



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 08 juin 2019

au

Vendredi 14 juin 2019

Semaine n° 24



DEFINITIFS
Samedi 08 juin 2019
Semaine n° 24

05:25 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2043999	Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».	
06:30 ZOUZOUS 7 :45 Sam le Pompier 8 :20 Simon 8 :45 Pierre Lapin 9 :05 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :40 César et Capucine + 10 :00 « Bonjour le Monde » (Hors case jeunesse)	2112244	"La Maison France 5" se déroule à Ciboure, une petite station balnéaire nichée au creux de la baie de Saint-Jean-de-Luz sur la côte basque et à proximité immédiate des contreforts de la chaîne pyrénéenne. Intervenants : - Myriam Touati, guide conférencière, fera la visite de la ville. - Carte blanche à Chloé de Bailliencourt, créatrice d'une marque de vêtements pour enfants, s'est installée à Ciboure, il y a quinze ans, elle habite l'une des plus anciennes maisons de la ville. -Supakitch et Koralié partagent leur vie et leurs talents depuis plus de dix-huit ans. Artistes peintres, ils réalisent ensemble des fresques murales qui mêlent dans une parfaite harmonie leurs techniques de travail respectives. -Visite d'une maison de style néo basque : une construction récente qui s'est faite dans le respect des codes architecturaux de la région. En compagnie de Thomas Vilatte et Aude Fournier, tous deux membres du cabinet d'architecture Miguel Monturo, qui a signé cette réalisation. -Visite de l'une des plus anciennes marbreries de la région, située à Saint-Jean-de-Luz. Elle a pour particularité de travailler avec de nombreux designers. Claude Retegui, le petit-fils du fondateur qui dirige aujourd'hui l'entreprise, en dévoile les secrets. Sujets : - Changer : à Lyon, Stéphane Millet doit organiser une pièce-à-vivre dans une maison. - Une ferme basque dont la rénovation a été orchestrée par Fabrice Bisauta, maître d'œuvre. Les travaux ont duré plus d'un an, apportant d'importantes modifications à la maison : les intérieurs ont été repensés, de nouvelles ouvertures créées, de même qu'une piscine et un pool house. - Design et bois : noyer de Mayenne, chêne des Ardennes, de Normandie et de Picardie ou essences diverses extraites des forêts jurassiennes... Les créateurs qui ont fait du bois leur matériau de prédilection valorisent avec grâce notre patrimoine forestier. - Les terrasses en bois : le bois est l'un des revêtements extérieurs les plus appréciés, quelles sont les essences de bois qu'il est possible d'installer ? Quelles sont les différentes techniques de pose ? L'émission donne tous les conseils de bon usage avant de se lancer dans l'aventure. - Le terrazzo : on assiste à un véritable engouement pour ce revêtement très ancien, mélange de fragments de pierre naturelle de marbre coloré, de ciment, on le trouve aujourd'hui sous de multiples formes même les plus inattendues...	
10:05 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2112245		
10:10 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise) <i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i> Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself". Les plantes font le terroir. - Rencontre : le foin de Crau bénéficie d'une appellation d'origine contrôlée. En quoi cette herbe séchée se distingue-t-elle pour être à ce point honorée ? - Découverte : le métier de sanglier. En France, une douzaine d'artisans fabrique encore des sangles en bois d'épicéa pour former les contenants des fromages et relever leur goût. Partons dans le jura, découvrir ce métier qui se transmet de génération en génération. - Visite de paysage : paysage en creux, les Alpes Mancelles sont le fruit d'une étonnante géologie et le repère d'arbres têtards séculaires. - Pas de panique : chez Alice et David. Au dernier étage d'un immeuble parisien, deux terrasses vont devenir deux petits jardins exotiques...	2112546		
11:10 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise) <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>	2112547		
		12:45 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ECOSSE (PARTIE 2) <i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France</i>	2105173

<p><i>Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC.</i> <i>Réalisateur : William Japhet.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Direction l'Europe pour découvrir une terre de légendes, aux paysages sereins et majestueux : l'Ecosse... Philippe Gougler se rend notamment à Kyle of Lochalsh pour contempler l'un des lieux les plus envoûtants d'Ecosse : l'île de Skye, une île magique, chargée d'histoire et de mystères. Puis direction Edimbourg, la capitale, avant de reprendre un train vers le nord, pour la région d'Inverness, au bord d'un lac devenu célèbre grâce à son monstre : le Loch Ness. Un voyage bercé par l'histoire et les légendes d'une région qui, même si elle est proche de nous, emmène très loin...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>lien avec le Soleil et les équinoxes et pourquoi les Mayas ont soudainement abandonné leurs cités en 600 après J.-C.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:20 2105239</p> <p>LES ROUTES DE L IMPOSSIBLE CHINE - LE DRAGON QUI NE MEURT JAMAIS</p> <p><i>Série produite par Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteur et réalisateur : Jean-Christophe Brisard.</i></p> <p>Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui de par le monde bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures sur ces routes de l'impossible...</p> <p>La province du Guizhou, coeur historique de la Chine, est aussi une des régions les plus pauvres du pays. Les montagnes représentent 90 % de ce territoire, baigné par les pluies et le brouillard. Chaque jour, des milliers de poids lourds empruntent ses routes, très dangereuses, pour acheminer les deux ressources qui y sont présentes en abondance : le bambou et le charbon, fer de lance du développement industriel.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:50 2095193</p> <p>CROISIERE INSOLITE LA TANZANIE</p> <p><i>Série documentaire produite par Pilot Films & TV Productions. 2015.</i> <i>Réalisateur : Chris Ledger.</i></p> <p>Zay Harding emmène le téléspectateur à la découverte des différents bateaux qui traversent les lacs de Tanzanie. Il commence son périple en embarquant à bord de l'extraordinaire et mythique « Liemba », ancien navire de guerre construit par les Allemands lorsque la Tanzanie faisait encore partie de leur empire colonial, en 1913 et qui permet de traverser le Lac Tanganyika. Il se rend par la suite au Parc National de Gombe en taxi-bateau pour découvrir la vie des chimpanzés qui peuplent la forêt. Enfin, Zay Harding fait découvrir un pan tragique et douloureux de l'histoire du pays, la traite des Noirs, et part à la découverte de la route des esclaves...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:55 2107462</p> <p>MAYAS, LA TETE DANS LES ETOILES</p> <p><i>Série documentaire produit par Tile Films. 2018.</i> <i>Auteur : David Ryan.</i> <i>Réalisateur : Stephen Rooke.</i></p> <p>Ce documentaire s'intéresse aux bases des croyances de la culture Maya, en particulier leur lien avec le ciel, leur rapport au temps et leurs croyances mystiques. A travers plusieurs sites au Guatemala (El Castillo de Chichen Itza) et au Mexique, il fait découvrir un monde sous-terrain qui serait le « centre mystique du monde », là où les morts vivent, sous le règne du Dieu Kuh Kuh Kan, lié à Vénus. Avec l'intervention d'archéologues, de chercheurs et de spécialistes de la civilisation maya, ce film tente en parallèle de découvrir pourquoi les temples mayas sont alignés, quel est leur</p>	<p>15:45 2095204</p> <p>JAPON, LE RETOUR AUX SOURCES</p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand. 2015.</i> <i>Auteur et réalisateur : Jean-Hubert Martin.</i></p> <p>Au Pays du Soleil Levant, l'arrivée du printemps est célébrée au mois d'avril par la 'golden week', une semaine de vacances durant laquelle les Japonais aiment à retourner sur les traces de leur passé, au temps des shoguns et des samouraïs. Durant cette époque, le pays connut un essor culturel exceptionnel. Sur les pas des Japonais d'aujourd'hui, ce film part à la découverte d'une civilisation encore marquée par la philosophie zen et par le code d'honneur de ses glorieux ancêtres...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:45 2095208</p> <p>L'HOMME DES BOIS EN FORET DE CATAGNICCIA</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée de Simon Allix et Laurent Chalet, produite par Bo Travail/Voyage, avec la participation de TV5Monde. 2017.</i> <i>Auteurs et réalisateurs : Simon Allix et Laurent Lichtenstein.</i></p> <p>Cette série offre une redécouverte des forêts de France et des hommes qui les peuplent, en suivant les déambulations d'un artiste-aventurier. Avec un regard curieux, passionné et humaniste, Simon Allix traverse les massifs forestiers français avec pour mission de peindre le tableau vivant de la forêt et de ses</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Samedi 08 juin 2019
Semaine n° 24

<p>habitants. Carnet de croquis et boussole à la main, l'artiste-explorateur vagabonde, partage le quotidien de personnages rencontrés dans cet univers forestier fantasmatique, depuis toujours source de mystères et d'émerveillements.</p> <p>Lieu chargé de mythes et de légendes, le massif Corse représente à lui seul l'âme et la diversité de l'île. Accompagné d'habitants passionnés, Simon Allix nous emmène à la découverte de la forêt de la Castagniccia, de ses châtaigniers emblématiques et des oliviers qui la peuplent, qui sont autant de témoins de son histoire et du lien fort qui s'est tissé au fil des siècles entre le milieu et les hommes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>--000--</p> <p>20:00 2056694 C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:40 2112246 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2101820 J'IRAI DORMIR A BURNING MAN</p> <p>Documentaire en 5 parties produit par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, et avec le soutien du CNC. 2014. Réalisateur : Antoine de Maximy.</p> <p>Antoine de Maximy poursuit son aventure au festival de Burning Man, dans le Nevada, aux Etats-Unis...</p>
<p>17:45 2043155 C DANS L'AIR</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>10 Déconseillé aux moins de 10 ans</p>
<p>19:00 2054396 C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:45 2112247 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2056671 C L'HEBDO</p> <p>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau. 2019.</p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdo", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2095264 ECHAPPEES BELLES LE PERCHE, REGION SECRETE</p> <p>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, et coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2019. Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau. Réalisateur : Pascal-André Vila.</p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</p> <p>Situé à cheval entre l'Orne et l'Eure-et-Loir, le Perche, est une région authentique et pleine de charme, labellisée « Parc naturel régional » pour préserver ce patrimoine exceptionnel où les traditions sont bien vivantes. Avec ses manoirs si caractéristiques, ses anciens corps de ferme et ses villages typiques, le Perche a bien du caractère. Cette belle campagne s'explore à travers de petites routes. Le célèbre cheval de trait, le percheron, emblème de la région, a su trouver ses lettres de noblesse bien au-delà de ses frontières. Sophie Jovillard part à la découverte d'une campagne authentique et de ses habitants unis par leur amour inconditionnel de ce territoire méconnu.</p> <p>Sujets : le Perche en rouge et or/Les orfèvres de de la sellerie/Le boudin en fête/Sur la route avec un bouilleur de cru itinérant/Le</p>

