

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 11 Mai 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.45 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.33 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.05 PECHE GOURMAND

N 153 MAGRET DE CANARD AUX FIGUES VINAIGRE FRAMBOI

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015*

Recette : Magret de canard aux figues et au vinaigre de framboises

Invitée : Catherine DAUVILLIER

08.40 COEUR OCEAN
SAISON 4 EP94

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.05 COEUR OCEAN /C
SAISON 4 EP95

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.30 COEUR OCEAN /C
SAISON 4 EP96

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.55 O BOULOT
N37

durée : 11' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

KETOKOLE /D /D /D
N15 UN DROLE

EMISSION EDUCATIVE / Education



NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

NOAPOP COURT /D /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

10.15 LES POUCES BLEUS

34

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.50 CH FRANCE SPORTS SUBAQUATIQUES LIMOGES

N3 TIR

durée : 1h30' RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

EN DIRECT

ENQUETES DE REGION

N6 LE RUGBY A T IL VRAIMENT CHANGE EX 19

MAGAZINE / Information

NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA
Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA*

*u rugby amateur au Top 14, deux mondes, une évolution qui s'est
déroulée en moins de 20 ans. Finie l'ambiance "rugby village" teintée
d'odeurs de merguez ou de ventrèche ? La professionnalisation d'un
sport aux valeurs fortes a-t-elle effacé à tout jamais le "rugby
gentlemen" hérité du flegme britannique, au profit d'une mécanique
incarnant la recherche permanente de la performance qui sied
désormais au sport de haut niveau ? Nous avons choisi de tourner les
plateaux de l'émission au Pays Basque, place forte de l'ovalie : à la
fois au contact de jeunes de l'école de rugby du Biarritz Olympique
et des joueurs professionnels de l'Aviron Bayonnais.*

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

N4 BANDE DE SURFEUSES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Stéphanie DESCHAMPS, Emmanuel GALERNE

Montage: Fabienne LANUSSE

Depuis 1957, le surf est devenu l'une des images iconiques de la côte basque, avec ses héros, les tontons surfeurs. Pourtant, dès ses débuts, des filles l'ont apprivoisé, et ont dompté les vagues avec des planches, qui pesaient jusqu'à 25 kilos ! Sur la côte des basques à Biarritz, plusieurs générations de surfeuses, ont marqué les esprits. Les soeurs Delanne, Maritxu Darrigrand, Emmanuelle Joly, Uhaina Joly...

13.30 JT 12/13 AQUITAINE /D, R

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R /D, R
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

13.40 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information
NOA

13.51 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.11 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**CH FRANCE SPORTS SUBAQUATIQUES LIMOGES
N4 APNEE DNF**

RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA
EN DIRECT

CUBA L ESPOIR EST UN METIER

DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Sonia PARAMO

Auteur: Libia MATOS, Rubi SCRIVE LOYER

A l'heure des changements en marche à Cuba, faire un tour de La Havane permet de comprendre ce qui s'y mijote et comment ses propres habitants, chino-cubains, hispano-cubains, russo-cubains et africains, les vivent.

178 métiers se sont ouverts pour les petites entreprises et pourtant on est loin d'avoir trouvé la « potion magique »

19.30 LES POUCES BLEUS

34

durée : 26'
NOA

20.00 20H LE RATRAPAGE

N27

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

20.35 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

21.00 SANG DE LA VIGNE

N17 MEDOC SUR ORDONNANCE

durée : 1h33' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: René MANZOR

Benjamin conduit France, en panne de voiture, au Château Rolbarie, propriété de Macha Grimaud, une amie d'enfance et cliente de France. Cette dernière, oenologue comme Benjamin, doit préparer la dégustation des millésimes du domaine pour un important négociant. Sur place, Benjamin rivalise de charme afin de faire oublier la rareté de ses visites, mais Macha a d'autres soucis. Elle s'est disputée avec René, son mari, à propos de la clinique de désintoxication alcoolique que ce dernier dirige avec succès et qui l'accapare de plus en plus. Elle est sans nouvelles de lui depuis deux jours, et Madame Rochette, l'adjointe de René, refuse de répondre à ses questions sur la présence éventuelle de René à la clinique.

KETOKOLE /D

N15 UN DROLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

22.50 NOAPOP

N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO

durée : 22' MAGAZINE / Musique
NOA

23.15 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

19.15 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information
NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

04.00 NOAPOP

N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO

durée : 22' MAGAZINE / Musique
NOA

04.25 20H LE RATRAPAGE

N27

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

04.55 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

05.19 TXIRRITA

N21 RUPER ORDORIKA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Ruper Ordorika est l'invité de ce dernier Txirrita de la saison 2013-2014.

Auteur-compositeur et interprète de la scène pop-rock basque.

Originaire d'Oñati en Guipúzcoa, il vit aujourd'hui à Vitoria-Gasteiz, capitale de la Communauté autonome d'Euskadi. Son pays est certes Euskal Herria, le Pays basque, mais il revendique tout autant Euskal Hiria, la cité basque : ouverte sur le monde et métissée.

Auteur de 21 albums, accompagnés de musiciens comme l'harmoniciste anglais Rory Mc Leod, le guitariste américain de jazz Ben Monder, ou le bassiste français Laurent Vernerey, qui a joué avec Didier Lockwood. Ou aujourd'hui en studio comme sur scène avec son groupe

rock, Mugalaris (les Passeurs).

Son répertoire, très large, nous fait accoster sur les rives des chants et romances traditionnels ou du rock et du folk plus urbains. Sur des textes qui lui sont propres ou d'écrivains et poètes tels Bernardo Atxaga et Joseba Sarrionaindia, ou encore le poète portugais Fernando Pessoa.

Personnage élégant, délicat et infiniment doux, Ruper participe à ce 21ème Txirrita avec ses musiciens pour une session unplugged !*

** Arkaitz Miner: guitare, violon, mandoline
Fernando "Lutxo" Neira: Basse et voix
Hasier Oleaga: Batterie et percussions*

05.46 PLEIN PHARE /D

N12 YOANN KOWAL ATHLETE

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Un père international et champion de France sur 3000 m. steeple (Daniel, 8'47"6), une mère vice-championne de France du duathlon, Yoann Kowal est tombé très jeune dans la marmite du demi-fond. Son premier footing ? « A quatre ans et demi à Font-Romeu. Je rêvais déjà de médailles ! »

Avec son premier entraîneur, Guillaume Vivier, il est entraîné aujourd'hui par Patrick Petitbreuil à l'Entente Périgieux Trélissac Athlétisme, où il a d'abord tâté du 3 000 m steeple (comme papa) et du cross-country.

Il a explosé au plus haut niveau à l'hiver 2009, en prenant la troisième place des Championnats d'Europe en salle sur 1 500 m. Passé tout près de la qualification pour les Jeux olympiques de Pékin en 2008, année de son premier titre national à seulement 21 ans, il a été sorti dès les séries des Mondiaux à Berlin en 2009 avant de prendre la cinquième place aux Europe en 2010 à Barcelone.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 12 Mai 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.24 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.39 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA



07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N121 CIBOURE 64

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

N122 SAINTE LIVRADE 47

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

N111 EXCIDEUIL 24

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

N123 BROUAGE 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

N124 GIMEL LES CASCADES 19

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.50 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

08.05 PECHE GOURMAND

N 154 GAMBAS ET ST JACQUES FLAMBEES AU COGNAC

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015*

Invité : Emmanuel PAINTURAUD

08.40 NOA LUMIERES

N 17

durée : 23' FORME AUTRE / FICTION
NOA

09.04 NOA CLASSES

N 17

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION
NOA

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2) /D /D /D

SAINT JUSTIN 40

SPOT / SPECTACLES

NOA

Réalisation: Sébastien HONDELATTE

Interprétation: Léa MIGUEL



**CH FRANCE SPORTS SUBAQUATIQUES LIMOGES
N6 APNEE 16 X 50**

RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

**NOA SUR MER
N8 A BORD DE L HERMIONE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NoA sur Mer vous emmène à bord de l'Hermione ! Une journée et une nuit de navigation au départ de son 4e grand voyage direction la Normandie. Nous vous ferons découvrir les manoeuvres, les entrailles de la bête, et tout l'équipage de la frégate de La Fayette : du commandant Yann Cariou aux jeunes gabiers, recrues de l'année. Chaque navigation à bord de ce bateau est une aventure humaine, et maritime, inoubliable. Alors, permission de monter à bord ? Accordée !

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE
N4 BANDE DE SURFEUSES**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Stéphanie DESCHAMPS, Emmanuel GALERNE
Montage: Fabienne LANUSSE*

Depuis 1957, le surf est devenu l'une des images iconiques de la côte basque, avec ses héros, les tontons surfeurs. Pourtant, dès ses débuts, des filles l'ont apprivoisé, et ont dompté les vagues avec des planches, qui pesaient jusqu'à 25 kilos ! Sur la côte des basques à Biarritz, plusieurs générations de surfeuses, ont marqué les esprits. Les soeurs Delanne, Maritxu Darrigrand, Emmanuelle Joly, Uhaina Joly...

**11.20 CH FRANCE SPORTS SUBAQUATIQUES LIMOGES
N7 RESUME PLONGEE SP BEAUBLANC APNEE DNF 1E PARTIE**

durée : 1h10' RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

EN DIRECT

**12.34 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N121 CIBOURE 64**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
N122 SAINTE LIVRADE 47**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
N104 OLORON STE MARIE 64**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
N123 BROUAGE 17**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

N124 GIMEL LES CASCADES 19

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 04' Journal télévisé édition régulière / Information rég

NOA

13.35 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

CH FRANCE SPORTS SUBAQUATIQUES LIMOGES

N8 APNEE DNF 2EME PARTIE ET NAP FINALES

RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

EN DIRECT

18.05 ENQUETES DE REGION

N27 LES ENERGIES VERTES SONT ELLES RENTABLES

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA

Eoliennes, centrales solaires, barrages hydroélectriques, autant de pistes pour générer de l'énergie dans le futur. Enquêtes de région vous propose d'analyser les avantages et inconvénients de chacun de ces modes de production, qui pour l'instant, en France, restent écrasés par le nucléaire.

