnée de décoration, elle a de belles adresses à faire découvrir. Elle ouvrira également les portes de sa maison... - En 2002, Grégory et son frère Xavier ont repris une ancienne dinanderie lyonnaise spécialisée dans les Arts de la table. Ils ont alors décidé de réorienter l'activité de l'entreprise et de se concentrer sur la fabrication de comptoirs en étain, typiques des bistrotts à la française. - Les Puces de Villeurbanne, le temple de la brocante et des antiquités, un incontournable pour les adeptes de décoration ! Depuis près de vingt-trois ans, plus de 400 marchands exposent leurs trouvailles le long du Canal de Jonage chaque semaine. Stéphane Blanchet, qui gère les lieux, en fera la visite. - Claude Cartier est décoratrice depuis de nombreuses années, elle occupe désormais le devant de la scène, se distinguant par la réalisation de projets à la fois chics et élégants. Cette passionnée d'art, de création et de mobilier fait découvrir l'une de ses dernières réalisations : un appartement de 160 m2 au cœur de Lyon, véritable concentré de son savoir faire. Sujets - Changer : Stéphane Millet doit créer des espaces distincts dans une pièce de vie atypique. - Une ancienne serrurerie à Villeurbanne : On va découvrir la rénovation d'une ancienne serrurerie située à Villeurbanne. La transformation a été orchestrée par l'architecte lyonnaise Marie-Anne Chapel, qui en a fait son habitation personnelle. Elle est parvenue à créer un espace totalement atypique, réalisant une extension mais aussi un patio. - Les tables de salles à manger : comment faire le bon choix ? Rectangle, ronde ou carrée, avec ou sans rallonges, quelles sont les dimensions idéales ? Quelles sont les plus astucieuses ? - Les sièges et tabourets hauts. Qui dit bar, comptoir ou mange-debout, dit aussi tabourets et sièges hauts. Si, pendant longtemps, il était assez difficile de trouver des modèles plaisants et design, aujourd'hui l'offre s'est bien développée. Aux côtés des traditionnels tabourets de bistrot, toujours d'actualité, on trouve désormais de nombreuses assises au look très design dont voici un petit échantillon. - Dans son atelier, Pierre Cabrera crée des meubles, des modèles pièces uniques, en mixant techniques industrielles de pointe et artisanat traditionnel. Du mobilier d'intérieur complexe et travaillé, au design épuré.
07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09 h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup		Sous-titrage télétexte
09:30 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE UNE PARTIE DE PECHE	2122221	
<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i>		
Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... En été, les cours d'eau de la ville connaissent une autre invasion : celle des saumons. La migration des saumons donne lieu à l'organisation d'un concours annuel de pêche où se retrouvent tous les amateurs de poissons. Mais ils ne sont pas les seuls à s'être passé le mot : les grizzlys sont aussi de la partie. Face aux rencontres de plus en plus fréquentes entre les ours et les hommes, la pêche deviendrait-elle une activité à haut risque pour les habitants d'Anchorage ?		
Sous-titrage télétexte		
09:55 EXPRESSION DIRECTE CFE-CGC	2130920	
Sous-titrage télétexte		
10:10 LA MAISON FRANCE 5 LE VIEUX LYON	2122222	
		Sous-titrage télétexte