<p>bois : trésor du Perche/La chasse à courre dans les forêts du Perche.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">2099272</p> <p>00:45 NOUVELLE-ZELANDE : L'AUDACE DES KIWIS</p>
<p>22:25 2112248 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Rendez-vous présenté par Claire Chazal.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Agnieszka Ziarek.</i></p> <p>Ce documentaire propose de découvrir la magie de la Nouvelle-Zélande et ses ressources qui témoignent de la richesse de l'archipel. Les personnes rencontrées par la réalisatrice Agnieszka Ziarek durant son périple attestent de sa vitalité et de son audace dans de nombreux domaines. Malgré son éloignement et sa taille somme toute modeste, la Nouvelle-Zélande n'est pas restée dans l'ombre de son imposant voisin australien, ni sous la coupe de l'ancien colonisateur britannique même si le pays fait partie du Commonwealth. A l'ombre, elle préfère la lumière. Depuis la fin du XXe siècle, elle a su se forger une identité propre grâce à une quête d'excellence. Les Néo-Zélandais se positionnent dans le haut du classement pour la course au large et le rugby, s'invitent dans le palmarès des vins de renommée mondiale, ont fondé le mythique village de Hobbiton pour le tournage de la légendaire saga du "Seigneur des anneaux", autant de signes forts de sa singularité.</p>
<p>22:25 2105349 JEAN GABIN - UNE AME FRANCAISE</p> <p><i>Documentaire coproduit par CinéTévé/Ina, avec la participation de France Télévisions et de RTS. 2015.</i> <i>Auteurs : René-Jean Bouyer, Patrick Glatre et Sylvain Palfroy.</i> <i>Réalisateur : René-Jean Bouyer.</i></p> <p>Ce documentaire révèle comment le célèbre acteur a su incarner " l'identité française " de l'époque, de la naissance du cinéma parlant à la fin des trente glorieuses. Personnage en quête de permanence dans un siècle en mutation, Gabin qu'il soit ouvrier, restaurateur, flic, truand ou Président du conseil, est le reflet de la société française et de son temps. En analysant son jeu, en écoutant ceux qui l'ont approché, de son fils Mathias Moncorgé au cinéaste Costa Gavras, en interrogeant ses meilleurs biographes, ce film propose une nouvelle lecture de l'homme, du mythe et de son parcours à travers le XXe siècle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>01:35 2099273 L'ELEPHANT DE FORET APRES L'EDEN</p> <p><i>Documentaire produit par Ecomédia, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Marie-Hélène Baconnet.</i></p> <p>Kamba, jeune éléphant de forêt, vit dans la vaste forêt primaire de Centrafrique. Ce jour-là, dans la grande saline de Dzanga-Sangha, il rejoint les éléphants qui se rassemblent pour manger des sels minéraux et trouver un partenaire pour la reproduction. Sa cure de sels terminée, il s'éloigne dans la forêt pour manger des fruits. Un concert de brrissements et de grondements retentit soudain : des braconniers sont entrés dans la clairière. Impossible d'y retourner. Il sait où aller. Sa grand-mère lui avait raconté qu'au Gabon, sur la plage de Petit-Loango, on trouve en abondance les succulents fruits du palmier rônier. Mais sur ce parcours ancestral, Kamba découvre les menaces que l'homme fait peser sur son milieu de vie, en détruisant le deuxième plus grand poumon vert de la planète après l'Amazonie...</p>
<p>23:20 2096794 KHEOPS, MYSTERIEUSES DECOUVERTES</p> <p><i>Documentaire coproduit par France Télévisions/H.I.P./NHK/Bonne Pioche. 2016.</i> <i>Auteurs et réalisateurs : Florence Tran et Pascal Cuissot.</i></p> <p>Pourquoi, siècle après siècle, les pyramides d'Egypte fascinent-elles autant les hommes ? Nombreux sont ceux qui ont défilé au pied des pyramides, espérant en percer le mystère... Et si ces monuments de pierre livraient enfin leurs secrets ? Une mission internationale (Egypte, Japon, Canada, France) est en train de scanner les pyramides d'Egypte. Les meilleurs spécialistes en techniques de visualisation non-invasives ont enfin obtenu l'autorisation de regarder à travers ces tombeaux millénaires ! Grâce à des détecteurs de particules cosmiques, des drones et des caméras infrarouges thermiques, le mystère pourrait être définitivement levé. Ce film suit cette mission scientifique et explore les raisons de la construction des pyramides...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>02:30 2112249 LA NUIT FRANCE 5</p>

<p>05:20 2044000 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Rita Hayworth est le plus bel exemple de la création masculine d'un mythe féminin. Si la star fascine, c'est Rita, la femme manipulée qui est le véritable sujet de ce film. Stéphanie des Horts, biographe de l'actrice, et Isabelle Constant, psychothérapeute, font partager leurs points de vue, l'une en racontant les événements fondateurs de sa vie que l'autre décrypte sous un angle laissant apparaître une femme qui passera son existence à tenter de trouver sa réelle personnalité parmi les différents rôles que les hommes de sa vie lui ont fait jouer dans la vie. Les GI's s'approprièrent son image comme parangon de la domination de l'homme sur la femme et l'armée américaine baptisera leur engin de mort, la bombe atomique, Gilda. En 1980, Rita Hayworth sera la première personnalité à être déclarée atteinte de la maladie d'Alzheimer tel un dernier échappatoire aux souvenirs douloureux et à ses échecs répétés... Elle part avec ses secrets le 14 mai 1987, à New York pendant que Cannes fête son 40e festival du cinéma.</p>
<p>06:30 2112250 ZOUZOUS</p> <p>7 :00 Petit Ours Brun 7 :35 Ernest et Célestine 7 :55 Spécial Dimitri « Dimitri à Ybuyu »</p>	
<p>08:25 2095447 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Stéphane Marie et Carole Tolila nous font partager leur passion du jardinage dans leur jardin du Cotentin, et des beaux paysages partout en France.</p> <p>La quête des plantes et leurs pouvoirs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : le chercheur de plantes. Gérard Weiner est un passionné de botanique et il collecte les graines des plantes en voie de disparition. Il en fait l'inventaire avant de les mettre à disposition à des jardins botaniques Européens. - Découverte : le cannabis thérapeutique. Présent dans des crèmes et des onguents pour ses vertus apaisantes, le cannabis, dont la culture est prohibée en France, doit être importé. Nous ferons le point sur ses diverses applications thérapeutiques. - Lecture du paysage : la vallée du Buech. A la fonte des neiges, les prairies se découvrent autour de Gap. En compagnie d'un cueilleur professionnel de plantes médicinales et destinées à la cosmétique, nous découvrirons ces paysages, dans toute leur richesse. - Pas de panique : au sein d'une copropriété parisienne. Un grand mur trop présent, une plate-bande trop vaste, un ensemble fraîchement débarrassé du lierre qui les avait investi avec excès offrent une plage blanche sur laquelle dessiner un nouveau jardin. <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:20 2107812 ECHAPPEES BELLES LAOS, UN VOYAGE DIFFERENT</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, et coproduit par France Télévisions/Bo Travail !</i> <i>Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau.</i> <i>Réalisateur : Franck Poirier.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</p> <p>Le Laos, ce petit pays du Sud-Est asiatique, longtemps à l'écart du développement, recèle des charmes encore préservés. Pays de montagnes, de plaines fertiles, de temples illustrant la splendeur passée, le Laos cultive nonchalance, authenticité et mystère, au fil du majestueux Mékong. Au cœur d'une Asie du sud-est réputée zen, mais pourtant hyperactive à l'image de Bangkok ou d'Hanoï, il préserve sa quiétude. C'est là son principal charme. Jérôme Pitorin arrive à pied à Luang Prabang. Il retrouve Veo, sa guide, dans l'artère principale de la ville...</p> <p>Sujets : Les gens du Mékong/L'héritage français/24h à table/Le réveil de la jeunesse laotienne/La préservation du patrimoine bouddhiste/La numérologie.</p>
<p>09:20 2109074 RITA HAYWORTH - ET L'HOMME CREA LA DEESSE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Illégitime Défense/Méroé Films/Avrotros, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC et de la Procirep-Angoa. 2015.</i> <i>Auteurs : Arnaud Xainte et Jean-Frédéric Thibault.</i> <i>Réalisateur : Arnaud Xainte.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>12:00 2095449 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES AUSTRALIE (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France</i></p>

<p><i>Télévisions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC.</i> <i>Réalisateur : William Japhet.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction l'Australie ! Pour découvrir l'île-continent, Philippe Gougler débute son périple dans les Territoires du Nord, grands comme deux fois la France, avec seulement 230 000 habitants. Après le désert, Philippe fait un détour par la mythique et séduisante Sydney pour y prendre un petit train de banlieue qui se faufile jusqu'au coeur des Blue Mountains et leurs paysages grandioses. Seul dans l'immensité du désert, Philippe monte à bord d'un train spécial typiquement australien, le Road Train...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>12:35 2046780 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:45 2095513 PACIFIQUE NOUVELLE-ZELANDE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.</i> <i>Réalisateur : Daniel Landa.</i></p> <p>Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun. L'épopée touche désormais à sa fin. Le trio visite les îles Cook, où ils sont initiés à la culture maorie. Arrivés en Nouvelle-Zélande, dernière étape du voyage, ils découvrent la ville de Wellington où il fait bon vivre puis les charmes sauvages de la côte. A Christchurch, ils font face à une ville dévastée par un tremblement de terre en 2011. Ils rejoignent enfin la pointe nord du pays, le Cap Reinga, qui marque la fin d'une année entière d'aventures...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:45 2095514 LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE POLYNESIE : L'ARCHIPEL DES AUSTRALES, UN MONDE A PART</p>	<p><i>Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018.</i> <i>Auteure : Hélène Cartier.</i> <i>Réalisation : Benjamine Monnerot-Dumaine.</i></p> <p>Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Ils emmènent le téléspectateur à la rencontre de mondes exceptionnels qui illustrent la richesse de la nature, sa diversité, ses splendeurs et ses fragilités. On découvre ainsi les îles Polynésiennes aux lagons féériques, l'immensité mystérieuse de l'Arctique ou encore la beauté de la nature hondurienne. Dans cet épisode, The Explorers entame son "check up" de la planète aux Australes, l'un des derniers archipels peuplés par les navigateurs polynésiens. Le récit nous conduit d'îles en îles sur les traces de ces navigateurs. Nous découvrons chaque île comme les premiers Polynésiens les ont découvertes, en les abordant par la mer.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:40 2095515 RAYURES DE ZEBRES</p> <p><i>Documentaire coproduit par Terra Mater/Thirteen/Hat Creek. 2013.</i> <i>Réalisateur : Adrian Bailey.</i></p> <p>Les plaines du Bostwana sont l'habitat de plus de 20 000 zèbres qui profitent des pluies de l'été. Lorsqu'un étalon meurt, son « harem » de juments et de poulains se retrouve seul et des combats de jeunes mâles font rage quant à la domination de la famille abandonnée. Le vainqueur n'acceptera pas les nouveau-nés de l'ancien étalon. Avec l'arrivée de la saison sèche, les dangers se font plus nombreux (multiplication des prédateurs et longue migration)... Le film suit en parallèle une famille de suricates qui ponctue les différentes saisons.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:35 2104989 LES BONBONS FLINGUEURS</p> <p><i>Documentaire produit par Zed, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Maëlle Joulin.</i></p> <p>Le marché des friandises ne connaît pas la crise en France ! Près de sept kilos par personne et par an sont consommés. C'est bon pour l'économie car l'essentiel des friandises est produit dans l'Hexagone. Mais, ces douceurs ne riment pas forcément avec santé : trop sucrés, trop d'additifs, composants douteux, nanoparticules... Hors du temps et des modes, les bonbons traditionnels tirent leur épingle du jeu en attirant des consommateurs plus attentifs aux ingrédients utilisés. Qu'ils soient</p>
---	---