19.00 NOA LUMIERES

N 17

durée : 23' FORME AUTRE / FICTION

NOA

19.23 NOA CLASSES

N 17

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

20.00 TANT D EFFORTS

N26

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

EN DIRECT

21.00 INTRO DEBADO

N35 CONSERVER LE PATRIMOINE A QUEL PRIX

durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

LE TRIOMPHE DES IMAGES

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme PRIEUR

Auteur: Jérôme PRIEUR

Le film explorera les peintures murales de l'Abbaye de Saint-Savin et rayonnera vers d'autres fresques, en Poitou-Charentes et ailleurs. Comment ces images ont-elles été créées ? Quand, pourquoi, par qui ? En quoi sont-elles si particulières ? Ces questions seront posées à quelques experts. Des peintres contemporains, dont l'oeuvre tutoie ces images, donneront aussi leur point de vue. Sensible et passionné, il représentera celui du spectateur qui découvre ces oeuvres. Nouvelle enfance de l'art, renaissance avant la Renaissance. Un film comme un dialogue d'artistes à travers les âges.

21.00 DEBADO

N35 CONSERVER LE PATRIMOINE A QUEL PRIX

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

23.00 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

O BOULOT

N38

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

00.35 CH FRANCE SPORTS SUBAQUATIQUES LIMOGES

N4 APNEE DNF

durée : 1h30' RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

01.20 MATCH DE GALA DE PALA CORTA A BIARRITZ

durée : 1h30' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

03.47 NOA CLASSES

N 17

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

NOAPOP

N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO

MAGAZINE / Musique

NOA

04.38 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

**CONTRADAS
N7 PORTRAITS**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

TXIRRITA

N17 ANDONI ITURRIOZ MECENE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

05.46 PLEIN PHARE

N82 CHRISTIAN JEAN DIT CAZAUX COMMISSAIRE PRISEUR

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 13 Mai 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.20 TANT D EFFORTS

N26

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

10.40 NOAPOP /D

N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO

durée : 22' MAGAZINE / Musique

NOA

11.05 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

11.10 NOAPOP

N10 CATS IN BANGKOK

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

12.00 TANT D EFFORTS

N26

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7

N 48 LA TETE DE VEAU DE LEZAY

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI

Lezay, petite ville du Pays Mellois dans les Deux-Sèvres, est une place commerciale forte depuis le Moyen-Age. Encore aujourd'hui, chaque mardi, le marché aux veaux est le théâtre de négociations et d'échanges entre éleveurs, négociants et bouchers venus de toute la France. Dès 8h00, Patrick, le cuisinier du restaurant du marché, attends ses clients et leur propose sa fameuse tête de veau autour de laquelle les discussions vont bon train. Cette semaine, France le retrouve donc en cuisine, l'aide au service et se mêle aux conversations, pour connaître les ficelles de ce marché séculaire.

13.09 CAP SUD OUEST

N53 LA CHARENTE D EAU ET DE PIERRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Présentation: Hélène BASSAS

Magazine de découverte

Mettons le Cap sur Angoulême et l'Angoumois en Charente. C'est un territoire qui s'est profondément métamorphosé au 19ème siècle, avec les avancées techniques et scientifiques de l'ère industrielle.

Le pays d'Angoulême vivait déjà des ressources naturelles, l'eau et la pierre, utilisant ces éléments pour développer des activités lucratives.

Le fleuve Charente, producteur d'énergie, voie de transport, est essentiel pour l'essor des industries: papeteries, imprimeries, usines de tissage, poudrerie... L'eau est aussi utilisée pour découper les blocs de pierre extraits dans les carrières de Charente.

Un calcaire coquillé, qui sera le principal matériau utilisé pour construire Angoulême et qui s'exporte dans le monde entier.

Florent Gaillard, directeur du musée du papier du Nil, Jacques Brejoux, papetier au moulin du Verger, évoquent les savoirs faire inégalés des angoumoisins en matière de fabrication de papier, de la fabrication artisanale, à l'activité industrielle florissante dans le domaine spécifique du papier à cigarette. De véritables fortunes se sont constituées. Elles laissent encore leur empreinte dans le paysage avec de belles demeures.

A Vilhonneur, Gilles Zefner, de l'association "Pierre et Savoir faire", et Barral Rémusat de l'entreprise Rocamat, nous emmènent dans une carrière à ciel ouvert de calcaire, et au dernier moulin hydraulique de taille de pierre encore en activité.

Laetitia Copin-Merlet directrice de "Via Patrimoine" détaille l'architecture d'Angoulême qui porte la marque de deux architectes Abadie, père et fils.

Nous découvrons aussi l'incroyable château de la Mercerie à Horte et Lavalette.

13.39 PLEIN PHARE

N4 PHILIPPE AULIAC PHOTOGRAPHE DAVID BOWIE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Pendant près de 40 ans, Philippe Auliac l'un des trois photographes officiels de David Bowie a touché au plus près de l'intime de la légende du rock.

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

14.04 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

15.15 TXIRRITA

N31 MUSEE GUGGENHEIM

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN

Txirrita part à la découverte du musée Guggenheim de Bilbao conçu par l'architecte nord américain Franck Gehry en octobre 1997, à une encablure des anciens chantiers navals Euskalduna. L'image de la capitale de la Biscaye, alors en plein marasme économique, subissant 1 douloureuse reconversion industrielle, en fut transformée.

18 ans après l'ouverture de ses portes au public, le musée de Bilbao est partie intégrante du réseau des 5 lieux d'exposition de par le monde, de la fondation Solomon Guggenheim. En témoigne le nouvel accord signé en 2015 entre les 2 entités. Il permettra d'enrichir les collections propres du musée biscayen, d'offrir des bourses aux jeunes artistes basques pour étudier à New York, et le tout pour une période 20 ans. Ce nouveau contrat est la reconnaissance du travail des équipes du Guggenheim-Bilbao. Le succès populaire en témoigne aussi : un million de visiteurs chaque année!

A l'ouverture du musée, l'une des critiques portait sur le peu de place consacré aux artistes locaux. Aujourd'hui, la politique du musée a permis de faire « entrer » de jeunes plasticiens basques au Guggenheim et de rendre 2 hommages aux sculpteurs Chillida et Oteiza. Autre mission du musée Guggenheim: donner des clés pour comprendre l'art contemporain, par le biais d'ateliers dans le musée et dans les écoles du Pays basque. Allande Boutin a pu avoir accès aux salles consacrées à la rétrospective de Niki de Saint Phalle (grand succès de l'hiver 2014-2015 au Grand palais à Paris), et à « L'art de notre temps, chefs d'oeuvres des Collections Guggenheim ».

Au cours de l'émission, Allande Boutin a rencontré : Ana Lopez de Munain (coordinatrice de la communication), de Lucia Agirre (commissaire d'expositions), Luz Maguregui (responsable du département éducation) et Ibone Bengoetxea (adjointe à la culture à la mairie de Bilbao).

Reportages des expos : Yoko Ono 2014, A chacun son goût 2008, Rétro Oteiz 2004, Juan Muñoz 2008, Atelier enfants, Niki de Saint Phalle 2015

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 71

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

18.40 PLEIN PHARE

N12 YOANN KOWAL ATHLETE

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Un père international et champion de France sur 3000 m. steeple (Daniel, 8'47"6), une mère vice-championne de France du duathlon, Yoann Kowal est tombé très jeune dans la marmite du demi-fond. Son premier footing ? « A quatre ans et demi à Font-Romeu. Je rêvais déjà de médailles ! »

Avec son premier entraîneur, Guillaume Vivier, il est entraîné aujourd'hui par Patrick Petitbreuil à l'Entente Périgueux Trélissac Athlétisme, où il a d'abord tâté du 3 000 m steeple (comme papa) et du cross-country.



Il a explosé au plus haut niveau à l'hiver 2009, en prenant la troisième place des Championnats d'Europe en salle sur 1 500 m. Passé tout près de la qualification pour les Jeux olympiques de Pékin en 2008, année de son premier titre national à seulement 21 ans, il a été sorti dès les séries des Mondiaux à Berlin en 2009 avant de prendre la cinquième place aux Europe en 2010 à Barcelone.

19.00 CAP SUD OUEST

N104 PASSION SPELEO

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7

N 50 LE TOURTEAU FROMAGE A MELLE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI*

Le tourteau fromagé, ce gâteau ultra-léger recouvert d'une fine croûte calcinée, c'est le goût de l'enfance pour beaucoup de Deux-Sévriens. Pas une fête, pas un mariage sans cette douceur très locale. Pour faire face à la demande, la production a été industrialisée depuis quelques dizaines d'années et rares sont les personnes qui le préparent encore « à la maison ». C'est pourtant le cas de Claudette, une mamie à la retraite qui en a fait sa spécialité. Claudette a une vie bien remplie. Ancienne agricultrice, longtemps elle a été élue de son village qu'elle affectionne autant que ses habitants. Cette semaine, France va la suivre dans l'organisation d'un goûter, où le tourteau maison sera à l'honneur. Un tourteau cuit dans un four à bois traditionnel, accompagné d'un patatou, un autre dessert traditionnel, également à base de fromage frais de chèvre.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

-- * --

20.30 HABILLAGE NOA

LES POUCES BLEUS

durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaîne
NOA

Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image

Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique

-- * --

20.33 STREET CULTURE
N27 L ASSOSKATE A LIMOGES
durée : 02' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles
NOA

-- * --

20.40 LIBRAIRE A L AIR LIBRE
N27 UNE AUTRE PLANETE AU CAP FERRET
durée : 02' FORME AUTRE / Littérature, poésie
NOA

BIS /D

N132 NEMTANU DE LAAGE 1 RENCONTRE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP97

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront

passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

21.25 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP98

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

21.50 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP99

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

KETOKOLE /D /D /D

N17 OL AET PAS ECARTABLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.



22.50 NOAPOP

N11 JULIEN PRAS

durée : 10' MAGAZINE / Musique

NOA

O BOULOT

N38

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

IDENT NOA

N2 BORDEAUX VIGNOBLE

FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine

NOA

23.05 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.58 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**01.25 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 71**

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

02.55 HABILLAGES NOA
LES POUCEES BLEUES

durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine
NOA

*Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image
Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique*

-- * --

02.58 STREET CULTURE
N27 L ASSOSKATE A LIMOGES

durée : 02' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles
NOA

-- * --

03.05 LIBRAIRE A L AIR LIBRE
N27 UNE AUTRE PLANETE AU CAP FERRET

durée : 02' FORME AUTRE / Littérature, poésie
NOA

**02.45 COEUR OCEAN /C /C
SAISON 4 EP97**

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**03.10 COEUR OCEAN /C /C
SAISON 4 EP98**

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

03.40 COEUR OCEAN /C /C

SAISON 4 EP99

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

04.34 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H /R /R /R

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R /R /R

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N104 PASSION SPELEO

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

05.20 TXIRRITA /D

N31 MUSEE GUGGENHEIM

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN

Txirrita part à la découverte du musée Guggenheim de Bilbao conçu par l'architecte nord américain Franck Gehry en octobre 1997, à une

encablure des anciens chantiers navals Euskalduna. L'image de la capitale de la Biscaye, alors en plein marasme économique, subissant 1 douloureuse reconversion industrielle, en fut transformée.

