



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 01 juin 2019

au

Vendredi 07 juin 2019

Semaine n° 23



DEFINITIFS
Samedi 01 juin 2019
Semaine n° 23

05:25 C DANS L'AIR (Reprise)	2043993	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».
06:30 ZOUZOUS	2108818	La Maison France 5 est dans les Pyrénées Atlantiques, à Bidart. Intervenants : - Roberto Rastiengas, guide de profession, nous fait découvrir la ville. - Jean-Pierre Pelle a choisi de devenir paysagiste, mais aussi d'ouvrir avec sa femme Sandrine une maison d'hôtes à Bidart : "Arbolateia". Il livre ses coups de cœur déco. - Charlotte Bourrus est créatrice papier. Passionnée pour les cartes géographiques, elle en fait aujourd'hui sa principale source d'inspiration et la matière première de ses créations. - Marilys Dalga, architecte d'intérieur, présente une maison qu'elle a rénovée et décorée, en compagnie de Corinne, la propriétaire. - Direction Arcangues, sur les hauteurs de Biarritz, un magnifique et pittoresque village vallonné. Une maison de maître du XVe siècle nichée au cœur d'un immense parc réunit une collection exceptionnelle de meubles et d'objets décoratifs. Olivier Lopez, le directeur artistique des lieux, fait la visite.
7 :45 Sam le Pompier 8 :30 Peppa Pig 8 :45 Pierre Lapin « La Fête des Mères » 9 :05 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :40 César et Capucine + 10 :00 « Bonjour le Monde » (Hors case "Zouzous")		Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit penser de nouveaux rangements dans un séjour et y apporter plus de praticité et de style. - L'architecte d'intérieur, Elodie Maentler présente l'un de ses projets : la rénovation d'une maison des années 50's de 150m2. De sacrés travaux pour transformer cette maison en écrin contemporain. - La déco sous globe : terrariums classiques ou complètement insolites, cette saison on met en scène sa déco sous verres ! - Tables et chaises d'extérieur : elles n'ont plus rien à envier aux ensembles de nos salles à manger. - Les poteries Goicoechea : cet atelier de poterie, très réputé dans la région, appartient à la famille Goicoechea, installée depuis des générations au Pays basque. De père en fils, ils fabriquent et créent des poteries en terre cuite...
10:05 CONSOMAG	2108819	Sous-titrage télétexte
10:10 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	2106850	
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i>		
Stéphane Marie et Carole Tolila nous font partager leur passion du jardinage dans leur jardin du Cotentin, et des beaux paysages partout en France. Les plantes et le rock & roll. - Rencontre : les Rockeurs maraîchers. Ils font de la musique, donnent des concerts et ont simultanément repris une terre pour y cultiver des légumes. Une double vie qui les satisfait pleinement. - Découverte : les festivals se mettent au vert. Comment organiser des festivals, rassembler des foules, tout en respectant la planète ? Les organisateurs font l'inventaire de leurs initiatives pour préserver l'environnement. - Visite de jardin : la promenade du Paillon. A Nice, la rivière du Paillon a été recouverte depuis plus d'un siècle. Le paysagiste Michel Pena est chargé par la municipalité de transformer cette dalle en une coulée verte à la fois comme un poumon urbain et un jardin botanique. - Pas de panique : retour chez Remzy. Deux ans plus tard, comment les plantations ont-à la fois masqué la route, marqué un charmant chemin et investi la terrasse ?		
Sous-titrage télétexte		
11:10 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)	2106851	
		12:45 2094157 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ECOSSE (PARTIE 1) <i>Série documentaire présentée Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC.</i> <i>Réalisateur : William Japhet.</i> Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

<p>Direction l'Europe pour découvrir une terre de légendes, aux paysages sereins et majestueux : l'Ecosse... Dans les Highlands roule un train à vapeur mythique, le Jacobite, sans doute l'un des trains les plus célèbres du monde grâce à un certain Harry Potter... Philippe découvre ensuite les secrets bien gardés d'une tradition incontournable en Ecosse, le "Haggis", que nous appelons la "panse de brebis farcie"...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">14:50 2092896</p> <p>CROISIERE INSOLITE L'ARCTIQUE</p> <p><i>Série documentaire produite par Pilot Films & TV Productions. 2015.</i> <i>Réalisateur : Chris Ledger.</i></p> <p>"Croisière insolite" invite à la découverte de bateaux extraordinaires qui parcourent des routes maritimes difficiles. On embarque à bord de ces bateaux de l'extrême sur l'Amazone, sur les routes de l'Arctique ou sur celles des lacs de Tanzanie... Ian Wright embarque à bord du Hermès, un énorme bateau de pêche qui part du port de Tromsø au Nord de la Norvège avant de partir à la découverte du pôle Nord, des animaux qui le composent et de la population locale. Il partage le quotidien difficile et rude de l'équipage. Cette croisière insolite révèle la beauté des paysages de cette région hostile à l'homme, des modes de vie des locaux, leur culture, la légende de l'explorateur Roald Amundsen. De plus, en partant à la découverte de cette région et notamment des ours polaires, le programme propose une réflexion autour du réchauffement climatique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:20 2105162</p> <p>TERRES ABORIGENES LA TERRE</p> <p><i>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment/Rogue Harmony Media/Kethuky Consulting.</i> <i>Auteur et réalisateur : Benjamin Southwell.</i></p> <p>Les Aborigènes et leur culture ont bien failli disparaître sous l'assaut de la colonisation européenne. Les stigmates restent bien présents dans les différentes tribus, mais la nouvelle génération est déterminée à relever la tête et à tout faire pour sauvegarder son identité. La terre est au cœur de la culture Lardil. Dès leur naissance, ces Aborigènes sont liés physiquement et spirituellement à leur terre natale. Dans la culture aborigène, la connaissance de la terre et des traditions est transmise par les anciens. Mais il leur est de plus en plus difficile de sensibiliser les jeunes générations. Les Lardil de l'île Mornington pensent que le seul moyen de développer cette connaissance traditionnelle est de favoriser le contact avec la terre et les lieux spirituels des ancêtres...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:45 2092897</p> <p>CAP-VERT, L'ARCHIPEL CREOLE</p> <p><i>Documentaire produit par Pierre Brouwers. 2013.</i></p> <p>Aux confins de l'Europe, de l'Afrique et de l'Amérique du Sud, le Cap-Vert séduit par sa beauté et sa diversité. Nous partons à la découverte des six îles qui composent cet archipel et offrent une grande variété de paysages : vallées luxuriantes, plages de sable blond, volcans ou encore canyons spectaculaires. Son littoral venteux fait le bonheur des surfeurs et kitesurfeurs. Une destination méconnue qui nous charme aussi par l'accueil chaleureux de ses habitants et par l'omniprésence de l'envoutante musique capverdienne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:55 2101980</p> <p>ETHIOPIE, SUR LES CHEMINS DE L'ABYSSINIE</p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand/UPS Anada. 2014.</i> <i>Auteur et réalisateur : Eric Bacos.</i></p> <p>Considérée comme le berceau de l'Humanité, l'Ethiopie est néanmoins un pays à l'écart du tourisme de masse. Elle est l'un des seuls pays d'Afrique à avoir conservé sa souveraineté au XIXe siècle. L'art et la culture ont donc peu été influencés par le monde occidental et le pays recèle de nombreux trésors culturels. Essentiellement constitués de hauts plateaux, s'étendant de la dépression de Danakil aux sommets enneigés du mont Ras Dashan, les paysages sont très variés et sont traversés par pas moins de six zones climatiques. Une histoire unique sur le continent africain avec un héritage chrétien orthodoxe millénaire. Au sud vivent des peuples aux modes de vie très proches de ceux de leurs ancêtres...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:45 2092898</p> <p>L'HOMME DES BOIS EN FORET DE FONTAINEBLEAU...</p> <p><i>Série documentaire coproduite par Bo Travail/Voyage, avec la participation de TV5Monde. 2017.</i> <i>Auteurs et réalisateurs : Simon Allix et Laurent Chalet.</i></p> <p>Cette série offre une redécouverte des forêts de France et des hommes qui les peuplent, en suivant les déambulations d'un artiste-aventurier. Avec un regard curieux, passionné et humaniste, Simon Allix traverse les massifs forestiers français avec pour mission de peindre le tableau vivant de la forêt et de ses habitants.</p>

La forêt de Fontainebleau est sans aucun doute l'une des forêts françaises les plus connues. Pourtant, elle recèle toujours son lot de surprises et une histoire cachée. Avec étonnement et curiosité, Simon Allix rencontre des habitants et des passionnés du massif forestier de Fontainebleau et redécouvre, grâce à eux, cette forêt royale qui l'a vu grandir et qu'il croyait connaître.

Sous-titrage télétexte

17:40 **2108820**
VOTRE PREMIERE FOIS

Sous-titrage télétexte

17:45 **2043149**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2054395**
C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE

Sous-titrage télétexte

--000--

19:00 **2056670**
C L'HEBDO

Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau. 2019.

"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebd", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 **2056693**
C L'HEBDO LA SUITE

Seconde partie.

Sous-titrage télétexte

20:20 **2110110**
J'IRAI DORMIR A BURNING MAN

Documentaire en 5 parties produit par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, et avec le soutien du CNC. 2014.
Réalisateur : Antoine de Maximy.

Pour une fois, Antoine de Maximy ne part pas sur les routes du monde dormir chez l'habitant mais réalise un incroyable voyage au «Burning Man», un gigantesque rassemblement de plusieurs dizaines de milliers de personnes qui se déroule aux Etats-Unis, à Black Rock City, une ville éphémère en plein coeur du désert du Nevada. Burning Man est indéfinissable : une concentration d'artistes mâtinée de rave-party, avec un soupçon de camp naturiste. Durant une semaine de folie, l'argent disparaît, les conventions sociales sont abolies et toutes les barrières tombent. Antoine de Maximy plante sa tente, ou plutôt son mobil-home, pour vivre une expérience bien différente de celles connues jusqu'alors à travers une quarantaine de pays.

Sous-titrage télétexte

10 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

20:45 **2108821**
ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE

Sous-titrage télétexte

20:50 **2092899**
ECHAPPEES BELLES
LAOS, UN VOYAGE DIFFERENT

Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, et coproduit par France Télévisions/Bo Travail !
Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau.
Réalisateur : Franck Poirier.

Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Le Laos, ce petit pays du Sud-Est asiatique, longtemps à l'écart du développement, recèle des charmes encore préservés. Pays de montagnes, de plaines fertiles, de temples illustrant la splendeur passée, le Laos cultive nonchalance, authenticité et mystère, au fil du majestueux Mékong. Au cœur d'une Asie du sud-est réputée zen, mais pourtant hyperactive à l'image de Bangkok ou d'Hanoï, il préserve sa quiétude. C'est là son principal charme. Jérôme Pitorin arrive à pied à Luang Prabang. Il retrouve Veo, sa guide, dans l'artère principale de la ville...

Sujets : Les gens du Mékong/L'héritage français/24h à table/Le réveil de la jeunesse laotienne/La préservation du patrimoine bouddhiste/La numérogie.

Sous-titrage télétexte

22:25 **2108822**
PASSAGE DES ARTS

Sous-titrage télétexte

22:25 **2094074**
ERNEST PIGNON-ERNEST - A TAILLE HUMAINE

Documentaire produit par MC4, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.
Auteur et réalisateur : Yann Coquart.

Précurseur dès les années 60 de ce que l'on nomme aujourd'hui le « street art », Ernest Pignon-Ernest continue d'arpenter le monde pour y coller ses images. Il est une référence pour beaucoup tant ses dessins racontent avec force et poésie notre histoire, nos grands mythes, notre temps. Reproduites sur un support fragile et soumis aux aléas de la rue et du temps, certaines de ses images sont devenues iconiques tel le Rimbaud en jeans qu'il colla en 1978 sur les murs de la capitale. De son atelier jusqu'aux rues de Paris, de Naples et de Port-au-Prince, en passant par la préparation d'une exposition qui lui est consacrée à Bruxelles, ce film accompagne Ernest Pignon-Ernest au plus près de ses dernières créations et revient sur le parcours foisonnant d'un artiste majeur du XXe siècle.

Sous-titrage télétexte
 Ce programme est disponible en audiodescription

23:20 **2102487**
L'OEIL ET LA MAIN
PATRICE DALLE, LA TRANSMISSION D'UN COMBAT

Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2019.
Réalisation : Wallès Kotra.

Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Brigitte et Sophie, entendantes, ainsi que Juliette, sourde, sont trois sœurs unies par la même cause : celle de la reconnaissance de la langue des signes. Cette cause, c'est leur père entendant, Patrice Dalle, décédé il y a 5 ans, qui la leur a transmise. Patrice Dalle est en effet l'un des pionniers de la création des classes bilingues LSF/Français. A travers le regard de ses filles et celui de plusieurs sourds engagés avec lui dans ce combat, ce film rend hommage à la fois au père ainsi qu'à ce fervent défenseur de la cause sourde.

Sous-titrage télétexte

23:45 **2092901**
LES OLMEQUES, NAISSANCE D'UNE CIVILISATION

Série documentaire produite par Windfall Films Ltd. 2018.
Réalisateur : Sam Mortimore.

Les bâtisseurs du site de La Venta, situé sur une île ancienne dans l'État mexicain de Tabasco, ont-ils été les pionniers de toutes les civilisations mésoaméricaines Mayas, Aztèques et Incas ? Les dernières recherches réalisées sur place concernant l'identité des constructeurs de la pyramide énigmatique de La Venta ont révélé qu'il s'agissait des Olmèques. Sur le site vieux de trois mille ans, le retrait de la forêt révèle des preuves d'une culture sophistiquée qui serait à l'origine des civilisations qui ont prospéré ensuite sur une grande partie du continent sud-américain.

Sous-titrage télétexte

00:35 **2105158**
OUEST AMERICAIN : A LA POURSUITE DE MES REVES

Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2016.
Auteur-réalisateur : Mathieu Despiau.

Le réalisateur Mathieu Despiau connaît bien les Etats-Unis. Cette fois, il a choisi de partir dans l'ouest pour y concrétiser son rêve américain. Pendant un mois, sur 6000 kilomètres, il a arpenté le Nouveau-Mexique, l'Arizona, le Nevada et l'Utah. Il a rencontré des cow-boys, des amérindiens, des aventuriers et des explorateurs en se posant sans cesse, cette question : dans cette terre des possibles, existe-t-il encore des rêves inaccessibles ? Mathieu Despiau a pris le temps de s'immerger dans les ranchs au coeur des canyons. Il nous fait découvrir à travers un regard neuf, les célèbres paysages de Monument Valley, du Grand Canyon, du Lake Powell, des déserts de l'Arizona et de l'Utah. Ce voyage digne des plus beaux road trip s'achève en apothéose dans un décor d'une autre planète !

Sous-titrage télétexte

01:25 **2105159**
DOSSIERS BIGFOOT
LE YÉTI DE L'HIMALAYA

Série documentaire en 3 épisodes coproduite par Icon/Fremantle/Channel 4.
Réalisateur : Steven Clarke.

Le professeur d'Oxford, Bryan Sykes, un scientifique très réputé dans le monde de la génétique, et le présentateur Mark Evans se rendent au Tibet, aux États-Unis et en Russie. Leur but est de percer le mystère autour d'une créature légendaire : le yéti. Bryan Sykes utilise de nouvelles techniques d'analyse d'ADN pour percer le mystère du yéti. Il fait équipe avec Mark Evans et va examiner les preuves, recueillir les témoignages de ceux qui ont



DEFINITIFS
Samedi 01 juin 2019
Semaine n° 23

rencontré la créature au Népal, au Ladakh et au Bhoutan. Mark interroge les habitants. La légende de l'abominable homme des neiges est née à partir d'un cliché d'empreinte pris par l'explorateur Eric Shipton en 1951. Les résultats vont révéler un lien surprenant entre les différentes histoires vécues en Himalaya.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

02:15 **2105156**

QU'EST-CE QUE TU MANGES ?

Série documentaire en 2 épisodes produite par Alvaro Mendoza Productions.

Réalisateur : Alvaro Mendoza.

Dans le monde animal, chacun figure sur le menu d'un autre. Mais le régime alimentaire peut énormément varier selon les espèces et leurs besoins. Certains mangent beaucoup en une seule fois puis peuvent jeuner plusieurs jours voire plusieurs semaines. Dans cette catégorie, il y a le serpent qui peut avaler un oeuf entier dix fois plus gros que lui pour le briser dans son estomac, assimiler les protéines et ensuite recracher la coquille. Les caïmans et les tortues matamatas, quant à eux, sont la plupart du temps immobiles pour économiser leur énergie et surprendre leurs proies. Les végétariens comme les buffles ou les éléphants ont besoin de se nourrir abondamment tous les jours et c'est pour cela qu'ils parcourent de grandes distances. De même, de nombreux oiseaux ont la nécessité de s'alimenter quotidiennement...

Sous-titrage télétexte

03:05 **2108823**

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Dimanche 02 juin 2019
Semaine n° 23

05:20 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2043994	Emmanuelle Haïm est l'une des rares femmes chefs d'orchestre en France et dans le monde. Surnommée « la baroqueuse française », pour son franc-parler et son énergie, elle repousse les portes de la musique classique au-delà de ses limites pour y accueillir le grand public. Elle connaît tous les claviers pour les avoir successivement étudiés : le piano et l'orgue d'abord, par tradition familiale, puis son instrument fétiche, le clavecin. La trajectoire d'Emmanuelle Haïm a été jalonnée par de grandes rencontres avec ses maîtres de musique qui ont su accompagner et orienter son talent précoce. En résidence à l'Opéra de Lille, elle crée aussi une relation particulière avec les classes de collèves en zone d'éducation prioritaire pour les initier aux œuvres classiques. Celle qui s'est imposée comme un modèle dans ce monde encore si masculin de la direction d'opéra, nous fait découvrir les coulisses de la création d'un opéra de Haendel, « Rodelinda ». Chaque étape du processus de fabrication de l'œuvre musicale révèle l'implication et l'inventivité hors du commun de la cheffe d'orchestre.
06:30 ZOUZOUS 7 :00 Petit Ours Brun 7 :25 Ernest et Célestine 7 :35 Yétili	2108824	Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
07:50 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise) <i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i> Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself". Respecter l'environnement pour pouvoir mieux l'admirer. - Rencontre : l'artiste plasticien Evor ne supporte pas les espaces vides bétonnés de Nantes. Il commence à les investir peu à peu et s'engage au quotidien à créer une jungle urbaine. - Découverte : depuis janvier 2019, il existe un nouveau label qui récompense les restaurants qui agissent pour l'environnement : le label écotable. Visite : en Irlande, près de Belfast, visite du jardin de Mont Stewart, qui est classé parmi les dix plus beaux jardins du monde. - Pas de panique : chez Géraldine. Son salon donne sur un petit jardin triangulaire qui manque de fleurs et de présence...	2105302	Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
08:50 ENTREE LIBRE <i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France Télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019.</i> L'émission joue les prolongations le week-end, chaque dimanche, en proposant de revoir les meilleurs moments de la semaine. Sous-titrage télétexte	2048811	10:20 ECHAPPEES BELLES WEEK-END SUR L'ILE DE RE <i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, et coproduit par France Télévisions/Bo Travail !</i> <i>Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiou.</i> <i>Réalisateur : Pascal-André Villa.</i> Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. L'île de Ré est une destination idéale pour un week-end : dotée de nombreux d'atouts touristiques, elle a su aussi garder une vraie authenticité ainsi qu'un art de vivre cher à ses habitants. Quatrième plus grande île de France, elle voit chaque année sa population passer de 18 000 habitants à 120 000 au plus fort de l'été. Sophie Jovillard part en vélo à la découverte de ce petit paradis préservé qui marie traditions, tourisme et innovations. Sujets : le style « Ile de Ré »/Un patrimoine d'exception/Portrait : Mickael Morin/Le pont, une porte vers le continent/Les gardiens du sanctuaire/Côté terre.
09:25 EMMANUELLE HAIM, LA FEMME-ORCHESTRE <i>Documentaire coproduit par Chrysalide productions/Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Marie-Christine Gambart.</i>	2105332	12:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES AUSTRALIE (PARTIE 1) <i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC.</i>

<p><i>Réalisateur : William Japhet.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Direction l'Australie ! Pour découvrir l'île-continent, Philippe Gougler débute son périple dans les Territoires du Nord, grands comme deux fois la France, avec seulement 230 000 habitants. Un train de légende l'attend au bord de la mer : le GHAN, qui traverse très confortablement l'Australie du nord au sud pendant trois jours. Au cours d'un premier arrêt, Philippe rencontre un fermier, dont le bétail est attaqué par d'impressionnants prédateurs. Dans l'immensité de l'outback et ses paysages désertiques, de curieux monticules sortent de terre : nous sommes à Coober Pedy, "le trou de l'homme blanc" en langue aborigène, où des hommes creusent la terre depuis plus de cent ans...</p>	<p>Ce documentaire s'intéresse aux bases des croyances de la culture Maya, en particulier leur lien avec le ciel, leur rapport au temps et leurs croyances mystiques. A travers plusieurs sites au Guatemala (El Castillo de Chichen Itza) et au Mexique, il fait découvrir un monde sous-terrain qui serait le « centre mystique du monde », là où les morts vivent, sous le règne du Dieu Kuh Kuh Kan, lié à Vénus. Avec l'intervention d'archéologues, de chercheurs et de spécialistes de la civilisation maya, ce film tente en parallèle de découvrir pourquoi les temples mayas sont alignés, quel est leur lien avec le Soleil et les équinoxes et pourquoi les Mayas ont soudainement abandonné leurs cités en 600 après J.-C.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>12:35 2046779 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:45 2092982 LES SUPERPOUVOIRS DU CHAT</p> <p><i>Documentaire produit par Oxford Scientific Films. Réalisateur : Luke Wiles.</i></p> <p>Ce film propose de décoder le comportement et les aptitudes des chats. Ces félins disposent d'un odorat trente fois plus puissant que le notre, atout qui a par exemple permis à Basil d'alerter sa maîtresse qui avait malencontreusement laissé le gaz ouvert dans la cuisine. L'ouïe et la vision des chats sont également très développées. Leurs sens sont tellement efficaces, que même les chats aveugles parviennent aisément à se repérer dans l'espace. Bien que les chats aient conservé des réflexes de leur caractère sauvage de félin, comme le goût pour la chasse, il est tout à fait possible de bien les dresser. Ils peuvent aussi se montrer très dociles et devenir de vrais amis pour les humains, voire même, dans certains cas, pour des chiens. Ils sont par contre très attachés à leur territoire, dont la taille est variable : Amish, par exemple, considère toute une ville écossaise comme sienne.</p>
<p>13:50 2092980 PACIFIQUE FIDJI, VANUATU ET SAMOA</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.</i> <i>Réalisateur : Daniel Landa.</i></p> <p>Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.</p> <p>Les trois amis quittent l'Australie et visitent tour à tour Fiji, Vanuatu et Samoa. Ils descendent des rapides, boivent du cava, la boisson locale, rencontrent une tribu dont l'existence est menacée par les ravages d'un cyclone, et assistent au rituel du Nangol, où de braves jeunes gens sautent de plus de dix mètres de haut, simplement attachés par des lianes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:35 2104993 A FOND SUR LE CHAMPIGNON</p> <p><i>Documentaire produit par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteurs et réalisateurs : Julie Darde et Arthur Bouvart.</i></p> <p>Il existe des milliers de variétés de champignons. Cueillis en forêt et consommés frais, vendus en conserve ou séchés, que valent-ils ? Les champignons contiennent peu de calories, mais ils ont beaucoup de goût et de nombreuses saveurs. Le plus consommé est le champignon de Paris. Il est de moins en moins cher, avec la concurrence surprenante de producteurs en Pologne. Que cachent ces prix bas ? A l'automne, les marchés regorgent de champignons sauvages qui ne poussent qu'en forêt : bolets, girolles, trompettes de la mort... Qui les ramasse ? Qui contrôle leur qualité ? Au printemps, c'est la chasse au trésor pour les morilles : les champignons les plus chers après les truffes. Mais, en Chine, une incroyable découverte pourrait faire chuter leur prix...</p>
<p>14:45 2111055 MAYAS, LA TETE DANS LES ETOILES</p> <p><i>Série documentaire produit par Tile Films.</i> <i>Auteur : David Ryan</i> <i>Réalisation : Stephen Rooke</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>