<p>de fabrication industrielle ou traditionnelle, que contiennent vraiment les bonbons ? Lesquels choisir ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>17:35 2110114 DES BISCUITS A TOUTE HEURE</p>	<p>Dans la seconde partie, Karim Rissouli propose des débats autour de plusieurs thématiques et reportages, avec des acteurs de la société civile, des intellectuels et des éditorialistes.</p>
<p><i>Documentaire produit par ASLC Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Anne-Sophie Lévy-Chambon.</i></p> <p>Les biscuits, on les aime, on les adore, on en raffole quel que soit le moment de la journée. L'histoire est toujours la même, on commence toujours par se dire qu'on va réussir à ne manger qu'un biscuit. À la fin de l'année, on s'aperçoit qu'on en a englouti plus de 8 kilos soit environ 70 paquets ! Encore, ce n'est une moyenne puisque beaucoup de gens sérieux n'en mangent jamais... Ces petits morceaux de pâte sucrée, dorée et croustillante font partie de notre univers alimentaire depuis maintenant 170 ans ! Mais, avec le bannissement du gras et du sucre, les temps sont devenus bien durs. Comment les industriels procèdent-ils pour nous attirer et nous faire succomber toujours plus à la tentation ? De quoi nos biscuits sont-ils faits? Enquête auprès d'un péché mignon des Français : le biscuit.</p>	<p>20:45 2112252 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2095522 L'OLIVE, UN VER DANS LE FRUIT ?</p> <p><i>Documentaire produit par PAC Presse/Troisième œil Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteur et réalisateur : Lionel Baillon.</i></p> <p>Incontournables en apéritif, mais aussi dans les salades, sur une pizza, dans la ronde des mezze ou encore en tapenade, les olives, fruits emblématiques de la Méditerranée, se dégustent librement, évoquant tout à la fois l'odeur de la garrigue, le chant des cigales. Les Français en mangent près de 67 000 tonnes, soit près d'un kilo par an et par habitant. Sa consommation a bondi de 62% en quinze ans. Son prix peut varier de 3 à 35 euros le kilo. Si tout le monde croit la connaître, l'olive cache pourtant quelques secrets. Qu'elle soit verte ou noire, elle vient toujours du même arbre. Sa couleur dépend uniquement du moment de la cueillette. Pour gagner du temps et de l'argent, certains producteurs n'hésitent pas à la maquiller afin de la rendre plus présentable. L'olive, qui en voit des vertes et des pas mûres, serait même aujourd'hui en danger avec une menace grandissante : la peste des oliviers. Des vallées provençales au fin fond de la Grèce, des plaines du Maroc à l'extrême sud de l'Italie, ce documentaire revient sur l'histoire de ce petit fruit ... gorgé de soleil.</p>
<p>18:30 2112251 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>21:45 2095525 PISTACHE : A LA CONQUETE DE L'OR VERT</p>
<p>18:35 2069861 C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE</p> <p align="center">--000--</p>	<p><i>Documentaire produit par ITV Studios France, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisateur : Lionel Baillon.</i></p> <p>Chaque année, des tonnes de pistaches sont croquées à l'apéritif et à la belle saison, des millions de litres de glace à la pistache sont englouties. Les Français raffolent de ce petit fruit sec et en mangent près de 10 000 tonnes par an, deux fois plus qu'il y a dix ans ! Sa couleur verte sublime pâtisseries et autres mets. Glaciers, chefs, chocolatiers, et même charcutiers l'utilisent de plus en plus dans leurs créations. Cette graine vaut de l'or et représente un marché de 5 milliards de dollars. Mais derrière ce petit fruit à coque se joue une guerre économique entre deux ennemis jurés : d'un côté l'Iran, le berceau historique de la pistache et de l'autre,</p>
<p>18:35 2104773 C POLITIQUE</p>	<p><i>Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli.</i> <i>Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion. 2019.</i> <i>Rédaction en chef : Felix Suffert Lopez et Sylvain Thierry.</i></p> <p>Karim Rissouli présente ce magazine en deux parties qui propose d'éclairer, d'informer et d'ouvrir le débat sur l'actualité politique. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff, Luc Hermann et Maxime Darquier, retrace le fil de la semaine politique avec des reportages et un invité spécial.</p> <p align="center">--000--</p> <p>19:55 2104776 C POLITIQUE LA SUITE</p>

<p>les Etats-Unis, qui en quelques années sont parvenus à inonder le marché. La pistache déclenche les passions et les appétits d'industriels de l'agro-alimentaire. Des flancs de l'Etna à la vallée du Kerman en Iran, en passant par la Californie, voyage à la conquête de cet or vert...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>10 <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <hr/> <p>00:45 2095529</p> <p>TRAUMATISME INVISIBLE</p> <p><i>Documentaire produit par Ligne de Front, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteur et réalisateur : Olivier Pinte.</i></p> <p>Chaque année, en France, il se produit plus de 150 000 traumatismes crâniens. Les plus graves, heureusement rares, entraînent de difficiles périodes de rééducation et de réadaptation à la vie. Mais la plupart sont considérés comme légers, car ils n'entraînent pas de longue perte de connaissance. Un tiers des traumatismes crâniens provoquent des séquelles neurologiques parfois visibles comme une hémiparésie ou une difficulté à marcher. Mais d'autres existent, plus insidieuses : invisibles dans la vie courante et pourtant très invalidantes pour les personnes qui en sont victimes. Elles peuvent survenir même lorsque le traumatisme crânien est considéré comme léger, même lorsque la personne n'a pas perdu connaissance après le choc. Troubles de la mémoire, de l'organisation, du comportement... ces séquelles peuvent durer de quelques jours à quelques mois après l'accident, ou se transformer en handicap permanent. Souvent ignorée, cette réalité a même été longtemps mise en question. Mais aujourd'hui, cette épidémie silencieuse commence à être prise en charge...</p>
<p>22:40 2107824</p> <p>LES TRESORS DES ARTS DE LA TABLE DE L'ART DANS VOS ASSIETTES</p> <p><i>Documentaire en deux parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisateur : Simon Thisse.</i></p> <p>Cette mini-série part à la découverte d'un des fleurons du patrimoine français : les arts de la table. Une excellence qui, depuis le XVIIIe siècle, fait notre réputation dans le monde. En pénétrant dans les ateliers les plus prestigieux et en donnant à voir les collections des plus grandes institutions de la porcelaine, de la cristallerie et de l'orfèvrerie, ces deux parties racontent comment, à partir de la Renaissance, l'art s'invite dans les salles à manger. Première partie : De l'art dans vos assiettes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:35 2107452</p> <p>MUSIQUE DES EAUX DU VANUATU</p> <p><i>Documentaire produit par Wildbear Entertainment. 2016.</i> <i>Réalisateur : Daniel Llewelyn.</i></p> <p>Au Vanuatu, sur l'île paradisiaque de Gaua, vit un groupe de femmes qui pratiquent une musique unique au monde : l'Ététung ou la musique de l'eau. La technique paraît simple, à première vue. Il s'agit de « gifler » la surface de l'eau. Debout, revêtues d'un pagne les femmes frappent l'eau à la manière d'un tambour afin de produire une mélodie hypnotique et créent un spectacle musical et visuel pour le moins étonnant, le tout dans une parfaite synchronisation. C'est par le biais de ce spectacle folklorique hérité de rites traditionnels ancestraux que le téléspectateur pénètre dans l'univers authentique du Vanuatu. Lagons bleus, plages de rêves, instant présent... Rencontre avec un pays qui compte 110 dialectes pour 200 000 habitants, et qui est cité comme l'un des pays les plus heureux du monde...</p>
<p>23:30 2109126</p> <p>RENCONTRE AVEC MON AGRESSEUR</p> <p><i>Documentaire produit par 416 Prod, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Auteure : Maiana Bidegain</i> <i>Réalisateurs : Maiana Bidegain et Sébastien Koegler</i> <i>Productrice : Mélissa Theuriau</i></p> <p>Décembre 2017. Une femme, victime d'un viol par un inconnu dans son enfance, se retrouve à dialoguer avec son agresseur, 33 ans plus tard. Cette rencontre improbable a été rendue possible par l'entrée dans la loi française de la « Justice Restaurative » en 2014, lors de la réforme Taubira. La création de cet espace de parole, encadré par des médiateurs spécialement formés, a pour but de permettre à la fois la reconstruction de la victime, ainsi que la responsabilisation de l'agresseur, dans une démarche indépendante de la procédure pénale. Donner une chance aux personnes directement concernées par une infraction, délit ou crime, de s'exprimer; leur donner une voix et une chance d'avoir une participation active à leur « réparation » ; avoir également un réel impact sur le taux de récidives : ce sont là, les promesses de la justice restaurative. Ce film présente un témoignage inédit, vécu de l'intérieur : la jeune femme, la petite fille qui a été violée et qui décide de témoigner aujourd'hui, c'est moi, Maiana, la réalisatrice du film. J'ai retrouvé mon agresseur au détour d'un article de journal, quand celui-ci comparait au tribunal pour d'autres agressions sexuelles sur mineur. Ce jour-là, en 2013, ma vie a basculé.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:25 2107839</p> <p>PACIFIQUE PHILIPPINES</p>



DEFINITIFS
Dimanche 09 juin 2019
Semaine n° 24

Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.

Réalisateur : Daniel Landa.

Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.

Le trio fait ses adieux à la Malaisie pour l'immense archipel des Philippines, et débute la visite par sa capitale historique, Manille. Ils s'enfoncent ensuite dans les montagnes à la rencontre d'une tribu aux rituels funéraires originaux. Ils retournent ensuite en Indonésie, sur l'île de Sulawesi...

Sous-titrage télétexte

03:15

2112253

LA NUIT FRANCE 5

<p>05:35 2095658 EMMANUELLE HAIM, LA FEMME-ORCHESTRE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Chrysalide productions/Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Marie-Christine Gambart.</i></p> <p>Emmanuelle Haïm est l'une des rares femmes chefs d'orchestre en France et dans le monde. Surnommée « la baroqueuse française », pour son franc-parler et son énergie, elle repousse les portes de la musique classique au-delà de ses limites pour y accueillir le grand public. Elle connaît tous les claviers pour les avoir successivement étudiés : le piano et l'orgue d'abord, par tradition familiale, puis son instrument fétiche, le clavecin. La trajectoire d'Emmanuelle Haïm a été jalonnée par de grandes rencontres avec ses maîtres de musique qui ont su accompagner et orienter son talent précoce. En résidence à l'Opéra de Lille, elle crée aussi une relation particulière avec les classes de collèves en zone d'éducation prioritaire pour les initier aux œuvres classiques. Celle qui s'est imposée comme un modèle dans ce monde encore si masculin de la direction d'opéra, nous fait découvrir les coulisses de la création d'un opéra de Haendel, « Rodelinda ». Chaque étape du processus de fabrication de l'œuvre musicale révèle l'implication et l'inventivité hors du commun de la cheffe d'orchestre.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>amoureux, Vérone, pour une visite de la cité de Roméo et Juliette. Il rencontre sur place une Giulietta des temps modernes, qui lui ouvre les portes de son club ! Philippe poursuit son voyage en train jusqu'à Venise et sa lagune. Il y rencontre un gondolier haut en couleurs et sa famille de pêcheurs qui lui ouvrent la porte de leur maison vénitienne sur leur île loin des circuits touristiques. Là, Philippe touchera de près la véritable âme vénitienne...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2112732 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 7h25 : Spécial Sam Le Pompier « Les Héros en Action » 8h30 : Dimitri</p>	<p>09:15 2110140 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 2095660 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ITALIE : DE GENES A VENISE (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i> <i>Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, Philippe Gougler, François Gall</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction l'Italie du Nord, de Gênes à Venise. Philippe commence son périple par la découverte de la ville de Gênes, premier port d'Italie situé face à la mer de Ligurie. Il prend ensuite le train pour se rendre dans les Cinque Terre, petit paradis composé de cinq villages classés au patrimoine mondial de l'Unesco qui ne sont pas accessibles par la route. Il fait halte dans le village de Monterosso, où il est invité par un moine capucin à visiter le monastère, petite perle située à flanc de colline. Il poursuit sa route vers la ville des</p>	<p>10:15 2095662 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE SURINAM : POUR UNE POIGNÉE D'OR</p> <p><i>Série produite par Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Paul Comiti et David Geoffrion.</i></p> <p>Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Difficile de situer le Surinam sur une carte. Pourtant, ce n'est pas un pays imaginaire. Le Surinam est au cœur de l'Amazonie. Un pays jungle. 163000 km carrés, le sixième de la France couvert de forêts vierges. Très peu de routes, quelques pistes et de grands fleuves. Des autoroutes au fil de l'eau où les pirogues font office de camion citerne. Le Surinam est le pays le moins peuplé du continent américain. A peine un demi-million d'habitants. Pour aller d'un village à l'autre, on ne prend pas la route mais le fleuve... et ses cours d'eau capricieux. Le Surinam a un autre nom : la Guyane hollandaise. Avant 1975, c'était une colonie néerlandaise avec ses esclaves. Leurs descendants sont toujours là, ils travaillent pour les chercheurs d'or.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>10:45 2095663 SHUKLAPHANTA, L'AUTRE NEPAL SAUVAGE</p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand/Wapi Productions/Ushuaïa TV/ Spicce. 2016</i> <i>Réalisateur : Fabien Lemaire.</i> <i>Narration : Cédric Allard.</i></p> <p>La réserve de Shuklaphanta est le premier parc national créé au Népal en 1973. L'endroit est exceptionnel pour les centaines d'espèces animales qui s'y trouvent, certaines en voie de disparition, et des paysages qui rappellent à la fois l'Europe et l'Afrique alors que l'on se situe au cœur de l'Asie. La réserve est un petit paradis qui, malgré la pression exercée par la présence humaine, a réussi à prospérer tout en offrant un véritable sanctuaire pour les animaux. Néanmoins, la cohabitation entre l'homme et l'animal requiert un travail quotidien de la part des associations et des rangers qui doivent démontrer l'avantage d'une telle coexistence. Quand la qualité de vie des habitants s'améliore, les ressources de la forêt deviennent moins primordiales et Shuklaphanta peut envisager l'avenir sereinement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016.</i> <i>Auteure : Catherine Ulmer-Lopez.</i> <i>Réalisateurs : Catherine Ulmer-Lopez et Bruno Ulmer.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail...</p> <p>De Toulouse-Lautrec, les images du noctambule, du peintre de la bohème et des maisons closes perdurent. Mais qui était vraiment Henri Toulouse-Lautrec ? Pour connaître l'homme puis le peintre, il faut se pencher sur sa relation avec sa famille, ses années d'enfance et son paradis perdu. Le château du Bosc dans l'Aveyron est en ce sens le décor de l'insouciance de l'enfance, avant de renoncer à devenir le jeune homme sportif et le futur comte que l'on attendait. S'il décida de se consacrer à la peinture, ce fut pour s'ouvrir aux gens et à la vie...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:45 2110160 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>13:40 2042746 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2105240 UNE MAISON, UN ARTISTE LE CHATEAU DU BOSQ, LE PARADIS PERDU DE TOULOUSE-LAUTREC</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime</i></p>	<p>14:35 2042871 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>15:10 2095666 VU SUR TERRE SAO TOME-ET-PRINCIPE</p>

