



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 13 juillet 2019**

**au**

**Vendredi 19 juillet 2019**

**Semaine n° 29**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 13 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2116858</b>	<p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques.</p> <p>Direction le Cotentin, la presqu'île normande qui couvre le nord du département de la Manche. Un territoire aux multiples visages, étonnant par la variété de ses paysages naturels.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Monique Yon Dupuy, en charge des visites guidées de la ville, fera la visite de Barneville-Carteret, petite station balnéaire située sur la côte ouest de la presqu'île du Cotentin.</li><li>- Flaviade Mello, décoratrice, fait découvrir ses adresses coups de cœur.</li><li>- Dominique Imbert achète et rénove des maisons en ruine un peu partout en France pour les louer ensuite à des passionnés de patrimoine. Exemple avec ce vieux pigeonnier situé dans la commune de Ravenoville.</li><li>- Chineur invétéré, Sylvain Mazereau a fait du mobilier design du XXe siècle sa spécialité. Il fait partager sa passion à travers la visite de son magasin d'antiquités.</li></ul>
Sous-titrage télétexte		<p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Changer : Stéphane Millet doit créer une salle à manger modulable en redessinant les volumes.</li><li>- Les animaux : de retour dans la déco. Cette saison, on en trouve à foison : poissons volants ou tapis de fauves amusants, statuettes en bois ou trophées pour habiller ses murs. De la vaisselle aux luminaires, en passant par les papiers peints.</li><li>- L'artisan potier Sylvain Fezzoli. Il crée des luminaires et objets décoratifs en porcelaine fine, translucides à la lumière et dont les formes s'inspirent directement de la nature.</li><li>- Une maison en pierre avec extension : il y a 4 ans, Marie est tombée sous le charme d'une maison ancienne en pierres. Pour venir s'y installer à l'année, elle a décidé de la repenser avec l'aide de l'architecte Antoine Fournier.</li><li>- Place au bois foncé : les essences de bois plus foncé, comme le noyer ou le chêne foncé, avec leur côté noble et plus rustique, reviennent sur le devant de la scène.</li></ul>
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2125961</b>	
7 :50 Sam le Pompier 8 :15 Peppa Pig 9 :00 Tip la Souris 9 :10 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :20 Géo Jet		
<b>10:05</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2125962</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b> <b>L'EAU SI PRECIEUSE INDISPENSABLE AUX PLANTES</b>	<b>2119374</b>	
<i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i>		
Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself.		
- Rencontre : Georges Oxley, botaniste. - Découverte : l'oasis. - Visite : le festival des hortillonnages « Arts, ville et paysage » à Amiens. - Pas de panique : chez Muriel. Muriel a une toute petite terrasse, au premier étage, encastrée entre deux maisons, exposée plein sud et sans point d'eau. Challenge pour Stéphane qui doit la végétaliser en limitant au maximum les arrosages.		
Sous-titrage télétexte		
<b>11:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>LE COTENTIN</b>	<b>2119375</b>	
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2018.</i>		
		<p><b>12:45</b> <b>2123313</b> <b>AGITATEURS DE GOUT</b> <b>LES MINI-LEGUMES DES JARDINS SAINT-JACQUES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Pont.</i></p> <p>Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs.</p> <p>Direction le pays catalan à la découverte des mini-légumes : concombre Fleur, carottes pourpre, navets perlés, fleur de courgette, courgette, fleur de fenouil et fenouil bulbe, poireau ... tout est mini ! La famille Sales, du grand-père Jean à la petite-fille Tamara, en passant par le papa Olivier, cultive depuis des générations ces petits légumes. Cette famille de jardiniers se transmet les secrets et veille constamment à enrichir ce savoir-faire tout en respectant la terre.</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>15:50</b> <b>2117320</b></p> <p><b>DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE LA CALIFORNIE DU NORD</b></p>
<p><b>13:25</b> <b>2121270</b></p> <p><b>CUBA, REVOLUTION SAUVAGE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Crossing the line Productions/France Télévisions/ORF/Thirteen/BBC. 2019</i>  <i>Réalisateur : John Murray.</i></p> <p>Cuba est un paradis tropical intact, presque aussi préservé que lorsque Christophe Colomb accostait sur ses plages de rêves. Elle possède des trésors naturels incomparables : des kilomètres de côtes inhabitées, des chaînes de montagnes encore recouvertes de forêts vierges et des eaux cristallines regorgeant de vie sauvage. C'est en grande partie grâce à la révolution cubaine. 50 ans de gouvernement socialiste soucieux de la protection du patrimoine naturel, conjugué à l'embargo américain et un développement limité, ont préservé l'île dans une bulle hors du temps. Explorant les recoins de cette île intrigante, ce film nous enveloppe dans l'atmosphère unique et envoûtante de Cuba à la découverte de ses animaux endémiques, du colibri d'Elena au crocodile sauteur du marais de Zapata, des milliers de crabes terrestres en migration aux boas chasseurs de chauves-souris...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire produite par Tusker Television. 2014.</i>  <i>Réalisateur : Toby Beach.</i></p> <p>Il est facile de comprendre pourquoi la Californie a longtemps été convoitée. Ses forêts, ses volcans, sa côte, ses déserts en font l'un des Etats les plus variés du continent américain. Cap sur la partie nord avec la ruée vers l'or, les champs de pétrole, les missions espagnoles mais également ses universités et la Silicon Valley. Pourtant, des forces dévastatrices menacent en permanence cet environnement idyllique...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:55</b> <b>2117319</b></p> <p><b>AUX SOURCES D'ANGKOR</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Gédéon Programmes/Archaeology and Development Foundation, avec la participation de France Télévision, avec le soutien du CNC et de la Procirop-Angoa. 2015.</i>  <i>Un film de Olivier Horn.</i></p> <p>A Angkor, au Cambodge, une technologie laser aérienne (Lidar) utilisée pour la première fois en archéologie a permis de révéler une cité médiévale sur les hauteurs du Phnom Kulen, un plateau recouvert de forêts qui surplombe la plaine. L'auteur de cette fabuleuse découverte, Jean-Baptiste Chevance, un archéologue français passionné du Cambodge, fouillait la région depuis dix ans dans l'espoir de découvrir une cité antérieure à la fondation d'Angkor. Serait-ce la Mahendraparvata dont parlent les inscriptions, l'une des capitales du fondateur de l'empire khmer ? Entouré d'archéologues français et cambodgiens, secondé par des villageois du Phnom Kulen, Jean-Baptiste Chevance se lance dans une grande enquête archéologique. Il retrouve des sites ensevelis dans la forêt. Peu à peu les éléments du puzzle s'assemblent. Ce film l'accompagne dans sa quête, qui nous entraîne aux sources d'une histoire aux accents légendaires, jusqu'à la reconstitution de cette cité oubliée...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:50</b> <b>2117321</b></p> <p><b>NUS &amp; CULOTTES OBJECTIF NORVEGE</b></p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC.</i>  <i>Réalisateurs : Charlene Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton.</i></p> <p>Est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement et sans argent, pour ensuite réaliser un rêve d'enfant grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées sur le chemin ? Munis de leurs deux caméras paluches fixées à un baluchon qu'ils portent à l'épaule, Nans et Mouts filment spontanément leurs voyages et laissent libre cours à la rencontre, à l'inattendu et à l'authentique. Départ d'une forêt des Vosges. Nans et Mouts espèrent relever le défi de rejoindre la Norvège en stop pour prendre un bain de minuit dans un fjord, sous la pleine lune. Les deux acolytes vont sautiller de rencontres en découvertes. Les différentes cultures rencontrées sur leur route seront parfois accueillantes, parfois non... La pleine lune est comptée, arriveront-ils à temps pour réaliser leur rêve ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p><b>17:50</b> <b>2117322</b></p> <p><b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p><b>19:05</b> <span style="float:right"><b>2117324</b></span>  <b>C ETAIT ECRIT</b>  <b>LA REVANCHE DES BLEUS</b></p>	<p>de Las Medulas/Pèlerinage à la voile/Bienvenue dans la Galice celte.   Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Documentaire produit par Caméra Subjective avec la participation de France Télévisions. 2019.</i>  <i>Auteurs : Dominique Rouch et Karim Rissouli , sur une idée originale d'Alexandre Amiel et Bruce Toussaint.</i>  <i>Réalisateur : Dominique Rouch.</i></p> <p>15 juillet 2018. Moscou. L'Équipe de France de Didier Deschamps est championne du monde. Quelques semaines, quelques jours avant, personne n'y croyait. Après un début de compétition médiocre, les Bleus ne faisaient pas rêver. Et, pourtant, ils l'ont fait ! Vingt ans après la première étoile, ils sont entrés dans l'histoire du football français en accrochant une seconde à leur maillot. À travers les témoignages de joueurs, Olivier Giroud, Adil Rami, Benjamin Pavard et Florian Thauvin, du sélectionneur de l'Équipe de France Didier Deschamps, de l'ancien Président de la République, François Hollande et de journalistes, ce troisième numéro de " C'était écrit " nous raconte comment cette équipe s'est construite une identité autour de son entraîneur.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:20</b> <span style="float:right"><b>2125964</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Rendez-vous présenté par Claire Chazal.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:35</b> <span style="float:right"><b>2125963</b></span>  <b>AVIS DE SORTIES</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:20</b> <span style="float:right"><b>2117329</b></span>  <b>BEETHOVEN - SYMPHONIE N°9 AUX CHOREGIES D'ORANGE</b></p> <p><i>Captation coproduite par Morgane Production/Les Chorégies d'Orange/Radio France, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i>  <i>Réalisateur : François Goetghebeur.</i>  <i>Artistes lyriques : Ricarda Merbeth (Soprano), Sophie Koch (Mezzo-soprano), Robert Dean Smith (Ténor), Samuel Youn (Basse)...</i>  <i>Avec la participation du chœur de Radio France.</i></p> <p>La Neuvième Symphonie en ré mineur de Ludwig van Beethoven, œuvre monumentale pour orchestre, solistes et chœur mixte, a marqué l'histoire de la musique par l'originalité, le caractère dramatique et la complexité de sa composition. Devenue l'une des symphonies les plus célèbres, entonnée par tous, elle symbolise la liberté et la fraternité. Un concert avait été donné à l'occasion pour inaugurer la saison 2017 des Chorégies d'Orange. L'orchestre Philharmonique de Radio France est dirigé par Myung Whun Chung.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2117325</b></span>  <b>ECHAPPEES BELLES</b>  <b>SUR LES CHEMINS DE COMPOSTELLE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i>  <i>Réalisateur : Damien Pourageaux.</i></p> <p>L'été est la période idéale pour voir ou revoir certains numéros d'"Echappées Belles"...  Saint-Jacques de Compostelle était considéré au XIIe siècle comme la Jérusalem d'Europe, l'Espagne faisait directement concurrence à Rome. Cette nouvelle ville sainte accueillait près de 500 000 pèlerins par an ! Cependant les nombreuses guerres qui sévirent par la suite, finirent par éteindre totalement cet engouement. En 1982 le pape Jean Paul II, entreprit ce pèlerinage oublié et le monde entier redécouvrit Compostelle. En partant sur les chemins, Tiga va découvrir l'univers si particulier du randonneur qui les arpente. Elle emprunte le « camino frances », trajectoire la plus classique et la plus courue à partir de Saint-Jean Pied de Port jusqu'au Cap Finisterre, fin mystique et véritable du pèlerinage...  Sujets : les vigies du chemin de Saint-Jacques/Saint-Jacques insolite/Les Fêtes de Pampelune d'Antonio, enfant du pays/L'or</p>	<p><b>23:30</b> <span style="float:right"><b>2119629</b></span>  <b>FESTIVALS DU MONDE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Green Bay Media, avec la participation de France Télévisions et de S4C. 2014.</i>  <i>Réalisateur : Phil George.</i></p> <p>Des centaines de festivals ont lieu dans le monde. Hommage à la vie, lieu de fête et de rencontres, ils sont aussi le moyen pour les générations de conserver un lien avec la tradition et de célébrer un héritage culturel. Dans un monde en constante évolution, ces événements ont-ils toujours la même signification pour l'ensemble des générations ? Au travers d'histoires individuelles, ce film plonge le téléspectateur au cœur de trois célèbres festivals dans le monde, le Nouvel An Chinois, le festival des Fiançailles d'Ilmich au Maroc et le Jour des Morts au Mexique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



**DEFINITIFS**  
**Samedi 13 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

---

**00:55** **2121178**

**ROUMANIE**

*Série documentaire produite par Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV, et du CNC. 2016.*

*Auteur : Guillaume Bernard.*

*Réalisateur : Laurent Frapat.*

Pays de langue latine au milieu des terres slaves, la Roumanie revendique et offre un certain mélange des cultures. Des châteaux historiques de Transylvanie à l'hallucinante et démesurée architecture soviétique de Bucarest, le charme désuet est omniprésent. La Roumanie est avant tout un pays rural où la terre est au centre de tout, inclinaison d'esprit qui se retrouve dans un soin tout particulier à la protection de l'environnement. Dans l'immense delta du Danube, écosystème sans pareil classé au patrimoine de l'Unesco, les pêcheurs traditionnels côtoient les scientifiques et travaillent ensemble à la conservation et la sauvegarde de l'environnement.

Sous-titrage télétexte

---

**01:45** **2121179**

**LE BAISER MORTEL DU SERPENT**

*Documentaire coproduit par Earth Touch/Smithsonian networks. 2013.*

*Réalisateur : Kira Ivanoff.*

Le mamba noir compte parmi les créatures les plus craintes d'Afrique. Une seule de ses morsures délivre un venin si fort qu'il pourrait tuer 25 personnes. Ce film suit en Afrique du Sud la vie d'une jeune femelle mamba baptisée Mercure. Elle s'accouple puis cherche un endroit idéal pour pondre ses oeufs. Elle se fait capturer par un expert en serpents. Ce spécialiste vient chez les particuliers récupérer les serpents trouvés dans les maisons, afin de les préserver et les installe dans un refuge où l'on peut observer leur comportement...