18 ans après l'ouverture de ses portes au public, le musée de Bilbao est partie intégrante du réseau des 5 lieux d'exposition de par le monde, de la fondation Solomon Guggenheim. En témoigne le nouvel accord signé en 2015 entre les 2 entités. Il permettra d'enrichir les collections propres du musée biscayen, d'offrir des bourses aux jeunes artistes basques pour étudier à New York, et le tout pour une période 20 ans. Ce nouveau contrat est la reconnaissance du travail des équipes du Guggenheim-Bilbao. Le succès populaire en témoigne aussi : un million de visiteurs chaque année!

A l'ouverture du musée, l'une des critiques portait sur le peu de place consacré aux artistes locaux. Aujourd'hui, la politique du musée a permis de faire « entrer » de jeunes plasticiens basques au Guggenheim et de rendre 2 hommages aux sculpteurs Chillida et Oteiza. Autre mission du musée Guggenheim: donner des clés pour comprendre l'art contemporain, par le biais d'ateliers dans le musée et dans les écoles du Pays basque. Allande Boutin a pu avoir accès aux salles consacrées à la rétrospective de Niki de Saint Phalle (grand succès de l'hiver 2014-2015 au Grand palais à Paris), et à « L'art de notre temps, chefs d'oeuvres des Collections Guggenheim ».

Au cours de l'émission, Allande Boutin a rencontré : Ana Lopez de Munain (coordinatrice de la communication), de Lucia Agirre (commissaire d'expositions), Luz Maguregui (responsable du département éducation) et Ibone Bengoetxea (adjoite à la culture à la mairie de Bilbao).

Reportages des expos : Yoko Ono 2014, A chacun son goût 2008, Rétro Oteiz 2004, Juan Muñoz 2008, Atelier enfants, Niki de Saint Phalle 2015

05.45 PLEIN PHARE /D

N4 PHILIPPE AULIAC PHOTOGRAPHE DAVID BOWIE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Pendant près de 40 ans, Philippe Auliac l'un des trois photographes officiels de David Bowie a touché au plus près de l'intime de la légende du rock.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 14 Mai 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 156 CROUSTADES OEUFS FLORENTINE AUX LEG ANCIENS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Recette : Croustades d'oeufs florentine aux légumes anciens, béchamel au chorizo

Invitée : Gabrielle NAUD

08.16 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

08.25 PECHE GOURMAND

N 154 GAMBAS ET ST JACQUES FLAMBEES AU COGNAC

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015
Invité : Emmanuel PAINTURAUD

08.50 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP97

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.20 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP98

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.44 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP99

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.15 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

10.35 ENQUETES DE REGION

N27 LES ENERGIES VERTES SONT ELLES RENTABLES

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA

Eoliennes, centrales solaires, barrages hydroélectriques, autant de pistes pour générer de l'énergie dans le futur. Enquêtes de région vous propose d'analyser les avantages et inconvénients de chacun de ces modes de production, qui pour l'instant, en France, restent écrasés par le nucléaire.

11.40 NOAPOP

N6 VLADIMIR CONGO

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 24 ANGUILLES EN PERSILLADE SUR L'ILE MADAME

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampff
Anguilles en persillade sur l'île Madame*

L'île Madame est la deuxième plus petite des cinq îles charentaises entre les îles d'Oléron, de Ré, d'Aix et l'Île de Nole. 800 mètres de long, 400 mètres de large, elle s'étale sur près de 75 hectares. Elle est reliée au continent par une voie en sable, la Passe aux boeufs, accessible uniquement à marée basse.

France y rencontre Jean-Philippe qui vit sur l'Île Madame depuis son enfance. Il s'y occupe des marais salants et y développe l'accueil touristique. Ensemble, ils vont pêcher l'anguille dans un canal des marais. Des aiguilles qui seront cuisinées par Elisabeth, sa mère et dont la famille possède l'île.

Avant de dîner, Jean-Pierre, le mari d'Elisabeth et France visiteront l'île Madame. C'est Jean-Pierre qui y a développé l'agriculture et l'aquaculture : élevage de palourdes, élevage de gambas, élevage de moutons, développement des marais salants et culture de la salicorne.

Les touristes partis, le soir, France retrouve la famille Mineau pour un dîner en petit comité sur cette île charentaise presque privée.

13.10 CAP SUD OUEST

N122 MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

C'est l'histoire étonnante d'un musée scientifique, parmi les plus anciens de France, qui fait peau neuve. Après 10 ans de fermeture, le Muséum de Bordeaux va prochainement rouvrir, Cap Sud Ouest vous y invite en avant-première

Le Muséum de Bordeaux, l'un des plus anciens musées d'histoire naturelle de France créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, occupe depuis 1862 un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Au fil des salles réaménagées, nous découvrons la nouvelle muséographie. Nous prenons ensuite la direction d'un lieu secret, le Centre de Conservation construit pour héberger et gérer l'immense collection du Muséum durant les 10 ans de travaux. Quels sont les secrets de fabrication de ces animaux naturalisés ? D'où proviennent les bêtes ? Comment réussir une bonne taxidermie ? Pour le savoir nous nous rendons chez Philippe Engel, à côté d'Orléans qui a réalisé la girafe du Muséum. C'est l'un des taxidermistes les plus réputés en Europe, notamment pour son travail sur les gros animaux. Si vous n'allez pas au Muséum, le Muséum ira à vous ! Depuis la fermeture du bâtiment du muséum au public en juin 2009, les activités du service continuent hors les murs. Les animateurs scientifiques, comme Céline Garot se déplacent dans les écoles, mais aussi les médiathèques, les maisons de retraite ou encore les centres d'animations, comme celui de Monséjour Dans le laboratoire installé dans sous-sols du bâtiment administratif du jardin public, nous retrouvons Laurent Lachaud, directeur adjoint qui s'affaire autour de boîte de papillons plus incroyables les uns que les autres. Alors que l'installation des animaux naturalisés continue, une jeune femme, crayon en main se concentre. Juliette Rey est illustratrice scientifique. Ses dessins sont incroyables. L'ouverture du Muséum de Bordeaux est prévue pour novembre 2018.

13.40 PLEIN PHARE

N5 PASCAL LAFARGUE PDT EMMAUS GIRONDE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA



Homme de convictions Pascal Lafargue nous raconte son engagement pour Emmaüs.

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

NOAPOP COURT /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

15.15 TXIRRITA
N19 PROCESSUS DE PAIX
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Bruno VILLA

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 72
durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 INTRO DEBADO
N35 CONSERVER LE PATRIMOINE A QUEL PRIX
durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

16.35 LE TRIOMPHE DES IMAGES
durée : 52' DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles
NOA

Réalisation: Jérôme PRIEUR
Auteur: Jérôme PRIEUR

*Le film explorera les peintures murales de l'Abbaye de Saint-Savin et rayonnera vers d'autres fresques, en Poitou-Charentes et ailleurs.
Comment ces images ont-elles été créés ? Quand, pourquoi, par qui ?*

En quoi sont-elles si particulières ? Ces questions seront posées à quelques experts. Des peintres contemporains, dont l'oeuvre tutoie ces images, donneront aussi leur point de vue. Sensible et passionné, il représentera celui du spectateur qui découvre ces oeuvres. Nouvelle enfance de l'art, renaissance avant la Renaissance. Un film comme un dialogue d'artistes à travers les âges.

16.05 DEBADO

N35 CONSERVER LE PATRIMOINE A QUEL PRIX

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

18.10 HABILLAGE NOA

LES POUCE BLEUS

durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine

NOA

*Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image
Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique*

-- * --

18.12 STREET CULTURE

N27 L ASSOSKATE A LIMOGES

durée : 02' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- * --

18.19 LIBRAIRE A L AIR LIBRE

N27 UNE AUTRE PLANETE AU CAP FERRET

durée : 02' FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

18.40 PLEIN PHARE

N82 CHRISTIAN JEAN DIT CAZAUX COMMISSAIRE PRISEUR

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N28 DORDOGNE, PAYS DE L'HOMME

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

On trouve dans la vallée de la Vézère, classée patrimoine mondial de l'Humanité par l'Unesco, l'une des plus grandes concentrations au monde de sites préhistoriques majeurs. C'est ici que la " Préhistoire " est née en tant que sciences au début du 20^e siècle.

Serge Maury, enfant du pays, l'un des meilleurs préhistoriens français nous emmène à la découverte du vallon de Castelmerle. L'endroit idéal pour comprendre pourquoi il y a 400 000 ans, ce territoire fut choisi par les premiers humains arrivant en Europe de l'Ouest. Castelmerle, 10 abris sous roche dans un tout petit périmètre, habité sans discontinuer durant des millénaires, aussi bien par Neandertal que par Homo Sapiens. Un formidable gisement préhistorique mais aussi une fabuleuse histoire de famille. Avec

Isabelle Castanet, et son grand père, René -90 ans!, nous découvrons comment de simples paysans ont participé aux premières découvertes, et contribuent aujourd'hui encore à la mise en valeur et à la protection de ce patrimoine.

Direction les Eyzies de Tayac, la "capitale mondiale de la préhistoire". Avec Jean Jacques Cleyet Merle, conservateur du patrimoine et directeur du Musée National de Préhistoire, nous pénétrons dans les réserves du musée. L'envers du décor, une révélation. Après un détour par le Parc Animalier du Thot et le facsimilé de Lascaux, nous partons au gisement du Regourdou. C'est ici, en cherchant une autre entrée à Lascaux, qu'un paysan, Roger Constant fit une découverte exceptionnelle: une sépulture de l'époque Neandertal. C'est aujourd'hui le plus ancien homme préhistorique daté de tout le sud ouest: probablement 100.000 ans, et l'un des plus anciens lieux d'inhumation de toute l'Europe de l'Ouest! Pour finir, nous découvrons avec Mathieu Bontemps La Roque Saint Christophe. Une falaise de 800 mètres, un géant troglodytique qui a traversé les âges...