<p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisateur : Scott Schneider.</i></p> <p>Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. Posées sur l'équateur, les îles de Sao Tomé-et-Principe forment un archipel volcanique qu'on appelle aussi " les îles au milieu du monde ". Au large du Gabon, comme oublié du reste de la planète, c'est l'un des plus petits états d'Afrique. Son peuple est issu d'un métissage entre les descendants d'esclaves et les anciens colonisateurs portugais. Dans cet archipel intact où la nature est partout généreuse, les habitants de Sao Tomé-et-Principe vivent au coeur d'un paradis de jungle, de montagnes et d'océan.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Cet épisode propose un voyage au cœur de la Virginie-Occidentale et fait découvrir les paysages sauvages : forêt, montagnes et rivières mais aussi le patrimoine historique qui l'accompagne. La beauté de son paysage est cependant menacée par l'une des ressources qui l'a fait vivre et prospérer : le charbon. Dans la ville de Green Bank, tout appareil électronique est interdit car la ville se situe dans une "zone de silence" créée autour du plus grand télescope du monde et qui permet aux scientifiques d'écouter l'espace. Dans la ville de Point Pleasant, le chef shawnee Cornstalk tué par le colonel Andrew Lewis pendant la première bataille de la guerre d'Indépendance, reviendrait sous une forme de créature ailée appelé Mothman et provoquerait des accidents. Plus loin, un bunker a été créé sous le complexe hôtelier « The Greenbrier » pour accueillir le congrès et le Président en cas d'attaque nucléaire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:30 2043006 C A DIRE ?!</p>
<p>15:40 2095667 PLANETE INSOLITE LA SUISSE</p> <p><i>Série documentaire produite par Pilot Films.</i> <i>Réalisatrice : Lisa Dupenois</i></p> <p>Cette série nous emmène à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, nous découvrons des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite.</p> <p>La Suisse. Brianna Barnes entraîne le téléspectateur dans un voyage au coeur de la Suisse. De Genève à Corsier-Sur-Vevey ou encore Berne, en passant par le canton de Lucerne et enfin Zurich, nous découvrons les nombreuses richesses de ce pays montagnard. Nous découvrons ainsi l'accélérateur à particules de Genève, la dernière demeure de Charlie Chaplin à Corsier-Sur-Vevey, une fromagerie dans la ville de Gruyères, une reconstitution théâtrale de l'histoire de Guillaume Tell, le musée d'Albert Einstein à Berne ou bien encore de curieux festivals comme la fête de la plus belle barbe alpine ou une étrange compétition de bouses de vaches !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 2043156 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:35 2095668 DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE LA VIRGINIE-OCCIDENTALE</p> <p><i>Série documentaire produite par Tusker Television 2013</i> <i>Auteur-Réalisateur : Toby Beach.</i></p> <p>Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis en survolant chaque Etat.</p>	<p>19:00 2094777 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Lundi 10 juin 2019
Semaine n° 24

<p style="text-align: center;">--000--</p> <p>19:00 2112740 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>	<p>20:50 2107447 NICOLAS LE FLOCH L'HOMME AU VENTRE DE PLOMB (PREMIERE PARTIE)</p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France 2/TV5 Monde. 2008.</i> <i>Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i> <i>Réalisateur : Edwin Baily</i> <i>Avec : Jérôme Robart, Mathias Mlekuz, Vimala Pons, François Caron, Vincent Winterhalter, Jean-Marie Winling, Claire Nebout, Alexis Michalik, Aurore Auteuil, Jean-Yves Gautier, Claire Johnston-Cauldwell.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>20:00 2112741 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Fin 1761, Nicolas Le Floch, jeune commissaire de police au Châtelet sous les ordres de M. de Sartine, est chargé de la sécurité de la fille du roi, Madame Adélaïde, venue assister à un opéra. Durant la représentation, le comte et la comtesse de Ruissec, qui accompagnaient la princesse, sont informés du suicide de leur fils. Nicolas, qui ne croit pas à la thèse du suicide, est chargé par M. de Sartine d'élucider le meurtre du jeune comte de Ruissec. Au cours de son enquête, Nicolas découvre que le meurtre est lié à un complot contre le roi Louis XV et sa favorite, Madame de Pompadour.</p>
<p>20:20 2105249 UNE MAISON, UN ARTISTE LUCIANO PAVAROTTI - LA DERNIERE DEMEURE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016.</i> <i>Réalisateur : François Chayé.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail...</p> <p>Luciano Pavarotti fut l'une des personnalités les plus admirées de son époque. Sa carrière exceptionnelle de ténor est unique dans l'histoire du spectacle. Il a, durant sa vie, parcouru la planète, donnant des représentations dans de nombreux opéras à travers le monde. Très attaché à sa région natale, il a au cours de sa vie investi plusieurs maisons autour de sa ville, Modène. Remarié en 2003 et père d'une petite fille, il a recréé pour cette nouvelle famille un lieu où, de retour de ses concerts à travers le monde, il pouvait se poser, entouré des siens...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>21:40 2107448 NICOLAS LE FLOCH L'HOMME AU VENTRE DE PLOMB (SECONDE PARTIE)</p> <p><i>Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France 2/TV5 Monde. 2008.</i> <i>Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot</i> <i>Réalisateur : Edwin Baily</i> <i>Avec : Jérôme Robart, Mathias Mlekuz, Vimala Pons, François Caron, Vincent Winterhalter, Jean-Marie Winling, Claire Nebout, Alexis Michalik, Aurore Auteuil, Jean-Yves Gautier, Claire Johnston-Cauldwell.</i></p> <p>Fin 1761, Nicolas Le Floch, jeune commissaire de police au Châtelet sous les ordres de M. de Sartine, est chargé de la sécurité de la fille du roi, Madame Adélaïde, venue assister à un opéra. Durant la représentation, le comte et la comtesse de Ruissec, qui accompagnaient la princesse, sont informés du suicide de leur fils. Nicolas, qui ne croit pas à la thèse du suicide, est chargé par M. de Sartine d'élucider le meurtre du jeune comte de Ruissec. Au cours de son enquête, Nicolas découvre que le meurtre est lié à un complot contre le roi Louis XV et sa favorite, Madame de Pompadour.</p>
<p>20:45 2112742 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Lundi 10 juin 2019
Semaine n° 24

22:35 C DANS L'AIR (Reprise)	2053252	souviendront. Le soir venu, on assiste à la construction d'un piège par l'araignée Corolla ; elle place des cailloux de quartz en cercle et tend une toile, le quartz permet alors de transmettre les vibrations au passage d'un insecte.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
23:45 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (REPRISE)	2109130	02:40 LA NUIT FRANCE 5
01:00 QUINOA - PRENEZ-EN DE LA GRAINE !	2095669	2112743
<i>Documentaire produit par STP Productions, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisatrice : Clémentine Mazoyer.</i>		
Une graine est au centre de toutes les attentions. Il y a 20 ans, les consommateurs occidentaux ont découvert ses vertus nutritives exceptionnelles. Depuis, sa consommation a littéralement explosé. Dans les grandes surfaces, aux cartes des restaurants, le quinoa a fait une entrée fracassante dans notre quotidien. Aujourd'hui, une partie est toujours produite dans la cordillère des Andes, à près de 4000 mètres d'altitude. Sa culture s'effectue dans la pure tradition andine, à la main et sans produit chimique car cette graine est ultra-résistante. Mais son succès a fait des envieux. Il y a 10 ans, le Pérou s'est lancé dans la course au quinoa et s'est imposé comme le plus gros exportateur au monde devant la Bolivie, producteur historique. Les méthodes de production ont évolué et les rendements ont été augmentés. Ce n'est pas sans conséquence sur les terres, les agriculteurs et la graine elle-même.		
Sous-titrage télétexte		
01:55 24 HEURES DANS LA NATURE LA LOI DU DESERT	2111759	
<i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i> <i>Réalisateur : Craig Meade.</i>		
Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire. A quoi ressemble le quotidien des animaux vivant dans différents déserts de la planète ? Tous cherchent de la nourriture et de l'eau, comme la maman kangourou contrainte d'abandonner son petit pour atteindre une source d'eau et ainsi produire du lait pour nourrir son bébé de douze semaines dans sa poche. Les éléphants souffrent aussi de la chaleur, certains décèdent et se met alors en place un rituel. Grâce à leur mémoire développée, chaque année en repassant à l'endroit même où un des leurs est décédé, ils s'en		