Sous-titrage télétexte

---

**02:35** **2125965**

**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 14 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR</b>	<b>2117323</b>	Sujets : un tourisme qui réhabilite sa région/Cerbère, dernière ville avant l'Espagne/Le camping d'Argelès/Artisanat "made in Nord Catalogne"/La Fête de la mer de Collioure/Terre de Sport.  Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2125966</b>	<b>11:55</b> <b>AGITATEURS DE GOUT</b> <b>LA SAINT-JACQUES DE LA COTE D'EMERAUDE</b>  <i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Pont.</i>  Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs. Direction la Bretagne et sa Côte d'Emeraude. De Saint-Malo à Dinard, la Saint-Jacques se reproduit depuis des millénaires dans l'estuaire de la Rance. Philippe Orveillon et ses fils spirituels, Luc Favre et Paul-Henry Jehanno, pêchent en plongée en respectant les fonds marins. Ils cueillent les coquilles Saint-Jacques par 20 mètres de fond. Le produit est sublimé car il est bien traité. Philippe Orveillon s'entoure de ses meilleurs amis pour goûter quelques Saint-Jacques fraîchement pêchées. Les conversations tournent autour de l'évolution de la pêche et des gisements à respecter. Julien Hennote, chef du restaurant « Pourquoi Pas » à Dinard, nous concocte quelques belles recettes autour de la coquille Saint-Jacques...  Sous-titrage télétexte
7 :15 Spécial Sid le Petit Scientifique "La Nuit au Musée" 8 :30 Peppa Pig 9 :00 Tip la Souris 9 :10 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :20 Géo Jet		
<b>09:45</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b> <b>ANTILLES, LA VIE APRES IRMA (PARTIE 2)</b>	<b>2110565</b>	<b>12:30</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>SARLAT LA CADENA</b>  <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>  Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». Le Périgord Noir, en Dordogne, est un territoire connu pour ses châteaux, ses sites préhistoriques, ses villages médiévaux et ses magnifiques paysages. Sarlat-la-Canéda est l'une de ses cités emblématiques. Intervenants : - Philippe Pons, artiste peintre vit à Sarlat, une ville qu'il connaît sur le bout des doigts. - Styliste photos dans son ancienne vie, Emilie Ergoll est tombée amoureuse du Périgord Noir, où elle a transformé une ancienne ferme du XVIIIe inhabitée en une magnifique maison d'hôtes.
<i>Série documentaire coproduite par LPBLV/MAH prod, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.</i>  Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Septembre 2017, Irma, l'ouragan le plus violent jamais enregistré dans l'Atlantique, ravage toutes les Caraïbes et plus particulièrement deux îles des Antilles françaises, Saint-Martin et Saint-Barthélemy. Les dégâts sont considérables. La reconstruction apparaît vite comme un travail de titan alors que la saison cyclonique s'annonce déjà...  Sous-titrage télétexte		
<b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>WEEK-END A COLLIOURE</b>	<b>2121836</b>	
<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2017.</i> <i>Réalisateur : Vincent Chaffard.</i>  L'été est la période idéale pour voir ou revoir certains numéros d'"Echappées Belles"... Raphaël de Casabianca va à la découverte d'une zone étonnamment méconnue du pourtour méditerranéen, un lieu secret, entre mer et montagnes : la Côte Vermeille et son arrière-pays surplombé par le mythique Mont Canigou. Zone frontalière fière de sa culture catalane, cet héritage y est perpétré à travers ses nombreuses fêtes, le rugby ou encore la gastronomie. La région qui a longtemps vécu de la pêche et de l'industrie, se tourne aujourd'hui vers le tourisme. Avec ses 300 jours d'ensoleillement par an, c'est aussi une terre très préservée où la nature est foisonnante, autant sur la côte que dans les terres. Idéal le temps d'un week-end pour mixer sports extrêmes et farniente !		

-Thierry Chapoulie est l'un des derniers en Dordogne à exercer le métier de lauzier : un savoir-faire traditionnel qui porte sur la réfection et la réalisation de toitures en pierre de lauze, typique du Périgord.

-Isabelle Hossein est décoratrice et a rénové une ancienne ferme périgourdine restée des années dans son jus.

- Bruno Lajoinie est un féru d'art contemporain. Il a transformé un ancien hangar perdu en pleine campagne en galerie et maison des artistes.

- Alain Gorlier, tourneur sur bois, a mis au point un procédé permettant de reproduire sur le bois les effets de Lichtenberg.

Sujets :

- Changer : Stéphane Millet doit délimiter une entrée.

- Le cannage opère un grand retour : les créateurs s'inspirent de cette technique de tissage du rotin et le remettent au goût du jour : on le retrouve ainsi sur des luminaires, des assises, des miroirs...

- Les sols en terre cuite : simples et traditionnels, ils restent un incontournable de nos intérieurs et leurs donnent un côté chaleureux comme la tomme.

- Rénover : amoureux de la nature périgourdine, aidés d'artisans locaux, Brigitte et son mari ont rénové un ancien séchoir à tabac, typique de la région.

- Le verre : il se marie parfaitement avec le bois et reste un incontournable en décoration.

Sous-titrage télétexte

**14:05** **2122057**  
**VUES D'EN HAUT**  
**VALENCE ET SA REGION**

*Série documentaire produite par Skyworks. 2016.*  
*Réalisateur : Richard Mervyn.*

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...

Sur la côte méditerranéenne espagnole, depuis La Manga, célèbre pour ses plages de sable blanc, ce film fait découvrir l'île préservée de Tabarca puis la fameuse station balnéaire de Benidorm. Enfin, cap sur la ville de Valence, mélange d'architecture médiévale et d'art contemporain ainsi que le port de Peniscola, connu pour accueillir de nombreux tournages de blockbusters hollywoodiens.

Sous-titrage télétexte

**14:30** **2111722**  
**DES RITES ET DES HOMMES**  
**LA FORCE DE LA NATURE**

*Série documentaire produite par BBC Studios.*  
*Réalisateur : Tom Mustill.*

Dans chaque culture, la pratique de rituels révèle notre humanité, à l'échelle individuelle comme à l'échelle de la communauté. Ils permettent d'exprimer une appartenance, de rassembler et de marquer des étapes clés de la vie que nous partageons tous : la naissance, la mort ou encore le lien avec la nature. Cette série

immerge les spectateurs dans des rituels pratiqués par des cultures à travers le monde.

Les rituels redéfinissent notre rapport à la nature, entre spiritualité, survie et héritage. Au Groenland, la chasse au phoque est considérée comme un rituel qu'il faut transmettre de génération en génération. Au Japon, lors d'un festival, les croyants shintoïstes traînent des troncs d'arbres sacrés sur des kilomètres pour en faire des piliers qui protégeront les esprits et les fidèles d'un temple. La nature y est aussi célébrée dans l'art intemporel du bonsaï. Dans le bush australien, la relation spéciale des aborigènes au feu est aussi mystique que pratique puisqu'elle permet de contrôler les feux de forêts. A Nazaré au Portugal, les « big wave surfers » ont eux-mêmes créé un rituel pour faire face à la puissance brute des vagues.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

**15:30** **2113893**  
**LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE**  
**ARCHIPELS DES GAMBIE ET DE LA SOCIETE - LE**  
**ROYAUME DE L'OCEAN**

*Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018*  
*Auteure : Benjamine Monnerot-Dumaine.*  
*Réalisation : Grégory Martoglio.*

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre.

Dans les archipels Gambier et Société éloignés de tout continent, des hommes se sont installés et ont développé une langue et une culture nouvelle. Leur patrimoine est à l'image de leurs lagons, d'une infinie richesse. Dans les croyances tahitiennes, chaque plante, chaque chose, chaque être est animé d'une force vitale. La terre comme la mer sont peuplées de ces esprits de la nature...

Sous-titrage télétexte

**16:30** **2110575**  
**RAJASTHAN, L'HERITAGE DES MAHARAJAS**

*Documentaire coproduit par USP/Ananda. 2013.*  
*Réalisateur : Eric Bacos.*

A la fin du mois de mars, Holi, l'une des plus grandes fêtes de l'Inde, la fête des couleurs, souhaite la bienvenue au printemps. C'est une occasion festive pour découvrir une des régions les plus majestueuses de l'Inde. A Udaipur, découverte du Palais du Maharajah qui se met aux couleurs de Holi, tout comme Jaipur qui célèbre la nouvelle saison avec une parade gigantesque d'éléphants. Puis promenade en empruntant les chemins de traverse pour découvrir d'immenses champs de roses à Puhskar et les saveurs des épices du bazar de Jodhpur. Aux portes du désert de Thar, la citadelle de Jaisalmer propose un autre visage. Petit détour par les subtilités architecturales de Shekatavi. Les tribues



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 14 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

Jaïns, les artisans, les musiciens des palais anciens contribueront à cette atmosphère d'un autre temps.

Sous-titrage télétexte

**17:25** **2121175**  
**J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS**  
**CHYPRE**

*Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau et Emmanuel Priou. Réalisateur : Antoine de Maximy.*

Antoine De Maximy part à la rencontre des populations de tous pays sans itinéraire précis, avec pour seul objectif d'entrer dans leur intimité et de découvrir leur vie au quotidien en se faisant inviter à dormir chez eux.

Chypre est une île au statut bien particulier. Depuis la guerre de 1974, elle est coupée en deux. Au sud : la République de Chypre qui fait partie de l'Union Européenne; au nord se trouve la République Turque de Chypre qui n'est reconnue que par la Turquie. Nicosie, la capitale, est également coupée en deux. Mais depuis une quinzaine d'années, on peut passer d'un côté à l'autre sans problème. Antoine commence au sud de la ville parmi les Chypriotes d'origine grecque. Il fait plusieurs rencontres sympathiques mais on sent que les blessures de la guerre ne sont pas complètement cicatrisées. Après un court passage dans le nord de la ville, le voyageur file au cœur de la zone turque. Il fait la connaissance de Canalp puis d'Osman. Ce dernier est un joueur passionné. Il emmène Antoine découvrir les immenses casinos du bord de mer. Le globe-squatteur termine son voyage dans la partie hellénique. Dans les montagnes, il rencontre Vasos, un agriculteur qui a bien du mal à joindre les deux bouts. Ce dernier lui ouvre grand sa porte.

Sous-titrage télétexte

**18:30** **2121176**  
**LES DERNIERS TRESORS D'EGYPTE**

*Documentaire coproduit par France Télévisions/BBC/Discovery. Production exécutive : Phil Dolling. 2011. Réalisateur : Harvey Lilley.*

Après deux cents ans de fouilles archéologiques et plus de mille sept cents sites étudiés, on pensait que l'Egypte nous avait révélé ses plus grands mystères. C'était sans compter sur une toute autre dimension : l'archéologie de l'espace. Les dernières technologies d'imagerie satellite mises au point par l'agence spatiale représentent une révolution pour le monde de l'archéologie. La BBC s'est associée à ce projet exceptionnel pour scanner, de l'espace, la totalité du territoire égyptien. Et c'est un monde inconnu de l'Egypte antique qui s'offre à nous. Pyramides, palais, temples, tombes et cités perdues sont scannés avec leurs alentours pour découvrir d'autres trésors.

Sous-titrage télétexte

**19:55** **2110582**  
**LES BATISSEURS DE CHATEAUX**  
**ASSAULTS ET BATAILLES**

*Série documentaire coproduite par Green Bay Media/ Yesterday Prod/UK TV. 2014. Réalisateur : John Geraint.*

Cette série raconte l'histoire des plus grands châteaux européens, leur construction, leur architecture et leur rôle dans la société. Cet épisode propose de revenir sur les attaques militaires des châteaux du moyen-âge. Avec le développement des armes, les constructeurs ont dû faire plusieurs ajustements aux défenses des châteaux. De Pembroke à Carcassonne, les structures se sont faites de plus en plus ingénieuses pour résister à l'ennemi. A la fin du Moyen-Age, le développement de la poudre d'artillerie devient inarrêtable. Le génie militaire de Cromwell durant la guerre civile anglaise mettra fin à l'importance militaire des châteaux.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2118892**  
**LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR**  
**LE PUY-DE-DOME, TERRE DE VOLCANS**

*Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisatrice : Katia Chapoutier.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Avec ses ruines gallo-romaines et son temple de Minerve du IIe siècle qui trônent fièrement en son sommet, son petit train touristique au panorama époustouflant et sa gigantesque antenne-totem qui domine son observatoire atmosphérique du XIXe siècle, le Puy-de-Dôme mérite incontestablement son titre de symbole de toute une région. Emblème de la chaîne des Puys, ces volcans endormis depuis 11000 ans, c'est aussi l'un des spots français les plus réputés parmi les adeptes du parapente qui aiment se jeter dans le vide sous l'œil impressionné des visiteurs de passage. Mais le Puy-de-Dôme, c'est beaucoup plus que ça encore !

Sous-titrage télétexte

**21:40** **2118894**  
**LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR**  
**LES COTES-D'ARMOR, DE LA COTE D'EMERAUDE A L'ILE DE BREHAT**

*Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisateur : Florent Quet.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.



<p>Les Côtes-d'Armor vivent au rythme d'un littoral sauvage enchanteur et d'un arrière-pays riche d'une multitude de trésors cachés. Au programme, entre autres, une curiosité géologique : les côtes de granit rose et du Goëlo. Sur l'île aux Moines, on peut observer d'importantes colonies d'oiseaux marins tandis que l'île de Bréhat, surnommée à juste titre l'île aux fleurs, s'offre dans toute sa diversité et son authenticité. L'abbaye de Beauport séduit autant par son architecture que par ses jardins à la beauté intemporelle. Enfin, le château de la Hunaudaye symbolise la puissance des Ducs de Bretagne et le fort de La Latte est un site d'exception où fut tourné, dans les années 50, le film « Les Vikings » avec Kirk Douglas.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>légendaires et de sa propre histoire, ce film revisite les années 60 telles qu'il les a aimées. Par les propos de Jean-Pierre Raffarin, Marc Lambron, Philippe Gildas, Bertrand Dicale, Nathalie André et Daniel Filipacchi, il cerne également l'impact des sixties, au niveau sociétal, politique et artistique. Des images pour sourire, de la musique pour rêver et des analyses pertinentes pour réfléchir... Un documentaire qui nous fait remonter le temps.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:55</b> <span style="float: right;"><b>2122504</b></span>  <b>NUS &amp; CULOTTES</b>  <b>OBJECTIF CORSE</b></p>
<p><b>22:35</b> <span style="float: right;"><b>2122046</b></span>  <b>UNE MAISON, UN ARTISTE</b>  <b>FOUJITA, DU JAPON A LA VALLEE DE CHEVREUSE</b></p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i>  <i>Réalisateur : François Chayé.</i>  <i>Avec la participation et les témoignages de la scénariste-réalisatrice Danièle Thompson, de Jeanne-Marie Portevin historienne d'art, d'Anne Le Diberder, directrice de la maison-atelier Foujita, de Jean-Pierre Tabuchi, fils de l'ami de Foujita Yasse Tabuchi, de Shûji Takashina, directeur du Ohara Museum of art au Japon et ami de Foujita, de Véronique Sorano, restauratrice des tableaux de Foujita.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. C'est à l'âge de 74 ans, en 1960, que Léonard Tsuguharu Foujita, peintre franco-japonais, achète une petite maison proche de Paris, dans la vallée de Chevreuse, dans le petit village de Villiers-le-Bâcle. Elle sera sa demeure jusqu'à sa mort. Il installe son atelier au dernier étage de la maison et c'est dans ce lieu qu'il réalisera et concevra ses dernières oeuvres. C'est en 1913, un an avant que l'Europe ne plonge dans la tourmente, qu'il débarque à Montparnasse, venant tout droit de son Japon natal. Il y croise les écrivains, poètes, peintres, créateurs en tous genres qui y trouvent refuge...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2011.</i>  <i>Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel.</i></p> <p>Amoureux de la nature et défenseurs de l'environnement depuis leur adolescence, Nans Thomassey et Guillaume Mouton, alias Nans et Mouts, tentent une expérience on ne peut plus culottée : partir en voyage absolument sans rien et trouver en cours de route de quoi se vêtir, se nourrir, se déplacer, uniquement grâce au troc et à la générosité des personnes rencontrées... Au pied des falaises du Vercors, dans une forêt drômoise, Nans et Mouts démarrent leur voyage avec le rêve de faire du parapente en Corse ! En allant à la rencontre des habitants, ils sympathisent rapidement avec un couple de fermiers qui leur propose un lit et un repas bien garni contre un petit coup de main. Après plusieurs jours de route et de fous rires, ils sont invités à passer une soirée chez Odile, une mère de famille atypique qui rêve depuis longtemps de partir à l'aventure. Les trois compères se mettent en route pour un périple émouvant. Aux portes de la Méditerranée, ils sont accueillis par une météo peu clémente, empêchant tout départ de voiliers et d'avions légers...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:50</b> <span style="float: right;"><b>2122506</b></span>  <b>CAPTURER L'IMPOSSIBLE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Les Fims d'Ici/Hey Jude Productions/NDR, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de la RSI.</i>  <i>Réalisateurs : Dani Menkin et Yonatan Nir.</i></p> <p>Amos Nachoum compte parmi les plus grands photographes du monde sous-marin. Fasciné par les espèces les plus dangereuses, il a développé une méthode unique qui lui permet de s'approcher au plus près de l'animal, sans protection. À 65 ans, il s'apprête à relever un dernier défi : photographier l'ours blanc sous l'eau. Mais cette expédition dans le Grand Nord canadien va également réveiller un souvenir ancien et douloureux auquel il devra faire face.</p>
<p><b>23:05</b> <span style="float: right;"><b>2121801</b></span>  <b>JEAN-MARIE PERIER - QUE RESTE-T-IL DE NOS SIXTIES ?</b></p> <p><i>Documentaire produit par Galaxie Production, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i>  <i>Auteur et réalisateur : Minou Azoulai.</i></p> <p>Il les a vécues mieux que personne. Il en a été un acteur et un observateur très privilégié. Jean-Marie Périer est le photographe d'une jeunesse qui nous a enchantés. A partir de ses photos</p>	