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7

N 49 MOUTON A L AIL VERT A LORIGNE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI

Dans le monde agricole, Philippe est une exception. Poussé par une réflexion écologique depuis toujours, il vise l'autonomie à grande échelle. Grâce à ses chevaux de trait, il cultive 400 hectares de terre. Optimiste pour l'avenir ? Pas forcément. Il faudrait se dépêcher. Pour autant, il remarque que les mentalités changent, qu'on ne le prend plus pour un fou. Et que la jeune génération s'y met, comme les deux jeunes femmes venues apprendre à ses côtés pour assurer la relève. A Lorigne, dans les Deux Sèvres, France va donc suivre Philippe le temps d'une journée dans sa ferme. Elle cuisinera avec sa femme Isabelle un mouton à la bière et à l'ail vert, accompagné de légumes produits par leur fille Nadège, installée en maraîchage bio dans une ferme voisine. Un repas local et de saison pour comprendre les enjeux d'une démarche inhabituelle et inspirante.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 NOAPOP

N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO

durée : 22' MAGAZINE / Musique

NOA

20.40 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

BIS /D /D /D /D

N122 MOOLINEX COUSIN 1 CHOC ESTH DERN CURIOSITE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 ENQUETES DE REGION

N6 LE RUGBY A T IL VRAIMENT CHANGE EX 19

durée : 51' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA

u rugby amateur au Top 14, deux mondes, une évolution qui s'est déroulée en moins de 20 ans. Finie l'ambiance "rugby village" teintée d'odeurs de merguez ou de ventrèche ? La professionnalisation d'un sport aux valeurs fortes a-t-elle effacé à tout jamais le "rugby gentlemen" hérité du flegme britannique, au profit d'une mécanique incarnant la recherche permanente de la performance qui sied désormais au sport de haut niveau ? Nous avons choisi de tourner les plateaux de l'émission au Pays Basque, place forte de l'ovalie : à la fois au contact de jeunes de l'école de rugby du Biarritz Olympique

et des joueurs professionnels de l'Aviron Bayonnais.

KETOKOLE /D /D /D

N18 AVER DE LA BAETE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

22.10 DE CENDRE ET D OR UNE ODYSSEE MUSICALE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

*Ibtissen, Selma, Thomas, Donovan ou Maud ont entre 8 et 11 ans, sont
tous
scolarisés dans différentes écoles primaires de Limoges. Ils ont un
projet en commun
qui se concrétisera après 2 ans de travail, en juin 2017 : monter sur
la scène de
l'Opéra pour chanter et jouer De cendre et d'or, un opéra inspiré du
conte de
Cendrillon. 110 camarades de leur âge partagent cette aventure. Ce
documentaire, à
travers le regard des enfants, montrera l'exigence de cet engagement,
la manière
dont leur quotidien s'en trouve influencé voire bouleversé et quelles
transformations
s'opèrent en eux. Plus qu'un spectacle, une expérience où
l'apprentissage de la
rigueur se conjugue au plaisir d'être sur scène. Un appétit pour la
musique mêlé au
vivre ensemble dans une mixité sociale réelle. Nous serons les
témoins privilégiés de
moments forts, de ceux qui vous accompagnent toute une vie.*

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

23.10 NOAPOP

N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO

durée : 22' MAGAZINE / Musique
NOA

23.45 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

01.02 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 72

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

03.00 NOAPOP

N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO

durée : 22' MAGAZINE / Musique

NOA

03.25 ENQUETES DE REGION

N6 LE RUGBY A T IL VRAIMENT CHANGE EX 19

durée : 51' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA

u rugby amateur au Top 14, deux mondes, une évolution qui s'est déroulée en moins de 20 ans. Finie l'ambiance "rugby village" teintée d'odeurs de merguez ou de ventrèche ? La professionnalisation d'un sport aux valeurs fortes a-t-elle effacé à tout jamais le "rugby gentlemen" hérité du flegme britannique, au profit d'une mécanique incarnant la recherche permanente de la performance qui sied désormais au sport de haut niveau ? Nous avons choisi de tourner les plateaux de l'émission au Pays Basque, place forte de l'ovalie : à la fois au contact de jeunes de l'école de rugby du Biarritz Olympique et des joueurs professionnels de l'Aviron Bayonnais.

04.15 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

04.40 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N28 DORDOGNE, PAYS DE L'HOMME

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Martin DUCROS
Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

On trouve dans la vallée de la Vézère, classée patrimoine mondial de l'Humanité par l'Unesco, l'une des plus grandes concentrations au monde de sites préhistoriques majeurs. C'est ici que la " Préhistoire " est née en tant que sciences au début du 20^e siècle.

Serge Maury, enfant du pays, l'un des meilleurs préhistoriens français nous emmène à la découverte du vallon de Castelmerle. L'endroit idéal pour comprendre pourquoi il y a 400 000 ans, ce territoire fut choisi par les premiers humains arrivant en Europe de l'Ouest. Castelmerle, 10 abris sous roche dans un tout petit périmètre, habité sans discontinuer durant des millénaires, aussi bien par Neandertal que par Homo Sapiens. Un formidable gisement préhistorique mais aussi une fabuleuse histoire de famille. Avec Isabelle Castanet, et son grand père, René -90 ans!, nous découvrons comment de simples paysans ont participé aux premières découvertes, et contribuent aujourd'hui encore à la mise en valeur et à la protection de ce patrimoine.

Direction les Eyzies de Tayac, la "capitale mondiale de la préhistoire". Avec Jean Jacques Cleyet Merle, conservateur du patrimoine et directeur du Musée National de Préhistoire, nous pénétrons dans les réserves du musée. L'envers du décor, une révélation. Après un détour par le Parc Animalier du Thot et le fac simulé de Lascaux, nous partons au gisement du Regourdou. C'est ici, en cherchant une autre entrée à Lascaux, qu'un paysan, Roger Constant fit une découverte exceptionnelle: une sépulture de l'époque Neandertal. C'est aujourd'hui le plus ancien homme préhistorique daté de tout le sud ouest: probablement 100.000 ans, et l'un des plus anciens lieux d'inhumation de toute l'Europe de l'Ouest!

Pour finir, nous découvrons avec Mathieu Bontemps La Roque Saint Christophe. Une falaise de 800 mètres, un géant troglodytique qui a traversé les âges...

05.20 TXIRRITA

N19 PROCESSUS DE PAIX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Bruno VILLA

05.45 PLEIN PHARE

N6 GUY RECHENMANN HOMME TV ET ECRIVAIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Ecrivain et homme de télévision, Guy Rechenmann avoue être un rêveur et un poète. Le hasard, il n'y croit pas beaucoup préférant parler de coïncidences, son thème de prédilection... Il attendra 2008 pour publier un recueil de poésies et de nouvelles "La Vague" éditions Ecri'mages suivi de trois romans "Des fourmis dans les doigts".

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 15 Mai 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 157 GATEAU ROULE CONFITURE POMMES POIRES NOIX

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Recette : Gâteau roulé à la confiture Pommes Poires et noix

Invité : Pascal DELAGE

08.15 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

08.25 PECHE GOURMAND

N 155 SAUMON A L OSEILLE FAÇON TROISGROS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015*

Invitée : Christiane DANGER

08.50 MATCH DE GALA DE PALA CORTA A BIARRITZ

durée : 1h30' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

10.35 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

11.00 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

11.40 NOAPOP

N7 GUILLAUME FEDOU

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 25 UNE ECLADE DE MOULES A LA ROCHELLE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en

Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampf

Une éclade de moules à La Rochelle

Direction La Rochelle cette semaine pour France qui part à la rencontre des mytiliculteurs, éleveurs de moules. Dès son arrivée, France prépare une mouclade (marinière et crème) avec Martine, la mère de Florian et Agnès, chef dans un restaurant qui a les moules pour spécialités.

Le lendemain matin, dès l'aube, France prend la mer avec Florian et Benoît. Ensemble, ils ont créé l'association des producteurs de moules de filière label rouge. Sur le bateau, avec Florian et Benoît, France apprendra la différence entre les moules de bouchot et les moules de filière.

Le retour du bateau sonnera l'heure de préparer l'éclade de moules, préparées avec des aiguilles de pins et les moules de filière pêchées. Eclade et mouclade seront dégustées le soir, au coucher du soleil, sur le port de Chef-de-baie, port de pêche de La Rochelle.

13.11 CAP SUD OUEST

N°20 ROCHEFORT

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

" Rochefort : un destin maritime "

C'est une histoire hors du commun que nous vous racontons dans ce " Cap Sud Ouest ". L'improbable destin maritime d'une ville née au milieu des marécages en bordure de la Charente du désir d'un roi, Louis 14 : Rochefort. Avec Emmanuel de Fontainieu, directeur du Centre International de la Mer, nous remontons aux origines pour comprendre pourquoi au 17^e siècle Colbert a choisi ce site à 20 kilomètres de l'océan afin d'y édifier un arsenal. L'occasion de visiter l'imposante Corderie Royale aux dimensions démesurées et de découvrir des endroits méconnus, comme le bassin Amiral. Cet arsenal va à son tour donner naissance à une ville, une cité champignon tracée au cordeau par des ingénieurs. Christine Lacaud, de l'Office de Tourisme, nous emmène dans les rues perpendiculaires de Rochefort pour nous faire vivre l'ambiance de cette époque. Encore de l'exceptionnel avec l'école de médecine navale. Denis Rolland, conservateur au Musée National de la Marine nous guide dans l'un des musées de médecine les plus étonnants au monde. Rochefort est la ville des innovations, des aventuriers Après un détour par le conservatoire des bégonias pour apprendre pourquoi cette plante tropicale porte ce nom, nous finissons en compagnie de Malaury Mathurin par un survol du dernier pont transbordeur de France encore en activité. Un ouvrage d'art, là encore hors du commun.

13.40 PLEIN PHARE

N14 NATHALIE DEPARDIEU RESEAU CANOPE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Nathalie Depardieu/Réseau Canopé
Placé sous tutelle du ministère de l'Éducation nationale, Réseau Canopé édite des ressources pédagogiques transmédias (imprimé, web, mobile, TV), répondant aux besoins de la communauté éducative. Acteur majeur de la refondation de l'école, il conjugue innovation et pédagogie pour faire entrer l'École dans l'ère du numérique.*

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.25 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.44 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

15.00 TXIRRITA

N21 RUPER ORDORIKA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Ruper Ordorika est l'invité de ce dernier Txirrita de la saison 2013-2014.
Auteur-compositeur et interprète de la scène pop-rock basque.*

Originaire d'Oñati en Guipúzcoa, il vit aujourd'hui à Vitoria-Gasteiz, capitale de la Communauté autonome d'Euskadi. Son pays est certes Euskal Herria, le Pays basque, mais il revendique tout autant Euskal Hiria, la cité basque : ouverte sur le monde et métissée.

Auteur de 21 albums, accompagnés de musiciens comme l'harmoniciste anglais Rory Mc Leod, le guitariste américain de jazz Ben Monder, ou le bassiste français Laurent Vernerey, qui a joué avec Didier Lockwood. Ou aujourd'hui en studio comme sur scène avec son groupe rock, Mugalaris (les Passeurs).