<p>05:25 2044001 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2112733 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>10:15 2096027 LES ROUTES DE L'MPOSSIBLE CAMEROUN - LES DEBROUILLARDS DE LA JUNGLE</p>
<p>08:40 2095982 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SUISSE (PARTIE 1)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. 2017.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, François Gall</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i></p> <p>Philippe Gougler invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction la Suisse et ses vallées merveilleuses. Philippe Gougler commence son voyage dans les prés alpins fleuris, à bord du Pilatus, le train à crémaillère le plus raide du monde ! Il se rend ensuite dans la région de Gruyère pour rencontrer un club très original, celui des Barbus de Gruyère. Puis il prend le train jusqu'à la région d'Emmental pour assister à un shooting photo très particulier dont la star n'est autre qu'une vache ! Direction ensuite le Lac Léman en passant par Gstaad à bord du magnifique train Belle Epoque, au confort et au charme romantique rétro incomparable ! Arrivé à Lausanne, Philippe se rend dans la vallée de Joux pour rencontrer un bûcheron et sa femme, qui pratique un métier pas comme les autres, celui de sanglière...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série produite par Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016</i> <i>Réalisateur : Jean-Christophe Brisard</i></p> <p>Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Les conducteurs les plus courageux et les plus intrépides du Cameroun portent un nom : les "clandos", pour "clandestins". Ces chauffeurs de taxis illégaux sont les seuls à accepter de circuler sur l'ensemble du réseau routier, l'un des plus mauvais du continent africain. Et les Camerounais qui ont besoin de se déplacer n'ont pas d'autre solution que de faire appel aux services de ces "clandos". Seuls 2% des voies sont bitumées, le chemin de fer est inexistant et les liaisons aériennes sont à la fois trop chères et trop dangereuses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2112744 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2096061 LA PLANETE DES CHIMPANZES</p> <p><i>Documentaire produit par FL Concept & Co/Interscoop, avec la participation de AB Thématiques, avec le soutien du CNC. 2013</i> <i>Réalisateur : Philippe Moreau.</i> <i>Commentaire : Tom Morton</i></p>
<p>09:20 2110141 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de</p>	<p>Dans les forêts du Congo, Alette Jamart et son association recueillent et réintroduisent les chimpanzés abandonnés. Plusieurs groupes sont en semi-liberté sur des îles, dépendant des hommes qui les nourrissent quotidiennement. D'autres vivent en forêt mais restent suivis de près par les hommes: une jeune femelle du nom de Benieffe a un problème de croissance alors que sa congénère Mila a des problèmes de déglutition ; Chinot, un mâle dominant semble être atteint d'un parasite, qui risquerait de se propager à l'ensemble du groupe. Un vétérinaire est appelé en renfort, les singes malades vont être examinés et pris en charge...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mardi 11 juin 2019
Semaine n° 24

11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i> Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces. Sous-titrage télétexte	2110161 <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i> Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être. Sous-titrage télétexte
13:05 UNE MAISON, UN ARTISTE LUCIANO PAVAROTTI - LA DERNIERE DEMEURE <i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin.2016. Réalisateur : François Chayé.</i> Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail... Luciano Pavarotti fut l'une des personnalités les plus admirées de son époque. Sa carrière exceptionnelle de ténor est unique dans l'histoire du spectacle. Il a, durant sa vie, parcouru la planète, donnant des représentations dans de nombreux opéras à travers le monde. Très attaché à sa région natale, il a au cours de sa vie investi plusieurs maisons autour de sa ville, Modène. Remarié en 2003 et père d'une petite fille, il a recréé pour cette nouvelle famille un lieu où, de retour de ses concerts à travers le monde, il pouvait se poser, entouré des siens... Sous-titrage télétexte	2042872 ALLO DOCTEURS <i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i> Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour. Sous-titrage télétexte
13:40 LE MAGAZINE DE LA SANTE	2096310 VU SUR TERRE ISLANDE <i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016. Auteurs : Dominique Pipat, Scott Schneider. Réalisateur : Scott Schneider.</i> Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. A la limite du cercle polaire arctique, l'Islande est une île fascinante, où des hommes et des femmes au tempérament original et bien trempé vivent leurs plus pures aspirations. Une touchante authenticité vibre dans le coeur de ses habitants. Ils savent que, face à une nature qui ne fait jamais de compromis, ils n'ont d'autre choix que de rester humbles et de vivre grâce à ce qu'elle peut leur offrir. Sous-titrage télétexte
13:40 LE MAGAZINE DE LA SANTE	2096311 CROCODILE CONTRE SERPENT, LE COMBAT DES GEANTS <i>Documentaire produit par Blink films. Réalisateur : Elliot Kew.</i>

<p>Une exploitation minière à Carrejon, dans le nord de la Colombie, a révélé un monde préhistorique grouillant de géantes créatures géantes. La plus imposante d'entre elles était le Titanoboa, un serpent de 15 mètres, le plus long ayant jamais existé. Du moins, c'est ce qu'on pensait. Une nouvelle découverte sur le site de Carrejon suggère que la suprématie du Titanoboa était contestée par un crocodile géant. Nous suivons les scientifiques dans leur quête : quelle était la taille de ces deux super-prédateurs ? et surtout lequel dominait l'écosystème qu'ils partageaient ? De toute évidence, il y a 58 millions d'années, le Cerrejongo était le lieu d'une bataille monumentale entre ces deux géants.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2094778 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p>
<p>16:30 2109959 PACIFIQUE PAPOUASIE-NOUVELLE-GUINEE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.</i> <i>Réalisateur : Daniel Landa.</i></p> <p>Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.</p> <p>Le trio débute cette étape sur l'archipel indonésien paradisiaque de Raja Ampat, pour s'essayer à la plongée sous-marine. Ils rencontrent ensuite dans la jungle des chasseurs indigènes de la tribu de Korowai, qui les initient à la chasse traditionnelle. Ils traversent enfin la frontière de la Papouasie-Nouvelle-Guinée, jusqu'à la région de Tufi, sur le territoire de la tribu Korafe...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>19:00 2112745 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>20:00 2112746 C A VOUS LA SUITE</p>
<p>17:30 2043007 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 2105248 UNE MAISON, UN ARTISTE GEORGE SAND, LA REBELLE DE NOHANT</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Marie-Christine Gambart.</i></p>
<p>17:45 2043157 C DANS L'AIR</p>	<p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail...</p>

<p>A Nohant, il existe un lieu incontournable : la maison dans laquelle George Sand a longtemps vécu. C'est sa grand-mère paternelle, Madame Dupin de Francueil, qui achète la propriété en 1793. La jeune George Sand, de son vrai nom Aurore Dupin, y passe son enfance et son adolescence. Devenue adulte, elle y reçoit ses amis artistes comme Liszt, Balzac, Delacroix ou Flaubert... Elle mène une vie conjugale avec Chopin, dans un climat propice aux créations de toutes sortes. Travailleuse infatigable, c'est à Nohant qu'elle écrit plusieurs de ses oeuvres majeures telles "La Mare au diable" ou encore "La petite Fadette". Aujourd'hui encore, l'intérieur de la maison a conservé les traces de son passage.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Le documentaire « Compléments alimentaires, cure d'intox ? », réalisé par Ludivine Favrel, sera suivi d'un débat animé par Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier et Emma Strack.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:45 2112747 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:30 2053253 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:50 2112438 ENQUETE DE SANTE COMPLEMENTES ALIMENTAIRES : UTILES OU DANGEREUX ?</p> <p><i>Magazine présenté par Marina Carrère-d'Encausse, Philippe Charlier et Emma Strack, produit par Pulsations avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benjamin Batard. 2019</i> <i>Réalisatrice du documentaire : Ludivine Favrel</i></p>	<p>23:40 2110177 AVIS DE SORTIES</p> <p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i></p> <p>"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Ils envahissent les rayons des pharmacies, des supermarchés et des magasins bio. Levure de bière, vitamines, passiflore, spiruline... Plus d'un Français sur deux a déjà consommé des compléments alimentaires pour retrouver la forme ou rester en bonne santé. Une gélule pour la mémoire, un comprimé contre le stress, une cure de plantes pour se détoxifier... Les promesses des compléments alimentaires sont alléchantes. Des produits garantis 100% naturels qui tranchent avec l'image chimique du médicament. Mais sont-ils vraiment utiles et sans danger ? L'offre des compléments alimentaires est pléthorique et plus de 150 millions de boîtes sont vendues en France chaque année. A l'approche de l'été, un grand nombre de consommatrices se tourne vers les produits minceurs. Ventre plat, jambes affinées... Leurs promesses font rêver, mais sont-ils efficaces pour perdre du poids ? Interactions médicamenteuses, effets secondaires graves... Les compléments alimentaires sont parfois dangereux d'autant que leur qualité et leur circuit de distribution posent question. Dans les salons du bien-être ou sur Internet, ces produits peuvent être falsifiés ou vendus par des charlatans. Malgré ces mises en garde, le marché des compléments alimentaires semble avoir de beaux jours devant lui. Pourtant, la plupart des études scientifique l'affirment : pour doper son capital santé, rien de tel qu'une alimentation saine et variée. Facile à dire, mais en pratique, quels aliments faut-il privilégier ?</p>	<p>23:50 2094782 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (REPRISE)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>01:05 2102379 1940, MAIN BASSE SUR LE CINEMA FRANCAIS</p> <p><i>Documentaire produit par Talweg productions, avec la participation de France Télévisions et de la chaîne Histoire. 2019.</i> <i>Réalisateur : Pierre-Henri Gibert.</i></p> <p>En 1940 naît à Paris la Continental, société de production de films créée par l'occupant. A sa tête, Alfred Greven, producteur cinéophile et homme d'affaires opportuniste. Pendant les années d'occupation, sous les directives de Goebbels, il s'assure les services des meilleurs artistes et techniciens du cinéma français pour produire des films à succès, hautement divertissants, et, stratégiquement, sans aucun message de propagande. En parallèle, il profite de la spoliation des biens juifs pour racheter cinémas, studios et laboratoires, et prendre ainsi le contrôle de toute la chaîne de fabrication des films. Objectif : créer en Europe un second Hollywood. Plusieurs des trente longs-métrages ainsi produits sous l'égide « Continental » comptent, encore aujourd'hui, parmi les classiques du cinéma français...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mardi 11 juin 2019
Semaine n° 24

02:00 **2096314**

LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE
INDONESIE : SUR LA PISTE DES PAPOUS

Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018
Auteur : Mathias Schmitt.
Réalisation : Bernard Guerrini

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Ils emmènent le téléspectateur à la rencontre de mondes exceptionnels qui illustrent la richesse de la nature, sa diversité, ses splendeurs et ses fragilités. On découvre ainsi les îles Polynésiennes aux lagons féériques, l'immensité mystérieuse de l'Arctique ou encore la beauté de la nature hondurienne.

L'expédition The Explorers part à la découverte d'un univers complexe et magique, celui des Papous. C'est une galaxie de peuples, adaptés à des mondes extrêmes, qui se tient debout encore au XXI^e siècle. Quelle intelligence du monde et de la nature ont-ils déployé pour traverser les millénaires ? Quelle force est la leur ? Que peuvent-ils nous apprendre ?

Sous-titrage télétexte

02:50 **2112748**

LA NUIT FRANCE 5

<p>05:25 2044002 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p>
<p>06:30 2112734 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 2096808 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SUISSE (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. 2017.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, François Gall</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i></p> <p>Philippe Gougler invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction la Suisse et ses vallées merveilleuses. Philippe Gougler commence son voyage dans les prés alpins fleuris, à bord du Pilatus, le train à crémaillère le plus raide du monde ! Il se rend ensuite dans la région de Gruyère pour rencontrer un club très original, celui des Barbus de Gruyère. Puis il prend le train jusqu'à la région d'Emmental pour assister à un shooting photo très particulier dont la star n'est autre qu'une vache ! Direction ensuite le Lac Léman en passant par Gstaad à bord du magnifique train Belle Epoque, au confort et au charme romantique rétro incomparable ! Arrivé à Lausanne, Philippe se rend dans la vallée de Joux pour rencontrer un bûcheron et sa femme, qui pratique un métier pas comme les autres, celui de sanglière...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 2096809 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE HAÏTI - PLUS FORTE LA VIE</p> <p><i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2015</i> <i>Réalisateurs : Alexandre Spalaikovitch et Guillaume Lhotellier.</i></p> <p>Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Haïti est le pays le plus pauvre des Caraïbes. Plusieurs années après le séisme qui a frappé Port-au-Prince et ses environs, les conséquences de la catastrophe se font encore sentir. Pour traverser le pays, seules des pistes en terre permettent d'acheminer hommes et marchandises. Pour parcourir les 80 kilomètres qui séparent Gonaïves à Môle Saint Nicolas dans le nord-est du pays, il faut souvent plus de dix heures. Seul un bus assure cette liaison malgré les crevaisons à répétition et les accidents qui jonchent la route. Ceux qui se risquent sur les routes font souvent appel aux esprits vaudous pour les accompagner dans leur voyage sur ces routes de l'enfer qui côtoient des plages de paradis aux eaux d'un bleu turquoise.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2112749 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2104965 MERVELLES DU GOLFE DE CALIFORNIE</p> <p><i>Documentaire produit par Shark Bay films. 2017.</i> <i>Réalisateur : John Boyle.</i></p> <p>Le golfe de Californie, aussi connu sous le nom de mer de Cortés, situé entre la côte ouest mexicaine et la péninsule de Basse-Californie, abrite un des plus riches écosystèmes marins avec ses 900 espèces de poissons. Vivent dans cette mer des espèces rares ou surprenantes comme les raies manta, les marsouins ou encore les baleines à bosse. Leur pêche a été trop intensive et a failli causer leur extinction. Mais de nombreuses initiatives étatiques et citoyennes tentent de réhabiliter ces espèces menacées. La faune terrestre est également remarquable par sa diversité...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:20 2110142 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au</p>	<p>11:45 2110162 LA QUOTIDIENNE</p>



DEFINITIFS
Mercredi 12 juin 2019
Semaine n° 24

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2105242**

UNE MAISON, UN ARTISTE
GEORGE SAND, LA REBELLE DE NOHANT

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016. Réalisatrice : Marie-Christine Gambart.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail...