Sous-titrage télétexte	Dans la seconde partie, Karim Rissouli propose des débats autour de plusieurs thématiques et reportages, avec des acteurs de la société civile, des intellectuels et des éditorialistes.
17:35 2104601 L'ASPERGE, L'OR BLANC DU PRINTEMPS <i>Documentaire produit par Label News, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Baya Bellanger.</i>	20:45 2108826 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE
<p>Ce légume aux propriétés incroyables a pourtant déserté les champs français. Sur les étals des marchés de mi- mars à mi-juin, il est sain et savoureux à la fois. Blanche, violette ou verte, l'asperge pousse sous terre, avant d'être précieusement cueillie à la main et d'agrémenter nos assiettes. Cultivée dans le Val-de-Loire mais aussi dans le sud de la France, l'asperge est depuis de longues années la reine des Landes. Faire pousser l'asperge est tout un art, un art qui se perd depuis de nombreuses années au profit de contrées beaucoup plus lointaines ! Très appréciée, l'asperge française a cédé du terrain. Il y a 20 ans, le pays était encore le premier producteur européen. Sa production a été divisée par deux. D'où viennent aujourd'hui les asperges que nous consommons ?</p>	Sous-titrage télétexte 20:50 2092986 DES BISCUITS A TOUTE HEURE <i>Documentaire produit par ASLC Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Anne-Sophie Lévy-Chambon.</i>
Sous-titrage télétexte	<p>Les biscuits, on les aime, on les adore, on en raffole quel que soit le moment de la journée. L'histoire est toujours la même, on commence toujours par se dire qu'on va réussir à ne manger qu'un biscuit. À la fin de l'année, on s'aperçoit qu'on en a englouti plus de 8 kilos soit environ 70 paquets ! Encore, ce n'est une moyenne puisque beaucoup de gens sérieux n'en mangent jamais... Ces petits morceaux de pâte sucrée, dorée et croustillante font partie de notre univers alimentaire depuis maintenant 170 ans ! Mais, avec le bannissement du gras et du sucre, les temps sont devenus bien durs. Comment les industriels procèdent-ils pour nous attirer et nous faire succomber toujours plus à la tentation ? De quoi nos biscuits sont-ils faits? Enquête auprès d'un pêcheur mignon des Français : le biscuit.</p>
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
18:30 2108825 VOTRE PREMIERE FOIS	21:40 2092988 LES BONBONS FLINGUEURS
<p align="center">--000--</p> 18:35 2104772 C POLITIQUE <i>Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli.</i> <i>Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion. 2019.</i> <i>Rédaction en chef : Felix Suffert Lopez et Sylvain Thierry.</i>	<i>Documentaire produit par Zed, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Maëlle Joulin.</i>
<p>Karim Rissouli présente ce magazine en deux parties qui propose d'éclairer, d'informer et d'ouvrir le débat sur l'actualité politique. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff, Luc Hermann et Maxime Darquier, retrace le fil de la semaine politique avec des reportages et un invité spécial.</p>	<p>Le marché des friandises ne connaît pas la crise en France ! Près de sept kilos par personne et par an sont consommés. C'est bon pour l'économie car l'essentiel des friandises est produit dans l'Hexagone. Mais, ces douceurs ne riment pas forcément avec santé : trop sucrés, trop d'additifs, composants douteux, nanoparticules... Hors du temps et des modes, les bonbons traditionnels tirent leur épingle du jeu en attirant des consommateurs plus attentifs aux ingrédients utilisés. Qu'ils soient de fabrication industrielle ou traditionnelle, que contiennent vraiment les bonbons ? Lesquels choisir ?</p>
<p align="center">--000--</p> 19:55 2104775 C POLITIQUE LA SUITE	Sous-titrage télétexte
	22:35 2098070 FO - UN SYNDICAT PAR TEMPS DE CRISE

Documentaire produit par Belvédère Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.
Auteur et réalisateur : Serge Moati.

Une année incroyable dans la vie de Force Ouvrière, troisième syndicat de France : fin de règne de Jean-Claude Mailly après 14 ans de secrétariat général, un congrès de passation d'une violence extrême en avril 2018, suivi d'un éphémère nouveau secrétariat général, et surtout de deux affaires désastreuses, celle des "fichiers" et celle des "feuilles de paie". Ces épisodes successifs dessinent une crise existentielle majeure à FO, organisation où la ligne syndicale "libre, réformiste et apolitique" née en 1948 devient illisible, sur fond de malaise social et de marginalisation croissante des organisations syndicales. Mouvement des "gilets jaunes", rues et ronds-points du pays occupés... Pas ou plus de syndicats en vue... "L'ancien monde", dit-on ? Ce film remonte le fil de l'histoire de ce syndicat souvent critiqué mais qui a pourtant participé à la construction du modèle social français depuis 1945, afin de comprendre et analyser la profonde crise qu'il traverse...

Sous-titrage télétexte

23:30 **2092989**
LA BATAILLE DU REIN

Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2019.
Réalisateur : Bruno Timsit.

L'insuffisance rénale touche 3 millions de personnes en France. Avant d'arriver au stade terminal, la maladie est souvent silencieuse. En France, 40 000 patients se rendent régulièrement dans un centre de dialyse. La machine fait le travail que les reins des malades ne peuvent plus faire : filtrer les déchets contenus dans l'organisme. C'est une question de survie. Mais la dialyse est très coûteuse pour la collectivité. Parmi tous les traitements de maladies chroniques, la dialyse est celui qui revient le plus cher à l'Assurance maladie. La solution d'augmenter le nombre de greffes n'inversera pas dans l'immédiat la tendance sur les coûts de la dialyse. La progression constante de maladies chroniques comme le diabète et l'hypertension va augmenter le nombre d'insuffisants rénaux. Il y a, chaque année en France, 8 000 nouveaux malades pour à peine 4 000 greffes de rein.

Sous-titrage télétexte

00:25 **2092991**
DES ARTISTES AU POUVOIR ? 1981-1988

Documentaire coproduit par Flach Films/INA, avec la participation de France Télévisions et du CNC, et avec le soutien de la Procirep. 2016.
Auteurs et réalisateurs : Philippe Pouchain et Yves Riou.

L'élection de François Mitterrand en 1981 marque un bouleversement pour les artistes. Associés à la victoire de la gauche, choyés par le pouvoir, nombreux sont les créateurs

emportés par la vague rose. Ils sont subjugués par le duo Mitterrand-Lang qui a fait de la " bataille pour la culture " une priorité. Jamais un gouvernement n'avait autant investi le champ culturel. Le premier septennat de Mitterrand donne le tournis tant il déborde de fêtes, de concerts, de défilés et d'expositions... Les subventions pleuvent, les nominations assagissent les trublions d'antan et la création rayonne. Alors que s'envolent les promesses de 1981 et que les désillusions s'accumulent à gauche, rares sont les artistes à mordre la main qui les nourrit, les flatte et les instrumentalise parfois. Ce documentaire revient, en archives et en interviews, sur ces années où, entre idolâtrie, phénomènes de cour et désillusions, la culture est devenue une affaire d'Etat.

Sous-titrage télétexte

01:15 **2092992**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE SEATTLE

Série documentaire produite par Tusker Television Production.
Réalisateur : Toby Beach.

Seattle est une ville de challenges : ingénierie, entreprises de l'aérospatiale (Boeing), escalade de glaciers et pics environnants, équipes de secours en montagne... La ville est également rythmée par son activité portuaire et inspire par ses jardins urbains sur les toits des buildings, ses jardins publics d'écoute (A Sound Garden, Lake Washington) ou encore les sculptures lumineuses de Chihuly. Pendant vingt-quatre heures, la ville révèle sous nos yeux ses différents profils, tantôt ville de l'entrepreneuriat, tantôt ville touristique avec la célèbre Space Needle de l'exposition universelle de 1962, le premier café Starbucks ou le musée de la pop culture qui abrite les trésors de légendes musicales, originaires de la ville (Nirvana ou Jimi Hendrix...)

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

02:05 **2096970**
PACIFIQUE SUMATRA ET BORNEO

Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.
Réalisateur : Daniel Landa.

Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.

Le groupe d'amis arrive en Indonésie, et après un passage par l'île de Sumatra à la découverte des ourang-outans, il se rend sur Bornéo, île partagée avec la Malaisie. Les trois amis constatent les ravages de la déforestation et de la culture de l'huile de palme...

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Dimanche 02 juin 2019
Semaine n° 23

03:00
LA NUIT FRANCE 5

2108827

<p>05:35 2094159 ERNEST PIGNON-ERNEST - A TAILLE HUMAINE</p> <p><i>Documentaire produit par MC4, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i> <i>Auteur et réalisateur : Yann Coquart.</i></p> <p>Précurseur dès les années 60 de ce que l'on nomme aujourd'hui le « street art », Ernest Pignon-Ernest continue d'arpenter le monde pour y coller ses images. Il est une référence pour beaucoup tant ses dessins racontent avec force et poésie notre histoire, nos grands mythes, notre temps. Reproduites sur un support fragile et soumis aux aléas de la rue et du temps, certaines de ses images sont devenues iconiques tel le Rimbaud en jeans qu'il colla en 1978 sur les murs de la capitale. De son atelier jusqu'aux rues de Paris, de Naples et de Port-au-Prince, en passant par la préparation d'une exposition qui lui est consacrée à Bruxelles, ce film accompagne Ernest Pignon-Ernest au plus près de ses dernières créations et revient sur le parcours foisonnant d'un artiste majeur du XXe siècle.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>sur le célèbre Kawa Idgen, un volcan encore actif, où il fait la rencontre d'un des travailleurs de l'extrême...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2110095 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>09:20 2110135 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 2093119 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES INDONESIE (PARTIE 1)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler, François Gall.</i> <i>Réalisateur : Alex Badin.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction l'Asie et plus précisément l'Indonésie, le pays des îles. Le voyage de Philippe débute à Padang, sur l'île de Sumatra. Il prend le train pour rejoindre la région du Minangkabau et ses fabuleuses rizières. Minangkaba, qui signifie "buffle victorieux", est, comme son nom l'indique, la région des buffles. Et Philippe va avoir la chance de participer à une fête qui célèbre cet animal, à travers d'impressionnantes courses de buffles ! Direction l'île de Java, où Philippe prend un train qui passe par un pont métallique au-dessus de la vallée datant du XIXe siècle. Il se rend à la capitale, Jakarta, où il découvre toute une vie sur les rails. Il poursuit son voyage au cœur de Java, à la découverte de l'incrotable Temple de Borobudur... Philippe se rend ensuite</p>	<p>10:15 2093121 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE CONGO - LE DERNIER TRAIN DU KATANGA</p> <p><i>Série produite par Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Daniel Lainé et David Geoffrion.</i></p> <p>Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Au Congo, les routes sont pour la majorité, impraticables ou inexistantes. Le seul transport fiable, l'avion, est hors de portée des Congolais qui se résignent à prendre des routes de terre boueuses ou les chemins de fer. Au sud, le train hirondelle traverse la moitié du pays, depuis la capitale du Katanga, Lubumbashi jusqu'à Ilebo. Il est le seul trait d'union entre les villages les plus reculés. Il parcourt 1600 kilomètres en trois semaines. Ce train, le moins cher du Congo, s'arrête à toutes les gares, comme un omnibus. Sur l'itinéraire, le train hirondelle nous fait découvrir, dans le Congo profond, l'Afrique des traditions. Une Afrique dure, souvent cruelle, mais aussi pleine d'énergie, d'humanité, de courage et de solidarité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>10:50 2093122 LE RENDEZ-VOUS DES SQUALES</p> <p><i>Documentaire produit par Earth touch. 2014</i> <i>Auteurs : John McIntyre, Chris Fletcher.</i> <i>Réalisateur : John McIntyre</i></p>

