



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 20 juillet 2019

au

Vendredi 26 juillet 2019

Semaine n° 30



DEFINITIFS
Samedi 20 juillet 2019
Semaine n° 30

05:20 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2117730	<p>« La Maison France 5 » fait découvrir l'une des villes incontournables de l'Occitanie. Carcassonne est une destination qui bénéficie d'une renommée mondiale à la fois pour sa cité médiévale mais aussi pour le Canal du Midi qui passe juste à ses pieds.</p> <p>Parmi les intervenants, Caroline Serra, architecte du patrimoine, fait découvrir la ville médiévale. Marie Barthe, architecte d'intérieur décrit son travail et quelques-unes de ses adresses fétiches. Jean Bacou a rénové avec beaucoup d'élégance une maison située au pied de la Citadelle. La campagne environnante, mérite aussi le détour, avec ses petits villages typiques comme celui de Montréal.</p> <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none">- Jolies assises : pour inviter du monde en plus d'un bon canapé, la bonne idée est de multiplier les assises : fauteuils, petites chaises, poufs, repose-pieds ou encore tabourets.- La créatrice : Isabelle Vidal du Lac est installée aux portes de Carcassonne. Elle fabrique des luminaires sur mesure et des objets de décoration à la fois poétiques et insolites.- Une maison rénovée dans le village de Lagrasse.- Un appartement dans le Marais.- Changer : Stéphane Millet doit aménager un séjour modulable. <p>Sous-titrage télétexte</p>
06:30 ZOUZOUS 50 ème anniversaire du premier pas sur la lune 7 :50 Spécial Les Pyjamasques "Gluglu et la Lune Rousse" 8 :15 Peppa Pig "Le voyage sur la lune" 9 :00 Tip la Souris 9 :10 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :20 Géo Jet	2127454	
10:05 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2127455	
10:05 SILENCE, ÇA POUSSE ! LE JARDIN SE MET DANS TOUS SES ETATS POUR AMUSER LES ENFANTS <i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i> Le jardin se met dans tous ses états pour amuser les enfants. - Rencontre : instruments végétaux. Dans les bois, Arno Pellerin montre comment il fait de la musique avec tout ce qu'il peut glaner. - Découverte : le jardin des bébés. « Le jardin de merveilles » ouvre ses portes aux 0-3 ans. Comment les accompagnateurs sensibilisent-ils les bambins au monde végétal ? - Visite : le jardin ferroviaire, dans le département de l'Isère. - Pas de panique : retour Chez Enzo. Trois ans plus tard, comment la petite cour fermée s'est-elle transformée en jardin exotique ? Sous-titrage télétexte	2119387	
11:10 LA MAISON FRANCE 5 CARCASSONNE <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2018.</i>	2119388	<p>12:45 2126601 AGITATEURS DE GOUTS LA SAINT-JACQUES DE LA COTE D'EMERAUDE</p> <p><i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Pont.</i></p> <p>Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.</p> <p>Direction la Bretagne et sa Côte d'Emeraude. De Saint-Malo à Dinard, la Saint-Jacques se reproduit depuis des millénaires dans l'estuaire de la Rance. Philippe Orveillon et ses fils spirituels, Luc Favre et Paul-Henry Jehanno, pêchent en plongée en respectant les fonds marins. Ils cueillent les coquilles Saint-Jacques par 20 mètres de fond. Le produit est sublimé car il est bien traité.</p> <p>Philippe Orveillon s'entoure de ses meilleurs amis pour goûter quelques Saint-Jacques fraîchement pêchées. Les conversations tournent autour de l'évolution de la pêche et des gisements à respecter. Julien Hennote, chef du restaurant « Pourquoi Pas » à Dinard, nous concocte quelques belles recettes autour de la coquille Saint-Jacques...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
13:25 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE ENTRE CHIENS ET LOUPS <i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Hannah Gibson.</i>	2123361	

Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! La faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...

A Anchorage, il n'est pas rare de croiser un ours ou un élan que l'on appelle ici orignal. Mais les véritables vedettes de la ville sont les loups. Fruit du croisement du loup et du chien, les huskys ont aidé les hommes à survivre et prospérer dans cet environnement hostile. Aujourd'hui, d'autres chiens sauvages arpentent les rues d'Anchorage, de jour comme de nuit. Malins et très curieux, des coyotes citadins sèment la pagaille sur leur passage. Mais dans cette ville truffée de dangers, leur ruse suffira-t-elle à les sauver des griffes des hommes ?

Sous-titrage télétexte

13:55 **2118389**
PLANETE INSOLITE
MUMBAI, MEGAPOLE DES EXTREMES

Série documentaire produite par Pilot Films & TV Productions. 2014.

Réalisateur : Anthony Barwell.

Zay Harding fait découvrir Mumbai (Bombay), ville la plus peuplée d'Inde. Le quartier branché de Bandra accueille les studios de Bollywood, ainsi que les boîtes de nuit huppées de la ville. A quelques kilomètres se trouve Dharavi, plus grand bidonville d'Inde, véritable quartier d'affaires où travaillent des milliers d'Indiens et par où transite la quasi totalité de l'économie indienne. La vieille ville au Sud abrite un bouillonnant marché aux poissons ainsi que d'emblématiques constructions de l'époque coloniale britannique. Puis direction l'impressionnante île-fort de Murud Janjira, et à l'est, le magnifique site archéologique d'Ellora...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

14:55 **2118390**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
LA MAGIE D'HOLLYWOOD

Série documentaire produite par Tusker Television/Smithsonian Network.2013

Auteure : Alicia Green

Réalisateur : Toby Beach.

Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis... Voyage aérien au cœur des Etats-Unis afin de découvrir les endroits mythiques qui ont inspiré le cinéma américain : de l'Empire State Building à Alcatraz en passant par le Nouveau-Mexique. On découvre le désert du Nouveau Mexique, la côte de l'Oregon, l'île hawaïenne « Kauai » avec de superbes chutes d'eau, la vallée de feu dans le Nevada, mais aussi des sites plus

urbains comme l'empire state building, le pont de Brooklyn, Alcatraz, Hearst Castle ; château qui a inspiré Orson Welles pour "Citizen Kane".

Sous-titrage télétexte

15:45 **2118391**
NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE
SAINT-MALO - ILLE-ET-VILAINE

Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019
Réalisatrice : Laure Leibovitz.

Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs.

Le manoir de La Baronnie, malouinière du XVIIIe siècle, possède une façade impressionnante. Benoît, son propriétaire, commence par faire un tour des lieux avec Stéphane Thebaut, impressionné par le jardin, reproduction à l'identique d'une illustration de 1947. À l'intérieur se dresse une sublime rampe d'escalier sur laquelle trône une tête de lion, mais Benoît s'interroge : provient-elle de la maison originelle ou bien a-t-elle été ajoutée par la suite ? La visite se poursuit, et les questions se multiplient. C'est en creusant l'histoire des malouinières et de leurs anciens propriétaires que l'on comprend ce lien si fort, pressenti par Stéphane, entre l'histoire de cette maison et celle de la ville...

Sous-titrage télétexte

16:45 **2118392**
NUS & CULOTTES
OBJECTIF LA REUNION

Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC.
Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton.

Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtements ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ?

Départ d'une cascade sauvage de l'île de la Réunion pour constituer un trésor en chemin et aller l'enterrer dans un lieu secret de l'île. Entre ses fameux Pitons et ses forêts denses, la Réunion semble une terre de promesse pour Nans et Mouts qui rêvent de constituer un trésor à aller enterrer quelque part sur l'île. Les deux amis sont confiants de trouver sur leur chemin des pépites dans le cœur des gens ainsi que de quoi compléter leur coffre fabriqué ou déniché au gré des kilomètres.

<p>Véritables ou symboliques, quels seront les objets précieux qu'ils récolteront sur leur passage ? Avec tout l'univers qu'un trésor charrie avec lui, les échanges vont forcément soulever bon nombre de sujets fascinants...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Cette série explore le monde naturel constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement...</p> <p>La forêt amazonienne s'étend à travers neuf pays sur cinq millions et demi de kilomètres carrés. Elle est la plus grande forêt tropicale du monde et l'un des endroits les plus riches en biodiversité de la planète. Grouillant de vie, une grande partie des espèces qui peuplent l'Amazonie reste encore un mystère pour la science. Cet épisode examine certains des habitants les plus emblématiques de l'Amazonie : l'anaconda, le paresseux, le caïman, la tarantule et les dauphins du fleuve Amazone.</p>
<p>17:45 2127533 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. 2019.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2119639 UNE MAISON UN ARTISTE LOUIS ARMSTRONG A NEW YORK, LE HAVRE DE PAIX</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i> <i>Réalisateur : Lionel Bernard.</i></p>
<p>18:55 2123349 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES AUSTRALIE</p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Production : Jean-Baptiste Jouy.</i> <i>Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler et François Gall</i> <i>Réalisateur : William Japhet.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Direction l'Australie ! Pour découvrir l'île-continent, Philippe Gougler débute son périple dans les Territoires du Nord, grands comme deux fois la France, avec seulement 230 000 habitants. Un train de légende l'attend au bord de la mer : le GHAN, qui traverse très confortablement l'Australie du nord au sud pendant trois jours. Au cours d'un premier arrêt, Philippe rencontre un fermier, dont le bétail est attaqué par d'impressionnants prédateurs. Dans l'immensité de l'outback et ses paysages désertiques, de curieux monticules sortent de terre : nous sommes à Coober Pedy, "le trou de l'homme blanc" en langue aborigène, où des hommes creusent la terre depuis plus de cent ans...</p>	<p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie.</p> <p>Avec la participation et les témoignages de Ricky Riccardi, historien de Louis Armstrong, de David Ostwald, président de la maison-musée et leader du groupe de jazz le Louis Armstrong Eternity Band, d'une voisine des Armstrong qui a connu Louis quand elle avait dix ans, de Nathalie Piolé, productrice de l'émission Banzzaï sur France Musique et d'Ibrahim Maalouf, célèbre trompettiste et compositeur franco-libanais.</p> <p>Située dans le modeste quartier de Corona dans le Queens à New York, la demeure de ce monstre sacré du jazz qu'est Louis Armstrong nous dévoile qui était l'homme derrière la célébrité internationale. Au-delà du lieu, c'est la personnalité profonde de ce génie humaniste, amoureux de la musique et de la vie, que ce film nous dépeint. Travailleuse passionnée, en tournée dix mois par an, ce fut le seul endroit où il aimait se ressourcer auprès de Lucille, sa femme chérie et pilier central de son existence. Voisin accessible, généreux et protecteur, il ne voulut jamais quitter cet endroit et son ambiance métissée et familiale qui lui rappelait la Nouvelle-Orléans de sa jeunesse. D'ailleurs là-bas, on se souvient encore d'« Oncle Louis » ...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:50 2123350 NATURE FRAGILE LA FORET AMAZONIENNE</p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.</i> <i>Réalisation : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p>	<p>20:50 2118396 ECHAPPEES BELLES WEEK-END SUR LES RIVES DU LEMAN</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Réalisateur : Pascal-André Vila.</i></p> <p>L'été est la période idéale pour voir ou revoir certains numéros d'"Echappées Belles"...</p> <p>Sophie embarque pour un week-end autour du lac Léman, l'occasion d'un voyage entre terre, eau et montagne. Les activités</p>

sur ses eaux sont innombrables, c'est aussi le meilleur moyen de se rendre compte de son étendue et d'apprécier son caractère parfois houleux. Mais ses berges et sa région proche sont aussi un terroir d'exception qui offre des vins d'excellence et l'un des meilleurs fromages suisses. Enfin, les Alpes naissant presque sur ses bords sont un véritable balcon sur le lac et lieu d'évasion pour ses habitants. Sophie va avoir l'occasion d'apprécier cette douceur de vivre commune à la Suisse et à la France...

Sujets : Lac Léman, véritable mer intérieure/Pour tout l'or du Léman/Avec les Carraud, une famille de pêcheurs au bord du lac/La désalpe de Saint-Cergue/Un jour à l'Hôtel Royal/Portrait de Jean-Claude Bétemps, l'un des inventeurs du parapente.

Sous-titrage télétexte

22:20 **2127456**
PASSAGE DES ARTS

Rendez-vous présenté par Claire Chazal

Sous-titrage télétexte

22:20 **2118401**
LE TROUVERE AUX ARENES DE VERONE 2019 - HOMMAGE A FRANCO ZEFFIRELLI

Captation en différé aux Arènes de Vérone. Production : TV Tiziano Mancini pour Unitel/ZDF/3Sat, en coproduction avec Fondazione Arena di Verona et en coopération avec Bel Air Media et France Télévisions. 2019.

Opéra créé par Giuseppe Verdi. Mise en scène de Franco Zeffirelli.

Direction de l'orchestre par Pier Giorgio Morandi.

Artistes lyriques : Anna Netrebko (Leonoro), Yusif Eyvazov (Manrico), Luca Salsi (Il Conte di Luna), Dolora Zajick (Azucena),...

" Il Trovatore " se situe dans l'Espagne du XV^e siècle. L'intrigue complexe comprend tous les éléments d'une tragédie, qui se termine par la mort des trois protagonistes et c'est la plus grande diva de notre temps, Anna Netrebko qui en est ici l'interprète principale, aux côtés de Luca Salsi, Dolora Zajick et Yusif Eyvazov, dans la mise en scène du réalisateur et directeur d'opéra Franco Zeffirelli, disparu le 15 juin. L'opéra de Verdi est joué sur la scène impressionnante des arènes de Vérone.

Sous-titrage télétexte

01:10 **2118402**
LE STYLO - NOTRE SIGNATURE

Documentaire produit par Tournez S'Il Vous Plaît, avec la participation de France Télévisions. 2016.

Auteure et réalisatrice : Hélène Macourant.

A plume, à bille ou feutre... le stylo fait partie de notre vie. Plus qu'écrire, c'est inscrire notre trace ou notre identité. Notre rapport à cet objet n'est pas neutre : Amélie Nothomb n'écrit qu'au ' Bic ', Daniel Pennac qu'au plume, objet de passion partagée avec Jean-Christophe Ruffin, si fétichiste qu'il n'a pu finir ' Rouge Brésil ' qu'avec un plume raistolé. Certains valent des dizaines de milliers d'euros et sont de symboles de pouvoir. Au point que les stylos présidentiels, plutôt des billes aujourd'hui, sont parfois discrètement volés par les chefs d'État... ou distribués, comme ceux des présidents américains qui par tradition les donnent à tous les participants à l'élaboration d'une loi le jour de sa signature. Le stylo raconte aussi notre société et personne n'a oublié qu'il est le symbole de la liberté, comme après l'attentat contre Charlie-Hebdo. A l'heure du numérique, il se modernise, se connecte à l'ordinateur et n'a pas dit son dernier mot !

