



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 22 juin 2019

au

Vendredi 28 juin 2019

Semaine n° 26



DEFINITIFS
Samedi 22 juin 2019
Semaine n° 26

<p>05:25 2044011 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>06:30 2116227 ZOUZOUS</p> <p>7 :45 Sam le Pompier 8 :20 Simon 8 :45 Pierre Lapin 9 :05 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :40 César et Capucine + 10 :00 « Bonjour le Monde » (Hors case jeunesse)</p>	
<p>10:05 2116228 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>10:10 2048948 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself". La beauté au plus près de la nature. - Rencontre : Miyoko Yasumoto est nourrie des cultures occidentale et japonaise, dont elle s'inspire dans son travail associant la scénographie et les compositions des plantes et des fleurs fraîches ou séchées. - Découverte : Kerterre. Ces petites constructions à faire soi-même, mêlant le chanvre et la chaux, font l'objet de stages collaboratifs ainsi que l'apprentissage de gestes limitant notre empreinte sur l'environnement. - Visite de jardins : situé dans les Vosges à 1228 mètres d'altitude, sur la route des crêtes, le jardin d'altitude du Haut-Chitelet présente 2 500 espèces alpines. Un véritable tour du monde des plus beaux massifs montagneux au travers de leur flore ! - Pas de panique : aux portes de Paris, la maison profite d'un petit jardin où est stationnée la voiture. Le challenge chez Laura et Alexandre est de trouver comment la faire disparaître tout en réorganisant l'espace.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>11:10 2048977 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. "La maison France 5" continue son périple en Bretagne, à Saint-Brieuc. Intervenants : - La déambulation dans Saint-Brieuc se fait avec René Le Bris. - Céline est décoratrice. Avec son mari, elle a rénové un ancien corps de ferme hérité de ses parents, pour en faire des gîtes et des chambres d'hôtes, décorés dans un esprit brocante... - Olivier est maître-verrier. Avec sa femme Laetitia, elle aussi artiste verrier, ils ont créé une fonderie de verre. Selon le même principe qu'une fonderie d'art, ils produisent des pièces pensées et dessinées par des artistes et des designers. - Géraldine est elle aussi est une « addict » de brocante. Elle chine et transforme, meubles, objets et tissus anciens... Elle a aujourd'hui carte blanche dans l'émission et fait découvrir son univers. - Comme dans nombre de régions françaises, on retrouve sur le toit des maisons bretonnes ces traditionnelles décorations de toiture, qu'on appelle épis de faitage. Joël Babey, céramiste de profession, en a fait sa spécialité. Sujets : - Changer : Karine et Gaëlle doivent redéfinir les espaces dans une grande pièce-de-vie et une cuisine. - Histoires de pots : les pots et autres jardinières participent à la décoration de nos jardins, terrasses ou balcons. On trouve des modèles innovants qui permettent de faire pousser ses plantes de manière naturelle... - Les carrés potagers : faire pousser herbes aromatiques, fruits et légumes de saison dans son jardin sur sa terrasse ou son balcon devient de plus en plus facile... Les fabricants proposent aujourd'hui de multiples solutions. - Une maison bretonne : visite d'une maison typiquement bretonne qui a fait l'objet d'une importante rénovation. Alisson, la propriétaire, a tout cassé, pour créer au final une maison familiale agréable et baignée de lumière. - Alice Drouin Lebreton, depuis plus de quinze ans, recycle les voiles de bateaux pour en faire des sacs mais aussi des fauteuils, corbeilles ou encore des luminaires. Rencontre dans son atelier installé à Saint-Jacut-de-la-Mer, dans les Côtes-d'Armor.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>12:45 2100138 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES AUSTRALIE (PARTIE 2)</p>

Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC.
Réalisateur : William Japhet.

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.

Après le désert, Philippe fait un détour par la mythique et séduisante Sydney pour y prendre un petit train de banlieue qui se faufille jusqu'au coeur des Blue Mountains et leurs paysages grandioses. Seul dans l'immensité du désert, Philippe monte à bord d'un train spécial typiquement australien, le Road Train...

Sous-titrage télétexte

13:25 **2100139**
VU SUR TERRE
NOUVELLE-CALEDONIE

Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.

Auteurs : Dominique Pipat, Laurent Cadoret.
Réalisateur : Laurent Cadoret.

Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer.

La Nouvelle-Calédonie est un bout du monde extraordinaire, ceint par d'immenses barrières de corail et l'insondable bleu Pacifique. A Nouméa, des chercheurs consacrent leurs travaux à l'étude du comportement des requins, rois des océans, indispensables à l'équilibre du monde sous-marin. Sur la Grande Terre, l'aventure tend ses bras à celles et ceux qui vivent leurs rêves. Dans les îles Loyauté, l'île de Lifou est la promesse d'un voyage dans le temps, dans un monde peuplé de légendes kanak et de traditions enracinées...

Sous-titrage télétexte

14:00 **2100146**
PLANETE INSOLITE
AU COEUR DE L'INDE

Série documentaire produite par Pilot Films. 2013.
Réalisateur : Peter Widsom.

Cette série emmène le téléspectateur à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, nous découvrons des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite.

Départ de la capitale indienne, Delhi, pour visiter le célèbre Fort rouge, forteresse d'architecture moghole, et la plus grande

mosquée d'Inde, Jama Masjid. Puis voyage en train jusqu'à Agra pour découvrir le Taj Mahal avant de se rendre au Rajasthan, la région la plus colorée d'Inde aux mille et un palaces et forteresses, dont les citadelles de Jaipur, Jaisalmer, Udaipur ou encore Jodhpur.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

14:55 **2100145**
LES TRESORS DES VIGNOBLES FRANCAIS
UNE EXCEPTION FRANCAISE

Documentaire en 2 parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2016.
Réalisation : Simon Thisse.

Dans l'après-midi du 4 juillet 2015 à Bonn, les coteaux, les maisons et les caves de Champagne étaient classés au patrimoine mondial de l'Unesco. Dans la foulée, les climats du vignoble de Bourgogne rejoignaient leur voisin champenois et portaient au nombre de trois les régions viticoles françaises honorées par la prestigieuse organisation internationale (les vignes de Saint-Emilion ont été classées en 1999). Les vins français comptent parmi les plus remarquables au monde. Petrus, Yquem, Margaux pour le Bordelais ; Romanée-Conti, Leroy, Clos de Vougeot pour le vignoble de Bourgogne ; Dom Pérignon, Krug ou Salon pour la Champagne ; ces noms font rêver les papilles du monde entier. C'est l'histoire des vignobles français que ce film en deux parties raconte. Une histoire pour comprendre comment au fil des siècles ce terroir est devenu l'un des symboles les plus éclatants du patrimoine et de l'excellence française. Une histoire dans laquelle s'entremêlent des aventures humaines exceptionnelles, un art de vivre à la française, un savoir-faire ancestral, un patrimoine architectural hors du commun et des trésors toujours convoités, parfois même courtisés.

Sous-titrage télétexte

15:55 **2100144**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
LE KENTUCKY

Documentaire produit par NSI/SI Networks. 2013.
Réalisateur : Toby Beach.

Le Kentucky est une contrée sauvage montagnaise et forestière, exploré en 1767 par le pionnier Daniel Boone. Celui-ci a été le premier à découvrir les richesses du Kentucky et à y fonder une colonie. Les paysages sont somptueux, faits d'immenses forêts et de larges rivières. D'innombrables chaînes de montagnes séparent le Kentucky du Tennessee et de la Virginie. A l'époque, Boone a du faire face aux Indiens Shawnees mais il finit par gagner leur amitié. Il a été un très grand guide pour les colons en créant la route Wilderness dans les Appalaches. Daniel Boone a été, dès son vivant, l'emblème du héros aventurier.

Sous-titrage télétexte

<p>16:45 2100143 L'HOMME DES BOIS DANS LES FORETS DES VOSGES...</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée de Simon Allix et Laurent Chalet, produite par Bo Travail/Voyage, avec la participation de TV5 Monde. 2017.</i> <i>Auteurs et réalisateurs : Simon Allix et Laurent Chalet.</i></p> <p>Cette série offre une redécouverte des forêts de France et des hommes qui les peuplent, en suivant les déambulations d'un artiste-aventurier. Avec un regard curieux, passionné et humaniste, Simon Allix traverse les massifs forestiers français avec pour mission de peindre le tableau vivant de la forêt et de ses habitants. Simon Allix part à la découverte du massif forestier des Vosges au fil des nombreux cours d'eau qui traversent ce territoire de moyenne montagne. Au gré des rencontres, il dresse un tableau actuel de cette forêt qui longtemps eu un statut de frontière naturelle et qui, de tout temps, a été le refuge des hommes qui ont exploité ses ressources naturelles.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau. 2019.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec " C l'hebdo ", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>20:00 2056696 C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:40 2116229 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2102382 J'IRAI DORMIR A BURNING MAN</p> <p><i>Documentaire en 5 parties produit par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, et avec le soutien du CNC. 2014.</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p> <p>Antoine de Maximy poursuit son aventure au festival de Burning Man, dans le Nevada, aux Etats-Unis...</p>
<p>17:45 2043167 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>10 Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>20:45 2116230 PARLONS PASSION GENDARME MICKAEL</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2054398 C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2102383 ECHAPPEES BELLES POLYNESIE, UN GOUT DE PARADIS</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau.</i> <i>Réalisateur : Vincent Chaffard.</i></p> <p>La Polynésie française n'est pas qu'une destination touristique, c'est aussi un territoire authentique. Ses îles dispersées au milieu de l'océan Pacifique s'étalent sur une zone aussi vaste que celle de l'Europe. Malgré les distances qui séparent toutes les îles, les Polynésiens restent tous unis par une culture commune et forte. Ces dernières décennies, l'identité Ma'ohi s'est de nouveau imposée dans les îles de la Polynésie française. Aujourd'hui, les Polynésiens réaffirment leur identité, à tel point que les expatriés</p>
<p>19:00 2056673 C L'HEBDO</p> <p align="center">--000--</p>	



DEFINITIFS
Samedi 22 juin 2019
Semaine n° 26

finissent tous eux aussi, par adopter cette culture. De Bora-Bora à Moorea, en passant par Papeete, Tiga va à la rencontre de celles et ceux qui animent la Polynésie.

Sujets : la vahiné, au-delà du cliché/Les champions de la chasse sous-marine/Les trucks font de la résistance/Les vigneron du Pacifique/L'hôtel "The Brando", le 5 étoiles écolo de Marlon Brando/Le langage des fleurs, une langue officielle à Tahiti.

Sous-titrage télétexte

22:25 **2112770**
LES CLEFS DE L'ORCHESTRE DE JEAN-FRANCOIS ZYGEL
SYMPHONIE N°41 " JUPITER" DE MOZART

Captation coproduite par Caméra Lucida Productions/Radio France, avec la participation de France Télévisions et de la RTBF. 2017.

Réalisateur : Jean-Pierre Loisl.

Avec l'orchestre Philharmonique de Radio France sous la direction de Scott Yoo.

La symphonie n°41 a été composée à Vienne durant l'été 1788. Elle clôt un ensemble de trois grandes symphonies qui seront les dernières de Mozart. Jean-François Zygel nous présente cette oeuvre à la Maison de la Radio...

Sous-titrage télétexte

00:00 **2100149**
AU TEMPS DES GEANTS

Documentaire coproduit par Blink/National Geographic/Smithsonian/Channel 5. 2015.

Réalisateur : Matthew Jackson.

Ce film invite le téléspectateur à passer en revue les dix plus gros animaux qui ont un jour peuplé notre planète. Il revient sur les créatures les plus impressionnantes pour la plupart aujourd'hui disparues. Différents spécialistes examinent leurs spécificités et tentent des expériences pour illustrer leurs capacités hors du commun. Dans l'ordre d'apparition, on découvre ainsi une libellule six fois plus grosse que celles que l'on connaît aujourd'hui ; un oiseau de la taille d'un avion de chasse ; le paraceratherium, le plus gros mammifère jamais découvert ; le ptérosaure, la plus grande créature volante de tous les temps ; le titanoboa, serpent marin de la taille d'un bus ; le pliosaure, reptile marin géant ; le spinosaurus, plus gros prédateur terrestre ; le mégalodon, le requin le plus gros de l'histoire ; la baleine bleue, qui reste aujourd'hui la plus grosse créature vivante et enfin, sur la plus haute marche du podium, le titanosaur, l'espèce la plus grosse du monde toutes catégories confondues.