<p>Roca Partida est une petite île de l'archipel Revillagigedo au large des côtes mexicaines. A l'intersection de grands courants marins, la zone constitue un endroit privilégié pour de s dizaines d'espèces de requins. C'est l'un des plus grands rassemblements de requins de la planète, placé sur la « route des requins » des îles Galapagos et Coco. D'autres grands prédateurs viennent dans les environs pour se nourrir, comme les baleines à bosse, les dauphins et les poissons voiliers.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:40 2042741 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p>
<p>11:45 2110155 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:35 2042866 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2105163 ENQUETE D'ART CHASSE AU NEGRE - DE FELIX MARTIN</p> <p><i>Série documentaire écrite par Françoise Docquier et produite par Eclectic Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Episode de 26' réalisé par Stefania Rousselle. 2015.</i></p> <p>Un homme dévoré par un chien, mis à mort par un animal..."La Chasse au Nègre" réalisée en 1873 est l'une des premières sculptures à montrer la brutalité de l'esclavage. Un témoignage rare d'un passage sombre de notre histoire. Son auteur, Félix Martin, est sourd de naissance. A l'époque, les sourds qui s'expriment en langue des signes sont assimilés à des singes, comme les noirs. A travers cette oeuvre, il veut dénoncer les discriminations et les horreurs de l'esclavagisme, notamment le dressage des chiens contre les esclaves. Censurée puis cachée, cette sculpture saisissante est redécouverte il y a seulement quelques années par le conservateur du musée de Roubaix qui en fait l'une des pièces maîtresses de l'établissement.</p>	<p>15:10 2094161 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES HONG KONG (PARTIE 1)</p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et de Planète + Thalassa. 2015.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero.</i> <i>Producteur : Jean-Baptiste Jouy.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Hong Kong, plus qu'une ville, est une métropole au statut particulier au coeur de la Chine. Philippe Gougler parcourt la ville où les traditions côtoient la modernité. Première étape dans une gargote ne vendant que des plats à base de serpent. Une première pour Philippe qui n'hésite pas à goûter ces spécialités. Puis c'est la découverte d'un réseau de transports très dense. Des métros ultramodernes avec connexions internet et télévisions mais aussi les plus vieux tramways au monde à double étage. A Hong Kong, ces derniers sont une véritable institution, on les appelle les "ding ding" en référence à leur klaxon si spécifique. Mais Hong Kong, c'est aussi des gratte-ciel vertigineux et c'est l'occasion pour Philippe d'en savoir davantage sur le "feng shui" et les flux</p>



DEFINITIFS
Lundi 03 juin 2019
Semaine n° 23

d'énergie. Enfin, dernière étape de ce voyage en terre chinoise avec la découverte d'une véritable mode canine au coeur de la ville.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2093127**
PLANETE INSOLITE
LE JAPON

Série documentaire produite par Pilot Films and TV. 2013
Réalisateur : Chris Ledger

Des globe-trotteurs emmènent le téléspectateur visiter un pays, une ville ou une région, à la découverte de ses principales curiosités touristiques.
Découverte du centre du Japon, berceau de la civilisation nipponne. Départ de l'ancienne capitale de Osaka pour Kyoto, passage à Inguia Eno, la ville des ninjas, pour poursuivre vers la ville des samourais, faire une escale sur l'île de Sado et terminer à Himeji, qui héberge un des festivals les plus insolites. Ce petit tour du Japon permet d'en apprendre davantage sur la société japonnaise qui est parmi les plus technologiques du monde et qui cherche néanmoins à conserver ses traditions...

Sous-titrage télétexte

16:35 **2093128**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
L'UTAH

Série documentaire produite par Tusker Television/NSI/SI Networks. 2013
Auteur : Hugo Soskin
Réalisateur : Toby beach.

Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis en survolant chaque Etat.
Ce film propose un survol de l'Utah et de ses superbes paysages avec des montagnes arides et découpées, protégées dans plusieurs parc nationaux. Plus loin, se dévoilent les sommets enneigés des Rocheuses et les vallées alentours. L'Utah, c'est avant tout l'état où se sont réfugiés les Mormons, qui fondèrent à proximité du magnifique lac salé, la ville de Salt Lake City où se trouvent aujourd'hui leurs principales institutions religieuses. Dans les plaines désertiques salées, de puissants bolides battent des records de vitesse. C'est non loin de cette zone que furent installées pendant la Seconde Guerre mondiale des installations de l'US Air Force, notamment le programme nucléaire. L'Utah, enfin, c'est le Grand canyon, où serpente le Colorado.

Sous-titrage télétexte

17:30 **2043001**
C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2043150**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2093091**
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE

Sous-titrage télétexte

--000--

19:00 **2110193**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 **2110194**
C A VOUS LA SUITE

Seconde partie.

Sous-titrage télétexte

<p>20:20 2105172 UNE MAISON, UN ARTISTE VICTOR HUGO - UNE ILE POUR L'EXIL</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016.</i> <i>Réalisateur : François Chayé.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail...</p> <p>En mai 1856, contraint à l'exil, Victor Hugo achète une maison sur l'île de Guernesey. Il écrit à l'un de ses amis : « N'ayant plus de patrie, je veux avoir un toit ! ». L'écrivain, pour la première fois de sa vie, devient propriétaire. Il transforme cette maison, la décore entièrement, recréant son univers de poète-artiste. La maison devient une de ses plus belles oeuvres. Au dernier étage, dans son « look out », il écrira ses plus grands romans...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:25 2053247 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:30 2109880 LE CINEMA DE MINUIT</p> <p><i>Présenté par Patrick Brion</i> <i>Cycle cinéma italien</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:30 2107421 PROFESSION : REPORTER</p> <p><i>Film produit par CIPI Cinematografica/Compagnia Cinematographica Champion/Les Films Concordia/MGM. 1975</i> <i>Scénaristes : Michelangelo Antonioni, Mark Peploe, Peter Wollen,</i> <i>Réalisateur : Michelangelo Antonioni.</i> <i>Compositeur : Ivan Vandor</i> <i>Avec :</i> <i>Jack Nicholson, Maria Schneider, José Maria Caffarel, James Campbell, Manfred Spies...</i></p> <p>David Locke est un reporter américain basé en Afrique. Un jour, alors qu'il se rend à son hôtel, il découvre le corps sans vie d'un homme lui ressemblant étrangement dans la chambre voisine. Il décide de prendre l'identité de celui-ci et de vivre une nouvelle vie qu'il espère plus passionnante; ce qui l'amènera à rencontrer une mystérieuse femme qui semble aussi perdue que lui. Ce qu'il ignore, c'est que le cadavre dont il a pris l'identité était un espion au service d'un groupe terroriste...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>20:45 2110407 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2101701 LA MORT D'AUGUSTE</p> <p><i>Téléfilm produit par Neyrac Films. 2015</i> <i>Scénaristes : Jacques Santamaria, d'après l'œuvre de Georges Simenon</i> <i>Réalisateur : Denis Mallevall.</i> <i>Compositeur : Jean Musy.</i> <i>Avec :</i> <i>Jean pierre Darroussin</i> <i>Antoine Dulery</i> <i>Bruno Solo</i> <i>Olivia Brunaux</i> <i>Anne Baudoux</i> <i>Julie Judd</i></p> <p>Au cœur du quartier des Halles à Paris, en 1965, Antoine dirige un bistrot réputé, qu'il possède en association avec son père, Auguste. Le jour où celui-ci meurt, à l'âge de 78 ans, l'importante somme d'argent qu'il pourrait avoir laissée comme héritage attise les tensions avec les deux autres frères d'Antoine, Ferdinand et Bernard. Et comme cet argent semble avoir disparu, Antoine se retrouve suspecté par ses frères...</p>	<p>01:35 2110408 LE CINEMA DE MINUIT</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:35 2093135 LIGHT, MENSONGES ET CALORIES</p> <p><i>Documentaire produit par les Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteure-réalisatrice : Baya Bellanger.</i></p>

Apparus de manière fracassante dans les années 90, les produits light se sont installés dans les rayons et séduisent un quart des consommateurs. Pourtant, depuis quelques années, ils sont accusés de tous les maux : ils seraient plus chers, plus chimiques, moins goûteux et représenteraient un risque pour la santé... Chewing-gums sans sucre, yaourts 0%, mayonnaise légère, chocolat allégé, on trouve des produits light jusqu'au rayon "animaux"! Qu'ils soient allégés en gras ou en sucre, ils séduisent une clientèle soucieuse de garder la ligne. Pourtant, rien ne prouve qu'ils sont efficaces pour maigrir, certains nutritionnistes pensent même qu'ils feraient grossir... Quant à l'aspartame, un édulcorant présent dans près de 6000 produits, il est au coeur de la controverse. Certains scientifiques l'accusent d'être cancérigène et demandent son interdiction. Cette enquête nous mène de Paris à New-York, à la rencontre des industriels, des scientifiques et des consommateurs du light.

Sous-titrage télétexte

02:25 **2105160**
A LA DECOUVERTE DES ALPES AUTRICHIENNES

Documentaire produit par ORF. 2013
Auteur-Réalisateur : Waltraud Paschinger

Les montagnes de Nock, situées dans les Alpes autrichiennes, demeurent sauvages et non apprivoisées : elles forment un territoire parfait pour accueillir une faune d'une grande diversité. Grenouilles, marmottes, renards, cerfs, tritons, aigles et serpents en peuplent notamment les lacs et les forêts. Cette région alpine doit également son caractère exceptionnel à ses sommets verdoyants, qui, transperçant une mer de nuages, donnent souvent l'impression d'être aux portes du paradis.

Sous-titrage télétexte

03:15 **2110409**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:25 2043995 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2110096 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 2093921 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES INDONESIE (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler, François Gall.</i> <i>Réalisateur : Alex Badin.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction l'Asie et plus précisément l'Indonésie, le pays des îles. Le voyage de Philippe débute à Padang, sur l'île de Sumatra. Il prend le train pour rejoindre la région du Minangkabau et ses fabuleuses rizières. Minangkaba, qui signifie "buffle victorieux", est, comme son nom l'indique, la région des buffles. Et Philippe va avoir la chance de participer à une fête qui célèbre cet animal, à travers d'impressionnantes courses de buffles ! Direction l'île de Java, où Philippe prend un train qui passe par un pont métallique au-dessus de la vallée datant du XIXe siècle. Il se rend à la capitale, Jakarta, où il découvre toute une vie sur les rails. Il poursuit son voyage au cœur de Java, à la découverte de l'incontournable Temple de Borobudur... Philippe se rend ensuite sur le célèbre Kawa Idgen, un volcan encore actif, où il fait la rencontre d'un des travailleurs de l'extrême...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 2093920 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE KIRGHIZISTAN : LES RAVITAILLEURS DU GRAND FROID</p> <p><i>Série produite par Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015.</i> <i>Réalisateur : Philippe Lafaix.</i></p> <p>Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Sur une piste glacée des hauts plateaux kirghizes, une vieille camionnette se met en route. Dans des conditions climatiques extrêmes, elle livre dans les villages les plus isolés de la région les " fruits du bonheur ". Ici, pour les fêtes de fin d'année, les enfants reçoivent du père Noël un seul cadeau : ces rares clémentines, dont ils ont rêvé toute l'année. Pour atteindre ces habitants du bout du monde, les chauffeurs affrontent un titan : le massif du Pamir avec ses glaciers immenses et ses températures extrêmes. Ces sommets de plus de 7 000 mètres ont défait les armées des plus farouches conquérants. Un "no man's land" où la nature déchaînée ne laisse survivre que les plus audacieux...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2110410 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2093922 LES ANGES GARDIENS DE PORTO RICO</p> <p><i>Documentaire produit par Windfall Films.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Peter Fison.</i></p> <p>Avec ses eaux cristallines et ses forêts verdoyantes, Porto Rico a longtemps été un paradis de biodiversité. Malheureusement, l'occupation humaine et la déforestation ont mené l'île à une véritable crise écologique durant laquelle plusieurs de ses espèces ont bien failli disparaître.</p>
<p>09:20 2110136 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p>	<p>Aujourd'hui, des zoologistes se consacrent entièrement à la conservation de ces animaux. Ainsi, l'Amazone de Porto Rico, espèce de perroquet endémique, fait l'objet d'un programme de conservation dont les responsables ont été jusqu'à créer une véritable « école de vol » afin d'assurer l'apprentissage. Le Lamantin de Caraïbes, dont le nombre a chuté à 700 individus, dispose quant à lui d'un centre de sauvetage et de remise en</p>

forme, tandis que la gestion des plages de pondaison de la Tortue Luth fait l'objet d'une véritable lutte politique.

Durée exacte : 52'38
 Base K7 : 17242

Sous-titrage télétexte

11:45 **2110156**
LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2105164**
UNE MAISON, UN ARTISTE
VICTOR HUGO - UNE ILE POUR L'EXIL

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016. Réalisateur : François Chayé.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail...

En mai 1856, contraint à l'exil, Victor Hugo achète une maison sur l'île de Guernesey. Il écrit à l'un de ses amis : « N'ayant plus de patrie, je veux avoir un toit ! ». L'écrivain, pour la première fois de sa vie, devient propriétaire. Il transforme cette maison, la décore entièrement, recréant son univers de poète-artiste. La maison devient une de ses plus belles oeuvres. Au dernier étage, dans son « look out », il écrira ses plus grands romans...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2042742**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2042867**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2094163**
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
HONG KONG (PARTIE 2)

Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et de Planète + Thalassa. 2015. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero. Réalisateur : Nicolas Boero. Producteur : Jean-Baptiste Jouy.