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 14 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

Sous-titrage télétexte

---

**01:40** **2121177**  
**MARCHER AVEC LES ELEPHANTS**

*Documentaire produit par Boiler Media. 2014*  
*Réalisateur : Jan Stevens.*

Le zoologue Steve Bolnick est un des meilleurs guides de safaris du Sud de l'Afrique. Particulièrement impliqué dans la conservation des espèces et la lutte contre le braconnage, il est régulièrement choisi par WWF et d'autres organismes pour mener des équipes scientifiques. Ses safaris se font à pied. Bien que cela soit extrêmement dangereux, il part à la rencontre des animaux sans la protection d'un véhicule. A ses côtés, nous vivons la tension de la progression parmi les herbes hautes qui ne permettent aucun visibilité, jusqu'à la découverte somptueuse d'un troupeau d'éléphant. Sur le chemin, nous observons tous les gestes et la dextérité dont doit faire preuve une girafe pour se baisser et boire de l'eau sans provoquer un afflux sanguin massif dans son cerveau, ce qui provoquerait sa mort.

Sous-titrage télétexte

---

**02:30** **2125967**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Lundi 15 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

<p><b>05:35</b> <b>2126206</b> <b>LES MYSTERES DU PASSE</b> <b>HERODE, LE BATISSEUR</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Atlantic Productions, avec la participation de France Télévisions et de National Geographic, PBS. 2013.</i> <i>Réalisation : Jay Taylor.</i></p> <p>Cette série révèle comment les sites les plus mystérieux et emblématiques du passé ont été construits. En les recréant en trois dimensions, elle permet de découvrir leurs secrets. Une équipe d'experts nous ouvre les portes d'un monde encore inconnu en explorant et cartographiant certains des trésors architecturaux et historiques les plus célèbres du monde.</p> <p>Cet épisode fait découvrir comment Hérode 1er a bâti le mont du Temple, la plus grande structure de l'Empire romain, qui a résisté aux séismes et aux guerres. Ensuite, l'équipe d'experts étudie Hérodeion, un palais fortifié bâti au sommet d'une colline façonnée par l'homme.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La Maison France 5" est toujours en Dordogne. Incontournable sur ce territoire : Bergerac, ville d'art et d'histoire, capitale du Périgord Pourpre, remarquable entre toutes par le charme de son cœur historique.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Yan Laborie : archiviste de la ville, il fait la visite de Bergerac.</li><li>- Rémi Becherel. Le Périgord est connu pour ses nombreux châteaux mais il y en a même perchés dans les arbres ! C'est en effet le projet fou réalisé par Rémi Becherel qui a créé un site exceptionnel : Châteaux dans les arbres.</li><li>- Fabrice et son mari Didier se partagent entre la Belgique et le Périgord où ils ont acquis un château qu'ils ont rénové pour y séjourner et accueillir leurs proches. Fabrice fera la visite, tout en livrant ses bonnes adresses.</li><li>- Arnaud et sa femme Fabienne, de retour en France, ont choisi de s'installer en Dordogne. Ils réalisent alors leur rêve : investir dans un lieu d'exception pour y vivre en famille mais aussi accueillir des hôtes. Arnaud, vétérinaire de formation a également développé une ferme sur la propriété pour le plaisir des petits : le Domaine de la Valette.</li><li>- Caroline Vernet et Luis Jérónimo sont artisans potiers à Bergerac. Ils exploitent l'argile sous toutes ses formes : Caroline travaille la terre au tour, alors que Luis frappe l'argile et la malmène.</li></ul> <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Changer : Gaëlle et Karine doivent créer des filtres entre une cuisine/un séjour et un coin repas.</li><li>- Made in France : de nombreux designers et éditeurs jouent cette carte du 100% français pour la fabrication de meubles, de luminaires ou même de vaisselle. Les objets créés rivalisent d'originalité et surtout de fantaisie !</li><li>- Une maison dans un ancien cloître : A Villeréal, aux portes du Périgord, Frédérique, ancienne restauratrice, a redonné vie à une maison située dans un ancien cloître, en veillant à conserver les éléments qui témoignent de l'histoire des lieux.</li><li>- Les petits chauffages d'appoint : électriques ou au gaz, compacts ou multifonctions, le point sur la question.</li><li>- Les guéridons : souvent utilisé en bout de canapé, le guéridon peut aussi servir de petites tables d'appoint.</li></ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <b>2126645</b> <b>ZOUZOUS</b></p> <p>07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09 h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup</p>	
<p><b>09:30</b> <b>2117338</b> <b>NATURE FRAGILE</b> <b>LA FORET AMAZONIENNE</b></p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.</i> <i>Réalisation : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série explore le monde naturel constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement...</p> <p>La forêt amazonienne s'étend à travers neuf pays sur cinq millions et demi de kilomètres carrés. Elle est la plus grande forêt tropicale du monde et l'un des endroits les plus riches en biodiversité de la planète. Grouillant de vie, une grande partie des espèces qui peuplent l'Amazonie reste encore un mystère pour la science. Cet épisode examine certains des habitants les plus emblématiques de l'Amazonie : l'anaconda, le paresseux, le caïman, la tarantule et les dauphins du fleuve Amazone.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- Caroline Vernet et Luis Jérónimo sont artisans potiers à Bergerac. Ils exploitent l'argile sous toutes ses formes : Caroline travaille la terre au tour, alors que Luis frappe l'argile et la malmène.</p> <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Changer : Gaëlle et Karine doivent créer des filtres entre une cuisine/un séjour et un coin repas.</li><li>- Made in France : de nombreux designers et éditeurs jouent cette carte du 100% français pour la fabrication de meubles, de luminaires ou même de vaisselle. Les objets créés rivalisent d'originalité et surtout de fantaisie !</li><li>- Une maison dans un ancien cloître : A Villeréal, aux portes du Périgord, Frédérique, ancienne restauratrice, a redonné vie à une maison située dans un ancien cloître, en veillant à conserver les éléments qui témoignent de l'histoire des lieux.</li><li>- Les petits chauffages d'appoint : électriques ou au gaz, compacts ou multifonctions, le point sur la question.</li><li>- Les guéridons : souvent utilisé en bout de canapé, le guéridon peut aussi servir de petites tables d'appoint.</li></ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>10:05</b> <b>2119377</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>DORDOGNE BERGERAC</b></p>	<p><b>11:45</b> <b>2116748</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>LA GUERRE DU BIO AURA BIEN LIEU</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 15 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2117339**  
**SALE TEMPS POUR LA PLANETE**  
**PAYS BASQUE - PERIL EN LA DEMEURE (PARTIE 1)**

*Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015*

*Réalisateur : Morad Aït-Habbouche*

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.

Chaque année, le Pays Basque attire riverains et touristes sur ses 40 kilomètres de côte sauvage. Un décor de carte postale mais pour combien de temps encore ? A bien des endroits, la falaise s'effrite... Symbole de ce recul, la route de la corniche... Pour les experts du BRGM (Bureau de recherches géologiques et minières), il faudra d'ici à 2050 trouver un plan B pour se rendre de Cibourre à Hendaye et déplacer cette route mythique. Plus loin, vers Biarritz, certains propriétaires, qui jouissent d'une vue exceptionnelle sur l'océan, savent que leurs villas est en équilibre instable. Début Juin, un nouveau pan de falaise s'est écroulé sur la plage Bernain. Le compte à rebours est lancé. La ville de Biarritz, propriétaire de la majorité du cordon littoral, a décidé de protéger à tout prix ses infrastructures installées en bord de mer. Son patrimoine architectural reste un atout majeur pour le tourisme. L'idée serait de renforcer les protections contre les assauts des vagues et d'en limiter l'impact. Chaque année, le trait de côte recule de près d'un mètre. A Bidart, les élus locaux préfèrent éviter le choc frontal avec l'océan. Au plus grand désespoir parfois des riverains. Comme la famille de Jean-Louis dont la maison, perchée à plus de 70 mètres au-dessus de l'océan, a les pieds dans le vide ou presque. Difficile, voire impossible, de consolider la falaise pour certains. Toutes les communes sont confrontées aux risques de voir, un jour ou l'autre, leurs si belles falaises remettre en question leur petit paradis si attrayant pour les touristes du monde entier.

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2109897**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Pour la 8e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Régis Boxelé, Philippe Charlier et Emma Strack, entourés chaque jour de deux chroniqueurs, médecins ou journalistes, pilotent ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Marina Carrère d'Encausse délivrera chaque jour ses conseils de lecture en compagnie de son acolyte libraire Gérard Collard. Les téléspectateurs pourront réagir et poser leurs questions par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. En deuxième partie d'émission : le meilleur des séries documentaires "In vivo" pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients. "In vivo" : "Des techniques de pointe pour sauver le cerveau"

Sous-titrage télétexte

**14:55** **2117340**  
**ALIMENTS ULTRA-TRANSFORMES, LE PLEIN DE CHIMIE**

*Documentaire produit par Pulsations/17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. 2018*  
*Réalisateur : Bruno Timsit*

Attention à ne pas manger trop gras, trop salé ou trop sucré ! Nous connaissons tous ce message, présent sur les écrans depuis une quinzaine d'années... Et si nous avions faux sur toute la ligne ? Selon de nombreux chercheurs, le vrai coupable de l'explosion des maladies chroniques telles que le diabète et l'obésité serait l'alimentation ultra-transformée. Nuggets de poulet, barres chocolatées, céréales du petit-déjeuner ou plats préparés... Dès que l'étiquette d'un produit comporte une longue liste d'ingrédients et de nombreux additifs, vous êtes sans doute en présence d'un aliment ultra-transformé. Pour fabriquer ces produits, les industriels modifient à l'extrême les matières premières et ajoutent des substances chimiques pour redonner de la couleur, du goût ou de la texture à ces « faux aliments » privés d'une grande partie de leurs qualités nutritionnelles. Émulsifiants, agents de saveur, édulcorants... La consommation de ces additifs n'est pas sans danger pour la santé. Il y a quelques mois, une étude française a montré un lien entre la consommation d'aliments ultra-transformés et une augmentation du risque de cancer, en particulier de cancer du sein. Les industriels ont appliqué ces procédés d'ultra-transformation à une quantité impressionnante de produits. Ils représentent aujourd'hui près de 50% de l'offre alimentaire en supermarchés et se nichent même dans les rayons bio. La plupart des steaks végétaux sont par exemple des aliments ultra-transformés ! Comment ces produits sont-ils fabriqués ? Quels sont les risques pour la santé ?

Sous-titrage télétexte

<p><b>15:55</b> <span style="float:right"><b>2117341</b></span>  <b>24 HEURES DANS LA NATURE</b>  <b>SUR LES RIVES DU NIL</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i>  <i>Producteur : Craig Meade.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire.  Le Nil parcourt plus de 6 700 kilomètres du Rwanda à la mer Méditerranée. Le fleuve constitue pour certaines espèces une ressource de nourriture, un obstacle à franchir ou un lieu de vie. Un des deux affluents du fleuve, le Nil bleu, parcourt l'Ethiopie avant de former le Nil grâce à sa rencontre avec le Nil blanc. Ce pays héberge une espèce en voie de disparition : le loup d'Ethiopie. A peine 5 000 aujourd'hui, ils chassent les rats-taupes pour subsister. La fin de la saison sèche annonce la migration des gnous entreprenant la traversée du Nil au péril de leur vie. Le courant, la panique et la précipitation font des centaines de noyés, un festin à l'œil pour les rapaces et les crocodiles. Le début de la saison des pluies marque également pour les poissons des difficultés supplémentaires pour survivre. Le Nil s'avère donc tout autant bienfaiteur que meurtrier.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>2119382</b></span>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b>  <b>MODE ECO-RESPONSABLE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rencontre : des fleurs et des grands hommes. En Belgique, le fleuriste Geoffroy Mottart associe ses fleurs et ses bouquets à la sculpture. Les bustes et les portraits dans la ville prennent soudain une allure enchantée.</li> <li>- Découverte : la mode éco-responsable. L'industrie textile est l'une des plus polluantes après le secteur pétrolier. Découvrons les initiatives écologiques qui sont de plus en plus nombreuses.</li> <li>- Visite : le paysage de Saint-Cirq-Lapopie, en Occitanie. Découvrons l'évolution que cet endroit a connue au cours des siècles.</li> <li>- Pas de panique : chez Geneviève. A Amiens, un petit jardin anticipe la future construction d'un vis-à-vis tout en trouvant un supplément de charme.</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:45</b> <span style="float:right"><b>2117342</b></span>  <b>DECOLLAGE POUR L'ESPAGNE</b>  <b>VILLAGES BLANCS ET GRATTE-CIEL</b></p> <p><i>Série produite par Four Luck Banana</i>  <i>Réalisateur : Ruben Artalejo</i></p> <p>Cette série propose une découverte de l'Espagne vue du ciel. Peuplé de 48 millions d'habitants, le territoire espagnol est très varié notamment en ce qui concerne son urbanité. De la petite ville fortifiée de Tolède à Séville et ses influences arabes, de la baie de Saint-Sébastien à la richesse culturelle de Barcelone, ce documentaire offre un tour d'horizon des plus belles villes espagnoles. Il finit magistralement sur le centre géographique et politique de l'Espagne, Madrid.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:55</b> <span style="float:right"><b>2117352</b></span>  <b>UN FAUVE SUR LE CANAPE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Reel Time Images. 2015.</i>  <i>Auteurs-Réalisateurs : Daniel et Donna Zuckerbrot</i></p> <p>Que savons-nous des chats ? Ils sont doux, câlins, ils ont neuf vies et retombent toujours sur leurs pattes. Il y a tellement plus à dire sur ces félins descendants de féroces carnivores. De récentes recherches scientifiques permettent d'en apprendre davantage sur ces compagnons de toujours. Comment se déplacent-ils la nuit ? Où vont-ils quand ils partent à l'aventure loin du domicile ? Rêvent-ils ? Pourquoi les chatons naissent-ils les yeux fermés ? De l'Amérique du Nord jusqu'au Moyen-Orient, en passant par l'Europe, ce film enquête sur les chats et leurs mystères.....</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <span style="float:right"><b>2117343</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2117356</b></span>  <b>NICOLAS LE FLOCH</b>  <b>LE GRAND VENEUR (PARTIE 1)</b></p>