Sous-titrage télétexte

02:00 **2119643**
CUBA, REVOLUTION SAUVAGE

Documentaire produit par Crossing the line Productions/France Télévisions/ORF/Thirteen/BBC. 2019

Réalisateur : John Murray.

Cuba est un paradis tropical intact, presque aussi préservé que lorsque Christophe Colomb accostait sur ses plages de rêves. Elle possède des trésors naturels incomparables : des kilomètres de côtes inhabitées, des chaînes de montagnes encore recouvertes de forêts vierges et des eaux cristallines regorgeant de vie sauvage. C'est en grande partie grâce à la révolution cubaine. 50 ans de gouvernement socialiste soucieux de la protection du patrimoine naturel, conjugué à l'embargo américain et un développement limité, ont préservé l'île dans une bulle hors du temps. Explorant les recoins de cette île intrigante, ce film nous enveloppe dans l'atmosphère unique et envoûtante de Cuba à la découverte de ses animaux endémiques, du colibri d'Elena au crocodile sauteur du marais de Zapata, des milliers de crabes terrestres en migration aux boas chasseurs de chauves-souris...

Sous-titrage télétexte

03:25 **2127457**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:20 2118395 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>concurrence à Rome. Cette nouvelle ville sainte accueillait près de 500 000 pèlerins par an ! Cependant les nombreuses guerres qui sévirent par la suite, finirent par éteindre totalement cet engouement. En 1982 le pape Jean Paul II, entreprit ce pèlerinage oublié et le monde entier redécouvrit Compostelle. En partant sur les chemins, Tiga va découvrir l'univers si particulier du randonneur qui les arpente. Elle emprunte le « camino frances », trajectoire la plus classique et la plus courue à partir de Saint-Jean Pied de Port jusqu'au Cap Finisterre, fin mystique et véritable du pèlerinage...</p> <p>Sujets : les vigies du chemin de Saint-Jacques/Saint-Jacques insolite/Les Fêtes de Pampelune d'Antonio, enfant du pays/L'or de Las Medulas/Pèlerinage à la voile/Bienvenue dans la Galice celte.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2127458 ZOUZOUS</p> <p>7 :50 Sam le Pompier 8 :30 Peppa Pig 9 :00 Tip la Souris 9 :10 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes</p>	<p>11:55 2119641 AGITATEURS DE GOUTS LA BONNOTTE ET SA FLEUR DE SEL</p> <p><i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Pont.</i></p> <p>Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs. La culture de la Bonnotte sur l'île de Noirmoutier est une grande histoire de famille. Chez les Durand, on se transmet ce savoir-faire. Gérard Semelin, historien, nous raconte ces origines et son apparition sur l'île. Avec Alexandre Couillon, son ami d'enfance, Jérôme Durand déguste les différentes recettes concoctées par cet étoilé Michelin. La Bonnotte aux ormeaux à la braise, celle au jus d'oignon accompagné de ces fèves nouvelles, celle au foin cuisinée en cocotte, et enfin la purée de Bonnotte et sa délicieuse crème. Côté traditionnel, Jérôme et Alexandre déclarent que rien ne vaut une Bonnotte bouillie, saupoudrée de fleur de sel. Philippe Petitgars est un saunier pur jus. Accompagné de ses deux fils à qui il va transmettre le métier, il cultive avec des méthodes tout à fait naturelles la célèbre fleur de sel.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:45 2123351 UNE MAISON, UN ARTISTE LEONARD DE VINCI - LE GENIE DU CLOS LUCE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Nathalie Plicot.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Le jour vient tout juste de se lever sur la Loire. Un homme arrive à dos de mulet, après des jours de voyage depuis l'Italie, accompagné de son fidèle compagnon, de quelques affaires et de ses animaux de compagnie. Il s'agit de Léonard de Vinci, peintre, homme de science, sculpteur, architecte et savant dans de nombreux domaines. Cet esprit de la Renaissance, ce génie italien entre pour la première fois dans le château du Clos Lucé. Il y vivra les trois dernières années de sa vie. Ce château, c'est François Ier lui-même qui l'a mis à la disposition du peintre en 1516. Le Clos Lucé est une demeure élégante, dont la façade ouvragée de briques roses et de pierres blanches, n'a pratiquement pas changé...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>12:30 2122022 LA MAISON FRANCE 5 ANVERS</p> <p><i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2018.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ».</p> <p>"La Maison France 5" est à Anvers, en Flandres.</p>
<p>10:20 2122915 ECHAPPEES BELLES (Reprise) SUR LES CHEMINS DE COMPOSTELLE</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Réalisateur : Damien Pourageaux.</i></p> <p>L'été est la période idéale pour voir ou revoir certains numéros d'"Echappées Belles"...</p> <p>Saint-Jacques de Compostelle était considéré au XIIe siècle comme la Jérusalem d'Europe, l'Espagne faisait directement</p>	

Intervenants :

- Henri-Charles Hermans, architecte et antiquaire reconnu d'Anvers. Il fait visiter le quartier Zurenborg, triangle d'or de l'Art Nouveau.
 - Mark Mertens, architecte d'intérieur et décorateur. Il fait découvrir ses deux adresses fétiche mais aussi son intérieur : le restaurant gastronomique The Jane, créé dans une ancienne chapelle, PAKT, une ancienne friche industrielle totalement réhabilitée.
 - Christof fera quant à lui la visite de sa maison : une demeure du XIXe siècle pleine de charme et au style plutôt décontracté.
 - Jan Pauwels, qui fabrique des luminaires -peut-être devrait-t-on plutôt parler de sculptures lumineuses- depuis plus de 25 ans.
 - Visite d'un loft/duplex « tout béton », réalisé par l'agence d'architecture de Sven Grooten, créé au dernier étage d'un immeuble de bureaux : un penthouse à l'ambiance moderne et vintage.
 - Découverte de l'un des derniers espaces de travail partagé créée à Anvers : près de 3 000m2 installés dans un ancien bâtiment industriel, le tout dans une ambiance cosy et chaleureuse...
- Sujets :**
- Changer : Stéphane Millet doit créer un coin bureau modulable.
 - Que du beau dans la cuisine ! Planches à découper, dessous de plats, corbeille à fruits... Petite sélection de tous ces accessoires qui peuvent désormais sortir des placards.
 - Le designer Ben Storms. La Belgique est « une mine » en matière d'artisanat et de design, comme en témoignent les créations de Ben Storms, qui fabrique des tables et travaille de nombreuses matières, notamment le marbre.
 - La rénovation d'une maison du XIXe siècle à Anvers, par l'architecte Pieter Peerlings, pour en faire son lieu de vie et ses bureaux. Une rénovation magistrale de l'extérieur comme de l'intérieur.
 - Fer et métal. Façon vintage avec des effets vieillis patinés ou carrément rouillés, plus contemporain avec des couleurs tendances et des lignes dans l'air du temps, ou complètement aérien avec des formes longilignes et filaires, meubles et objets renouent avec le fer et le métal pour apporter une touche d'originalité dans nos maisonnées.

Sous-titrage télétexte

14:05 **2125372**
VUES D'EN HAUT
SUR LES COTES IRLANDAISES

Série documentaire produite par Skyworks.
Réalisateur : Richard Mervyn.

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...
 Cet épisode part à la découverte des paysages époustoufflants de l'Irlande, de son histoire tumultueuse et de ses traditions culturelles. Tout au nord, sur la côte ouest, le voyage commence à Mullaghmore, théâtre de l'assassinat tragique du membre de la famille royale Louis Mountbatten par l'IRA en 1979, puis nous passons par la montagne de Ben Bulbin chère au poète William Butler Yeats, pour s'émerveiller devant les vestiges néolithiques

de Carrowkeel et de Downpatrick Hill. Enfin, après avoir survolé les Aron Islands, où le temps semble s'être arrêté, notre périple se termine par la découverte du plateau désertique de Burren.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2111721**
DES RITES ET DES HOMMES
LES GRANDS RASSEMBLEMENTS

Série documentaire produite par BBC Studios.
Réalisateur : Nathan Harrison.

Dans chaque culture, la pratique de rituels révèle notre humanité, à l'échelle individuelle comme à l'échelle de la communauté. Ils permettent d'exprimer une appartenance, de rassembler et de marquer des étapes clés de la vie que nous partageons tous : la naissance, la mort ou encore le lien avec la nature. Cette série immerge les spectateurs dans des rituels pratiqués par des cultures à travers le monde, du Japon à la jungle de Nouvelle-Guinée, en passant par les hautes altitudes du Pérou.

Les rituels sont fédérateurs, ils rassemblent les foules. Les rituels sont le ciment des communautés. Au Pérou, 10 000 personnes se réunissent pour célébrer les ancêtres incas et se faire baptiser à plus de 4 000 mètres d'altitude. A Sienne, ce sont des courses de chevaux, montés à cru, qui rassemblent les quartiers de la ville. Au Japon, une cérémonie religieuse motive les hommes à créer une chute d'eau humaine faite de torches enflammées. En Malaisie, un jeune homme hindou doit porter sur ses épaules une icône religieuse de 70 kg dans les hauteurs d'un temple pour prouver à tous sa dévotion. Enfin, dans le Nevada, le Burning Man rassemble lui aussi les foules autour d'un événement spirituel.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

15:35 **2113896**
LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE
POLYNESIE : TUAMOTU, L'ARCHIPEL ABSOLU

Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018.
Auteurs : Mathias Schmitt et Hélène Cartier.
Réalisateur : Bernard Guerrini.

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre.
 L'archipel des Tuamotu n'est pas seulement beau, il est profondément vivant. Sur ces radeaux de corail abandonnés par les volcans, la vie s'est réinventée. A partir de rien, petit à petit, elle a créé des oasis, de plus en plus riches, avec leur équilibre et leur tempo, la pulsation des passes qui irriguent l'atoll... Et ce ballet d'animaux marins, qui savent jouer des courants. Tortues, requins, raies... Protégés de l'océan, ils se sont réfugiés ici, dans la respiration du récif.

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:30 2110687 LE MARAIS - UN TRESOR A PARIS</p> <p><i>Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Auteur et réalisateur : Laurent Lefebvre.</i></p> <p>Si le Marais est devenu le quartier le plus visité de Paris, il n'a rien de la carte postale glacée de nombreux centres historiques. Vivent ici encore de vrais Parisiens, artisans ou commerçants, une population qui se bat pour sauvegarder l'âme du quartier. Aristocratique, populaire, bohème, bourgeois... le Marais est tout cela à la fois. Il s'enracine dans une capitale capricieuse qui l'a tantôt choyé, tantôt délaissé, bien qu'il soit son coeur et son âme. Aujourd'hui, de l'Hôtel de Ville à la Bastille en passant par la place des Vosges, le quartier s'est constitué comme un poumon artistique et branché. Ce périmètre dévoile un autre Paris, un musée à ciel ouvert permettant de remonter le temps dans les arcanes d'une ville ancestrale entre ses jardins secrets et ses multiples hôtels particuliers de la Renaissance...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:30 2128250 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SUISSE</p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler, François Gall.</i> <i>Réalisateur : William Japhet</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Philippe Gougler emmène le téléspectateur en Suisse, en hiver. Et quand il fait froid, rien de tel qu'une bonne fondue, mais à bord d'un train ! Dans la région de Gruyères, des passionnés font rouler un petit train gastronomique. Puis au cours d'une balade en forêt, Philippe va tomber nez à nez avec des adeptes de tummo, une forme de yoga qui se pratique presque nu, dans la neige ! La Suisse compte de nombreuses voies ferrées, et celle du Bernina Express est incontournable quand on aime les trains : des paysages à couper le souffle entre Suisse et Italie. Philippe descendra à Saint-Moritz, station huppée où il découvrira la plus vieille piste de bobsleigh en glace naturelle au monde, avant de faire une étape dans la vallée de Joux, pour rencontrer un spécialiste de l'horlogerie compliquée. Puis direction le pic de la Jungfrau, où un train incroyable grimpe au sommet dans la montagne, pour atteindre 3 454 mètres d'altitude, la gare la plus haute d'Europe. Philippe achèvera son voyage à Lausanne, avec une étonnante tradition, tout en haut de la cathédrale : un guet qui</p>	<p>annonce l'heure tous les jours depuis 600 ans. La Suisse cajole ses traditions et ce voyage en hiver, c'est bon comme un morceau de chocolat...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>18:25 2127459 PROGRAMME COURT FTP</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>18:30 2113895 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS SPECIALE ESPAGNE</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. Production déléguée : Yves Darondeau, Emmanuel Priou. 2019</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p> <p>Antoine de Maximy revient sur le tournage de "J'irai dormir chez vous" afin de faire découvrir les coulisses et les bonus de trois destinations : Espagne, Cap Vert et Uruguay. Depuis quinze ans, il parcourt le monde avec ses trois caméras qui ne le quittent pas, faisant partager aux téléspectateurs les moments les plus intimes, drôles, dangereux ou émouvants de ses pérégrinations, à travers une soixantaine de films. Ses petites caméras ont tout capté, les moments de doutes et de défaillances inclus. Nombreuses sont les rencontres vécues par le voyageur qui sont restées dans la salle de montage. Avec ces émissions spéciales, il présente les coulisses de ses voyages.</p> <p>Antoine de Maximy revient sur son tournage en Espagne. Pour commencer, il fait le récit des conditions dans lesquelles il est parti sur la péninsule ibérique. Puis, dans sa salle de montage, il dévoile des personnages inédits...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:00 2110688 LES BATISSEURS DE CHATEAUX LUXE ET SPLENDEUR</p> <p><i>Série documentaire produite par Green Bay Media/ Yesterday Prod/UK TV.</i> <i>Réalisateur : John Geraint.</i></p> <p>Cette série raconte l'histoire des plus grands châteaux européens, leur construction, leur architecture et leur rôle dans la société. A la fin du Moyen-Age, les châteaux passent du rôle de forteresses militaires aux symboles de pouvoir et de fantaisie. Au château de Windsor en Angleterre, Edouard III entreprend d'importantes rénovations qui donneront la gloire et la réputation du lieu. Plus tard, ce sont les châteaux de la Loire qui symboliseront l'élégance de l'époque. En Allemagne, Burg Eltz montre sa grandeur alors que le château de Cardiff attendra le XIXe siècle pour obtenir son aspect actuel.</p>
---	---

