



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 29 juin 2019

au

Vendredi 05 juillet 2019

Semaine n° 27



DEFINITIFS
Samedi 29 juin 2019
Semaine n° 27

05:25 C DANS L'AIR (Reprise)	2109252	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>
Sous-titrage télétexte		
06:30 ZOUZOUS	2115196	Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. "La Maison France 5" se déroule sur la Côte d'Azur, au cœur du massif des Maures et en bordure du Golfe de Saint-Tropez. Le parcours commence à Grimaud, charmante cité médiévale, perchée à flanc de colline au milieu de paysages somptueux... Intervenants : - Eric Vieux, responsable de la culture et du patrimoine à la mairie de Grimaud, fera découvrir son village. - Patrice Favière a décidé il y a deux ans de s'installer à Grimaud. Il a alors le coup de cœur pour l'une des plus anciennes maisons du village, qu'il achète et transforme en maison d'hôtes. - François Fenoll est un mordu de brocante. Il a toujours aimé transformer et détourner les objets notamment pour en faire des lampes... - Native de la région, Joyce Naveau vit dans une ancienne bergerie, qu'elle a entièrement rénovée. Elle évolue dans l'univers de la décoration et elle nous fait partager son univers et ses adresses coups de cœur. - Dans la commune de La Mole où se trouve leur atelier, Corinne et Jean-François, un couple de créateurs, réalisent de magnifiques sculptures mais aussi des éléments de décoration d'inspiration ethnique. Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit organiser une pièce-de-vie. - Eclats de verre : apprécié pour sa finesse et sa transparence, le verre est devenu l'un des matériaux incontournables en déco. Arts de la table, vases, photophores et autres objets déco... - Solutions domotiques pour protéger sa maison : aujourd'hui, on parle beaucoup de maison connectée ou encore de Smart Home, autrement dit l'automatisation de la maison, rendue possible par la domotique. - Une maison à La Croix-Valmer : au moment de l'achat, la maison était entièrement à refaire; constituée de deux appartements indépendants, elle avait en plus l'inconvénient de tourner le dos à la vue. Il fallait tout inverser. Thomas et sa femme n'ont pas hésité à se lancer dans ce chantier titanesque. - Petites touches ethniques : masques ou coiffes de cérémonies, motifs géométriques ethniques, objets issus d'un artisanat local ou codes tribaux revisités avec une touche de modernité...
Sous-titrage télétexte		
10:05 CONSOMAG	2115197	
Sous-titrage télétexte		
10:10 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	2109253	<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i>
Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself". Du Japon à la ferme, comme si vous y étiez ! - Rencontre : avec Kobayashi. Un maître japonais, dans l'art du bonsaï envisage ses arbres comme des chefs-d'œuvre, utilisant des moyens décoiffants dans cette pratique. - Découverte : séjours "Oh ! la vache". Découvrir la vie à la ferme le temps d'un week-end, une expérience qui peut changer le regard sur le travail de la terre. Dans un esprit de partage, de la connaissance et du tourisme durable, partons pour l'aventure. - Visite de jardins : à Nantes, sur l'île de Versailles, un jardin japonais a été créé de toute pièce il y a trente cinq ans : rocailles, cascades, maison de thé, il fait le bonheur des habitants qui viennent y trouver le calme. - Pas de panique : dans le jardin de Céline, à l'endroit d'un massif de cyprès qui ont aujourd'hui disparu, il faut imaginer et planter une plate-bande élégante et fleurie.		
Sous-titrage télétexte		
11:10 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)	2109254	<i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC. 2017. Réalisateur : Nicolas Boero.</i>
Sous-titrage télétexte		
12:45 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE : DE MOSCOU AU LAC BAIKAL (PARTIE 1)	2115198	

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

Première étape à Moscou, capitale de la Russie, connue pour sa Place Rouge et le Kremlin, mais pas seulement. A Moscou, on visite aussi le métro, construit à partir de 1935 par Staline à la gloire du peuple. Philippe Gougler part ensuite à la découverte du fameux Transsibérien, la ligne de chemin de fer mondialement connue. Une ligne longue de près de 10000 kilomètres et qui emmènera notre globe-trotter jusqu'au lac Baïkal, le joyau de la Sibérie. En chemin, Philippe en profitera pour découvrir un train médical qui serpente la steppe et les forêts de bouleaux pour aller dans les villages les plus reculés de Sibérie...

Sous-titrage télétexte

13:25 **2116883**

**VU SUR TERRE
ISLANDE**

Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.

Auteurs : Dominique Pipat, Scott Schneider.

Réalisateur : Scott Schneider.

Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine.

A la limite du cercle polaire arctique, l'Islande est une île fascinante, où des hommes et des femmes au tempérament original et bien trempé vivent leurs plus pures aspirations. Une touchante authenticité vibre dans le coeur de ses habitants. Ils savent que, face à une nature qui ne fait jamais de compromis, ils n'ont d'autre choix que de rester humbles et de vivre grâce à ce qu'elle peut leur offrir.

Sous-titrage télétexte

13:55 **2109257**

**PLANETE INSOLITE
LE JAPON**

Série documentaire produite par Pilot Films and TV. 2013.

Réalisateur : Chris Ledger.

Des globe-trotteurs emmènent le téléspectateur visiter un pays, une ville ou une région, à la découverte de ses principales curiosités touristiques.

Découverte du centre du Japon, berceau de la civilisation nipponne. Départ de l'ancienne capitale de Osaka pour Kyoto, passage à Inguwa Eno, la ville des ninjas, pour poursuivre vers la ville des samourais, faire une escale sur l'île de Sado et terminer à Himeji, qui héberge un des festivals les plus insolites. Ce petit tour du

Japon permet d'en apprendre davantage sur la société japonaise qui est parmi les plus technologiques du monde et qui cherche néanmoins à conserver ses traditions...

Sous-titrage télétexte

14:55 **2109259**

**LES TRESORS DES VIGNOBLES FRANCAIS
DES VINS DE LEGENDE**

Documentaire en 2 parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2016.

Réalisation : Simon Thisse.

Dans l'après-midi du 4 juillet 2015 à Bonn, les coteaux, les maisons et les caves de Champagne étaient classés au patrimoine mondial de l'Unesco. Dans la foulée, les climats du vignoble de Bourgogne rejoignaient leur voisin champenois et portaient au nombre de trois les régions viticoles françaises honorées par la prestigieuse organisation internationale (les vignes de Saint-Emilion ont été classées en 1999). Les vins français comptent parmi les plus remarquables au monde. Petrus, Yquem, Margaux pour le Bordelais ; Romanée-Conti, Leroy, Clos de Vougeot pour le vignoble de Bourgogne ; Dom Pérignon, Krug ou Salon pour la Champagne ; ces noms font rêver les papilles du monde entier. C'est l'histoire des vignobles français que ce film en deux parties raconte. Une histoire pour comprendre comment au fil des siècles ce terroir est devenu l'un des symboles les plus éclatants du patrimoine et de l'excellence française. Une histoire dans laquelle s'entremêlent des aventures humaines exceptionnelles, un art de vivre à la française, un savoir-faire ancestral, un patrimoine architectural hors du commun et des trésors toujours convoités, parfois même courtisés.

Sous-titrage télétexte

15:50 **2109263**

**DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
L'UTAH**

Documentaire produit par NSI/SI Networks.

Réalisateur : Toby Beach.

Ce film propose un survol de l'Utah et de ses superbes paysages avec des montagnes arides et découpées, protégées dans plusieurs parc nationaux. Plus loin, se dévoilent les sommets enneigés des Rocheuses et les vallées alentours. L'Utah, c'est avant tout l'état où se sont réfugiés les Mormons, qui fondèrent à proximité du magnifique lac salé, la ville de Salt Lake City où se trouvent aujourd'hui leurs principales institutions religieuses. Dans les plaines désertiques salées, de puissants bolides battent des records de vitesse. C'est non loin de cette zone que furent installées pendant la Seconde Guerre mondiale des installations de l'US Air Force, notamment le programme nucléaire. L'Utah, enfin, c'est le Grand canyon, où serpente le Colorado.

Sous-titrage télétexte

<p>16:45 2109262 L'HOMME DES BOIS CEVENNES, FORET DES RESISTANCES</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée de Simon Allix et Laurent Chalet, coproduite par Bo Travail/Voyage, avec la participation de TV5 Monde. 2017.</i> <i>Auteurs et réalisateurs : Simon Allix et Laurent Chalet.</i></p> <p>Cette série offre une redécouverte des forêts de France et des hommes qui les peuplent, en suivant les déambulations d'un artiste-aventurier. Avec un regard curieux, passionné et humaniste, Simon Allix traverse les massifs forestiers français avec pour mission de peindre le tableau vivant de la forêt et de ses habitants. Carnet de croquis et boussole à la main, l'artiste-explorateur vagabonde, partage le quotidien de personnages rencontrés dans cet univers forestier fantasmatique, depuis toujours source de mystères et d'émerveillements. Le massif forestier des Cévennes pourrait rassembler, à lui seul, tout ce que la forêt peut évoquer dans l'inconscient collectif...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>"C à Vous" se décline également le week-end avec " C l'hebdo ", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <p>20:00 2115201 C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:40 2115199 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2109871 VU SUR TERRE PEROU</p> <p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteurs : Dominique Pipat et Anne Viry-Babel.</i> <i>Réalisatrice : Anne Viry-Babel.</i></p>
<p>17:45 2109264 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. Cet épisode part à la rencontre de la communauté des Queros et de leurs rites hérités d'un autre temps. Il fait également découvrir les volcans du sud du Pérou et les dangers qu'ils représentent pour les hommes qui vivent à leurs pieds. Enfin, on suit un architecte aventurier hors normes : il a développé un système de capsules habitables qui s'accrochent aux flancs des montagnes et dominent l'indicible beauté de la Vallée Sacrée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2109266 C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2113444 ECHAPPEES BELLES LE JAPON DES CERISIERS EN FLEURS</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, et coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2019.</i> <i>Réalisateur : Damien Pourgeaux.</i></p>
<p>19:00 2115200 C L'HEBDO</p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau. 2019.</i></p>	<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</p>

Le Japon fascine presque tout autant qu'il semble insaisissable. Les sanctuaires côtoient en toute harmonie les gratte-ciel, pour donner un paysage pittoresque des plus exceptionnels. Entre la formalité courtoise de l'étiquette et les échanges bruyants qui accompagnent les soirées bien arrosées, entre la vie trépidante de Tokyo et la quiétude des " Onsen " - les bains chauds, le Japon apparaît comme le pays des extrêmes et des contrastes. Le printemps est sans doute l'une des saisons les plus saisissantes pour visiter le pays et admirer la période magique de floraison des cerisiers. Le " Sakura " est un événement national au Japon. Ismaël Khelifa débute son voyage à Tokyo dans le quartier populaire de Yanaka...

Sujets : le printemps, une fête populaire/Le jardin à la japonaise/Tatami et kimono, un savoir-faire millénaire/Le Japon aujourd'hui/La pêche - Sortie en mer.

22:25 **2112769**
LES CLEFS DE L'ORCHESTRE DE JEAN-FRANÇOIS ZYGIEL
LA RAPSODIE ESPAGNOLE - MAURICE RAVEL

Captation coproduite par Camera Lucida Productions/Radio France, avec la participation de France Télévisions et de la RTBF. 2017.

Réalisateur : Philippe Béziat.

Le compositeur français Maurice Ravel a subi une influence hispanique par sa mère, d'origine basque, qui lui chantait souvent des mélodies de son pays. La Rapsodie Espagnole, composée en 1907 par le musicien alors âgé de 32 ans, est une musique qui se vit de l'intérieur, une oeuvre typiquement espagnole, colorée et chatoyante. Jean-François Zygel nous fait découvrir cette oeuvre comme à son habitude, avec la participation de l'Orchestre Philharmonique de Radio France et sous la direction musicale d'Alexandre Bloch.

Sous-titrage télétexte

23:20 **2109268**
LES HEURES SOMBRES DE L'EGYPTE ANTIQUE

Documentaire coproduit par Blakeway/France Télévisions. 2018.
Réalisation : Davina Bristow.

Il y a 4 000 ans, l'Egypte des pharaons s'est effondrée. Pendant près d'un siècle, l'Empire égyptien a connu le chaos avant de renaître de ses cendres plus puissant que jamais. Cette période de turbulence a déclenché l'un des plus grands mystères du monde antique. Que s'est-il vraiment passé ? Pourquoi les pharaons n'ont-ils pas pu faire face à ce désordre et comment ont-ils récupéré leur pouvoir ? Ce sont à ces questions que tentent de répondre depuis des années les équipes d'archéologues français, anglais et égyptiens. Grâce à l'accès à une nécropole de la Basse-Egypte, nous assisterons à l'ouverture de trois tombes inviolées depuis 3000 ans. Notre enquête permettra de reconstituer cette histoire méconnue et de découvrir comment la révolte de seigneurs de guerre, la corruption et les changements climatiques

ont failli faire disparaître l'une des civilisations les plus prestigieuses du monde antique.

Sous-titrage télétexte

00:45 **2109269**
RAJASTHAN, L'HERITAGE DES MAHARAJAS

Documentaire coproduit par USP/Ananda. 2013.
Réalisateur : Eric Bacos.

A la fin du mois de mars, Holi, l'une des plus grandes fêtes de l'Inde, la fête des couleurs, souhaite la bienvenue au printemps. C'est une occasion festive pour découvrir une des régions les plus majestueuses de l'Inde. A Udaipur, découverte du Palais du Maharajah qui se met aux couleurs de Holi, tout comme Jaipur qui célèbre la nouvelle saison avec une parade gigantesque d'éléphants. Puis promenade en empruntant les chemins de traverse pour découvrir d'immenses champs de roses à Puhskar et les saveurs des épices du bazar de Jodhpur. Aux portes du désert de Thar, la citadelle de Jaisalmer propose un autre visage. Petit détour par les subtilités architecturales de Shekatavi.

Sous-titrage télétexte

01:40 **2111974**
MALAISIE, OASIS DE VIES

Documentaire produit par Backwards roll Productions Ltd. 2017.
Auteur et réalisateur : Oliver Page.

L'archipel de la Malaisie est un joyau de biodiversité, véritable paradis écologique où d'anciennes forêts tropicales couvrent ces îles, du sommet de leurs monts, jusqu'aux eaux claires de l'Océan. Chacune de ses îles est un paradis sauvage ayant sa singularité, accueillant en son sein de nombreuses créatures encore énigmatiques. Des semnopithèques à coiffe qui doivent protéger et éduquer leurs petits, à l'organisation imperturbable des fourmis qui se doivent de protéger leurs élevages de pucerons d'autres prédateurs, ou de la patience dont font les mantes religieuses en attente d'une proie idéale. Tous ces créatures dressent le portrait d'un archipel aux îles les plus belles et mystérieuses.