Sous-titrage télétexte

01:25 **2107501**
LE NIL ETERNEL

Documentaire coproduit par Terra Mater Factual Studios/National Geographic Channel, avec la participation de France Télévisions et de WDR. 2014.

Auteur : Harald Pokieser.

Réalisateurs : Harald Pokieser et Clare Dorman.

Fleuve mythique d'Afrique, le Nil, avec une longueur d'environ 6 500 kilomètres, est le plus long fleuve du monde. Il est issu, à Khartoum, de la rencontre du Nil Blanc et du Nil Bleu. Le Nil Blanc (Nahr-el-Abiad) prend sa source dans le lac Victoria. Mais c'est le Nil Bleu (Nahr-el-Azrak), prenant sa source dans le lac de Tana en Éthiopie qui contribue le plus, et de loin, à son débit. Le fleuve termine son voyage en se jetant dans la Méditerranée en formant un delta au nord de l'Égypte. 160 millions de personnes vivent dans le bassin du Nil tandis qu'une importante et fragile biodiversité jalonne les rives du fleuve, des forêts humides d'Ouganda et des marécages du Soudan jusqu'à son embouchure...

Sous-titrage télétexte

02:45 **2116232**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:20 2044012 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>et Daniel Filipacchi, il cerne également l'impact des sixties, au niveau sociétal, politique et artistique. Des images pour sourire, de la musique pour rêver et des analyses pertinentes pour réfléchir... Un documentaire qui nous fait remonter le temps.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2116233 ZOUZOUS</p> <p>7 :00 Petit Ours Brun 7 :35 Ernest et Célestine 7 :55 Spécial Drôles de petites bêtes « Le bel été »</p>	<p>10:25 2105263 ECHAPPEES BELLES MAYOTTE, AU COEUR DE L'OCEAN INDIEN</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2017. Réalisation : Vincent Chaffard.</i></p>
<p>08:25 2100187 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables " Do It Yourself ". Les plantes font le terroir.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : le foin de Crau bénéficie d'une appellation d'origine contrôlée. En quoi cette herbe séchée se distingue-t-elle pour être à ce point honorée ? - Découverte : le métier de sanglier. En France, une douzaine d'artisans fabrique encore des sangles en bois d'épicéa pour former les contenants des fromages et relever leur goût. Partons dans le jura, découvrir ce métier qui se transmet de génération en génération. - Visite de paysage : paysage en creux, les Alpes Mancelles sont le fruit d'une étonnante géologie et le repère d'arbres têtards séculaires. - Pas de panique : chez Alice et David. Au dernier étage d'un immeuble parisien, deux terrasses vont devenir deux petits jardins exotiques... <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Mayotte est un confetti volcanique niché entre la côte Mozambique et Madagascar. A 8000 kilomètres de la métropole, au sud de l'archipel des Comores, se niche le 101e dernier-né et plus petit département français. Ce petit coin de France exotique au décor de carte postale, Jérôme va le parcourir d'ouest en est avec, sur son chemin, des rencontres avec les insulaires. Des hommes et femmes issus d'une authentique diversité culturelle, à la croisée des civilisations africaine, arabe, malgache et européenne, qui tentent de préserver leur culture et tradition tout en assistant à la naissance de ces nouvelles générations totalement occidentalisées. Avec sa mobylette, Jérôme Pitorin part aussi à la découverte de sites paradisiaques exceptionnels et pourtant méconnus...</p> <p>Sujets : l'extraordinaire lagon/Les ambassadeurs de la culture mahoraise/ La barge comme lien social/ Mayotte : terre agricole/ Made in Mayotte - culture mahoraise/Préservation de la mangrove.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:25 2108600 JEAN-MARIE PERIER - QUE RESTE-T-IL DE NOS SIXTIES ?</p> <p><i>Documentaire produit par Galaxie Production, avec la participation de France Télévisions. 2016. Auteur et réalisateur : Minou Azoulai.</i></p> <p>Il les a vécues mieux que personne. Il en a été un acteur et un observateur très privilégié. Jean-Marie Périer est le photographe d'une jeunesse qui nous a enchantés. A partir de ses photos légendaires et de sa propre histoire, ce film revisite les années 60 telles qu'il les a aimées. Par les propos de Jean-Pierre Raffarin, Marc Lambron, Philippe Gildas, Bertrand Dicale, Nathalie André</p>	<p>12:00 2100192 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE, DE SAINT PETERSBOURG A MOSCOU (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC. Réalisateur : Nicolas Boero.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Direction la Russie et ses deux principales villes : Saint Pétersbourg et la capitale, Moscou. Le voyage débute à Saint Pétersbourg, avec son tramway historique, ses palais magnifiques et un mode de vie très soviétique. Philippe Gougler découvre les appartements communautaires, des appartements de centre ville partagés par plusieurs familles, comme à l'époque soviétique. Puis il part en direction de Moscou à bord du Sapsan, le TGV russe qui file à près de 250 km/h. Il s'agit d'un train moderne et haut de gamme avec des services dignes des plus grands hôtels...</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>12:35 2100193 C L'HEBDO (Reprise)</p>	<p>Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Ils emmènent le téléspectateur à la rencontre de mondes exceptionnels qui illustrent la richesse de la nature, sa diversité, ses splendeurs et ses fragilités. On découvre ainsi les îles de Polynésie aux lagons féériques, l'immensité mystérieuse de l'Arctique ou encore la beauté de la nature hondurienne.</p> <p>L'expédition The Explorers part à la découverte d'un univers complexe et magique, celui des Papous. C'est une galaxie de peuples, adaptés à des mondes extrêmes, qui se tient debout encore au XXIe siècle. Quelle intelligence du monde et de la nature ont-ils déployé pour traverser les millénaires ? Quelle force est la leur ? Que peuvent-ils nous apprendre ?</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:45 2100194 LES SECRETS DU CHEMIN DE COMPOSTELLE</p> <p><i>Documentaire produit par Tile Films. 2018.</i> <i>Réalisateur : Ruan Magan.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:30 2110192 DE LA TRUFFE POUR TOUS</p> <p><i>Documentaire produit par Tournez s'il vous plaît, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Réalisatrice : Anne Richard.</i></p>
<p>Ce film emmène le téléspectateur sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, en Espagne, l'un des pèlerinages les plus réputés à travers le monde. Quel mystère se cache derrière l'histoire de Saint Jacques ? Ce documentaire revient sur l'histoire des religions et des croyances relatives à ce chemin de pèlerinage. A travers l'Europe, il part à la découverte de ruines, d'églises ou de rituels, tous liés à Compostelle.</p>	<p>On en récoltait en France plus de 1 000 tonnes par an au siècle dernier, à peine 50 tonnes aujourd'hui. La truffe noire du Périgord, ce diamant de la gastronomie française, est un produit de plus en plus rare. Mais un coup d'oeil dans les rayons des supermarchés suffit à semer le doute. Pâtes à la truffe, huile saveur truffe noire, pizza à la truffe et même chips à la truffe : toute une série de plats à petits prix remplit désormais le panier de la ménagère. Miracle de la consommation ou imposture ? Comment, alors qu'il y en a de moins en moins, pourrait-il y avoir de la truffe pour tous ? Entre folklore et culte du mystère, ce documentaire emmène le téléspectateur dans un voyage déconcertant du Périgord à la Provence en passant par l'Espagne.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:40 2111978 BABOUINS A LA RECHERCHE DE L'EDEN</p> <p><i>Série documentaire en 2 épisodes produite par Interscoop, avec la participation de France Télévisions et de M_Média, et avec le soutien du CNC. 2017.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Maidatchevsky.</i></p> <p>L'Afrique est le théâtre quotidien de destinées incroyables. Celle de Wahou, un jeune babouin, en fait partie.</p> <p>Le clan du jeune babouin Wahou doit faire face à un défi majeur : la sécheresse met en péril la survie des plus faibles. La troupe sera confrontée à un choix cornélien : rester autour de cette rivière asséchée où règnent le crocodile et la soif, ou marcher le grand exode vers la terre promise : les montagnes vertes du Drakensberg... La force des babouins est de savoir s'adapter pour survivre.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:30 2108603 LA BIÈRE SE FAIT MOUSSER</p> <p><i>Documentaire produit par D'Home Productions, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteurs : Sylvia Minne et Chloé Vienne</i> <i>Réalisatrice : Chloé Vienne.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:30 2111980 LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE INDONESIE - SUR LA PISTE DES PAPOUS</p> <p><i>Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorer. 2018.</i> <i>Auteur : Mathias Schmitt.</i> <i>Réalisateur : Bernard Guerrini.</i></p>	<p>Dans les années 50, la bière artisanale s'est peu à peu raréfiée, au profit du grand boom de la bière industrielle. Mais depuis plusieurs années, les brasseries artisanales réapparaissent. Et d'alcool populaire, la bière est devenue très tendance. Créativité, brassage traditionnel, respect du terroir et utilisation des produits régionaux sont des principes qui attirent de plus en plus de consommateurs, séduits par un goût qu'ils redécouvrent. Mais on ne brasse pas 100 000 hectolitres et 1 million d'hectolitres de la même manière ! Et la brasserie industrielle n'a pas toujours la même approche du goût que les artisans. En tant qu'alcool, la bière</p>