<p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde et du CNC. 2010</i>  <i>Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i>  <i>Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss</i>  <i>Avec : Jérôme Robart (Nicolas Le Floch), Mathias Mlekuz (l'inspecteur Bourdeau), François Caron (Monsieur de Sartine)..</i></p> <p>Le jeune comte Louis-Charles d'Allas est retrouvé mort. Il a en effet été tout bonnement décapité. Chargé de cette douloureuse et choquante affaire, Nicolas Le Floch, prend la direction des terres d'Aquitaine où il entame ses investigations. Il découvre avec étonnement que d'autres victimes sont mortes de la même scandaleuse manière. Il ne tarde pas à se demander si ces meurtres sont liés. Plusieurs éléments pourraient le laisser croire, mais il s'agit pour l'enquêteur d'agir avec discernement pour éviter les fausses-pistes et des erreurs qui pourraient se révéler dramatiques. Bourbeau, la Satin et Semacgus l'accompagnent dans cette dangereuse mission...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:35</b> <span style="float:right"><b>2126303</b></span>  <b>14-18 - LA GRANDE GUERRE EN COULEUR DANS L'ENFER DES TRANCHEES</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes coproduite par France Télévisions/ZDF/ZDF Enterprises production, en association avec Discovery Communication Europe et SBS-TV. 2013.Réalisateurs : Stefan Brauburger et Stefan Mausbach.</i>  <i>Production exécutive : Guido Knopp.</i></p> <p>De 1914 à 1945, l'Humanité connaîtra deux guerres mondiales. C'est avec la " Grande Guerre " et dans le sang que va véritablement naître le XXe siècle. Charles de Gaulle, Bernard Montgomery, George Patton, Hermann Goering et Adolf Hitler ont vécu chacun à leur manière le déluge de feu et de fer de la Première Guerre mondiale. Autour d'images d'archives restaurées, colorisées et souvent inédites, de reconstitutions et d'interviews d'experts, le récit chronologique permet de mieux comprendre le déroulement du conflit, l'évolution des tactiques militaires ainsi que l'organisation de la vie à l'arrière du front... Aucune offensive n'a fait évoluer le conflit au cours de l'année 1915. L'année qui suit est le théâtre de deux batailles emblématiques de la guerre de tranchées. Verdun, dès février 1916, est la première bataille d'usure et reste comme le symbole du duel franco-allemand. Lors de la bataille de la Somme à partir de juin 1916, ce sont les cinq continents qui s'affrontent avec la mobilisation des colonies. La machine de guerre est nourrie par les avancées technologiques et toujours plus d'hommes sont envoyés au front pour tenir les positions. Impuissants face au feu de l'artillerie lourde, les morts, les blessés, les mutilés se comptent désormais par centaines de milliers. A l'arrière, la guerre est aussi présente, chaque famille est marquée par l'absence ou le deuil de ses hommes...</p>
<p><b>21:35</b> <span style="float:right"><b>2117359</b></span>  <b>NICOLAS LE FLOCH</b>  <b>LE GRAND VENEUR (PARTIE 2)</b></p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde et du CNC. 2010</i>  <i>Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i>  <i>Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss</i>  <i>Avec : Jérôme Robart (Nicolas Le Floch), Mathias Mlekuz (l'inspecteur Bourdeau), François Caron (Monsieur de Sartine)..</i></p> <p>Le jeune comte Louis-Charles d'Allas est retrouvé mort. Il a en effet été tout bonnement décapité. Chargé de cette douloureuse et choquante affaire, Nicolas Le Floch, prend la direction des terres d'Aquitaine où il entame ses investigations. Il découvre avec étonnement que d'autres victimes sont mortes de la même scandaleuse manière. Il ne tarde pas à se demander si ces meurtres sont liés. Plusieurs éléments pourraient le laisser croire, mais il s'agit pour l'enquêteur d'agir avec discernement pour éviter les fausses-pistes et des erreurs qui pourraient se révéler dramatiques. Bourbeau, la Satin et Semacgus l'accompagnent dans cette dangereuse mission...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:25</b> <span style="float:right"><b>2121186</b></span>  <b>PLANETE INSOLITE</b>  <b>LE NORD DE L'ANGLETERRE</b></p> <p><i>Produit par Ian Cross.</i>  <i>Réalisé par Ian Sciacalugga.</i></p> <p>Série documentaire produite par Pilot Film &amp; TV Production. 2013  Réalisateur : Ian Sciacalugga.  Cette série nous emmène à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, nous découvrons des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite.  Judith Jones se rend dans le Nord de l'Angleterre et commence son voyage avec l'Université de cambridge qui attire depuis plus</p>
<p><b>22:25</b> <span style="float:right"><b>2117344</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 15 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

<p>de mille ans les étudiants les plus brillants du monde entier. Avant l'arrivée de la locomotive à vapeur, nombre d'endroits du Nord du pays n'étaient accessibles que par le biais des canaux. Voyage au gré de l'eau de Birmingham aux Gorges de l'Iron Bridge....</p>	<p>nouvel an de la planète, douze heures avant Paris ! Depuis Palmerston, ils survolent l'île du Sud en avion de brousse, avant de passer la nuit à Waipa, hameau communautaire d'origine du roi des Maoris.</p>
<p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:55</b> <b>2126652</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<p><b>01:15</b> <b>2117363</b> <b>360@</b> <b>NOUVELLE-ZELANDE</b></p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes co-produite par Outside Films et Mai Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Auteurs : Jean-Sébastien Desbordes, Vincent Nguyen et Vincent Feragus</i> <i>Réalisateurs : Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen.</i></p> <p>Globe-trotteurs et amis de longue date, Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen revisitent quelques-uns des lieux mythiques de la planète pour 360@, une série documentaire qui explore et filme le monde à 360°, grâce à des moyens techniques inédits. A bord d'un "Combi", Jean-Sébastien et Vincent se lancent sur les routes de Nouvelle-Zélande. Ils visitent une plantation d'arbres à kiwis aménagée en véritable site touristique, puis filent à Te Puna pour s'essayer au rugby et au fameux rituel du "haka". Toujours avides d'émotions fortes, ils rejoignent une bande de jeunes skaters, avec lesquels ils dévalent les pentes du mont Ruapehu en longboard. Ils rejoignent alors Gisborne pour célébrer le premier nouvel an de la planète, douze heures avant Paris ! Depuis Palmerston, ils survolent l'île du Sud en avion de brousse, avant de passer la nuit à Waipa, hameau communautaire d'origine du roi des Maoris.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>02:05</b> <b>2119637</b> <b>LE RETOUR DU LION</b></p> <p><i>Documentaire produit par Earth touch and National Geographic, en association avec Smithsonian Network. 2016</i> <i>Auteurs : Kira Ivanoff et Meredith Nutting</i> <i>Réalisateur : Alexandrer Sletten.</i></p> <p>Globe-trotteurs et amis de longue date, Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen revisitent quelques-uns des lieux mythiques de la planète pour 360@, une série documentaire qui explore et filme le monde à 360°, grâce à des moyens techniques inédits. A bord d'un "Combi", Jean-Sébastien et Vincent se lancent sur les routes de Nouvelle-Zélande. Ils visitent une plantation d'arbres à kiwis aménagée en véritable site touristique, puis filent à Te Puna pour s'essayer au rugby et au fameux rituel du "haka". Toujours avides d'émotions fortes, ils rejoignent une bande de jeunes skaters, avec lesquels ils dévalent les pentes du mont Ruapehu en longboard. Ils rejoignent alors Gisborne pour célébrer le premier</p>	

<p><b>05:20</b> <span style="float:right"><b>2117346</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Plages, vagues et nature sauvage sont au programme aujourd'hui ! Direction Hossegor dans les Landes, l'un des fleurons de la côte aquitaine, considéré aussi comme l'un des spots de surf les plus prisés au monde !</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jérôme Lacroix, hôtelier et habitant d'Hossegor, fait découvrir la ville.</li> <li>- Luc Germain vit depuis près de 30 ans à Hossegor et c'est sur cette terre qu'il a choisi de vivre de sa passion : l'architecture.</li> <li>- Antoine Marque dirige une auberge de jeunesse d'un nouveau genre, qui a ouvert ses portes récemment à Hossegor Joe and Joe : un espace hybride où l'échange, la mobilité et la flexibilité sont au cœur du concept.</li> <li>- Alexandre Meyssirel et Guilhem Dupouy, deux amis, ont eu l'idée de récupérer les déchets issus de la fabrication de planches de surf pour en faire des meubles et des objets déco...</li> <li>- Véronique Laporte fait découvrir sa maison située à Hossegor. C'est elle qui l'a intégralement redécorée dans une ambiance à la fois chic et balnéaire. Elle n'a pas hésité non plus à faire appel à certains talents de la région.</li> <li>- Christian Cave, dont l'entreprise a su tirer profit des ressources locales. Installée à Soustons, à une vingtaine de minutes d'Hossegor, cette entreprise familiale fabrique du liège aggloméré utilisé ensuite pour la création de mobilier design et d'objets de décoration. Une façon originale d'utiliser le chêne liège initialement dédié à la fabrication de bouchons ....</li> </ul>
<p><b>06:30</b> <span style="float:right"><b>2126646</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>07h40 : Le Village de Dany  08h15 : Peppa Pig  09 h00 : Becca et sa bande  09h10 : Mini-Loup</p>	<p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Changer : Stéphane Millet doit aménager une entrée pour la rendre plus fonctionnelle.</li> <li>- Les coussins : ils permettent de donner du « peps » à sa déco mais surtout de changer d'ambiances facilement et à volonté. Cette saison, place aux motifs végétaux, géométriques mais aussi figuratifs... Il y en a pour tous les styles.</li> <li>- La rénovation d'une maison des années 70 par Laurent Estaun, architecte DPLG : l'extérieur a été totalement relooké et l'intérieur entièrement remanié...</li> <li>- Sèche-serviettes et radiateur de salle de bains : comment faire le bon choix, quels sont les conseils d'usage et d'installation à respecter et surtout quels modèles trouvent-on aujourd'hui sur le marché ?</li> <li>- La maison d'hôtes : Le comptoir des sables à Biscarosse. En plus d'offrir une décoration des plus agréables, la maison d'hôtes de Sophie et François est nichée au cœur d'un environnement exceptionnel : plage, nature sauvage et forêt.</li> </ul>
<p><b>09:30</b> <span style="float:right"><b>2117372</b></span>  <b>NATURE FRAGILE</b>  <b>LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media.</i>  <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement... L'une des sept merveilles du monde naturel est la Grande Barrière de corail en Australie. C'est un écosystème vraiment remarquable, à couper le souffle et il grouille de diverses formes de vie marine. Cette structure aquatique complexe est le plus grand écosystème de la Terre et abrite le plus grand nombre d'organismes vivants. Ici, à l'extrémité ouest de l'océan Pacifique, les eaux chaudes du récif supportent un riche réseau de vie. Dans cet épisode, rencontre avec des pieuvres, des tortues de mer, des dugongs, des méduses, des requins pointe blanche.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Changer : Stéphane Millet doit aménager une entrée pour la rendre plus fonctionnelle.</li> <li>- Les coussins : ils permettent de donner du « peps » à sa déco mais surtout de changer d'ambiances facilement et à volonté. Cette saison, place aux motifs végétaux, géométriques mais aussi figuratifs... Il y en a pour tous les styles.</li> <li>- La rénovation d'une maison des années 70 par Laurent Estaun, architecte DPLG : l'extérieur a été totalement relooké et l'intérieur entièrement remanié...</li> <li>- Sèche-serviettes et radiateur de salle de bains : comment faire le bon choix, quels sont les conseils d'usage et d'installation à respecter et surtout quels modèles trouvent-on aujourd'hui sur le marché ?</li> <li>- La maison d'hôtes : Le comptoir des sables à Biscarosse. En plus d'offrir une décoration des plus agréables, la maison d'hôtes de Sophie et François est nichée au cœur d'un environnement exceptionnel : plage, nature sauvage et forêt.</li> </ul>
<p><b>10:00</b> <span style="float:right"><b>2126653</b></span>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>10:10</b> <span style="float:right"><b>2119378</b></span>  <b>LA MAISON FRANCE 5</b>  <b>LES LANDES HOSSEGOR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i>  <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p>	<p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>2116749</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <b>SURPECHE : COMMENT SAUVER NOS POISSONS ?</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des</p>





**DEFINITIFS**  
**Mardi 16 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2117373**  
**SALE TEMPS POUR LA PLANETE**  
**PAYS BASQUE, PERIL EN LA DEMEURE (PARTIE 2)**

*Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015*

*Réalisateur : Morad Aït-Habbouche*

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Chaque année, le Pays Basque attire riverains et touristes sur ses 40 kilomètres de côte sauvage. Un décor de carte postale mais pour combien de temps encore ? A bien des endroits, la falaise s'effrite... Symbole de ce recul, la route de la corniche... Pour les experts du BRGM (Bureau de recherches géologiques et minières), il faudra d'ici à 2050 trouver un plan B pour se rendre de Cibourne à Hendaye et déplacer cette route mythique. Plus loin, vers Biarritz, certains propriétaires, qui jouissent d'une vue exceptionnelle sur l'océan, savent que leurs villas est en équilibre instable. Début Juin, un nouveau pan de falaise s'est écroulé sur la plage Bernain. Le compte à rebours est lancé. La ville de Biarritz, propriétaire de la majorité du cordon littoral, a décidé de protéger à tout prix ses infrastructures installées en bord de mer. Son patrimoine architectural reste un atout majeur pour le tourisme. L'idée serait de renforcer les protections contre les assauts des vagues et d'en limiter l'impact. Chaque année, le trait de côte recule de près d'un mètre. A Bidart, les élus locaux préfèrent éviter le choc frontal avec l'océan. Au plus grand désespoir parfois des riverains. Comme la famille de Jean-Louis dont la maison, perchée à plus de 70 mètres au-dessus de l'océan, a les pieds dans le vide ou presque. Difficile, voire impossible, de consolider la falaise pour certains. Toutes les communes sont confrontées aux risques de voir, un jour ou l'autre, leurs si belles falaises remettre en question leur petit paradis si attrayant pour les touristes du monde entier.