A Nohant, il existe un lieu incontournable : la maison dans laquelle George Sand a longtemps vécu. C'est sa grand-mère paternelle, Madame Dupin de Francueil, qui achète la propriété en 1793. La jeune George Sand, de son vrai nom Aurore Dupin, y passe son enfance et son adolescence. Devenue adulte, elle y reçoit ses amis artistes comme Liszt, Balzac, Delacroix ou Flaubert... Elle mène une vie conjugale avec Chopin, dans un climat propice aux créations de toutes sortes. Travailleuse infatigable, c'est à Nohant qu'elle écrit plusieurs de ses oeuvres majeures telles "La Mare au diable" ou encore "La petite Fadette". Aujourd'hui encore, l'intérieur de la maison a conservé les traces de son passage.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2042748**

LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2042873**

ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2096811**

VU SUR TERRE
KIRGHIZISTAN

Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Narration : Pierre-Alain de Garrigues. 2016.

Auteurs : Dominique Pipat, Anne Viry-Babel. Réalisatrice : Anne Viry-Babel.

Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. "Vu sur Terre" met le cap sur l'Asie Centrale. Au Kirghizstan, les hommes vivent en symbiose avec la nature. Peuple semi-nomade et cavalier, les kirghizes portent avec fierté leur héritage culturel. Petit pays privé de mer, le Kirghizstan est traversé de hauts plateaux et encerclé de montagnes infranchissables. Une enclave de rigueur et de sérénité. Les Tian Shan, littéralement les monts Célestes, culminent à plus de 7 400 mètres d'altitude. Ces montagnes sont devenues l'écrin protecteur de trésors inestimables.

Sous-titrage télétexte

15:35 **2096812**

INDE SAUVAGE
AU FIL DE LA MOUSSON

<p><i>Série documentaire produite par la BBC.2015.</i> <i>Réalisateur : Alex Lanchester.</i></p> <p>Cette série propose la découverte de l'Inde sauvage à travers ses paysages, son écosystème et sa faune uniques. La mousson est très importante pour l'écosystème du sous-continent indien, ouvrant une période d'abondance de nourriture pour les animaux. Dans le nord-est du pays, on trouve des rhinocéros asiatiques alors que les grues demoiselles, à l'approche de l'hiver, quittent le plateau tibétain pour voler vers les plaines indiennes. Dans l'Himalaya, la profusion des nids d'abeilles pousse les hommes à escalader dangereusement pour récolter le miel. Dans le désert du Thar, les singes langurs gris mangent les plantes du désert et se battent entre eux pour la domination du clan. Des lions d'Asie perdurent au Gujarat, où ils chassent les antilopes Nilgaut, une espèce locale. Dans les forêts de l'est du pays, les cerfs tachetés vivent sous la menace des tigres.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 2043158 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:35 2096815 DANS LES EAUX BLEUES DE NOUVELLE-ZELANDE AU PAYS DES FJORDS</p> <p><i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i> <i>Réalisateur : Stu Richardson.</i> <i>Productrice de la série : Judith Curran.</i></p> <p>Cette série documentaire embarque le téléspectateur à la découverte de différents environnements marins autour des côtes de Nouvelle-Zélande, explorant la diversité de la faune locale dont l'existence est rythmée par les cycles saisonniers, des étoiles de mer aux oiseaux marins, en passant par des espèces emblématiques telles que l'orque, la baleine à bosse ou encore le grand requin blanc. Situé au sud-ouest de la Nouvelle-Zélande, le Fiorland est la plus grande réserve naturelle du pays et compte près de 1900km de côtes, ce qui en fait un sanctuaire pour de nombreuses espèces marines, comme les Tursiops, ainsi que pour plusieurs colonies de pingouins.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2094779 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="right">--000--</p> <p>19:00 2112750 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="right">--000--</p>
<p>17:30 2043008 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>20:00 2112751 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 2105247 UNE MAISON, UN ARTISTE CLAUDE MONET - GIVERNY, UN UNIVERS A VIVRE ET A PEINDRE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016.</i></p>

<p><i>Réalisateur : Frédéric Farrucci.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Claude Monet s'établit à Giverny avec sa grande famille recomposée. Il a 42 ans. Connu des seuls initiés, il brade ses oeuvres pour subsister. Cette installation va marquer un tournant dans son existence. La maison et les jardins de Giverny vont être le lieu d'une fusion entre sa vie intime et sa peinture, jusqu'à l'apothéose des ' Nymphéas ', motif planté dans son jardin d'eau auquel il consacra les vingt dernières années de son oeuvre. En parcourant la maison, on revit ses jeunes années dans sa chambre, véritable musée intime dont les murs sont couverts des toiles de ses amis : Renoir, Degas, Pissaro, Cézanne...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p style="text-align: right;">2094783</p> <p>23:30 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (REPRISE)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:45 2112752 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p style="text-align: right;">2096817</p> <p>00:50 L'HOMME DES BOIS DANS LES FORETS DES VOSGES...</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée de Simon Allix et Laurent Chalet, produite par Bo Travail/Voyage, avec la participation de TV5Monde. 2017.</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Simon Allix et Laurent Chalet</i></p> <p>Cette série offre une redécouverte des forêts de France et des hommes qui les peuplent, en suivant les déambulations d'un artiste-aventurier. Avec un regard curieux, passionné et humaniste, Simon Allix traverse les massifs forestiers français avec pour mission de peindre le tableau vivant de la forêt et de ses habitants. Carnet de croquis et boussole à la main, l'artiste-explorateur vagabonde, partage le quotidien de personnages rencontrés dans cet univers forestier fantasmagique, depuis toujours source de mystères et d'émerveillements. Simon Allix part à la découverte du massif forestier des Vosges au fil des nombreux cours d'eaux qui traversent ce territoire de moyenne montagne. Au gré des rencontres, il dresse un tableau actuel de cette forêt qui longtemps eu un statut de frontière naturelle et qui, de tout temps, a été le refuge des hommes qui ont exploité ses ressources naturelles.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:50 2109073 LES TRESORS DE L'ART SACRE</p> <p><i>Documentaire présenté par Sophie Jovillard, produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteure-Réalisatrice : Nathalie Conscience</i></p> <p>Cathédrales de Chartres et Notre-Dame, abbaye du Mont-Saint-Michel... La France recèle près de 90 000 édifices religieux, dont de nombreux classés au patrimoine mondial de l'humanité. Ce sont quelques-uns de ces trésors du sacré, mais aussi des bâtiments moins connus et même contemporains, que Sophie Jovillard propose de visiter, de la plus vieille église de France érigée à Moissac au IIIe siècle à la cathédrale d'Évry élevée en 2005. Un voyage dans le temps et l'histoire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p style="text-align: right;">2096818</p> <p>01:40 LES SECRETS DU CHEMIN DE COMPOSTELLE</p> <p><i>Documentaire produit par Tile Films.</i> <i>Réalisateur : Ruan Magan.</i></p> <p>Ce film emmène le téléspectateur sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, en Espagne, l'un des pèlerinages les plus réputés à travers le monde. Quel mystère se cache derrière l'histoire de Saint Jacques, dont la cathédrale de Saint-Jacques-de-Compostelle abrite le tombeau ? Ce documentaire revient sur l'histoire des religions et des croyances relatives à ce chemin de pèlerinage. A travers l'Europe (Espagne, France, Italie, Allemagne), il part à la découverte de ruines, d'églises ou de rituels, tous liés à Compostelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:20 2112753 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p style="text-align: right;">2053254</p> <p>22:25 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mercredi 12 juin 2019
Semaine n° 24

02:35 **2096819**

LE RENDEZ-VOUS DES SQUALES

Documentaire produit par Earth touch. 2014

Auteurs : John McIntyre, Chris Fletcher.

Réalisateur : John McIntyre

Roca Partida est une petite île de l'archipel Revillagigedo au large des côtes mexicaines. A l'intersection de grands courants marins, la zone constitue un endroit privilégié pour de s dizaines d'espèces de requins. C'est l'un des plus grands rassemblements de requins de la planète, placé sur la « route des requins » des îles Galapagos et Coco. D'autres grands prédateurs viennent dans les environs pour se nourrir, comme les baleines à bosse, les dauphins et les poissons voiliers.

Sous-titrage télétexte

03:25 **2112754**

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS

Judi 13 juin 2019

Semaine n° 24

05:25 C DANS L'AIR (Reprise)	2044003	Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...
Sous-titrage télétexte		
06:30 ZOUZOUS	2112735	
7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri		Sous-titrage télétexte
08:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE, DE ST PETERSBOURG A MOSCOU (PARTIE 1)	2096825	10:15 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES CHILI (PARTIE 1)
<i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC. Présentateur : Philippe Gougler Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall Réalisateur : Nicolas Boero</i>		<i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC. Présentateur : Philippe Gougler Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall Réalisateur : Nicolas Boero</i>
Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépayçant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction la Russie et ses deux principales villes : Saint Pétersbourg et la capitale, Moscou. Le voyage débute à Saint Pétersbourg, avec son tramway historique, ses palais magnifiques et un mode de vie très soviétique. Philippe Gougler découvre les appartements communautaires, des appartements de centre ville partagés par plusieurs familles, comme à l'époque soviétique. Puis il part en direction de Moscou à bord du Sapsan, le TGV russe qui file à près de 250 km/h. Il s'agit d'un train moderne et haut de gamme avec des services dignes des plus grands hôtels : restauration à la place, journaux, services de conciergerie et même une voiture spécialement pour les enfants ! En chemin, Philippe découvre une pratique assez étrange : une brocante avec défouloir pour russes stressés. Il arrive au terminus du TGV russe, à Moscou et assiste à une consultation psychologique en pleine nature, une étrange renaissance au cœur d'une forêt...		Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépayçant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction l'Amérique du Sud, et plus précisément le Chili, à la découverte de ses trains et de ses coutumes. Le voyage débute dans une région reculée où les paysans n'ont pas d'autre moyen pour aller vendre leurs produits au marché que de prendre un petit autorail, véritable perle de la région, qu'on appelle là-bas le Buscarril. Notre globe-trotter Philippe Gougler va ensuite s'intéresser aux rites des Mapuche, ce peuple indigène du Chili central. Sur côte pacifique, à Valparaiso, il emprunte des funiculaires d'un autre temps, les « ascensores », un moyen de transport idéal pour une balade au cœur de la ville. A Santiago du Chili, Philippe recueille le témoignage poignant d'un ancien détenu politique dans le Stade National du Chili transformé en prison durant la Dictature. Puis, direction la frontière avec l'Argentine, à Ushuaia. Ici, roule le « petit train du bout du monde » perdu au milieu de paysages grandioses...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:10 EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE	2112755	10:50 OPERATION BALEINE (1/2)
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire produite par Big Wave Productions. Réalisateur : Mike Cunliffe.</i>
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES	2110143	A travers cette série documentaire, Ben Fogle souhaite observer l'incroyable diversité de la vie sous-marine peuplant les côtes du Royaume-Uni. Afin de réaliser son projet, il met en place une expérience inédite avec l'aide de la journaliste Ellie Harrison. Ces deux amoureux de la nature décident d'utiliser la carcasse d'une baleine à bosses afin d'attirer de nombreuses autres espèces car un
<i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i>		

seul de ces mammifères géants peut nourrir des milliers d'animaux. Dauphins, requins et orques répondront présents à l'appel... Cette expérience vise à démontrer la richesse des côtes près de chez nous et la force du cycle de la vie. Dans ce premier épisode, Ben Fogle et Ellie Harrison s'occupent de la mise en place de leur procédé d'observation de la faune aquatique. Avec l'aide d'un organisme de protection des mammifères marins, ils récupèrent le cadavre d'une baleine à bosses mesurant plus de neuf mètres de long. Le pauvre animal s'est emmêlé dans des filets de pêche aux abords des côtes écossaises alors qu'il était en pleine migration depuis l'Afrique vers les pays scandinaves. Son triste destin sert de point de départ à une expérience pour le moins hors du commun...