<p>échappe à des règles strictes de transparence, une exception soutenue par des lobbys. Alors comment les artisans du goût peuvent-ils résister à la toute puissance industrielle ? Quels sont les enjeux pour le consommateur ? Comment peut-il distinguer une vraie bière artisanale d'un produit industriel ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">2116235</p> <p>20:45 PARLONS PASSION ORTHOPHONISTE NICOLE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>18:25 2116234 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">2100201</p> <p>20:50 4 SAISONS - ETE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Martange Production/Little Jean, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteurs : Jean Imbert et Degenève.</i> <i>Réalisateur : Paul Degenève.</i></p>
<p>18:30 2100199 LES HEURES SOMBRES DE L'EGYPTE ANTIQUE</p> <p><i>Documentaire coproduit par France Télévisions/Blakeway. 2018.</i> <i>Réalisation : Davina Bristow.</i></p> <p>Il y a 4 000 ans, l’Egypte des pharaons s'est effondrée. Pendant près d’un siècle, cette civilisation a connu le chaos avant de renaître de ses cendres plus puissante que jamais. Cette période de turbulences a déclenché l’un des plus grands mystères du monde antique. Que s’est-il vraiment passé ? Pourquoi les pharaons n’ont-ils pas pu faire face à ce désordre et comment ont-ils récupéré leur pouvoir ? Ce sont à ces questions que tentent de répondre depuis des années les équipes d’archéologues français, anglais et égyptiens. A leurs côtés, ce film tente, pour la première fois, de résoudre cette énigme et, grâce à un accès extraordinaire à Qubbet el-Hawa, «la Vallée des Rois» de la Haute-Egypte, le téléspectateur assiste à l’ouverture de trois tombes inviolées depuis 3 000 ans. Cette enquête permet de reconstituer cette histoire méconnue et de découvrir comment la révolte de seigneurs de guerre, la corruption et les changements climatiques ont failli faire disparaître l’une des civilisations les plus prestigieuses du monde antique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Jean Imbert est un chef cuisinier, intimement convaincu que manger des produits de qualité est à la portée de tous. La première chose à faire est de choisir des produits de saison. Manger des produits de saison est d'abord bon pour soi mais aussi pour la planète. Des fraises en hiver et des tomates toute l'année veut tout simplement dire importer des fruits ou des légumes du bout du monde issus d'une agriculture productiviste gourmand en eau et en chimie, cela n'a pas de sens. Jean Imbert emmène le téléspectateur faire son marché à la recherche des plus beaux produits à chacune des 4 saisons. On commence par l’été, la période des fruits juteux, des courgettes et des tomates. De la mer à la campagne en passant par la montagne, ce programme propose un voyage plein de saveurs, mettant en avant l'excellence des produits locaux comme les tomates anciennes ou les fromages de chèvres...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:00 2100200 TRADITIONS ET SAVEURS LA SICILE</p> <p><i>Documentaire produit par Voyage/The Travel Channel LLC/Pilot Productions/American Public TV. 2012.</i> <i>Réalisateur : Peter Widsom.</i></p> <p>Bobby Chinn traverse la Sicile, d'est en ouest et du nord au sud. Au cours de son périple sur l’île, il visite les ruines de temples grecs, se rend sur le site du volcan de l’Etna et goûte aux plats locaux de cette île aux mille influences : couscous au poisson, glace à l’italienne, gâteau à la pistache et dégustation de pesto. Bobby en profite également pour apprendre quelques recettes locales...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">2100202</p> <p>21:40 LA BASQUE ATTITUDE</p> <p><i>Documentaire produit par L2 Films, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Auteurs et réalisatrices : Julie Zwobada et Claire Lajeunie.</i></p> <p>La côte basque s’étend de Hendaye à Bayonne et s'offre une nouvelle jeunesse. L'engouement pour la région fait flamber le prix du mètre carré depuis quelques années. Saint-Jean-de-Luz, Bidart, Biarritz, Guéthary, les villes balnéaires du littoral attirent de plus en plus de visiteurs tombés sous leur charme. Parallèlement, l'économie autour de la glisse se développe, l'industrie locale permet de préserver et de créer des emplois sur ce territoire, si bien qu'aujourd'hui la côte basque est le troisième pôle de surf après la Californie et l'Australie. L'espadrille est aussi la star du coin et habille les pieds les plus branchés : en quelques saisons, la modeste chaussure à semelle de corde est allègrement passée des bazars bon marché aux vitrines de luxe. De jeunes entrepreneurs et restaurateurs sont emblématiques de la nouvelle génération basque qui a réussi à tirer le meilleur parti de l'identité traditionnelle de cette région tout en s'ouvrant vers de nouveaux horizons. A l'heure où la Côte d'Azur semble saturée, un nouvel eldorado émerge...</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:35 2116236 A L'AUTRE BOUT DE LA GUERRE</p> <p><i>Documentaire produit par Zeta Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Auteur et réalisateur : Charles-Antoine de Rouvre.</i></p> <p>Lorsque la Seconde Guerre mondiale éclate en Europe, puis lorsque la France du maréchal Pétain capitule et se met aux ordres de l'Allemagne, l'Océanie française se retrouve dans une situation nouvelle et complexe. Les Nouvelles-Hébrides, Wallis et Futuna, la Nouvelle-Calédonie et la Polynésie sont autant de territoires brusquement isolés, confrontés à eux-mêmes, et bientôt sur les rives, de combat féroces qui enflammeront toute la zone Pacifique. Ce film dresse le portrait de cet épisode primordial de la Seconde Guerre mondiale...</p>	<p>royauté britannique : la bienfaisance. Mettre son aura au service des plus démunis, pour générer des millions d'euros, est la façon royale de réduire les inégalités. La famille royale parraine trois mille oeuvres caritatives dont la moitié est sponsorisée par la Reine et le prince Philip. Le prince Charles a créé, en 1976, le ' Prince's Trust ' : active dans le développement personnel, cette association a changé la vie de huit millions de personnes dans le monde. L'acteur Idris Elba a pu en profiter pour commencer sa carrière. La princesse Diana a modernisé la façon de faire la charité. Avec Harry, William et Kate, un nouveau souffle est donné à cette démarche qui concilie royauté et humanité et transforme la famille royale britannique en marque globale de bienfaisance. C'est une stratégie de survie pour le futur de la couronne.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:00 2116237 LES 30 COURAGEUSES DE LA REUNION, UNE AFFAIRE OUBLIEE</p> <p><i>Documentaire produit par les films du Cygne, avec la participation de France Télévisions, et avec le soutien du CNC et de la Région Réunion. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Jarmila Buzkova.</i></p> <p>En 1970, cinq ans avant la loi Veil, des milliers d'avortements et de stérilisations ont été pratiqués sur l'Île de la Réunion sur des femmes pauvres, sans leur consentement, par des médecins peu scrupuleux qui ont prétexté des opérations bénignes pour se faire rembourser par la Sécurité sociale. Derrière ces violations de la loi et ces fraudes massives, se cache une politique antinataliste soutenue par les représentants de l'Etat français dans les territoires ultramarins. Ce film retrace cette page sombre de l'histoire de la Réunion. Il décrypte ces faits, leur gravité et révèle l'indifférence au niveau national à l'époque. On s'est empressé d'oublier cette affaire, sans jamais se préoccuper du devenir de ces femmes mutilées. Ce documentaire permet d'ouvrir une porte sur une hypothétique reconstruction d'une mémoire collective...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:05 2112563 PACIFIQUE AUSTRALIE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.</i> <i>Réalisateur : Daniel Landa.</i></p> <p>Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.</p> <p>Les trois aventuriers arrivent en Australie et décident de traverser le continent en partant de Sydney. Ils longent la côte est vers le nord et Whitehaven Beach. La troupe achèvera son tour de l'Australie à Coober Pedy, une ville minière, capitale mondiale de l'opale.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:10 2108604 PRINCES D'ANGLETERRE - LE BUSINESS DU COEUR</p> <p><i>Documentaire coproduit par CB productions/Zodiak fiction&docs, avec la participation de France Télévisions, de la RTBF et de la RTS. 2016.</i> <i>Auteur et réalisateur : Christian Bidault.</i></p> <p>La monarchie britannique, c'est plus de mille ans d'histoire. Ses membres représentent le faste et la tradition, dans toute sa magnificence. On les croit glamours et superficiels mais ils sont engagés dans une mission qui est l'une des justifications de la</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:55 2116238 LA NUIT FRANCE 5</p>

<p>05:35 2117533</p> <p>LES MYSTERES DU PASSE LA CATHEDRALE SAINT-PAUL DE LONDRES</p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Atlantic Productions, avec la participation de France Télévisions et de National Geographic, PBS. 2013.</i> <i>Réalisateur : Jay Taylor.</i></p> <p>Cette série révèle comment les sites les plus mystérieux et emblématiques du passé ont été construits. En les recréant en trois dimensions, elle permet de découvrir leurs secrets. Une équipe d'experts nous ouvre les portes d'un monde encore inconnu en explorant et cartographiant certains des trésors architecturaux et historiques les plus célèbres du monde.</p> <p>Cet épisode révèle le génie de Wren qui a conçu la cathédrale. L'équipe s'intéresse à la construction de celle-ci qui a été faite sur des fondations instables. Elle analyse la structure du dôme de 65 000 tonnes surmontée d'une lanterne en pierre de 700 tonnes. Enfin, elle étudie les dégâts causés par une bombe allemande tombée sur l'édifice lors de la Seconde Guerre mondiale.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>09:15 2116315</p> <p>LA MAISON DES MATERNELLES NAITRE EN FRANCE - L'HUMANISATION DE LA NAISSANCE</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2117120</p> <p>ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>10:15 2100329</p> <p>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ITALIE : DE GENES A VENISE (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i> <i>Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, Philippe Gougler, François Gall</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i></p>
<p>08:40 2100328</p> <p>VU SUR TERRE SAO TOME-ET-PRINCIPE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisateur : Scott Schneider.</i></p> <p>Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine.</p> <p>Posées sur l'équateur, les îles de Sao Tomé-et-Principe forment un archipel volcanique qu'on appelle aussi " les îles au milieu du monde ". Au large du Gabon, comme oublié du reste de la planète, c'est l'un des plus petits états d'Afrique. Son peuple est issu d'un métissage entre les descendants d'esclaves et les anciens colonisateurs portugais. Dans cet archipel intact où la nature est partout généreuse, les habitants de Sao Tomé-et-Principe vivent au cœur d'un paradis de jungle, de montagnes et d'océan.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Direction l'Italie du Nord, de Gênes à Venise. Philippe commence son périple par la découverte de la ville de Gênes, premier port d'Italie situé face à la mer de Ligurie. Il prend ensuite le train pour se rendre dans les Cinque Terre, petit paradis composé de cinq villages classés au patrimoine mondial de l'Unesco qui ne sont pas accessibles par la route. Il fait halte dans le village de Monterosso, où il est invité par un moine capucin à visiter le monastère, petite perle située à flanc de colline. Il poursuit sa route vers la ville des amoureux, Vérone, pour une visite de la cité de Roméo et Juliette. Il rencontre sur place une Giulietta des temps modernes, qui lui ouvre les portes de son club ! Philippe poursuit son voyage en train jusqu'à Venise et sa lagune. Il y rencontre un gondolier haut en couleurs et sa famille de pêcheurs qui lui ouvrent la porte de leur maison vénitienne sur leur île loin des circuits touristiques. Là, Philippe touchera de près la véritable âme vénitienne...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>10:50 2104591</p> <p>UN FAUVE SUR LE CANAPE</p> <p><i>Documentaire produit par Reel Time Images. 2015.</i></p>

Auteurs-Réalisateurs : Daniel et Donna Zuckerbrot

Que savons-nous des chats ? Ils sont doux, câlins, ils ont neuf vies et retombent toujours sur leurs pattes. Il y a tellement plus à dire sur ces félins descendants de féroces carnivores. De récentes recherches scientifiques permettent d'en apprendre davantage sur ces compagnons de toujours. Comment se déplacent-ils la nuit ? Où vont-ils quand ils partent à l'aventure loin du domicile ? Rêvent-ils ? Pourquoi les chatons naissent-ils les yeux fermés ? De l'Amérique du Nord jusqu'au Moyen-Orient, en passant par l'Europe, ce film enquête sur les chats et leurs mystères...

Sous-titrage télétexte

11:45 **2110170**
LA QUOTIDIENNE
BUFFETS A VOLONTE : UNE RECETTE EN OR ?

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2105264**
UNE MAISON, UN ARTISTE
VINCENT VAN GOGH - 70 JOURS A AUVERS-SUR-OISE

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.

Auteur-réalisateur : François Chayé
Avec la participation et les témoignages de Claude Lelouch, Wouter van der Venn, Peter Knapp, Dominique-Charles Janssens, Nienke Bakker.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. C'est dans le village d'Auvers-sur-Oise, très apprécié des peintres, que Vincent Van Gogh meurt en 1890. Il n'y aura vécu que

quelques mois, mais il y peint plus de 70 toiles, déterminantes dans son œuvre. Sa chambre, jamais relouée, est restée intacte, au premier étage de l'auberge Ravoux. Durant cet été, battant la campagne le jour et dormant dans cette chambre la nuit, Vincent Van Gogh avec sa mort tragique a fait naître la légende d'un peintre maudit, incompris de tous et vivant dans la misère.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2042756**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2042881**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2100975**
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
BRETAGNE, DES ILES QUI RESISTENT (PARTIE 2)

Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.