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2118940 LES CONQUERANTS DE L'ESPACE PREMIERE PARTIE : MERCURY</p> <p><i>Documentaire en deux parties produit par Roche Productions, avec la participation de FTV et de Toute L'histoire. 2019.</i> <i>Auteur et réalisateur : Patrick Jeudy.</i> <i>Narration : Lambert Wilson</i></p> <p>A l'occasion des 50 ans du premier pas de l'homme sur la Lune, ce film tout en archives raconte les grands moments de la compétition que se livrèrent, en pleine Guerre Froide, l'Amérique et l'URSS pour la conquête de l'espace. Une aventure entamée avec le lancement du premier Spoutnik soviétique en 1957, et qui se clôt sur le triomphe américain d'Apollo 11 en 1969.</p> <p>La course à l'espace entre Américains et Soviétiques s'ouvre à la fin des années 1950, en pleine Guerre Froide. Alors que l'URSS enchaîne les premiers succès, l'Amérique réagit en créant la NASA et en lançant le programme Mercury. Objectif : rattraper les Russes et envoyer un homme dans l'espace. Les astronautes deviennent les nouveaux héros de la nation américaine. Leurs épouses font la une des magazines.</p>	<p><i>Documentaire produit par Cocottes Minutes Productions, avec la participation de France Télévisions, Science & Vie TV.</i> <i>Auteurs : Jean-Christophe Ribot et Cécile Dumas.</i> <i>Réalisateur : Jean-Christophe Ribot.</i></p> <p>Dans le vide spatial, l'être humain est un corps étranger. Vertiges, fonte du corps, irradiation, stress, angoisse, mélancolie... Les astronautes éprouvent, dans leur corps, les effets d'un voyage dans l'espace. Alors que l'humanité envisage un aller-retour vers Mars d'ici une ou deux décennies, quels sont les obstacles qui restent à surmonter pour que des êtres vivants supportent le voyage ?</p> <p>Fondé sur les témoignages inédits des astronautes du monde entier et illustré par les images de leurs voyages, ce film enquête dans les laboratoires des agences spatiales, où des scientifiques tentent de trouver des solutions aux problèmes physiques et psychologiques. Il réunit 13 astronautes, hommes et femmes de toutes les générations, russes, américains, européens, asiatiques, symboles d'une humanité en quête d'exploration spatiale. Tous rêvaient de plonger dans le cosmos depuis l'enfance. Aucun n'est revenu indemne de son séjour dans l'espace.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>21:40 2118941 LES CONQUERANTS DE L'ESPACE SECONDE PARTIE : GEMINI ET APOLLO</p> <p><i>Documentaire en deux parties produit par Roche Productions, avec la participation de FTV et de Toute L'histoire. 2019.</i> <i>Auteur et réalisateur : Patrick Jeudy.</i> <i>Narration : Lambert Wilson</i></p> <p>A l'occasion des 50 ans du premier pas de l'homme sur la Lune, ce film tout en archives raconte les grands moments de la compétition que se livrèrent, en pleine Guerre Froide, l'Amérique et l'URSS pour la conquête de l'espace. Une aventure entamée avec le lancement du premier Spoutnik soviétique en 1957, et qui se clôt sur le triomphe américain d'Apollo 11 en 1969.</p> <p>L'Amérique fait tout pour tenir la promesse de Kennedy, qui avait annoncé en 1962 qu'un Américain irait sur la Lune avant la fin de la décennie. Après le programme Gemini, qui permet à la NASA de combler son retard sur le rival soviétique, débute le programme Apollo. Il s'ouvre par le drame d'Apollo 1 : trois astronautes trouvent la mort durant un exercice. Il débouche sur le triomphe d'Apollo 11 : le 20 juillet 1969, Neil Armstrong est le premier homme à poser un pied sur la Lune. L'exploit retentit dans le monde entier.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:10 2122511 NUS & CULOTTES OBJECTIF CARAIBES</p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC.</i> <i>Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel.</i></p> <p>Amoureux de la nature et défenseurs de l'environnement depuis leur adolescence, Nans Thomassey et Guillaume Mouton, alias Nans et Mouts, tentent une expérience on ne peut plus culottée : partir en voyage absolument sans rien et trouver en cours de route de quoi se vêtir, se nourrir, se déplacer, uniquement grâce au troc et à la générosité des personnes rencontrées...</p> <p>Corsaire, flibustier et autres vieux loups de mer ont fait partie du registre des contes de l'enfance de beaucoup d'entre nous. Mais qui sont-ils réellement ? Dans ce voyage, Nans et Mouts rêvent de mettre un visage sur ces noms en démarrant nus d'une jungle de Guadeloupe pour aller à la rencontre d'un pirate dans les îles Grenadines, l'Eldorado des Caraïbes. Sur la route, les embûches et aventures seront probablement nombreuses : trouver des vêtements pour être capable, à l'instar des pirates, d'évoluer tant sur la terre que la mer, aiguïser leur anglais et leur espagnol pour pouvoir échanger avec les différentes personnes rencontrées, passer d'un petit avion à un voilier pour cheminer, d'île en île, visitant tour à tour Dominica, la Martinique, Sainte-Lucie...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:35 2119642 LES COBAYES DU COSMOS, CONFIDENCES D'ASTRONAUTES</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:00 2122582 LA ROUTE DU BOUT DU MONDE, DE FEU ET DE GLACE</p>

Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2015.
Réalisateur : Marc Mopty.

Le réalisateur Marc Mopty emmène le téléspectateur au bout du monde, en Terre de Feu, en Argentine, là où les premiers explorateurs espagnols n'y avaient vu que du feu, afin d'y rencontrer des hommes toujours aussi épris d'aventure... Après avoir traversé l'île de la Terre de feu et avoir fait connaissance avec le peuple "premier", les Selknam, il arrive à Ushuaïa, une ville fantasmée par les voyageurs. En y séjournant quelques jours, Marc Mopty observe comment cette ville mythique exploite son statut de "ville la plus australe". Mais pour le réalisateur, Ushuaïa représente la porte de l'Antarctique et l'opportunité de prendre place sur un bateau d'expédition, de partir à la découverte de ce septième continent. Il va ainsi fouler cet immense espace vierge surnommé également la planète blanche et nous entraîner dans un périple à travers des îles, des banquises, des bases désertées ou celles toujours peuplées par des scientifiques passionnés et préoccupés du sort de la planète.

Sous-titrage télétexte

01:55 **2122656**
LA BASQUE ATTITUDE

Documentaire produit par L2 Films, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2016.
Auteurs et réalisatrices : Julie Zwobada et Claire Lajeunie.

La côte basque s'étend de Hendaye à Bayonne et s'offre une nouvelle jeunesse. L'engouement pour la région fait flamber le prix du mètre carré depuis quelques années. Saint-Jean-de-Luz, Bidart, Biarritz, Guéthary, les villes balnéaires du littoral attirent de plus en plus de visiteurs tombés sous leur charme. Parallèlement, l'économie autour de la glisse se développe, l'industrie locale permet de préserver et de créer des emplois sur ce territoire, si bien qu'aujourd'hui la côte basque est le troisième pôle de surf après la Californie et l'Australie. L'espadrille est aussi la star du coin et habille les pieds les plus branchés. De jeunes entrepreneurs et restaurateurs sont emblématiques de la nouvelle génération basque qui a réussi à tirer le meilleur parti de l'identité traditionnelle de cette région tout en s'ouvrant vers de nouveaux horizons. A l'heure où la Côte d'Azur semble saturée, un nouvel eldorado émerge...

Sous-titrage télétexte

02:45 **2127460**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Lundi 22 juillet 2019
Semaine n° 30

<p>05:35 2122060 LES MYSTERES DU PASSE LA CATHEDRALE SAINT-PAUL DE LONDRES</p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Atlantic Productions, avec la participation de France Télévisions et de National Geographic, PBS. 2013.</i> <i>Réalisateur : Jay Taylor.</i></p> <p>Cette série révèle comment les sites les plus mystérieux et emblématiques du passé ont été construits. En les recréant en trois dimensions, elle permet de découvrir leurs secrets. Une équipe d'experts nous ouvre les portes d'un monde encore inconnu en explorant et cartographiant certains des trésors architecturaux et historiques les plus célèbres du monde.</p> <p>Cet épisode révèle le génie de Wren qui a conçu la cathédrale Saint-Paul de Londres. L'équipe s'intéresse à la construction de celle-ci qui a été faite sur des fondations instables. Elle analyse la structure du dôme de 65 000 tonnes surmontée d'une lanterne en pierre de 700 tonnes. Enfin, elle étudie les dégâts causés par une bombe allemande tombée sur l'édifice lors de la Seconde Guerre mondiale.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>aidé les hommes à survivre et prospérer dans cet environnement hostile. Aujourd'hui, d'autres chiens sauvages arpentent les rues d'Anchorage, de jour comme de nuit. Malins et très curieux, des coyotes citadins sèment la pagaille sur leur passage. Mais dans cette ville truffée de dangers, leur ruse suffira-t-elle à les sauver des griffes des hommes ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2128623 ZOUZOUS</p> <p>07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup</p>	<p>10:10 2122027 LA MAISON FRANCE 5 BRUXELLES</p> <p><i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ».</p> <p>"La maison France 5" fait étape à Bruxelles.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none">- L'architecte Frédéric Haesevoets. Il fera découvrir l'un des quartiers les plus dynamiques de Bruxelles, le plus flamand également !- Arnaud Bozzini, directeur des expositions du musée ADAM (Art and Design Atomium Museum).- Ann Sophie de Stoop, antiquaire. Elle a rénové une ancienne ferme typiquement flamande dans la périphérie de Bruxelles.- Isabelle Hamburger, arrière-petite-fille de Joseph Vervloet, qui, Au XIXe siècle, rachetait à Bruxelles une petite quincaillerie de quartier devenue l'une des entreprises majeures en matière de serrurerie d'Art.- Claudia Lomma, qui a toujours évolué dans l'univers de la décoration. Elle fera découvrir son univers, ses adresses fétiches mais aussi son appartement avec une vue imprenable sur Bruxelles.- L'architecte Jacqueline Fouque - Des Cressonnières pour la visite d'un appartement assez exceptionnel, situé au cœur d'un ancien hôtel particulier qu'elle a intégralement réhabilité... <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none">- Changer : Stéphane Millet doit structurer une pièce de vie grâce à du rangement.- Les luminaires jouent les effets de matières - le verre, la céramique ou le tissu -, créant à chaque fois des ambiances très différentes.- Damien Gernay, designer. Il crée du mobilier en faisant à chaque fois appel à des matériaux très différents comme le verre, le cuir, la résine ou encore le métal...- Rénover : deux maisons ouvrières mitoyennes rénovées par Arnaud Masson.- Les verrières intérieures : utilisées en cloison vitrées, elles donnent du style et surtout permettent de séparer deux pièces tout en laissant filtrer la lumière... <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:30 2118943 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE ENTRE CHIENS ET LOUPS</p> <p><i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Hannah Gibson</i></p> <p>Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux...</p> <p>A Anchorage, il n'est pas rare de croiser un ours ou un élan que l'on appelle ici orignal. Mais les véritables vedettes de la ville sont les loups. Fruit du croisement du loup et du chien, les huskys ont</p>	

<p>11:45 2116753</p> <p>LA QUOTIDIENNE ALIMENTS VEGETARIENS</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>13:40 2113917</p> <p>LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.</p> <p>"In vivo" :</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Marseille : les marins pompiers en alerte" - "Une caravane médicale dans le désert" <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2118949</p> <p>SALE TEMPS POUR LA PLANETE BRETAGNE, DES ILES QUI RESISTENT (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i></p> <p><i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Dernières terres avant l'Amérique, les Îles du Finistère ont su préserver leur beauté et leur authenticité. Pourtant, ces paysages grandioses pourraient bien changer de visage d'ici quelques années. Sculptées par les éléments, ces îles dénuées de remparts font face à la colère des océans et aux aléas climatiques. Les eaux salées grignotent, s'infiltrent et submergent. L'île de Bannec sert de laboratoire à ciel ouvert. Sur cette terre vierge, désertée par les hommes, les scientifiques étudient l'impact des violentes tempêtes. Les vagues sont si puissantes qu'elles peuvent déplacer des rochers de 40 tonnes ! Une force similaire à celle d'un tsunami. Si Bannec reste inhabitée, qu'en est-il des îles voisines Ouessant et Molène ? Comment arrive-t-on à vivre en terre hostile où l'océan est roi ? Si la nature peut se montrer terriblement dangereuse, Ouessant cherche aujourd'hui à en faire un atout. Le maire veut transformer les vents violents, les puissants courants et le Soleil en énergies renouvelables. L'île espère atteindre l'autonomie énergétique d'ici à 2030 et ainsi limiter les dégâts liés aux changements climatiques.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:40 2118951</p> <p>CHOLESTEROL, LE COUPABLE IDEAL</p> <p><i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i></p> <p><i>Réalisateur : Bruno Timsit</i></p> <p>Infarctus, accidents vasculaires cérébraux, maladies artérielles... Le coupable semble tout désigné : le cholestérol qui encrasse les artères et empêche le sang de bien circuler. Pourquoi une molécule pourtant indispensable à la vie est-elle devenue l'ennemie de notre santé ? 25% des Français ont un taux de cholestérol sanguin trop élevé. Pour le faire baisser, on peut adopter un mode de vie plus sain mais aussi prendre des médicaments, les statines. 6,4 millions de personnes suivent un traitement par statines dans notre pays. Une aubaine pour les laboratoires pharmaceutiques et un gouffre financier pour l'Assurance maladie qui dépense chaque année 1,2 milliard d'euros en remboursement, nettement plus que dans les autres pays européens. Depuis quelques années, la polémique enfle autour de ces traitements anti-cholestérol. Des chercheurs dénoncent les effets nocifs des statines et leur manque d'efficacité pour réduire la mortalité cardiovasculaire. Certains experts vont jusqu'à remettre en cause l'existence même du "mauvais" cholestérol. Le marché de la lutte contre le cholestérol ne se limite pas aux médicaments. Dans les rayons des supermarchés, on trouve des yaourts, des margarines et des sauces pour salades qui promettent de faire baisser le taux de cholestérol en quelques semaines. Que valent ces aliments ? Sont-ils bénéfiques pour la santé ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:35 2123742</p> <p>VUES D'EN HAUT VALENCE ET SA REGION</p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks</i></p> <p><i>Réalisateur : Richard Mervyn</i></p>	

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...

Sur la côte méditerranéenne espagnole, depuis La Manga, célèbre pour ses plages de sable blanc, ce film fait découvrir l'île préservée de Tabarca puis la fameuse station balnéaire de Benidorm. Enfin, cap sur la ville de Valence, mélange d'architecture médiévale et d'art contemporain ainsi que le port de Peniscola, connu pour accueillir de nombreux tournages de blockbusters hollywoodiens.