Sous-titrage télétexte

02:25 **2115203**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:20 2109265 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>art de vivre «vert» où l'écologie se vit au quotidien. Chambord, Cheverny, Villesavin... nombreux sont ces bijoux du patrimoine à régner dans la forêt. Sophie Jovillard s'en va faire le plein d'oxygène dans le poumon vert de la France auprès de jeunes résidants, tous désireux de (re)dynamiser leur région d'origine ou de cœur. Tous partagent naturellement cet amour pour ce terroir et cette forêt qui rythment leur vie...</p> <p>Sujets : la forêt/Un château en Sologne/La Sologne avec deux ailes/Le paradis des oiseaux/La parade des " élégantes "/La brocante de Chambord.</p>
<p>06:30 2115204 ZOUZOUS</p> <p>7 :50 Sam le Pompier 8 :30 Peppa Pig 9 :00 Tip la Souris 9 :10 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :20 Géo Jet</p>	<p>12:00 2115205 AGITATEURS DE GOUT L'HUITRE EN OCCITANIE</p> <p><i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2018.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Pont.</i></p>
<p>09:50 2109270 SALE TEMPS POUR LA PLANETE BRETAGNE, DES ILES QUI RESISTENT (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire coproduite par LPBLV/MAH prod, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Dernières terres avant l'Amérique, les Îles du Finistère ont su préserver leur beauté et leur authenticité. Pourtant, ces paysages grandioses pourraient bien changer de visage d'ici quelques années. Sculptées par les éléments, ces îles dénudées de remparts font face à la colère des océans et aux aléas climatiques. Les eaux salées grignotent, s'infiltrent et submergent...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs. Direction l'étang de Thau dans l'Hérault, deux générations de la famille Tarbouriech nous ouvrent les portes de leur sanctuaire dédié à l'huître de Bouzigues qu'ils élèvent selon un procédé très innovant ce qui lui vaut d'être repérée par les grandes tables. Christophe Ducros, chef étoilé de la Maison d'Uzès, apprécie particulièrement son goût, sa texture, sa taille. Crûe ou cuite, il la sublime et permet à cette huître singulière d'acquiescer ses lettres de noblesse. Sur l'étang de Thau, d'autres ostréiculteurs, comme Audrey Imbert, perpétuent les méthodes traditionnelles avec le même respect de l'environnement. Dans les vignes qui jouxtent l'étang, la jeune viticultrice Anaïs Ricome parle avec passion de ses vins, tous produits en biodynamie car dans ce domaine, la nouvelle génération s'inscrit elle aussi dans une démarche qualitative.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:25 2115486 ECHAPPEES BELLES LA SOLOGNE EN MAJESTE</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, et coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2019.</i> <i>Réalisateur : Olivier Corre.</i></p>	<p>12:35 2113888 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Sauvage, conviviale, unique : la Sologne est « la » région naturelle et forestière de la France. Elle s'étend sur les trois départements du Cher, du Loiret et du Loir-et-Cher. C'est la Loire qui la contourne : comme protectrice de ces territoires où se cultive un</p>	<p>13:35 2113889 MALTE, L'ENIGME DU PEUPLE DES TEMPLES</p> <p><i>Série documentaire produite par Tile Films. 2018.</i> <i>Auteur et réalisateur : Ruan Magan.</i></p> <p>Ce documentaire s'intéresse aux croyances et au destin du peuple du Temple, une civilisation qui a prospéré sur l'île de Malte entre 5000 à 2300 avant J.-C. (entre le Néolithique et l'âge de bronze).</p>

La structure de leurs temples serait même plus ancienne que les pyramides d'Égypte ou les alignements de Carnac ou de Stonehenge. Comment était organisée leur société ? Quelle était la fonction de leurs temples (Ggantija, Hypogée de Hal Saffieni...) ? Et pourquoi ont-ils disparu si soudainement ? Une équipe d'archéologues livre des explications concernant ces mystères.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2114411**
CONGO SAUVAGE

*Documentaire coproduit par Doclights/NDR naturfilm. 2017.
 Réalisateur : Thomas Behrend.*

Le fleuve Congo est l'un des plus longs et des plus riches de la planète. Il trouve sa source près de la riche réserve naturelle de Kasanka, demeure du gorille Macumba et sa famille. Plus loin, il traverse les marécages de Bangwelo, emplis d'oiseaux, comme le bec-en-sabot, et des poissons qui lui servent de proies. Dans la jungle attenante, un gang de chimpanzés fait régner sa loi. Aux abords de Kinshasa, capitale de la République Démocratique du Congo, le débit accélère et les rapides se déchaînent. Plus loin vivent les singes bonobos, aux moeurs libérées qui résolvent tous les conflits, mais qui sont également de féroces chasseurs. Enfin, là où le fleuve rejoint la mer, les tortues luth naissent et rejoignent l'océan.

Sous-titrage télétexte

15:25 **2109273**
LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE
POLYNESIE : LES MARQUISES, TERRE DES HOMMES
ET DES TRADITIONS

*Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorer. 2018
 Auteur : Hélène Cartier
 Réalisation : Benjamin Monnerot-Dumaine.*

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Ils emmènent le téléspectateur à la rencontre de mondes exceptionnels qui illustrent la richesse de la nature, sa diversité, ses splendeurs et ses fragilités. On découvre ainsi les îles de Polynésie aux lagons féériques, l'immensité mystérieuse de l'Arctique ou encore la beauté de la nature hondurienne.

Sous-titrage télétexte

16:20 **2120235**
LES PETITES MAINS DE L'AVENUE MONTAIGNE

*Documentaire produit par Cocottes minute productions, avec la participation de France Télévisions. 2016.
 Auteure et réalisatrice : Katia Chapoutier.*

L'avenue Montaigne : aucune artère en France, ni même en Europe ne présente une telle concentration d'excellence et de luxe. Une magie qui fait rêver aux quatre coins de la planète. Pas un seul commerce de consommation courante, pas une seule architecture médiocre ; uniquement du rêve à l'état pur. Elle est calme par rapport à sa bruyante voisine des Champs-Élysées. Chaque enseigne y offre bien plus qu'une vitrine, tout affiche l'image de la perfection dans son domaine, des savoir-faire sans équivalent. Mais ce lieu unique en son genre prend une toute autre perspective pour peu que l'on décide de le visiter en entrant par les portes de service ou par les arrière-boutiques...

Sous-titrage télétexte

17:20 **2120236**
4 SAISONS - ETE

*Documentaire produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.
 Auteurs : Jean Imbert et Degenève.
 Réalisateur : Paul Degenève.*

Jean Imbert est un chef cuisinier, intimement convaincu que manger des produits de qualité est à la portée de tous. La première chose à faire est de choisir des produits de saison. Manger des produits de saison est d'abord bon pour soi mais aussi pour la planète. Des fraises en hiver et des tomates toute l'année veut tout simplement dire importer des fruits ou des légumes du bout du monde issus d'une agriculture productiviste gourmand en eau et en chimie, cela n'a pas de sens. Jean Imbert emmène le téléspectateur faire son marché à la recherche des plus beaux produits à chacune des 4 saisons. On commence par l'été, la période des fruits juteux, des courgettes et des tomates. De la mer à la campagne en passant par la montagne, ce programme propose un voyage plein de saveurs, mettant en avant l'excellence des produits locaux comme les tomates anciennes ou les fromages de chèvre...

Sous-titrage télétexte

18:15 **2115206**
DE LA TERRE A L'ASSIETTE

Sous-titrage télétexte

18:20 **2113891**
HOME

*Documentaire coproduit par Elzévir Films/Europacorp, avec la participation de France 2. Production : Denis Carot et Luc Besson. 2009.
 Réalisateur : Yann Arthus-Bertrand.
 Musique : Armand Amar.
 Narration : Jacques Gamblin.*

En 200 000 ans d'existence, l'Homme a rompu l'équilibre sur lequel la Terre reposait depuis 4 milliards d'années.

Réchauffement climatique, épuisement des ressources, extinction des espèces : l'Homme a mis en péril sa propre demeure...

Sous-titrage télétexte

19:55 **2109277**
ROUMANIE

Série documentaire produite par Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV, et du CNC. Production déléguée : Yannis Chebbi, Michaël Kazan. 2016.

*Auteur : Guillaume Bernard.
 Réalisateur : Laurent Frapat.*

Pays de langue latine au milieu des terres slaves, la Roumanie revendique et offre un certain mélange des cultures. Des châteaux historiques de Transylvanie à l'hallucinante et démesurée architecture soviétique de Bucarest, le charme désuet est omniprésent. La Roumanie est avant tout un pays rural où la terre est au centre de tout, inclinaison d'esprit qui se retrouve dans un soin tout particulier à la protection de l'environnement. Dans l'immense delta du Danube, écosystème sans pareil classé au patrimoine de l'Unesco, les pêcheurs traditionnels côtoient les scientifiques et travaillent ensemble à la conservation et la sauvegarde de l'environnement.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2114424**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LA SAVOIE, D'AIX-LES-BAINS A LA HAUTE-MAURIENNE

*Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.
 Réalisateur : Charles Bourla.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Depuis l'envoûtant lac du Bourget et les trésors d'Aix-les-Bains jusqu'aux confins de la Haute Maurienne, en passant par les incontournables bijoux du Beaufortain, cet épisode nous fait découvrir les plus belles pépites de cette région de montagnards.

Sous-titrage télétexte

21:40 **2115208**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LES LANDES, DE LA COTE ATLANTIQUE A LA CHALOSSE

*Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017.
 Réalisateur : François Chayé.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.

Les Landes sont le deuxième département français par la superficie. Ce périple permet de suivre des surfeurs sur l'un des plus beaux spots au monde. A l'intérieur des terres se trouvent les merveilles et les secrets de la forêt de pins puis les paysages vallonnés de la Chalosse. Pêcheur, restaurateur inventif, botaniste faisant de la musique avec les vibrations électriques des plantes, propriétaire d'un château magnifique, photographe passionné et organisatrice de courses landaises, sont quelques-uns des personnages de ce film.

Sous-titrage télétexte

22:35 **2115209**
UNE MAISON, UN ARTISTE
LOUIS ARMSTRONG A NEW YORK, LE HAVRE DE PAIX

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.

*Réalisateur : Lionel Bernard.
 Avec la participation et les témoignages de Ricky Riccardi, historien, de David Ostwald, président de la maison-musée et leader du groupe de jazz le Louis Armstrong Eternity Band, d'une voisine qui a connu Louis quand elle avait dix ans, de Nathalie Piolé, productrice de l'émission Banzzaï sur France Musique et d'Ibrahim Maalouf, trompettiste et compositeur franco-libanais.*

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Située dans le modeste quartier de Corona dans le Queens à New York, la demeure de ce monstre sacré du jazz qu'est Louis Armstrong nous dévoile qui était l'homme derrière la célébrité internationale. Au-delà du lieu, c'est la personnalité profonde de ce génie humaniste, amoureux de la musique et de la vie, que ce film nous dépeint. Travailleur passionné, en tournée dix mois par an, ce fut le seul endroit où il aimait se ressourcer auprès de Lucille, sa femme chérie et pilier central de son existence. Voisin accessible, généreux et protecteur, il ne voulut jamais quitter cet endroit et son ambiance métissée et familiale qui lui rappelait la Nouvelle-Orléans de sa jeunesse. D'ailleurs là-bas, on se souvient encore d'« Oncle Louis » ...

Sous-titrage télétexte

23:05 **2109279**
VERT DE RAGE
PARAGUAY : LES CULTURES EMPOISONNEES

*Série documentaire produite par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions.
 Réalisateur : Martin Boudot.*

Cette série enquête sur les scandales environnementaux de par le monde : contamination des eaux ou du sol, pollution de l'air, radioactivité, exploitation illégale des ressources, braconnage d'animaux protégés...

Le Paraguay raconte l'histoire de notre monde. Pour nourrir le bétail autour de la planète, l'industrie du soja détruit les forêts du pays pour y planter des cultures où les pesticides pulvérisés empoisonnent les habitants. Sur place, journalistes et scientifiques travaillent ensemble pour trouver des preuves de la contamination. Ils développent une étude scientifique unique sur les dommages génétiques des enfants exposés aux pesticides. Leurs résultats feront les gros titres et déclencheront un débat national au Sénat. L'équipe de « Vert de Rage » remonte également à la source de la pollution, aux fabricants de pesticides.

Sous-titrage télétexte

00:00 **2109280**
VERT DE RAGE
INDONESIE : LE FLEUVE VICTIME DE LA MODE

Série documentaire produite par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions.
Réalisateur : Martin Boudot.

Cette série enquête sur les scandales environnementaux de par le monde : contamination des eaux ou du sol, pollution de l'air, radioactivité, exploitation illégale des ressources, braconnage d'animaux protégés...

La rivière Citarum, en Indonésie, est la rivière la plus polluée du monde. Un journaliste s'associe à plusieurs scientifiques pour enquêter sur les causes et les conséquences de cette pollution. L'un des principaux pollueurs se cache dans notre placard : l'industrie de la mode. 500 usines textiles rejettent leurs eaux usées directement dans le Citarum. Sur le terrain, grâce à l'aide de citoyens engagés, l'équipe de « Green Warriors » analyse l'eau des déversoirs des industries, le riz irrigué par la rivière ou les cheveux des enfants vivants dans ces zones contaminées. Ils découvrent la présence de nombreux produits chimiques dangereux pour la santé des 14 millions d'Indonésiens qui vivent à proximité du Citarum. Cette investigation scientifique a obligé le gouvernement à changer sa réglementation contre la pollution de l'industrie textile.

Sous-titrage télétexte

00:50 **2109281**
VERT DE RAGE
AFRIQUE DU SUD : TOWNSHIPS TOXIQUES

Documentaire produit par Premières Lignes Télévision, avec la participation de France Télévisions. 2018.
Réalisateur : Martin Boudot.