Réalisateur : Morad Aït-Habbouche

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Dernières terres avant l'Amérique, les Îles du Finistère ont su préserver leur beauté et leur authenticité. Pourtant, ces paysages grandioses pourraient bien changer de visage d'ici quelques années. Sculptées par les éléments, ces îles dénuées de remparts font face à la colère des océans et aux aléas climatiques. Les eaux salées grignotent, s'infiltrant et submergent. L'île de Bannec sert de laboratoire à ciel ouvert. Sur cette terre vierge, désertée par les hommes, les scientifiques étudient l'impact des violentes tempêtes. Les vagues sont si puissantes qu'elles peuvent déplacer

<p>des rochers de 40 tonnes ! Une force similaire à celle d'un tsunami. Si Bannec reste inhabitée, qu'en est-il des îles voisines Ouessant et Molène ? Comment arrive-t-on à vivre en terre hostile où l'océan est roi ? Si la nature peut se montrer terriblement dangereuse, Ouessant cherche aujourd'hui à en faire un atout. Le maire veut transformer les vents violents, les puissants courants et le Soleil en énergies renouvelables. L'île espère atteindre l'autonomie énergétique d'ici à 2030 et ainsi limiter les dégâts liés aux changements climatiques.</p>	<p>d'eau, la vallée de feu dans le Nevada, mais aussi des sites plus urbains comme l'empire state building, le pont de Brooklyn, Alcatraz, Hearst Castle ; château qui a inspiré Orson Welles pour "Citizen Kane".</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:30 2043016 C A DIRE ?!</p>
<p>15:40 2100976 PLANETE INSOLITE NUMBAI : MÉGALOPOLE DES EXTREMES</p>	<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p>
<p><i>Série documentaire produite par Pilot Films & TV Productions. 2014.</i> <i>Réalisateur : Anthony Barwell.</i></p>	<p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p>Cette série emmène le téléspectateur à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, il découvre des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Zay Harding fait découvrir Mumbai (Bombay), ville la plus peuplée d'Inde. Le quartier branché de Bandra accueille les studios de Bollywood, ainsi que les boîtes de nuit huppées de la ville. A quelques kilomètres se trouve Dharavi, plus grand bidonville d'Inde, véritable quartier d'affaires où travaillent des milliers d'Indiens et par où transite la quasi totalité de l'économie indienne. La vieille ville au Sud abrite un bouillonnant marché aux poissons ainsi que d'emblématiques constructions de l'époque coloniale britannique. Puis direction l'impressionnante île-fort de Murud Janjira, et à l'est, le magnifique site archéologique d'Ellora. Retour à Mumbai et ses laveries traditionnelles géantes, son bazar et marché aux métaux, ses écoles de yoga et son train urbain, le plus fréquenté du monde.</p>	<p>17:45 2043168 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p>16:35 2100977 DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE LA MAGIE D'HOLLYWOOD</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Série documentaire produite par Tusker Television/Smithsonian Network.2013</i> <i>Auteure : Alicia Green</i> <i>Réalisateur : Toby Beach.</i></p>	<p>19:00 2100078 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p>
<p>Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis en survolant chaque Etat. Voyage aérien au cœur des Etats-Unis afin de découvrir les endroits mythiques qui ont inspiré le cinéma américain : de l'Empire State Building à Alcatraz en passant par le Nouveau Mexique. On découvre le désert du Nouveau Mexique, la côte de l'Oregon, l'île hawaïenne « Kauai » avec de superbes chutes</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>19:00 2117782 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>

<p>Best of.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>20:00 2117783 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>appréhensions se trouvent justifiées : les festivités se terminent par un crime. Alors que Nicolas Le Floch constate le drame, son adjoint Bourdeau est attiré par le cadavre d'une jeune femme que l'on est en train de dépouiller. Elle semble avoir été étranglée. Nicolas Le Floch la fait conduire à la Basse Geôle pour une autopsie. L'événement risque de provoquer la disgrâce de Monsieur de Sartine, aussi ce dernier charge Nicolas Le Floch de l'enquête...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:20 2105273 UNE MAISON, UN ARTISTE LEONARD DE VINCI - LE GENIE DU CLOS LUCE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Nathalie Plicot.</i> <i>Avec la participation de François Saint Bris et Sophie Chauveau.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Le jour vient tout juste de se lever sur la Loire. Un homme arrive à dos de mulet, après des jours de voyage depuis l'Italie, accompagné de son fidèle compagnon, de quelques affaires et de ses animaux de compagnie. Il s'agit de Léonard de Vinci, peintre, homme de science, sculpteur, architecte et savant dans de nombreux domaines. Cet esprit de la Renaissance, ce génie italien entre pour la première fois dans le château du Clos Lucé. Il y vivra les trois dernières années de sa vie. Ce château, c'est François Ier lui-même qui l'a mis à la disposition du peintre en 1516. Le Clos Lucé est une demeure élégante, dont la façade ouvragée de briques roses et de pierres blanches, n'a pratiquement pas changé...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10 <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <hr/> <p>21:40 2108606 NICOLAS LE FLOCH LE FANTOME DE LA RUE ROYALE</p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde et du CNC. 2009</i> <i>Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i> <i>Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss</i> <i>Avec : Jérôme Robart, Mathias Mlekuz, François Caron...</i></p> <p>Alors que la population de Paris, célèbre la majorité du Dauphin, un crime est commis. Nicolas Le Floch et son adjoint Bourdeau sont alors chargés par Monsieur Sartine de l'enquête du meurtre d'une jeune femme. Pour fêter la majorité du Dauphin, Paris donne une fête, ponctuée d'un feu d'artifice. Nicolas est inquiet que la surveillance de la fête n'ait pas été confiée aux services de Monsieur de Sartine mais aux gens du prévot de Paris. Ses appréhensions se trouvent justifiées : les festivités se terminent par un crime. Alors que Nicolas Le Floch constate le drame, son adjoint Bourdeau est attiré par le cadavre d'une jeune femme que l'on est en train de dépouiller. Elle semble avoir été étranglée. Nicolas Le Floch la fait conduire à la Basse Geôle pour une autopsie. L'événement risque de provoquer la disgrâce de Monsieur de Sartine, aussi ce dernier charge Nicolas Le Floch de l'enquête...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:50 2108605 NICOLAS LE FLOCH LE FANTOME DE LA RUE ROYALE</p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde et du CNC. 2009</i> <i>Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i> <i>Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss</i> <i>Avec : Jérôme Robart, Mathias Mlekuz, François Caron...</i></p> <p>Alors que la population de Paris, célèbre la majorité du Dauphin, un crime est commis. Nicolas Le Floch et son adjoint Bourdeau sont alors chargés par Monsieur Sartine de l'enquête du meurtre d'une jeune femme. Pour fêter la majorité du Dauphin, Paris donne une fête, ponctuée d'un feu d'artifice. Nicolas est inquiet que la surveillance de la fête n'ait pas été confiée aux services de Monsieur de Sartine mais aux gens du prévot de Paris. Ses</p>	<p>10 <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <hr/> <p>22:30 2053262 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:40 2109125 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (REPRISE)</p>



DEFINITIFS
Lundi 24 juin 2019
Semaine n° 26

00:55 **2100989**

LES BONBONS FLINGUEURS

Documentaire produit par Zed, avec la participation de France Télévisions. 2017.

Auteure et réalisatrice : Maëlle Joulin.

Le marché des friandises ne connaît pas la crise en France ! Près de sept kilos par personne et par an sont consommés. C'est bon pour l'économie car l'essentiel des friandises est produit dans l'Hexagone. Mais, ces douceurs ne riment pas forcément avec santé : trop sucrés, trop d'additifs, composants douteux, nanoparticules... Hors du temps et des modes, les bonbons traditionnels tirent leur épingle du jeu en attirant des consommateurs plus attentifs aux ingrédients utilisés. Qu'ils soient de fabrication industrielle ou traditionnelle, que contiennent vraiment les bonbons ? Lesquels choisir ?

Sous-titrage télétexte

01:50 **2108607**

DANGERS DANS LE CIEL
PANNE DE MOTEURS - VOL UNITED AIRLINES 173

Série documentaire produite par Cineflix. 2012.

Réalisateur : George d'Amato.

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Les films, mélangeant reconstitutions et témoignages, plongent le téléspectateur dans le déroulement des différents événements.

Le 28 décembre 1978, le vol United Airlines 173 s'écrase dans la banlieue de Portland, dans l'Oregon, après l'arrêt successif des quatre moteurs. La plupart des passagers a survécu hormis huit d'entre eux et deux membres de l'équipage. Suite à une alerte sur les trains d'atterrissage, le capitaine décida de survoler la ville en attendant de trouver une solution. Trop concentré sur l'alerte, l'équipage et surtout le capitaine surestime la quantité de fuel disponible...

Sous-titrage télétexte

02:30 **2117801**

LA NUIT FRANCE 5

<p>05:25 2044013 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p>
<p>06:30 2117121 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 2100991 VU SUR TERRE ISLANDE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteurs : Dominique Pipat, Scott Schneider.</i> <i>Réalisateur : Scott Schneider.</i></p> <p>Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. A la limite du cercle polaire arctique, l'Islande est une île fascinante, où des hommes et des femmes au tempérament original et bien trempé vivent leurs plus pures aspirations. Une touchante authenticité vibre dans le coeur de ses habitants. Ils savent que, face à une nature qui ne fait jamais de compromis, ils n'ont d'autre choix que de rester humbles et de vivre grâce à ce qu'elle peut leur offrir.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 2100992 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SUISSE (PARTIE 1)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. 2017.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, François Gall</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i></p> <p>Philippe Gougler invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction la Suisse et ses vallées merveilleuses. Philippe Gougler commence son voyage dans les prés alpins fleuris, à bord du Pilatus, le train à crémaillère le plus raide du monde ! Il se rend ensuite dans la région de Gruyère pour rencontrer un club très original, celui des Barbus de Gruyère. Puis il prend le train jusqu'à la région d'Emmental pour assister à un shooting photo très particulier dont la star n'est autre qu'une vache ! Direction ensuite le Lac Léman en passant par Gstaad à bord du magnifique train Belle Epoque, au confort et au charme romantique rétro incomparable ! Arrivé à Lausanne, Philippe se rend dans la vallée de Joux pour rencontrer un bûcheron et sa femme, qui pratique un métier pas comme les autres, celui de sanglière...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2117802 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:45 2100993 REQUINS NON TUEURS</p> <p><i>Documentaire produit par Save our seas Ltd. 2013.</i> <i>Auteure-Réalisatrice : Caroline Brett</i></p> <p>Près des côtes sud-africaines vivent cinq espèces majeures de requins : le grand blanc, le requin marteau, le requin tigre, le requin taureau et le requin baleine. Loin de l'image de dangereux prédateur qui lui colle à la peau, nous découvrons un animal fascinant dont l'existence remonte à la préhistoire, un chasseur hors-pair et non un fou sanguinaire.</p>
<p>09:20 2110151 LA MAISON DES MATERNELLES BEBES SECOUES, IL FAUT EN PARLER !</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au coeur du programme. Tout au long de l'émission, les invités</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>11:45 2110171 LA QUOTIDIENNE MOUSLINE, LIEBIG, YOPLAIT : MARQUES HISTORIQUES, RECETTES D'ORIGINE ?</p>

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2105265**
UNE MAISON, UN ARTISTE
LEONARD DE VINCI - LE GENIE DU CLOS LUCE

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.
Réalisatrice : Nathalie Plicot.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Le jour vient tout juste de se lever sur la Loire. Un homme arrive à dos de mulet, après des jours de voyage depuis l'Italie, accompagné de son fidèle compagnon, de quelques affaires et de ses animaux de compagnie. Il s'agit de Léonard de Vinci, peintre, homme de science, sculpteur, architecte et savant dans de nombreux domaines. Cet esprit de la Renaissance, ce génie italien entre pour la première fois dans le château du Clos Lucé. Il y vivra les trois dernières années de sa vie. Ce château, c'est François Ier lui-même qui l'a mis à la disposition du peintre en 1516. Le Clos Lucé est une demeure élégante, dont la façade ouvragée de briques roses et de pierres blanches, n'a pratiquement pas changé...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2042757**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2042882**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2100994**
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
ANTILLES, LA VIE APRES IRMA (PARTIE 1)

Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, produite par LPBLV ! Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions
Réalisateur : Morad Aït-Habbouche

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Septembre 2017, Irma, l'ouragan le plus violent jamais enregistré dans l'Atlantique, ravage toutes les Caraïbes et plus particulièrement deux îles des Antilles françaises, Saint-Martin et Saint-Barthélemy. Les dégâts sont considérables. La reconstruction apparaît vite comme un travail de titan alors que la saison cyclonique s'annonce déjà. Ce film a suivi pendant un an cette course contre la montre. A Saint Martin, Christophe a tout perdu, il veut absolument reconstruire sa villa avant 6 mois... Anne désespère de toucher les indemnités de son assurance. Elle vit avec son mari et sa fille dans une chambre prêtée par des amis... Ils sont des milliers à vivre cette situation car les assurances sont dépassées par l'ampleur de la facture. Plus d'1,2 milliards d'euros à déboursier. De nombreux Saint-Martinois ont tout perdu et se retrouvent entièrement démunis. Le préfet délégué à la reconstruction, Philippe Gustin, pointe les limites de la politique de la main tendue. Selon lui, l'île, autonome depuis 2007, aurait besoin d'un sérieux recadrage. Pourtant, Saint-Martin doit ressusciter au plus vite pour retrouver son train de vie en accueillant de nouveau des centaines de milliers de touristes en mal d'exotisme. A Saint-Barthélemy, c'est un scénario bien différent... Terre de villégiatures des grandes fortunes, les villas de luxe et les hôtels 5 étoiles sont reconstruits à une vitesse fulgurante. Aux commandes de cette restauration express, le président du comité du tourisme, Nils Dufau et son inébranlable optimisme ! Tous, dit-il, seront opérationnels pour la prochaine saison touristique. Ce qui n'est pas le cas de l'île voisine. Dans ce territoire plus modeste, habitué aux flots de touristes venus s'offrir des paysages de rêve, c'est une paralysie à long terme qui semble

s'installer. Irma a tout emporté et mis en lumière les dysfonctionnements d'une île développée dans l'anarchie depuis les lois de défiscalisation des années 80 : non-respect des normes anticycloniques, défaut d'assurance...