Son répertoire, très large, nous fait accoster sur les rives des chants et romances traditionnels ou du rock et du folk plus urbains. Sur des textes qui lui sont propres ou d'écrivains et poètes tels Bernardo Atxaga et Joseba Sarrionaindia, ou encore le poète portugais Fernando Pessoa.

Personnage élégant, délicat et infiniment doux, Ruper participe à ce 21ème Txirrita avec ses musiciens pour une session unplugged !*

** Arkaitz Miner: guitare, violon, mandoline
Fernando "Lutxo" Neira: Basse et voix
Hasier Oleaga: Batterie et percussions*

15.42 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 73

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 DE CENDRE ET D OR UNE ODYSSEE MUSICALE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société
NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT*

Ibtissen, Selma, Thomas, Donovan ou Maud ont entre 8 et 11 ans, sont tous scolarisés dans différentes écoles primaires de Limoges. Ils ont un projet en commun qui se concrétisera après 2 ans de travail, en juin 2017 : monter sur la scène de l'Opéra pour chanter et jouer De cendre et d'or, un opéra inspiré du conte de Cendrillon. 110 camarades de leur âge partagent cette aventure. Ce documentaire, à travers le regard des enfants, montrera l'exigence de cet engagement,

*la manière
dont leur quotidien s'en trouve influencé voire bouleversé et quelles
transformations
s'opèrent en eux. Plus qu'un spectacle, une expérience où
l'apprentissage de la
rigueur se conjugue au plaisir d'être sur scène. Un appétit pour la
musique mêlé au
vivre ensemble dans une mixité sociale réelle. Nous serons les
témoins privilégiés de
moments forts, de ceux qui vous accompagnent toute une vie.*

17.28 NOA LUMIERES

N 17

durée : 23' FORME AUTRE / FICTION

NOA

17.52 NOA CLASSES

N 17

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

18.20 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

18.40 PLEIN PHARE

N4 PHILIPPE AULIAC PHOTOGRAPHE DAVID BOWIE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Pendant près de 40 ans, Philippe Auliac l'un des trois photographes
officiels de David Bowie a touché au plus près de l'intime de la
légende du rock.*

19.00 CAP SUD OUEST

N53 LA CHARENTE D EAU ET DE PIERRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Présentation: Hélène BASSAS

Magazine de découverte

*Mettons le Cap sur Angoulême et l'Angoumois en Charente.
C'est un territoire qui s'est profondément métamorphosé au 19ème
siècle, avec les avancées techniques et scientifiques de l'ère
industrielle.*

*Le pays d'Angoulême vivait déjà des ressources naturelles, l'eau et
la pierre, utilisant ces éléments pour développer des activités
lucratives.*

*Le fleuve Charente, producteur d'énergie, voie de transport, est
essentiel pour l'essor des industries: papeteries, imprimeries,
usines de tissage, poudrerie... L'eau est aussi utilisée pour
découper les blocs de pierre extraits dans les carrières de Charente.*

*Un calcaire coquillé, qui sera le principal matériau utilisé pour
construire Angoulême et qui s'exporte dans le monde entier.*

*Florent Gaillard, directeur du musée du papier du Nil, Jacques
Brejoux, papetier au moulin du Verger, évoquent les savoirs faire
inégalés des angoumoisins en matière de fabrication de papier, de la*



fabrication artisanale, à l'activité industrielle florissante dans le domaine spécifique du papier à cigarette. De véritables fortunes se sont constituées. Elles laissent encore leur empreinte dans le paysage avec de belles demeures.

A Vilhonneur, Gilles Zefner, de l'association "Pierre et Savoir faire", et Barral Rémusat de l'entreprise Rocamat, nous emmènent dans une carrière à ciel ouvert de calcaire, et au dernier moulin hydraulique de taille de pierre encore en activité.

Laetitia Copin-Merlet directrice de "Via Patrimoine" détaille l'architecture d'Angoulême qui porte la marque de deux architectes Abadie, père et fils.

Nous découvrons aussi l'incroyable château de la Mercerie à Horte et Lavalette.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7

N 48 LA TETE DE VEAU DE LEZAY

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI

Lezay, petite ville du Pays Mellois dans les Deux-Sèvres, est une place commerciale forte depuis le Moyen-Age. Encore aujourd'hui, chaque mardi, le marché aux veaux est le théâtre de négociations et d'échanges entre éleveurs, négociants et bouchers venus de toute la France. Dès 8h00, Patrick, le cuisinier du restaurant du marché, attends ses clients et leur propose sa fameuse tête de veau autour de laquelle les discussions vont bon train. Cette semaine, France le retrouve donc en cuisine, l'aide au service et se mêle aux conversations, pour connaître les ficelles de ce marché séculaire.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

KETOKOLE /D /D

N19 AGRALANT

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du

*Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

-- * --

20.20 HABILLAGÉ NOA
LES POUCE BLEUS
durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaîne
NOA

*Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image
Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique*

-- * --

20.22 STREET CULTURE
N27 L ASSOSKATE A LIMOGES
durée : 02' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles
NOA

-- * --

20.29 LIBRAIRE A L AIR LIBRE
N27 UNE AUTRE PLANETE AU CAP FERRET
durée : 02' FORME AUTRE / Littérature, poésie
NOA

BIS /D /D /D

N164 TORMENA 1ERE OEUVRE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un
musicien bordelais, une photographe basque et un
chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la
plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche !
Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que
partagent avant tout ces artistes - émergents ou
confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans
un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la
Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour
y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire
particulier à la rencontre de ses artistes les plus
passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à
travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

NOAPOP COURT /D /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 DISPUTANDUM

N25

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

22.15 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

KETOKOLE /D /D

N19 AGRALANT

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

22.35 ENQUETES DE REGION

N6 LE RUGBY A T IL VRAIMENT CHANGE EX 19

durée : 51' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA

*u rugby amateur au Top 14, deux mondes, une évolution qui s'est
déroulée en moins de 20 ans. Finie l'ambiance "rugby village" teintée
d'odeurs de merguez ou de ventrèche ? La professionnalisation d'un
sport aux valeurs fortes a-t-elle effacé à tout jamais le "rugby
gentlemen" hérité du flegme britannique, au profit d'une mécanique
incarnant la recherche permanente de la performance qui sied
désormais au sport de haut niveau ? Nous avons choisi de tourner les
plateaux de l'émission au Pays Basque, place forte de l'ovalie : à la
fois au contact de jeunes de l'école de rugby du Biarritz Olympique
et des joueurs professionnels de l'Aviron Bayonnais.*

23.45 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale



NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

01.01 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 73

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

CONTRADAS

N7 PORTRAITS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

03.26 NOA CLASSES

N 17

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

03.55 HABILLAGE NOA

LES POUCES BLEUS

durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine

NOA

Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image

Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique

-- * --

03.57 STREET CULTURE

N27 L ASSOSKATE A LIMOGES

durée : 02' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- * --

04.04 LIBRAIRE A L AIR LIBRE

N27 UNE AUTRE PLANETE AU CAP FERRET

durée : 02' FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

04.25 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

04.40 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA



04.50 CAP SUD OUEST

N53 LA CHARENTE D EAU ET DE PIERRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Présentation: Hélène BASSAS

Magazine de découverte

Mettons le Cap sur Angoulême et l'Angoumois en Charente. C'est un territoire qui s'est profondément métamorphosé au 19ème siècle, avec les avancées techniques et scientifiques de l'ère industrielle.

Le pays d'Angoulême vivait déjà des ressources naturelles, l'eau et la pierre, utilisant ces éléments pour développer des activités lucratives.

Le fleuve Charente, producteur d'énergie, voie de transport, est essentiel pour l'essor des industries: papeteries, imprimeries, usines de tissage, poudrerie... L'eau est aussi utilisée pour découper les blocs de pierre extraits dans les carrières de Charente.

Un calcaire coquillé, qui sera le principal matériau utilisé pour construire Angoulême et qui s'exporte dans le monde entier.

Florent Gaillard, directeur du musée du papier du Nil, Jacques Brejoux, papetier au moulin du Verger, évoquent les savoirs faire inégalés des angoumoisins en matière de fabrication de papier, de la fabrication artisanale, à l'activité industrielle florissante dans le domaine spécifique du papier à cigarette. De véritables fortunes se sont constituées. Elles laissent encore leur empreinte dans le paysage avec de belles demeures.

A Vilhonneur, Gilles Zefner, de l'association "Pierre et Savoir faire", et Barral Rémusat de l'entreprise Rocamat, nous emmènent dans une carrière à ciel ouvert de calcaire, et au dernier moulin hydraulique de taille de pierre encore en activité.

Laetitia Copin-Merlet directrice de "Via Patrimoine" détaille l'architecture d'Angoulême qui porte la marque de deux architectes Abadie, père et fils.

Nous découvrons aussi l'incroyable château de la Mercerie à Horte et Lavalette.

05.19 TXIRRITA

N21 RUPER ORDORIKA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Ruper Ordorika est l'invité de ce dernier Txirrita de la saison 2013-2014.

Auteur-compositeur et interprète de la scène pop-rock basque.

Originnaire d'Oñati en Guipúzcoa, il vit aujourd'hui à Vitoria-Gasteiz, capitale de la Communauté autonome d'Euskadi. Son pays est certes Euskal Herria, le Pays basque, mais il revendique tout autant Euskal Hiria, la cité basque : ouverte sur le monde et métissée.

Auteur de 21 albums, accompagnés de musiciens comme l'harmoniciste anglais Rory Mc Leod, le guitariste américain de jazz Ben Monder, ou le bassiste français Laurent Vernerey, qui a joué avec Didier

Lockwood. Ou aujourd'hui en studio comme sur scène avec son groupe rock, Mugalaris (les Passeurs).

Son répertoire, très large, nous fait accoster sur les rives des chants et romances traditionnels ou du rock et du folk plus urbains. Sur des textes qui lui sont propres ou d'écrivains et poètes tels Bernardo Atxaga et Joseba Sarrionaindia, ou encore le poète portugais Fernando Pessoa.