<p>11:45 2116761 LA QUOTIDIENNE COMMENT LUTTER CONTRE LA POLLUTION ELECTRIQUE & ELECTRONIQUE ?</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces. Comment lutter contre la pollution électrique et électronique ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences. <i>"In vivo" :</i> - "Kerpape : il y a une vie après l'accident" - "Endométriose, vaincre la souffrance "</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2122224 NATURE FRAGILE L'ARCTIQUE</p> <p><i>Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement... Le désert polaire balayé par les vents gelés de l'Arctique est l'un des endroits les plus inhospitaliers de la planète. Pourtant, dans cet environnement extrême, on trouve des espèces vivantes qui se sont adaptées pour survivre et prospérer là où d'autres périraient. Les eaux très froides bordent le continent dominé par la toundra et les pics montagneux. Particulièrement bien adaptées à leur domicile au sommet du monde, les créatures robustes qui vivent ici sont rarement, voire jamais, vues en dehors du cercle polaire arctique . Dans cet épisode, nous rencontrons des ours polaires, des morses, des orques, des élans et des loups.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:40 2122225 LE DUOMO DE FLORENCE, MYSTERE DE LA RENAISSANCE</p> <p><i>Documentaire produit par National Geographic Télévision. 2013.</i> <i>Réalisateur : David Murdoch</i></p> <p>La coupole de la cathédrale de Florence -la basilique Santa Maria del Fiore- est la plus grande jamais construite en maçonnerie. Sa construction par Filippo Brunelleschi en 1419 est une véritable prouesse en raison d'une base octogonale de 41 mètres de diamètre, trop large pour modeler la voûte sur un cintre de bois. Six cents ans après, on ne sait toujours pas comment cette coupole a pu être construite sans structure de soutien. En effet, de peur qu'on ne lui vole son procédé, Filippo Brunelleschi a emporté son secret dans la tombe...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2113925 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et</p>	<p>15:50 2122226 AU FIL DE LA WUPPER</p> <p><i>Documentaire produit par Authentik.</i> <i>Auteure : Christiane Schoenburg.</i> <i>Réalisation : Sigurd Tesche.</i></p> <p>La Wupper, un affluent du Rhin, offre une flore et une faune très riche. Jadis fortement polluée, la rivière a retrouvé au cours de ces deux dernières décénies toute la richesse de sa faune et de sa flore. On assiste dans ce documentaire à l'évolution de cet écosystème au fil des saisons. Nous suivons ainsi le parcours des différentes espèces qui peuplent son lit ou ses abords : des saumons aux crabes, en passant par différentes espèces d'oiseaux aux techniques de pêche impressionnantes mais aussi en allant à la rencontre de renardeaux, blaireaux et autres habitants de la forêt.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>16:45 2122228 SALE TEMPS POUR LA PLANETE LANDES DE GASCOGNE, LE VENT L'EMPORTERA</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p>

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Baigné par l'océan Atlantique, le territoire des Landes de Gascogne collectionne les superlatifs. Les dunes, les plus hautes et les plus longues d'Europe, la plus grande forêt artificielle du vieux-continent et le département le deuxième plus vaste de France. Une nature exceptionnelle façonnée en partie par la main humaine. Mais aujourd'hui, la nature se rappelle à l'homme. L'équilibre trouvé jadis entre océan, dunes et forêts est plus que jamais fragilisé. La faute à Lothar, Martin et Klaus, du nom de ces tempêtes qui ont frappé la région... mais aussi à d'autres phénomènes climatiques extrêmes jamais observés de mémoire d'homme. De la dune du Pilat au sud de Capbreton, le littoral souffre et perd 2 mètres en moyenne chaque année. Et le long de cette côte, la forêt des Landes n'a aucun répit. En une décennie, deux tempêtes d'une rare violence ravagent et fragilisent cet océan vert. Dans les plaines agricoles du sud-est, ce bouleversement climatique prend une toute autre forme. En 2014, puis en 2018, des inondations records ont paralysé le secteur de Peyrehorade. De la grêle est même tombée au mois de juillet l'an dernier. La filière des kiwis, en plein essor dans le département, a été lourdement touchée.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2122229**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.

Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2122231**
SILENCE, ÇA POUSSE !
LA VIE AUTOUR DU JARDIN

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

La vie autour du jardin.