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2109898**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Pour la 8e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Régis Boxelé, Philippe Charlier et Emma Strack, entourés chaque jour de deux chroniqueurs, médecins ou journalistes, pilotent ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Marina Carrère d'Encausse délivrera chaque jour ses conseils de lecture en compagnie de son acolyte libraire Gérard Collard. Les téléspectateurs pourront réagir et poser leurs questions par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. En deuxième partie d'émission : le meilleur des séries documentaires "In vivo" pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients. "In vivo" : "Ouessant : soigner sur une île"

Sous-titrage télétexte

**14:50** **2123346**  
**LA ROUTE DES COLS - UNE PROMENADE DE SANTE**

*Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions.*

*Auteur-réalisateur : Stéphane Jacques.*

Chaque épisode, incarné par son réalisateur, emmène le téléspectateur à la découverte des routes de France... Le journaliste Stéphane Jacques entame à vélo la route des cols qui relie l'Océan Atlantique à la Méditerranée dans les Pyrénées, de Hendaye à Banyuls-sur-Mer : 950 kilomètres, 34 cols dont certains à près de 3000 mètres d'altitude. Réussir un tel exploit est une question de force, d'endurance, mais au gré des rencontres devient une vraie promenade de santé qui nourrit le corps et l'esprit et vous emmène ailleurs...

Sous-titrage télétexte

**15:50** **2117376**  
**PETIT ELEPHANT**

*Documentaire produit par Off The Fence. 2015*

*Réalisateur : Tom Barton-Humphreys.*

«Little E » est un éléphanteau né dans le parc national du Serengeti, en Tanzanie, pendant la saison aride. Ce documentaire suit les premiers jours de ce petit géant destiné à devenir l'un des plus grands mammifères terrestres au monde. Le jeune animal doit rester auprès de sa famille pour avoir toutes les chances de survivre : il peut ainsi apprendre à trouver de la nourriture seul, à éviter de dangereux prédateurs et à se méfier des Hommes qui en veulent souvent à son ivoire. Son quotidien s'avère cependant bien difficile ; plus d'un tiers des éléphanteaux meurent avant d'atteindre leur première année...

Sous-titrage télétexte

**16:45** **2117377**  
**NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE**  
**FALAISE**

<p><i>Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019</i>  <i>Auteurs-Réalisatrices : Anne-Sophie Chaumier Le Conte, Sophie Lagache, Laure Leibovitz.</i></p> <p>Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. Recherches historiques, investigations et intuition cohabitent pour retracer les origines et la généalogie de leur maison... Quand la petite histoire rencontre la grande Histoire, pour nous faire découvrir, sous un angle nouveau, le passé d'une ville ou de sa région.</p> <p>L'hôtel de Morell. Situé à Falaise, cité fortifiée industrielle au cœur de la Normandie, cet hôtel particulier fut construit au XVIII<sup>e</sup> siècle. Bonneterie, maison d'illustres nobles de la ville, école religieuse et fabrique de cartes postales, les propriétaires sont persuadés que leur maison a successivement occupée toutes ces fonctions. Avec Jean-Arnauld un des propriétaires, Stéphane Thebaut relève le défi de découvrir ce qui s'est vraiment passé entre ces murs. Les deux enquêteurs partent alors pour un voyage dans le temps depuis l'invasion de l'Angleterre par Guillaume le Conquérant jusqu'à la création d'une boutique d'antiquaire, tout en s'interrogeant sur le rôle exact de la famille Morell d'Aubigny, qui donna son nom à la demeure.</p>	<p>créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Avec un peu de chance, toujours plus de bonheur.</p> <p>- Rencontre : le trèfle à quatre feuilles. Si les trèfles à quatre feuilles portent bonheur, est-il possible de les cultiver ?</p> <p>- Découverte : le bois dans l'art de la table. Recyclable, le bois est une ressource durable, qui trouve sa place sur nos tables, en nous proposant des objets toujours plus originaux.</p> <p>- Visite de jardin : le jardin de Lantilly. Le paysagiste Camille Muller conçoit le jardin du château de Lantilly avec la photographe Claire de Virieu et c'est avec beaucoup de bonheur qu'ils entretiennent une conversation qui fait constamment évoluer l'endroit.</p> <p>- Pas de panique : retour chez Sandrine et Tony. Deux ans plus tard, le petit jardin à vivre entre soleil et ombre, entre salon et salle à manger, a-t-il procuré à Sandrine et Tony les moments de bonheur qu'ils espéraient ?</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <span style="float:right"><b>2117378</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p>	<p><b>19:55</b> <span style="float:right"><b>2117386</b></span>  <b>CONGO SAUVAGE</b></p>
<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p><i>Documentaire coproduit par Doclights/NDR naturfilm. 2017.</i>  <i>Réalisateur : Thomas Behrend.</i></p> <p>Le fleuve Congo est l'un des plus longs et des plus riches de la planète. Il trouve sa source près de la riche réserve naturelle de Kasanka, demeure du gorille Macumba et sa famille. Plus loin, il traverse les marécages de Bangwelo, emplis d'oiseaux, comme le bec-en-sabot, et des poissons qui lui servent de proies. Dans la jungle attenante, un gang de chimpanzés fait régner sa loi. Aux abords de Kinshasa, capitale de la République Démocratique du Congo, le débit accélère et les rapides se déchaînent. Plus loin vivent les singes bonobos, aux moeurs libérées qui résolvent tous les conflits, mais qui sont également de féroces chasseurs. Enfin, là où le fleuve rejoint la mer, les tortues luth naissent et rejoignent l'océan.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>2119383</b></span>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b>  <b>AVEC UN PEU DE CHANCE TOUJOURS PLUS DE BONHEUR</b></p>	<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2117387</b></span>  <b>ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE SARDAIGNE</b></p>
<p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des</p>	<p><i>Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018</i>  <i>Auteure : Anna Kwak-Sialelli</i>  <i>Réalisateurs : Fitzgérald Jégo et Anna Kwak-Sialelli</i>  <i>Avec la voix de : Juliette Armanet</i></p> <p>Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la</p>

longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts : au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon. Dans chaque documentaire de cette série, ils investigueront la biologie et le génome des habitants, leur environnement, leur alimentation et leurs liens sociaux, et découvriront les piliers de leur longévité. Dans la région de Barbagia, perdue dans les montagnes de Sardaigne, près d'un habitant sur cinq a plus de 90 ans, c'est vingt fois plus qu'en France ! Nombre d'entre eux atteignent même un âge béni de Jupiter, comme dans le petit village de Seulo, qui compte 3 centenaires pour seulement 970 habitants. À première vue, pourtant, si l'on se fie aux banquets gargantuesques de ce ravissant village, on est très loin des recommandations de l'OMS et des fameux cinq fruits et légumes par jour. Quels sont les secrets de longévité de ces irréductibles Sardes ? Angèle Ferreux-Maeght et Vincent Valinducq vont mener l'enquête jusqu'aux tréfonds de la Sardaigne.

Sous-titrage télétexte

**21:40** **2117388**  
**VILLAGES FLEURIS : UN TROPHÉE QUI VAUT DE L'OR**

*Documentaire produit par Eclectic presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.*  
*Réalisatrice : Sandra Malfait.*

Parmi plus de 35 000 communes Françaises, 235 bénéficient d'un macaron prestigieux apposé à côté de leur nom : 4 fleurs rouges, la plus haute distinction du label « villes et villages fleuris ». Loin d'être anecdotique, ce label marque un enjeu fort : il permet aux bourgs d'attirer habitants et touristes pour dynamiser leur économie. Ce label est déterminant dans le choix d'un lieu de vacances pour 40% de Français. Cette année, certains villages déjà « 4 fleurs » remettent en jeu leur titre ; comme Lyons-la-Forêt en Normandie. D'autres veulent accéder à ce précieux label comme Missiriac en Bretagne et Sainte-Gemmes-sur-Loire à côté d'Angers. Une année de préparation est nécessaire pour être au top pour la visite du jury. Ces trois villages vont-ils réussir leur pari ? La sélection est rude : seuls 40% des candidats parviennent à décrocher le label !

Sous-titrage télétexte

**22:35** **2117379**  
**C DANS L'AIR (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**23:40** **2121265**  
**AVIS DE SORTIES**

*Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.*

*Auteure : Anna Dessusant.*

"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.

Sous-titrage télétexte

**23:50** **2117389**  
**RHUMATISMES, POURQUOI CA COINCÉ ?**

*Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2015*  
*Réalisatrice : Marie Chagneau.*

Des douleurs articulaires au réveil ? Une épaule bloquée ? Des doigts déformés ? Quelques 11 millions de Français souffrent de rhumatismes aigus ou chroniques. Contrairement aux idées reçues, les rhumatismes touchent toutes les catégories d'âge... et même des enfants. Il n'existe pas moins de 200 pathologies rhumatismales, classées dans trois grandes familles : les rhumatismes inflammatoires (polyarthrite rhumatoïde, spondylarthrite), les rhumatismes dégénératifs (arthrose) et les affections osseuses (ostéoporose). Si ces maladies sont différentes, les symptômes sont souvent identiques : douleurs au niveau des articulations, sensation de raideur, gonflements... Les rhumatismes constituent le premier motif de recours aux soins en France et sont une cause majeure de congés maladie, d'hospitalisation, de handicap physique et de retraite anticipée. Malgré leur fréquence et leur retentissement humain, ces affections restent mal connues du grand public et des décideurs. Les traitements efficaces sont rares, souvent mal prescrits et l'innovation semble en panne, faute de moyens suffisants alloués à la recherche...

Sous-titrage télétexte

**00:45** **2121191**  
**LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR**  
**LES LANDES, DE LA CÔTE ATLANTIQUE À LA CHALOSSE**

*Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017.*  
*Réalisateur : François Chayé.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Les Landes sont le deuxième département français par la superficie. Ce périple permet de suivre des surfeurs sur l'un des plus beaux spots au monde. À l'intérieur des terres se trouvent les merveilles et les secrets de la forêt de pins puis les paysages vallonnés de la Chalosse. Pêcheur, restaurateur inventif, botaniste faisant de la musique avec les vibrations électriques des plantes,



**DEFINITIFS**  
**Mardi 16 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

propriétaire d'un château magnifique, photographe passionné et organisatrice de courses landaises, sont quelques-uns des personnages de ce film.

Sous-titrage télétexte

---

**01:35** **2117390**

**LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE**  
**POLYNESIE : TUAMOTU, L'ARCHIPEL ABSOLU**

*Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018*  
*Auteurs : Mathias Schmitt et Hélène Cartier.*  
*Réalisateur : Bernard Guerrini.*

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre.

L'archipel des Tuamotu n'est pas seulement beau, il est profondément vivant. Sur ces radeaux de corail abandonnés par les volcans, la vie s'est réinventée. A partir de rien, petit à petit, elle a créé des oasis, de plus en plus riches, avec leur équilibre et leur tempo, la pulsation des passes qui irriguent l'atoll... Et ce ballet d'animaux marins, qui savent jouer des courants. Tortues, requins, raies... Protégés de l'océan, ils se sont réfugiés ici, dans la respiration du récif.

Sous-titrage télétexte

---

**02:30** **2121195**  
**L'HOMME QUI MURMURAIT A L'OREILLE DES CERFS**

*Documentaire produit par Passion Pictures/Thirteen Production LLC, en association avec Wnet.2014.*  
*Réalisateur : David Allen*

Le biologiste Joe Hutto tente d'approcher une horde de cerfs muets dans le Wyoming profond. Sur plusieurs années, il réussit à tisser un lien avec ces animaux craintifs et se fait peu à peu accepter par le groupe, pour finalement devenir partie intégrante de la horde. Il peut s'approcher, les toucher et mieux comprendre leur comportement animalier. Son affection grandit avec le temps, les saisons passent et il s'attache aux différents membres dont chaque disparition le touche directement. L'arrivée des chasseurs, ours, loups et des pumas annonce le danger pour tout le groupe...

Sous-titrage télétexte

---

**03:20** **2126655**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 17 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2117380</b>	la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». "La maison France 5" poursuit son périple dans les Landes. Direction cette semaine la ville de Dax, une station thermale très prisée mais aussi une cité conviviale et festive. Intervenants : - Lionel Voinson, jeune architecte dacquois, pour la visite de Dax. - Alsacien de naissance, René vit dans les Landes depuis plus de vingt ans. C'est son amour pour les vieilles pierres et la rencontre avec un vieux chai abandonné qui l'ont convaincu de s'installer en Chalosse. - Florence, qui ouvre les portes de son concept store Rouge Garance, une boutique-galerie qui vaut aussi le détour pour son architecture totalement unique. - Thierry Nectoux est l'un des derniers en France à restaurer et fabriquer à l'ancienne des comptoirs en étain traditionnel, les fameux Zincs... Un savoir-faire hérité de son grand-père. - Corenthine et Antoine ont ouvert une maison d'hôtes en pleine nature Coco Barn. L'ambiance reflète à la perfection leurs passions multiples (les chevaux, le surf, le voyage et la brocante.) - Découverte de la fabrication de couettes et édredons en duvet de canard, un métier développé depuis 1870 par l'entreprise familiale de Vincent Bourretière, installée à Dax et labellisée "Entreprise du Patrimoine Vivant".
Sous-titrage télétexte		Sujets : - Changer : Stéphane Millet qui doit créer une entrée dans une salle à manger. - Les rangements : sélection parmi les dernières nouveautés de corbeilles, boîtes et autres solutions astucieuses de rangements... - Une maison des années 30 à Capbreton rénovée par l'architecte Morgane Thomas pour sa sœur Chloé. D'importants travaux ont été réalisés: nouvelle toiture, un intérieur entièrement restructuré. - Les vasques de salle de bains : encastré ou à poser, en colonne ou suspendu, quels sont les avantages et les inconvénients des uns et des autres, quelles sont les différentes matières disponibles ? - Choisir sa literie : sommier et matelas.
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2126647</b>	Sous-titrage télétexte
07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09 h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup		
<b>09:30</b> <b>NATURE FRAGILE</b> <b>LA PRAIRIE AMERICAINE</b>	<b>2117476</b>	
<i>Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i>		
Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement... Avant la colonisation européenne, l'environnement de l'Amérique du Nord était constitué principalement de vastes prairies. Bien que radicalement modifiées depuis par l'agriculture, les grandes plaines américaines restent tout de même un écosystème unique au monde et accueillent une variété d'animaux bien spécifiques. L'herbe est la végétation dominante, la neige recouvre le sol tout l'hiver et les étés sont orageux, la vie sauvage est souvent confrontée à de vents violents. S'étirant du nord au sud au centre du continent nord-américain, cet épisode explore les adaptations à leur environnement des bisons, renards roux, antilopes d'Amérique, pygargues à tête blanche et chevaux sauvages.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2126656</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>LES LANDES DAX</b>	<b>2119379</b>	
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et		Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un
	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>LE JEAN</b>	<b>2116750</b>
	<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>	

reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2117477**  
**SALE TEMPS POUR LA PLANETE**  
**CORSE, UNE ILE EN SURCHAUFFE (PARTIE 1)**

*Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.*

*Réalisateur : Morad Aït-Habbouche*

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.