Sous-titrage télétexte

16:00 **2122945**
POULIDOR PREMIER

Documentaire coproduit par La Compagnie des Phares & Balises/l'INA, avec la participation de France Télévisions, de la Radio-Télévision Suisse et de TV5 Monde. 2015.

Auteur - Réalisateur : Patrick Jeudy.

Narration : François Morel.

Raymond Poulidor est resté pour plusieurs générations, un mythe, voire le symbole d'une classe sociale : ouvrière, populaire et rurale. Non, Poulidor n'est pas un éternel second et son palmarès comporte plus de victoires que de places de second. Ses victoires sont prestigieuses, ses places de second héroïques, ses défaites dignes de la tragédie. Pas de villa ou voitures de luxe mais une maison avec douze pièces et deux caves pour ses vélos. Il a épousé la fille de la poste et a eu deux enfants, des meubles, des réfrigérateurs, de la porcelaine, fruits et gains de tant de courses. Mais Poulidor sur un vélo n'est pas seul, le public est son partenaire. Le public le voit comme il souhaiterait qu'il soit, avec ses désirs, ses frustrations et ses enthousiasmes...

Sous-titrage télétexte

17:45 **2119001**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.

Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2119395**
SILENCE, ÇA POUSSE !
TOUTES LES ENERGIES SONT DANS LA NATURE ET
LES JARDINS

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Toutes les énergies sont dans la nature et les jardins.

- Rencontre : le charbon de bois. C'est l'une des plus anciennes énergies que nous utilisons et pas seulement pour le barbecue...

Voici les étapes de son élaboration.

- Découverte : l'électroculture. Comment l'électricité, dans certaines conditions, peut-elle optimiser le développement des plantes ? Des recherches et des expériences sont mises en oeuvre.

- Visite de jardin : le parc du château d'Antrim. En Irlande, tout près de Belfast, les jardins et le parc d'Antrim tournent autour d'un château disparu, affichant de beaux restes témoignant de huit siècles d'histoire.

- Pas de panique : chez les surprenants Choletais. Ces jeunes gens dynamiques profitent d'une terrasse derrière leur bureau. Ils amèneraient l'aménager pour y faire des réunions, y accueillir des clients et aussi s'y détendre.

Sous-titrage télétexte

19:55 **2119206**
PROTECTION PARENTALE

Documentaire produit par Amprods. 2013.

Auteur-Réalisateur : Alvaro Mendoza

Les comportements parentaux sont très divers dans le monde animal. Si certaines araignées ne mangent pas leurs bébés, ce n'est pas par amour mais tout simplement parce le niveau de phéromones de ces derniers leur coupe l'appétit... A l'opposé, les mammifères développent des liens très forts avec leur progéniture.

Les ours évitent les mâles prêts à tuer les petits qui ne sont pas d'eux. Malgré un taux de mortalité infantile élevé, les grands félins tissent des liens très forts avec leurs petits. Les serpents et les salamandres, pour leur part, pondent leurs oeufs, puis, chacun sa route ! Les mouettes, les vautours ou les grives, quant à eux, nourrissent, éduquent et protègent leurs oisillons jusqu'à ce qu'ils quittent le nid. Les fourmis légionnaires n'entretiennent aucune relation avec leurs parents, ce sont leurs milliers de soeurs qui s'occupent de les nourrir et de les protéger. Enfin, la tarentule européenne porte ses centaines de petits sur son dos et parcourt ainsi de longues distances afin qu'ils soient le plus dispersés possible...

Sous-titrage télétexte

<p>20:50 2118967 NICOLAS LE FLOCH LE DINER DE GUEUX (PARTIE 1)</p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde et du CNC. 2010</i> <i>Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i> <i>Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss</i> <i>Avec : Jérôme Robart (Nicolas Le Floch), Mathias Mlekuz (l'inspecteur Bourdeau), François Caron (Monsieur de Sartine)..</i></p> <p>Après avoir sauvé d'une embuscade la jeune et belle Clémence de Villerbois et l'avoir séduite, le grand brigand « La Griffé » se fait passer pour le duelliste italien Giacomo Petracci, qui vient d'être tué lors de l'attaque. Menant l'enquête sur la mort du noble italien, Nicolas Le Floch découvre la véritable identité de La Griffé. Sans scrupules, le chef des « gueux » dépouille les plus grands jusqu'au lieutenant général de police, Monsieur de Sartine. La course poursuite sera sans répit entre Nicolas Le Floch et La Griffé, puis s'achèvera par un duel magistral à Versailles.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:40 2128604 14-18 - LA GRANDE GUERRE EN COULEUR VERS LA VICTOIRE DECISIVE</p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes coproduite par France Télévisions/ZDF/ZDF Enterprises production, en association avec Discovery Communication Europe et SBS-TV. Production exécutive : Guido Knopp. 2013.</i> <i>Réalisateur : Peter Harti.</i></p> <p>De 1914 à 1945, l'Humanité connaîtra deux guerres mondiales. C'est avec la " Grande Guerre " et dans le sang que va véritablement naître le XXe siècle. Charles de Gaulle, Bernard Montgomery, George Patton, Hermann Goering et Adolf Hitler ont vécu chacun à leur manière le déluge de feu et de fer de la Première Guerre mondiale. Autour d'images d'archives restaurées, colorisées et souvent inédites, de reconstitutions et d'interviews d'experts, le récit chronologique permet de mieux comprendre le déroulement du conflit, l'évolution des tactiques militaires ainsi que l'organisation de la vie à l'arrière du front... Fin 1916, les lignes de front n'ont presque pas bougé. Sur le champ de bataille, le moral des troupes est au plus bas et des mutineries éclatent. 1917 marque un double tournant : la révolution bolchevique éclate en Russie et les Américains entrent en guerre aux côtés des franco-britanniques. En mars 1918, les Allemands tentent l'offensive finale lors de la deuxième bataille de la Marne. Paris est à la portée des canons ennemis. Mais très vite, l'avancée allemande est stoppée faute de ravitaillement. Les Alliés sont mieux armés et considérablement renforcés par les troupes américaines. L'armée allemande est exsangue et la population souffre de la faim et de la grippe espagnole...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:40 2118969 NICOLAS LE FLOCH LE DINER DE GUEUX (PARTIE 2)</p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde et du CNC. 2010</i> <i>Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i> <i>Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss</i> <i>Avec : Jérôme Robart (Nicolas Le Floch), Mathias Mlekuz (l'inspecteur Bourdeau), François Caron (Monsieur de Sartine)..</i></p> <p>Après avoir sauvé d'une embuscade la jeune et belle Clémence de Villerbois et l'avoir séduite, le grand brigand « La Griffé » se fait passer pour le duelliste italien Giacomo Petracci, qui vient d'être tué lors de l'attaque. Menant l'enquête sur la mort du noble italien, Nicolas Le Floch découvre la véritable identité de La Griffé. Sans scrupules, le chef des « gueux » dépouille les plus grands jusqu'au lieutenant général de police, Monsieur de Sartine. La course poursuite sera sans répit entre Nicolas Le Floch et La Griffé, puis s'achèvera par un duel magistral à Versailles.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:30 2128187 PLANETE INSOLITE MUMBAI, MEGAPOLE DES EXTREMES</p> <p><i>Série documentaire produite par Pilot Films & TV Productions. 2014.</i> <i>Réalisateur : Anthony Barwell.</i></p> <p>Cette série emmène le téléspectateur à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, il découvre des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite. Zay Harding fait découvrir Mumbai (Bombay), ville la plus peuplée d'Inde. Le quartier branché de Bandra accueille les studios de Bollywood, ainsi que les boîtes de nuit huppées de la ville. A quelques kilomètres se trouve Dharavi, plus grand bidonville d'Inde, véritable quartier d'affaires où travaillent des milliers d'Indiens et par où transite la quasi totalité de l'économie indienne. La vieille ville au Sud abrite un bouillonnant marché</p>
<p>22:30 2119003 C DANS L'AIR (Reprise)</p>	



DEFINITIFS
Lundi 22 juillet 2019
Semaine n° 30

<p>aux poissons ainsi que d'emblématiques constructions de l'époque coloniale britannique. Puis direction l'impressionnante île-fort de Murud Janjira, et à l'est, le magnifique site archéologique d'Ellora. Retour à Mumbai et ses laveries traditionnelles géantes, son bazar et marché aux métaux, ses écoles de yoga et son train urbain, le plus fréquenté du monde.</p>	<p>livrent à une étrange danse collective pour séduire les femelles. Les majestueuses chutes d'Iguaçu abritent des colonies de martinets à tête grise installées à l'abri sous les chutes.</p>
<p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>01:20 2119015 360@ ITALIE</p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes coproduite par Outside Films et Mai Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Auteurs : Jean-Sébastien Desbordes, Vincent Nguyen et Vincent Feragus</i> <i>Réalisateurs : Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen.</i></p> <p>Globe-trotteurs et amis de longue date, Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen revisitent quelques-uns des lieux mythiques de la planète pour 360@, une série documentaire qui explore et filme le monde à 360°, grâce à des moyens techniques inédits. Jean-Sébastien et Vincent décident d'explorer l'Italie du Nord en plein hiver... carnaval de Venise oblige ! Après l'avoir fêté, parés de leurs plus beaux costumes, dans un palais vénitien privatisé pour l'occasion, ils prennent la route à bord d'une Fiat 500 de 1971. Ils s'arrêtent tout d'abord sur les rives du lac de Côme pour une escapade en Riva et poursuivent vers les Dolomites, où les attend une journée d'escalade pleine de sensations. Plus au nord, ils découvrent la station de ski de Cortina d'Ampezzo, dont ils vont tester l'incroyable domaine hors pistes, avant de revenir au sein de la Sérénissime pour célébrer la fin du carnaval.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>03:00 2128941 LA NUIT FRANCE 5</p>
<hr/> <p>02:10 2122059 TERRE DE BRESIL UNE FORET FRAGILE</p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite par Terra Mater.</i> <i>Réalisateurs : Paul Reddish, Andrea Gasteb, Christian Baumeister</i></p> <p>Le Brésil est une terre démesurée, rare, aux couleurs flamboyantes. Il abrite une faune et une flore d'une beauté à couper le souffle. Faite de montagnes, de mers, de forêts et de déserts, cette région du monde aux mille rivières est encore l'une des rares à posséder une part secrète et sauvage... Il fut un temps où la forêt s'étendait tout le long de la côte atlantique sur des centaines de kilomètres. Aujourd'hui, il ne reste à peine que 7% de sa surface originelle. Elle abrite pourtant toujours une énorme biodiversité. Les muriquis, par exemple, sont les plus grands singes d'Amérique du Sud. Ils vivent dans la cime des arbres, où ils trouvent tout ce dont ils ont besoin. On trouve aussi de nombreux oiseaux colorés, comme les manakins qui se</p>	



DEFINITIFS
Mardi 23 juillet 2019
Semaine n° 30

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2119004	<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i> Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ». "La Maison France 5" est à Hyères-les-Palmiers, sur la Côte d'Azur. Intervenants : - Armelle Boisson, décoratrice et hyéroise. - Hélène, qui s'est installée avec sa famille à Hyères dans une maison du XIXe siècle, typique de la ville basse et qu'elle a entièrement rénovée. - Pierre Sabatier, menuisier en construction nautique et qui réalise aussi des créations en bois. - Lisa Pirone et son mari David Pirone, qui ont repris un hôtel mythique d'Hyères, La Reine Jane. Visite également de La villa Noailles et de Apsara Créations. - Camille Boudot, qui vit dans l'ancienne maison d'Alexis Godillot, célèbre promoteur du XIXe siècle qui transforma une partie de la ville. - Le jeune designer Antoine Boudin, qui a ouvert en 2011 son atelier de création. Sujets : - Changer : séparer une entrée lumineuse du salon. - Crédence et plan de travail. - Une maison de village sur l'île de Porquerolles. - Le style Art déco revisité. - La transformation d'anciennes chambres mansardées.
Sous-titrage télétexte		
06:30 ZOUZOUS	2128624	
07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup		
09:30 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE LES DERNIERS CARIBOUS	2119037	
<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions 2016.</i> <i>Réalisatrice : Hannah Gibson</i> Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Les élans que l'on appelle ici les orignaux et les ours vivent sur ces terres depuis des milliers d'années. Cette ville en lisière de l'Arctique est devenue leur terrain de jeu. Mais un animal emblématique de l'Alaska ne s'est jamais adapté à la vie citadine: le caribou. Dans tout le Grand Nord, ces troupeaux permettent à des communautés reculées de survivre. Mais l'urbanisation et les prédateurs ont accéléré le déclin de l'espèce. Les habitants d'Anchorage se sont engagés à les protéger. Leurs efforts suffiront-ils à sauver les caribous ?		
Sous-titrage télétexte		
10:00 CONSOMAG	2128942	
Sous-titrage télétexte		
10:10 LA MAISON FRANCE 5 HYERES-LES-PALMIERS	2124807	
Sous-titrage télétexte		
		11:45 LA QUOTIDIENNE BANQUES ET PLACEMENTS ETHIQUES <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i> Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.
		Sous-titrage télétexte