Sous-titrage télétexte

15:35 **2100995**
AUX SOURCES D'ANGKOR

Documentaire coproduit par Gédéon Programmes/Archaeology and Development Foundation, avec la participation de France Télévision, avec le soutien du CNC et de la Procirep-Angoa. Un film de Olivier Horn. 2015
Compositeur : Gérard Cohen.
Voix-Commentaire : Boris de Mourzitch

A Angkor, au Cambodge, une technologie laser aérienne (Lidar) utilisée pour la première fois en archéologie a permis de révéler une cité médiévale sur les hauteurs du Phnom Kulen, un plateau recouvert de forêts qui surplombe la plaine. L'auteur de cette fabuleuse découverte, Jean-Baptiste Chevance, un archéologue français passionné du Cambodge, fouillait la région depuis dix ans dans l'espoir de découvrir une cité antérieure à la fondation d'Angkor. Serait-ce la Mahendraparvata dont parlent les inscriptions, l'une des capitales du fondateur de l'empire khmer ? Entouré d'archéologues français et cambodgiens, secondé par des villageois du Phnom Kulen, Jean-Baptiste Chevance se lance dans une grande enquête archéologique. Il retrouve des sites ensevelis dans la forêt. Peu à peu les éléments du puzzle s'assemblent. Ce film l'accompagne dans sa quête, qui nous entraîne aux sources d'une histoire aux accents légendaires, jusqu'à la reconstitution de cette cité oubliée...

Sous-titrage télétexte

16:30 **2106856**
PACIFIQUE
FIDJI, VANUATU ET SAMOA

Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.
Réalisateur : Daniel Landa.

Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.
 Les trois amis quittent l'Australie et visitent tour à tour Fiji, Vanuatu et Samoa. Ils descendent des rapides, boivent du cava, la boisson locale, rencontrent une tribu dont l'existence est menacée par les ravages d'un cyclone, et assistent au rituel du Nangol, où de braves jeunes gens sautent de plus de dix mètres de haut, simplement attachés par des lianes.

Sous-titrage télétexte

17:30 **2043017**
C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2043169**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2100079**
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE

Sous-titrage télétexte

--000--

19:00 **2117784**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.
 Best of.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 **2117785**
C A VOUS LA SUITE

<p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 2105272 UNE MAISON, UN ARTISTE JEAN-CLAUDE BRIALY - MONTHYON, LA MAISON DES AMIS</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Auteur-réalisateur : François Chayé.</i></p> <p>Avec la participation et les témoignages de Pierre Ardit, Jean-Jacques Debout, Jeanine Thierry, Jean-François Copé, Marc Rousseaux, Didier Decoin, Sophie Litras. Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Jean-Claude Brialy aimait raconter des histoires, son histoire, celle de son époque, de ses amis, du siècle qu'il a traversé. Il est un des témoins les plus brillants de sa génération. Le château de Monthyon qu'il acquit en 1959 à l'âge de 39 ans en est le gardien. Depuis sa disparition en 2007, rien n'a bougé, tout est à la même place... Jean-Claude Brialy fit de ce château un lieu magique où tous pouvaient venir se poser, une journée, une nuit, un mois, une année.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2109000 CUBA, REVOLUTION SAUVAGE</p> <p><i>Documentaire produit par Crossing the line Productions/France Télévisions/ORF/Thirteen/BBC. 2019</i> <i>Réalisateur : John Murray</i></p> <p>Cuba est un paradis tropical intact, presque aussi préservé que lorsque Christophe Colomb accostait sur ses plages de rêves. Elle possède des trésors naturels incomparables : des kilomètres de côtes inhabitées, des chaînes de montagnes encore recouvertes de forêts vierges et des eaux cristallines regorgeant de vie sauvage. C'est en grande partie grâce à la révolution cubaine. 50 ans de gouvernement socialiste soucieux de la protection du patrimoine naturel, conjugué à l'embargo américain et un développement limité, ont préservé l'île dans une bulle hors du temps. Explorant les recoins de cette île intrigante, ce film nous enveloppe dans l'atmosphère unique et envoûtante de Cuba à la découverte de ses animaux endémiques, du colibri d'Elena au crocodile sauteur du marais de Zapata, des milliers de crabes terrestres en migration aux boas chasseurs de chauves-souris. Il offre un voyage dans le temps, quand la jungle cubaine semblait éternelle. C'est un voyage dans un monde perdu qui pourrait bientôt disparaître. Tout est sur le point de changer : les relations diplomatiques entre La Havane et Washington reprennent, Cuba s'ouvre au reste du monde et connaît aujourd'hui le tourisme de masse.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:15 2053263 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:20 2110179 AVIS DE SORTIES</p> <p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i></p> <p>"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:30 2100084 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (REPRISE)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:50 2105082 FO - UN SYNDICAT PAR TEMPS DE CRISE</p> <p><i>Documentaire produit par Belvédère Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteur et réalisateur : Serge Moati.</i></p> <p>Une année incroyable dans la vie de Force Ouvrière, troisième syndicat de France : fin de règne de Jean-Claude Mailly après 14 ans de secrétariat général, un congrès de passation d'une violence extrême en avril 2018, suivi d'un éphémère nouveau secrétariat général, et surtout de deux affaires désastreuses, celle des "fichiers" et celle des "feuilles de paie". Ces épisodes successifs dessinent une crise existentielle majeure à FO, organisation où la ligne syndicale "libre, réformiste et apolitique" née en 1948 devient illisible, sur fond de malaise social et de marginalisation croissante des organisations syndicales. Mouvement des "gilets jaunes", rues et ronds-points du pays occupés... Pas ou plus de syndicats en vue... "L'ancien monde", dit-on ? Ce film remonte le fil de l'histoire de ce syndicat souvent critiqué mais qui a pourtant participé à la construction du modèle social français depuis 1945, afin de comprendre et analyser la profonde crise qu'il traverse...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
---	---



DEFINITIFS
Mardi 25 juin 2019
Semaine n° 26

01:40 **2100998**

LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE
HONDURAS : DU JARDIN DE CORAIL A LA
MYSTERIEUSE CITE BLANCHE

Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018
Auteur : Mathias Schmitt.
Réalisateur : Bernard Guerrini.

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre.

L'expédition The Explorers s'aventure à la découverte de la deuxième plus grande barrière de corail de la planète : pour les scientifiques, un miroir de la forêt. Le check-up de ce pays presque inconnu va jusqu'aux derniers secrets que recèle encore sa jungle tropicale..

Sous-titrage télétexte

02:35 **2108836**

DANGERS DANS LE CIEL
TUEUR A BORD - VOL PACIFIC SOUTHWEST
AIRLINES 1771

Série documentaire produite par Cineflix. 2012.
Réalisateur : P. J. Naworynski.

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Les films, mélangeant reconstitutions et témoignages, plongent le téléspectateur dans le déroulement des différents événements.

Le 7 Décembre 1987, des coups de feu sont entendus dans le cockpit d'un appareil qui relie Los Angeles à San Francisco. Quelques minutes plus tard, l'avion s'écrase au sol. L'enquête qui suit implique les investigateurs de l'aviation mais le FBI prend rapidement le relais...

Sous-titrage télétexte

03:20 **2117803**

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mercredi 26 juin 2019
Semaine n° 26

05:25 C DANS L'AIR (Reprise)	2044014	Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...
Sous-titrage télétexte		
06:30 ZOUZOUS	2117122	
7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri		Sous-titrage télétexte
08:40 VU SUR TERRE KIRGHIZSTAN	2101388	10:15 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SUISSE (PARTIE 2)
<i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Narration : Pierre-Alain de Garrigues. 2016.</i> <i>Auteurs : Dominique Pipat, Anne Viry-Babel.</i> <i>Réalisatrice : Anne Viry-Babel.</i>		<i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. 2017.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, François Gall</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i>
Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. "Vu sur Terre" met le cap sur l'Asie Centrale. Au Kirghizstan, les hommes vivent en symbiose avec la nature. Peuple semi-nomade et cavalier, les kirghizes portent avec fierté leur héritage culturel. Petit pays privé de mer, le Kirghizstan est traversé de hauts plateaux et encerclé de montagnes infranchissables. Une enclave de rigueur et de sérénité. Les Tian Shan, littéralement les monts Célestes, culminent à plus de 7 400 mètres d'altitude. Ces montagnes sont devenues l'écrin protecteur de trésors inestimables.		Philippe Gougler invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction la Suisse et ses vallées merveilleuses. Philippe Gougler commence son voyage dans les prés alpins fleuris, à bord du Pilatus, le train à crémaillère le plus raide du monde ! Il se rend ensuite dans la région de Gruyère pour rencontrer un club très original, celui des Barbus de Gruyère. Puis il prend le train jusqu'à la région d'Emmental pour assister à un shooting photo très particulier dont la star n'est autre qu'une vache ! Direction ensuite le Lac Léman en passant par Gstaad à bord du magnifique train Belle Epoque, au confort et au charme romantique rétro incomparable ! Arrivé à Lausanne, Philippe se rend dans la vallée de Joux pour rencontrer un bûcheron et sa femme, qui pratique un métier pas comme les autres, celui de sanglière...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:10 CONSOMAG	2117804	10:50 LE RETOUR DU PRINTEMPS
Sous-titrage télétexte		<i>Documentaire produit par 1080 Lineas Wildlife Productions.</i> <i>Auteur : Javier Ortega</i> <i>Réalisateurs : José Ledo, Ramon Navarro, Carlos Perez</i>
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES FRERES ET SOEURS COMME CHIENS ET CHATS : QUE FAIRE ?	2116316	C'est la fin de l'hiver dans la péninsule ibérique. Tout doucement, le printemps fait son apparition et réveille la flore et la faune à la chaleur des premiers rayons du soleil. Entre Estrémadure, Andalousie et Portugal, les espèces reprennent leurs droits dès que les températures plus clémentes arrivent. Les grenouilles et vipères se reproduisent en masse, les arbres bourgeonnent, et les fleurs pullulent. Les oiseaux mâles font des cours frénétiques aux femelles, tandis que les flamands roses et les cigognes préparent déjà leur nid.
<i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i>		