Autour du monde, de nombreux scandales environnementaux sont encore méconnus. Contamination des eaux ou du sol, pollution de l'air, radioactivité, exploitation illégale des ressources,

braconnage d'animaux protégés, continent de plastique... la liste est longue et les victimes, humaines ou animales nombreuses. Il n'y a jamais eu de colline à Johannesburg... jusqu'à ce qu'en 1886, des mineurs découvrent de l'or dans le sol. Depuis, au milieu de la ville, dans les quartiers les plus pauvres, se dressent d'immenses terrils jaunes couvrant l'horizon. Pour 5 grammes d'or excavé, 50 grammes d'uranium sont également remontés à la surface, laissés à l'abandon dans les terrils qui deviennent d'immenses poubelles radioactives à ciel ouvert. Désormais les collines jaunes de Johannesburg sont source de graves maladies selon les riverains. Martin Boudot et son équipe de scientifiques vont enquêter sur le terrain, au plus près des populations menacées par la pollution liée à l'exploitation des mines d'or. Leur ambition : aider la population et les ONG à lutter contre les pollueurs, en prélevant des échantillons sur le terrain pour les analyser.

Sous-titrage télétexte

01:45 **2109282**
PACIFIQUE
FIDJI, VANUATU ET SAMOA

Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.
Réalisateur : Daniel Landa.

Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.

Les trois amis quittent l'Australie et visitent tour à tour Fiji, Vanuatu et Samoa. Ils descendent des rapides, boivent du cava, la boisson locale, rencontrent une tribu dont l'existence est menacée par les ravages d'un cyclone, et assistent au rituel du Nangol, où de braves jeunes gens sautent de plus de dix mètres de haut, simplement attachés par des lianes.

Sous-titrage télétexte

02:35 **2109283**
CLIMATOSCEPTIQUES - LA GUERRE DU CLIMAT

Documentaire produit par La Compagnie des Phares & Balises, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de la Procirep-Angoa. 2014.
Auteurs : José Bourgarel et Laure Noualhat.
Réalisateurs : Franck Guerin et Laure Noualhat.

4 500 articles de scientifiques reconnus valident la réalité des changements climatiques, 23 articles la nient. Pourtant, 48% des Américains et un tiers des Français persistent à douter de l'existence du réchauffement climatique. Comment les climatosceptiques ont-ils fait pour 'kidnapper' les cerveaux de 48% des Américains ou d'un tiers de ceux des Français ? Ce film est une investigation au coeur du lobby climatosceptique. Quelles méthodes a-t-il employées pour influencer l'opinion publique ?



DEFINITIFS
Dimanche 30 juin 2019
Semaine n° 27

Comment est-il parvenu à rendre médiatiquement valable ou acceptable ce qui est scientifiquement faux ?

Sous-titrage télétexte

03:30 **2115210**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:35 2115211 LES MYSTERES DU PASSE MACHU PICCHU : LE DEFI INCA</p> <p><i>Série documentaire produite par Atlantic Productions, avec la participation de France Télévisions et de National Geographic, PBS. 2014</i> <i>Réalisateur : Tom Stubberfield.</i></p> <p>Cette série révèle comment les sites les plus mystérieux et emblématiques du passé ont été construits. En les recréant en trois dimensions, elle permet de découvrir leurs secrets. Une équipe d'experts nous ouvre les portes d'un monde encore inconnu en explorant et cartographiant certains des trésors architecturaux et historiques les plus célèbres du monde.</p> <p>Le site de Machu Picchu est resté dissimulé dans la jungle jusqu'en 1911, jusqu'à ce que l'explorateur Hiram Bingham le découvre. Comment les Incas ont-ils construit une cité dans les nuages qui défie les lois de la gravité ? Comment les ingénieurs de l'époque l'ont-ils conçue de manière à ce que les habitants soient ravitaillés en eau et en vivres ? A quoi étaient destinées les terrasses ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>à tout prix ses infrastructures installées en bord de mer. Son patrimoine architectural reste un atout majeur pour le tourisme. L'idée serait de renforcer les protections contre les assauts des vagues et d'en limiter l'impact. Chaque année, le trait de côte recule de près d'un mètre. A Bidart, les élus locaux préfèrent éviter le choc frontal avec l'océan. Au plus grand désespoir parfois des riverains. Comme la famille de Jean-Louis dont la maison, perchée à plus de 70 mètres au-dessus de l'océan, a les pieds dans le vide ou presque. Difficile, voire impossible, de consolider la falaise pour certains. Toutes les communes sont confrontées aux risques de voir, un jour ou l'autre, leurs si belles falaises remettre en question leur petit paradis si attrayant pour les touristes du monde entier.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2119961 ZOUZOUS</p> <p>7 :40 Le Village de Dany 8 :15 Peppa Pig 9 :00 Becca et sa bande 9 :10 Mini-Loup</p>	<p>10:10 2115213 LA MAISON FRANCE 5 CHARENTE-MARITIME - ILE D'OLERON</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La Maison France 5" emmène le téléspectateur dans le golfe de Gascogne, au large des côtes de la Charente-Maritime, découvrir l'une des principales îles de l'archipel charentais : l'île d'Oléron.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Philippe Couteau, conteur et natif de l'île. Visite de Château d'Oléron, ancienne cité fortifiée. - Florence, propriétaire d'une maison de vacances oléronaise : une ancienne bâtisse de 400 ans d'âge, qu'elle et son mari ont entièrement rénovée. - Stéphane Kempf, créateur de luminaires, est l'un des artisans à avoir investi les anciennes cabanes ostréicoles, de la commune de Dolus. Une façon originale de faire vivre le patrimoine ostréicole de l'île. - Créatrice d'une marque de décoration, Laure du Chatenet fera découvrir sa maison mais aussi ses adresses coup de cœur. -Après un parcours plutôt classique dans la menuiserie et l'ébénisterie, Denis Bélambert a décidé de se lancer dans la réalisation de mobilier sur-mesure à St Pierre d'Oléron. Des créations qui, par leur matière et leurs dimensions, s'apparentent à de véritables sculptures. <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Changer : Stéphane Millet a pour mission de réaménager un escalier et un garde du corps. - Ambiance maison de famille à la campagne. Style campagne chic : bouquets de fleurs séchées, meubles en bois patinés, accessoires en métal ou en osier tressé, linge de maison aux matières naturelles... - La robinetterie de cuisine. Voici un focus sur la robinetterie qui doit être choisie avec soin...
<p>09:30 2109885 SALE TEMPS POUR LA PLANETE PAYS BASQUE, PERIL EN LA DEMEURE (PARTIE 1)</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015;</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.</p> <p>Chaque année, le Pays Basque attire riverains et touristes sur ses 40 kilomètres de côte sauvage. Un décor de carte postale mais pour combien de temps encore ? A bien des endroits, la falaise s'effrite... Symbole de ce recul, la route de la corniche... Pour les experts du BRGM (Bureau de recherches géologiques et minières), il faudra d'ici à 2050 trouver un plan B pour se rendre de Cibourne à Hendaye et déplacer cette route mythique. Plus loin, vers Biarritz, certains propriétaires, qui jouissent d'une vue exceptionnelle sur l'océan, savent que leurs villas est en équilibre instable. Début Juin, un nouveau pan de falaise s'est écroulé sur la plage Bernain. Le compte à rebours est lancé. La ville de Biarritz, propriétaire de la majorité du cordon littoral, a décidé de protéger</p>	

- Une maison de famille sur l'île d'Oléron. Rénovation de la maison d'Anouchka Colin, décoratrice d'intérieur, et de son mari Laurent, designer. Ils ont rénové une maison du XIXe, située au cœur du village de Dolus.

- Tables du monde : le dressage d'une table aux ambiances ethniques et inspirées du voyage. Nappes aux motifs ethniques, vaisselles artisanales et autres décorations de tables venues d'ailleurs.

Sous-titrage télétexte

11:45 **2115214**

LA QUOTIDIENNE

FAUT-IL BANNIR TOUS LES PRODUITS LIGHT DE NOTRE ALIMENTATION ?

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2109886**

LES CHEMINS DE L'ECOLE

LE CHEMIN DE L'ECOLE D'ERBOL

Série documentaire, sur une idée de Pascal Plisson, produite par Winds/Macha Prod/Havas Makers/Tupasimi/Cloudstone Productions/Propaganda, avec la participation de France Télévisions, de Karusel et du CNC. 2015
Un film de Emmanuel Guionet.
Auteure : Marie-Claire Javoy

Ils ont en commun la soif d'apprendre. Aux quatre coins de la planète, chacun s'imagine sa salle de classe. Ces enfants ont pour ligne d'horizon le tableau noir. Mais pour rejoindre les bancs de leur lointaine école, ils doivent braver mille difficultés en chemin. Erbol, 12 ans, habite au milieu des montagnes, en Kirghizie. Son cheval, Bourou, est son seul moyen de se rendre au collège, situé à des kilomètres de la ferme où il vit avec ses parents. Matin et soir, l'hiver, il fait trois heures à cheval par 40°C à travers un désert de glace. A des milliers de kilomètres, Erbol fait chaque jour le lien entre deux mondes : celui de ses traditions et celui que lui ouvre l'éducation. Filmé à hauteur d'enfant, sa longue chevauchée dans

les montagnes enneigées pour atteindre les bancs de l'école nous fait découvrir un lieu où accéder au savoir reste encore une aventure.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2109887**

LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Pour la 8e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Régis Boxelé, Philippe Charlier et Emma Strack, entourés chaque jour de deux chroniqueurs, médecins ou journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Marina Carrère d'Encausse délivrera chaque jour ses conseils de lecture en compagnie de son acolyte libraire Gérard Collard. Les téléspectateurs pourront réagir et poser leurs questions par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. En deuxième partie d'émission : le meilleur des séries documentaires "In vivo" pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients. "In vivo" : "Parkinson : reprendre espoir".

Sous-titrage télétexte

14:55 **2112815**

RHUMATISMES, POURQUOI CA COINCE ?

Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2015
Réalisatrice : Marie Chagneau.

Des douleurs articulaires au réveil ? Une épaule bloquée ? Des doigts déformés ? Quelques 11 millions de Français souffrent de rhumatismes aigus ou chroniques. Contrairement aux idées reçues, les rhumatismes touchent toutes les catégories d'âge... et même des enfants. Il n'existe pas moins de 200 pathologies rhumatismales, classées dans trois grandes familles : les rhumatismes inflammatoires (polyarthrite rhumatoïde, spondylarthrite), les rhumatismes dégénératifs (arthrose) et les affections osseuses (ostéoporose). Si ces maladies sont différentes, les symptômes sont souvent identiques : douleurs au niveau des articulations, sensation de raideur, gonflements... Les rhumatismes constituent le premier motif de recours aux soins en France et sont une cause majeure de congés maladie, d'hospitalisation, de handicap physique et de retraite anticipée. Malgré leur fréquence et leur retentissement humain, ces affections restent mal connues du grand public et des décideurs. Les traitements efficaces sont rares, souvent mal prescrits et l'innovation semble en panne, faute de moyens suffisants alloués à la recherche...

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Lundi 01 juillet 2019
Semaine n° 27

<p>15:50 2114412 24 HEURES DANS LA NATURE DANS LES FORETS DES INDES ORIENTALES</p> <p><i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i> <i>Auteur- Réalisateur : Craig Meade.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire. L'archipel malais, aussi appelé Insulinde, est situé en Asie du Sud-Est. Chaque île abrite des espèces étonnantes ; en premier lieu l'île de Komodo et ses fameux dragons, mais aussi les petits primates tarsiers, l'écureuil volant, les gobies sauteurs... Chez les dragons de Komodo, la femelle peut s'autoféconder et donner naissance à des "clones" d'elle-même, c'est ce qu'on appelle la parthénogenèse. La flore est elle aussi peu hospitalière : les figuiers, pollinisés par les abeilles, fournissent de la nourriture aux singes mais leurs racines inextricables peuvent asphyxier les autres arbres.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2115215 SILENCE, ÇA POUSSE ! LES RESSOURCES SONT DANS LA NATURE</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Les ressources sont dans la nature.</p> <ul style="list-style-type: none">- Rencontre : Jacques et Colette, grainetiers, ont relancé la culture de plantes anciennes dans leur ancienne ferme.- Découverte : l'ortie. Vertus de cette plante urticante, bien plus économe en eau que le coton, par exemple...- Visite de jardin : à deux pas du lac de Gérardmer au cœur des Vosges, se trouve le jardin de Berchigrange avec ses ambiances envoûtantes.- Pas de panique : Chez Pascal. Comment redonner de la lumière à un jardin ombragé avec une glycine indomptable... <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:45 2109904 DECOLLAGE POUR L'ESPAGNE LE LITTORAL IBERIQUE</p> <p><i>Série documentaire produite par Four Luck Banana. 2013.</i> <i>Réalisateur : Ruben Artalejo</i></p> <p>Cette série propose une découverte de l'Espagne vue du ciel. Avec plus de 4 800 kilomètres de côtes, la péninsule ibérique propose une diversité de paysages côtiers : les montagnes, les falaises, les plages et les villes balnéaires font de l'Espagne "le pays du soleil". Les Iles Canaries et les Baléares sont également au programme.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:00 2114413 RAYURES DE ZEBRES</p> <p><i>Documentaire produit par Terra Mater/Thirteen/Hat Creek.</i> <i>Réalisateur : Adrian Bailey</i></p> <p>Les plaines du Botswana sont l'habitat de plus de 20 000 zèbres qui profitent des pluies de l'été. Lorsqu'un étalon meurt, son « harem » de juments et de poulains se retrouve seul et des combats de jeunes mâles font rage quant à la domination de la famille abandonnée. Le vainqueur n'acceptera pas les nouveau-nés de l'ancien étalon. Avec l'arrivée de la saison sèche, les dangers se font plus nombreux (multiplication des prédateurs et longue migration)... Le film suit en parallèle une famille de suricates qui ponctue les différentes saisons.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2109905 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Laurent Bazin (le vendredi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2109908 NICOLAS LE FLOCH L'AFFAIRE NICOLAS LE FLOCH (PREMIERE PARTIE)</p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde et du CNC. 2009</i> <i>Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i> <i>Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss</i></p>