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.

Hong Kong, plus qu'une ville, est une métropole au statut particulier au coeur de la Chine. Philippe Gougler parcourt la ville où les traditions côtoient la modernité. Première étape dans une gargote ne vendant que des plats à base de serpent. Une première pour Philippe qui n'hésite pas à goûter ces spécialités. Puis c'est la découverte d'un réseau de transports très dense. Des métros ultramodernes avec connexions internet et télévisions mais aussi les plus vieux tramways au monde à double étage. A Hong Kong, ces derniers sont une véritable institution, on les appelle les "ding ding" en référence à leur klaxon si spécifique. Mais Hong Kong, c'est aussi des gratte-ciel vertigineux et c'est l'occasion pour Philippe d'en savoir davantage sur le "feng shui" et les flux

<p>d'énergie. Enfin, dernière étape de ce voyage en terre chinoise avec la découverte d'une véritable mode canine au coeur de la ville.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:35 2093924 MALTE, L'ENIGME DU PEUPLE DES TEMPLES</p> <p><i>Série documentaire produite par Tile Films. Auteur-Réalisateur : Ruan Magan</i></p> <p>Ce documentaire s'intéresse à la vie, aux croyances et au destin du peuple du Temple, une civilisation qui a prospéré sur l'île de Malte entre 5000 à 2300 avant J.-C. (entre le Néolithique et l'âge de bronze). La structure de leurs temples serait même plus ancienne que les pyramides d'Egypte ou les alignements de Carnac ou de Stonehenge. Comment était organisée leur société ? Quelle était la fonction de leurs temples (Ggantija, Hypogée de Hal Saflieni...) ? Et pourquoi ont-ils disparu si soudainement ? Une équipe d'archéologues livrent des explications concernant les mystères entourant l'histoire de ce peuple du Temple.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:45 2043151 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:30 2107838 PACIFIQUE PHILIPPINES</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016. Réalisateur : Daniel Landa.</i></p> <p>Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.</p> <p>Le trio fait ses adieux à la Malaisie pour l'immense archipel des Philippines, et débute la visite par sa capitale historique, Manille. Ils s'enfoncent ensuite dans les montagnes à la rencontre d'une tribu aux rituels funéraires originaux. Puis ils retournent en Indonésie, sur l'île de Sulawesi...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2093092 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2043002 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou</p>	<p>19:00 2110195 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:00 2110196 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:20 2105171 UNE MAISON, UN ARTISTE JEANNE LANVIN - TOUTE EN NUANCES</p>

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016. Réalisatrice : Laurence Lowenthal.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail...

Raconter l'histoire de Jeanne Lanvin, c'est replonger dans le Paris 1900. Une Belle Époque à laquelle les élégantes portent encore des corsets, se coiffent de bibis tarabiscotés et les étoffes se parent de rubans et de colifichets. Un univers feutré où une armée de petites mains s'active en coulisses pour le bonheur des dames. La timide Jeanne, qui rêvait d'échapper à sa condition sociale, pourrait être l'héroïne d'un roman de Zola. Pourtant, cette féministe avant l'heure est devenue la créatrice de la plus ancienne maison de couture française toujours en activité. Dans les années vingt, la couturière achète un hôtel particulier dans le très chic VII^e arrondissement. Une demeure à l'image de sa vie, de son métier et de ses passions...

Sous-titrage télétexte

20:45 **2110411**
ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE

Sous-titrage télétexte

20:50 **2110175**
LE MONDE EN FACE

Débat présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : FranceTV Studio. 2019. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.

Chaque thème abordé dans "Le Monde en face" explore les évolutions de nos identités, de nos comportements, de nos combats, en France ou dans le monde. Le documentaire présenté par Marina Carrère d'Encausse ouvre le débat animé par la journaliste entourée de ses invités.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2106329**
RENCONTRE AVEC MON AGRESSEUR

Documentaire produit par 416 Prod, avec la participation de France Télévisions.

*Auteure : Maiana Bidegain
 Réalisateurs : Maiana Bidegain et Sébastien Koegler
 Productrice : Mélissa Theuriau*

Décembre 2017. Une femme, victime d'un viol par un inconnu dans son enfance, se retrouve à dialoguer avec son agresseur, 33 ans plus tard. Cette rencontre improbable a été rendue possible par l'entrée dans la loi française de la « Justice restaurative », en 2014, lors de la réforme Taubira. La création de cet espace de parole, encadré par des médiateurs spécialement formés, a pour but de permettre à la fois la reconstruction de la victime, ainsi que la responsabilisation de l'agresseur, dans une démarche indépendante de la procédure pénale. Donner une chance aux personnes directement concernées par une infraction, délit ou crime, de s'exprimer; leur donner une voix et une chance d'avoir une participation active à leur « réparation »; avoir également un réel impact sur le taux de récidives : ce sont là les promesses de la Justice restaurative. Ce film présente un témoignage inédit, vécu de l'intérieur : la jeune femme, la petite fille qui a été violée et qui décide de témoigner aujourd'hui, c'est moi, Maiana, la réalisatrice du film. J'ai retrouvé mon agresseur au détour d'un article de journal, quand celui-ci comparaisait au tribunal pour d'autres agressions sexuelles sur mineur. Ce jour-là, en 2013, ma vie a basculé.

Sous-titrage télétexte

10 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

22:00 **2110412**
LE MONDE EN FACE DEBAT

Sous-titrage télétexte

22:40 **2053248**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:45 **2110176**
AVIS DE SORTIES

Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. Auteure : Anna Dessusant.

"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.

Sous-titrage télétexte

00:00 **2093102**
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:15 **2103307**
CANNES 1939 - LE FESTIVAL N'AURA PAS LIEU

Documentaire produit par La casquette production, avec la participation de France Télévisions. 2018.
Auteur et réalisateur : Julien Ouguergouz.

En 1939, alors que l'Europe est sur le point de s'embraser, le gouvernement français - représenté par Jean Zay et Philippe Erlanger - met tout en oeuvre pour mettre sur pied un ambitieux projet de festival destiné à contrer l'emprise des dictatures sur le cinéma. Imbriquant politique, histoire et cinéma, ce film fait le pari inattendu de raconter un événement qui ne s'est jamais tenu.

Sous-titrage télétexte

02:10 **2093928**
LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE
HONDURAS, L'EMPREINTE DES MAYAS

Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018
Auteurs : Mathias Schmitt, Hélène Cartier.
Réalisation : Bernard Guerrini

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Ils emmènent le téléspectateur à la rencontre de mondes exceptionnels qui illustrent la richesse de la nature, sa diversité, ses splendeurs et ses fragilités. On découvre ainsi les îles Polynésiennes aux lagons féériques, l'immensité mystérieuse de l'Arctique ou encore la beauté de la nature hondurienne.

L'expédition The Explorers poursuit son grand inventaire de la planète dans la jungle hondurienne. Longtemps considérée comme un territoire sombre et hostile, cette forêt pleine de vie, d'histoire et de biodiversité, nous dévoile tous ses secrets.

Sous-titrage télétexte

03:00 **2110413**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:25 2043996 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2110097 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 2094199 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES FINLANDE (PARTIE 1)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Auteur-Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteur-Réalisateur : William Japhet</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Philippe Gougler emmène le téléspectateur au coeur de l'hiver au nord de l'Europe, en Finlande. Son voyage débute à Helsinki, la capitale, pour rejoindre la Laponie, à bord d'un train de nuit dans lequel Philippe fait le plein de rencontres et de légendes sur les lapons. A Rovaniemi, située sur le Cercle Polaire, Philippe a rendez-vous avec un éleveur de rennes, au cœur de la forêt glacée. Puis il reprend le train et découvre les particularités du finnois, la langue des Finlandais. Il embarque ensuite à bord d'un brise-glace, dans la région de Kemi, un brise-glace pas comme les autres, où l'on peut croiser sur le pont des « homards taïwanais ». Philippe fait un arrêt à Joensuu pour monter à bord d'une locomotive qui, lancée à pleine vitesse, déneige les rails pour ouvrir la voie aux autres trains du pays. Il reprend ensuite un train « classique » pour y rencontrer un « Super-Contrôleur » de la compagnie nationale. De retour à Helsinki, Philippe est invité dans une église très spéciale, bien cachée dans les rochers, et fait la rencontre d'un pasteur hors du commun.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 2094202 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE CHINE - LE DRAGON QUI NE MEURT JAMAIS</p> <p><i>Série produite par Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016</i> <i>Auteur - Réalisateur : Jean-Christophe Brisard</i></p> <p>Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui de par le monde bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures sur ces troutes de l'impossible... La province du Guizhou, coeur historique de la Chine, est aussi une des régions les plus pauvres du pays. Les montagnes représentent 90 % de ce territoire, baigné par les pluies et le brouillard. Chaque jour, des milliers de poids lourds empruntent ses routes, très dangereuses, pour acheminer les deux ressources qui y sont présentes en abondance : le bambou et le charbon, fer de lance du développement industriel. A l'image de Mou, cultivateur de riz, ils sont des milliers à abandonner leur activité le temps des quelques semaines que dure la saison du bambou. Mais les risques sont tels que l'entreprise n'en vaut pas toujours la peine.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2110414 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2094203 BEBES PANDAS</p> <p><i>Documentaire produit par ITN Productions/Make Production</i> <i>Réalisateur : Adrian Cale.</i></p> <p>La Chine s'est donné les moyens d'assurer la conservation des pandas en créant trois centres respectivement dédiés à la reproduction, à la réhabilitation, et enfin à la réintroduction. Les jeunes pandas y font l'objet d'une attention de tous les instants, des équipes de soigneurs gérant leur éducation dans les moindres détails de la maternité à la réintroduction. Ils doivent ainsi parfois faire appel à des mères adoptives, et organiser eux-mêmes la sociabilisation des jeunes animaux.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:20 2110137 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>11:45 2110157 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>13:40 2042743 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2105165 UNE MAISON, UN ARTISTE JEANNE LANVIN - TOUTE EN NUANCES</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016. Réalisatrice : Laurence Lowenthal.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail... Raconter l'histoire de Jeanne Lanvin, c'est replonger dans le Paris 1900. Une Belle Époque à laquelle les élégantes portent encore des corsets, se coiffent de bibis tarabiscotés et les étoffes se parent de rubans et de colifichets. Un univers feutré où une armée de petites mains s'active en coulisses pour le bonheur des dames. La timide Jeanne, qui rêvait d'échapper à sa condition sociale, pourrait être l'héroïne d'un roman de Zola. Pourtant, cette féministe avant l'heure est devenue la créatrice de la plus ancienne maison de couture française toujours en activité. Dans les années vingt, la couturière achète un hôtel particulier dans le très chic VII^e arrondissement. Une demeure à l'image de sa vie, de son métier et de ses passions...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:35 2042868 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>15:10 2094204 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ECOSSE (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire présentée Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC.</i> <i>Auteurs : William Japhet et Philippe Gougler</i> <i>Réalisateur : William Japhet.</i> <i>Producteur : Jean-Baptiste Jouy.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple. Direction l'Europe pour découvrir une terre de légendes, aux paysages sereins et majestueux : l'Ecosse... Dans les Highlands roule un train à vapeur mythique, le Jacobite, sans doute l'un des trains les plus célèbres du monde grâce à un certain Harry Potter... Philippe découvre ensuite les secrets bien gardés d'une tradition incontournable en Ecosse, le "Haggis", que nous appelons la "panse de brebis farcie". Aux abords d'un village, Philippe assiste à un concours de "Highland Games", à la fois tournoi sportif et kermesse, au son des cornemuses. Puis il prend un train qui l'emmène vers Kyle of Lochalsh pour contempler l'un des lieux les plus envoûtants d'Ecosse : l'île de Skye, une île magique, chargée d'histoire et de mystères. Puis direction Edimbourg, la capitale,</p>