Sous-titrage télétexte

11:45 **2110163**
LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2105243**
UNE MAISON, UN ARTISTE
CLAUDE MONET - GIVERNY, UN UNIVERS A VIVRE ET A PEINDRE

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016. Réalisateur : Frédéric Farrucci.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Claude Monet s'établit à Giverny avec sa grande famille recomposée. Il a 42 ans. Connus des seuls initiés, il brade ses oeuvres pour subsister. Cette installation va marquer un tournant

dans son existence. La maison et les jardins de Giverny vont être le lieu d'une fusion entre sa vie intime et sa peinture, jusqu'à l'apothéose des ' Nymphéas ', motif planté dans son jardin d'eau auquel il consacrera les vingt dernières années de son oeuvre. En parcourant la maison, on revit ses jeunes années dans sa chambre, véritable musée intime dont les murs sont couverts des toiles de ses amis : Renoir, Degas, Pissaro, Cézanne...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2042749**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2042874**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2096828**
VU SUR TERRE
PEROU

Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.

Auteurs : Dominique Pipat, Anne Viry-Babel. Réalisatrice : Anne Viry-Babel.

Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. Cet épisode part à la rencontre de la communauté des Queros et de leurs rites hérités d'un autre temps. Il fait également découvrir les volcans du sud du Pérou et les dangers qu'ils représentent pour les

<p>hommes qui vivent à leurs pieds. Enfin, on suit un architecte aventurier hors normes : il a développé un système de capsules habitables qui s'accrochent aux flancs des montagnes et dominent l'indicible beauté de la Vallée Sacrée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:35 2096829 BRETAGNE NORD, TRESOR DE TRADITIONS</p> <p><i>Documentaire produit Media9. Réalisateur : Pierre Brouwers.</i></p> <p>La Bretagne du Nord offre de magnifiques paysages sauvages avec la Pointe du Vent, le cap Frehel ou la Côte d'Emeraude. Cette région, qui laisse une grande place aux fêtes traditionnelles et à la musique, se découvre également en visitant ses villes de caractère telles Rennes, Brest mais aussi Morlaix, Saint-Brieux ou encore Dinard. Terre de légendes, elle accueille de nombreux châteaux, sites mégalithiques et, bien sûr, sa célèbre forêt de Paimpont, plus connue sous le nom de Brocéliande.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:45 2043159 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:35 2104602 L'ASPERGE, L'OR BLANC DU PRINTEMPS</p> <p><i>Documentaire produit par Label News, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisatrice : Baya Bellanger.</i></p> <p>Ce légume aux propriétés incroyables a pourtant déserté les champs français. Sur les étals des marchés de mi-mars à mi-juin, il est sain et savoureux à la fois. Blanche, violette ou verte, l'asperge pousse sous terre, avant d'être précieusement cueillie à la main et d'agrémenter nos assiettes. Cultivée dans le Val-de-Loire mais aussi dans le sud de la France, l'asperge est depuis de longues années la reine des Landes. Faire pousser l'asperge est tout un art, un art qui se perd depuis de nombreuses années au profit de contrées beaucoup plus lointaines ! Très appréciée, l'asperge française a cédé du terrain. Il y a 20 ans, le pays était encore le premier producteur européen. Sa production a été divisée par deux. D'où viennent aujourd'hui les asperges que nous consommons ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2094780 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>19:00 2112756 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>20:00 2112757 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2043009 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité,</p>	<p>20:20 2105246 UNE MAISON, UN ARTISTE ALEXANDRE DUMAS ET LE REVE DE MONTE CRISTO</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime</i></p>

*Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin.
Réalisateur : Jean Rousselot.*

Avec la participation et les témoignages de Francis Perrin, Frédérique Lurol, Claude Schop, Timothée de Fombelle. Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie.

En 1844, alors qu'il triomphe avec les succès des « Trois Mousquetaires » et du « Comte de Monte Cristo », Alexandre Dumas décide de profiter de sa bonne fortune pour s'établir à la campagne et créer un lieu propice à l'écriture. En se promenant dans les alentours de Saint-Germain, il découvre près de Port-Marly, un bel endroit boisé en surplomb d'un paysage idéal. C'est le coup de foudre. Ce château de Monte Cristo, dans un style renaissance, ressemble à ce qu'on appelait les « folies », des constructions de style d'une autre époque au coût souvent fort élevé, d'une apparence presque ludique, un château pour s'amuser...

Sous-titrage télétexte

20:45 **2112758**
ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE

Sous-titrage télétexte

20:50 **2112739**
SCIENCE GRAND FORMAT

Présenté par Mathieu Vidard

Sous-titrage télétexte

20:50 **2096831**
BARRAGES, CANAUX, LES MAITRES DE L'EAU

Documentaire produit par 2P2L, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2018

Un film de Marina Boyenval et Emmanuelle Sudre.

Réalisatrice : Marina Boyenval

Compositeur : Don Hutton.

Voix-off : Léa Limousin.

Enquête : Frédérique Boursicot.

Les sociétés humaines n'ont eu de cesse de trouver des solutions pour maîtriser l'eau, cette ressource si précieuse à la vie. Barrages géants, canaux interminables ou polders toujours plus grands, ces aménagements offrent des paysages bien spécifiques parmi les plus spectaculaires du monde. Avec le chercheur Frédéric Restagno, nous comprenons comment ces ouvrages gigantesques ont été imaginés. L'histoire de ces ouvrages est aussi parfois synonyme de cauchemar pour les ouvriers qui les construisent. C'est le cas du canal de Panama avec ses conditions climatiques infernales et ses épidémies meurtrières. L'apparition des grands

barrages hydroélectriques n'est pas sans conséquences sur les populations et les écosystèmes. Mais chacun de ces projets titanesques a aussi donné naissance à des prouesses technologiques qui montrent que l'imagination des hommes est sans limite. Comme par exemple, les Pays-Bas, qui ont parfaitement développé leur savoir-faire dans la maîtrise de l'eau à l'échelle de tout le pays...

Sous-titrage télétexte

22:25 **2053255**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:30 **2094784**
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:50 **2099801**
JEAN GABIN - UNE AME FRANCAISE

Documentaire coproduit par CinéTélé/Ina, avec la participation de France Télévisions et de RTS. 2015.

Auteurs : René-Jean Bouyer, Patrick Glatre et Sylvain Palfroy.

Réalisateur : René-Jean Bouyer.

Ce documentaire révèle comment le célèbre acteur a su incarner " l'identité française " de l'époque, de la naissance du cinéma parlant à la fin des trente glorieuses. Personnage en quête de permanence dans un siècle en mutation, Gabin qu'il soit ouvrier, restaurateur, flic, truand ou Président du conseil, est le reflet de la société française et de son temps. En analysant son jeu, en écoutant ceux qui l'ont approché, de son fils Mathias Moncorgé au cinéaste Costa Gavras, en interrogeant ses meilleurs biographes, ce film propose une nouvelle lecture de l'homme, du mythe et de son parcours à travers le XXe siècle.

Sous-titrage télétexte

01:45 **2096833**
**CROISIERE INSOLITE
LA TANZANIE**

Série documentaire en 2 épisodes produite par Pilot Films & TV Productions. 2015

Réalisateur : Chris Ledger

Zay Harding emmène le téléspectateur à la découverte des différentes bateaux qui traversent les lacs de Tanzanie. Il commence son périple en embarquant à bord de l'extraordinaire et mythique « Liemba », ancien navire de guerre construit par les

Allemands lorsque la Tanzanie faisait encore partie de leur empire colonial, en 1913 et qui permet de traverser le Lac Tanganyika. Il se rend par la suite au Parc National de Gombe en taxi-bateau pour découvrir la vie des chimpanzés qui peuplent la forêt. Enfin, Zay Harding fait découvrir un pan tragique et douloureux de l'histoire du pays, la traite des Noirs, et part à la découverte de la route des esclaves qui permettait de relier le pays à la côte tanzanienne. Ce film se conclut à bord d'un bateau permettant de rejoindre l'île de Zanzibar qui abritait le marché des esclaves il y a plus de 150 ans.

Sous-titrage télétexte

02:35 **2096834**
LA PLANETE DES GEANTS
LES VOIX DE L'OCEAN

Série documentaire produite par Ciné Films Europe/Bleu Lagon Productions, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et du CNC. 2016
Auteurs : François Sarano et Guillaume Vincent.
Réalisateur : Guillaume Vincent.
Conseiller scientifique : François Sarano.

Aux côtés de François Sarano, océanographe, cette série emmène le téléspectateur à la découverte des géants des mers. Ces mammifères, parmi les plus grands sur terre, ont su parfaitement s'adapter à la grandeur des océans. De l'Ile Maurice aux Bahamas, de la Polynésie française aux côtes de l'Argentine, François Sarano plonge dans les eaux profondes avec les cachalots, orques, dauphins et baleines. Depuis l'arrêt des grandes chasses, les mammifères marins se font moins méfiants et l'homme commence tout juste à nouer des relations avec eux. Dans leur univers, au plus près d'eux, nous les découvrons sous un nouveau jour. Organisés en société complexe, ils sont capables de communiquer, d'enseigner et même de se parler. Dans l'eau, un espace en trois dimensions, les baleines chantent, les orques sifflent et les dauphins cliquètent. Que se disent-ils à travers ces sons énigmatiques ? François Sarano se rend aux Bahamas pour tenter de comprendre comment les dauphins utilisent leur capacité d'écholocation pour voir le monde et pour communiquer.