- Rencontre : les appeaux. François Morel découvre le chant des oiseaux dans sa petite enfance. Doté d'une oreille musicale, il consacre sa vie à fabriquer des instruments qui imitent leur chant.
- Découverte : l'urgence pour sauver les ruches. Les colonies d'abeilles sont de plus en plus mises à mal. Pour endiguer leur disparition, voici les stratégies que déploient les apiculteurs et les scientifiques.
- Lecture du paysage : le lac du Salagou, dans l'Hérault. Autour de la création d'une nouvelle zone humide pour les oiseaux migrateurs, le lac de retenue du barrage de Salagou, cette séquence fait découvrir une géologie en rouge et noire très étonnante.
- Pas de panique : chez Stéphanie. Stéphanie souhaite faire disparaître une grande palissade, un terrain un peu vide, un arbre mort et a envie d'inventer un joli jardin.

Sous-titrage télétexte

19:55 **2122232**

LA VIE PRIVEE DES KOALAS

*Documentaire produit par la NHK.
Réalisateur : Hisako Hichinose*

En Australie, les koalas sont menacés. Leur habitat disparaît. Un programme de réhabilitation a été mis en place en replantant des pouces d'Eucalyptus. Ce film fait découvrir la vie et les moeurs de ce marsupial. Cet animal nocturne pouvant dormir vingt heures par jour, n'est pas aussi paisible que l'on imagine : il peut se montrer très agressif vis-à-vis de ses congénères.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2122233**

DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
CAMBODGE

Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Production : Jean-Baptiste Jouy.

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.

Du sud au nord, des plages paradisiaques de Sihanoukville jusqu'aux temples d'Angkor, l'ancienne capitale de l'Empire Khmer, Philippe Gougler va parcourir le Cambodge grâce à l'unique ligne de chemin de fer du pays, une ligne construite par les Français pendant la colonisation. Après une longue période d'abandon, le train a été relancé dans le pays tout récemment, en 2016, les anciennes voies ont été modernisées et le trafic reprend progressivement. Au programme : chasse à la tarentule au milieu de la campagne, visite de la capitale Phnom Penh et du Lac Tonlé Sap où Philippe va découvrir la vie au rythme de l'eau et faire des rencontres simples, pleines de sourires à l'image du peuple cambodgien.