<p>13:05 2119038 SALE TEMPS POUR LA PLANETE ANTILLES, LA VIE APRES IRMA (PARTIE 1)</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, produite par LPBLV ! Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Septembre 2017, Irma, l'ouragan le plus violent jamais enregistré dans l'Atlantique, ravage toutes les Caraïbes et plus particulièrement deux îles des Antilles françaises, Saint-Martin et Saint-Barthélemy. Les dégâts sont considérables. La reconstruction apparaît vite comme un travail de titan alors que la saison cyclonique s'annonce déjà. Ce film a suivi pendant un an cette course contre la montre. A Saint Martin, Christophe a tout perdu, il veut absolument reconstruire sa villa avant 6 mois... Anne désespère de toucher les indemnités de son assurance. Elle vit avec son mari et sa fille dans une chambre prêtée par des amis... Ils sont des milliers à vivre cette situation car les assurances sont dépassées par l'ampleur de la facture. Plus d'1,2 milliards d'euros à déboursier. De nombreux Saint-Martinois ont tout perdu et se retrouvent entièrement démunis. Le préfet délégué à la reconstruction, Philippe Gustin, pointe les limites de la politique de la main tendue. Selon lui, l'île, autonome depuis 2007, aurait besoin d'un sérieux recadrage. Pourtant, Saint-Martin doit ressusciter au plus vite pour retrouver son train de vie en accueillant de nouveau des centaines de milliers de touristes en mal d'exotisme. A Saint-Barthélemy, c'est un scénario bien différent... Terre de villégiatures des grandes fortunes, les villas de luxe et les hôtels 5 étoiles sont reconstruits à une vitesse fulgurante. Aux commandes de cette restauration express, le président du comité du tourisme, Nils Dufau et son inébranlable optimisme ! Tous, dit-il, seront opérationnels pour la prochaine saison touristique. Ce qui n'est pas le cas de l'île voisine. Dans ce territoire plus modeste, habitué aux flots de touristes venus s'offrir des paysages de rêve, c'est une paralysie à long terme qui semble s'installer. Irma a tout emporté et mis en lumière les dysfonctionnements d'une île développée dans l'anarchie depuis les lois de défiscalisation des années 80 : non-respect des normes anticycloniques, défaut d'assurance...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences. "In vivo" : - "Maigrir et après ?" - "La boxe entre risque et plaisir"</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2113918 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de</p>	<p>14:40 2119040 MARE NOSTRUM - LA ROUTE DES PLAGES</p> <p><i>Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteur-réalisateur : Pierre Belet.</i></p> <p>Chaque épisode, incarné par son réalisateur, emmène le téléspectateur à la découverte des routes de France... Pierre Belet nous transporte dans son vieux combi de Nice à Collioure, de la Côte d'Azur à la côte Vermeille, de Cézanne à Picasso, de palaces en campings, de sable en rochers, de criques en plages, d'oliveraies en forêts de roseaux... à la découverte de la Méditerranée, notre joyau, notre corniche à tous, notre vitamine D. Loin des clichés et des images d'Epinal, ce film dévoile des pépites cachées. Une véritable déclaration d'amour à la Méditerranée, à ses lumières, à ses ambiances, à ses parfums pour une meilleure prise de conscience.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:50 2119041 AVENTURES SAUVAGES EN AUSTRALIE</p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par ITV Studios Limited.</i> <i>Réalisation : Charlie Bingham</i></p> <p>Le naturaliste Steve Backshall, parcourt le monde à la recherche des créatures les plus sauvages et dangereuses vivantes sur Terre. Sa quête le mènera tout au long des épisodes en Australie, Asie, Afrique et Amérique du Sud. L'Australie a la réputation d'abriter les spécimens les plus dangereux voire mortels de toute la planète. Serpents, requins blancs, araignées et crocodiles sont sur la liste de curiosité de Steve Backshall. Les côtes australiennes sont l'habitat de petites méduses hautement toxiques. Steve n'hésite pas à se mettre à l'eau équipé d'une combinaison spéciale pour relâcher certaines de ces petites bestioles. Invisible et silencieuse, la méduse irukandji est une petite méduse de 2 à 3 centimètres de diamètre, aux tentacules de plusieurs dizaines de centimètres de long, dont les piqûres provoquent le syndrome d'Irukandji qui peut être mortel. Parmi les créatures les plus dangereuses, une est pour le moins surprenante, car il s'agit d'un oiseau : le casoar. Avec des pattes directement héritées des dinosaures, cet oiseau est capable de déchiqueter littéralement un être humain avec ses griffes. La raie « sting raie » avec son dard tranchant et empoisonné vie principalement au large. Pourtant, il faut se méfier des toutes petites qui s'enfouissent dans le sable.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">19:00 2119396</p>
<p>16:45 2119042 NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE MONTREUIL-SUR-MER - PAS-DE-CALAIS</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019</i> <i>Auteurs-Réalisatrices : Anne-Sophie Chaumier Le Conte, Sophie Lagache, Laure Leibovitz.</i></p> <p>Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. Recherches historiques, investigations et intuition cohabitent pour retracer les origines et la généalogie de leur maison... Quand la petite histoire rencontre la grande Histoire, pour nous faire découvrir, sous un angle nouveau, le passé d'une ville ou de sa région.</p> <p>La maison 76. La demeure et le charmant village de Montreuil-sur-Mer ont fait chavirer le cœur du propriétaire, Tim Matthew, un londonien d'origine. Avec ses parterres de fleurs, ses marais et ses rues pittoresques, Montreuil-sur-Mer est un vrai village carte postale dont la caractéristique tient à une étonnante concentration d'hôtels particuliers construits au XVIIIe siècle par de riches seigneurs. Tim, très curieux, compte sur Stéphane Thebaut pour lui en faire découvrir davantage sur l'histoire de son "home sweet home", qui a sans doute abrité une pharmacie autrefois. Tim a gardé de précieux témoignages du passé : des casiers enserrés dans le mur et divers détails ici et là. À l'aide d'archives et de spécialistes, Tim et Stéphane remontent le temps. Ils s'intéressent à Victor Hugo qui évoque Montreuil-sur-Mer dans "Les Misérables", mais aussi aux deux guerres mondiales. Montreuil-sur-Mer a la particularité d'avoir abrité le QG de l'armée anglaise en 14-18 et celui de l'armée allemande en 39-45. Les officiers allemands ont réquisitionné une partie de la maison pour y habiter comme ont pu le raconter les précédents propriétaires.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>SILENCE, ÇA POUSSE ! L'ART DE LA CUISINE EST UN ART DE VIVRE</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>L'art de la cuisine est un art de vivre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : le crufiturier. Pourquoi cuire les fruits si cela conduit à la perte de la plupart de leurs bénéfices ? Ce crufiturier a trouvé le moyen d'échapper à cette étape et préserver les goût et les vertus. - Découverte : les tisanes. - Visite de jardin : l'arboretum du Perche. Près de Rémalard, l'arboretum du Perche est une ode à l'automne et aux couleurs que prennent les feuilles à cette saison. Un hommage à la nature. - Pas de panique : retour chez Patrice et Dominique. Trois ans plus tard, la petite terrasse protégée du regard de l'immeuble voisin est-elle devenue le havre de paix tant souhaité ? <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2119043 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p>	<p>20:00 2119046 LE REFUGE DE L'ESPOIR AU COEUR DE L'HIVER</p> <p><i>Série documentaire en 13 épisodes produite par Arcadia Entertainment.</i> <i>Réalisateur : Craig Ferguson</i></p> <p>Au Canada, Hope a fondé un refuge pour animaux en difficulté : le "Hope for Wildlife". C'est un défilé permanent de phoques, de faons, de castors, d'aigles et de hibous, qui, tous, ont besoin de l'aide de Hope et de son équipe. Leur travail s'élargit aussi aux animaux hors de leur refuge et ils vont à la rencontre de ceux qui sauvent les animaux sauvages à travers le monde.</p> <p>La haute saison arrive plus tôt que jamais pour Hope. Un soigneur vient lui rendre visite. Deux "patients" de l'année précédente quittent enfin le refuge.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2125373 ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE JAPON</p>

Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019

Auteurs : Gautier Dubois et Sophie Jeaneau

Réalisateur : Fitzgerald Jégo

Avec la voix de : Juliette Armanet

Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts : au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon. Dans chaque documentaire de cette série, ils investigueront la biologie et le génome des habitants, leur environnement, leur alimentation et leurs liens sociaux, et découvriront les piliers de leur longévité. À Okinawa, une île très urbanisée située au sud du Japon, les habitants se réjouissent d'avoir la plus haute espérance de vie de la planète, soit 86 ans pour les femmes, 78 ans pour les hommes. Ils comptent même 42 centenaires pour 100 000 habitants, c'est trois fois plus qu'en France.

Sous-titrage télétexte

21:40 **2127647**
HABITER AUTREMENT

Documentaire coproduit par Eclectic Presse/New Waycom, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.

Auteurs : Sam Caro, Antoine Leiris.

Réalisateur : Sam Caro.

Commentaire : Antoine Leiris.

Antoine Leiris part à la rencontre de Françaises et de Français qui ont décidé de construire et d'habiter autrement dans différentes villes et villages de France. Ils ont choisi d'habiter ensemble (habitat communautaire, coopératives), opté pour la vie dans une yourte ou sont devenus bâtisseurs de leur propre maison. A Montpellier comme à Toulouse, dans les Alpes ou en Bretagne, ils cohabitent, s'entraident, s'enrichissent les uns les autres. Eux qui souvent ne connaissaient pas leurs précédents voisins découvrent aussi la vie en communauté. Les chemins du « loger autrement » sont parfois longs et pas si faciles mais ces expériences humaines sont toujours riches et pleines d'espoir. Et une porte ouverte pour faire autrement.

Sous-titrage télétexte

22:35 **2119044**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:45 **2121266**
AVIS DE SORTIES

Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.

Auteure : Anna Dessusant.

"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.

Sous-titrage télétexte

23:55 **2119166**
HOMEOPATHIE, LA GUERRE EST DECLAREE

Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2018

Réalisatrice : Magalie Cotard.

Médicament ? Croyance ? Placebo ? Plus de deux siècles après son invention, l'état se resserre autour de l'homéopathie. Pour la première fois en France, des médecins se sont unis pour dénoncer une pratique jugée « inefficace » et « ésotérique » et réclamer son remboursement. L'homéopathie n'a pourtant jamais autant séduit les Français. Ils sont plus de 70% à l'avoir déjà testée. C'est 20% de plus qu'il y a cinq ans. Pour ces adeptes, aucun doute, l'homéopathie ça soigne ! Mais comment ? Il n'existe aucune preuve scientifique solide démontrant que les produits homéopathiques ont plus d'intérêt qu'un placebo. Pourtant ces granules bénéficient d'un passe-droit exceptionnel. C'est la seule catégorie pharmaceutique qui n'a pas besoin de démontrer son efficacité pour avoir une « autorisation de mise sur le marché » et donc être classée comme un médicament. Utilisée par plus de 5 000 médecins, l'homéopathie a même fait son entrée à l'hôpital, jusque dans des services de cancérologie. Mais pour ses opposants, cette reconnaissance a ouvert la porte aux dérives et aux charlatans. Face à cette levée de boucliers, les autorités de santé ont décidé de réagir et vont évaluer pour la première fois l'efficacité et l'utilité de l'homéopathie. Restera-t-elle remboursée ? Gardera-t-elle sa place en médecine ? 200 ans après sa création, l'homéopathie n'a jamais été autant menacée et, avec elle, tous les Français qui lui font confiance...

Sous-titrage télétexte

00:50 **2121224**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LE BAS-RHIN, DU MONT SAINTE-ODILE AUX VOSGES
DU NORD

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.

Réalisatrice : Isabelle Le Guen.



DEFINITIFS
Mardi 23 juillet 2019
Semaine n° 30

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Le nord de l'Alsace offre une palette extraordinaire tant au niveau architectural qu'historique. Les châteaux forts, des villages typiques, la gastronomie et la célèbre " Route des Vins " comptent parmi les caractéristiques du Bas-Rhin.

Sous-titrage télétexte

01:40 **2119168**

LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE
AFRIQUE DU SUD : SAVANE SAUVAGE

Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018

Auteur : Mathias Schmitt.

Réalisateur : Bernard Guerrini.

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre.

Direction les savanes d'Afrique du Sud, au bout des pistes, à la rencontre d'hommes et de femmes remarquables. S'il faut extraire la corne d'un rhinocéros pour le protéger, sauver les derniers lions blancs ou lancer un plaidoyer pour les serpents, ils s'engagent.

Des montagnes du Drakensberg à l'océan Indien, l'expédition The Explorers remonte la trace du « Big Five » et de son cortège sauvage. Mais bien au-delà des grands fauves, c'est l'esprit même de la savane qui nous parle, dans le chant des zoulous ou l'art des femmes N'dbele...

Sous-titrage télétexte

02:35 **2122037**

HUNAN - L'AUTRE MONDE D'AVATAR

Documentaire produit par Adamis Production, avec la participation de France Télévisions. 2015.

Auteure-réalisatrice : Laurence Thiriat.

Dans le sud de la Chine, dans la province de Hunan, dans une zone subtropicale nimbée de brumes, il existe un ensemble de 3 000 pics rocheux érigés au beau milieu d'une forêt enchantée où coulent des centaines de rivières. Ce lieu inspira les décors luxuriants de la planète Pandora, dans le film ' Avatar ' de James Cameron. Ce parc national, celui de Zhangjiajie est habité par la communauté des Miaos, adeptes du feng shui, l'art millénaire d'harmoniser les énergies, fins connaisseurs de la flore et de la pharmacopée qu'elle représente. La civilisation du tourisme va-t-elle rattraper ce peuple qui semble encore vivre hors du temps ?