DEFINITIFS
Mercredi 26 juin 2019
Semaine n° 26

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>11:45 2110172 LA QUOTIDIENNE LE CIDRE : QUE CONTIENT-IL VRAIMENT ?</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:05 2105266 UNE MAISON, UN ARTISTE JEAN-CLAUDE BRIALY - MONTHYON, LA MAISON DES AMIS</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Auteur-réalisateur : François Chayé.</i> <i>Avec la participation et les témoignages de Pierre Arditi, Jean-Jacques Debout, Jeanine Thierry, Jean-François Copé, Marc Rousseaux, Didier Decoin, Sophie Litras.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Jean-Claude Brialy aimait raconter des histoires, son histoire, celle de son époque, de ses amis, du siècle qu'il a traversé. Il est un des témoins les plus brillants de sa génération. Le château de Monthyon qu'il acquit en 1959 à l'âge de 39 ans en est le gardien. Depuis sa disparition en 2007, rien n'a bougé, tout est à la même place... Jean-Claude Brialy fit de ce château un lieu magique où tous pouvaient venir se poser, une journée, une nuit, un mois, une année.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>13:40 2042758 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:35 2042883 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:10 2101396 SALE TEMPS POUR LA PLANETE ANTILLES, LA VIE APRES IRMA (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, produite par LPBLV ! Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Septembre 2017, Irma, l'ouragan le plus violent jamais enregistré dans l'Atlantique, ravage toutes les Caraïbes et plus particulièrement deux îles des Antilles françaises, Saint-Martin et Saint-Barthélemy. Les dégâts sont considérables. La reconstruction apparaît vite comme un travail de titan alors que la saison cyclonique s'annonce déjà. Ce film a suivi pendant un an cette course contre la montre. A Saint Martin, Christophe a tout perdu, il veut absolument reconstruire sa villa avant 6 mois... Anne désespère de toucher les indemnités de son assurance. Elle vit avec son mari et sa fille dans une chambre prêtée par des amis... Ils sont des milliers à vivre cette situation car les assurances sont dépassées par l'ampleur de la facture. Plus d'1,2 milliards d'euros à déboursier. De nombreux Saint-Martinois ont tout perdu et se retrouvent entièrement démunis. Le préfet délégué à la reconstruction, Philippe Gustin, pointe les limites de la politique de la main tendue. Selon lui, l'île, autonome depuis 2007, aurait besoin d'un sérieux recadrage. Pourtant, Saint-Martin doit ressusciter au plus vite pour retrouver son train de vie en</p>
---	---



DEFINITIFS
Mercredi 26 juin 2019
Semaine n° 26

accueillant de nouveau des centaines de milliers de touristes en mal d'exotisme. A Saint-Barthélemy, c'est un scénario bien différent... Terre de villégiatures des grandes fortunes, les villas de luxe et les hôtels 5 étoiles sont reconstruits à une vitesse fulgurante. Aux commandes de cette restauration express, le président du comité du tourisme, Nils Dufau et son inébranlable optimisme ! Tous, dit-il, seront opérationnels pour la prochaine saison touristique. Ce qui n'est pas le cas de l'île voisine. Dans ce territoire plus modeste, habitué aux flots de touristes venus s'offrir des paysages de rêve, c'est une paralysie à long terme qui semble s'installer. Irma a tout emporté et mis en lumière les dysfonctionnements d'une île développée dans l'anarchie depuis les lois de défiscalisation des années 80 : non-respect des normes anticycloniques, défaut d'assurance...

Sous-titrage télétexte

15:35 **2101397**
INDE SAUVAGE
LE LONG DES FLEUVES

Série documentaire produite par la BBC. 2015
Réalisation : Alex Lanchester

Cette série propose la découverte de l'Inde sauvage à travers ses paysages, son écosystème et sa faune uniques. Dans les fleuves d'Inde, on peut trouver des loutres à pelage lisse. Le plus célèbre de ces fleuves, le Gange, prend naissance au pied des sommets himalayens, fréquentés notamment par les loups. Sur un pont qui le traverse, des macaques harcèlent les promeneurs pour récupérer de la nourriture. Le Chambal, un affluent du Gange qui traverse le désert du Thar, abrite de nombreuses espèces d'oiseaux, mais aussi le gharial, un crocodile à l'aspect très étrange. Pour les Indiens, les eaux du Gange sont sacrées, et on y baigne les éléphants. L'Inde, c'est aussi le pays de la mousson, trois mois de pluies incessantes, où l'eau envahit le pays. Le fleuve Brahmapoutre rejoint le Gange pour former un immense delta...

Sous-titrage télétexte

16:35 **2101398**
ANIMAUX MINIATURES

Documentaire produit par BBC Studios.
Réalisateur : Roger Webb.

Pour survivre dans la nature, les plus petites espèces ont développé des capacités particulièrement impressionnantes et originales. Parade nuptiale artistique, force impressionnante, sens surdéveloppés, chacun a trouvé de quoi survivre dans un monde beaucoup trop grand. Et la valeur n'attend pas le nombre de centimètres car certaines de ces espèces ont un rôle écologique dans l'équilibre de leur écosystème.

Sous-titrage télétexte

17:30 **2043018**
C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2043170**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2100080**
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE

Sous-titrage télétexte

19:00 **2117786**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.
Best of.

Sous-titrage télétexte

<p align="center">--000--</p> <p>20:00 2117787 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Véritables ou symboliques, quels seront les objets précieux qu'ils récolteront sur leur passage ? Avec tout l'univers qu'un trésor charrie avec lui, les échanges vont forcément soulever bon nombre de sujets fascinants. Qu'est-ce qu'un trésor pour vous ? Qu'est-ce qui compte le plus à vos yeux dans votre vie ? Et quel est le meilleur endroit où cacher un trésor pour des siècles ? Une plage, une grotte, un récif ?</p>
<p>20:20 2105271 UNE MAISON, UN ARTISTE VIRGINIA WOOLF, UN LIEU A ELLE....</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2017</i> <i>Un film de Marie-Christine Gambart</i></p> <p><i>Avec la participation et les témoignages de Marie Darrieussecq, Alexandra Lemasson, Catherine Bernard, Jonathan Zoob.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. En 1919, Virginia et Leonard Woolf achètent le cottage de « Monk's House » dans le village de Rodmell en Grande-Bretagne. La romancière est conquise par cette demeure du XVIIIe siècle au confort sommaire, qui recèle une richesse secrète, dévoilée dans sa correspondance. Virginia y rédige « Mrs Dalloway » en 1925. Elle vit dans ce cottage jusqu'au 28 mars 1941, date à laquelle elle remplit ses poches de pierres pour aller se noyer dans la rivière Ouse, toute proche...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>21:40 2101407 NUS & CULOTTES OBJECTIF CARAIBES</p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel</i></p> <p>Amoureux de la nature et défenseurs de l'environnement depuis leur adolescence, Nans Thomassey et Guillaume Mouton, alias Nans et Mouts, tentent une expérience on ne peut plus culottée : partir en voyage absolument sans rien et trouver en cours de route de quoi se vêtir, se nourrir, se déplacer, uniquement grâce au troc et à la générosité des personnes rencontrées...</p> <p>Corsaire, flibustier et autres vieux loups de mer ont fait partie du registre des contes de l'enfance de beaucoup d'entre nous. Mais qui sont-ils réellement ? Dans ce voyage, Nans et Mouts rêvent de mettre un visage sur ces noms en démarrant nus d'une jungle de Guadeloupe pour aller à la rencontre d'un pirate dans les îles Grenadines, l'Eldorado des Caraïbes. Sur la route, les embûches et aventures seront probablement nombreuses : trouver des vêtements pour être capable, à l'instar des pirates, d'évoluer tant sur la terre que la mer, aiguïser leur anglais et leur espagnol pour pouvoir échanger avec les différentes personnes rencontrées, passer d'un petit avion à un voilier pour cheminer, d'île en île, visitant tour à tour Dominica, la Martinique, Sainte-Lucie... Autant de noms qui font rêver. Et tant mieux, car pour trouver un pirate, il va falloir avoir de l'énergie, de l'audace et de la persévérance !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:50 2101405 NUS & CULOTTES OBJECTIF LA REUNION</p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton</i></p> <p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtements ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ?</p> <p>Départ d'une cascade sauvage de l'île de la Réunion pour constituer un trésor en chemin et aller l'enterrer dans un lieu secret de l'île. Entre ses fameux Pitons et ses forêts denses, La Réunion semble une terre de promesse pour Nans et Mouts qui rêvent de constituer un trésor à aller enterrer quelque part sur l'île. Les deux amis sont confiants de trouver sur leur chemin des pépites dans le cœur des gens ainsi que de quoi compléter leur coffre fabriqué ou déniché au gré des kilomètres.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:35 2117805 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:40 2053264 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mercredi 26 juin 2019
Semaine n° 26

23:45 2100085 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (REPRISE)	ont disparu, dont l'enregistreur des données de vol. Une récompense de 500 \$ est offerte à qui rapportera la précieuse boîte noire.
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
01:00 2116882 BARRAGES, CANAUX, LES MAITRES DE L'EAU	03:20 2117806 LA NUIT FRANCE 5
<i>Documentaire produit par 2P2L, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2018</i> <i>Un film de Marina Boyenval et Emmanuelle Sudre.</i> <i>Réalisatrice : Marina Boyenval</i> <i>Compositeur : Don Hutton.</i> <i>Voix-off : Léa Limousin.</i> <i>Enquête : Frédérique Boursicot.</i>	
Les sociétés humaines n'ont eu de cesse de trouver des solutions pour maîtriser l'eau, cette ressource si précieuse à la vie. Barrages géants, canaux interminables ou polders toujours plus grands, ces aménagements offrent des paysages bien spécifiques parmi les plus spectaculaires du monde. Avec le chercheur Frédéric Restagno, nous comprenons comment ces ouvrages gigantesques ont été imaginés. L'histoire de ces ouvrages est aussi parfois synonyme de cauchemar pour les ouvriers qui les construisent. C'est le cas du canal de Panama avec ses conditions climatiques infernales et ses épidémies meurtrières. L'apparition des grands barrages hydroélectriques n'est pas sans conséquences sur les populations et les écosystèmes. Mais chacun de ces projets titanesques a aussi donné naissance à des prouesses technologiques qui montrent que l'imagination des hommes est sans limite. Comme par exemple, les Pays-Bas, qui ont parfaitement développé leur savoir-faire dans la maîtrise de l'eau à l'échelle de tout le pays...	
Sous-titrage télétexte	
02:30 2108848 DANGERS DANS LE CIEL ATTERRISSAGE A L'AVEUGLE - VOL TANS PERU 204	
<i>Série documentaire produite par Cineflix. 2012.</i> <i>Réalisateur : Jim Donovan.</i>	
Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Les films, mélangeant reconstitutions et témoignages, plongent le téléspectateur dans le déroulement des différents événements. Le 23 août 2005, le vol Tans Peru 204 en approche de Pucallpa, en plein coeur de l'Amazonie, s'écrase en ouvrant dans la jungle un sillage long de près de deux kilomètres parsemé de débris, de bagages éclatés et de corps sans vie. On compte 47 victimes, dont les pilotes. 58 survivants parviennent à s'extraire de la carlingue avant que l'avion n'explose. De nombreux habitants des villages voisins se livrent au pillage de l'avion. Quand ils atteignent le site le lendemain, les enquêteurs constatent que des indices importants	

<p>05:25 2044015 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p>
<p>06:30 2117123 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:35 2101728 VU SUR TERRE PEROU</p> <p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteurs : Dominique Pipat, Anne Viry-Babel.</i> <i>Réalisatrice : Anne Viry-Babel.</i></p> <p>Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. Cet épisode part à la rencontre de la communauté des Queros et de leurs rites hérités d'un autre temps. Il fait également découvrir les volcans du sud du Pérou et les dangers qu'ils représentent pour les hommes qui vivent à leurs pieds. Enfin, on suit un architecte aventurier hors normes : il a développé un système de capsules habitables qui s'accrochent aux flancs des montagnes et dominent l'indicible beauté de la Vallée Sacrée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 2101729 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE, DE ST PETERSBOURG A MOSCOU (PARTIE 1)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Direction la Russie et ses deux principales villes : Saint Pétersbourg et la capitale, Moscou. Le voyage débute à Saint Pétersbourg, avec son tramway historique, ses palais magnifiques et un mode de vie très soviétique. Philippe Gougler découvre les appartements communautaires, des appartements de centre ville partagés par plusieurs familles, comme à l'époque soviétique. Puis il part en direction de Moscou à bord du Sapsan, le TGV russe qui file à près de 250 km/h. Il s'agit d'un train moderne et haut de gamme avec des services dignes des plus grands hôtels : restauration à la place, journaux, services de conciergerie et même une voiture spécialement pour les enfants ! En chemin, Philippe découvre une pratique assez étrange : une brocante avec défouloir pour russes stressés. Il arrive au terminus du TGV russe, à Moscou et assiste à une consultation psychologique en pleine nature, une étrange renaissance au coeur d'une forêt...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2117807 EXPRESSION DIRECTE CGT</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:55 2109870 SUNDARI, LA TIGRESSE QUI VOULAIT AVOIR DES PETITS</p> <p><i>Documentaire produit par Natural history unit India.2014.</i> <i>Auteure : Julie Nadezna.</i> <i>Réalisateur : Nalla.</i></p>
<p>09:20 2110153 LA MAISON DES MATERNELLES NAITRE EN FRANCE : LE POST-PARTUM</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au</p>	<p>Le cameraman animalier Nalla a passé deux ans dans le Parc national de Ranthambore, où il a observé deux sœurs tigresses nommées Krishna et Sundari. Si la première élève ses trois petits, Sundari, bien qu'elle soit une des tigresses les plus photographiées d'Inde et affiche une parfaite santé, semble incapable de tomber enceinte malgré ses tentatives. Les deux sœurs vivent sur le territoire de Star, un mâle dans la force de l'âge. Mais Sundari, impatiente d'avoir ses propres petits, lui fait des infidélités en</p>

fréquentant Zaalid, vivant non loin de son territoire, faisant ainsi apparaître de dangereuses rivalités...