<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>châteaux. De Pembroke à Carcassonne, les structures se sont faites de plus en plus ingénieuses pour résister à l'ennemi. A la fin du Moyen-Age, le développement de la poudre d'artillerie devient inarrêtable. Le génie militaire de Cromwell durant la guerre civile anglaise mettra fin à l'importance militaire des châteaux.</p>
<p>21:40 2122235 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ITALIE : DE GENES A VENISE</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i> <i>Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, Philippe Gougler, François Gall</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple. Direction l'Italie du Nord, de Gênes à Venise. Philippe commence son périple par la découverte de la ville de Gênes, premier port d'Italie situé face à la mer de Ligurie. Il prend ensuite le train pour se rendre dans les Cinque Terre, petit paradis composé de cinq villages classés au patrimoine mondial de l'Unesco qui ne sont pas accessibles par la route. Il fait halte dans le village de Monterosso, où il est invité par un moine capucin à visiter le monastère, petite perle située à flanc de colline. Il poursuit sa route vers la ville des amoureux, Vérone, pour une visite de la cité de Roméo et Juliette. Il rencontre sur place une Giulietta des temps modernes, qui lui ouvre les portes de son club ! Philippe poursuit son voyage en train jusqu'à Venise et sa lagune. Il y rencontre un gondolier haut en couleurs et sa famille de pêcheurs qui lui ouvrent la porte de leur maison vénitienne sur leur île loin des circuits touristiques. Là, Philippe touchera de près la véritable âme vénitienne...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:35 2122243 J'IRAI DORMIR DORMIR CHEZ VOUS SPECIALE URUGUAY</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. Production déléguée : Yves Darondeau, Emmanuel Priou. 2019</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy</i></p> <p>Avec ses trois mini-caméras qui ne le quittent jamais, Antoine de Maximy, le célèbre globe-trotteur à la chemise rouge, partage les moments les plus intimes, drôles, dangereux ou émouvants de ses pérégrinations. Ses caméras captent tout, les moments de doute et de défaillances inclus. On croyait tout savoir des voyages d'Antoine de Maximy ? Et pourtant, nombreuses sont les scènes étonnantes vécues par le voyageur qui n'ont pas toutes pu être révélées... Le globe-trotter avait choisi l'Uruguay "pour retrouver le soleil au mois de novembre tout simplement !". Après la rediffusion de "J'irai dormir chez vous : Uruguay" (2015), Antoine dévoile les coulisses de son voyage et les rencontres inédites. Comme celle de Negro, un copain d'enfance du Président de la République, ou celle de Hugo, un descendant d'immigrés allemands du siècle dernier. Mais surtout le voyageur nous entraîne dans la station balnéaire de Punta del Este où il va voir pour la première fois un éléphant de mer et assister à une course de voitures en pleine ville. Comme à son habitude, il parvient à s'introduire dans les stands, au milieu des pilotes et assiste à une course rocambolesque.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:35 2122230 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:55 2122244 LES ANNEES 6</p> <p><i>Documentaire proposé par Jacques Pessis et produit par P6 Productions, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisateur : Jacques Pessis</i></p>
<p>23:45 2122237 LES BATISSEURS DE CHATEAUX ASSAUTS ET BATAILLES</p> <p><i>Série documentaire produite par Green Bay Media/ Yesterday Prod/UK TV.</i> <i>Réalisateur : John Geraint</i></p> <p>Cette série raconte l'histoire des plus grands châteaux européens, leur construction, leur architecture et leur rôle dans la société. Cet épisode propose de revenir sur les attaques militaires des châteaux du moyen-âge. Avec le développement des armes, les constructeurs ont du faire plusieurs ajustements aux défenses des</p>	<p>"Les années 6", de 1956 à 2016, retracent six décennies de notre histoire racontées à travers la grande et la petite actualité. Un panorama de l'évolution de notre société avec des moments parfois heureux, parfois difficiles, voire tragiques, des instants insolites et des personnalités qui ont marqué l'époque.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>03:30 2130921 LA NUIT FRANCE 5</p>



DEFINITIFS
Vendredi 02 août 2019
Semaine n° 31

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2122234	<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i>
Sous-titrage télétexte		Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels. "La maison France 5" se déroule à Aix-en-Provence.
06:30 ZOUZOUS	2130556	Intervenants : - Artur Carlier, guide conférencier, fait découvrir le quartier Saint-Sauveur, l'un des plus anciens de la ville où des vestiges romains restent toujours visibles... - Stéphane Cristol-Bartès est décorateur et collectionneur d'art. Avec son frère, ils viennent de transformer, une ancienne maison de famille, située quartier Mazarin, en maison d'hôtes de charme. Et on peut dire que les partis-pris décoratifs sont très affirmés ! - Laetitia Costechareyre : elle fabrique de la teinture indigo, avec laquelle elle colore des tissus anciens, son autre passion... - L'architecte des lieux, Patrick Bergougnoux, et la décoratrice Dorothee Capriani font la visite d'une maison dont l'architecture contemporaine s'inspire directement des oeuvres de Mallet-Stevens, Mies Van der Rohe ou encore de Le Corbusier. - Visite également, en compagnie de Vincent Buffile et son fils Romain d'une entreprise familiale qui fait véritablement partie du paysage aixois. Depuis sa création, après-guerre, elle fabrique des céramiques utiles et décoratives, mêlant procédé traditionnel et univers contemporain. Au fil des années, elle s'est bâtie une solide réputation auprès des architectes et décorateurs mais aussi des galeries d'art.
07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09 h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup		Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit organiser une pièce de vie. - Toffes stories : dernières tendances en matière de tissus. Toujours d'actualité : "les motifs jungle" mais aussi géométriques, les impressions ethniques sont, elles-aussi, toujours largement plébiscitées. - Un appartement aixois revu et corrigé par la décoratrice Virginie Dumon : elle s'est entourée des meilleures équipes pour apporter un coup de jeune au lieu qui en avait bien besoin. Pas de redistribution de pièces, ni de gros-œuvre mais une importante réflexion sur l'agencement, les couleurs, les matériaux. - Carrelages extérieurs : quels matériaux privilégier ? Effet ardoise, béton ou bois, pierre naturelle ou terrazzo pour un esprit à l'italienne ? Quelle taille de carreaux privilégier ? Et comment entretenir le carrelage ? - Les vases sculptures : en porcelaine, en céramique ou en verre, associé parfois aussi à d'autres matières, les vases peuvent prendre des formes aussi surprenantes que sculpturales...
09:30 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE LE ROYAUME DES ORIGNAUX	2122266	
<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i>		
Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Dans cette ville à la lisière de l'Arctique, il n'est pas rare de croiser un loup, un ours ou un élan que l'on appelle ici original. Ces énormes cervidés sont partout. Ils traversent des routes fréquentées, mettent bas dans des jardins et vont même jusqu'à croiser le fer, en plein quartier résidentiel ! Mais l'environnement urbain peut être impitoyable pour les animaux. Et dans cette ville en plein développement, la construction de nouvelles routes multiplie les accidents. Les habitants d'Anchorage parviendront-ils à protéger les originaux des dangers de l'urbanisation ?		
Sous-titrage télétexte		
10:00 CONSOMAG	2130922	
Sous-titrage télétexte		
10:10 LA MAISON FRANCE 5 AIX-EN-PROVENCE	2122269	Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Vendredi 02 août 2019
Semaine n° 31