En 2015, la Conférence de Paris sur le climat a fixé comme objectif de limiter le réchauffement climatique à 2°C, d'ici à 2050. Si, pour certains, cela relève de la fiction, c'est déjà une réalité en Corse. Sécheresse, incendies, inondations, érosion, qualité de l'eau... L'île de Beauté préfigure les bouleversements du climat. Destination très touristique, la Corse a pour l'instant réussi à préserver son patrimoine naturel et culturel. Mais qu'en sera-t-il demain ? Chaque année, 3 millions de touristes débarquent en Corse. De plus en plus s'y installent pour profiter de ce petit bout de paradis. Pourtant, ce paysage idyllique peut se transformer en enfer. En janvier 2018, les Corses ont choisi d'élire les nationalistes à la tête de la collectivité. Mais l'indépendance politique peut-elle être une priorité à l'heure où les changements climatiques impactent tous les secteurs de l'économie ?

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2109899**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Pour la 8e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Régis Boxelé, Philippe Charlier et Emma Strack, entourés chaque jour de deux chroniqueurs, médecins ou journalistes, pilotent ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Marina Carrère d'Encausse délivrera chaque jour ses conseils de lecture en compagnie de son acolyte libraire Gérard Collard. Les téléspectateurs pourront réagir et poser leurs questions par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. En deuxième partie d'émission : le meilleur des séries documentaires "In vivo" pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients. "In vivo" : "Sauver des nouveau-nés fragiles"

Sous-titrage télétexte

**14:55** **2117478**  
**LE MARCHEUR DES AMERIQUES**  
**DU GUATEMALA AU NICARAGUA**

*Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment. 2016*  
*Réalisateur : Tom Cross*

L'explorateur Levison Wood part pour une nouvelle expédition et se lance le défi de parcourir à pied toute l'Amérique centrale. Après avoir accosté près de Veracruz au Mexique, lieu où les premiers européens posèrent le pied sur le continent, il devra parcourir près de 3000 kilomètres à travers 8 pays différents pour rejoindre la Colombie, accompagné de son ami Alberto. Des ruines mayas du Guatemala aux barrios du Honduras, en passant par les volcans du Nicaragua et la jungle impénétrable du Darién, c'est un périple de quatre mois qui attend les deux amis, à la découverte de communautés hors du commun et de paysages extraordinaires.

Sous-titrage télétexte

**15:45** **2127062**  
**D'ARROS : LE PARADIS DES SEYCHELLES**

*Documentaire produit par Danah Divers Productions. 2014*  
*Réalisatrice : Caroline Brett*

L'archipel d'Arros aux Seychelles est l'un des joyaux de l'océan Indien. Un biologiste y étudie les requins des récifs et les requins nourrice. Leurs cousines, les raies manta sont également attentivement suivies. Les tortues peuvent pondre la journée sans craindre les prédateurs. Les résultats sont optimistes : les animaux marins sont nombreux et se sont bien remis des troubles climatiques des vingt dernières années. Ce paradis est-il en sursis ?

Sous-titrage télétexte

**16:40** **2117480**  
**LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR**  
**LA SAVOIE, D'AIX-LES-BAINS A LA HAUTE-MAURIENNE**

*Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.*  
*Réalisateur : Charles Bourla.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Depuis l'envoûtant lac du Bourget et les trésors d'Aix-les-Bains jusqu'aux confins de la Haute Maurienne, en passant par les incontournables bijoux du Beaufortain, cet épisode nous fait découvrir les plus belles pépites de cette région de montagnards.

Sous-titrage télétexte

<p><b>17:45</b> <span style="float:right"><b>2117482</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>swahili, va tenter de survivre à ces épreuves en compagnie de son bébé.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>2119384</b></span>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b>  <b>L'ART DE LA CUISINE EST UN ART DE VIVRE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>L'art de la cuisine est un art de vivre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rencontre : le cake aux fleurs. A Amsterdam, des cakes aux fleurs sont de véritables oeuvres d'art.</li> <li>- Découverte : les soupes artisanales. Les soupes ont transformé leur vie, ils ont eux-mêmes fait évoluer l'art de faire de la soupe.</li> <li>- Visite de jardin : le potager du jardin de Colbert. Restauré après de longues années d'abandon, à Maulévrier, le potager du château Colbert est devenu l'un de plus beaux de France.</li> <li>- Pas de panique : chez Bérangère. A Amiens, un escalier dans le jardin permet d'accéder au premier étage, autour de lui tout est triste, les plantes vont changer le décor...</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2117485</b></span>  <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b>  <b>LANDES DE GASCOGNE, LE VENT L'EMPORTERA</b></p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Baigné par l'océan Atlantique, le territoire des Landes de Gascogne collectionne les superlatifs. Les dunes, les plus hautes et les plus longues d'Europe, la plus grande forêt artificielle du vieux-continent et le département le deuxième plus vaste de France. Une nature exceptionnelle façonnée en partie par la main humaine. Mais aujourd'hui, la nature se rappelle à l'homme. L'équilibre trouvé jadis entre océan, dunes et forêts est plus que jamais fragilisé. La faute à Lothar, Martin et Klaus, du nom de ces tempêtes qui ont frappé la région... mais aussi à d'autres phénomènes climatiques extrêmes jamais observés de mémoire d'homme. De la dune du Pilat au sud de Capbreton, le littoral souffre et perd 2 mètres en moyenne chaque année. Et le long de cette côte, la forêt des Landes n'a aucun répit. En une décennie, deux tempêtes d'une rare violence ravagent et fragilisent cet océan vert. Dans les plaines agricoles du sud-est, ce bouleversement climatique prend une toute autre forme. En 2014, puis en 2018, des inondations records ont paralysé le secteur de Peyrehorade. De la grêle est même tombée au mois de juillet l'an dernier. La filière des kiwis, en plein essor dans le département, a été lourdement touchée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:55</b> <span style="float:right"><b>2117481</b></span>  <b>MAMA TWIGA, LA GIRAFE MASAI</b></p> <p><i>Documentaire produit par Nature Conservation Films. Réalisateur : Anton Van Munster</i></p> <p>La girafe est l'un des habitants les plus mythiques des plaines du Serengeti. Mais la vie n'est pas simple quand, en plus des impalas ou des gazelles, il faut côtoyer guépards, léopards, lions et hyène... Ces prédateurs profitent de la saison sèche pour attaquer sans relâche les troupeaux de girafes constitués notamment de nouveaux-nés, lents et fragiles. Une mère girafe, Mama Twiga en</p>	<p><b>21:40</b> <span style="float:right"><b>2117486</b></span>  <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b>  <b>MARTINIQUE, L'ENVERS DU PARADIS</b></p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Avec ses plages de sable fin bordées par les cocotiers, ses eaux cristallines mais aussi sa végétation luxuriante, la Martinique est l'un des plus beaux bijoux de l'arc antillais. Une petite île de 400 000 âmes qui attire plus d'un million de touristes chaque année. Mais qui est conscient que 100% de son territoire est classé en zone à risques naturels ? Si elle a été plutôt épargnée par Irma et Maria en 2017, les conséquences d'un ouragan de cette puissance seraient dramatiques. Plus de 16 milliards d'euros de dégâts selon</p>

<p>les compagnies d'assurance et combien de pertes humaines ? En plus des cyclones, séisme, éruption volcanique, submersion marine et coulée de boue font peser de lourdes menaces sur cette île fragile. Une nature de plus en plus imprévisible et violente avec le changement climatique. L'augmentation du niveau de la mer et les houles cycloniques à répétition font souffrir la côte qui recule inexorablement. A certains endroits, ce sont des quartiers entiers qui ont été engloutis par les eaux et au sud, les plages mythiques des Salines et du Diamant pourraient bientôt n'être plus qu'un lointain souvenir. Rencontre avec celles et ceux qui se battent pour s'adapter à ces bouleversements.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>place des Vosges, le quartier s'est constitué comme le poumon artistique et branché de la capitale. Mais ce périmètre dévoile un autre Paris, un musée à ciel ouvert permettant de remonter le temps dans les arcanes d'une ville ancestrale entre ses jardins secrets et ses multiples hôtels particuliers de la Renaissance...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:35</b> <span style="float: right;"><b>2126657</b></span>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:25</b> <span style="float: right;"><b>2117489</b></span>  <b>NUS &amp; CULOTTES</b>  <b>OBJECTIF NORVEGE</b></p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton</i></p>
<p><b>22:40</b> <span style="float: right;"><b>2117483</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement et sans argent, pour ensuite réaliser un rêve d'enfant grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées sur le chemin ? Munis de leurs deux caméras paluches fixées à un baluchon qu'ils portent à l'épaule, Nans et Mouts filment spontanément leurs voyages et laissent libre cours à la rencontre, à l'inattendu et à l'authentique.</p>
<p><b>23:45</b> <span style="float: right;"><b>2117487</b></span>  <b>DECOLLAGE POUR L'ESPAGNE</b>  <b>LE LITTORAL IBERIQUE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Four Luck Banana. 2013. Réalisateur : Ruben Artalejo</i></p> <p>Cette série propose une découverte de l'Espagne vue du ciel. Avec plus de 4 800 kilomètres de côtes, la péninsule ibérique propose une diversité de paysages côtiers : les montagnes, les falaises, les plages et les villes balnéaires font de l'Espagne "le pays du soleil". Les Iles Canaries et les Baléares sont également au programme.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Départ d'une forêt des Vosges. Nans et Mouts espèrent relever le défi de rejoindre la Norvège en stop pour prendre un bain de minuit dans un fjord, sous la pleine lune. Les deux acolytes vont sautiller de rencontres en découvertes. Les différentes cultures rencontrées sur leur route seront parfois accueillantes, parfois non... La pleine lune est comptée, arriveront-ils à temps pour réaliser leur rêve ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>00:35</b> <span style="float: right;"><b>2117488</b></span>  <b>LE MARAIS - UN TRESOR A PARIS</b></p> <p><i>Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2015. Auteur-Réalisateur : Laurent Lefebvre</i></p> <p>Si le Marais est devenu le quartier le plus visité de Paris, il n'a rien de la carte postale glacée de nombreux centres historiques. Vivent ici encore de vrais Parisiens, artisans ou commerçants, une population qui se bat pour sauvegarder l'âme du quartier. Aristocratique, populaire, bohème, bourgeois... le Marais est tout cela à la fois. Il s'enracine dans une capitale capricieuse qui l'a tantôt choyé, tantôt délaissé, bien qu'il soit son coeur et son âme. Aujourd'hui, de l'Hôtel de Ville à la Bastille en passant par la</p>	<p><b>02:20</b> <span style="float: right;"><b>2121197</b></span>  <b>GUEPARDS: L'AVENTURE DE LA VIE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Aquavision TV Productions/Smithsonian Networks. 2013. Auteur: Stephan Eder. Réalisateur : Jan Lampen.</i></p> <p>Ce film raconte les tribulations de trois frères guépards. A leur naissance, la mère les protège, les élève et les initie à la chasse; puis elle finit par les laisser vivre leur vie une fois venu l'âge adulte. La fratrie part alors à la découverte de la savane, mais le destin s'évertuera à les séparer...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>03:10</b> <span style="float: right;"><b>2126658</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>	





**DEFINITIFS**  
**Jeudi 18 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2117484</b>	maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». "La Maison France 5" se déroule en Drôme provençale, autour du petit village de Dieulefit, situé à une trentaine de kilomètres de Montélimar. Intervenants : - Aline Raffy, chargée de communication de l'Office de tourisme. Elle fera la visite de Dieulefit. - Françoise et Patrick Meisch ont quitté le Luxembourg pour s'installer en Drôme provençale, ils y ont ouvert une magnifique maison d'hôtes, Le Mas de l'Adret, avec un parti-pris décoratif résolument contemporain. - Le pays de Dieulefit est, depuis l'époque gallo-romaine, une terre de potiers. Sandrine Delmas et trois autres associés ont décidé de sauver l'ancienne faïencerie de Poët-Laval, fermée depuis 2008, pour y créer notamment des ateliers d'artistes céramistes. - Françoise Chollet, architecte, partage son temps entre Lyon et la Drôme provençale où elle a rénové une ancienne ferme du XVIIIe. Elle en fera la visite et partagera ses deux coups de cœur. - Jérôme Chamourin, directeur d'une fabrique dont les produits sont estampillés « made in Provence », spécialisée dans les senteurs d'intérieurs et les bougies parfumées, et dont les ateliers sont installés à Grignan, au pied du château. Sujets - Changer : Gaëlle et Karine doivent créer un meuble contre un mur. - Les meilleurs alliés du noir : avec quelles couleurs le mixer, mais aussi quelles matières pour obtenir le meilleur effet ? - Les lits "gain de place" : lit coffre, tiroirs ou tête de lit intégrés... Aujourd'hui, les lits savent se faire de plus en plus ingénieux sans rien perdre de leur esthétisme. - Une bastide du XIXe siècle à Montélimar : Pierre et Céline ont consacré une année à la rénovation des lieux et ce dans le plus pur respect des lieux ! - Bougies, lanternes et photophore : de très bons compagnons de déco pour apporter de la fantaisie, de la chaleur et une note cosy à un intérieur. Surtout en période hivernale...
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2126648</b>	
07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09 h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup		
<b>09:25</b> <b>NATURE FRAGILE</b> <b>L'ARCTIQUE</b>	<b>2117556</b>	
<i>Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i>		
Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement... Le désert polaire balayé par les vents gelés de l'Arctique est l'un des endroits les plus inhospitaliers de la planète. Pourtant, dans cet environnement extrême, on trouve des espèces vivantes qui se sont adaptées pour survivre et prospérer là où d'autres périraient. Les eaux très froides bordent le continent dominé par la toundra et les pics montagneux. Particulièrement bien adaptées à leur domicile au sommet du monde, les créatures robustes qui vivent ici sont rarement, voire jamais, vues en dehors du cercle polaire arctique. Dans cet épisode, nous rencontrons des ours polaires, des morses, des orques, des élans et des loups.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:00</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CPME</b>	<b>2126659</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>LA DROME PROVENCALE DIEULEFIT</b>	<b>2119380</b>	
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes		
		<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>LES CONTREFACONS INONDENT LE MARCHE</b>
		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>
		Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton,

(jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2117561**  
**SALE TEMPS POUR LA PLANETE**  
**CORSE, UNE ILE EN SURCHAUFFE (PARTIE 2)**

*Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.*

*Réalisateur : Morad Aït-Habbouche*

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.