Sous-titrage télétexte

03:25 **2112759**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:25 2044004 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2112736 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 2096975 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE, DE ST PETERSBOURG A MOSCOU (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépayçant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction la Russie et ses deux principales villes : Saint Pétersbourg et la capitale, Moscou. Le voyage débute à Saint Pétersbourg, avec son tramway historique, ses palais magnifiques et un mode de vie très soviétique. Philippe Gougler découvre les appartements communautaires, des appartements de centre ville partagés par plusieurs familles, comme à l'époque soviétique. Puis il part en direction de Moscou à bord du Sapsan, le TGV russe qui file à près de 250 km/h. Il s'agit d'un train moderne et haut de gamme avec des services dignes des plus grands hôtels : restauration à la place, journaux, services de conciergerie et même une voiture spécialement pour les enfants ! En chemin, Philippe découvre une pratique assez étrange : une brocante avec défouloir pour russes stressés. Il arrive au terminus du TGV russe, à Moscou et assiste à une consultation psychologique en pleine nature, une étrange renaissance au coeur d'une forêt...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 2096976 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES CHILI (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépayçant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction l'Amérique du Sud, et plus précisément le Chili, à la découverte de ses trains et de ses coutumes. Le voyage débute dans une région reculée où les paysans n'ont pas d'autre moyen pour aller vendre leurs produits au marché que de prendre un petit autorail, véritable perle de la région, qu'on appelle là-bas le Buscarril. Notre globe-trotter Philippe Gougler va ensuite s'intéresser aux rites des Mapuche, ce peuple indigène du Chili central. Sur côte pacifique, à Valparaiso, il emprunte des funiculaires d'un autre temps, les « ascensores », un moyen de transport idéal pour une balade au coeur de la ville. A Santiago du Chili, Philippe recueille le témoignage poignant d'un ancien détenu politique dans le Stade National du Chili transformé en prison durant la Dictature. Puis, direction la frontière avec l'Argentine, à Ushuaia. Ici, roule le « petit train du bout du monde » perdu au milieu de paysages grandioses...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2112760 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2096977 DANS LES EAUX BLEUES DE NOUVELLE- ZELANDE KERMADEC</p> <p><i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i> <i>Réalisateur : Stu Richardson.</i> <i>Productrice de la série : Judith Curran.</i></p>
<p>09:20 2110144 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p>	<p>Cette série documentaire embarque le téléspectateur à la découverte de différents environnements marins autour des côtes de Nouvelle-Zélande, explorant la diversité de la faune locale dont</p>

l'existence est rythmée par les cycles saisonniers, des étoiles de mer aux oiseaux marins, en passant par des espèces emblématiques telles que l'orque, la baleine à bosse ou encore le grand requin blanc.

Les îles Kermadec sont situées dans les eaux les plus septentrionales de Nouvelle-Zélande. Au printemps, la floraison du plancton y déclenche une véritable explosion de vie qui influence l'existence de nombreuses espèces, des minuscules polypes coralliens aux gigantesques baleines à bosses. Cette période de l'année donne ainsi lieu à la migration de nombreux animaux, tels le fou de Tasmanie ou le requin des Galápagos, qui entrent parfois en confrontations avec les espèces sédentaires telles que le mэрou, la rascasse volante ou encore les étonnantes limaces de mer.

Sous-titrage télétexte

11:45 **2110164**
LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2105244**
UNE MAISON, UN ARTISTE
ALEXANDRE DUMAS ET LE REVE DE MONTE CRISTO

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin.

Réalisateur : Jean Rousselot.

Avec la participation et les témoignages de Francis Perrin, Frédérique Lurol, Claude Schop, Timothée de Fombelle.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie.

En 1844, alors qu'il triomphe avec les succès des « Trois Mousquetaires » et du « Comte de Monte Cristo », Alexandre Dumas décide de profiter de sa bonne fortune pour s'établir à la campagne et créer un lieu propice à l'écriture. En se promenant dans les alentours de Saint-Germain, il découvre près de Port-Marly, un bel endroit boisé en surplomb d'un paysage idéal. C'est le coup de foudre. Ce château de Monte Cristo, dans un style renaissance, ressemble à ce qu'on appelait les « folies », des constructions de style d'une autre époque au coût souvent fort élevé, d'une apparence presque ludique, un château pour s'amuser...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2042750**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2042875**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2096978**
VU SUR TERRE
SURINAME

Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.

Auteurs : Dominique Pipat, Laurent Cadoret.

Réalisateur : Laurent Cadoret.

Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine.



DEFINITIFS
Vendredi 14 juin 2019
Semaine n° 24

<p>C'est un des pays les plus verts de la planète, un eldorado de rivière et de forêt où tout semble possible. En Amazonie, le Suriname est un des derniers Far West, territoire des orpailleurs clandestins. Pour les amoureux de la nature, ce petit pays est une mine d'or et de diversité, à l'image de son peuple, un des plus métissés. Au coeur de l'Amazonie, il n'y a que l'avion ou la pirogue pour s'enfoncer dans la forêt infinie où plane comme un parfum d'aventure.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:35 2096979 ROUMANIE</p> <p><i>Série documentaire produite par Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV, et du CNC. Production déléguée : Yannis Chebbi, Michaël Kazan. 2016</i> <i>Auteur : Guillaume Bernard</i> <i>Réalisateur : Laurent Frapat</i></p> <p>Pays de langue latine au milieu des terres slaves, la Roumanie revendique et offre un certain mélange des cultures. Des châteaux historiques de Transylvanie à l'hallucinante et démesurée architecture soviétique de Bucarest, le charme désuet est omniprésent. La Roumanie est avant tout un pays rural où la terre est au centre de tout, inclinaison d'esprit qui se retrouve dans un soin tout particulier à la protection de l'environnement. Dans l'immense delta du Danube, écosystème sans pareil classé au patrimoine de l'Unesco, les pêcheurs traditionnels côtoient les scientifiques et travaillent ensemble à la conservation et la sauvegarde de l'environnement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:45 2043160 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:30 2096980 LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE CORSE : LES TRESORS D'UNE ILE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018</i> <i>Auteur : Mathias Schmitt.</i> <i>Réalisateur : Bernard Guerrini.</i></p> <p>Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Bienvenue quelque part en Méditerranée sur cette île qui est d'abord une montagne. L'île de Beauté, territoire français aux paysages puissants, à la nature sauvage a été souvent conquise, mais jamais soumise. Elle cultive son caractère et sa différence, c'est la Corse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2094781 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>19:00 2112761 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2043010 C A DIRE ?!</p>	<p>20:00 2112762 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>20:20 2105245</p> <p>UNE MAISON, UN ARTISTE L'HERMITAGE DE NINA COMPANEEZ</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Nathalie Plicot.</i> <i>Avec la participation et les témoignages de Dominique Blanc, Valentine Varela et ses petits-enfants Telma et Ilan.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. En pleine campagne, non loin de Paris se niche une petite maison de caractère, l'Hermitage. Au fond du jardin, une petite datcha comme un signe du destin. Cette maison est celle de Nina Companeez, réalisatrice française d'origine Russe. Elle habitera ici avec sa fille Valentine pendant les vingt dernières années de sa vie. La maison porte indéniablement son empreinte, mais, malgré tout, sa fille Valentine décide de la vendre et de tourner la page...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>aujourd'hui carte blanche dans l'émission et fait découvrir son univers.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comme dans nombre de régions françaises, on retrouve sur le toit des maisons bretonnes ces traditionnelles décorations de toiture, qu'on appelle épis de faitage. Joël Babey, céramiste de profession, en a fait sa spécialité. Il fabrique des copies d'épis anciens mais réalise aussi des créations originales, perpétuant ainsi un artisanat traditionnel. - Changer : Karine et Gaëlle doivent redéfinir les espaces dans une grande pièce-de-vie et une cuisine. - Histoires de pots : les pots et autres jardinières participent à la décoration de nos jardins, terrasses ou balcons. Jardinières sur pieds, pots en grès émaillé, en résine multicolore ou façon Terrazzo, on trouve même des modèles innovants qui permettent de faire pousser ses plantes de manière naturelle... - Les carrés potagers : faire pousser herbes aromatiques, fruits et légumes de saison dans son jardin sur sa terrasse ou son balcon devient de plus en plus facile... Les fabricants proposent aujourd'hui de multiples solutions, notamment hors sols, et qui tiennent compte aussi de l'espace dont on dispose. - Une maison bretonne : visite d'une maison typiquement bretonne qui a fait l'objet d'une importante rénovation. Alisson, la propriétaire, a tout cassé, pour créer au final une maison familiale agréable et baignée de lumière. Retour sur l'histoire de cette rénovation. - Alice Drouin Lebreton – recyclage voile d'ombrage : depuis plus de quinze ans, elle recycle les voiles de bateaux pour en faire des sacs mais aussi des fauteuils, corbeilles ou encore des luminaires. Rencontre dans son atelier installé à Saint-Jacut-de-la-Mer, dans les Côtes-d'Armor. <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:45 2112763</p> <p>ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:50 2044223</p> <p>LA MAISON FRANCE 5</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La maison France 5" continue son périple en Bretagne, à Saint-Brieuc.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> -La déambulation dans Saint-Brieuc se fera avec René Le Bris. -Céline est décoratrice. Avec son mari, elle a rénové un ancien corps de ferme hérité de ses parents, pour en faire des gîtes et des chambres d'hôtes, décorés dans un esprit brocante... -Olivier est maître verrier. Avec sa femme Laetitia, elle aussi artiste verrier, ils ont créé une fonderie de verre. Selon le même principe qu'une fonderie d'art, ils produisent des pièces pensées et dessinées par des artistes et des designers. - Géraldine est elle aussi est une « addict » de brocante. Elle chine et transforme, meubles, objets et tissus anciens... Elle a 	<p>22:20 2044247</p> <p>SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>La beauté au plus près de la nature.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : avec Miyoko. D'origine franco-japonaise, Miyoko Yasumoto est nourrie des cultures occidentale et japonaise, dont elle s'inspire dans son travail associant la scénographie et les compositions des plantes et des fleurs fraîches ou séchées. - Découverte : Kerterre. Ces petites constructions à faire soi-même, mêlant le chanvre et la chaux, font l'objet de stages collaboratifs ainsi que l'apprentissage de gestes limitant notre empreinte sur l'environnement.



DEFINITIFS
Vendredi 14 juin 2019
Semaine n° 24

<p>- Visite de jardins : Le Haut-Chitelet. Situé dans les Vosges à 1228 mètres d'altitude, sur la route des crêtes, le jardin d'altitude du Haut-Chitelet présente 2 500 espèces alpines. Un véritable tour du monde des plus beaux massifs montagneux au travers de leur flore !</p> <p>- Pas de panique : chez Laura et Alexandre. Aux portes de Paris, la maison profite d'un petit jardin où est stationnée la voiture. Le challenge chez Laura et Alexandre est de trouver comment la faire disparaître tout en réorganisant l'espace.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:15 2112764 EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:20 2053256 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:25 2094785 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (REPRISE)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:40 2096981 DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE LE KENTUCKY</p> <p><i>Documentaire produit par NSI/SI Networks.</i> <i>Réalisateur : Toby Beach</i></p> <p>Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis en survolant chaque Etat. Le Kentucky est une contrée sauvage montagneuse et forestière, exploré en 1767 par le pionnier Daniel Boone. Celui-ci a été le premier à découvrir les richesses du Kentucky et à y fonder une colonie. Les paysages sont somptueux, faits d'immenses forêts et de larges rivières. D'infinies chaînes de montagnes séparent le Kentucky du Tennessee et de la Virginie. A l'époque, Boone a dû faire face aux Indiens Shawnees mais il finit par gagner leur amitié. Il a été un très grand guide pour les colons en créant la route Wilderness dans les Appalaches. Daniel Boone a été l'emblème du héros aventurier.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:30 2099455 LE SOURIRE DU REQUIN-TAUREAU</p>	<p><i>Documentaire produit par Earth Touch / Eden.</i> <i>Réalisateur : Benjamin G hewett.</i></p> <p>Le requin-taureau a très mauvaise réputation à cause son aspect : sa grande gueule et ses dents effilées et recourbées lui donnent un air agressif. En réalité, l'espèce est en voie d'extinction et n'attaque que très rarement l'homme et uniquement quand il se sent provoqué. Une femelle baptisée Kima est relâchée dans l'océan après plusieurs années en captivité dans un aquarium en Afrique du Sud. Une équipe d'experts la suit pendant plusieurs mois grâce à un signal GPS. Ils observent la migration biannuelle des requins dans les profondeurs marines afin de percer le mystère de leur reproduction...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>03:20 2112765 LA NUIT FRANCE 5</p>
--	--

5

«titre»
«journee»
«semaine»

--	--