<p>Nicolas Le Floch est d'humeur sombre. Sa maîtresse, la belle Julie de Lastérieux a été retrouvée morte empoisonnée et tous les indices désignent Nicolas comme le coupable. Le roi, qui lui conserve toute sa confiance et veut le protéger des périls de l'enquête, l'envoie en mission à Londres. Nicolas devra convaincre un pamphlétaire de renoncer à publier un libelle critiquant Madame du Barry, la favorite. Au cours de sa mission, il finira par découvrir le responsable de la mort de Mme de Lastérieux.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:35 2109911 LES METIERS DE L'IMPOSSIBLE MEXIQUE - DE MEXICO A ACAPULCO</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée de Tony Comiti et Patrice Lucchini, produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2016</i> <i>Un film de Yuri Maldivsky.</i> <i>Images : Manolo D'Arthuys</i></p>
<p>21:40 2109910 NICOLAS LE FLOCH L'AFFAIRE NICOLAS LE FLOCH (SECONDE PARTIE)</p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde et du CNC. 2009</i> <i>Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i> <i>Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss</i></p> <p>Nicolas Le Floch est d'humeur sombre. Sa maîtresse, la belle Julie de Lastérieux a été retrouvée morte empoisonnée et tous les indices désignent Nicolas comme le coupable. Le roi, qui lui conserve toute sa confiance et veut le protéger des périls de l'enquête, l'envoie en mission à Londres. Nicolas devra convaincre un pamphlétaire de renoncer à publier un libelle critiquant Madame du Barry, la favorite. Au cours de sa mission, il finira par découvrir le responsable de la mort de Mme de Lastérieux.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>A 45 mètres de hauteur, sur le bord de la falaise d'Acapulco au Mexique, Alexis prend son temps. Le vent ferait tomber n'importe quel débutant, lui regarde l'horizon. Il se concentre, il entend à peine les hurlements des touristes qui attendent son saut avec impatience. Il s'élançe enfin et après quelques secondes de vol il entre dans les vagues... A tout juste 17 ans, Alexis est l'un des plongeurs mythiques de la ville d'Acapulco. C'est un métier dangereux, mais qui a ses règles, ses mythes, et aussi son école. Très loin des plages de sable fin, sous les trottoirs de Mexico, Julio Cesar nage dans les eaux usées de la ville, entouré de rats. C'est un sale boulot. "Mais il faut bien que quelqu'un le fasse", explique le plongeur qui s'immerge dans ces eaux noires depuis trente ans pour décongestionner de ses mains égouts et canalisations...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>22:35 2121240 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:25 2109912 DANGERS DANS LE CIEL LE DESASTRE DU GRAND CANYON - VOLS UNITED AIRLINES 718 ET TRANS WORLD AIRLINES 02</p> <p><i>Série documentaire produite par Cineflix. 2012.</i> <i>Réalisateur : Trevor Cornish.</i></p> <p>Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Les films, mélangeant reconstitutions et témoignages, plongent le téléspectateur dans le déroulement des différents événements.</p>
<p>23:45 2115217 JACKIE SANS KENNEDY</p> <p><i>Documentaire produit par What's Up Films, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2013.</i> <i>Auteurs : Michel Schneider et Patrick Jeudy</i> <i>Réalisateur : Patrick Jeudy</i></p> <p>Quelques mois après le drame de Dallas et l'assassinat de son mari, Jackie Kennedy engage un cycle de conversations avec l'historien Arthur M. Schlesinger. Longtemps restés secrets, ces entretiens révèlent une femme en deuil et en souffrance. Ils évoquent diverses périodes de sa vie comme sa rencontre avec John, les joies, les peines, les combats, les zones d'ombre et dévoilent les traits de la personnalité de la jeune femme. Ce film livre un portrait inédit et personnel de Jackie Kennedy.</p>	<p>Le 30 janvier 1956, les vols United Airlines Flight 718 et Trans World Airlines Flight 2 rentrent en collision à plusieurs kilomètres d'altitude. Les deux avions s'écrasent dans le grand Canyon et les 128 occupants des deux appareils meurent sur le coup. A cette époque, c'est l'accident comptant le plus de morts dans l'histoire de l'aviation. Ce sont aussi les débuts des investigations de l'aviation civile qui vont déboucher sur le changement du système des procédures de régulations aériennes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:10 2115218 LE VOYAGE ENCYCLOPEDIQUE DE MICHEL SERRES</p>



DEFINITIFS
Lundi 01 juillet 2019
Semaine n° 27

Documentaire coproduit par France 5/ADR Productions/INA, avec le soutien du CNC, de la Procirep et d'Aquitaine pôle image cinéma. 2007.

Auteurs : Catherine Bernstein et Christiane Frémont.

Réalisatrice : Catherine Bernstein.

Production déléguée : Pascal Verroust.

Production exécutive : Nico Di Biase.

Selon Michel Serres, une philosophie de notre temps se donne pour mission de détecter dans le monde d'aujourd'hui ce qui fera le monde de demain. Dès 1960, il annonçait que l'Humanité entrait dans une nouvelle civilisation de communication et de services. Le philosophe doit s'immerger dans la totalité du monde présent : Michel Serres s'assignait ainsi le but, même inaccessible, de tout savoir. Avec ce film, la réalisatrice conviait le téléspectateur à accompagner le philosophe dans le voyage qu'il faisait en bateau, depuis sa Garonne natale jusqu'à la Seine, et qui n'était rien d'autre que la métaphore d'un questionnement incessant sur la vie et le monde. En traversant des dizaines de lieux, Michel Serres évoquait son parcours biographique et intellectuel, tandis que se tissait petit à petit la vision de notre humanité passée, présente, future.

Sous-titrage télétexte

03:00
LA NUIT FRANCE 5

2115219



DEFINITIFS
Mardi 02 juillet 2019
Semaine n° 27

05:20 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2109907	10:00 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2115221
06:30 ZOUZOUS 7 :40 Le Village de Dany 8 :15 Peppa Pig 9 :00 Becca et sa bande 9 :10 Mini-Loup	2119962	10:10 LA MAISON FRANCE 5 NOIRMOUTIER <i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i> Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique « Changer ». " La Maison France 5 " prend la direction de la Vendée, à la découverte de Noirmoutier. Intervenants : - Marc Tourneux est noirmoutrin depuis plus de trente ans. Passionné de vieux bateaux et de traditions maritimes, il fait découvrir le quartier Banzeau où il vit. - Pascale de La Cochetière est styliste d'intérieur et amoureuse de l'île de Noirmoutier où elle vient depuis son enfance. Elle fait découvrir ses adresses mais aussi sa maison dotée d'une ambiance très méditerranéenne. - Le chef étoilé Alexandre et sa femme Céline sont déjà à la tête d'un restaurant gastronomique très réputé sur l'île. Ils ont ouvert " La Maison Moizeau ", un hôtel à l'ambiance unique, rénové par un jeune couple d'architectes. - David Simonin et sa sœur Clémence se sont lancés dans la fabrication de voiles d'ombrage... Une façon originale de donner un nouvel élan à l'entreprise familiale jusqu'alors exclusivement consacrée à la conception de voiles de bateau. - Nathalie Letellier a fait construire sa propre maison. Décoratrice, elle s'est beaucoup impliquée dans la décoration, aidée par son mari. - Manuela et Marc travaillent un matériau présent depuis longtemps dans ou sur nos maisons : le zinc. Comptoirs, évier, ornements décoratifs mais aussi objets décoratifs, ce couple donne au zinc toutes les formes souhaitées. Sujet : - Changer : Karine et Gaëlle doivent créer un filtre entre une cuisine et un séjour. - Ambiances méditerranéennes : les ambiances ensoleillées imprègnent aussi l'univers de la décoration... Peintures à la chaux, textiles indigo, motifs marins et objets clin d'œil à la culture méditerranéenne, cette saison revisite les codes du Sud pour créer une ambiance "bord de mer" dans nos maisons... - Se protéger du soleil : les voiles d'ombrages sont un bon moyen de se protéger des rayons du soleil ! D'autres installations existent pour profiter pleinement de sa terrasse en toute sécurité : pergolas, tonnelles, stores... - Une maison de pêcheur : Karine Pelloquin et Frédéric Aguiard sont tous deux décorateurs d'intérieur. Amoureux de la Vendée,	2115222
09:30 SALE TEMPS POUR LA PLANETE PAYS BASQUE, PERIL EN LA DEMEURE (PARTIE 2) <i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015;</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i> Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Chaque année, le Pays Basque attire riverains et touristes sur ses 40 kilomètres de côte sauvage. Un décor de carte postale mais pour combien de temps encore ? A bien des endroits, la falaise s'effrite... Symbole de ce recul, la route de la corniche... Pour les experts du BRGM (Bureau de recherches géologiques et minières), il faudra d'ici à 2050 trouver un plan B pour se rendre de Cibourne à Hendaye et déplacer cette route mythique. Plus loin, vers Biarritz, certains propriétaires, qui jouissent d'une vue exceptionnelle sur l'océan, savent que leurs villas est en équilibre instable. Début Juin, un nouveau pan de falaise s'est écroulé sur la plage Bernain. Le compte à rebours est lancé. La ville de Biarritz, propriétaire de la majorité du cordon littoral, a décidé de protéger à tout prix ses infrastructures installées en bord de mer. Son patrimoine architectural reste un atout majeur pour le tourisme. L'idée serait de renforcer les protections contre les assauts des vagues et d'en limiter l'impact. Chaque année, le trait de côte recule de près d'un mètre. A Bidart, les élus locaux préfèrent éviter le choc frontal avec l'océan. Au plus grand désespoir parfois des riverains. Comme la famille de Jean-Louis dont la maison, perchée à plus de 70 mètres au-dessus de l'océan, a les pieds dans le vide ou presque. Difficile, voire impossible, de consolider la falaise pour certains. Toutes les communes sont confrontées aux risques de voir, un jour ou l'autre, leurs si belles falaises remettre en question leur petit paradis si attrayant pour les touristes du monde entier. Sous-titrage télétexte	2109933		



DEFINITIFS
Mardi 02 juillet 2019
Semaine n° 27

ils ont jeté leur dévolu sur une petite maison de pêcheur située à quelques mètres de la plage. Un véritable petit bijou de 50m2 où chaque détail a été mûrement réfléchi.

- Le métal filaire : le métal est très apprécié des créateurs car on peut lui donner de multiples formes et usages. La dernière tendance est de lui donner un côté très aérien et minimaliste, en l'étirant et l'allongeant : c'est ce qu'on appelle le métal filaire...

Sous-titrage télétexte

11:45 **2115223**

LA QUOTIDIENNE

PLATS PREPARES : QUE CONTIENNENT-IL VRAIMENT ?

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2109935**

LES CHEMINS DE L'ECOLE

LE CHEMIN DE L'ECOLE D'OLIVIER ET FRANCKLYN

Série documentaire, sur une idée de Pascal Plisson, produite par Winds/Macha Prod/Havas Makers/Tupasimi/Cloudstone Productions/Propaganda, avec la participation de France Télévisions, de Karusel et du CNC. 2015
Un film de Emmanuel Guionet.
Auteure : Marie-Claire Javoy

Ils ont en commun la soif d'apprendre. Aux quatre coins de la planète, chacun s'imaginer sa salle de classe. Ces enfants ont pour ligne d'horizon le tableau noir. Mais pour rejoindre les bancs de leur lointaine école, ils doivent braver mille difficultés en chemin. Francklyn a 13 ans, et Olivier, 14 ans. Les deux frères habitent au sud-ouest de Madagascar, une zone isolée de l'île, où il faut affronter la sécheresse et les sauterelles qui ruinent régulièrement les récoltes. Chaque dimanche, ils entament une marche de cinq heures, sous une chaleur écrasante, pour rejoindre la case près de l'école où ils vivent éloignés de leur famille. A des milliers de kilomètres, Francklyn et Olivier font chaque jour le lien entre deux mondes : celui de leurs traditions et celui que leur ouvre l'éducation. Filmé à hauteur d'enfant, leur long périple à pied sur

des pistes sans fin pour atteindre les bancs de l'école, nous fait découvrir un lieu où accéder au savoir reste encore une aventure.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2109888**

LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Pour la 8e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Régis Boxelé, Philippe Charlier et Emma Strack, entourés chaque jour de deux chroniqueurs, médecins ou journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Marina Carrère d'Encausse délivrera chaque jour ses conseils de lecture en compagnie de son acolyte libraire Gérard Collard. Les téléspectateurs pourront réagir et poser leurs questions par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. En deuxième partie d'émission : le meilleur des séries documentaires "In vivo" pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients. "In vivo" : "Zoo de Beauval : des vétérinaires d'exception".

Sous-titrage télétexte

14:55 **2115224**

LES MYSTERES DU PASSE

LE COLISEE DEVOILE

Série documentaire produite par Atlantic Productions, avec la participation de France Télévisions, National Geographic, PBS. 2013.
Réalisation : Jay Taylor.

Cette série révèle comment les sites les plus mystérieux et emblématiques du passé ont été construits. En les recréant en trois dimensions, elle permet de découvrir leurs secrets. Une équipe d'experts nous ouvre les portes d'un monde encore inconnu en explorant et cartographiant certains des trésors architecturaux et historiques les plus célèbres du monde. L'équipe d'experts étudie le Colisée, cet immense stade, construit par les Romains, pouvant accueillir des milliers de spectateurs. Il s'agit de comprendre, en explorant les coulisses, comment il était possible de faire surgir des lions au milieu de l'arène, d'étudier le toit de l'édifice, et enfin de faire subir à ce stade un exercice d'évacuation virtuel pour le comparer aux stades modernes.

Sous-titrage télétexte

15:50 **2114414**

AVENTURES SAUVAGES

EN INDONESIE

Série documentaire produite par ITV Studios Limited. 2016
Réalisateur : Charlie Bingham.

Le naturaliste Steve Backshall, parcourt le monde à la recherche des créatures les plus sauvages et dangereuses vivantes sur Terre. Sa quête le mènera tout au long des épisodes en Australie, Asie, Afrique et Amérique du Sud.

Cet épisode fait découvrir l'Indonésie, un territoire peuplé par une vie sauvage unique au monde. Cet immense archipel abrite une faune incroyablement variée constituée de mammifères, de reptiles et de créatures marines insolites. Malgré leur diversité, tous ces animaux ont pourtant un point commun : leur extrême dangerosité. Le téméraire Steve Backshall n'hésite pas à se mesurer à de féroces prédateurs comme le dragon de Komodo, le cobra royal ou le poisson-pierre.

Sous-titrage télétexte

16:40 **2117492**
PACIFIQUE
NOUVELLE-ZELANDE

Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.
Réalisateur : Daniel Landa.

Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.

L'épopée touche désormais à sa fin. Le trio visite les îles Cook, où ils sont initiés à la culture maorie. Arrivés en Nouvelle-Zélande, dernière étape du voyage, ils découvrent la ville de Wellington où il fait bon vivre puis les charmes sauvages de la côte. A Christchurch, ils font face à une ville dévastée par un tremblement de terre en 2011. Ils rejoignent enfin la pointe nord du pays, le Cap Reinga, qui marque la fin d'une année entière d'aventures...

Sous-titrage télétexte

17:45 **2109938**
C DANS L'AIR

Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Laurent Bazin (le vendredi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2115225**
SILENCE, ÇA POUSSE !
DANS LES BOIS, LE BOIS UTILE

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Dans les bois, le bois utile.