DEFINITIFS
Mercredi 05 juin 2019
Semaine n° 23

<p>avant de reprendre un train vers le nord, pour la région d'Inverness, au bord d'un lac devenu célèbre grâce à son monstre : le Loch Ness. Un voyage bercé par l'histoire et les légendes d'une région qui, même si elle est proche de nous, emmène très très loin...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:30 2043003 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p>15:40 2094206 L'ELEPHANT DE FORET APRES L'EDEN</p> <p><i>Documentaire produit par Ecomédia, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et avec le soutien du CNC. 2016</i> <i>Réalisatrice : Marie-Hélène Baconnet</i></p> <p>Kamba, jeune éléphant de forêt, vit dans la vaste forêt primaire de Centrafrique. Ce jour-là, dans la grande saline de Dzanga-Sangha, il rejoint les éléphants qui se rassemblent pour manger des sels minéraux et trouver un partenaire pour la reproduction. Sa cure de sels terminée, il s'éloigne dans la forêt pour manger des fruits. Un concert de barrissements et de grondements retentit soudain : des braconniers sont entrés dans la clairière. Impossible d'y retourner. Il sait où aller. Sa grand-mère lui avait raconté qu'au Gabon, sur la plage de Petit-Loango, on trouve en abondance les succulents fruits du palmier rônier. Mais sur ce parcours ancestral, Kamba découvre les menaces que l'homme fait peser sur son milieu de vie, en détruisant le deuxième plus grand poumon vert de la planète après l'Amazonie. Un an plus tard, revenu dans sa clairière, Kamba, continuera l'oeuvre de ses ancêtres, grands architectes de la forêt : entretenir et replanter les arbres qui protègent la planète et l'homme du réchauffement climatique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 2043152 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2093093 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p>
<p>16:35 2094207 DANS LES EAUX BLEUES DE NOUVELLE- ZELANDE LA PENINSULE DE BANKS</p> <p><i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i> <i>Réalisateur : Stu Richardson.</i> <i>Productrice de la série : Judith Curran.</i></p> <p>Cette série documentaire embarque le téléspectateur à la découverte de différents environnements marins autour des côtes de Nouvelle-Zélande, explorant la diversité de la faune locale dont l'existence est rythmée par les cycles saisonniers, des étoiles de mer aux oiseaux marins, en passant par des espèces emblématiques telles que l'orque, la baleine à bosse ou encore le grand requin blanc Sur la côte Est de l'île du Sud de la Nouvelle-Zélande, les restes de deux anciens volcans ont créé la péninsule de Banks, un environnement au caractère unique fait de nombreuses baies et criques et de reliefs volcaniques. C'est un paradis pour de nombreuses espèces d'oiseaux ainsi que pour les dauphins d'Hector.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <hr/> <p>19:00 2110197 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mercredi 05 juin 2019
Semaine n° 23

<p style="text-align: center;">--000--</p> <p>20:00 2110198 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Cette série enquête sur les scandales environnementaux de par le monde : contamination des eaux ou du sol, pollution de l'air, radioactivité, exploitation illégale des ressources, braconnage d'animaux protégés...</p> <p>Le Paraguay raconte l'histoire de notre monde. Pour nourrir le bétail autour de la planète, l'industrie du soja détruit les forêts du pays pour y planter des cultures où les pesticides pulvérisés empoisonnent les habitants. Sur place, journalistes et scientifiques travaillent ensemble pour trouver des preuves de la contamination. Ils développent une étude scientifique unique sur les dommages génétiques des enfants exposés aux pesticides. Leurs résultats feront les gros titres et déclencheront un débat national au Sénat. L'équipe de « Vert de Rage » remonte également à la source de la pollution, aux fabricants de pesticides.</p>
<p>20:20 2105170 UNE MAISON, UN ARTISTE CLAUDE NOUGARO - LE POETE DE NOTRE-DAME</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016.</i> <i>Auteure-Réalisatrice : Nathalie Plicot.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail...</p> <p>Claude Nougaro, le Toulousain, a vécu la majeure partie de sa vie à Paris. C'est dans un appartement de la rue Saint Julien-Le-Pauvre situé près de Notre-Dame qu'il passe les cinq dernières années de son existence avec Hélène, sa dernière épouse. Ce lieu sera propice à la création : dans un studio d'enregistrement au sous-sol, il enregistrera son tout dernier album "La note bleue". Claude Nougaro s'entoure de grands musiciens et compositeurs de jazz comme Aldo Romano qui témoigne de leur très belle amitié. Cécile, sa fille raconte dans ce film le merveilleux père qu'il a été malgré son absence. Hélène fait découvrir un aspect peu connu du grand public : son talent de dessinateur façon Cocteau...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:45 2110415 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>21:45 2096883 VERT DE RAGE INDONESIE : LE FLEUVE VICTIME DE LA MODE</p> <p><i>Série documentaire produite par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisateur : Martin Boudot</i></p> <p>Cette série enquête sur les scandales environnementaux de par le monde : contamination des eaux ou du sol, pollution de l'air, radioactivité, exploitation illégale des ressources, braconnage d'animaux protégés...</p> <p>La rivière Citarum, en Indonésie, est la rivière la plus polluée du monde. Un journaliste s'associe à plusieurs scientifiques pour enquêter sur les causes et les conséquences de cette pollution. L'un des principaux pollueurs se cache dans notre placard : l'industrie de la mode. 500 usines textiles rejettent leurs eaux usées directement dans le Citarum. Sur le terrain, grâce à l'aide de citoyens engagés, l'équipe de « Green Warriors » analyse l'eau des déversoirs des industries, le riz irrigué par la rivière ou les cheveux des enfants vivants dans ces zones contaminées. Ils découvrent la présence de nombreux produits chimiques dangereux pour la santé des 14 millions d'Indonésiens qui vivent à proximité du Citarum. Cette investigation scientifique a obligé le gouvernement à changer sa réglementation contre la pollution de l'industrie textile. Quant aux grandes marques mises en cause, elles promettent de renforcer le contrôle de leurs sous-traitants indonésiens. Récemment, le président d'Indonésie a annoncé un immense plan de nettoyage du Citarum.</p>
<p>20:50 2110416 LANCEMENT</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:50 2096884 VERT DE RAGE PARAGUAY : LES CULTURES EMPOISONNEES</p> <p><i>Série documentaire produite par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisateur : Martin Boudot</i></p>	<p>22:35 2110417 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>22:40 2053249 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>venue s'ajouter à cette toile de fond comme un calque, la Louisiane est néanmoins un État américain à part. De la Nouvelle Orléans au pays Cajun, des bayous aux plantations, ce film fait découvrir cet état singulier aux multiples facettes dans un périple plein de sonorités et de saveurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:50 2093103 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:50 2094213 LE CYCLE DES SAISONS NOUVELLE-ANGLETERRE</p> <p><i>Série documentaire produite par la BBC. 2016 Réalisateur : Paul Williams</i></p>
<p>01:05 2094211 L'HOMME DES BOIS EN FORET DE HUELGOAT...</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée de Simon Allix et Laurent Chalet, produite par Bo Travail/Voyage, avec la participation de TV5Monde. 2017. Un film de Simon Allix et Philippe Bigot.</i></p> <p>Cette série offre une redécouverte des forêts de France et des hommes qui les peuplent, en suivant les déambulations d'un artiste-aventurier. Avec un regard curieux, passionné et humaniste, Simon Allix traverse les massifs forestiers français avec pour mission de peindre le tableau vivant de la forêt et de ses habitants. Carnet de croquis et boussole à la main, l'artiste-explorateur vagabonde, partage le quotidien de personnages rencontrés dans cet univers forestier fantasmatique, depuis toujours source de mystères et d'émerveillements. C'est en forêt d'Huelgoat qu'ont vu le jour quelque uns de nos mythes fondateurs. De Merlin l'enchanteur aux chevaliers de la table ronde, des fées des rivières aux lutins mystérieux. Simon Allix traverse cette forêt, et tente, au travers de ses rencontres, de découvrir l'origine des ces légendes, à la croisée des chemins entre héritage historique, croyance païenne et tradition chrétiennes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Chaque année, selon un cycle immuable, les saisons se suivent et transforment les paysages et influencent les espèces qui les occupent. Certains espaces sont pourtant plus affectés que d'autre par ces transformations. Cette série s'intéresse à trois d'entre eux : dans le delta de l'Okavango, où les inondations saisonnières transforment le paysage et la vie des espèces qui s'y trouvent, au Svalbard, où l'hiver noir et glacial laisse place à une riche toundra, et enfin en Nouvelle Angleterre, où l'automne transfigure l'environnement et lui donne un ton presque surréaliste. En Nouvelle-Angleterre, de la région du Main jusqu'à celle du Connecticut, dans l'hiver glacial se prépare déjà le prochain automne qui donne à la région une couleur unique au monde alors que les différentes espèces : élan, chenille, piverts se préparent à son arrivée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>02:00 2111054 LOUISIANE - L'AMERIQUE CREOLE</p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand/Ananda Pictures. 2017. Auteur-Réalisateur : Eric Bacos.</i></p> <p>La Louisiane a bien évolué de son image néo-romantique avec ses plantations et ses bateaux à roues qui remontent le Mississippi. Tout s'est modernisé mais il reste l'ambiance, la francophonie, les alligators et la nonchalance typique du Vieux Sud qui rendent l'atmosphère si particulière. Le charme de cette terre subtropicale tient aussi aux nombreuses traces de la riche histoire qu'elle a su préserver : héritage français, architecture espagnole, chaleureuse culture cajun, faste des plantations et ignominie de l'esclavage, hauts lieux de la naissance du jazz. Si la culture américaine est</p>	<p>03:40 2110418 LA NUIT FRANCE 5</p>

<p>05:25 2043997 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2110098 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:35 2094374 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES FINLANDE (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC. Auteur-Présentateur : Philippe Gougler Auteur-Réalisateur : William Japhet</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Philippe Gougler emmène le téléspectateur au coeur de l'hiver au nord de l'Europe, en Finlande. Son voyage débute à Helsinki, la capitale, pour rejoindre la Laponie, à bord d'un train de nuit dans lequel Philippe fait le plein de rencontres et de légendes sur les lapons. A Rovaniemi, située sur le Cercle Polaire, Philippe a rendez-vous avec un éleveur de rennes, au coeur de la forêt glacée. Puis il reprend le train et découvre les particularités du finnois, la langue des Finlandais. Il embarque ensuite à bord d'un brise-glace, dans la région de Kemi, un brise-glace pas comme les autres, où l'on peut croiser sur le pont des « homards taïwanais ». Philippe fait un arrêt à Joensuu pour monter à bord d'une locomotive qui, lancée à pleine vitesse, déneige les rails pour ouvrir la voie aux autres trains du pays. Il reprend ensuite un train « classique » pour y rencontrer un « Super-Contrôleur » de la compagnie nationale. De retour à Helsinki, Philippe est invité dans une église très spéciale, bien cachée dans les rochers, et fait la rencontre d'un pasteur hors du commun.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 2094375 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE AMAZONIE - LA DERNIÈRE CONQUÊTE</p> <p><i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC et de l'Image Animée. 2016 Auteur-Réalisateur : Philippe Lafaix</i></p> <p>Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Au Pérou, avec son vieux camion, David part charger du bois en Amazonie pour faire vivre sa famille. Mais sur une piste vertigineuse et délabrée, il est surpris par le phénomène climatique "El Niño" qui provoque des pluies diluviennes et des éboulements, le mettant en péril. La jungle vers laquelle il se dirige est le dernier jardin intact du monde, d'une biodiversité incroyable. Mais les industriels y cherchent du gaz et polluent... Des territoires entiers sont déboisés par les paysans pauvres. Devant ses yeux, l'Amazonie qu'il aime tant devient rapidement un gruyère et lui-même est contraint de participer à ce massacre pour s'en sortir... Au bout de sa route, les Masho Piro, derniers indiens isolés, sont menacés d'extinction. Chaque année, la jungle péruvienne est amputée de 145 000 hectares soit l'équivalent de 14 fois la surface de Paris !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2110419 EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2094376 MALAISIE, OASIS DE VIES</p> <p><i>Documentaire produit par Backwards roll Productions ltd. Auteur-Réalisateur : Oliver Page.</i></p> <p>L'archipel de la Malaisie est un joyau de biodiversité, véritable paradis écologique où d'anciennes forêts tropicales couvrent ces îles, du sommet de leurs monts, jusqu'aux eaux claires de l'Océan. Chacune de ses îles est un paradis sauvage ayant sa singularité, accueillant en son sein de nombreuses créatures encore énigmatiques. Des semnopithèques à coiffe qui doivent protéger et</p>
<p>09:20 2110138 LA MAISON DES MATERNELLES</p>	

éduquer leurs petits, à l'organisation imperturbable des fourmis qui se doivent de protéger leurs élevages de pucerons d'autres prédateurs, ou de la patience dont font les mantes religieuses en attente d'une proie idéale. Tous ces créatures dressent le portrait d'un archipel aux îles les plus belles et mystérieuses.