Personnage élégant, délicat et infiniment doux, Ruper participe à ce 21ème Txirrita avec ses musiciens pour une session unplugged !*

** Arkaitz Miner: guitare, violon, mandoline
Fernando "Lutxo" Neira: Basse et voix
Hasier Oleaga: Batterie et percussions*

05.45 PLEIN PHARE

N14 NATHALIE DEPARDIEU RESEAU CANOPE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

*Nathalie Depardieu/Réseau Canopé
Placé sous tutelle du ministère de l'Éducation nationale, Réseau Canopé édite des ressources pédagogiques transmédias (imprimé, web, mobile, TV), répondant aux besoins de la communauté éducative. Acteur majeur de la refondation de l'école, il conjugue innovation et pédagogie pour faire entrer l'École dans l'ère du numérique.*

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Judi 16 Mai 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.34 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND
N 158 PASTILLAS DE FOIE GRAS D OIE
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invité : Francis MORLAIX

Anne Alassane reçoit Francis de Limoges. Photographe indépendant et propriétaire d'un épicerie fine, cet amoureux des produits de qualité nous emmène à la rencontre de Sylvie et Christophe, éleveurs de volailles en plein air à La Roche-L'abeille en Haute-Vienne. Anne Alassane relève le défi lancé par Francis et nous propose la recette des "Pastillas de foie gras d'oie"

08.17 21H
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA
-- * --
21H /R
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA
-- * --
21H /R
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

08.25 PECHE GOURMAND
N 156 CROUSTADES OEUFS FLORENTINE AUX LEG ANCIENS
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Recette : Croustades d'oeufs florentine aux légumes anciens, béchamel au chorizo
Invitée : Gabrielle NAUD

08.55 NOA LUMIERES

N 17

durée : 23' FORME AUTRE / FICTION

NOA

09.18 NOA CLASSES

N 17

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION

NOA

09.45 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

10.05 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP97

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

10.35 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP98

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.00 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP99

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.40 NOAPOP

N8 I AM STRAMGRAM

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7

N 50 LE TOURTEAU FROMAGE A MELLE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI

Le tourteau fromagé, ce gâteau ultra-léger recouvert d'une fine croute calcinée, c'est le goût de l'enfance pour beaucoup de Deux-Séviens. Pas un fête, pas un mariage sans cette douceur très locale. Pour faire face à la demande, la production a été industrialisée depuis quelques dizaines d'années et rares sont les personnes qui le préparent encore « à la maison ». C'est pourtant le cas de Claudette, une mamie à la retraite qui en a fait sa spécialité. Claudette a une vie bien remplie. Ancienne agricultrice, longtemps elle a été élue de son village qu'elle affectionne autant que ses habitants. Cette semaine, France va la suivre dans l'organisation d'un goûter, où le tourteau maison sera à l'honneur. Un tourteau cuit dans un four à bois traditionnel, accompagné d'un

patatou, un autre dessert traditionnel, également à base de fromage frais de chèvre.

13.10 CAP SUD OUEST

N105 LIMOGES LES ARTS DU FEU LE FEU SACRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Hirat pour découvrir l'incroyable histoire de la porcelaine à Limoges. La découverte de mine de kaolin au 18^{ième} siècle a en effet donné naissance à une activité qui a permis à Limoges de faire connaître son nom dans le monde entier. Limoges pourrait être un musée de savoir-faire figés dans le temps mais des artistes, des créateurs ont décidé de réinventer le présent et l'avenir. La production des « arts de la table » est rejointe par celle de designers aventureux qui jurent que la porcelaine n'a pas encore dit « son dernier mot ». Mathieu Bussereau est le président d'un collectif d'avant-garde « esprit porcelaine ». Déambulation dans le Musée National Adrien Dubouché, qui possède la collection publique la plus riche au monde de porcelaine.

Limoges, berceau de la porcelaine en Europe fut aussi la capitale d'un autre art du feu : les émaux. C'est dans le petit hameau de Saint Hilaire que nous retrouvons une héritière de cette culture millénaire : Léa Shams. Née en Limousin, elle a beaucoup voyagé en Asie, en Afrique du Nord avant de s'installer ici pour donner vie à ses créations.

C'est au Musée des Beaux Arts que nous retrouvons Véronique Notin, conservatrice, qui veille sur l'une des plus riches collections d'émaux. Les plus anciens datent du Moyen Age et démontre le rayonnement de Limoges à cette période. Nous finissons notre voyage dans la petite église de Saint Viance, en Corrèze, qui abrite l'une des plus grande chasse funéraire, une pièce inestimable ...

13.40 PLEIN PHARE

N10 HELENE DES LIGNERIS LA MACHINE A LIRE

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

La machine à lire, librairie bordelaise, c'est une idée d'Hélène des Ligneris.

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

15.15 TXIRRITA
N32 PAMPI LADUCHE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Pampi Laduche est né dans une maison donnant sur le fronton de son village d'Ascaïn. Il ne pouvait que devenir pilotari, d'autant que son père fut lui-même un grand champion. Et qui plus est, ses parents ont tenu le trinquet d'Ascaïn. Pampi a démarré sa carrière de joueur à main nue en trinquet, après avoir remporté les championnats du monde amateur. Professionnel ayant tout gagné en France (championnat en tête à tête et par équipe deux années consécutives), âgé de 22 ans, il part pour l'Espagne en 1979 où à force de patience et d'entraînements très durs, il devient dix ans plus tard champion avec son ami Tolosa. Premier français à gagner ce titre, Pampi entre dans la légende. Ces dernières années Pampi coache une vingtaine de jeunes. Nouveau travail, nouvelles émotions, surtout en 2015 puisque l'un de ses poulains est sacré champion de France en tête à tête. Pampi soigne aussi les mains des jeunes joueurs qui se blessent après de nombreuses parties. Il leur apprend à les protéger grâce aux « tako », protections indispensables pour ne pas « casser » les mains. Pilotari et chanteur comme souvent en Pays basque, Pampi a depuis longtemps commencé une seconde carrière sur scène, et enregistré cinq albums, dont le tout dernier, « Souvenirs », est dédié à ses parents. Outre la famille, ce que Pampi apprécie le plus, c'est l'amitié. Il chante avec des complices de toujours, un chant traditionnel pour ce Txirrita dédié à la pelote basque.

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 74

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 COEUR OCEAN
SAISON 4 EP97

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se

rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

17.00 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP98

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

17.20 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP99

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

17.50 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

18.10 NOAPOP

N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO

durée : 22' MAGAZINE / Musique

NOA

18.40 PLEIN PHARE

N5 PASCAL LAFARGUE PDT EMMAUS GIRONDE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Homme de convictions Pascal Lafargue nous raconte son engagement pour Emmaüs.

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N122 MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

C'est l'histoire étonnante d'un musée scientifique, parmi les plus anciens de France, qui fait peau neuve. Après 10 ans de fermeture, le Muséum de Bordeaux va prochainement rouvrir, Cap Sud Ouest vous y invite en avant-première

Le Muséum de Bordeaux, l'un des plus anciens musées d'histoire naturelle de France créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, occupe depuis 1862 un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Au fil des salles réaménagées, nous découvrons la nouvelle muséographie. Nous prenons ensuite la direction d'un lieu secret, le Centre de Conservation construit pour héberger et gérer l'immense collection du Muséum durant les 10 ans de travaux. Quels sont les secrets de fabrication de ces animaux naturalisés ? D'où proviennent les bêtes ? Comment réussir une bonne taxidermie ? Pour le savoir nous nous rendons chez Philippe Engel, à côté d'Orléans qui a réalisé la girafe du Muséum. C'est l'un des taxidermistes les plus réputés en Europe, notamment pour son travail sur les gros animaux. Si vous n'allez pas au Museum, le Muséum ira à vous ! Depuis la fermeture du bâtiment du muséum au public en juin 2009, les activités du service continuent hors les murs. Les animateurs scientifiques, comme Céline Garot se déplacent dans les écoles, mais aussi les médiathèques, les maisons de retraite ou encore les centre d'animations, comme celui de Monséjour Dans le laboratoire installé dans sous-sols du bâtiment administratif du jardin public, nous retrouvons Laurent Lachaud, directeur adjoint qui s'affaire autour de boîte de papillons plus incroyables les uns que les autres. Alors que l'installation des animaux naturalisés continue, une jeune femme, crayon en main se concentre. Juliette Rey est illustratrice scientifique. Ses dessins sont incroyables. L'ouverture du Muséum de Bordeaux est prévue pour novembre 2018.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 24 ANGUILLES EN PERSILLADE SUR L'ILE MADAME

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampff
Anguilles en persillade sur l'île Madame*

L'île Madame est la deuxième plus petite des cinq îles charentaises entre les îles d'Oléron, de Ré, d'Aix et l'Île de Nole. 800 mètres de long, 400 mètres de large, elle s'étale sur près de 75 hectares. Elle est reliée au continent par une voie en sable, la Passe aux boeufs, accessible uniquement à marée basse.

France y rencontre Jean-Philippe qui vit sur l'Île Madame depuis son enfance. Il s'y occupe des marais salants et y développe l'accueil touristique. Ensemble, ils vont pêcher l'anguille dans un canal des marais. Des aiguilles qui seront cuisinées par Elisabeth, sa mère et dont la famille possède l'île.

Avant de dîner, Jean-Pierre, le mari d'Elisabeth et France visiteront

l'île Madame. C'est Jean-Pierre qui y a développé l'agriculture et l'aquaculture : élevage de palourdes, élevage de gambas, élevage de moutons, développement des marais salants et culture de la salicorne.

Les touristes partis, le soir, France retrouve la famille Mineau pour un dîner en petit comité sur cette île charentaise presque privée.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

20.15 HABILLAGES NOA

LES POUCES BLEUS

durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaîne

NOA

*Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image
Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique*

-- * --

20.17 STREET CULTURE

N27 L ASSOSKATE A LIMOGES

durée : 02' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

-- * --

20.24 LIBRAIRE A L AIR LIBRE

N27 UNE AUTRE PLANETE AU CAP FERRET

durée : 02' FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

20.40 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

BIS /D /D

N139 BESSE COMMERE 1 LIEU NAQ

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 NOA LUMIERES

N 18

durée : 21' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA

UN CONTE DE LA GOUTTE D OR

MAGAZINE / FICTION

NOA

Réalisation: Dyana GAYE

Dans le quartier de la Goutte-d'Or vivaient quatre jeunes gens qui ne s'étaient encore jamais rencontrés. Ils s'appelaient Léon, Ernestine, Bruno et Myrha. Un jour, plusieurs minuscules accidents se produisirent, leur permettant ainsi d'arpenter les rues du quartier pour ce qui allait devenir une parenthèse enchantée.

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA

LA NUIT AMERICAINE D ANGELIQUE

MAGAZINE / FICTION

NOA

Réalisation: Joris CLERTE, Pierre Emmanuel LYET

En allant voir La Nuit américaine de François Truffaut, Angélique découvre qu'on peut inventer sa vie. Se prendre pour Nathalie Baye, obtenir l'admiration de son père, choisir un métier incompréhensible, autant de perspectives ouvertes par ce film. Il faudra quelques années à la jeune fille pour comprendre que le cinéma ne règle pas tous les problèmes bien qu'il ouvre au grand plaisir d'être enfin libre.