- Rencontre : les cannes en bois. Un fabricant de cannes en bois, héritier du savoir-faire de cinq générations montre son travail.

- Découverte : un stage de survie en forêt. Durant trois jours dans la forêt, deux équipes immergées apprennent à s'y nourrir et à mieux la connaître.

- Visite de jardin : entretenir le paysage en bonne intelligence pour le magnifier sans trahir son esprit et sa nature, c'est ce que le jardin de Val Maubrun offre.

- Pas de panique : retour chez Isabelle. Sept ans plus tard, comment son jardin a-t-il évolué ?

Sous-titrage télétexte

19:55 **2114415**
BEBES PANDAS

Documentaire produit par ITN Productions/Make Production
Réalisateur : Adrian Cale.

La Chine s'est donné les moyens d'assurer la conservation des pandas en créant trois centres respectivement dédiés à la reproduction, à la réhabilitation, et enfin à la réintroduction. Les jeunes pandas y font l'objet d'une attention de tous les instants, des équipes de soigneurs gérant leur éducation dans les moindres détails de la maternité à la réintroduction. Ils doivent ainsi parfois faire appel à des mères adoptives, et organiser eux-mêmes la sociabilisation des jeunes animaux.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2119612**
LES DERNIERS TRESORS D'EGYPTE

Documentaire coproduit par France Télévisions/BBC/Discovery.
Production exécutive : Phil Dolling. 2011.
Réalisateur : Harvey Lilley.

Après deux cents ans de fouilles archéologiques et plus de mille sept cents sites étudiés, on pensait que l'Égypte nous avait révélé ses plus grands mystères. C'était sans compter sur une toute autre dimension : l'archéologie de l'espace. Les dernières technologies d'imagerie satellite mises au point par l'agence spatiale représentent une révolution pour le monde de l'archéologie. La BBC s'est associée à ce projet exceptionnel pour scanner, de l'espace, la totalité du territoire égyptien. Et c'est un monde

inconnu de l'Egypte antique qui s'offre à nous. Pyramides, palais, temples, tombes et cités perdues sont scannés avec leurs alentours pour découvrir d'autres trésors.

Sous-titrage télétexte

22:15 **2109939**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:25 **2115227**
AVIS DE SORTIES

*Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.
Auteure : Anna Dessusant.*

"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.

Sous-titrage télétexte

23:35 **2119530**
BRETAGNE NORD, TRESOR DE TRADITIONS

*Documentaire produit par Media 9. 2015.
Réalisateur : Pierre Brouwers.*

Le nord de la Bretagne offre de magnifiques paysages sauvages avec la Pointe du Vent, le cap Frehel ou la Côte d'Emeraude. Cette région, qui laisse une grande place aux fêtes traditionnelles et à la musique, se découvre également en visitant ses villes de caractère telles Rennes, Brest mais aussi Morlaix, Saint-Brieuc ou encore Dinard. Terre de légendes, elle accueille de nombreux châteaux, sites mégalithiques et, bien sûr, sa célèbre forêt de Paimpont, plus connue sous le nom de Brocéliande...

Sous-titrage télétexte

00:25 **2109942**
PISTACHE : A LA CONQUETE DE L'OR VERT

*Documentaire produit par ITV Studios France, avec la participation de France Télévisions. 2017.
Réalisateur : Lionel Baillon.*

Chaque année, des tonnes de pistaches sont croquées à l'apéritif et à la belle saison, des millions de litres de glace à la pistache sont englouties. Les Français raffolent de ce petit fruit sec et en mangent près de 10 000 tonnes par an, deux fois plus qu'il y a dix

ans ! Sa couleur verte sublime pâtisseries et autres mets. Glaciers, chefs, chocolatiers, et même charcutiers l'utilisent de plus en plus dans leurs créations. Cette graine vaut de l'or et représente un marché de 5 milliards de dollars. Mais derrière ce petit fruit à coque se joue une guerre économique entre deux ennemis jurés : d'un côté l'Iran, le berceau historique de la pistache et de l'autre, les Etats-Unis, qui en quelques années sont parvenus à inonder le marché. La pistache déclenche les passions et les appétits d'industriels de l'agro-alimentaire. Des flancs de l'Etna à la vallée du Kerman en Iran, en passant par le désert aride californien, voyage à la conquête de cet or vert...

Sous-titrage télétexte

01:20 **2109943**
LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE CORSE - LES TRESORS D'UNE ILE

*Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018
Auteur : Mathias Schmitt.
Réalisateur : Bernard Guerrini.*

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Bienvenue quelque part en Méditerranée sur cette île qui est d'abord une montagne. L'Ile de Beauté, territoire français aux paysages puissants, à la nature sauvage a été souvent conquise, mais jamais soumise. Elle cultive son caractère et sa différence, c'est la Corse.

Sous-titrage télétexte

02:10 **2109944**
DANGERS DANS LE CIEL MORT D'UN PRESIDENT - VOL ARMEE DE L'AIR POLONAISE 101

*Série documentaire produite par Cineflix. 2012.
Réalisatrice : Susan Rynard.*

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Les films, mélangeant reconstitutions et témoignages, plongent le téléspectateur dans le déroulement des différents événements.

Le 10 avril 2010, l'avion qui transportait en Russie le président polonais et plusieurs officiels s'écrase lors de son approche finale. La mort du président est reçue avec beaucoup de suspicion en Pologne, les deux pays ayant de lourds contentieux historiques. Les deux équipes d'investigation russes et polonaises travaillent ensemble pour trouver les causes de l'accident. Une série d'erreurs des pilotes polonais avec des manquements à la procédure combinés aux conditions climatiques défavorables semblent être les causes du crash. Cependant, le rapport polonais va plus loin, insistant également sur les erreurs du contrôleur aérien russe. Cette controverse et les 96 victimes ont



DEFINITIFS
Mardi 02 juillet 2019
Semaine n° 27

profondément entamé les relations déjà tendues entre les deux pays.

Sous-titrage télétexte

02:55

2115228

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mercredi 03 juillet 2019
Semaine n° 27

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2109940	Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».
Sous-titrage télétexte		"La Maison France 5" est en Ardèche. Le village de Labeaume sera le point de départ de ce périple ardéchois.
06:30 ZOUZOUS	2119963	Intervenants : - Jean-Claude, le facteur de Labeaume, fraîchement retraité, fait visiter le village de Labeaume. - Originaires de Lyon, Muriel et Eric Chevalier sont venus s'installer en Ardèche méridionale il y a plus de dix-huit ans maintenant. Amoureux des vieilles pierres, ils ont rénové une maison du XIXe siècle, située en plein cœur du village des Vans, pour en faire une maison d'hôtes "Le 35 mai". - Sylvain Nougaret est maître-verrier. Installé à Ruoms, à une quinzaine de minutes de Labeaume, il réalise des créations en verre soufflé bouche. - Après avoir longtemps vécu en Afrique et en Asie, Thierry a décidé, il y a dix ans, de revenir s'installer en Ardèche, sa terre natale. Il se bat alors pour récupérer un ancien mas, présent dans sa famille depuis le XVIIe siècle... Toute une aventure, qu'il fait partager de même que ses adresses de prédilection. - Corinne Helly a créé des chambres d'hôtes troglodytes, Le Silex, à même la roche, dans la falaise du Pont d'Arc, face à la grotte Chauvet... Un site exceptionnel classé au patrimoine de l'Unesco. - Frédérique Mazon et Edouard Juanola créent des tableaux mais aussi du mobilier à partir de mosaïques en rondelles de bois... Des essences locales et uniquement de récupération.
7 :40 Le Village de Dany 8 :15 Peppa Pig 9 :00 Becca et sa bande 9 :10 Mini-Loup		Sujets : - Changer : Stéphane Millet est à Lyon où il doit repenser un séjour avec un escalier et une cheminée trop imposants. - Ambiance Riad : comment apporter une touche orientale à son intérieur. Pièces d'artisanat marocain ou tunisien, tapis chatoyants et imprimés, et autres éléments de décoration... Cette saison, on s'inspire de l'ambiance très chaleureuse des Riad. - Les meubles de salle de bains : comment trouver des solutions de rangements design et efficaces pour faire de sa salle de bains un espace intelligent tout en restant élégant ? - Une ancienne magnanerie rénovée par Maryse, décoratrice. Après d'importants travaux, l'ancienne demeure fait aujourd'hui place à une charmante maison de campagne à l'ambiance raffinée et chaleureuse... - Les parquets : le parquet donne du cachet à un intérieur et traverse surtout toutes les époques. Il est constamment remis au goût du jour, avec de nouvelles teintes, des largeurs différentes... Comment faire le bon choix ?
09:30 SALE TEMPS POUR LA PLANETE CORSE, UNE ILE EN SURCHAUFFE (PARTIE 1)	2112828	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i>		
Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. En 2015, la Conférence de Paris sur le climat a fixé comme objectif de limiter le réchauffement climatique à 2°C, d'ici à 2050. Si, pour certains, cela relève de la fiction, c'est déjà une réalité en Corse. Sécheresse, incendies, inondations, érosion, qualité de l'eau... L'île de Beauté préfigure les bouleversements du climat. Destination très touristique, la Corse a pour l'instant réussi à préserver son patrimoine naturel et culturel. Mais qu'en sera-t-il demain ? Chaque année, 3 millions de touristes débarquent en Corse. De plus en plus s'y installent pour profiter de ce petit bout de paradis. Pourtant, ce paysage idyllique peut se transformer en enfer. En janvier 2018, les Corses ont choisi d'élire les nationalistes à la tête de la collectivité. Mais l'indépendance politique peut-elle être une priorité à l'heure où les changements climatiques impactent tous les secteurs de l'économie ?		
10:00 CONSOMAG	2115230	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
10:10 LA MAISON FRANCE 5 LABEAUME	2115231	11:45 LA QUOTIDIENNE LES SUPERMARCHES OU LES CLIENTS PRENNENT LE POUVOIR !
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		2115232

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2112829**
LES CHEMINS DE L'ECOLE
LE CHEMIN DE L'ECOLE D'ANI

Série documentaire, sur une idée de Pascal Plisson, produite par Winds/Macha Prod/Havas Makers/Tupasimi/Cloudstone Productions/Propaganda, avec la participation de France Télévisions, de Karusel et du CNC. 2015
Un film de Emmanuel Guionet.
Auteure : Marie-Claire Javoy

Ils ont en commun la soif d'apprendre. Aux quatre coins de la planète, chacun s'imaginer sa salle de classe. Ces enfants ont pour ligne d'horizon le tableau noir. Mais pour rejoindre les bancs de leur lointaine école, ils doivent braver mille difficultés en chemin. Ani a 11 ans et vit dans un archipel au nord-est de la Malaisie. Il est un descendant des Bajau, les « Nomades de la mer », fils, petit-fils et arrière-petit-fils de pêcheur. Matin et soir, pour aller à l'école et en revenir, il navigue sur un bras de mer truffé de méduses, accompagné de son cousin. Filmé à hauteur d'enfant, son long périple en pirogue pour atteindre les bancs de l'école nous fait découvrir un lieu où accéder au savoir reste encore une aventure.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2109889**
LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Pour la 8e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Régis Boxelé, Philippe Charlier et Emma Strack, entourés chaque jour de deux chroniqueurs, médecins ou journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Marina Carrère d'Encausse délivrera chaque jour ses conseils de lecture en compagnie de son acolyte libraire Gérard Collard. Les téléspectateurs pourront réagir

et poser leurs questions par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. En deuxième partie d'émission : le meilleur des séries documentaires "In vivo" pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients. "In vivo" : "Danseurs : le corps à rude épreuve".

Sous-titrage télétexte

14:50 **2112836**
PLANETE INSOLITE
LE MYANMAR

Série documentaire produite par Pilot Films. 2013
Réalisatrice : Lisa Dupenois.

Cette série part à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, nous découvrons des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite.

Megan McCormick emmène le téléspectateur au Myanmar. La junte militaire qui dirigeait le pays depuis 1988 a officiellement cédé sa place en 2011 à un gouvernement civil. La relative libéralisation du pays permet au pays, après des années d'isolement d'ouvrir timidement ses frontières aux touristes. Certaines zones restent totalement interdites aux étrangers, tandis que d'autres ne peuvent être visitées qu'accompagné d'un guide. Lisa y rencontre des habitants d'une gentillesse rare. Son voyage commence à Rangoon où le temps semble s'être arrêté en 1960. Le fameux hôtel de luxe The Strand replonge le visiteur à l'époque de la domination britannique. La religion la plus pratiquée est le bouddhisme, près de 80% de la population, ce qui vaut au pays de nombreux temples parmi les plus beaux du monde, notamment à Bagan, dans le nord-ouest dans la région de Mandalay où quelque 4 000 pagodes et stûpas s'étendent à perte de vue...

Sous-titrage télétexte

15:50 **2114416**
LE CASTOR A TOUJOURS TORT

Documentaire coproduit par BBC/Animal Planet. 2014
Réalisateur : David Johnson

La ville de Jackson, aux Etats-Unis, se trouve en conflit avec un rongeur très gênant : le castor. Celui-ci détruit tous les arbres des citadins. Un homme décide de prendre la situation en main. Il déloge les castors de leur lieu de nuisance pour les réintroduire dans la vie sauvage. Là, les rongeurs peuvent y tenir leur rôle d'ingénieurs car en construisant des barrages, ils créent des plans d'eau pour la faune locale. Un castor abat en moyenne trois cents arbres par an.