En 2015, la Conférence de Paris sur le climat a fixé comme objectif de limiter le réchauffement climatique à 2°C, d'ici à 2050. Si, pour certains, cela relève de la fiction, c'est déjà une réalité en Corse. Sécheresse, incendies, inondations, érosion, qualité de l'eau... L'île de Beauté préfigure les bouleversements du climat. Destination très touristique, la Corse a pour l'instant réussi à préserver son patrimoine naturel et culturel. Mais qu'en sera-t-il demain ? Chaque année, 3 millions de touristes débarquent en Corse. De plus en plus s'y installent pour profiter de ce petit bout de paradis. Pourtant, ce paysage idyllique peut se transformer en enfer. En janvier 2018, les Corses ont choisi d'élire les nationalistes à la tête de la collectivité. Mais l'indépendance politique peut-elle être une priorité à l'heure où les changements climatiques impactent tous les secteurs de l'économie ?

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2109900**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Pour la 8e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Régis Boxelé, Philippe Charlier et Emma Strack, entourés chaque jour de deux chroniqueurs, médecins ou journalistes, pilotent ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Marina Carrère d'Encausse délivrera chaque jour ses conseils de lecture en compagnie de son acolyte libraire Gérard Collard. Les téléspectateurs pourront réagir et poser leurs questions par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. En deuxième partie d'émission : le meilleur des séries documentaires "In vivo" pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients. "In vivo" : "Vieilles charrues : des urgences rock and roll"

Sous-titrage télétexte

**14:55** **2126344**  
**LES MYSTERES DU PASSE**  
**HERODE, LE BATISSEUR**

*Série documentaire produite par Atlantic Productions, avec la participation de France Télévisions et de National Geographic, PBS. 2013.*

*Réalisation : Jay Taylor.*

Cette série révèle comment les sites les plus mystérieux et emblématiques du passé ont été construits. En les recréant en trois dimensions, elle permet de découvrir leurs secrets. Une équipe d'experts nous ouvre les portes d'un monde encore inconnu en explorant et cartographiant certains des trésors architecturaux et historiques les plus célèbres du monde.

Cet épisode fait découvrir comment Hérode 1er a bâti le mont du Temple, la plus grande structure de l'Empire romain, qui a résisté aux séismes et aux guerres. Ensuite, l'équipe d'experts étudie Hérodon, un palais fortifié bâti au sommet d'une colline façonnée par l'homme.

Sous-titrage télétexte

**15:50** **2127063**  
**AVENTURES SAUVAGES**  
**AU MEXIQUE**

*Série documentaire produite par ITV Studios Limited. 2016*  
*Réalisateur : Charlie Bingham.*

Le naturaliste Steve Backshall parcourt le monde à la recherche des créatures les plus sauvages et dangereuses qui vivent sur Terre. Sa quête le mènera tout au long des épisodes en Australie, Asie, Afrique et Amérique du Sud.

Après avoir parcouru l'Indonésie et la Guyane, Steve Backshall se dirige vers le Mexique qui abrite une faune insolite et sauvage. Ce naturaliste passionné a la chance de pouvoir y observer de dangereux prédateurs comme des requins-bouledogue, des crocodiles, des scorpions ou des serpents crotales... Le face à face avec ces spécimens particulièrement féroces s'avère souvent musclé !

Sous-titrage télétexte

**16:45** **2117565**  
**NUS & CULOTTES**  
**OBJECTIF RODRIGUES**

*Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton*

Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtements ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve

grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ?  
 Départ d'une plage de l'île de Rodrigues pour offrir un cadeau à la personne la plus âgée de l'île. Dans ce nouvel opus, ce sont les extrêmes qui se tendent la main. De la source, symbole de naissance, à cette personne unique sur l'île, symbole de sagesse, c'est toute la diversité de la population Rodriguaise que Nans et Mouts vont rencontrer. Une ode à la vie, partagée avec toutes les générations. Rencontrer la doyenne, c'est rencontrer l'âme de l'île, et une toute autre époque. Comment a-t-elle vu se transformer son environnement de vie ? Quel âge a-t-elle ? 95 ans, 107 ans ? Quel est son secret de longévité ? Un périple plein de complicité, de tendresse et d'humilité.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2117566**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Caroline Roux et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.*

Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2119385**  
**SILENCE, ÇA POUSSE !**  
**MILLE ET UNE FLEURS A EMPORTER**

*Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.*

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Mille et une fleurs à emporter.

- Rencontre : les coquelicots. Aussi éphémères qu'ils sont beaux, promenade dans les champs de coquelicots pour en admirer le charme, les cueillir non seulement pour en faire des bouquets mais aussi pour dresser le portrait de la fleur.

- Découverte : fleuristes 2.0. Comment Internet prétend changer la profession de fleuriste et quelles nouvelles pratiques cela entraîne pour le consommateur ?

- Visiste de jardin : le jardin d'Adoué. Près de Nancy, le jardin adossé à la pépinière invite à découvrir une foule d'arbres et de plantes vivaces, pour les installer dans notre propre jardin.

- Pas de panique : retour chez Corinne. Deux ans plus tard, le jardin a bien tenu ses promesses : en plus du réconfort, il a conforté Corinne dans son approche de la nature.

Sous-titrage télétexte

**19:55** **2117578**  
**LE CASTOR A TOUJOURS TORT**

*Documentaire coproduit par BBC/Animal Planet. 2014*  
*Réalisateur : David Johnson*

La ville de Jackson, aux Etats-Unis, se trouve en conflit avec un rongeur très gênant : le castor. Celui-ci détruit tous les arbres des citadins. Un homme décide de prendre la situation en main. Il délègue les castors de leur lieu de nuisance pour les réintroduire dans la vie sauvage. Là, les rongeurs peuvent y tenir leur rôle d'ingénieurs car en construisant des barrages, ils créent des plans d'eau pour la faune locale. Un castor abat en moyenne trois cents arbres par an.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2117579**  
**DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES**  
**SUISSE**

*Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Production : Jean-Baptiste Jouy.*  
*Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler, François Gall.*  
*Réalisateur : William Japhet*

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.

Philippe Gougler emmène le téléspectateur en Suisse, en hiver. Et quand il fait froid, rien de tel qu'une bonne fondue, mais à bord d'un train ! Dans la région de Gruyères, des passionnés font rouler un petit train gastronomique. Puis au cours d'une balade en forêt, Philippe va tomber nez à nez avec des adeptes de Tummo, une forme de Yoga qui se pratique presque nu, dans la neige ! La Suisse compte de nombreuses voies ferrées, et celle du Bernina Express est incontournable quand on aime les trains : des paysages à couper le souffle entre Suisse et Italie. Philippe descendra à Saint-Moritz, station huppée où il découvrira la plus vieille piste de bobsleigh en glace naturelle au monde, avant de faire une étape dans la vallée de Joux, pour rencontrer un spécialiste de l'horlogerie compliquée. Puis direction le pic de la Jungfrau, où un train incroyable grimpe au sommet dans la montagne, pour atteindre 3 454 mètres d'altitude, la gare la plus haute d'Europe. Philippe achèvera son voyage à Lausanne, avec une étonnante tradition, tout en haut de la cathédrale : un guet qui annonce l'heure tous les jours depuis 600 ans. La Suisse cajole ses traditions, et ce voyage en hiver, c'est bon comme un morceau de chocolat...

<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>rongent les fondations de la cité. Un véritable fléau que la mairie n'a pas les moyens de contrôler. Cette déferlante touristique fait aussi souffrir les habitants : rues bondées, nuisances sonores sans parler de la hausse des prix de l'immobilier. A terme, c'est la mort qui guette Venise. Est-elle condamnée à devenir une cité fantôme, un simple décor ?</p>
<p><b>21:40</b> <span style="float:right"><b>2119230</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES AUSTRALIE</b></p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler et François Gall Réalisateur : William Japhet.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:35</b> <span style="float:right"><b>2122580</b></span>  <b>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS INDONESIE</b></p>
<p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Direction l'Australie ! Pour découvrir l'île-continent, Philippe Gougler débute son périple dans les Territoires du Nord, grands comme deux fois la France, avec seulement 230 000 habitants. Un train de légende l'attend au bord de la mer : le GHAN, qui traverse très confortablement l'Australie du nord au sud pendant trois jours. Au cours d'un premier arrêt, Philippe rencontre un fermier, dont le bétail est attaqué par d'impressionnants prédateurs. Dans l'immensité de l'outback et ses paysages désertiques, de curieux monticules sortent de terre : nous sommes à Coober Pedy, "le trou de l'homme blanc" en langue aborigène, où des hommes creusent la terre depuis plus de cent ans. Après le désert, Philippe fait un détour par la mythique et séduisante Sydney pour y prendre un petit train de banlieue qui se faufile jusqu'au coeur des Blue Mountains et leurs paysages grandioses. Seul dans l'immensité du désert, Philippe monte à bord d'un train spécial typiquement australien, le Road Train. Les Australiens sont très attachés à leur terre : une terre d'aventures, un voyage unique...</p>	<p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau et Emmanuel Priou. Musique : Fabrice Viel. 2008. Réalisateur : Antoine de Maximy</i></p> <p>Antoine De Maximy part à la rencontre des populations de tous pays sans itinéraire précis, avec pour seul objectif d'entrer dans leur intimité et de découvrir leur vie au quotidien en se faisant inviter à dormir chez eux.</p> <p>Antoine débarque à Bali. Il délaisse vite la ville grouillante de scooters pour le centre de l'île ! Avec son curieux attirail, le globe-squatteur fait une entrée remarquée dans le marché de Baturiti. L'ambiance est excellente, au point qu'un groupe de marchandes l'invite spontanément à prendre un café chez elles ! Puis il se fait surprendre par la pluie. Antoine demande l'hospitalité pour la nuit. Il découvre un adorable ensemble de foyers, un mini temple, des jardins verdoyants... et une grande famille dévorée par la curiosité. Antoine se dirige ensuite vers Surabaya, la deuxième ville du pays après Jakarta. Il rencontre Stefan, un jeune businessman aux dents longues qui l'entraîne dans ses multiples rendez-vous avant de l'accueillir chez lui. Ensuite, Antoine se rend en Papouasie-Occidentale, à Wamena, dans le but de rencontrer des Papous...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:35</b> <span style="float:right"><b>2117567</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>	<hr/> <p><b>01:30</b> <span style="float:right"><b>2121198</b></span>  <b>LES PETITES MAINS DE L'AVENUE MONTAIGNE</b></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Documentaire produit par Cocottes minute productions, avec la participation de France Télévisions. 2016. Auteure-Réalisatrice : Katia Chapoutier</i></p>
<p><b>23:45</b> <span style="float:right"><b>2119526</b></span>  <b>VENISE, RECIT D'UN NAUFRAGE ANNONCE</b></p> <p><i>Documentaire produit par ZED Production, avec la participation de France Télévisions. 2016. Auteure et réalisatrice : Linda Bendali.</i></p> <p>Venise est en danger. Ce n'est pas la montée des eaux qui menace la ville mais l'invasion croissante des touristes. L'an dernier, la cité des Doges a attiré 28 millions de personnes. Arrivés le matin, repartis le soir, ces visiteurs envahissent les ruelles au pas de charge et dégradent l'architecture millénaire. Le passage incessant des milliers de bateaux touristiques et des paquebots de croisières</p>	<p>L'avenue Montaigne : aucune artère en France, ni même en Europe ne présente une telle concentration d'excellence et de luxe. Une magie qui fait rêver aux quatre coins de la planète. Pas un seul commerce de consommation courante, pas une seule architecture médiocre ; uniquement du rêve à l'état pur. Elle est calme par rapport à sa bruyante voisine des Champs-Élysées. Chaque enseigne y offre bien plus qu'une vitrine, tout affiche l'image de la perfection dans son domaine, des savoir-faire sans équivalent. Mais ce lieu unique en son genre prend une toute autre perspective pour peu que l'on décide de le visiter en entrant par les portes de service ou par les arrière-boutiques...</p>



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 18 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

Sous-titrage télétexte

---

**02:20** **2121199**  
**LA VIE PRIVEE DES KOALAS**

*Documentaire produit par la NHK.*  
*Réalisateur : Hisako Hichinose*

En Australie, les koalas sont menacés. Leur habitat disparaît. Un programme de réhabilitation a été mis en place en replantant des pouces d'Eucalyptus. Ce film fait découvrir la vie et les moeurs de ce marsupial. Cet animal nocturne pouvant dormir vingt heures par jour, n'est pas aussi paisible que l'on imagine : il peut se montrer très agressif vis-à-vis de ses congénères.

Sous-titrage télétexte

---

**03:10** **2126660**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 19 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2117569</b>	Les sujets : - Changer : créer deux chambres fermées dans une ancienne grande chambre. - Les suspensions lumineuses. - La rénovation d'un ancien garage. - Pierre Cabrera, designer, qui crée des meubles, des pièces uniques, en mixant techniques industrielles de pointe et artisanat traditionnel. - Le mobilier à composer soi-même.
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2126649</b>	Sous-titrage télétexte
07h40 : Le Village de Dany 08h15 : Peppa Pig 09 h00 : Becca et sa bande 09h10 : Mini-Loup		
<b>09:30</b> <b>NATURE FRAGILE</b> <b>LES OCEANS</b>	<b>2117723</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>SPECIALE HERITAGE</b>
<i>Série documentaire produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i>		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>
Cette série explore le monde naturel en s'intéressant à l'harmonie entre les animaux et leur environnement... Même si en surface les océans paraissent uniformes, la géologie qui constitue le fond des océans est très diverse et reste encore un monde mystérieux. Elle est constituée de volcans sous-marins gigantesques, d'immenses plateaux continentaux et de montagnes imposantes. Les abîmes sont balayés par de forts courants et des températures glaçantes. Des formes de vie tout aussi incroyables peuplent les océans. Rencontre avec des raies mantas, des baleines, des dauphins, des pieuvres et des grands requins blancs.		Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2126661</b>	<b>13:05</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b> <b>BRETAGNE, DES ILES QUI RESISTENT (PARTIE 1)</b>
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i>
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b> <b>TOULOUSE</b>	<b>2119381</b>	Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Dernières terres avant l'Amérique, les Îles du Finistère ont su préserver leur beauté et leur authenticité. Pourtant, ces paysages grandioses pourraient bien changer de visage d'ici quelques années. Sculptées par les éléments, ces îles dénuées de remparts font face à la colère des océans et aux aléas climatiques. Les eaux salées grignotent, s'infiltrant et submergent. L'île de Bannec sert de laboratoire à ciel ouvert. Sur cette terre vierge, désertée par les hommes, les scientifiques étudient l'impact des violentes tempêtes. Les vagues sont si puissantes qu'elles peuvent déplacer des rochers de 40 tonnes ! Une force similaire à celle d'un
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef Stéphanie Delavault.</i>		
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». "La Maison France 5" est à Toulouse, la capitale de la région Occitanie, habituellement surnommée la « ville rose ».		

tsunami. Si Bannec reste inhabitée, qu'en est-il des îles voisines Ouessant et Molène ? Comment arrive-t-on à vivre en terre hostile où l'océan est roi ? Si la nature peut se montrer terriblement dangereuse, Ouessant cherche aujourd'hui à en faire un atout. Le maire veut transformer les vents violents, les puissants courants et le Soleil en énergies renouvelables. L'île espère atteindre l'autonomie énergétique d'ici à 2030 et ainsi limiter les dégâts liés aux changements climatiques.