21.35 NOA CLASSES

N 18

durée : 22' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM /C

LE POISSON QUI SE MORDAIT LA QUEUE

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Victor JULLIEN

Le poisson qui se mordait la queue est un voyage peu commun. Celui d'une bouteille plastique utilisée seulement une poignée de minutes. Et pourtant, cette étrange voyageuse a commencé sa vie il y a des centaines de millions d'années. Et elle va poursuivre son expédition plusieurs siècles durant. Affranchissez-vous des frontières du temps et découvrez l'odyssée insoupçonnée d'un objet du quotidien.

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2) /D
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

22.00 SANG DE LA VIGNE
N18 POUR QUI SONNE L'ANGELUS
durée : 1h33' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: René MANZOR

Suite à une agression sur la voie publique, Benjamin Lebel, oenologue réputé et détective à ses heures, se retrouve à l'hôpital. Après un coma de deux jours, il reprend conscience, mais souffre d'une amnésie partielle. Le corps médical veut le garder encore en observation, et ses proches sont pour cette solution de bon sens.

Hélas, Benjamin a gardé son esprit de contradiction; il décide de quitter l'hôpital, animé par une idée fixe. Retrouver son précieux carnet où sont annotés, dix ans de dégustations de crus d'exception. Ce fameux carnet lui a été dérobé lors de son agression, en même temps que son véhicule.

23.45 JT 19/20 AQUITAINE
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES
Journal télévisé / Information régionale
NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 74

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

03.00 DISPUTANDUM

N25

durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA

O BOULOT

N38

MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

04.15 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

04.41 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N122 MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

C'est l'histoire étonnante d'un musée scientifique, parmi les plus anciens de France, qui fait peau neuve. Après 10 ans de fermeture, le Muséum de Bordeaux va prochainement rouvrir, Cap Sud Ouest vous y invite en avant-première

Le Muséum de Bordeaux, l'un des plus anciens musées d'histoire naturelle de France créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, occupe depuis 1862 un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Au fil des salles réaménagées, nous découvrons la nouvelle muséographie. Nous prenons ensuite la direction d'un lieu secret, le Centre de Conservation construit pour héberger et gérer l'immense collection du Muséum durant les 10 ans de travaux. Quels sont les secrets de fabrication de ces animaux naturalisés ? D'où proviennent les bêtes ? Comment réussir une bonne taxidermie ? Pour le savoir nous nous rendons chez Philippe Engel, à côté d'Orléans qui a réalisé la girafe du Muséum. C'est l'un des taxidermistes les plus réputés en Europe, notamment pour son travail sur les gros animaux. Si vous n'allez pas au Museum, le Muséum ira à vous ! Depuis la fermeture du bâtiment du muséum au public en juin 2009, les activités du service continuent hors les murs. Les animateurs scientifiques, comme Céline Garot se déplacent dans les écoles, mais aussi les médiathèques, les maisons de retraite ou encore les centre d'animations, comme celui de Monséjour Dans le laboratoire installé dans sous-sols du bâtiment administratif du jardin public, nous retrouvons Laurent Lachaud, directeur adjoint qui s'affaire autour de boîte de papillons plus incroyables les uns que les autres. Alors que l'installation des animaux naturalisés continue, une jeune femme, crayon en main se concentre. Juliette Rey est illustratrice scientifique. Ses dessins sont incroyables. L'ouverture du Muséum de Bordeaux est prévue pour novembre 2018.

05.19 TXIRRITA

N32 PAMPI LADUCHE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*

Pampi Laduche est né dans une maison donnant sur le fronton de son village d'Ascaïn. Il ne pouvait que devenir pilotari, d'autant que son père fut lui-même un grand champion. Et qui plus est, ses parents

ont tenu le trinquet d'Ascaïn. Pampi a démarré sa carrière de joueur à main nue en trinquet, après avoir remporté les championnats du monde amateur. Professionnel ayant tout gagné en France (championnat en tête à tête et par équipe deux années consécutives), âgé de 22 ans, il part pour l'Espagne en 1979 où à force de patience et d'entraînements très durs, il devient dix ans plus tard champion avec son ami Tolosa. Premier français à gagner ce titre, Pampi entre dans la légende. Ces dernières années Pampi coache une vingtaine de jeunes. Nouveau travail, nouvelles émotions, surtout en 2015 puisque l'un de ses poulains est sacré champion de France en tête à tête. Pampi soigne aussi les mains des jeunes joueurs qui se blessent après de nombreuses parties. Il leur apprend à les protéger grâce aux « tako », protections indispensables pour ne pas « casser » les mains. Pilotari et chanteur comme souvent en Pays basque, Pampi a depuis longtemps commencé une seconde carrière sur scène, et enregistré cinq albums, dont le tout dernier, « Souvenirs », est dédié à ses parents. Outre la famille, ce que Pampi apprécie le plus, c'est l'amitié. Il chante avec des complices de toujours, un chant traditionnel pour ce Txirrita dédié à la pelote basque.

05.45 PLEIN PHARE /D

N10 HELENE DES LIGNERIS LA MACHINE A LIRE

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

La machine à lire, librairie bordelaise, c'est une idée d'Hélène des Ligneris.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 17 Mai 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

EN DIRECT

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND
N 159 POTE E LIMOUSINE ET SA MIQUE
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invitée : Madeleine LIARDOU

08.15 21H
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA
-- * --
21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA
-- * --
21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

08.25 PECHE GOURMAND
N 157 GATEAU ROULE CONFITURE POMMES POIRES NOIX
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Recette : Gâteau roulé à la confiture Pommes Poires et noix
Invité : Pascal DELAGE

08.51 O BOULOT
N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

09.00 CH FRANCE SPORTS SUBAQUATIQUES LIMOGES

N6 APNEE 16 X 50

durée : 1h00' RETRANSMISSION / Sports nautiques
NOA

10.00 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

-- * --

10.40 HABILLAGE NOA

LES POUCES BLEUS

durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine
NOA

Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image

Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique

-- * --

10.42 STREET CULTURE

N27 L ASSOSKATE A LIMOGES

durée : 02' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles
NOA

-- * --

10.49 LIBRAIRE A L AIR LIBRE

N27 UNE AUTRE PLANETE AU CAP FERRET

durée : 02' FORME AUTRE / Littérature, poésie
NOA

11.10 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

11.40 NOAPOP

N9 BLOW

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7
N 49 MOUTON A L AIL VERT A LORIGNE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI*

Dans le monde agricole, Philippe est une exception. Poussé par une réflexion écologique depuis toujours, il vise l'autonomie à grande échelle. Grâce à ses chevaux de trait, il cultive 400 hectares de terre. Optimiste pour l'avenir ? Pas forcément. Il faudrait se dépêcher. Pour autant, il remarque que les mentalités changent, qu'on ne le prend plus pour un fou. Et que la jeune génération s'y met, comme les deux jeunes femmes venues apprendre à ses côtés pour assurer la relève. A Lorigne, dans les Deux Sèvres, France va donc suivre Philippe le temps d'une journée dans sa ferme. Elle cuisinera avec sa femme Isabelle un mouton à la bière et à l'ail vert, accompagné de légumes produits par leur fille Nadège, installée en maraîchage bio dans une ferme voisine. Un repas local et de saison pour comprendre les enjeux d'une démarche inhabituelle et inspirante.

13.10 CAP SUD OUEST

N96 VALLEE D OSSAU LA ROUTE DES LACS

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Martin DUCROS

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin
C'est l'un des sommets mythiques des Pyrénées. Une montagne dont la forme le rend reconnaissable depuis les plaines d'Aquitaine. Un totem qui culmine à 2884 mètres, devenu l'emblème d'une vallée qui a toujours vécu sous sa tutelle. Il veille sur un coin de paradis au coeur du Parc National des Pyrénées à la richesse incroyable, où les randonneurs respectueux ont toute leur place. Un espace d'estive qui en été devient le lieu de résidence de milliers de bêtes, où les bergers perpétuent le pastoralisme qui donne son âme à ces montagnes. En montant vers le refuge d'Ayous, nous allons croiser des femmes et des hommes pour lesquels cette vallée du Haut Béarn est un lieu de travail et d'émerveillement.
Didier Peyrusqué, garde moniteur du parc National des Pyrénées est l'un des meilleurs spécialistes des vautours, une passion qu'il partage volontiers avec un brin de malice
Pierre-Jean Pradalier et Soize Le Floch sont les gardiens du refuge d'Ayous, face au Pic du Midi, ils accueillent et veillent sur les randonneurs qui passent chez eux.*

13.40 PLEIN PHARE

N31 EMMANUEL GERARD DIR MUSEE TAPISSERIE AUBUSSON

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Directeur de la cité internationale de la tapisserie d'Aubusson. La Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson a signé un accord avec les ayants droit de J.R.R. Tolkien, auteur à succès de l'oeuvre littéraire « Le Seigneur des anneaux », pour créer quatorze tapisseries inspirées de la série romanesque. Les fans de la célèbre saga « Le Seigneur des anneaux » de l'écrivain anglais J.R.R. Tolkien peuvent se réjouir. Ils pourront prochainement retrouver l'univers visuel de la trilogie à la Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson, habituellement connue pour ses tapisseries bibliques et mythologiques. Les ateliers d'Aubusson et de Felletin reproduiront sur tapisserie pendant quatre ans l'oeuvre graphique de J.R.R. Tolkien. Un ensemble de treize tapisseries murales et un tapis seront tissés à partir des dessins originaux de l'auteur. « Nous allons renouer avec les grandes tentures narratives des XVIIe et XVIIIe siècles qui racontaient des récits littéraires », se réjouit Emmanuel Gérard, directeur de la Cité. Un challenge pour le moins audacieux et étonnant qui devra « reproduire les couleurs et la subtilité du trait » de l'oeuvre originale.