<p>11:45 2116762 LA QUOTIDIENNE CARBURANTS : QUELLES ALTERNATIVES POUR SORTIR DU PETROLE ?</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces. Carburants : quelles alternatives pour sortir du pétrole ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences. "In vivo" : - "Soignants : du stress au burn-out" - "Vaincre le cancer grâce à la chirurgie"</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2122273 NATURE FRAGILE LES OCEANS</p> <p><i>Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement... Même si en surface les océans paraissent uniformes, la géologie qui constitue le fond des océans est très diverse et reste encore un monde mystérieux. Elle est constituée de volcans sous-marins gigantesques, d'immenses plateaux continentaux et de montagnes imposantes. Les abîmes sont balayés par de forts courants et des températures glaçantes. Des formes de vie tout aussi incroyables peuplent les océans. Rencontre avec des raies mantas, des baleines, des dauphins, des pieuvres et des grands requins blancs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:40 2122276 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LE BAS-RHIN, DU MONT SAINTE-ODILE AUX VOSGES DU NORD</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Isabelle Le Guen.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Le nord de l'Alsace offre une palette extraordinaire tant au niveau architectural qu'historique. Les châteaux forts, des villages typiques, la gastronomie et la célèbre "Route des Vins" comptent parmi les caractéristiques du Bas-Rhin.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2113926 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de</p>	<p>15:50 2122277 ARABIE SAUVAGE TERRE D'AVENIR</p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par BBC Productions.</i> <i>Réalisation : Anuschka Schofield.</i></p> <p>Cette série invite à la découverte de la péninsule arabe, région sauvage, insolite et méconnue. Terre d'avenir. La richesse que les pays tirent du pétrole a changé la relation des hommes à la nature. Mais ils restent attachés aux dromadaires en organisant des courses très modernes, objets de surenchères exorbitantes. Le dressage de faucons de chasse est aussi une tradition qui perdure. Malgré la pollution, des efforts sont faits pour maintenir la vie autour des plateformes pétrolières. Les coraux se sont attachés aux piliers et la vie marine y prolifère, notamment de nombreux requins-baleines. Les villes s'étendent et menacent les berges peuplées de flamants roses, de tortues et de dugongs. Les cités ultramodernes de Dubai, Abou Dhabi ou Masdar consomment énormément d'eau et d'électricité, tout comme les champs environnants. Ces derniers attirent de nouveaux oiseaux migrateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>16:45 2125378 ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE JAPON</p>