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2109901**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Pour la 8e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Régis Boxelé, Philippe Charlier et Emma Strack, entourés chaque jour de deux chroniqueurs, médecins ou journalistes, pilotent ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Marina Carrère d'Encausse délivrera chaque jour ses conseils de lecture en compagnie de son acolyte libraire Gérard Collard. Les téléspectateurs pourront réagir et poser leurs questions par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. En deuxième partie d'émission : le meilleur des séries documentaires "In vivo" pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients. "In vivo" : "Urgences vitales à Nice"

Sous-titrage télétexte

**14:55** **2122944**  
**LA BASQUE ATTITUDE**

*Documentaire produit par L2 Films, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2016.*  
*Auteurs et réalisatrices : Julie Zwobada et Claire Lajeunie.*

La côte basque s'étend de Hendaye à Bayonne et s'offre une nouvelle jeunesse. L'engouement pour la région fait flamber le prix du mètre carré depuis quelques années. Saint-Jean-de-Luz, Bidart, Biarritz, Guéthary, les villes balnéaires du littoral attirent de plus en plus de visiteurs tombés sous leur charme. Parallèlement, l'économie autour de la glisse se développe, l'industrie locale permet de préserver et de créer des emplois sur ce territoire, si bien qu'aujourd'hui la côte basque est le troisième pôle de surf après la Californie et l'Australie. L'espadrille est aussi la star du coin et habille les pieds les plus branchés. De jeunes entrepreneurs et restaurateurs sont emblématiques de la nouvelle génération basque qui a réussi à tirer le meilleur parti de l'identité traditionnelle de cette région tout en s'ouvrant vers de nouveaux horizons. A l'heure où la Côte d'Azur semble saturée, un nouvel eldorado émerge...

Sous-titrage télétexte

**15:50** **2117726**  
**24 HEURES DANS LA NATURE**  
**A LA CONQUETE DU RECIF**

*Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016*  
*Producteur : Craig Meade.*

Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire. Les récifs de coraux présents au large de l'Australie, des îles Galápagos ou de la côte américaine pacifique sont des lieux où la biodiversité est riche, mais la lutte pour la survie permanente. Le zooplancton, premier maillon de la chaîne, opère une migration verticale quotidienne afin de se nourrir. En surface sur le littoral, les iguanes de mer se réchauffent chaque matin au soleil afin que la température de leur sang augmente tandis que les fous à pieds bleus plongent simultanément pour multiplier leurs chances d'attraper un poisson. Leurs congénères, les pygargues blagres, s'attaquent non seulement aux poissons mais également aux serpents de mer lorsque ces derniers atteignent la surface de l'eau afin de respirer.

Sous-titrage télétexte

**16:45** **2117727**  
**ZONES BLEUES, LES SECRETS DE LA LONGEVITE**  
**COSTA RICA**

*Série documentaire produite par La Famiglia/Kitchen Factory Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019*  
*Auteurs : Agnès Pizzini et Sophie Jeaneau*  
*Réalisateur : Fitzgerald Jégo*  
*Avec la voix de : Juliette Armanet*

Il existe au monde d'intrigantes « zones bleues », où l'on recense un taux record de nonagénaires et de centenaires en excellente santé ; ces populations auraient-elles découvert les secrets de la longévité ? Angèle Ferreux-Maeght, chef de cuisine et naturopathe, et Vincent Valinducq, médecin généraliste, vont mener une enquête internationale pour répondre à cette question majeure. Une enquête qui les conduira au bout du monde à la rencontre de personnalités éclatantes et des plus grands experts : au Costa Rica, en Italie, en Grèce et au Japon. Dans chaque documentaire de cette série, ils investigueront la biologie et le génome des habitants, leur environnement, leur alimentation et leurs liens sociaux, et découvriront les piliers de leur longévité. Les habitants de la péninsule de Nicoya, au Costa Rica, s'appliquent à la lettre le credo « pura vida », que l'on pourrait traduire par « profiter des richesses qu'offre la vie ». Dans cette région reculée du monde et ses paysages tropicaux, 13 % de la population ont plus de 90 ans et 5 %, plus de 100 ans. Angèle Ferreux-Maeght et Vincent Valinducq n'ont d'ailleurs jamais croisé autant de centenaires au mètre carré. À la fête bleue à



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 19 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

laquelle ils vont assister, pas moins de 44 centenaires. Un record est prévu l'année prochaine, avec 32 centenaires de plus !

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2117728**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Caroline Roux et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.*

Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2119386**  
**SILENCE, ÇA POUSSE !**

*Magazine présenté par Stéphanie Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Marie.*

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphanie Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphanie Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

En attendant Noël, voici quelques cadeaux...

- Rencontre : l'aquarelliste de Botanique. Entre Art et Science, les aquarelles botaniques font leur grand retour en décoration sur les murs du salon. Rencontre avec un spécialiste qui présente son œuvre entre description et beauté.

- Description : les jouets éco-responsables. Les jouets et la nature ou quand la nature d'un jouet participe de la bonne santé de la planète...

- Un paysage : le Mont-Saint-Michel. Découverte des paysages autour du Mont-Saint-Michel entre agriculture et culture. Plus de mille ans d'histoire s'offrent sous nos yeux.

- Pas de panique : chez Peggy. Peggy souhaite donner de la couleur à un mur sinistre. Sans oublier des plantes pour redonner envie de profiter du jardin.

Sous-titrage télétexte

**20:00** **2117736**  
**BABOUINS A LA RECHERCHE DE L'EDEN**

*Documentaire produit par Interscoop, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2017*

*Réalisateur : Guillaume Maidatchevsky*

Le clan du jeune babouin Wahou doit faire face à un défi majeur : la sécheresse met en péril la survie des plus faibles. La troupe sera confrontée à un choix cornélien : rester autour de cette rivière asséchée où règnent le crocodile et la soif, ou marcher le grand exode vers la terre promise : les montagnes vertes du Drakensberg... La force des babouins est de savoir s'adapter pour survivre.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2123347**  
**LES AVIONS DU BOUT DU MONDE**  
**MADAGASCAR - LE TAXI-BROUSSE DES AIRS**

*Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019*

*Réalisateur : Vincent Nguyen*

De l'île-continent de Madagascar au pays insulaire de la Papouasie-Nouvelle-Guinée, des parcs naturels du Kenya au désert aride d'Australie, il y a des endroits sur notre planète où les routes s'arrêtent et où les trains ne vont pas. Ces "bouts du monde", accessibles seulement en avion sont les territoires que nous allons découvrir dans cette saison 2. Les héros ont un seul point commun, ils sont tous pilotes et ils exercent leur métier dans un de ces territoires isolés de tout. Dans leur quotidien et pour exercer leurs activités ils utilisent l'avion comme d'autres la voiture... Une vie d'aventure, proche de la nature où tous décollent et atterrissent sur des pistes de fortune, parfois sur la route principale du village ou sur les étangs gelés. A un monde où tout doit être disponible, joignable et accessible en quelques heures, ces héros des temps modernes préfèrent l'humilité d'une vie rythmée par les affres de la météo et les urgences, pour mieux se sentir utiles aux autres. Au sommaire, quatre destinations : Madagascar, Papouasie, Kenya et Australie. François-Xavier Mayer, dit Fifou, est pilote d'avion à Madagascar. Une passion transmise par son grand-père qui a construit dans les années 30 sur l'île de nombreuses pistes. A bord de son Cessna 206, Fifou livre des denrées alimentaires aux dispensaires les plus reculés, transporte les blessés, observe les baleines pour mieux assurer leur protection. François Xavier est un enfant de Madagascar. A ses côtés, à bord de son taxi-brousse, partons à la découverte de son île, d'une beauté singulière, et ses richesses, qu'il souhaite préserver à tout prix.

Sous-titrage télétexte

**21:40** **2123348**  
**LES AVIONS DU BOUT DU MONDE**  
**MARK PALM - LE SAMARITAIN DES AIRS**

*Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019*

*Réalisateur : François Guillaume*

*Musique originale : Stéphane Peyrot*



<p>De l'île continent de Madagascar au pays insulaire de la Papouasie-Nouvelle-Guinée, des parcs naturels du Kenya au désert aride d'Australie, il y a des endroits sur notre planète où les routes s'arrêtent et où les trains ne vont pas. Ces "bouts du monde", accessibles seulement en avion sont les territoires que nous allons découvrir dans cette saison 2. Les héros ont un seul point commun, ils sont tous pilotes et ils exercent leur métier dans un de ces territoires isolés de tout. Dans leur quotidien et pour exercer leurs activités ils utilisent l'avion comme d'autres la voiture... Une vie d'aventure, proche de la nature où tous décollent et atterrissent sur des pistes de fortune, parfois sur la route principale du village ou sur les étangs gelés. A un monde où tout doit être disponible, joignable et accessible en quelques heures, ces héros des temps modernes préfèrent l'humilité d'une vie rythmée par les affres de la météo et les urgences, pour mieux se sentir utiles aux autres. Au sommaire, quatre destinations : Madagascar, Papouasie, Kenya et Australie.</p> <p>Depuis neuf ans, Mark Palm secourt gratuitement les habitants des villages du fleuve Sepik, une des régions les plus reculées de Papouasie-Nouvelle-Guinée. Morsure de serpent, attaque de crocodile, crise de malaria, accouchement difficile, le quotidien de ce californien de 44 ans est une aventure, A bord de son hydravion, il transporte les blessés, apporte des médicaments, organise des campagnes de vaccination pour les 200 000 papous qui vivent le long du fleuve dans un grand dénuement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>hôtesses au sol ou techniciens du fret témoignent de la mesure de cette activité. Un grain de sable peut rapidement gripper la machine : le retard d'un vol, un problème technique à bord, la menace d'un typhon, des passagers en retard, désemparés ou... incontrôlables.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:30</b> <span style="float: right;"><b>2121992</b></span>  <b>LE MARCHEUR DES AMERIQUES DU MEXIQUE AU GUATEMALA</b></p> <p><i>Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment.</i>  <i>Réalisateur : Jamie Berry</i></p> <p>Après avoir débarqué près de Veracruz, dans la péninsule du Yucatan, Levison retrouve son vieil ami Alberto, bien déterminé à l'accompagner durant tout son voyage. Débutant leur marche vers le sud sous une chaleur accablante, ils découvrent le village d'Acanceh et sa pyramide maya avant de plonger dans un cénote, gouffre rempli d'eau douce typique des jungles du Yucatan où reposent des crânes humains témoignant d'anciennes coutumes sacrificielles. Poursuivant leur marche, les deux amis sont hébergés par des membres de la famille d'Alberto puis se rendent au Belize, pays qui vient d'être frappé par un ouragan...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:35</b> <span style="float: right;"><b>2126663</b></span>  <b>EXPRESSION DIRECTE CFTC</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:40</b> <span style="float: right;"><b>2117729</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:20</b> <span style="float: right;"><b>2119638</b></span>  <b>MESDAMES, MESDEMOISELLES, MESSIEURS, BONSOIR ZITRONE PAR ZITRONE</b></p> <p><i>Documentaire produit par P6 Productions, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i>  <i>Auteur et réalisateur : Jacques Pessis.</i></p> <p>Disparu en 1995, Léon Zitron est une légende de la télévision. Pionnier du Journal Télévisé qu'il a présenté plus de quatre mille fois, il a été également un homme-orchestre du petit écran : il a commenté le tiercé, le patinage artistique, le catch, en direct ou dans 'Sports Dimanche'. Il a aussi ouvert la voie aux grands reportages prestigieux que sont les mariages ou les enterrements royaux. Il a interviewé les plus grandes personnalités de son temps, de Philip d'Edimbourg à Sofia Loren en passant par le Prince Albert, Nikita Khrouchtchev et Jayne Mansfield. Il a enfin montré une autre facette de sa personnalité en animant 'Intervilles' avec Guy Lux et en participant aux 'Grosses Têtes' de Philippe Bouvard. Il est aussi célèbre pour ses colères, ses excès alimentaires, ses régimes et l'amour qu'il portait à Laura, la femme de sa vie. A partir d'images d'archives, mais aussi d'innombrables entretiens à la radio, Jacques Pessis a réalisé 'Zitron par Zitron', sans le moindre commentaire additionnel. L'occasion de découvrir, ou redécouvrir, son enfance misérable, ses débuts à la radio ou ses rapports parfois difficiles avec le public.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:45</b> <span style="float: right;"><b>2126362</b></span>  <b>24 HEURES DANS L'AEROPORT DE HONG KONG</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par Arrow Media/GroupM Entertainment. 2012.</i>  <i>Réalisateur : Marc Tiley.</i></p> <p>Cette série propose de découvrir les coulisses, la vie quotidienne et l'organisation de lieux de passages... Hong Kong abrite l'aéroport le plus grand et le plus fréquenté du monde. Inauguré en 1998, il est construit sur une île artificielle. Son personnel gère 4 millions de tonnes de marchandises et plus de 53 millions de passagers annuels. Les contrôleurs aériens,</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 19 juillet 2019**  
**Semaine n° 29**

---

**02:10** **2121200**

**24 HEURES DANS LA NATURE**  
**DANS LES FORETS DES INDES ORIENTALES**

*Série documentaire produite par Natural History New Zealand.*  
*2016*

*Auteur- Réalisateur : Craig Meade.*

Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire.

L'archipel malais, aussi appelé Insulinde, est situé en Asie du Sud-Est. Chaque île abrite des espèces étonnantes ; en premier lieu l'île de Komodo et ses fameux dragons, mais aussi les petits primates tarsiers, l'écureuil volant, les gobies sauteurs... Chez les dragons de Komodo, la femelle peut s'autoféconder et donner naissance à des "clones" d'elle-même, c'est ce qu'on appelle la parthénogenèse. La flore est elle aussi peu hospitalière : les figuiers, pollinisés par les abeilles, fournissent de la nourriture aux singes mais leurs racines inextricables peuvent asphixier les autres arbres.

Sous-titrage télétexte

---

**03:00** **2126664**

**LA NUIT FRANCE 5**