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Mercredi 03 juillet 2019
Semaine n° 27

<p>16:45 2119856 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS CHYPRE</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy</i></p> <p>Antoine De Maximy part à la rencontre des populations de tous pays sans itinéraire précis, avec pour seul objectif d'entrer dans leur intimité et de découvrir leur vie au quotidien en se faisant inviter à dormir chez eux.</p> <p>Chypre est une île au statut bien particulier. Depuis la guerre de 1974, elle est coupée en deux. Au sud : la République de Chypre qui fait partie de l'Union Européenne; au nord se trouve la République Turque de Chypre du Nord qui n'est reconnue que par la Turquie. Nicosie, la capitale, est également coupée en deux. Mais depuis une quinzaine d'années, on peut passer d'un côté à l'autre sans problème. Antoine commence au sud de la ville parmi les Chypriotes d'origine grecque. Il fait plusieurs rencontres sympathiques et gaies, mais on sent que les blessures de la guerre ne sont pas complètement cicatrisées. Après un court passage dans le nord de la ville, le voyageur file au cœur de la partie turque. Il fait la connaissance de Canalp puis d'Osman. Ce dernier est un joueur passionné. Il emmène Antoine découvrir les immenses casinos du bord de mer. Le globe-squatteur termine son voyage dans la partie grecophone. C'est dans les montagnes qu'il rencontre Vasos, un agriculteur qui a bien du mal à joindre les deux bouts. Ce dernier lui ouvre grand sa porte.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Voyage autour de l'eau.</p> <p>- Rencontre : le henné. Comment cette pâte est-elle transformée ? Quels en sont les usages ? Départ pour la Tunisie !</p> <p>- Découverte : les Levadas. Sur l'île de Madère, un système d'irrigation ancestral d'une grande ingéniosité mérite bien les soins qui lui sont prodigués afin qu'il perdure.</p> <p>- Le paysage : l'étang de Thau. Lecture de paysage autour de la formation de cette lagune et de son exploitation par l'homme au cours des siècles.</p> <p>- Pas de panique : à Cherbourg, Marc voudrait implanter sur son toit-terrasse, un jardin inspiré de l'environnement végétal alentour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2112139 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Laurent Bazin (le vendredi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:55 2114417 SHUKLAPHANTA, L'AUTRE NEPAL SAUVAGE</p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand/Wapi Productions/Ushuaïa TV/ Spicée. 2016</i> <i>Réalisateur : Fabien Lemaire.</i> <i>Narration : Cédric Allard.</i></p> <p>La réserve de Shuklaphanta est le premier parc national créé au Népal en 1973. L'endroit est exceptionnel pour les centaines d'espèces animales qui s'y trouvent, certaines en voie de disparition, et des paysages qui rappellent à la fois l'Europe et l'Afrique alors que l'on se situe au cœur de l'Asie. La réserve est un petit paradis qui, malgré la pression exercée par la présence humaine, a réussi à prospérer tout en offrant un véritable sanctuaire pour les animaux. Néanmoins, la cohabitation entre l'homme et l'animal requiert un travail quotidien de la part des associations et des rangers qui doivent démontrer l'avantage d'une telle coexistence. Quand la qualité de vie des habitants s'améliore, les ressources de la forêt deviennent moins primordiales et Shuklaphanta peut envisager l'avenir sereinement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2115233 SILENCE, ÇA POUSSE ! VOYAGE AUTOUR DE L'EAU</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p>	<p>20:50 2114418 NUS & CULOTTES OBJECTIF RODRIGUES</p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC.</i> <i>Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton</i></p>

<p>Est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement et sans argent, pour ensuite réaliser un rêve d'enfant grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées sur le chemin ? Munis de leurs deux caméras paluches fixées à un baluchon qu'ils portent à l'épaule, Nans et Mouts filment spontanément leurs voyages et laissent libre cours à la rencontre, à l'inattendu et à l'authentique.</p> <p>Départ d'une plage de l'île de Rodrigues pour offrir un cadeau à la personne la plus âgée de l'île. Dans ce nouvel opus, ce sont les extrêmes qui se tendent la main. De la source, symbole de naissance, à cette personne unique sur l'île, symbole de sagesse, c'est toute la diversité de la population Rodriguaise que Nans et Mouts vont rencontrer. Une ode à la vie, partagée avec toutes les générations. Rencontrer la doyenne, c'est rencontrer l'âme de l'île, et une toute autre époque. Comment a-t-elle vu se transformer son environnement de vie ? Quel âge a-t-elle ? 95 ans, 107 ans ? Quel est son secret de longévité ? Un périple plein de complicité, de tendresse et d'humilité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:50 2112839 TRADITIONS ET SAVEURS LA SICILE</p> <p><i>Documentaire produit par Voyage/The Travel Channel LLC/Pilot Productions/American Public TV. 2012.</i> <i>Réalisateur : Peter Widsom</i></p> <p>Bobby Chinn traverse la Sicile, d'est en ouest et du nord au sud. Au cours de son périple sur l'île, il visite les ruines de temples grecs, se rend sur le site du volcan de l'Etna et goûte aux plats locaux de cette île aux mille influences : couscous au poisson, glace à l'italienne, gâteau à la pistache et dégustation de pesto. Bobby en profite également pour apprendre quelques recettes locales...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:40 2112838 NUS & CULOTTES OBJECTIF AUVERGNE</p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2012.</i> <i>Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel</i></p> <p>Est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement et sans argent, pour ensuite réaliser un rêve d'enfant grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées sur le chemin ? Munis de leurs deux caméras paluches fixées à un baluchon qu'ils portent à l'épaule, Nans et Mouts filment spontanément leurs voyages et laissent libre cours à la rencontre, à l'inattendu et à l'authentique.</p> <p>Nans et Mouts commencent leur voyage en plein hiver, dans un paysage alpin immaculé avec le rêve fou de voler en montgolfière au dessus des volcans d'Auvergne ! Les deux voyageurs "alternatifs" découvrent les Alpes et traversent la vallée du Rhône. De rencontres en rencontres, passant d'une région à une autre, ils arrivent en Ardèche. Mais "les portes du ciel" coûtent cher, et Nans et Mouts voyagent sans le sou...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:35 2112840 DES RITES ET DES HOMMES LE CYCLE DE LA VIE</p> <p><i>Série documentaire produite BBC Studios.</i> <i>Producteur de la série : Tuppence Stone.</i> <i>Réalisateur : Rob Sullivan</i></p> <p>Dans chaque culture, la pratique de rituels révèle notre humanité, à l'échelle individuelle comme à l'échelle de la communauté. Ils permettent d'exprimer une appartenance, de rassembler et de marquer des étapes clés de la vie que nous partageons tous : la naissance, la mort ou encore le lien avec la nature. Cette série immerge les spectateurs dans des rituels pratiqués par des cultures à travers le monde, du Japon à la jungle de Nouvelle-Guinée, en passant par les hautes altitudes du Pérou. De cérémonies anciennes aux rites modernes, cette série nous transporte au cœur des rites extraordinaires et souvent extrêmes qui nous relient. Les rituels marquent les moments les plus importants de notre vie. En Indonésie, les Torajas célèbrent leurs morts, les conservent et vivent avec eux pendant des semaines avant de les enterrer et se préparer au deuil. La naissance est aussi un événement à préparer : pour les Kayapos du Brésil, le nouveau-né doit être protégé contre les esprits. Dans une région montagneuse de la Chine, les jeunes filles portent les cheveux de leurs ancêtres, dansent et chantent lors d'un rituel pour trouver leur partenaire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:35 2115235 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:25 2115236 LES MYSTERES DU PASSE PETRA, L'INCROYABLE CITE DU DESERT</p>
<p>22:40 2112140 C DANS L'AIR (Reprise)</p>	

Série documentaire produite par Atlantic Productions, avec la participation de France Télévisions et de National Geographic et de PBS. 2013.

Réalisateur : James Franklin

Cette série révèle comment les sites les plus mystérieux et emblématiques du passé ont été construits. En les recréant en trois dimensions, elle permet de découvrir leurs secrets. Une équipe d'experts nous ouvre les portes d'un monde encore inconnu en explorant et cartographiant certains des trésors architecturaux et historiques les plus célèbres du monde.

Au début du XIXe siècle, Burckhardt découvre cette cité antique - oubliée depuis mille ans - creusée dans des montagnes de grès. Notre équipe d'experts va tenter de découvrir comment le monastère de 245 mètres de haut a été creusé dans la roche, puis ce que renferme le sous-sol de sa vaste cour. Elle analysera enfin le centre de cette cité de 250 km².

Sous-titrage télétexte

02:15 **2112886**
INDE SAUVAGE
EN ALTITUDE

Série documentaire produite par la BBC/PBS. 2015.

Réalisation : Ben Southwell.

Cette série propose la découverte de l'Inde sauvage à travers ses paysages, son écosystème et sa faune uniques.

Dans les montagnes himalayennes, l'agilité incroyable des chèvres est mise à rude épreuve par les combats périlleux que les boucs se livrent à flanc de montagne pour le contrôle des femelles. Dans son coin, un léopard des neiges guette, lui qui doit nourrir son petit. A l'ouest du pays, les Ghats occidentales, une autre chaîne de montagnes, bien moins haute et très humide, abrite près du tiers des espèces du pays. Le calao bicorne est un très grand oiseau, dont la femelle s'emmure dans un tronc d'arbre pour couvrir ses oeufs. On peut aussi y observer l'étonnante grenouille violette, des macaques à queue de lion ou des éléphants qui passent au beau milieu des plantations de thé. C'est aussi dans la région qu'on trouve la plus grande population de tigres du pays, auxquels les locaux rendent hommage lors d'un festival local. Dans l'Himalaya, les pikas, petits rongeurs, doivent échapper à l'agilité du renard tibétain, à l'aspect tout à fait particulier. On y trouve aussi des langurs, singes à la fourrure blanche. A l'est, dans les forêts tropicales, les gibbons se reconnaissent à leur cri puissant.

Sous-titrage télétexte

03:05 **2115237**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Jeudi 04 juillet 2019
Semaine n° 27

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2112141	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019</i>
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».
06:30 ZOUZOUS	2119964	"La Maison France 5" se déroule au Portugal, à Lisbonne. Intervenants : - Sylvain Grasset, architecte, qui fait la visite de l'Alfama. Il habite au Portugal depuis 2006 et a vécu près de 4 ans dans le cœur historique qu'il nous invite à découvrir aujourd'hui en sa compagnie. - Frédéric Coustols, passionné de vieilles pierres, a relevé le défi fou de réhabiliter un palais du XVe siècle, Le Palacio Belmonte, pour en faire un hôtel de charme : 3700m2 au total : un lieu chargé d'histoire perché sur les hauteurs d'Alfama. - Visite de la Fondation initiée par le célèbre banquier et amateur d'art, Ricardo Santo Silva. Sa mission : protéger et diffuser le savoir-faire des arts décoratifs portugais et les métiers qui s'y rapportent. - Déborah Guest est française et s'est installée à Lisbonne avec son mari en 2016. Férue de décoration, tout particulièrement de mobilier vintage, elle fait découvrir ses adresses "coup de cœur" mais aussi son intérieur. - La galerie de Pierre et Marie Nachbaur. Ils sont français et vivent depuis plusieurs années dans la capitale portugaise. Férus de design et d'art contemporain, ils ont ouvert une galerie au cœur de la ville où ils vendent du mobilier signé des plus grands designers du XXe siècle.
7 :40 Le Village de Dany 8 :15 Peppa Pig 9 :00 Becca et sa bande 9 :10 Mini-Loup		Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit repenser l'espace d'un salon en trouvant une logique entre les volumes et la fonction. - Le marbre : meubles, luminaires ou même petits objets, on le retrouve sous de multiples formes et il fait toujours son petit effet ! - Dans de beaux draps. Quelle fibre privilégier pour quel type de confort : le lin ou le coton ? Quel type de housses de couette choisir ? Il faut également penser aux protections d'oreillers et de matelas... Cette séquence fait le point sur le sujet. - Un appartement sous les toits dans l'Alfama : Maria, la propriétaire l'a entièrement fait rénover. L'enjeu de la rénovation était de lui apporter plus de luminosité et surtout d'optimiser le moindre centimètre carré... - Catia Esteves, créatrice de luminaires. Cette jeune créatrice portugaise vient du monde de l'architecture et s'est lancée dans la création de luminaires. Sa démarche est assez originale car elle utilise des matériaux du quotidien comme le carton, le papier ou encore le fil de fer...
09:25 SALE TEMPS POUR LA PLANETE CORSE, UNE ILE EN SURCHAUFFE (PARTIE 2)	2113180	
<i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i>		
Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. En 2015, la Conférence de Paris sur le climat a fixé comme objectif de limiter le réchauffement climatique à 2°C, d'ici à 2050. Si, pour certains, cela relève de la fiction, c'est déjà une réalité en Corse. Sécheresse, incendies, inondations, érosion, qualité de l'eau... L'île de Beauté préfigure les bouleversements du climat. Destination très touristique, la Corse a pour l'instant réussi à préserver son patrimoine naturel et culturel. Mais qu'en sera-t-il demain ? Chaque année, 3 millions de touristes débarquent en Corse. De plus en plus s'y installent pour profiter de ce petit bout de paradis. Pourtant, ce paysage idyllique peut se transformer en enfer. En janvier 2018, les Corses ont choisi d'élire les nationalistes à la tête de la collectivité. Mais l'indépendance politique peut-elle être une priorité à l'heure où les changements climatiques impactent tous les secteurs de l'économie ?		
Sous-titrage télétexte		
10:00 EXPRESSION DIRECTE FSU	2115239	
Sous-titrage télétexte		
10:10 LA MAISON FRANCE 5 PORTUGAL - LISBONNE-ALFAMA	2115240	2115241 LA QUOTIDIENNE LOCATAIRES : QUELS SONT VOS DROITS ?

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2113181**
LES CHEMINS DE L'ECOLE
LE CHEMIN DE L'ECOLE DE CHO

Série documentaire, sur une idée de Pascal Plisson, produite par Winds/Macha Prod/Havas Makers/Tupasimi/Cloudstone Productions/Propaganda, avec la participation de France Télévisions, de Karusel et du CNC. 2015
Un film de Emmanuel Guionet.
Auteure : Marie-Claire Javoy

Ils ont en commun la soif d'apprendre. Aux quatre coins de la planète, chacun s'imagine sa salle de classe. Ces enfants ont pour ligne d'horizon le tableau noir. Mais pour rejoindre les bancs de leur lointaine école, ils doivent braver mille difficultés en chemin. Cho a 10 ans et vit au creux des montagnes brumeuses du Nord-Vietnam. Elle est issue de la minorité Hmong, peuple de montagnards à l'identité singulière. Chaque jour, avec sa petite soeur, elles franchissent de périlleux sentiers de montagnes et arpentent des rochers glissants pour atteindre leur école. A des milliers de kilomètres, Cho fait chaque jour le lien entre deux mondes : celui de ses traditions et celui que lui ouvre l'éducation. Filmé à hauteur d'enfant, son long périple sur les chemins rocaillieux pour atteindre les bancs de l'école nous fait découvrir un lieu où accéder au savoir reste encore une aventure.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2109890**
LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Pour la 8e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Régis Boxelé, Philippe Charlier et Emma Strack, entourés chaque jour de deux chroniqueurs, médecins ou

journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Marina Carrère d'Encausse délivrera chaque jour ses conseils de lecture en compagnie de son acolyte libraire Gérard Collard. Les téléspectateurs pourront réagir et poser leurs questions par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. En deuxième partie d'émission : le meilleur des séries documentaires "In vivo" pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients. "In vivo" : "Mont-Blanc : des coureurs de l'extrême"

Sous-titrage télétexte

14:55 **2121246**
LES MYSTERES DU PASSE
LA CATHEDRALE SAINT-PAUL DE LONDRES

Série documentaire produite par Atlantic Productions, avec la participation de France Télévisions et de National Geographic, PBS. 2013.
Réalisateur : Jay Taylor.