DEFINITIFS
Vendredi 02 août 2019
Semaine n° 31

Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019

Auteurs : Gautier Dubois et Sophie Jeaneau

Réalisateur : Fitzgerald Jégo

Avec la voix de : Juliette Armanet

Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts : au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon. Dans chaque documentaire de cette série, ils investigueront la biologie et le génome des habitants, leur environnement, leur alimentation et leurs liens sociaux, et découvriront les piliers de leur longévité. À Okinawa, une île très urbanisée située au sud du Japon, les habitants se réjouissent d'avoir la plus haute espérance de vie de la planète, soit 86 ans pour les femmes, 78 ans pour les hommes. Ils comptent même 42 centenaires pour 100 000 habitants, c'est trois fois plus qu'en France.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2122281**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.

Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2122285**
SILENCE, ÇA POUSSE !
DES PLANTES ET DES FLEURS D'ICI

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Des plantes et des fleurs d'ici.

- Rencontre : les fleurs d'ici. Pour avoir le plaisir de recevoir des bouquets dans la maison aussi souvent que possible, cette plateforme de services propose de vous livrer régulièrement des fleurs issues d'une culture locale cultivée dans les règles de l'agriculture biologique.

- Découverte : Chemillé, capitale des plantes médicinales. En 1842, un herboriste parisien originaire du Maine-et-Loire, décide de mettre en culture autour de Chemillé les végétaux qu'il utilise. Aujourd'hui, cette ville est devenue la capitale européenne des plantes médicinales.

- Visite de jardin : le jardin de la Duchaylatière. Jean-Pierre Coffe était un amoureux des plantes, il a composé un grand jardin autour de sa propriété de la Duchaylatière, que Christophe Dolbeau le nouveau propriétaire nous fait visiter.

- Pas de panique : chez Thierry. A l'ombre de ses conifères, Thierry voudrait une plate-bande lumineuse au pied de sa maison.

Sous-titrage télétexte

19:55 **2122288**
AVENTURES SAUVAGES
AU GUYANA

Série documentair produite par ITV Studios Limited. 2016
Réalisateur : Charlie Bingham.

Le naturaliste Steve Backshall parcourt le monde à la recherche des créatures les plus sauvages et dangereuses qui vivent sur Terre. Sa quête le mènera tout au long des épisodes en Australie, Asie, Afrique et Amérique du Sud. Steve Backshall se rend en Amérique du Sud, et plus précisément en Guyane, à la recherche de spécimens animaux particulièrement dangereux. Après avoir traversé une rivière abritant de nombreux caïmans noirs, il s'enfonce dans la forêt tropicale en quête de serpents et grenouilles venimeux. Il croisera également d'immenses tarentules ou des loutres étonnamment agressives...

Sous-titrage télétexte

20:50 **2128218**
LES AVIONS DU BOUT DU MONDE
PAPOUASIE-NOUVELLE-GUINEE, LE SAMARITAIN
DES AIRS

Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019

Réalisateur : François Guillaume

Musique originale : Stéphane Peyrot

De l'île-continent de Madagascar aux parcs naturels du Kenya, du pays insulaire de la Papouasie-Nouvelle-Guinée au désert aride d'Australie, il y a des endroits sur notre planète où les routes s'arrêtent et où les trains ne vont pas. Ces "bouts du monde", accessibles seulement en avion, sont les territoires que nous allons découvrir dans cette saison 2. Les héros ont un seul point commun, ils sont tous pilotes et ils exercent leur métier dans un de