Sous-titrage télétexte

03:25 **2128943**

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mercredi 24 juillet 2019
Semaine n° 30

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2119045	Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ». "La maison France 5" est à Saint-Tropez, sur la Côte d'Azur. Loin des strass et des paillettes, l'émission propose de découvrir les racines et la douceur provençale de Saint-Tropez mais aussi des villages alentours. Intervenants : - Agnès Bouquet, qui a créé une Web TV consacrée au golfe de Saint-Tropez. - Marjolaine Leray, architecte d'intérieur, qui vit à Ramatuelle. Elle fait découvrir " Le moulin de Paillas ", en compagnie de Danielle Mitelmann, présidente de l'association des Amis du moulin. Et rencontre avec Franck Lagache, charpentier et sculpteur sur bois en lien avec l'univers marin. -Natasha Malhas, architecte d'intérieur, qui a renové une ancienne maison de pêcheurs. - Walter, passionné d'antiquités marines, qu'il vend à la boutique " La Vieille Mer ", place de l'Ormeau à Saint-Tropez. - Stéphanie, qui tient une maison d'hôtes, " Le château de Sable ", sur la plage, à Cavalaire-sur-Mer. - Sarah Henry, directrice de la célèbre manufacture du village de Cogolin, spécialisée dans la fabrication de tapis tissés main. Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit créer une séparation entre une cuisine et un séjour. - Rénovation : une ancienne bâtisse viticole du début XXe. - Les salles de bains : ambiance chic, minimaliste ou ludique... Il y en a pour tous les goûts ! - Les sols en pierre. - Nuances de bleu : bleu gris, bleu turquoise, bleu indigo... Une couleur dite froide qui pourtant apporte beaucoup de chaleur à un intérieur.
Sous-titrage télétexte		
06:30 ZOUZOUS	2128625	
07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup		
09:30 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE GARE AU LYNX !	2119172	
<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Hannah Gibson</i>		
Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Certains prédateurs sont passés maître dans l'art de la dissimulation. Les lynx s'approchent très rarement des habitations. Mais Anchorage est bâtie à la lisière de leur territoire. Alors ces félins d'ordinaire craintifs n'ont pas d'autre choix que de s'aventurer dans la ville pour survivre. Les habitants d'Anchorage pourront-ils cohabiter longtemps avec les félins les plus dangereux de l'Alaska ?		
Sous-titrage télétexte		
10:00 CONSOMAG	2128944	
Sous-titrage télétexte		
10:05 LA MAISON FRANCE 5 SAINT-TROPEZ	2119394	
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		
	11:45 LA QUOTIDIENNE FAUT-IL INTERDIRE LA CHASSE ?	2116755
	<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>	
	Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le	

téléspécateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2119173**
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
ANTILLES, LA VIE APRES IRMA (PARTIE 2)

Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, produite par LPBLV ! Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions
Réalisateur : Morad Aït-Habbouche

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Septembre 2017, Irma, l'ouragan le plus violent jamais enregistré dans l'Atlantique, ravage toutes les Caraïbes et plus particulièrement deux îles des Antilles françaises, Saint-Martin et Saint-Barthélemy. Les dégâts sont considérables. La reconstruction apparaît vite comme un travail de titan alors que la saison cyclonique s'annonce déjà. Ce film a suivi pendant un an cette course contre la montre. A Saint Martin, Christophe a tout perdu, il veut absolument reconstruire sa villa avant 6 mois... Anne désespère de toucher les indemnités de son assurance. Elle vit avec son mari et sa fille dans une chambre prêtée par des amis... Ils sont des milliers à vivre cette situation car les assurances sont dépassées par l'ampleur de la facture. Plus d'1,2 milliards d'euros à déboursier. De nombreux Saint-Martinois ont tout perdu et se retrouvent entièrement démunis. Le préfet délégué à la reconstruction, Philippe Gustin, pointe les limites de la politique de la main tendue. Selon lui, l'île, autonome depuis 2007, aurait besoin d'un sérieux recadrage. Pourtant, Saint-Martin doit ressusciter au plus vite pour retrouver son train de vie en accueillant de nouveau des centaines de milliers de touristes en mal d'exotisme. A Saint-Barthélemy, c'est un scénario bien différent... Terre de villégiatures des grandes fortunes, les villas de luxe et les hôtels 5 étoiles sont reconstruits à une vitesse fulgurante. Aux commandes de cette restauration express, le président du comité du tourisme, Nils Dufau et son inébranlable optimisme ! Tous, dit-il, seront opérationnels pour la prochaine saison touristique. Ce qui n'est pas le cas de l'île voisine. Dans ce territoire plus modeste, habitué aux flots de touristes venus s'offrir des paysages de rêve, c'est une paralysie à long terme qui semble s'installer. Irma a tout emporté et mis en lumière les dysfonctionnements d'une île développée dans l'anarchie depuis les lois de défiscalisation des années 80 : non-respect des normes anticycloniques, défaut d'assurance...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2113919**
LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.

"In vivo" :

- "Urologie : des chirurgiens de l'intime"
- "Médecins du bout du monde"

Sous-titrage télétexte

14:40 **2119174**
LE MARCHEUR DES AMERIQUES
DU NICARAGUA AU COSTA RICA

Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment. 2016
Réalisation : Jamie Berry

L'explorateur Levison Wood part pour une nouvelle expédition et se lance le défi de parcourir à pied l'Amérique centrale. Poursuivant leur route à travers le Nicaragua, Levison et Alberto arrivent à San Jeronimo où ils assistent à un festival équestre. Ils se rendent ensuite dans la région du volcan Masaya et grimpent jusqu'au bord de son cratère dont ils contemplant l'incroyable lac de lave. Après avoir contourné le lac volcanique de la lagune d'Apoyo, ils découvrent la ville de Granada et sa superbe architecture, puis s'en vont à la rencontre des habitants des rives du lac Nicaragua. Les deux amis se rendent ensuite au Costa Rica, où ils arpentent la « route de la mort ». Puis, ils découvrent la « cloud forest » et se rendent au sommet du Cerro Chirripo, point culminant de leur périple...

Sous-titrage télétexte

15:45 **2119207**
LES HEBRIDES, VOYAGE AU BOUT DU MONDE
L'ARRIVEE DE L'AUTOMNE

Série documentaire en 4 épisodes coproduite par Maramedia/Otter Films. 2013.
Réalisation : Nigel Pope.

Situées à l'ouest de l'Ecosse, les îles Hébrides sont un endroit à part, encore pur et sauvage. Dans des conditions parfois extrêmes, différentes familles d'animaux terrestres et sous-marins tentent d'y survivre... L'arrivée de l'automne. La mer s'agite fortement et le climat se dégrade. Tout juste émancipées, les jeunes hirondelles, loutres et otaries grises doivent faire face aux tempêtes. Des milliers d'oies et de cygnes sont des proies faciles pour les aigles affamés. La saison du rut arrive, les puissants cerfs mâles s'engagent dans des combats féroces pour la domination du groupe.

Sous-titrage télétexte

<p>16:45 2119644 LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR LE BERRY, DE BOURGES AUX ABORDS DE L'ALLIER</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Laure Leibovitz.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Une promenade dans les rues pavées de Bourges, la visite de sa magnifique cathédrale du XIIe siècle classée au patrimoine mondial de l'Unesco, une sortie en barque au cœur de la biodiversité préservée des Marais, poumon vert de 135 hectares situé en plein centre-ville berruyer, ou encore un éveil des papilles au Château de Valençay, où sont revisités les recettes d'Antonin Carême, le chef du fameux Talleyrand, qui avait érigé les plaisirs de la table en arme diplomatique. Voici quelques-unes des surprises de cet épisode consacré aux merveilles du Berry...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- Découverte : les Super Aliments. Qui sont-ils ? D'où viennent-ils ? Qu'ont-ils de différent pour mériter tous ce superlatif ? - Visite de jardin : le Zoo de Champrepus, en Normandie. - Pas de panique : chez Cécile et Alexandre. Un petit patio comme une boîte de bois, c'est charmant mais cela manque de plantes. Comment préserver la place du vélo et du barbecue tout en faisant entrer un petit bout de nature ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2119175 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:55 2119178 LE RETOUR DU PRINTEMPS</p> <p><i>Documentaire produit par 1080 Lineas Wildlife Productions.</i> <i>Auteur : Javier Ortega</i> <i>Réalisateurs : José Ledo, Ramon Navarro, Carlos Perez</i></p> <p>C'est la fin de l'hiver dans la péninsule ibérique. Tout doucement, le printemps fait son apparition et réveille la flore et la faune à la chaleur des premiers rayons du soleil. Entre Estrémadure, Andalousie et Portugal, les espèces reprennent leurs droits dès que les températures plus clémentes arrivent. Les grenouilles et vipères se reproduisent en masse, les arbres bourgeonnent, et les fleurs pullulent. Les oiseaux mâles font des cours frénétiques aux femelles, tandis que les flamands roses et les cigognes préparent déjà leur nid.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2119397 SILENCE, ÇA POUSSE ! ÇA REVEILLE ET CA DONNE LA PECHE</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Ca réveille et ça donne la pêche. - Rencontre : la moutarde. Bien cultivée, émulsionnée avec un vinaigre d'exception et beaucoup de savoir-faire, elle peut devenir sublime.</p>	<p>20:50 2121226 SALE TEMPS POUR LA PLANETE ALPES, LE DEFI CLIMATIQUE</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Le massif des Alpes est l'un des endroits de France où le réchauffement climatique se fait le plus sentir. Si la température moyenne de l'hexagone a augmenté de plus d'un degré au XXe siècle, dans les Alpes, c'est le double ! Et le phénomène s'accélère. Conséquence, les glaciers fondent à vue d'oeil. En deux siècles, la mer de glace a perdu plus de 200 mètres d'épaisseur. Comme la quasi-totalité des glaciers des Alpes, elle devrait disparaître d'ici à la fin du siècle. Autre effet délétère de cette surchauffe : la fonte du permafrost. Sans ce "ciment", les montagnes s'effondrent et font courir de plus en plus de risques aux alpinistes et aux randonneurs de haute-montagne. Une autre question cruciale se pose et s'impose. Pourra-t-on encore faire du ski dans les Alpes à la fin du siècle ? Les stations de moyenne montagne sont-elles condamnées à disparaître à plus ou moins long terme ? La réponse donnée par les scientifiques n'a pas de quoi rassurer. Seules 24 stations des Alpes, les plus hautes, pourront encore proposer une activité ski ! Les autres stations vont donc devoir changer de modèle. Pour pallier le manque de neige,</p>



DEFINITIFS
Mercredi 24 juillet 2019
Semaine n° 30

<p>les stations misent de plus en plus sur la neige artificielle. Mais les canons à neige coûtent cher et sont extrêmement gourmands en eau. Pour l'heure, aucune autre activité aussi rentable que le ski, n'a été trouvée...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Réalisateur : Ruben Artalejo</i></p> <p>Cette série part à la découverte de l'Espagne vu du ciel. Des somptueuses montagnes andalouses aux vallées de la province de Salamanque, en passant par le célèbre parc national « Picos de Europa » et par le canyon de la rivière Lobos, ce documentaire se concentre sur les merveilles de la nature espagnole. Il dévoile un panel de paysages magnifiques et variés, ainsi qu'une faune d'une grande diversité. Moutons, cochons ibériques, renards et chevaux sont, entre autres, au rendez-vous.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:40 2122529 SALE TEMPS POUR LA PLANETE LA REUNION, UNE ILE VERTE</p> <p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions, et du CNC. 2017.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. De ses cirques volcaniques à ses plages de sable blanc, en passant par son lagon aux mille couleurs, la Réunion fascine. Cette île se retrouve cependant confrontée à des catastrophes naturelles de grande ampleur. Située sur la route des cyclones, La Réunion subit constamment les foudres du climat : inondations, éboulement, glissements de terrain. Avec la hausse du niveau de la mer, le trait de côte recule et certaines maisons sont quasiment dans l'eau. Face à de tels défis, La Réunion s'est lancée dans un incroyable projet : redevenir « l'île verte », titre qu'elle avait perdu en 1982 avec l'arrivée des énergies fossiles. Profitant d'atouts naturels exceptionnels - du soleil au sous-sol volcanique - les Réunionnais veulent faire de leur île un modèle de transition écologique. Les sources d'eau chaude pourraient, d'ici à 2022, produire de l'énergie grâce à la géothermie. Les parcs photovoltaïques, qui se multiplient sur l'île, permettent déjà, en plus de l'énergie propre qu'ils génèrent, de développer la permaculture, la pisciculture et favorisent même la réinsertion sociale des détenus...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:35 2122583 PLANETE INSOLITE LE MYANMAR</p> <p><i>Série documentaire produite par Pilot Films. 2013</i> <i>Réalisatrice : Lisa Dupenois.</i></p> <p>Cette série part à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, nous découvrons des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite.</p> <p>Megan McCormick emmène le téléspectateur au Myanmar. La junta militaire qui dirigeait le pays depuis 1988 a officiellement cédé sa place en 2011 à un gouvernement civil. La relative libéralisation du pays permet au pays, après des années d'isolement d'ouvrir timidement ses frontières aux touristes. Certaines zones restent totalement interdites aux étrangers, tandis que d'autres ne peuvent être visitées qu'accompagné d'un guide. Lisa y rencontre des habitants d'une gentillesse rare. Son voyage commence à Rangoon où le temps semble s'être arrêté en 1960. Le fameux hôtel de luxe The Strand replonge le visiteur à l'époque de la domination britannique. La religion la plus pratiquée est le bouddhisme, près de 80% de la population, ce qui vaut au pays de nombreux temples parmi les plus beaux du monde, notamment à Bagan, dans le nord-ouest dans la région de Mandalay où quelque 4 000 pagodes et stûpas s'étendent à perte de vue...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>22:35 2128945 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>22:40 2119176 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:25 2119184 NUS & CULOTTES OBJECTIF LA REUNION</p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC.</i> <i>Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton</i></p> <p>Est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement et sans argent, pour ensuite réaliser un rêve d'enfant grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées sur le chemin ? Munis de leurs deux caméras paluches fixées à un</p>
<p>23:50 2119181 DECOLLAGE POUR L'ESPAGNE L'INTERIEUR DES TERRES</p> <p><i>Série produite par Four Luck Banana. 2013</i></p>	



DEFINITIFS
Mercredi 24 juillet 2019
Semaine n° 30

baluchon qu'ils portent à l'épaule, Nans et Mouts filment spontanément leurs voyages et laissent libre cours à la rencontre, à l'inattendu et à l'authentique.

Départ d'une cascade sauvage de l'île pour constituer un trésor en chemin et l'enterrer dans un lieu secret. Entre ses fameux Pitons et ses forêts denses, La Réunion semble une terre de promesse pour Nans et Mouts. Les deux amis sont confiants de trouver sur leur chemin des pépites dans le cœur des gens ainsi que de quoi compléter leur coffre fabriqué ou déniché au gré des kilomètres. Véritables ou symboliques, quels seront les objets précieux qu'ils récolteront sur leur passage ? Avec tout l'univers qu'un trésor charrie avec lui, les échanges vont forcément soulever les passions. Qu'est-ce qu'un trésor pour vous ? Qu'est-ce qui compte le plus à vos yeux dans votre vie ? Quel est le meilleur endroit où cacher un trésor pendant des siècles ? Une plage, une grotte, un récif ? Le voyage s'annonce riche en couleurs.

Sous-titrage télétexte

02:15 **2121225**
CONGO SAUVAGE

Documentaire coproduit par Doclights/NDR naturfilm. 2017.
Réalisateur : Thomas Behrend.

Le fleuve Congo est l'un des plus longs et des plus riches de la planète. Il trouve sa source près de la riche réserve naturelle de Kasanka, demeure du gorille Macumba et sa famille. Plus loin, il traverse les marécages de Bangwelo, emplis d'oiseaux, comme le bec-en-sabot, et des poissons qui lui servent de proies. Dans la jungle attenante, un gang de chimpanzés fait régner sa loi. Aux abords de Kinshasa, capitale de la République Démocratique du Congo, le débit accélère et les rapides se déchaînent. Plus loin vivent les singes bonobos, aux moeurs libérées qui résolvent tous les conflits, mais qui sont également de féroces chasseurs. Enfin, là où le fleuve rejoint la mer, les tortues luth naissent et rejoignent l'océan.