Cette série révèle comment les sites les plus mystérieux et emblématiques du passé ont été construits. En les recréant en trois dimensions, elle permet de découvrir leurs secrets. Une équipe d'experts nous ouvre les portes d'un monde encore inconnu en explorant et cartographiant certains des trésors architecturaux et historiques les plus célèbres du monde. Cet épisode révèle le génie de Wren qui a conçu la cathédrale Saint-Paul de Londres. L'équipe s'intéresse à la construction de celle-ci qui a été faite sur des fondations instables. Elle analyse la structure du dôme de 65 000 tonnes surmontée d'une lanterne en pierre de 700 tonnes. Enfin, elle étudie les dégâts causés par une bombe allemande tombée sur l'édifice lors de la Seconde Guerre mondiale.

Sous-titrage télétexte

15:50 **2114419**
DANS LES EAUX BLEUES DE NOUVELLE-ZELANDE
LA PENINSULE DE BANKS

Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016
Réalisateur : Stu Richardson.
Productrice de la série : Judith Curran.

Cette série documentaire embarque le téléspectateur à la découverte de différents environnements marins autour des côtes de Nouvelle-Zélande, explorant la diversité de la faune locale dont l'existence est rythmée par les cycles saisonniers, des étoiles de mer aux oiseaux marins, en passant par des espèces emblématiques telles que l'orque, la baleine à bosse ou encore le grand requin blanc. Sur la côte Est de l'île du Sud de la Nouvelle-Zélande, les restes de deux anciens volcans ont créé la Péninsule de Banks, un environnement au caractère unique fait de nombreuses baies et criques et de reliefs volcaniques. C'est un paradis pour de

nombreuses espèces d'oiseaux ainsi que pour les dauphins d'Hector.

Sous-titrage télétexte

16:45 **2115242**
NUS & CULOTTES
OBJECTIF NORVEGE

Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton

Est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement et sans argent, pour ensuite réaliser un rêve d'enfant grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées sur le chemin ? Munis de leurs deux caméras paluches fixées à un baluchon qu'ils portent à l'épaule, Nans et Mouts filment spontanément leurs voyages et laissent libre cours à la rencontre, à l'inattendu et à l'authentique.

Départ d'une forêt des Vosges. Nans et Mouts espèrent relever le défi de rejoindre la Norvège en stop pour prendre un bain de minuit dans un fjord, sous la pleine lune. Les deux acolytes vont sautiller de rencontres en découvertes. Les différentes cultures rencontrées sur leur route seront parfois accueillantes, parfois non... La pleine lune est comptée, arriveront-ils à temps pour réaliser leur rêve ?

Sous-titrage télétexte

17:45 **2112142**
C DANS L'AIR

Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Laurent Bazin (le vendredi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2115243**
SILENCE, ÇA POUSSE !
LES PLANTES SAUVAGES PAS SI SECRETES

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des

créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Les plantes sauvages, pas si secrètes.

- Rencontre : le boulanger des plantes. Bruno Delaunay fabrique des pains pas comme les autres. En plus des céréales communément employées, il les nourrit de fleurs sauvages comme l'ortie, l'aubépine, le sureau ou la sauge sclarée. Il trouve ainsi son inspiration dans son jardin et dans les champs alentour...

- Découverte : la gastronomie sauvage. De grands chefs s'emparent savamment des plantes sauvages pour le plaisir de nos papilles.

- Visite de jardin : depuis de nombreuses années, la ville de Cahors cultive une multitude de petits jardins dans son cœur médiéval. Un fil rouge pour parcourir la ville en allant de surprises botaniques en ravissements architecturaux.

- Pas de panique : à deux pas de Limoges, Harold vient de terminer les travaux de la maison. Devant la porte d'entrée, il a aménagé un espace pour installer un jardin. Il ne reste plus qu'à planter un univers accueillant.

Sous-titrage télétexte

19:55 **2114420**
L'HOMME QUI MURMURAIT A L'OREILLE DES CERFS

Documentaire produit par Passion Pictures/Thirteen Production LLC, en association avec Wnet.2014.

Réalisateur : David Allen

Le biologiste Joe Hutto tente d'approcher une horde de cerfs muets dans le Wyoming profond. Sur plusieurs années, il réussit à tisser un lien avec ces animaux craintifs et se fait peu à peu accepter par le groupe, pour finalement devenir partie intégrante de la horde. Il peut s'approcher, les toucher et mieux comprendre leur comportement animalier. Son affection grandit avec le temps, les saisons passent et il s'attache aux différents membres dont chaque disparition le touche directement. L'arrivée des chasseurs, ours, loups et des pumas annonce le danger pour tout le groupe...

Sous-titrage télétexte

20:50 **2112778**
J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS SPECIALE
URUGUAY

Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.

Réalisateur : Antoine de Maximy

Avec ses trois mini-caméras qui ne le quittent jamais, Antoine de Maximy, le célèbre globe-trotteur à la chemise rouge, partage les moments les plus intimes, drôles, dangereux ou émouvants de ses pérégrinations. Ses caméras captent tout, les moments de doute et

<p>de défaillances inclus. On croyait tout savoir des voyages d'Antoine de Maximy ? Et pourtant, nombreuses sont les scènes étonnantes vécues par le voyageur qui n'ont pas toutes pu être révélées...</p> <p>Le globe-trotter avait choisi l'Uruguay "pour retrouver le soleil au mois de novembre tout simplement !". Après la rediffusion de "J'irai dormir chez vous : Uruguay" (2015), Antoine dévoile les coulisses de son voyage et les rencontres inédites. Comme celle de Negro, un copain d'enfance du Président de la République, ou celle de Hugo, un descendant d'immigrés allemands du siècle dernier. Mais surtout le voyageur nous entraîne dans la station balnéaire de Punta del Este où il va voir pour la première fois un éléphant de mer et assister à une course de voitures en pleine ville. Comme à son habitude, il parvient à s'introduire dans les stands, au milieu des pilotes et assiste à une course rocambolesque.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:20 2113184</p> <p>PLANETE INSOLITE LE NORD DE L'ANGLETERRE</p> <p><i>Série documentaire produite par Pilot Film & TV Production. 2013</i> <i>Réalisateur : Ian Sciacalugga.</i></p> <p>Cette série nous emmène à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, nous découvrons des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite.</p> <p>Judith Jones se rend dans le Nord de l'Angleterre et commence son voyage avec l'Université de Cambridge qui attire depuis plus de mille ans les étudiants les plus brillants du monde entier. Avant l'arrivée de la locomotive à vapeur, nombre d'endroits du Nord du pays n'étaient accessibles que par le biais des canaux. Voyage au gré de l'eau de Birmingham aux Gorges de l'Iron Bridge....</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:15 2112143</p> <p>C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:05 2115245</p> <p>LES MYSTERES DU PASSE HERODE, LE BATISSEUR</p> <p><i>Série documentaire produite par Atlantic Productions, avec la participation de France Télévisions et de National Geographic, PBS. 2013.</i> <i>Réalisation : Jay Taylor.</i></p> <p>Cette série révèle comment les sites les plus mystérieux et emblématiques du passé ont été construits. En les recréant en trois dimensions, elle permet de découvrir leurs secrets. Une équipe d'experts nous ouvre les portes d'un monde encore inconnu en explorant et cartographiant certains des trésors architecturaux et historiques les plus célèbres du monde.</p> <p>Cet épisode nous fait découvrir comment Hérode 1er a bâti le mont du Temple, la plus grande structure de l'Empire romain, qui a résisté aux séismes et aux guerres. Ensuite, l'équipe d'experts étudie Hérodion, un palais fortifié bâti au sommet d'une colline façonnée par l'homme.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:25 2113183</p> <p>LES TRESORS DES VIGNOBLES FRANCAIS (2/2) DES VINS DE LEGENDE</p> <p><i>Documentaire en 2 parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisation : Simon Thisse.</i></p> <p>Dans l'après-midi du 4 juillet 2015 à Bonn, les coteaux, les maisons et les caves de Champagne étaient classés au patrimoine mondial de l'Unesco. Dans la foulée, les climats du vignoble de Bourgogne rejoignaient leur voisin champenois et portaient au nombre de trois les régions viticoles françaises honorées par la prestigieuse organisation internationale (les vignes de Saint-Emilion ont été classées en 1999). Les vins français comptent parmi les plus remarquables au monde. Petrus, Yquem, Margaux pour le Bordelais ; Romanée-Conti, Leroy, Clos de Vougeot pour le vignoble de Bourgogne ; Dom Pérignon, Krug ou Salon pour la Champagne ; ces noms font rêver les papilles du monde entier. C'est l'histoire des vignobles français que ce film en deux parties raconte. Une histoire pour comprendre comment au fil des siècles ce terroir est devenu l'un des symboles les plus éclatants du patrimoine et de l'excellence française. Une histoire dans laquelle s'entremêlent des aventures humaines exceptionnelles, un art de vivre à la française, un savoir-faire ancestral, un patrimoine architectural hors du commun et des trésors toujours convoités, parfois même courtisés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:55 2115246</p> <p>J'AI DEUX AMOURS - 1917-1931</p> <p><i>Documentaire produit par Tangaro en partenariat avec le Musée du Quai Branly et avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Jérémy Rozen</i></p>



DEFINITIFS
Jeudi 04 juillet 2019
Semaine n° 27

Le Paris des années 1920 a fait de Joséphine Baker la première star noire internationale. Si, à elle seule, elle personnifie la joie de vivre, l'insolence et la créativité des Années Folles, au même moment, à l'ombre de l'icône, toute une génération d'artistes noirs américains traverse l'Atlantique et s'installe en France. Du musicien Sidney Bechet au peintre Henry Ossawa Tanner, de l'aviateur héros de la Grande Guerre devenu gérant de night-club à Montmartre Eugene Bullard à l'écrivain Claude McKay, ou encore du poète Langston Hughes à l'exubérante Ada Bricktop, ils vont trouver en France une liberté d'expression inaccessible dans leur pays natal et faire de Paris une étape incontournable dans l'émergence de la culture africaine-américaine. Dans un même mouvement, ils contribuent à écrire une des pages de l'histoire culturelle de notre pays vivante et encore dynamique. Ce film déroule l'étreinte légendaire des artistes noirs américains avec la France des Années Folles. Une histoire entre deux rives, entre deux guerres, entre deux cultures, entre deux amours...

Sous-titrage télétexte

02:50
LA NUIT FRANCE 5

2115247



DEFINITIFS
Vendredi 05 juillet 2019
Semaine n° 27

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2112144	10:10 LA MAISON FRANCE 5 PORTUGAL - LISBONNE-BELEM	2115250
		<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019</i>	
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».	
06:30 ZOUZOUS	2119965	La « Maison France 5 » emmène le téléspectateur au cœur de Lisbonne, l'une des capitales les plus dynamiques d'Europe. C'est à Bélem, que débute la balade, le point d'embarquement des navigateurs en partance pour le nouveau monde.	
7 :40 Le Village de Dany 8 :15 Peppa Pig 9 :00 Becca et sa bande 9 :10 Mini-Loup		Intervenants : - Stéphane Chalangeas, expatrié français, connaît Lisbonne depuis plus de quarante ans. - Susana vit avec sa famille au Vietnam mais, dès qu'elle le peut, elle revient à Lisbonne pour profiter de sa ville natale et de son magnifique appartement. - Les azulejos, ces fameux carreaux de céramique décorés, restent l'un des symboles forts du Portugal. L'une des plus anciennes fabriques de céramique de Lisbonne, Sant'Anna, a accepté d'ouvrir ses portes. - Carole Humbert a récemment quitté Paris pour s'installer avec sa famille à Lisbonne. Elle fait découvrir son appartement mais aussi les adresses qu'elle a repérées au cœur de la capitale. - Gezo Marques et José Gonçalves, un duo inventif et audacieux, créent ensemble des pièces uniques à partir d'objets recyclés, qu'ils exposent dans une galerie/atelier au cœur de Lisbonne.... - Le bar/restaurant le plus en vue du moment est perché sur le toit d'un immeuble de la célèbre avenue « Libertade », au 9e étage. Cette adresse offre une vue panoramique sur Lisbonne, le tout dans une ambiance d'inspiration Art Déco.	
09:30 SALE TEMPS POUR LA PLANETE BRETAGNE, DES ILES QUI RESISTENT (PARTIE 1)	2113964	Sujets : - Changer : Karine et Gaëlle doivent réagencer un studio. - Méridiennes, banquettes et lits de jour : ils s'invitent de plus en plus dans nos salons et permettent de bouquiner tranquillement allongé ou de profiter d'une bonne sieste. - La robinetterie de salle de bains : faut-il opter pour un mélangeur ou un mitigeur ? Où faut-il l'installer par rapport au lavabo ? Quelles sont les dernières nouveautés notamment en matière d'ouverture de robinet ? - Rénover : une maison lisboète. Lorsque Caroline et son mari, les propriétaires, l'ont achetée, elle était totalement en ruine. Ils se sont attelés eux-mêmes aux travaux de rénovation en essayant d'utiliser le plus possible des matériaux locaux. - La déco éco-responsable : en donnant une nouvelle vie aux vieux objets, on s'inscrit dans une démarche éco-responsable. Des créateurs sont aussi soucieux de produire dans le respect de l'environnement. Produire beau et propre, telle est leur ambition....	
<i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i>			
Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Dernières terres avant l'Amérique, les Îles du Finistère ont su préserver leur beauté et leur authenticité. Pourtant, ces paysages grandioses pourraient bien changer de visage d'ici quelques années. Sculptées par les éléments, ces îles dénudées de remparts font face à la colère des océans et aux aléas climatiques. Les eaux salées grignotent, s'infiltrant et submergent. L'île de Bannec sert de laboratoire à ciel ouvert. Sur cette terre vierge, désertée par les hommes, les scientifiques étudient l'impact des violentes tempêtes. Les vagues sont si puissantes qu'elles peuvent déplacer des rochers de 40 tonnes ! Une force similaire à celle d'un tsunami. Si Bannec reste inhabitée, qu'en est-il des îles voisines Ouessant et Molène ? Comment arrive-t-on à vivre en terre hostile où l'océan est roi ? Si la nature peut se montrer terriblement dangereuse, Ouessant cherche aujourd'hui à en faire un atout. Le maire veut transformer les vents violents, les puissants courants et le Soleil en énergies renouvelables. L'île espère atteindre l'autonomie énergétique d'ici à 2030 et ainsi limiter les dégâts liés aux changements climatiques.			
Sous-titrage télétexte			
10:00 CONSOMAG	2115249		
Sous-titrage télétexte			
		Sous-titrage télétexte	



DEFINITIFS
Vendredi 05 juillet 2019
Semaine n° 27

11:45 **2115251**

LA QUOTIDIENNE
ARBRES, FLEURS, PELOUSES : LA NATURE EN FAUX,
QU'EST-CE QUE CA VAUT ?