<p>ces territoires isolés de tout. Dans leur quotidien, et pour exercer leurs activités, ils utilisent l'avion comme d'autres la voiture... Une vie d'aventure, proche de la nature où tous décollent et atterrissent sur des pistes de fortune, parfois sur la route principale du village ou sur les étangs gelés. A un monde où tout doit être disponible, joignable et accessible en quelques heures, ces héros des temps modernes préfèrent l'humilité d'une vie rythmée par les affres de la météo et les urgences, pour mieux se sentir utiles aux autres. Au sommaire, quatre destinations : Madagascar, Kenya, Papouasie-Nouvelle-Guinée et Australie. Depuis neuf ans, Mark Palm secourt gratuitement les habitants des villages du fleuve Sepik, une des régions les plus reculées de Papouasie-Nouvelle-Guinée. Morsure de serpent, attaque de crocodile, crise de malaria, accouchement difficile, le quotidien de ce californien de 44 ans est une aventure, A bord de son hydravion, il transporte les blessés, apporte des médicaments, organise des campagnes de vaccination pour les 200 000 papous qui vivent le long du fleuve dans un grand dénuement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:35 2130923 EXPRESSION DIRECTE CGT-FO</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:35 2122282 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:45 2122291 SENTIER DES DOUANIERS - LA BRETAGNE EN TOUTE LIBERTE</p> <p><i>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteur-réalisateur : Mathieu Despiau</i></p> <p>Chaque épisode, incarné par son réalisateur, emmène le téléspectateur à la découverte des routes de France... Mathieu Despiau enfile mon sac à dos et ses chaussures de randonnée, direction la Bretagne pour arpenter cette terre de caractère en longeant le célèbre sentier des douaniers ! Ce chemin magnifique qui serpente sur 2 000 kilomètres, le littoral breton, du sud du Morbihan jusqu'au mont Saint-Michel en suivant les méandres de la côte, est l'un des plus grandioses de l'Hexagone. Emprunté par les douaniers jusqu'au début du XXe siècle, il fut peu à peu délaissé. En 1965, des associations bretonnes de sauvegarde du littoral décidèrent de réhabiliter ce patrimoine unique au monde et d'en faire l'un des plus beaux sentiers de randonnée de France. Des plages de sable fin du Morbihan, aux falaises vertigineuses du Finistère, des roches roses de Ploumanac'h, à la baie du mont Saint-Michel, des champs, aux ports de pêche, des marées basses aux marées hautes, Matthieu part en quête de l'âme bretonne et des secrets du sentier des douaniers...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:40 2128219 LES AVIONS DU BOUT DU MONDE AUSTRALIE, LE PILOTE DU BUSH</p> <p><i>Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019</i> <i>Réalisateur : Philippe Lespinasse</i> <i>Musique originale : Stéphane Peyrot</i></p> <p>De l'île-continent de Madagascar aux parcs naturels du Kenya, du pays insulaire de la Papouasie-Nouvelle-Guinée au désert aride d'Australie, il y a des endroits sur notre planète où les routes s'arrêtent et où les trains ne vont pas. Ces "bouts du monde", accessibles seulement en avion, sont les territoires que nous allons découvrir dans cette saison 2. Les héros ont un seul point commun, ils sont tous pilotes et ils exercent leur métier dans un de ces territoires isolés de tout. Dans leur quotidien, et pour exercer leurs activités, ils utilisent l'avion comme d'autres la voiture... Une vie d'aventure, proche de la nature où tous décollent et atterrissent sur des pistes de fortune, parfois sur la route principale du village ou sur les étangs gelés. A un monde où tout doit être disponible, joignable et accessible en quelques heures, ces héros des temps modernes préfèrent l'humilité d'une vie rythmée par les affres de la météo et les urgences, pour mieux se sentir utiles aux autres. Au sommaire, quatre destinations : Madagascar, Kenya, Papouasie-Nouvelle-Guinée et Australie. Clark Butson a fondé sa propre compagnie aérienne au cœur du désert aride d'Australie. Son objectif : rallier les communautés isolées de la province du Pilbara, à l'ouest du pays. Ici l'avion est le seul lien avec le reste du monde. Et Clark a fort à faire. Sauvetages, transport d'étudiants, ravitaillements, rotations entre les mines, visite dans les communautés aborigènes... Clark vient aussi en aide aux fermiers lors des "mustering", une gigantesque opération pour rassembler leurs milliers de têtes de bétail disséminés sur des centaines de kilomètres en plein bush...</p>	<hr/> <p>00:35 2122292 LE MARCHEUR DES AMERIQUES DU NICARAGUA AU COSTA RICA</p> <p><i>Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment.</i> <i>Réalisation : Jamie Berry</i></p> <p>L'explorateur Levison Wood part pour une nouvelle expédition et se lance le défi de parcourir à pied l'Amérique centrale. Poursuivant leur route à travers le Nicaragua, Levison et Alberto arrivent à San Jeronimo où ils assistent à un festival équestre. Ils se rendent ensuite dans la région du volcan Masaya et grimpent</p>