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.23 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.42 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

15.15 TXIRRITA

N18 MICHEL BERHOCOIRIGOIN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Ainhice Mongelos, petit village de Basse Navarre, est le siège de la Chambre des services agricoles du Pays basque ou Laborantza Ganbara. Le syndicat agricole Confédération Pays basque - Euskal Laborarien Batasuna a créé cette structure en 2005, pour soutenir l'agriculture durable, les circuits courts de distribution, les Amap, le bio, les petites exploitations. Mixel Berhocoirigoin est notre invité.*

Président de cette structure militante paysanne, il nous accueille dans sa ferme : exploitation de 25 vaches laitières et vente directe du lait et fromage. Nous suivons également Mixel au marché de St Jean de Luz. Il nous fait visiter Laborantza Ganbara où sont instruits nombre de dossiers agricoles (250 de politique agricole commune, 700 installations ou conseils techniques dès sa première année de fonctionnement) et proposées des formations. Les débuts furent difficiles : multiples procès de la part de la Chambre d'Agriculture des Pyrénées atlantiques et de la FDSEA, qui dénonçaient une chambre concurrente et illégale. Mais les mobilisations et soutiens furent nombreux : d'Edgar Pisani à José Bové et Corinne Lepage. De la droite à la gauche. Aujourd'hui, les choses sont apaisées, et Laborantza Ganbara oeuvre à la défense d'une agriculture paysanne, à la transmission des fermes, à l'installation de jeunes, comme Pantxika Predaigne qui a repris la suite de ses parents, à Ostabat en Basse Navarre. Elle crée une gamme de crèmes glacées à base de lait de brebis ! Laborantza Ganbara travaille au maintien du plus grand nombre de paysans en activité. D'où l'association Lurzaindia, les Gardiens de la terre, créée en 2013, dont l'objectif est d'acheter des exploitations agricoles grâce à l'épargne populaire. Puis de les mettre à disposition de jeunes paysans sans terre. Nous rencontrons un responsable de cette association, Dominique Amestoy, lui-même éleveur de brebis laitières et de Blondes d'Aquitaine. Mixel, Pantxika et Dominique militent ...

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 75 BEST OF

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

16.35 MATCH DE GALA DE PALA CORTA A BIARRITZ

durée : 1h30' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2)

MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

KETOKOLE

N21 UNE ELOISE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux

*la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

-- * --

- 18.25 HABILLAGE NOA
LES POUCE BLEUS
durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaîne
NOA

*Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image
Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique*

-- * --

- 18.27 STREET CULTURE
N27 L ASSOSKATE A LIMOGES
durée : 02' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles
NOA

-- * --

- 18.34 LIBRAIRE A L AIR LIBRE
N27 UNE AUTRE PLANETE AU CAP FERRET
durée : 02' FORME AUTRE / Littérature, poésie
NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N°20 ROCHEFORT

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Martin DUCROS
Journaliste: Eric PERRIN*

Magazine de découverte

" Rochefort : un destin maritime "

C'est une histoire hors du commun que nous vous racontons dans ce " Cap Sud Ouest ". L'improbable destin maritime d'une ville née au milieu des marécages en bordure de la Charente du désir d'un roi, Louis 14 : Rochefort. Avec Emmanuel de Fontainieu, directeur du Centre International de la Mer, nous remontons aux origines pour comprendre pourquoi au 17^e siècle Colbert a choisi ce site à 20 kilomètres de l'océan afin d'y édifier un arsenal. L'occasion de visiter l'imposante Corderie Royale aux dimensions démesurées et de découvrir des endroits méconnus, comme le bassin Amiral. Cet arsenal va à son tour donner naissance à une ville, une cité champignon tracée au cordeau par des ingénieurs. Christine Lacaud, de l'Office de Tourisme, nous emmène dans les rues perpendiculaires de Rochefort pour nous faire vivre l'ambiance de cette époque. Encore de l'exceptionnel avec l'école de médecine navale. Denis Rolland, conservateur au Musée National de la Marine nous guide dans l'un des musées de médecine les plus étonnants au monde. Rochefort est la ville des innovations, des aventuriers. Après un détour par le conservatoire des bégonias pour apprendre pourquoi cette plante tropicale porte ce nom, nous finissons en compagnie de Malaury Mathurin par un survol du dernier pont transbordeur de France encore en activité. Un ouvrage d'art, là encore hors du commun.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 25 UNE ECLADE DE MOULES A LA ROCHELLE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF*



*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en
Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkamp
Une éclade de moules à La Rochelle*

*Direction La Rochelle cette semaine pour France qui part à la
rencontre des mytiliculteurs, éleveurs de moules. Dès son arrivée,
France prépare une mouclade (marinière et crème) avec Martine, la
mère de Florian et Agnès, chef dans un restaurant qui a les moules
pour spécialités.*

*Le lendemain matin, dès l'aube, France prend la mer avec Florian et
Benoît. Ensemble, ils ont créé l'association des producteurs de
moules de filière label rouge. Sur le bateau, avec Florian et Benoît,
France apprendra la différence entre les moules de bouchot et les
moules de filière.*

*Le retour du bateau sonnera l'heure de préparer l'éclade de moules,
préparées avec des aiguilles de pins et les moules de filière
pêchées. Eclade et mouclade seront dégustées le soir, au coucher du
soleil, sur le port de Chef-de-baie, port de pêche de La Rochelle.*

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 O BOULOT

N38

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

20.30 NOAPOP

N12 YYELLOW ET I AM STRAMGRAM

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 CH FRANCE SPORTS SUBAQUATIQUES LIMOGES

N5 NAP FINALES

durée : 2h30' RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

23.45 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.20 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 75 BEST OF

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

03.00 CH FRANCE SPORTS SUBAQUATIQUES LIMOGES

N6 APNEE 16 X 50

durée : 1h00' RETRANSMISSION / Sports nautiques
NOA

02.55 O BOULOT COURT

N28 GROUPE APAVE

durée : 05' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

KETOKOLE

N21 UNE ELOISE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être

mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement

subi, comme

d'autres langues du nord de la France, la domination totale du

Français. Même si

l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe

concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3

langues

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la

faire connaître, mieux

la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série

d'initiation à son sujet.

-- * --

04.10 HABILLAGE NOA

LES POUCES BLEUS

durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaîne
NOA

Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image

Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique

-- * --

04.12 STREET CULTURE

N27 L ASSOSKATE A LIMOGES

durée : 02' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles
NOA

-- * --

04.19 LIBRAIRE A L AIR LIBRE

N27 UNE AUTRE PLANETE AU CAP FERRET

durée : 02' FORME AUTRE / Littérature, poésie
NOA

04.36 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H /R /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N°20 ROCHEFORT

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

" Rochefort : un destin maritime "

C'est une histoire hors du commun que nous vous racontons dans ce " Cap Sud Ouest ". L'improbable destin maritime d'une ville née au milieu des marécages en bordure de la Charente du désir d'un roi, Louis 14 : Rochefort. Avec Emmanuel de Fontainieu, directeur du Centre International de la Mer, nous remontons aux origines pour comprendre pourquoi au 17° siècle Colbert a choisi ce site à 20 kilomètres de l'océan afin d'y édifier un arsenal. L'occasion de visiter l'imposante Corderie Royale aux dimensions démesurées et de découvrir des endroits méconnus, comme le bassin Amiral. Cet arsenal va à son tour donner naissance à une ville, une cité champignon tracée au cordeau par des ingénieurs. Christine Lacaud, de l'Office de Tourisme, nous emmène dans les rues perpendiculaires de Rochefort pour nous faire vivre l'ambiance de cette époque. Encore de l'exceptionnel avec l'école de médecine navale. Denis Rolland, conservateur au Musée National de la Marine nous guide dans l'un des musées de médecine les plus étonnants au monde. Rochefort est la ville des innovations, des aventuriers. Après un détour par le conservatoire des bégonias pour apprendre pourquoi cette plante tropicale porte ce nom, nous finissons en compagnie de Malaury Mathurin par un survol du dernier pont transbordeur de France encore en activité. Un ouvrage d'art, là encore hors du commun.

05.19 TXIRRITA

N18 MICHEL BERHOCOIRIGOIN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Ainhice Mongelos, petit village de Basse Navarre, est le siège de la Chambre des services agricoles du Pays basque ou Laborantza Ganbara. Le syndicat agricole Confédération Pays basque - Euskal Laborarien Batasuna a créé cette structure en 2005, pour soutenir l'agriculture durable, les circuits courts de distribution, les Amap, le bio, les petites exploitations. Mixel Berhocoirigoin est notre invité. Président de cette structure militante paysanne, il nous accueille dans sa ferme : exploitation de 25 vaches laitières et vente directe du lait et fromage. Nous suivons également Mixel au marché de St Jean de Luz. Il nous fait visiter Laborantza Ganbara où sont instruits nombre de dossiers agricoles (250 de politique agricole commune, 700 installations ou conseils techniques dès sa première année de fonctionnement) et proposées des formations. Les débuts furent difficiles : multiples procès de la part de la Chambre d'Agriculture des Pyrénées atlantiques et de la FDSEA, qui dénonçaient une chambre concurrente et illégale. Mais les mobilisations et soutiens furent*

nombreux : d'Edgar Pisani à José Bové et Corinne Lepage. De la droite à la gauche. Aujourd'hui, les choses sont apaisées, et Laborantza Ganbara oeuvre à la défense d'une agriculture paysanne, à la transmission des fermes, à l'installation de jeunes, comme Pantxika Predaigne qui a repris la suite de ses parents, à Ostabat en Basse Navarre. Elle crée une gamme de crèmes glacées à base de lait de brebis ! Laborantza Ganbara travaille au maintien du plus grand nombre de paysans en activité. D'où l'association Lurzaindia, les Gardiens de la terre, créée en 2013, dont l'objectif est d'acheter des exploitations agricoles grâce à l'épargne populaire. Puis de les mettre à disposition de jeunes paysans sans terre. Nous rencontrons un responsable de cette association, Dominique Amestoy, lui-même éleveur de brebis laitières et de Blondes d'Aquitaine. Mixel, Pantxika et Dominique militent ...

05.45 PLEIN PHARE /D

N31 EMMANUEL GERARD DIR MUSEE TAPISSERIE AUBUSSON

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Directeur de la cité internationale de la tapisserie d'Aubusson. La Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson a signé un accord avec les ayants droit de J.R.R. Tolkien, auteur à succès de l'oeuvre littéraire « Le Seigneur des anneaux », pour créer quatorze tapisseries inspirées de la série romanesque. Les fans de la célèbre saga « Le Seigneur des anneaux » de l'écrivain anglais J.R.R. Tolkien peuvent se réjouir. Ils pourront prochainement retrouver l'univers visuel de la trilogie à la Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson, habituellement connue pour ses tapisseries bibliques et mythologiques. Les ateliers d'Aubusson et de Felletin reproduiront sur tapisserie pendant quatre ans l'oeuvre graphique de J.R.R. Tolkien. Un ensemble de treize tapisseries murales et un tapis seront tissés à partir des dessins originaux de l'auteur. « Nous allons renouer avec les grandes tentures narratives des XVIIe et XVIIIe siècles qui racontaient des récits littéraires », se réjouit Emmanuel Gérard, directeur de la Cité. Un challenge pour le moins audacieux et étonnant qui devra « reproduire les couleurs et la subtilité du trait » de l'oeuvre originale.