Sous-titrage télétexte

03:00 **2128946**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Jeudi 25 juillet 2019
Semaine n° 30

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2119177	<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i> "La Maison France 5" poursuit sa route dans le sud-ouest de la France, à Bayonne. Intervenants : - Sophie Lefort, guide conférencière pour la ville. - Elizabeth Milepied, décoratrice. - Didier Rebeyrol, architecte. Visite de la maison qu'il a réalisée à Anglet, tout près de Bayonne. - Grégoire Peilleron, qui a créé avec deux autres associés un nouveau concept de colocation pour les jeunes actifs. - Elodie et Damien, qui viennent de lancer une ligne de mobilier pour enfants, les établissements Minus. Sujets : - Changer : Karine et Gaëlle ont pour mission d'agencer un salon et une cuisine. - Un appartement des années 30, à Bayonne, rénové par Delphine Carrère, architecte d'intérieur. - Les couleurs de saison. - La tapissière Sonia Laudet. - Textiles pour enfants.
Sous-titrage télétexte		
06:30 ZOUZOUS	2128626	
07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup		
09:30 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE LE SAUVETAGE DES PYGARGUES	2119210	
<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Hannah Gibson</i> Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Dans cette ville à la lisière de l'Arctique, il n'est pas rare de croiser un ours ou un élan que l'on appelle ici orignal. Mais la menace peut aussi venir du ciel. Ici, un oiseau règne en maître absolu : le pygargue à tête blanche. Excellent chasseur, ce rapace est parfaitement adapté au climat polaire de la région. A Anchorage, il subsiste en faisant les poubelles. Mais la ville est truffée de dangers. Les habitants et les associations ornithologiques unissent leurs efforts pour le protéger. Parviendront-ils à sauver cet oiseau, emblème national des Etats-Unis ?	11:45 LA QUOTIDIENNE SPECIALE PROBLEMES DE VOISINAGE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i> Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.	
Sous-titrage télétexte		
10:00 EXPRESSION DIRECTE UNSA	2128947	
Sous-titrage télétexte		
10:10 LA MAISON FRANCE 5 BAYONNE	2122030	2116756 13:05 VU SUR TERRE NOUVELLE-CALEDONIE <i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteurs : Dominique Pipat, Laurent Cadoret.</i> <i>Réalisateur : Laurent Cadoret.</i>

Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. La Nouvelle-Calédonie est un bout du monde extraordinaire, ceint par d'immenses barrières de corail et l'insondable bleu Pacifique. A Nouméa, des chercheurs consacrent leurs travaux à l'étude du comportement des requins, rois des océans, indispensables à l'équilibre du monde sous-marin. Sur la Grande Terre, l'aventure tend ses bras à celles et ceux qui vivent leurs rêves. Dans les îles Loyauté, l'île de Lifou est la promesse d'un voyage dans le temps, dans un monde peuplé de légendes kanak et de traditions enracinées.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2113920**
LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.

"In vivo :

- "Samu de Garches"
- "Echapper à l'enfer des tocs"

Sous-titrage télétexte

14:40 **2121235**
LES MYSTERES DU PASSE
MACHU PICCHU : LE DEFI INCA

Série documentaire produite par Atlantic Productions, avec la participation de France Télévisions et de National Geographic, PBS. 2014

Réalisateur : Tom Stubberfield.

Cette série révèle comment les sites les plus mystérieux et emblématiques du passé ont été construits. En les recréant en trois dimensions, elle permet de découvrir leurs secrets. Une équipe d'experts nous ouvre les portes d'un monde encore inconnu en explorant et cartographiant certains des trésors architecturaux et historiques les plus célèbres du monde.

Le site de Machu Picchu est resté dissimulé dans la jungle jusqu'en 1911, jusqu'à ce que l'explorateur Hiram Bingham le découvre. Comment les Incas ont-ils construit une cité dans les nuages qui défie les lois de la gravité ? Comment les ingénieurs de l'époque l'ont-ils conçue de manière à ce que les habitants soient ravitaillés en eau et en vivres ? A quoi étaient destinées les terrasses ?

Sous-titrage télétexte

15:50 **2119217**
TERRE DE BRESIL
MERVEILLES DE LA COTE

Série documentaire en 5 épisodes produite par Terra Mater Factual Studios/Light & Shadow/National Geographic Channels. 2014.

Auteurs : Paul Reddish, Christian Baumeister

Réalisateurs : Paul Reddish, Andrea Gasteb, Christian Baumeister

Le Brésil est une terre démesurée, rare, aux couleurs flamboyantes. Il abrite une faune et une flore d'une beauté à couper le souffle. Faite de montagnes, de mers, de forêts et de déserts, cette région du monde aux mille rivières est encore l'une des rares à posséder une part secrète et sauvage...

Cet épisode nous emmène le long des superbes côtes brésiliennes, à la rencontre, notamment, des baleines à bosse qui se rapprochent des côtes du sud du pays où des flamants roses se nourrissent. D'autres oiseaux se préparent à se lancer dans des grandes migrations vers le nord. Les frégates, avec leurs ailes de deux mètres de long, sont nombreuses. Pour séduire les femelles, ces oiseaux se livrent à une pratique qui consiste à gonfler leur estomac rouge et les frapper bruyamment avec leurs becs. Au large, l'île de Queimada Grande est interdite aux hommes : c'est l'île aux serpents, où se concentre une population considérable de bothrops islandis, particulièrement venimeux.

Sous-titrage télétexte

16:45 **2119218**
NUS & CULOTTES
OBJECTIF DANEMARK

Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde. 2019

Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton

Est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement et sans argent, pour ensuite réaliser un rêve d'enfant grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées sur le chemin ? Munis de leurs deux caméras paluches fixées à un baluchon qu'ils portent à l'épaule, Nans et Mouts filment spontanément leurs voyages et laissent libre cours à la rencontre, à l'inattendu et à l'authentique.

Départ d'un coin de nature sauvage norvégienne, pour atteindre la mer et passer une nuit dans un phare.

Nans et Mouts vont de rencontres en découvertes, dans le pays des vikings. Mais les phares sont-ils encore en fonctionnement ? Et sont-ils accessibles aux voyageurs ? Comment trouver le chemin pour se hisser en haut de ces monuments intemporels aussi robustes que poétiques ?

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 2119219 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p><i>Réalisateur : Jan Lampen.</i></p> <p>Ce film raconte l'initiation d'un jeune léopard dans la savane. Il quitte sa mère à l'âge d'un an et demi, après avoir perdu son frère mordu par une hyène. Il doit chasser tout seul et découvre que certaines proies comme l'impala et le babouin sont à sa portée tandis que d'autres, comme le rhinocéros blanc, ne le sont pas. Il apprend qu'il n'est pas chez lui partout. En voulant naïvement goûter la dépouille d'une gazelle juchée au sommet d'un arbre, il se fait attaquer par le monarque de ses lieux. En découvrant cette rivalité, les deux léopards n'ont de cesse de se défier et de combattre jusqu'à ce que le vieux léopard cède sa place au jeune initié.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2119398 SILENCE, ÇA POUSSE ! RETOUR AUX SOURCES ET AUX SAVOIR-FAIRE SIMPLES</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Retour aux sources et aux savoir-faire simples</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : la folie des oyas, ces récipients d'argile cuite enterrés dans le sol et utilisés afin d'hydrater les plantes. Efficaces et économiques. - Découverte : l'école des ânes. Les ânes sont les compagnons du paysan depuis des millénaires, peu gourmands, courageux, légers ils trouvent à nouveau leur place auprès de certains maraîchers. Mais avant cela pour s'accorder, maîtres et quadrupèdes doivent aller à l'école... - Visite de jardin : le jardin de Bally Robert, Cottage garden. A deux pas de Belfast, l'ancien directeur du jardin Botanique de la ville et son épouse pépiniériste ont inventé un jardin qui commence dans la plus pure tradition du jardin de cottage et se termine dans une ode contemporaine à la biodiversité. - Pas de panique : retour chez Bernadette. Trois ans plus tard, comment s'est développée la plate-bande composée devant la cabane de Bernadette ? 	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2119226 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES EQUATEUR</p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : François Gall, Philippe Gougler et Yann Staderoli Réalisation et mise en images : Yann Staderoli</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Philippe Gougler commence son voyage au pied du Chimborazo, un volcan de la Cordillère des Andes, dans la gare la plus haute du pays, perchée à 3610 mètres. Il traverse le pays à bord de trains touristiques aux paysages magnifiques et aux dénivelés vertigineux. A quelques kilomètres de Quito, la capitale, il rencontre un prêtre que les croyants attendent avec grande impatience. Ensuite, il quitte la Cordillère pour découvrir la vie au fin fond de l'Amazonie. Il prend un train-bus surprenant suivi par des motards cascadeurs, qui le ramène dans le nord du pays pour terminer son aventure, à la rencontre de Carolina, une guérisseuse un peu particulière...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:55 2119223 LE LEOPARD QUI VOULAIT DEVENIR ROI</p> <p><i>Documentaire produit par Aquavision TV Productions/ Smithonian Channel. 2013</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>21:40 2121234 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE : DE MOSCOU AU LAC BAIKAL</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC. Présentateur : Philippe Gougler</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p>

<p>Première étape à Moscou, capitale de la Russie, connue pour sa Place Rouge et le Kremlin, mais pas seulement. A Moscou, on visite aussi le métro, construit à partir de 1935 par Staline à la gloire du peuple. Philippe Gougler, notre passionné des trains, part ensuite à la découverte du fameux Transsibérien, la ligne de chemin de fer mondialement connue. Une ligne longue de près de 10000 kilomètres et qui emmènera notre globe-trotter jusqu'au lac Baïkal, le joyau de la Sibérie. En chemin, Philippe en profitera pour découvrir un train médical qui serpente la steppe et les forêts de bouleaux pour aller dans les villages les plus reculés de Sibérie...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>22:40 2119221 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:45 2119227 LES BATISSEURS DE CHATEAUX MAITRES D'OEUVRE ET ARTISANS</p> <p><i>Série documentaire coproduite par Green Bay Media/Yesterday Prod/UK TV. 2014. Réalisateur : John Geraint.</i></p> <p>Cette série raconte l'histoire des plus grands châteaux européens, leur construction, leur architecture et leur rôle dans la société. Qui sont donc les constructeurs de châteaux du Moyen-Age, les maçons et les ouvriers qui effectuaient le dur travail, mais aussi les ingénieurs qui concevaient ces énormes structures sous la commande de puissants rois et seigneurs ? Les nombreux conflits entre les royaumes de France et d'Angleterre ont permis l'évolution des châteaux et changé le cours de l'Histoire. Depuis l'invasion normande de William le conquérant, en passant par l'avancée de Richard Cœur de Lion en Normandie jusqu'au règne d'Edouard 1er, ce film en fait le récit.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:35 2119228 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS SPECIALE ESPAGNE</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. Production déléguée : Yves Darondeau, Emmanuel Priou. 2019 Réalisateur : Antoine de Maximy</i></p> <p>Antoine de Maximy revient sur le tournage de "J'irai dormir chez vous" afin de faire découvrir les coulisses et les bonus de trois destinations : Espagne, Cap Vert et Uruguay. Depuis quinze ans, il parcourt le monde avec ses trois caméras qui ne le quittent pas, faisant partager aux téléspectateurs les moments les plus intimes,</p>	<p>drôles, dangereux ou émouvants de ses pérégrinations, à travers une soixantaine de films. Ses petites caméras ont tout capté, les moments de doutes et de défaillances inclus. Nombreuses sont les rencontres vécues par le voyageur qui sont restées dans la salle de montage. Avec ces émissions spéciales, il présente les coulisses de ses voyages.</p> <p>Antoine de Maximy revient sur son tournage en Espagne. Pour commencer, il fait le récit des conditions dans lesquelles il est parti sur la péninsule ibérique. Puis, dans sa salle de montage, il dévoile des personnages inédits...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:00 2121231 LES DERNIERS TRESORS D'EGYPTE</p> <p><i>Documentaire coproduit par France Télévisions/BBC/Discovery. Production exécutive : Phil Dolling. 2011. Réalisateur : Harvey Lilley.</i></p> <p>Après deux cents ans de fouilles archéologiques et plus de mille sept cents sites étudiés, on pensait que l'Egypte nous avait révélé ses plus grands mystères. C'était sans compter sur une toute autre dimension : l'archéologie de l'espace. Les dernières technologies d'imagerie satellite mises au point par l'agence spatiale représentent une révolution pour le monde de l'archéologie. La BBC s'est associée à ce projet exceptionnel pour scanner, de l'espace, la totalité du territoire égyptien. Et c'est un monde inconnu de l'Egypte antique qui s'offre à nous. Pyramides, palais, temples, tombes et cités perdues sont scannés avec leurs alentours pour découvrir d'autres trésors.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>03:25 2128948 LA NUIT FRANCE 5</p>
--	---



DEFINITIFS
Vendredi 26 juillet 2019
Semaine n° 30

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2119222	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».
06:30 ZOUZOUS	2128627	"La Maison France 5" est toujours en balade en terre ardéchoise, à la découverte de Balazuc, labellisé village de caractère et Plus Beau Village de France.
07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup		Intervenants : - Bernard Riou a cofondé le musée d'Histoire naturelle de Balazuc. Il habite également le village qu'il fera découvrir. - Eric, qui a retapé entièrement de ses mains une maison typique de la région. Totalement en ruines, elle avait un atout indiscutable : un emplacement exceptionnel.
09:30 ANCHORAGE, VILLE SAUVAGE UNE FAIM DE LOUPS	2119401	-Tom Charbit, artisan/céramiste. Ses ateliers sont installés en plein cœur de Balazuc, au pied de l'église romane. -Ancienne danseuse et décoratrice passionnée de brocante, Véronique Meunier a eu un coup de coeur pour le château médiéval d'Uzer. Elle et son mari ont décidé de reprendre l'activité de la maison d'hôtes et d'y apporter leur touche personnelle. Coloriste dans l'âme, Véronique a notamment revu la palette de couleurs des différentes pièces... -Jean-Paul Colas, artisan, a quitté Marseille, sa ville natale, pour l'Ardèche où il travaille les sarments de vigne, ces branches qui portent les grappes de raisin et qui généralement sont détruites après la récolte.
<i>Série documentaire produite par Off The Fence, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisatrice : Ruth Harries</i>		Sujets : - Changer : Stéphane Millet s'attaque à la création de rangements autour d'une cheminée. - Les voilages : ils ont la particularité d'habiller les murs et fenêtres tout en laissant filtrer la lumière, apportant ainsi une jolie transparence... Comment faire le bon choix selon la pièce et l'usage ? Comment les installer ? - Une ancienne orangerie rénovée : Franck a réhabilité une ancienne orangerie pour la transformer en loft, avec l'aide d'un couple d'architectes d'Aubenas. - Planter le décor : c'est le moment d'apporter une touche de verdure dans nos maisons et de mettre en scène nos plantes et fleurs coupées dans de jolis contenants. De bonnes idées pour passer joliment l'hiver au vert. - Les caves à vin : quels sont les différents modèles disponibles sur le marché ?
Délinquance, vandalisme, cambriolages et petits vols : ici, à Anchorage, au cœur de l'Arctique, le taux d'insécurité atteint des niveaux records... sauf que ces actes criminels sont commis par des animaux ! la faune apprécie en effet la sécurité que leur offre la plus grande ville d'Alaska : la nourriture est facile à trouver - on se sert sans gêne dans les poubelles ou directement dans les magasins - et il y a même des endroits pour se réchauffer et dormir. De son côté, la population tente tant bien que mal de réparer les dégâts causés par les animaux... Dans cette métropole en lisière de l'Arctique, il n'est pas rare de croiser un ours ou un élan, qu'on appelle ici original. Parfois même un loup. A Anchorage, ils sont une trentaine répartis en 5 meutes. Ces chasseurs rusés évitent d'ordinaire le contact avec les hommes, mais ici, quelque chose les attire irrésistiblement. Ils trouvent dans la ville de nouvelles sources de nourriture. A mesure que les confrontations entre les hommes et les loups se multiplient, les habitants d'Anchorage pourront-ils continuer de défendre ces prédateurs légendaires ?		
Sous-titrage télétexte		
10:00 CONSOMAG	2128949	
Sous-titrage télétexte		
10:10 LA MAISON FRANCE 5 ARDECHE : BALAZUC	2122032	11:45 2116757 LA QUOTIDIENNE LOTO, MILLIONNAIRE, KENO
		<i>Magazine présenté par Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.
 Loto, millionnaire, Keno : quelles sont vraiment les chances de gagner ?