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2113965**

LES CHEMINS DE L'ECOLE
LE CHEMIN DE L'ECOLE DE YOUSSEF

Série documentaire, sur une idée de Pascal Plisson, produite par Winds/Macha Prod/Havas Makers/Tupasimi/Cloudstone Productions/Propaganda, avec la participation de France Télévisions, de Karusel et du CNC. 2015

Un film de Emmanuel Guionet.

Auteure : Marie-Claire Javoy

Ils ont en commun la soif d'apprendre. Aux quatre coins de la planète, chacun s'imagine sa salle de classe. Ces enfants ont pour ligne d'horizon le tableau noir. Mais pour rejoindre les bancs de leur lointaine école, ils doivent braver mille difficultés en chemin. Youssef a 11 ans et habite dans la vallée du Jourdain, en Cisjordanie. Il est un « habitant du désert », un Bédouin, né pendant le conflit israëlo-palestinien. Chaque matin, pour aller à l'école, seul avec son âne, il entreprend un dangereux trajet à travers les rocaillies arides, non loin des patrouilles militaires. A des milliers de kilomètres, Youssef fait chaque jour le lien entre deux mondes : celui de ses traditions et celui que lui ouvre l'éducation. Filmé à hauteur d'enfant, son long périple à dos d'âne au milieu du désert pour atteindre les bancs de l'école nous fait découvrir un lieu où accéder au savoir reste encore une aventure.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2120915**

LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Pour la 8e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Régis Boxelé, Philippe Charlier et Emma Strack, entourés chaque jour de deux chroniqueurs, médecins ou journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Marina Carrère d'Encausse délivrera chaque jour ses conseils de lecture en compagnie de son acolyte libraire Gérard Collard. Les téléspectateurs pourront réagir et poser leurs questions par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. En deuxième partie d'émission : le meilleur des séries documentaires "In vivo" pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients. "In vivo" : "Vivre avec une maladie mentale"

14:50 **2113967**

DES RITES ET DES HOMMES
LES GRANDS RASSEMBLEMENTS

Série documentaire produite par BBC Studios.

Producteur de la série : Tuppence Stone.

Réalisateur : Nathan Harrison

Dans chaque culture, la pratique de rituels révèle notre humanité, à l'échelle individuelle comme à l'échelle de la communauté. Ils permettent d'exprimer une appartenance, de rassembler et de marquer des étapes clés de la vie que nous partageons tous : la naissance, la mort ou encore le lien avec la nature. Cette série immerge les spectateurs dans des rituels pratiqués par des cultures à travers le monde, du Japon à la jungle de Nouvelle-Guinée, en passant par les hautes altitudes du Pérou. De cérémonies anciennes aux rites modernes, cette série nous transporte au cœur des rites extraordinaires et souvent extrêmes qui nous relient. Les rituels sont fédérateurs, ils rassemblent les foules. Les rituels sont le ciment des communautés. Au Pérou, 10 000 personnes se réunissent pour célébrer les ancêtres incas et se faire baptiser à plus de 4 000 mètres d'altitude. A Sienne, ce sont des courses de chevaux, montés à cru, qui rassemblent les quartiers de la ville. Au Japon, une cérémonie religieuse motive les hommes à créer une chute d'eau humaine faite de torches enflammées. En Malaisie, un jeune homme hindou doit porter sur ses épaules une icône religieuse de 70 kg dans les hauteurs d'un temple pour prouver à tous sa dévotion. Enfin, dans le Nevada, le Burning Man rassemble lui aussi les foules autour d'un événement spirituel.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

15:50 **2114422**

LE BAISER MORTEL DU SERPENT

Documentaire coproduit par Earth Touch/Smithsonian networks. 2013.

Réalisateur : Kira Ivanoff

Le mamba noir compte parmi les créatures les plus craintes d'Afrique. Une seule de ses morsures délivre un venin si fort qu'il pourrait tuer 25 personnes. Ce film suit en Afrique du Sud la vie d'une jeune femelle mamba baptisée Mercure. Elle s'accouple puis cherche un endroit idéal pour pondre ses oeufs. Elle se fait capturer par un expert en serpents. Ce spécialiste vient chez les particuliers récupérer les serpents trouvés dans les maisons, afin de les préserver et les installe dans un refuge où l'on peut observer leur comportement...

Sous-titrage télétexte

16:45 **2113969**
LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE
AFRIQUE DU SUD - SAVANE SAUVAGE

Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018

Auteur : Mathias Schmitt.

Réalisateur : Bernard Guerrini.

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre.

Direction les savanes d'Afrique du Sud, au bout des pistes, à la rencontre d'hommes et de femmes remarquables. S'il faut extraire la corne d'un rhinocéros pour le protéger, sauver les derniers lions blancs ou lancer un plaidoyer pour les serpents, ils s'engagent. Des montagnes du Drakensberg à l'océan Indien, l'expédition The Explorers remonte la trace du « Big Five » et de son cortège sauvage. Mais bien au-delà des grands fauves, c'est l'esprit même de la savane qui nous parle, dans le chant des zoulous ou l'art des femmes N'debele...

Sous-titrage télétexte

17:45 **2112145**
C DANS L'AIR

Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2019.

Laurent Bazin décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2115252**
SILENCE, ÇA POUSSE !
LA VIE SE REINVENTE AUTOUR DU JARDIN

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

La vie se réinvente autour du jardin.

- Rencontre : les petits légumes. Lassé de cultiver des salades pour la grande distribution, un maraîcher a décidé de basculer sa production vers des légumes jeunes et sains que les chefs cuisiniers se disputent pour leur saveur indiscutable.

- Découverte : la maison de retraite et le jardin. Un jardin potager au sein d'une maison de retraite devient le cœur de l'activité, non seulement pour cultiver les légumes partagés par tous mais aussi les préparer, les cuisiner et même transmettre aux enfants des classes voisines les rudiments du jardinage.

- Visite de jardin : le festival de Chaumont-sur-Loire. Comme chaque année, le festival international de Chaumont-sur-Loire propose une collection de jardins de créateurs. Le thème de cette année est : la pensée.

- Pas de panique : chez Sophie. Stéphane va devoir métamorphoser un vilain mur pour rendre plus joyeux le jardin et offrir aux deux petites filles de Sophie des fruits à picorer.

Sous-titrage télétexte

19:55 **2114423**
LES VETERINAIRES DE LA JUNGLE

Documentaire produit par la BBC.

Auteur - Réalisateur : Rob Sullivan.

En pleine jungle guatémaltèque, une équipe de vétérinaires expérimentés a créé un centre de refuge pour les animaux orphelins ou blessés. Chaque année, cet hôpital insolite accueille plus de 700 résidents en tous genres. La plupart d'entre eux sont victimes de trafics illégaux et secourus juste à temps... Le Dr Alejandro et ses assistants n'ont alors qu'un seul objectif : soigner ces animaux et les aider à retrouver le chemin de la liberté.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2115254**
NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE
SAINT-MALO

Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019
Auteures-Réalisatrices : Anne-Sophie Chaumier Le Conte, Sophie Lagache, Laure Leibovitz.

Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour

<p>lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. Recherches historiques, investigations et intuition cohabitent pour retracer les origines et la généalogie de leur maison... Quand la petite histoire rencontre la grande Histoire, pour nous faire découvrir, sous un angle nouveau, le passé d'une ville ou de sa région.</p> <p>Le manoir de La Baronnie. Cette malouinière du XVIIIe siècle possède une façade impressionnante. Benoît, son propriétaire, commence par faire un tour des lieux avec Stéphane Thebaut, impressionné par le jardin, reproduction à l'identique d'une illustration de 1947. À l'intérieur se dresse une sublime rampe d'escalier sur laquelle trône une tête de lion, mais Benoît s'interroge : provient-elle de la maison originelle ou bien a-t-elle été ajoutée par la suite ? La visite se poursuit, et les questions se multiplient. C'est en creusant l'histoire des malouinières et de leurs anciens propriétaires que l'on comprend ce lien si fort, pressenti par Stéphane, entre l'histoire de cette maison et celle de la ville. Au cours de leur remontée dans le temps, les enquêteurs font une escale au port de Saint-Malo afin d'y découvrir la vie quotidienne sur un navire corsaire. Lors d'un détour dans les archives, on apprend aussi que la maison est passée des mains de corsaires à celles de négriers et qu'elle aurait peut-être accueilli Chateaubriand. C'est en 1945 que s'achève, ce voyage dans le temps. Après avoir échappé à la destruction pendant la Seconde Guerre mondiale, la Baronnie a été vendue à un organisme de colonie de vacances.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Conquérant jusqu'à la création d'une boutique d'antiquaire, tout en s'interrogeant sur le rôle exact de la famille Morell d'Aubigny, qui donna son nom à la demeure.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:40 2115255 NOS MAISONS ONT UNE HISTOIRE FALAISE</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019</i> <i>Auteurs-Réalisatrices : Anne-Sophie Chaumier Le Conte, Sophie Lagache, Laure Leibovitz.</i></p>	<p>22:35 2115256 EXPRESSION DIRECTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. Recherches historiques, investigations et intuition cohabitent pour retracer les origines et la généalogie de leur maison... Quand la petite histoire rencontre la grande Histoire, pour nous faire découvrir, sous un angle nouveau, le passé d'une ville ou de sa région.</p> <p>L'hôtel de Morell. Situé à Falaise, cité fortifiée industrielle au cœur de la Normandie, cet hôtel particulier fut construit au XVIIIe siècle. Bonneterie, maison d'illustres nobles de la ville, école religieuse et fabrique de cartes postales, les propriétaires sont persuadés que leur maison a successivement occupée toutes ces fonctions. Avec Jean-Arnauld un des propriétaires, Stéphane Thebaut relève le défi de découvrir ce qui s'est vraiment passé entre ces murs. Les deux enquêteurs partent alors pour un voyage dans le temps depuis l'invasion de l'Angleterre par Guillaume le</p>	<p>22:40 2112146 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:50 2115257 24 HEURES DANS L'HOTEL VENETIAN PALAZZO</p> <p><i>Série documentaire coproduite par Arrow Media/GroupM Entertainment. 2012.</i> <i>Réalisateur : Eoin O'Shea.</i></p>
<p>Stéphane Thebaut mène une véritable enquête dans les méandres d'anciennes bâtisses dont les propriétaires veulent mieux connaître l'histoire. C'est grâce aux archives et aux habitants de la ville, ainsi qu'à des guides, des spécialistes et des historiens, que Stéphane Thebaut et les propriétaires vont remonter le temps pour lever le voile sur les mystères que renferment ces murs. Recherches historiques, investigations et intuition cohabitent pour retracer les origines et la généalogie de leur maison... Quand la petite histoire rencontre la grande Histoire, pour nous faire découvrir, sous un angle nouveau, le passé d'une ville ou de sa région.</p> <p>L'hôtel de Morell. Situé à Falaise, cité fortifiée industrielle au cœur de la Normandie, cet hôtel particulier fut construit au XVIIIe siècle. Bonneterie, maison d'illustres nobles de la ville, école religieuse et fabrique de cartes postales, les propriétaires sont persuadés que leur maison a successivement occupée toutes ces fonctions. Avec Jean-Arnauld un des propriétaires, Stéphane Thebaut relève le défi de découvrir ce qui s'est vraiment passé entre ces murs. Les deux enquêteurs partent alors pour un voyage dans le temps depuis l'invasion de l'Angleterre par Guillaume le</p>	<p>Cette série propose de découvrir les coulisses, la vie quotidienne et l'organisation de lieux de passages... Le "Venitian Hotel" de Las Vegas est le plus grand hôtel du monde et ressemble à une ville. Il abrite 7066 chambres, mais aussi un casino, un centre de conférences, un restaurant, des salles de spectacles et une piscine. Loin du regard des résidents, s'active une armée de 8500 personnes qui officient jour et nuit en coulisse : les cuisiniers, les femmes de ménages, les responsables de la lingerie, de la sécurité ou les bagagistes. Tous ont pour devise le sens du service et répondent à une organisation quasi militaire...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:35 2113970 DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE LA CALIFORNIE DU NORD</p> <p><i>Série documentaire produite par Tusker Television. 2014.</i> <i>Réalisateur : Toby Beach.</i></p> <p>Il est facile de comprendre pourquoi la Californie a longtemps été convoitée. Ses forêts, ses volcans, sa côte, ses déserts en font l'un des Etats les plus variés du continent américain. Cap sur la partie nord avec la ruée vers l'or, les champs de pétrole, les missions espagnoles mais également ses universités et la Silicon Valley. Pourtant, des forces dévastatrices menacent en permanence cet environnement idyllique...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Vendredi 05 juillet 2019
Semaine n° 27

01:25 **2115258**

LES CLEFS DE L'ORCHESTRE DE JEAN-FRANCOIS ZYGEL
SYMPHONIE N°41 "JUPITER" DE MOZART

Magazine musical présenté par Jean-François Zygel et produit par Camera Lucida Productions/Radio France, avec la participation de France Télévisions, de la RTBF et du CNC. 2017 Avec l'orchestre philharmonique de Radio France. Direction : Scott Yoo.

Réalisateur : Jean-Pierre Loisl.

Mendelssohn disait de la 41e et dernière symphonie de Mozart qu'elle était «le modèle immortel de la symphonie». Ce n'est pas Mozart qui l'a baptisée Jupiter, mais un organisateur de concert du début du XIXe siècle. Ce nom symbolise pourtant bien le caractère glorieux, rythmique, plein d'énergie et de lumière de l'oeuvre. La symphonie N°41 a été composée à Vienne durant l'été 1788. Elle clôt un ensemble de trois grandes symphonies qui seront les dernières de Mozart. Jean-François Zygel et son équipe popularisent ce morceau choisi.

Sous-titrage télétexte

02:55 **2115260**

LA NUIT FRANCE 5