Sous-titrage télétexte

11:45 **2110173**

LA QUOTIDIENNE

LE GLYPHOSATE : PEUT-ON VRAIMENT EN SORTIR ?

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2105267**

UNE MAISON, UN ARTISTE

VIRGINIA WOOLF, UN LIEU A ELLE....

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2017
Un film de Marie-Christine Gambart

Avec la participation et les témoignages de Marie Darrieussecq, Alexandra Lemasson, Catherine Bernard, Jonathan Zoob.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. En 1919, Virginia et Leonard Woolf achètent le cottage de « Monk's House » dans le village de Rodmell en Grande-Bretagne. La romancière est conquise par cette demeure du XVIIIe siècle au confort sommaire, qui recèle une richesse secrète, dévoilée dans sa correspondance. Virginia y rédige « Mrs Dalloway » en 1925. Elle vit dans ce cottage jusqu'au 28 mars 1941, date à laquelle elle remplit ses poches de pierres pour aller se noyer dans la rivière Ouse, toute proche...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2042759**

LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2042884**

ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2115487**

VU SUR TERRE

NOUVELLE-CALEDONIE

Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.
Auteurs : Dominique Pipat, Laurent Cadoret.
Réalisateur : Laurent Cadoret.

Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. La Nouvelle-Calédonie est un bout du monde extraordinaire, ceint par d'immenses barrières de corail et l'insondable bleu Pacifique. A Nouméa, des chercheurs consacrent leurs travaux à l'étude du comportement des requins, rois des océans, indispensables à l'équilibre du monde sous-marin. Sur la Grande Terre, l'aventure tend ses bras à celles et ceux qui vivent leurs rêves. Dans les îles Loyauté, l'île de Lifou est la promesse d'un voyage dans le temps, dans un monde peuplé de légendes kanak et de traditions enracinées.

Sous-titrage télétexte

<p>15:35 2101733 LE RETOUR DES BOISSONS OUBLIEES</p> <p><i>Documentaire produit par Artline Productions, avec la participation de France Télévisions, avec la participation du CNC. 2018</i> <i>Un film de Vincent Guerin.</i></p> <p>Antésite, Tang, sirops et limonades à l'ancienne, absinthe ou hydromel, des boissons synonymes pour beaucoup d'une certaine nostalgie qui revient à la mode. Des entrepreneurs passionnés ont pris le pari de relancer ces boissons oubliées pour retrouver les goûts d'antan, les saveurs de l'enfance... A chacune son histoire... Ces petites madeleines de Proust version liquide connaissent désormais un succès certain en France et même à l'international grâce à de nouvelles recettes et à des démarches commerciales solidement ancrées dans le terroir tout en sollicitant nos souvenirs personnels.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:30 2109565 L'OLIVE, UN VER DANS LE FRUIT ?</p> <p><i>Documentaire produit par PAC Presse/Troisième œil Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteur- Réalisateur : Lionel Baillon.</i></p> <p>Incontournables en apéritif, mais aussi dans les salades, sur une pizza, dans la ronde des mezze ou encore en tapenade, les olives, fruits emblématiques de la Méditerranée, se dégustent librement, évoquant tout à la fois l'odeur de la garrigue, le chant des cigales. Les Français en mangent près de 67 000 tonnes, soit près d'un kilo par an et par habitant. Sa consommation a bondi de 62% en quinze ans. Son prix peut varier de 3 à 35 euros le kilo. Si tout le monde croit la connaître, l'olive cache pourtant quelques secrets. Qu'elle soit verte ou noire, elle vient toujours du même arbre. Sa couleur dépend uniquement du moment de la cueillette. Pour gagner du temps et de l'argent, certains producteurs n'hésitent pas à la maquiller afin de la rendre plus présentable. L'olive, qui en voit des vertes et des pas mûres, serait même aujourd'hui en danger avec une menace grandissante : la peste des oliviers. Des vallées provençales au fin fond de la Grèce, des plaines du Maroc à l'extrême sud de l'Italie, ce documentaire revient sur l'histoire de ce petit fruit ... gorgé de soleil.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:45 2043171 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2043019 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p>	<p>19:00 2100081 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>19:00 2117788 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Best of.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>20:00 2117789 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:20 2105270 UNE MAISON, UN ARTISTE CHATEAUBRIAND A LA VALLEE-AUX-LOUPS</p>



DEFINITIFS

Jeudi 27 juin 2019

Semaine n° 26

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin.

Réalisateur : Christian Auboyneau.

Avec la participation et les témoignages de Bernard Degout, Emmanuelle Tabet, Jean-Claude Berchet et Fabienne Bercegol.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie.

En 1807, François-René de Chateaubriand achète le domaine de la Vallée-aux-Loups dans le but de s'éloigner de Paris. En effet, l'écrivain royaliste, qui commence à être reconnu, a publié un article hostile à Napoléon. Celui-ci le prend très mal : " Je ferai sabrer (Chateaubriand) sur les marches des Tuileries ! ". C'est ainsi que François-René décide prudemment de s'éloigner de la capitale. Il choisit ce domaine, " à cinq quarts d'heure de distance des barrières de Paris par la route d'Orléans" et l'acquiert pour " 20 000 francs ". Ce lieu est marquant dans l'inspiration de l'écrivain romantique...

Sous-titrage télétexte

20:50 **2112776**
SPECIALE J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS
ESPAGNE

Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.

Réalisateur : Antoine de Maximy

Antoine de Maximy revient sur le tournage de "J'irai dormir chez vous" afin de faire découvrir les coulisses et les bonus de trois destinations : Espagne, Cap Vert et Uruguay. Depuis quinze ans, il parcourt le monde avec ses trois caméras qui ne le quittent pas, faisant partager aux téléspectateurs les moments les plus intimes, drôles, dangereux ou émouvants de ses pérégrinations, à travers une soixantaine de films. Ses petites caméras ont tout capté, les moments de doutes et de défaillances inclus. Nombreuses sont les rencontres vécues par le voyageur qui sont restées dans la salle de montage. Avec ces émissions spéciales, il présente les coulisses de ses voyages.

Antoine de Maximy revient sur son tournage en Espagne. Pour commencer, il fait le récit des conditions dans lesquelles il est parti sur la péninsule ibérique. Puis, dans sa salle de montage, il dévoile des personnages inédits...

22:15 **2053265**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:20 **2100086**

C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (REPRISE)

Sous-titrage télétexte

00:40 **2108837**

LES TRESORS DES VIGNOBLES FRANCAIS
UNE EXCEPTION FRANCAISE

Documentaire en 2 parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2016.

Réalisation : Simon Thisse.

Dans l'après-midi du 4 juillet 2015 à Bonn, les coteaux, les maisons et les caves de Champagne étaient classés au patrimoine mondial de l'Unesco. Dans la foulée, les climats du vignoble de Bourgogne rejoignaient leur voisin champenois et portaient au nombre de trois les régions viticoles françaises honorées par la prestigieuse organisation internationale (les vignes de Saint-Emilion ont été classées en 1999). Les vins français comptent parmi les plus remarquables au monde. Petrus, Yquem, Margaux pour le Bordelais ; Romanée-Conti, Leroy, Clos de Vougeot pour le vignoble de Bourgogne ; Dom Pérignon, Krug ou Salon pour la Champagne ; ces noms font rêver les papilles du monde entier. C'est l'histoire des vignobles français que ce film en deux parties raconte. Une histoire pour comprendre comment au fil des siècles ce terroir est devenu l'un des symboles les plus éclatants du patrimoine et de l'excellence française. Une histoire dans laquelle s'entremêlent des aventures humaines exceptionnelles, un art de vivre à la française, un savoir-faire ancestral, un patrimoine architectural hors du commun et des trésors toujours convoités, parfois même courtisés.

Sous-titrage télétexte

01:30 **2101804**

PLANETE INSOLITE
LA SUISSE

Série documentaire produite par Pilot Films.

Réalisatrice : Lisa Dupenois

Cette série nous emmène à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, nous découvrons des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite.

Brianna Barnes entraîne le téléspectateur dans un voyage au coeur de la Suisse. De Genève à Corsier-Sur-Vevey ou encore Berne, en passant par le canton de Lucerne et enfin Zurich, nous découvrons les nombreuses richesses de ce pays montagnard. Nous découvrons ainsi l'accélérateur à particules de Genève, la dernière



DEFINITIFS
Jeudi 27 juin 2019
Semaine n° 26

demeure de Charlie Chaplin à Corsier-Sur-Vevey, une fromagerie dans la ville de Gruyères, une reconstitution théâtrale de l'histoire de Guillaume Tell, le musée d'Albert Einstein à Berne ou bien encore de curieux festivals comme la fête de la plus belle barbe alpine ou une étrange compétition de bouses de vaches !

Sous-titrage télétexte

02:20 **2108838**
DANGERS DANS LE CIEL
HELICOPTERE EN CHUTE LIBRE - VOL BRISTOW 56
CHARLIE

Série documentaire produite par Cineflix. 2006.
Réalisateur : Jim Kaufman.

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Les films, mélangeant reconstitutions et témoignages, plongent le téléspectateur dans le déroulement des différents événements.

Les nombreuses plateformes pétrolières dans la mer du Nord nécessitent un apport en personnel constant. Les conditions météorologiques étant le plus souvent mauvaises, l'hélicoptère reste le moyen privilégié pour le transport de personnes. Lors d'un vol ordinaire en provenance d'Aberdeen en Ecosse, la foudre endommage l'hélice de l'engin et provoque sa chute quelques minutes plus tard...