Sous-titrage télétexte

11:45 **2110158**
LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2105166**
UNE MAISON, UN ARTISTE
CLAUDE NOUGARO - LE POETE DE NOTRE-DAME

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016. Auteure-Réalisatrice : Nathalie Plicot.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail... Claude Nougaro, le Toulousain, a vécu la majeure partie de sa vie à Paris. C'est dans un appartement de la rue Saint Julien-Le-Pauvre situé près de Notre-Dame qu'il passe les cinq dernières années de son existence avec Hélène, sa dernière épouse. Ce lieu sera propice à la création : dans un studio d'enregistrement au sous-sol, il enregistrera son tout dernier album "La note bleue". Claude Nougaro s'entoure de grands musiciens et compositeurs de jazz comme Aldo Romano qui témoigne de leur très belle amitié.

Cécile, sa fille raconte dans ce film le merveilleux père qu'il a été malgré son absence. Hélène fait découvrir un aspect peu connu du grand public : son talent de dessinateur façon Cocteau...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2042744**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2042869**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2094377**
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
RUSSIE : DE MOSCOU AU LAC BAIKAL (PARTIE 1)

Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC. 2017.

Présentateur : Philippe Gougler

Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall

Réalisateur : Nicolas Boero

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

Première étape à Moscou, capitale de la Russie, connue pour sa Place Rouge et le Kremlin, mais pas seulement. A Moscou, on visite aussi le métro, construit à partir de 1935 par Staline à la gloire du peuple. Philippe Gougler, notre passionné des trains, part ensuite à la découverte du fameux Transsibérien, la ligne de chemin de fer mondialement connue. Une ligne longue de près de 10000 kilomètres et qui emmènera notre globe-trotter jusqu'au lac Baïkal, le joyau de la Sibérie. En chemin, Philippe en profitera pour découvrir un train médical qui serpente la steppe et les forêts

<p>de bouleaux pour aller dans les villages les plus reculés de Sibérie...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:30 2043004 C A DIRE ?!</p>
<p>15:40 2094378 LES TRESORS DES VIGNOBLES FRANCAIS (2/2) DES VINS DE LEGENDE</p> <p><i>Documentaire en 2 parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisation : Simon Thisse.</i></p> <p>Dans l'après-midi du 4 juillet 2015 à Bonn, les coteaux, les maisons et les caves de Champagne étaient classés au patrimoine mondial de l'Unesco. Dans la foulée, les climats du vignoble de Bourgogne rejoignaient leur voisin champenois et portaient au nombre de trois les régions viticoles françaises honorées par la prestigieuse organisation internationale (les vignes de Saint-Emilion ont été classées en 1999). Les vins français comptent parmi les plus remarquables au monde. Petrus, Yquem, Margaux pour le Bordelais ; Romanée-Conti, Leroy, Clos de Vougeot pour le vignoble de Bourgogne ; Dom Pérignon, Krug ou Salon pour la Champagne ; ces noms font rêver les papilles du monde entier. C'est l'histoire des vignobles français que ce film en deux parties raconte. Une histoire pour comprendre comment au fil des siècles ce terroir est devenu l'un des symboles les plus éclatants du patrimoine et de l'excellence française. Une histoire dans laquelle s'entremêlent des aventures humaines exceptionnelles, un art de vivre à la française, un savoir-faire ancestral, un patrimoine architectural hors du commun et des trésors toujours convoités, parfois même courtisés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:45 2043153 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:35 2105307 CURCUMA, LA POUDRE AUX YEUX ?</p> <p><i>Documentaire produit par Babel Press, avec la participation de France Télévisions. 2018. Réalisateurs : Clément Gargoullaud et Laetitia Rossi.</i></p> <p>Le curcuma, c'est la star des super aliments et l'épice favorite des Occidentaux en quête d'une santé de fer. En poudre dans les plats exotiques ou pressé dans un jus, il a envahi le quotidien des Français. Sur les réseaux sociaux, dans les cafés branchés, dans votre magasin bio, il est partout et doit son succès surtout aux nombreuses vertus bien-être qu'on lui attribue. Au-delà des usages traditionnels, on le retrouve aujourd'hui dans les cosmétiques mais aussi dans la médecine ayurvédique. On vante ses multiples propriétés thérapeutiques qui continuent pourtant de faire débat au coeur de la communauté scientifique. Cela n'empêche pas les fabricants de produits dérivés de promettre monts et merveilles aux consommateurs en quête de bien-être. Alors le curcuma, élixir de jouvence ou poudre aux yeux ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2093094 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>19:00 2110199 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p style="text-align: center;">--000--</p> <p>20:00 2110200 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Il y a 4 000 ans, l’Egypte des pharaons s’est effondrée. Pendant près d’un siècle, l’Empire égyptien a connu le chaos avant de renaître de ses cendres plus puissant que jamais. Cette période de turbulence a déclenché l’un des plus grands mystères du monde antique. Que s’est-il vraiment passé ? Pourquoi les pharaons n’ont-ils pas pu faire face à ce désordre et comment ont-ils récupéré leur pouvoir ? Ce sont à ces questions que tentent de répondre depuis des années les équipes d’archéologues français, anglais et égyptiens. A leurs côtés, ce film tente, pour la première fois, de résoudre cette énigme et, grâce à un accès extraordinaire à Qubbet el-Hawa, «la Vallée des Rois» de la Haute-Egypte, le téléspectateur assiste à l’ouverture de trois tombes inviolées depuis 3 000 ans. Cette enquête permet de reconstituer cette histoire méconnue et de découvrir comment la révolte de seigneurs de guerre, la corruption et les changements climatiques ont failli faire disparaître l’une des civilisations les plus prestigieuses du monde antique.</p>
<p>20:20 2105168 UNE MAISON, UN ARTISTE GREENWAY HOUSE - AGATHA CHRISTIE TOMBE LE MASQUE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016. Réalisatrice : Laurence Lowenthal.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Le cadavre d'une jeune fille a été découvert dans un hangar à bateau ! Le meurtre a été commis dans une propriété pourtant paisible du sud de l'Angleterre. Bienvenue chez Agatha Christie. Dans son roman « Poirot joue le jeu », c'est bien Greenway House qui tient lieu de scène de crime. Acquise en 1938, cette vaste maison de style géorgien a été sa résidence d'été jusqu'à son décès en 1976. Malgré sa vie à Londres et ses innombrables voyages dans les contrées les plus lointaines, le comté de Devon restera, toute sa vie durant, son centre de gravité. Elle y a tous ses souvenirs d'enfance...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:25 2053250 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:30 2093104 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:45 2110420 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:50 2099798 EMMANUELLE HAIM - UNE FEMME ORCHESTRE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Chrysalide productions/Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2019. Auteure et réalisatrice : Marie-Christine Gambart.</i></p>
<p>20:50 2110181 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Emmanuelle Haïm est l’une des rares femmes chefs d’orchestre en France et dans le monde. Surnommée « la baroqueuse française », pour son franc-parler et son énergie, elle repousse les portes de la musique classique au-delà de ses limites pour y accueillir le grand public. Elle connaît tous les claviers pour les avoir successivement étudiés : le piano et l’orgue d’abord, par tradition familiale, puis son instrument fétiche, le clavecin. La trajectoire d’Emmanuelle Haïm a été jalonnée par de grandes rencontres avec ses maîtres de musique qui ont su accompagner et orienter son talent précoce. En résidence à l’Opéra de Lille, elle crée aussi une relation particulière avec les classes de collèves en zone d’éducation prioritaire pour les initier aux œuvres classiques. Celle qui s’est imposée comme un modèle dans ce monde encore si masculin de la direction d’opéra, nous fait découvrir les coulisses de la création d’un opéra de Haendel, « Rodelinda ». Chaque étape du</p>
<p>20:50 2094380 LES HEURES SOMBRES DE L'EGYPTE ANTIQUE</p> <p><i>Documentaire coproduit par France Télévisions/Blakeway. Réalisation : Davina Bristow</i></p>	<p>Emmanuelle Haïm est l’une des rares femmes chefs d’orchestre en France et dans le monde. Surnommée « la baroqueuse française », pour son franc-parler et son énergie, elle repousse les portes de la musique classique au-delà de ses limites pour y accueillir le grand public. Elle connaît tous les claviers pour les avoir successivement étudiés : le piano et l’orgue d’abord, par tradition familiale, puis son instrument fétiche, le clavecin. La trajectoire d’Emmanuelle Haïm a été jalonnée par de grandes rencontres avec ses maîtres de musique qui ont su accompagner et orienter son talent précoce. En résidence à l’Opéra de Lille, elle crée aussi une relation particulière avec les classes de collèves en zone d’éducation prioritaire pour les initier aux œuvres classiques. Celle qui s’est imposée comme un modèle dans ce monde encore si masculin de la direction d’opéra, nous fait découvrir les coulisses de la création d’un opéra de Haendel, « Rodelinda ». Chaque étape du</p>

<p>processus de fabrication de l'œuvre musicale révèle l'implication et l'inventivité hors du commun de la cheffe d'orchestre.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>03:20 2110421 LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>01:40 2094382</p> <p>CROISIERE INSOLITE L'ARCTIQUE</p> <p><i>Série documentaire produite par Pilot Films & TV Productions. 2015</i> <i>Réalisateur : Chris Ledger</i></p> <p>"Croisière insolite" invite à la découverte de bateaux extraordinaires qui parcourent des routes maritimes difficiles. On embarque à bord de ces bateaux de l'extrême sur l'Amazone, sur les routes de l'Arctique ou sur celles des lacs de Tanzanie... Ian Wright embarque à bord du Hermès, un énorme bateau de pêche qui part du port de Tromso au Nord de la Norvège avant de partir à la découverte du pôle Nord, des animaux qui le composent et de la population locale. Il partage le quotidien difficile et rude de l'équipage. Cette croisière insolite révèle la beauté des paysages de cette région hostile à l'homme, des modes de vie des locaux, leur culture, la légende de l'explorateur Roald Amundsen. De plus, en partant à la découverte de cette région et notamment des ours polaires, le programme propose une réflexion autour du réchauffement climatique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>02:30 2094383</p> <p>LA PLANETE DES GEANTS LA CONQUETE DES OCEANS</p> <p><i>Série documentaire produite par Ciné Films Europe/Bleu Lagon Productions, avec la participation de France Télévisions et Ushuaïa TV.</i> <i>Auteurs : François Sarano et Guillaume Vincent.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Vincent.</i> <i>Conseiller scientifique : François Sarano.</i></p> <p>Aux côtés de François Sarano, océanographe, cette série emmène le téléspectateur à la découverte des géants des mers. Ces mammifères, parmi les plus grands sur terre, ont su parfaitement s'adapter à la grandeur des océans. De l'île Maurice aux Bahamas, de la Polynésie française aux côtes de l'Argentine, François Sarano plonge dans les eaux profondes avec les cachalots, orques, dauphins et baleines. Depuis l'arrêt des grandes chasses, les mammifères marins se font moins méfiants et l'homme commence tout juste à nouer des relations avec eux. Dans leur univers, au plus près d'eux, nous les découvrons sous un nouveau jour. Organisés en société complexe, ils sont capables de communiquer, d'enseigner et même de se parler. Au large de l'île Maurice, François Sarano plonge au milieu des cachalots qui font partie des plus grands prédateurs de la planète. Il s'approche au plus près de ces "50 tonnes de tendresse" et va même danser avec eux.</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 07 juin 2019
Semaine n° 23