jusqu'au bord de son cratère dont ils contemplant l'incroyable lac de lave. Après avoir contourné le lac volcanique de la lagune d'Apoyo, ils découvrent la ville de Granada et sa superbe architecture, puis s'en vont à la rencontre des habitants des rives du lac Nicaragua. Les deux amis se rendent ensuite au Costa Rica, où ils arpentent la « route de la mort ». Puis, ils découvrent la « cloud forest » et se rendent au sommet du Cerro Chirripo, point culminant de leur périple...

Sous-titrage télétexte

01:25 **2122295**
HOMEOPATHIE, LA GUERRE EST DECLAREE

Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2018
Réalisatrice : Magalie Cotard.

Médicament ? Croyance ? Placebo ? Plus de deux siècles après son invention, l'étau se resserre autour de l'homéopathie. Pour la première fois en France, des médecins se sont unis pour dénoncer une pratique jugée « inefficace » et « ésotérique » et réclamer son déremboursement. L'homéopathie n'a pourtant jamais autant séduit les Français. Ils sont plus de 70% à l'avoir déjà testée. C'est 20% de plus qu'il y a cinq ans. Pour ces adeptes, aucun doute, l'homéopathie ça soigne ! Mais comment ? Il n'existe aucune preuve scientifique solide démontrant que les produits homéopathiques ont plus d'intérêt qu'un placebo. Pourtant ces granules bénéficient d'un passe-droit exceptionnel. C'est la seule catégorie pharmaceutique qui n'a pas besoin de démontrer son efficacité pour avoir une « autorisation de mise sur le marché » et donc être classée comme un médicament. Utilisée par plus de 5 000 médecins, l'homéopathie a même fait son entrée à l'hôpital, jusque dans des services de cancérologie. Mais pour ses opposants, cette reconnaissance a ouvert la porte aux dérives et aux charlatans. Face à cette levée de boucliers, les autorités de santé ont décidé de réagir et vont évaluer pour la première fois l'efficacité et l'utilité de l'homéopathie. Restera-t-elle remboursée ? Gardera-t-elle sa place en médecine ? 200 ans après sa création, l'homéopathie n'a jamais été autant menacée et, avec elle, tous les Français qui lui font confiance...

Sous-titrage télétexte

02:20 **2125379**
MAMA TWIGA, LA GIRAFE MASAI

Documentaire produit par Nature Conservation Films.
Réalisateur : Anton Van Munster

La girafe est l'un des habitants les plus mythiques des plaines du Serengeti. Mais la vie n'est pas simple quand, en plus des impalas ou des gazelles, il faut côtoyer guépards, léopards, lions et hyène... Ces prédateurs profitent de la saison sèche pour attaquer sans relâche les troupeaux de girafes constitués notamment de nouveaux-nés, lents et fragiles. Une mère girafe, Mama Twiga en swahili, va tenter de survivre à ces épreuves en compagnie de son bébé.

Sous-titrage télétexte

03:10
LA NUIT FRANCE 5

2130924

5

«titre»
«journee»
«semaine»

--	--