Sous-titrage télétexte

03:10 **2117808**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:25 2044016 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p>
<p>06:30 2117124 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 2101806 VU SUR TERRE SURINAME</p> <p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteurs : Dominique Pipat, Laurent Cadoret.</i> <i>Réalisateur : Laurent Cadoret.</i></p> <p>Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. C'est un des pays les plus verts de la planète, un eldorado de rivière et de forêt où tout semble possible. En Amazonie, le Suriname est un des derniers Far West, territoire des orpailleurs clandestins. Pour les amoureux de la nature, ce petit pays est une mine d'or et de diversité, à l'image de son peuple, un des plus métissés. Au cœur de l'Amazonie, il n'y a que l'avion ou la pirogue pour s'enfoncer dans la forêt infinie où plane comme un parfum d'aventure.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 2101808 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE, DE ST PETERSBOURG A MOSCOU (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Direction la Russie et ses deux principales villes : Saint Pétersbourg et la capitale, Moscou. Le voyage débute à Saint Pétersbourg, avec son tramway historique, ses palais magnifiques et un mode de vie très soviétique. Philippe Gougler découvre les appartements communautaires, des appartements de centre ville partagés par plusieurs familles, comme à l'époque soviétique. Puis il part en direction de Moscou à bord du Sapsan, le TGV russe qui file à près de 250 km/h. Il s'agit d'un train moderne et haut de gamme avec des services dignes des plus grands hôtels : restauration à la place, journaux, services de conciergerie et même une voiture spécialement pour les enfants ! En chemin, Philippe découvre une pratique assez étrange : une brocante avec défouloir pour russes stressés. Il arrive au terminus du TGV russe, à Moscou et assiste à une consultation psychologique en pleine nature, une étrange renaissance au cœur d'une forêt...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2117809 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2101809 DANS LES EAUX BLEUES DE NOUVELLE- ZELANDE LES ILES CHATHAM</p> <p><i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i> <i>Réalisateur : Stu Richardson.</i> <i>Productrice de la série : Judith Curran</i></p>
<p>09:20 2116318 LA MAISON DES MATERNELLES PRET POUR LA MATERNELLE</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au</p>	<p>Cette série documentaire embarque le téléspectateur à la découverte de différents environnements marins autour des côtes de Nouvelle-Zélande, explorant la diversité de la faune locale dont l'existence est rythmée par les cycles saisonniers, des étoiles de mer aux oiseaux marins, en passant par des espèces emblématiques telles que l'orque, la baleine à bosse ou encore le grand requin blanc.</p>

<p>Les îles Chatham sont situées à 800 km à l'est de la Nouvelle-Zélande et constituent les dernières terres du Pacifique sud avant le Chili. Elles abritent de nombreuses espèces terrestres et marines, et son activité humaine très limitée en fait un véritable sanctuaire pour la biodiversité. De nombreux phoques, oiseaux de proie ou cabillauds en ont fait leur demeure.</p>	<p>des barrières de Paris par la route d'Orléans" et l'acquiert pour " 20 000 francs ". Ce lieu est marquant dans l'inspiration de l'écrivain romantique...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:45 2110174 LA QUOTIDIENNE EAUX AROMATISEES : QUE CONTIENNENT-ELLES VRAIMENT ?</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p>	<p>13:40 2042760 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p>
<p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>14:35 2042885 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2105268 UNE MAISON, UN ARTISTE CHATEAUBRIAND A LA VALLEE-AUX-LOUPS</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. Réalisateur : Christian Auboyneau. Avec la participation et les témoignages de Bernard Degout, Emmanuelle Tabet, Jean-Claude Berchet et Fabienne Bercegol.</i></p>	<p>15:10 2101810 NATURE FRAGILE LA SAVANE AFRICAINE</p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Picasso Film/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016. Réalisation : Max Serio et Bettina Dalton</i></p>
<p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. En 1807, François-René de Chateaubriand achète le domaine de la Vallée-aux-Loups dans le but de s'éloigner de Paris. En effet, l'écrivain royaliste, qui commence à être reconnu, a publié un article hostile à Napoléon. Celui-ci le prend très mal : " Je ferai sabrer (Chateaubriand) sur les marches des Tuileries ! ". C'est ainsi que François-René décide prudemment de s'éloigner de la capitale. Il choisit ce domaine, " à cinq quarts d'heure de distance</p>	<p>Cette série explore le monde naturel constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement... Couvrant près de la moitié de l'Afrique continentale, les forêts et les plaines herbeuses de la savane s'étendent à travers plus de vingt-cinq pays. S'étirant sur près de treize millions de kilomètres carrés, l'ampleur de ce biotope unique est impressionnant. Dans cet épisode, nous allons rencontrer certains des résidents les plus célèbres de la savane, très bien adaptés à leur environnement: lion, éléphants, gnous, guépards et girafes.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>15:35 2101812 DES RITES ET DES HOMMES LA FORCE DE LA NATURE</p>

<p><i>Série documentaire produite par BBC Studios. Producteur de la série : Tuppence Stone. Réalisateur : Tom Mustill</i></p> <p>Dans chaque culture, la pratique de rituels révèle notre humanité, à l'échelle individuelle comme à l'échelle de la communauté. Ils permettent d'exprimer une appartenance, de rassembler et de marquer des étapes clés de la vie que nous partageons tous : la naissance, la mort ou encore le lien avec la nature. Cette série immerge les spectateurs dans des rituels pratiqués par des cultures à travers le monde, du Japon à la jungle de Nouvelle-Guinée, en passant par les hautes altitudes du Pérou. De cérémonies anciennes aux rites modernes, cette série nous transporte au cœur des rites extraordinaires et souvent extrêmes qui nous relient.</p> <p>Les rituels redéfinissent notre rapport à la nature, entre spiritualité, survie et héritage. Au Groenland, la chasse au phoque est considérée comme un rituel qu'il faut transmettre de génération en génération. Au Japon, lors d'un festival, les croyants shintoïstes traînent des troncs d'arbres sacrés sur des kilomètres pour en faire des piliers qui protégeront les esprits et les fidèles d'un temple. La nature y est aussi célébrée dans l'art intemporel du bonsaï. Dans le bush australien, la relation spéciale des aborigènes au feu est aussi mystique que pratique puisqu'elle permet de contrôler les feux de forêts. A Nazaré au Portugal, les « big wave surfers » ont eux-mêmes créé un rituel pour faire face à la puissance brute des vagues.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 2043172 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2100082 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p>
<p>16:35 2101813 LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE POLYNESIE : TUAMOTU, L'ARCHIPEL ABSOLU</p> <p><i>Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018 Auteurs : Mathias Schmitt et Hélène Cartier. Réalisateur : Bernard Guerrini.</i></p> <p>Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre.</p> <p>L'archipel des Tuamotu n'est pas seulement beau, il est profondément vivant. Sur ces radeaux de corail abandonnés par les volcans, la vie s'est réinventée. A partir de rien, petit à petit, elle a créé des oasis, de plus en plus riches, avec leur équilibre et leur tempo, la pulsation des passes qui irriguent l'atoll... Et ce ballet d'animaux marins, qui savent jouer des courants. Tortues, requins, raies... Protégés de l'océan, ils se sont réfugiés ici, dans la respiration du récif.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="right">--000--</p> <p>19:00 2117790 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Best of.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="right">--000--</p>
<p>17:30 2043020 C A DIRE ?!</p>	<p>20:00 2117791 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p>

Sous-titrage télétexte

20:20 **2116684**
UNE MAISON, UN ARTISTE
VINCENT VAN GOGH - 70 JOURS A AUVERS-SUR-OISE

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.

Auteur-réalisateur : François Chayé
Avec la participation et les témoignages de Claude Lelouch, Wouter van der Venn, Peter Knapp, Dominique-Charles Janssens, Nienke Bakker.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. C'est dans le village d'Auvers-sur-Oise, très apprécié des peintres, que Vincent Van Gogh meurt en 1890. Il n'y aura vécu que quelques mois, mais il y peint plus de 70 toiles, déterminantes dans son œuvre. Sa chambre, jamais relouée, est restée intacte, au premier étage de l'auberge Ravoux. Durant cet été, battant la campagne le jour et dormant dans cette chambre la nuit, Vincent Van Gogh avec sa mort tragique a fait naître la légende d'un peintre maudit, incompris de tous et vivant dans la misère.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2101816**
LA MAISON FRANCE 5

Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.

Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».

"La Maison France 5" se déroule sur la côte méditerranéenne, en Provence-Alpes-Côte d'Azur, à la découverte de Bormes-les-Mimosas.

Intervenants :

- Carole Gobbi, de l'Office du Tourisme, présentera Bormes-les-Mimosas.
- Amandine Mazella est architecte d'intérieur. Après avoir vécu plusieurs années à Paris, elle a décidé de revenir sur sa terre natale, Bormes-les-Mimosas. Elle fait découvrir son univers.
- Cathy est passionnée de décoration et de rénovation. Il y a deux ans, elle a acheté avec son mari une maison de caractère, construite dans les années 1920. Elle l'a entièrement remaniée tout en respectant l'âme des lieux.
- Serge Moiselet est potier sur la presqu'île de Giens. S'il façonne toujours ses créations avec le traditionnel tour de potier, c'est

surtout la corde qu'il manie avec talent : une technique ancienne, héritée de ses aïeux. Visite de ses ateliers.

- Découverte sur la presqu'île de Giens d'une maison des années 50's, à la forme totalement atypique. La rénovation a été orchestrée avec maestria par l'architecte Jérôme Cano, qui a respecté l'architecture moderniste d'origine et apporté des tonalités brésiliennes à la décoration...

Sujets :

- Changer : Karine et Gaëlle doivent réagencer une entrée et un salon avec des rangements et un bureau.
- Une maison à Giens qui fait face à la mer et aux îles de Porquerolles : Thierry et Remy, tous deux parisiens, ont fait l'acquisition de cette maison il y a quatre ans. Ils ont fait appel à l'architecte Frédérique Pyra qui a eu totale liberté pour la rénovation.
- Les miroirs de salle de bains : comment bien les choisir ? Quelle taille ? Quelle forme ? Dans quels matériaux ? Avec ou sans rangements intégrés ? Eclairage sur le sujet !
- Luminaires décoratifs pour l'extérieur : lampadaires comme au salon, lanternes revisitées, baladeuses sans fils à transporter au fond du jardin ou appliques métalliques...
- Prêt pour la plage : serviette innovante, matelas confortable, petits sièges pliants ou encore hamac gonflable... Petite sélection des accessoires indispensables pour partir bien équipé !

Sous-titrage télétexte

22:20 **2101817**
SILENCE, ÇA POUSSE !

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Le jardinage pour une autre éducation.

- Rencontre : devenir pépiniériste pour dépasser son autisme. Diagnostiqué autiste dès sa petite enfance, Alan Ripaud a su trouver dans la culture des plantes carnivores une fenêtre pour s'ouvrir au monde. Accompagné par sa mère, il a créé sa propre pépinière il y a deux ans.
- Découverte : potager pédagogique sur le toit du Commissariat du XXe arrondissement de Paris. Cultiver un jardin qui devient immédiatement un support pour l'enseignement des matières classiques : une manière douce et différente de faire de la pédagogie et du social, car, dans ce projet, policiers et enfants se découvrent ensemble.
- Visite de jardins : le jardin de Liliane. Amoureuse des roses et des arbres, Liliane fait apprécier les clairs obscurs de son jardin au bord de l'eau.



DEFINITIFS
Vendredi 28 juin 2019
Semaine n° 26

- Pas de panique : retour chez Elisabeth. Deux ans plus tard, comment le talus au pied de la terrasse et le deuxième au fond du jardin ont-ils changé la vie d'Elisabeth ?

Sous-titrage télétexte

23:10 **2117810**
EXPRESSION DIRECTE
UNION SYNDICALE SOLIDAIRES

Sous-titrage télétexte

23:15 **2053266**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:20 **2100087**
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (REPRISE)

Sous-titrage télétexte

01:40 **2101818**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
LA VIRGINIE-OCIDENTALE

Série documentaire produite par Tusker Television. 2013.
Auteur - Réalisateur : Toby Beach.

Cette série propose de découvrir, vue du ciel, un Etat, une région ou une ville des Etats-Unis.

La Virginie-Occidentale possède de nombreux paysages sauvages : forêt, montagnes et rivières mais également un riche patrimoine historique. La beauté de son paysage est cependant menacée par l'une des ressources qui l'a fait vivre et prospérer : le charbon.

Dans la ville de Green Bank, tout appareil électronique est interdit car la ville se situe dans une "zone de silence" créée autour du plus grand télescope du monde et qui permet aux scientifiques d'écouter l'espace. Dans la ville de Point Pleasant, le chef shawnee Cornstalk tué par le colonel Andrew Lewis pendant la première bataille de la guerre d'Indépendance, reviendrait sous une forme de créature ailée appelé Mothman et provoquerait des accidents. Plus loin, un bunker a été créé sous le complexe hôtelier « The Greenbrier » pour accueillir le congrès et le Président en cas d'attaque nucléaire.

Sous-titrage télétexte

02:30 **2108859**
DANGERS DANS LE CIEL
AUTORITE FATALE - VOL KOREAN AIR CORGO 8509

Série documentaire produite par Cineflix. 2011.
Réalisateur : Trevor Cornish.

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Les films, mélangeant reconstitutions et témoignages, plongent le téléspectateur dans le déroulement des différents événements.

Le 22 décembre 1999, le vol de marchandises Korean Air 8509 partant de Londres pour se rendre à Milan s'écrase moins d'une minute après le décollage. Les causes sont multiples : le mauvais fonctionnement de l'horizon artificiel et le manque de communication entre les membres d'équipage dû au code d'honneur sud-coréen. Suite à cet accident, Korean Air changea radicalement la formation des pilotes et instaure une nouvelle hiérarchie de commandement.

Sous-titrage télétexte

03:15 **2117811**
LA NUIT FRANCE 5