05:25 C DANS L'AIR (Reprise)	2043998	Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...
Sous-titrage télétexte		
06:30 ZOUZOUS	2110099	
7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri		Sous-titrage télétexte
08:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ITALIE, DE GENES A VENISE (PARTIE 1)	2094680	10:15 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE VIETNAM : LES GENIES DU MEKONG
<i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Présentateur : Philippe Gougler Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, Philippe Gougler, François Gall Réalisateur : Alex Badin</i> Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction l'Italie du Nord, de Gênes à Venise. Philippe commence son périple par la découverte de la ville de Gênes, premier port d'Italie situé face à la mer de Ligurie. Il prend ensuite le train pour se rendre dans les Cinque Terre, petit paradis composé de cinq villages classés au patrimoine mondial de l'Unesco qui ne sont pas accessibles par la route. Il fait halte dans le village de Monterosso, où il est invité par un moine capucin à visiter le monastère, petite perle située à flanc de colline. Il poursuit sa route vers la ville des amoureux, Vérone, pour une visite de la cité de Roméo et Juliette. Il rencontre sur place une Giulietta des temps modernes, qui lui ouvre les portes de son club ! Philippe poursuit son voyage en train jusqu'à Venise et sa lagune. Il y rencontre un gondolier haut en couleurs et sa famille de pêcheurs qui lui ouvrent la porte de leur maison vénitienne sur leur île loin des circuits touristiques. Là, Philippe touchera de près la véritable âme vénitienne...		<i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016. Réalisateur : Daniel Lainé.</i> Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Au nord-ouest du Vietnam se trouvent les montagnes Quan Hoa. C'est une des régions les plus pauvres et les plus isolées du pays. Ici, la majorité des paysans survit avec moins d'un dollar par jour. Pourtant cette province possède une richesse inépuisable : le bambou... l'or vert du Vietnam. Une partie de ces bambous est transportée par radeau, une embarcation de fortune assemblée en quelques heures qui s'élance sur la rivière 'Luong', pour rejoindre le "Song Ma", le troisième fleuve du Vietnam. Cette partie du territoire est aussi la seule où les routes ne sont pas toutes asphaltées. Pendant la saison des pluies, qui dure presque trois mois, une partie du commerce est paralysé. Même les 4x4 ou les camions renoncent très vite à emprunter les pistes. Le seul engin capable d'y circuler est le "Tuk Tuk".
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:10 CONSOMAG	2110422	10:55 UNE VIE DE CHIOT CONTROLLER SES EMOTIONS
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire produite par Produit par Brook Lapping. Réalisation : Amabel Adcock</i> Cette série suit, à hauteur de chien, la période très active qu'est l'adolescence dans la vie d'un chien. Issus d'environnements urbains et ruraux, et de races variées, chaque chien a sa personnalité et ses particularités. Chroniques de la vie de ces chiots en plein apprentissage de la vie d'adulte. Rory est accueilli par une nouvelle famille, c'est une chance inouïe pour ce chien qui en est à sa quatrième adoption. Big Ron, un bulldog anglais, mais aussi Henry, un basset, sont en pleine
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES	2110139	
<i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i>		

<p>adolescence, ils doivent se dépenser pour rester en forme mais attention, il n'est pas bon pour les jeunes chiens de faire trop d'exercice au risque d'endommager leurs articulations. Pour éviter cela, le mieux est de faire de l'exercice dans l'eau. C'est le cas d'Atam, qui suit des cours à la piscine notamment pour guérir son anxiété. 30% des chiens souffrent de cette pathologie au moins une fois dans leur vie. Nous retrouvons enfin Axel le labrador, qui sera entraîné jusqu'à ses vingt mois pour être guide d'aveugle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>toute sa vie durant, son centre de gravité. Elle y a tous ses souvenirs d'enfance...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:45 2110159 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p>	<p align="right">2042745</p> <p>LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">2042870</p> <p>14:35 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2105167 UNE MAISON, UN ARTISTE GREENWAY HOUSE - AGATHA CHRISTIE TOMBE LE MASQUE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016. Réalisatrice : Laurence Lowenthal.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Le cadavre d'une jeune fille a été découvert dans un hangar à bateau ! Le meurtre a été commis dans une propriété pourtant paisible du sud de l'Angleterre. Bienvenue chez Agatha Christie. Dans son roman « Poirot joue le jeu », c'est bien Greenway House qui tient lieu de scène de crime. Acquise en 1938, cette vaste maison de style géorgien a été sa résidence d'été jusqu'à son décès en 1976. Malgré sa vie à Londres et ses innombrables voyages dans les contrées les plus lointaines, le comté de Devon restera,</p>	<p align="right">2094683</p> <p>15:10 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE : DE MOSCOU AU LAC BAIKAL (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC. 2017. Présentateur : Philippe Gougler Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall Réalisateur : Nicolas Boero</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Première étape à Moscou, capitale de la Russie, connue pour sa Place Rouge et le Kremlin, mais pas seulement. A Moscou, on visite aussi le métro, construit à partir de 1935 par Staline à la gloire du peuple. Philippe Gougler, notre passionné des trains, part ensuite à la découverte du fameux Transsibérien, la ligne de chemin de fer mondialement connue. Une ligne longue de près de 10000 kilomètres et qui emmènera notre globe-trotter jusqu'au lac Baïkal, le joyau de la Sibérie. En chemin, Philippe en profitera pour découvrir un train médical qui serpente la steppe et les forêts de bouleaux pour aller dans les villages les plus reculés de Sibérie...</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:35 2094684 TRADITIONS ET SAVEURS LA SICILE</p> <p><i>Documentaire produit par Voyage/The Travel Channel LLC/Pilot Productions/American Public TV. 2012.</i> <i>Réalisateur : Peter Wisdom</i></p> <p>Bobby Chinn traverse la Sicile, d'est en ouest et du nord au sud. Au cours de son périple sur l'île, il visite les ruines de temples grecs, se rend sur le site du volcan de l'Etna et goûte aux plats locaux de cette île aux mille influences : couscous au poisson, glace à l'italienne, gâteau à la pistache et dégustation de pesto. Bobby en profite également pour apprendre quelques recettes locales...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 2043154 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2093095 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p>
<p>16:35 2094685 LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE HONDURAS : DU JARDIN DE CORAIL A LA MYSTERIEUSE CITE BLANCHE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018</i> <i>Auteur : Mathias Schmitt.</i> <i>Réalisateur : Bernard Guerrini.</i></p> <p>Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. L'expédition The Explorers s'aventure à la découverte de la deuxième plus grande barrière de corail de la planète : pour les scientifiques, un miroir de la forêt. Le check-up de ce pays presque inconnu va jusqu'aux derniers secrets que recèle encore sa jungle tropicale.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="right">--000--</p> <p>19:00 2110405 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="right">--000--</p> <p>20:00 2110406 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p>
<p>17:30 2043005 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 2105169 UNE MAISON, UN ARTISTE LE CHATEAU DU BOSQ, LE PARADIS PERDU DE TOULOUSE-LAUTREC</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor, en collaboration avec Isabelle Motrot et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. Production : Charlotte Guénin. 2016.</i> <i>Auteure : Catherine Ulmer-Lopez.</i> <i>Réalisateurs : Catherine Ulmer-Lopez et Bruno Ulmer.</i></p>

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Chaque épisode, en sollicitant des témoignages de biographes, de proches ou de personnalités du monde artistique, nous permet de visiter quelques-unes de ces adresses, qui peuvent éclairer sur le cheminement d'un artiste dans son travail...

De Toulouse-Lautrec, les images du noctambule, du peintre de la bohème et des maisons closes perdurent. Mais qui était vraiment Henri Toulouse-Lautrec ? Pour connaître l'homme puis le peintre, il faut se pencher sur sa relation avec sa famille, ses années d'enfance et son paradis perdu. Le château du Bosc dans l'Aveyron est en ce sens le décor de l'insouciance de l'enfance, avant de renoncer à devenir le jeune homme sportif et le futur comte que l'on attendait. S'il décida se consacrer à la peinture, ce fut pour s'ouvrir aux gens et à la vie...

Sous-titrage télétexte

20:45 **2110423**
ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE

Sous-titrage télétexte

20:50 **2044222**
LA MAISON FRANCE 5

Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.

Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».

Direction la Bretagne et plus précisément le département des Côtes d'Armor, à l'extrémité ouest de la Baie de Saint-Brieuc : bienvenue à Paimpol.

Intervenants

- Jean-Marc Jezequel, qui tient l'une des plus vieilles boutiques de la cité bretonne : la coutellerie quincaillerie. Un commerce, créé par son arrière-grand-père et installé dans la plus ancienne maison de la ville, construite en 1886... Il sera notre guide dans les rues de Paimpol.

-Liz est irlandaise et vit depuis plus de vingt ans à Plélo, une petite commune située à une trentaine de kilomètres de Paimpol.

Avec son mari, Corentin, natif de la région, ils ont rénové l'ancienne ferme familiale et ses dépendances pour y créer gîtes et chambres d'hôtes.

-Jean-René Petibon est sculpteur. Sa matière première : le bois d'épaves qu'il récupère sur de vieux bateaux à l'abandon. Un matériau vieilli par le temps, aux couleurs toujours chatoyantes et qui, entre les mains de Jean-René, retrouve une seconde vie.

-Stéphane Tholance est architecte DPLG : il aura pour mission aujourd'hui de nous faire découvrir ses adresses coups de cœur. Tombé amoureux fou de la région il y a plus de vingt ans, il

partage son temps entre Paris et Paimpol où il a rénové avec sa femme un ancien moulin typique de la région.

- Marie Heudes crée des éléments de décoration en métal pour décorer notamment les jardins : des papillons, bouquets de fleurs ou encore des papillons... Tout un univers bucolique qu'elle nous fera partager

Sujets :

- Changer : Stéphane Millet doit cette semaine rééquilibrer une pièce de vie, en créant également des rangements.

- Ambiance métal : martelé pour une ambiance rétro, patiné et vieilli pour un style industriel, laqué et coloré pour une déco plus contemporaine... Le métal épouse tous les styles aujourd'hui !

- Les bons outils pour un jardin réussi : sélection des indispensables à mettre dans son panier «d'apprentis jardiniers".

- Une maison néo-bretonne à Paimpol : Yann le Bohec, paimpolais depuis toujours, passionné de design et décoration, vient d'achever la rénovation de sa maison. Contraint par un budget assez limité, il a multiplié les astuces pour l'aménagement de sa maison et s'est beaucoup impliqué avec sa femme dans la rénovation.

- La déco d'extérieur : éléments textiles comme les coussins, petits mobiliers mais aussi photophores ou accessoires déco tels des plateaux... Plein d'idées à glaner !

Sous-titrage télétexte

22:20 **2044246**
SILENCE, ÇA POUSSE !

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

La science pour mieux comprendre et protéger la nature.

- Rencontre : la dendrochronologie. Comment les troncs des arbres nous aident à remonter les siècles et à mieux connaître les évolutions du climat ?

- Découverte : les plantes in vitro. La culture in vitro permet la multiplication végétative de plantes. Comment cette technique favorise-t-elle la préservation de la biodiversité ?

- Visite de paysage : les immortelles de Corse. En Corse, les collines structurées de terrasses faites de murs de pierres sèches, autrefois dévolues à la culture de l'olivier, sont aujourd'hui plantées d'immortelles. Une évolution qui permet de maintenir la physionomie et la vie de ce paysage si particulier.

- Pas de panique : chez Alexandre et Caroline. Dans un immeuble éco-labellisé, un talus, très pentu, est resté nu. Alexandre et Caroline n'avaient pas trouvé la technique pour bien le planter, ils ont fait appel à Stéphane.



DEFINITIFS
Vendredi 07 juin 2019
Semaine n° 23

Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
23:15	2110424	03:20	2110425
EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE		LA NUIT FRANCE 5	
Sous-titrage télétexte		03:20	2110425
23:20	2053251	LA NUIT FRANCE 5	
C DANS L'AIR (Reprise)			
Sous-titrage télétexte			
00:25	2093105		
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)			
Sous-titrage télétexte			
01:40	2094686		
LA COREE DU SUD LA CIVILISATION MECONNUE			
<i>Documentaire produit par Ampersand.</i>			
<i>Auteur : Eric Bacos</i>			
<i>Réalisateurs : Eric Bacos et Jean Hubert Martin</i>			
La Corée a longtemps été un royaume interdit aux visiteurs. Petit à petit, le royaume des siècles passés ouvre ses portes et montre ses richesses cachées. On y découvre des temples somptueux, de fabuleux monastères forestiers accrochés aux montagnes oniriques. Malgré une histoire tourmentée, ses habitants sont riches d'un immense patrimoine culturel et naturel, inspirant sagesse et humilité.			
Sous-titrage télétexte			
02:35	2099800		
BAHREIN, L'ILE AUX PERLES			
<i>Documentaire produit par Save our Seas. 2013.</i>			
<i>Réalisatrice : Caroline Brett</i>			
Le Royaume de Bahreïn est constitué d'une île dont l'économie reposait, jusqu'à récemment, sur le commerce des perles sauvages. Les pêcheurs partaient en mer plusieurs mois pour cette " larme des dieux " réputée porter bonheur. Avec l'invention de la culture de perles, le commerce de Bahreïn s'effondre mais est remplacé par la manne des ressources pétrolières dans le désert. Cette pêche est devenue une activité touristique dans un pays en pleine transformation, sans pour autant rompre le lien avec les traditions.			

5

«titre»
«journee»
«semaine»

--	--