Sous-titrage télétexte

13:05 **2119402**
NATURE FRAGILE
LA SAVANE AFRICAINE

Série documentaire en 6 épisodes produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.
Réalisation : Max Serio et Bettina Dalton.

Cette série explore le monde naturel constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement... Couvrant près de la moitié de l'Afrique continentale, les forêts et les plaines herbeuses de la savane s'étendent à travers plus de vingt-cinq pays. S'étirant sur près de treize millions de kilomètres carrés, l'ampleur de ce biotope unique est impressionnant. Dans cet épisode, nous allons rencontrer certains des résidents les plus célèbres de la savane, très bien adaptés à leur environnement: lion, éléphants, gnous, guépards et girafes.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2113921**
LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Cet été, Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent chaque jour au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.
 "In vivo" :
 - "Malades autour de l'étang de berre"
 - "Samu de Brest"

Sous-titrage télétexte

14:40 **2119645**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LES LANDES, DE LA COTE ATLANTIQUE A LA CHALOSSE

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017.
Réalisateur : François Chayé.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Les Landes sont le deuxième département français par la superficie. Ce périple permet de suivre des surfeurs sur l'un des plus beaux spots au monde. A l'intérieur des terres se trouvent les merveilles et les secrets de la forêt de pins puis les paysages vallonnés de la Chalosse. Pêcheur, restaurateur inventif, botaniste faisant de la musique avec les vibrations électriques des plantes, propriétaire d'un château magnifique, photographe passionné et organisatrice de courses landaises, sont quelques-uns des personnages de ce film.

Sous-titrage télétexte

15:50 **2119403**
DES ELEPHANTS A L'HOTEL

Documentaire produit par AquaVision TV Productions, en association avec Smithsonian Networks. 2013.
Auteur-Réalisateur : Jan Lampen

En Zambie, une famille d'éléphants a pour étrange habitude de se rendre chaque année en villégiature dans un lodge hébergeant un grand arbre fruitier. Elle ravit les touristes mais terrifie le village tout proche dans lequel elle sème le chaos. Comment des animaux peuvent-ils se montrer si pacifiques avec les résidents des lodges et si agressifs envers les villageois ? Ce film tente de comprendre quel est le regard de l'éléphant sur l'homme. On suit plus particulièrement la matriarche, Wanky Tusk, et son éléphant, Wellington...

Sous-titrage télétexte

16:45 **2119404**
ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE
SARDAIGNE

Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018
Auteure : Anna Kwak-Sialelli
Réalisateurs : Fitzgerald Jégo et Anna Kwak-Sialelli
Avec la voix de : Juliette Armanet

Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente

santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts : au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon. Dans chaque documentaire de cette série, ils investigueront la biologie et le génome des habitants, leur environnement, leur alimentation et leurs liens sociaux, et découvriront les piliers de leur longévité. Dans la région de Barbagia, perdue dans les montagnes de Sardaigne, près d'un habitant sur cinq a plus de 90 ans, c'est vingt fois plus qu'en France ! Nombre d'entre eux atteignent même un âge béni de Jupiter, comme dans le petit village de Seulo, qui compte 3 centenaires pour seulement 970 habitants. À première vue, pourtant, si l'on se fie aux banquets gargantuesques de ce ravissant village, on est très loin des recommandations de l'OMS et des fameux cinq fruits et légumes par jour. Quels sont les secrets de longévité de ces irréductibles Sardes ? Angèle Ferreux-Maeght et Vincent Valinducq vont mener l'enquête jusqu'aux tréfonds de la Sardaigne.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2119405**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018

Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2119400**
SILENCE, ÇA POUSSE !
LES PLANTES NOUS FONT VOYAGER TRES LOIN
ALORS QU'ELLES SONT A DEUX PAS DE CHEZ NOUS

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels. Les plantes nous font voyager très loin, alors qu'elles sont à deux pas de chez nous

- Rencontre : les vers à soie. Le mûrier a été introduit en France afin d'élever des vers à soie. Cette culture venue d'Asie, Bernard Perret continue de la pratiquer pour la sauvegarde de la fabrication de la soie.

- Découverte : les plantes voyageuses. Certaines plantes ont fait le tour du monde pour faire partie de notre quotidien, un voyage qui s'accélère et justifie quelques règles.

- Visite de jardin : le jardin Georges Delaselle sur l'île de Batz. Passionné de plantes et d'exotisme, Georges Delaselle a choisi l'île de Batz pour y construire, dans les années 1900, le jardin de ses rêves. Restauré depuis trente ans il offre un véritable dépaysement.

- Pas de panique : chez Isabelle. En Normandie, Isabelle dispose d'une maison sur pilotis, comme une île posée sur un étang. Elle souhaite sécuriser et planter la passerelle lui donnant accès.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2119408**
AVENTURES SAUVAGES
EN INDONESIE

Série documentair produite par ITV Studios Limited. 2016
Réalisateur : Charlie Bingham.

Le naturaliste Steve Backshall parcourt le monde à la recherche des créatures les plus sauvages et dangereuses qui vivent sur Terre. Sa quête le mènera tout au long des épisodes en Australie, Asie, Afrique et Amérique du Sud. Cet épisode fait découvrir l'Indonésie, un territoire peuplé par une vie sauvage unique au monde. Cet immense archipel abrite une faune incroyablement variée constituée de mammifères, de reptiles et de créatures marines insolites. Malgré leur diversité, tous ces animaux ont pourtant un point commun : leur extrême dangerosité. Le téméraire Steve Backshall n'hésite pas à se mesurer à de féroces prédateurs comme le dragon de Komodo, le cobra royal ou le poisson-pierre.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2122114**
LES AVIONS DU BOUT DU MONDE
KENYA, LE MASSAI VOLANT

Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019
Réalisateur : Martin Blanchard
Musique originale : Stéphane Peyrot

De l'île-continent de Madagascar aux parcs naturels du Kenya, du pays insulaire de la Papouasie-Nouvelle-Guinée au désert aride d'Australie, il y a des endroits sur notre planète où les routes s'arrêtent et où les trains ne vont pas. Ces "bouts du monde", accessibles seulement en avion, sont les territoires que nous allons découvrir dans cette saison 2. Les héros ont un seul point commun, ils sont tous pilotes et ils exercent leur métier dans un de ces territoires isolés de tout. Dans leur quotidien, et pour exercer leurs activités, ils utilisent l'avion comme d'autres la voiture...

<p>Une vie d'aventure, proche de la nature où tous décollent et atterrissent sur des pistes de fortune, parfois sur la route principale du village ou sur les étangs gelés. A un monde où tout doit être disponible, joignable et accessible en quelques heures, ces héros des temps modernes préfèrent l'humilité d'une vie rythmée par les affres de la météo et les urgences, pour mieux se sentir utiles aux autres. Au sommaire, quatre destinations : Madagascar, Kenya, Papouasie-Nouvelle-Guinée et Australie.</p> <p>Aux commandes de son petit monomoteur à hélice, Ian Lemaiyan, biologiste kenyan et pilote de brousse, survole la savane pour protéger les rhinocéros. De réserves en réserves, le pilote massai nous fait découvrir des programmes uniques de préservation de la faune. Vus du ciel, les grands espaces du Kenya apparaissent tels que les ont connus les précurseurs des safaris.</p>	<p align="right">2128622</p> <p>23:45 24 HEURES AU POSTE-FRONTIERE DE SAN YSIDRO</p> <p><i>Série documentaire coproduite par Arrow International Media/GroupM Entertainment. 2012</i> <i>Réalisateur : Eoin O'Shea.</i></p> <p>Cette série propose de découvrir les coulisses, la vie quotidienne et l'organisation de lieux de passages... San Ysidro, un point de passage entre le Mexique et les Etats-Unis, est le plus important poste-frontière au monde. Chaque année, on estime qu'une personne sur huit qui entre aux États-Unis le traverse, ce qui représente l'équivalent de 50 millions de passages. Pour les douaniers qui doivent conjuguer sécurité et efficacité, le défi est gigantesque. En moyenne, aux heures de pointe, plus de deux heures sont nécessaires pour traverser cette zone. Pour les travailleurs frontaliers qui se déplacent de Tijuana à San Diego et qui constituent la majorité du trafic, les retards sont problématiques...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:40 2128216</p> <p>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE QUEBEC - L'OMNIBUS DES AIRS</p> <p><i>Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i> <i>Réalisateur : Martin Blanchard.</i> <i>Musique originale : Stéphane Peyrot</i></p>	
<p>Les héros de cette série sont des hommes et des femmes du ciel. Ils sont médecins, prêtres, éleveurs, instituteurs, vétérinaires, postiers ou livreurs de tous genres. Certains ont leur propre avion. Tous ont choisi de faire de leur vie une aventure au service des autres.</p> <p>La vie de Sébastien Bartczak, c'est celle de l'immensité québécoise. Ce chef pilote à l'enthousiasme communicatif est au manche d'un avion de Pascan, une de ces petites compagnies régionales qui desservent les communautés isolées par les distances et les rudes conditions météo canadiennes. Une compagnie à visage humain : ici, c'est le pilote qui accueille les passagers sur le tarmac, donne un coup de main à la manutention des bagages et annonce les mauvaises nouvelles lorsque les rigueurs hivernales empêchent l'atterrissage. En volant avec Sébastien Bartczak, c'est un portait du Québec qui se dessine au gré des escales, du grand Nord aux Iles de la Madeleine.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">2122040</p> <p>00:30 LE MARCHEUR DES AMERIQUES DU GUATEMALA AU NICARAGUA</p> <p><i>Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment. 2016</i> <i>Réalisateur : Tom Cross</i></p> <p>L'explorateur Levison Wood part pour une nouvelle expédition et se lance le défi de parcourir à pied toute l'Amérique centrale. Après avoir accosté près de Veracruz au Mexique, lieu où les premiers Européens posèrent le pied sur le continent, Levison Wood devra parcourir près de 3 000 kilomètres à travers huit pays différents pour rejoindre la Colombie, accompagné de son ami Alberto. Des ruines mayas du Guatemala aux barrios du Honduras, en passant par les volcans du Nicaragua et la jungle impénétrable du Darién, c'est un périple de quatre mois qui attend les deux amis, à la découverte de communautés hors du commun et de paysages extraordinaires.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:35 2128950</p> <p>EXPRESSION DIRECTE CFDT</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>22:35 2119406</p> <p>C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">2122041</p> <p>01:15 RHUMATISMES, POURQUOI CA COINCE ?</p> <p><i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2015</i> <i>Réalisatrice : Marie Chagneau.</i></p> <p>Des douleurs articulaires au réveil ? Une épaule bloquée ? Des doigts déformés ? Quelques 11 millions de Français souffrent de rhumatismes aigus ou chroniques. Contrairement aux idées reçues, les rhumatismes touchent toutes les catégories d'âge... et même des enfants. Il n'existe pas moins de 200 pathologies rhumatismales, classées dans trois grandes familles : les</p>

rhumatismes inflammatoires (polyarthrite rhumatoïde, spondylarthrite), les rhumatismes dégénératifs (arthrose) et les affections osseuses (ostéoporose). Si ces maladies sont différentes, les symptômes sont souvent identiques : douleurs au niveau des articulations, sensation de raideur, gonflements... Les rhumatismes constituent le premier motif de recours aux soins en France et sont une cause majeure de congés maladie, d'hospitalisation, de handicap physique et de retraite anticipée. Malgré leur fréquence et leur retentissement humain, ces affections restent mal connues du grand public et des décideurs. Les traitements efficaces sont rares, souvent mal prescrits et l'innovation semble en panne, faute de moyens suffisants alloués à la recherche...

Sous-titrage télétexte

02:10 **2122516**

L'ETHNOLOGIE DU IIIE REICH

Documentaire coproduit par Cinétévé/CNRS, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de la Procirep. 2016.

Auteurs : Jean-Louis Georget et Daniel Vigne

Réalisateur : Daniel Vigne

En 1968, Wolfgang Emmerich, étudiant à l'Université de Tübingen, publie sous l'égide de son maître à penser, l'ethnologue Hermann Bausinger, une thèse qui a des répercussions retentissantes dans le milieu universitaire allemand. Celle-ci brise le silence tacite qui couvrait les relations perverses entre le nazisme et la Volkskunde, l'ethnologie du peuple allemand. Elle soutient que les origines des politiques eugénistes d'extermination et du modèle racial du IIIe Reich sont à chercher aussi du côté d'ethnologues allemands, chargés à l'époque de promouvoir la " hiérarchie des races ". A travers le témoignage inédit des deux protagonistes principaux de l'époque, Emmerich et Bausinger, et grâce à des archives photographiques et filmiques sur les expéditions ethnologiques du début du siècle, ce documentaire propose d'éclairer une part méconnue de l'Histoire. Ce film plonge le spectateur au coeur des débats de l'ethnologie allemande et de la façon dont une science a pu être dévoyée pour se mettre au service d'une imposture.

Sous-titrage télétexte

03:00 **2128951**

LA NUIT FRANCE 5