



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 25 mai 2019

au

Vendredi 31 mai 2019

Semaine n° 22



DEFINITIFS
Samedi 25 mai 2019
Semaine n° 22

05:25 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2043987	11:10 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise) <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i> Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». "La maison France 5" est à Nîmes. Intervenants : - Xavier Labaume, le directeur de l'Office de Tourisme nous fait découvrir la ville. - Anthony Pascual est architecte et fut l'un des disciples de Jean Nouvel. Nîmois depuis sa prime jeunesse, il a déjà à son actif plusieurs réalisations, avec une signature résolument contemporaine. - Hélène et Baptiste ont fait de la construction modulaire leur spécialité. A partir de tôles en acier recyclable, ils construisent des modules destinés à de l'habitat ou des annexes de maison. Une démarche originale ancrée dans le développement durable. - Carte blanche à Cyrielle Bastide, une jeune décoratrice nîmoise. - Pierre Hénin est un collecteur fou, qui s'est pris de passion il y a plusieurs années pour les vieux outils et objets représentant les anciens métiers artisanaux : une collection personnelle « d'un autre genre »... Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit mieux définir le grand volume d'une pièce de vie. - Repos au jardin : fauteuils enveloppants, bains de soleils, transats et chiliennes, pour se reposer en position assise ou allongée ou même se balancer, les designers cette saison revisitent les grands classiques du jardin. - Cuisiner en extérieur : planchas, barbecues et autres braseros... Voici un état des lieux des différents produits en vente sur le marché. - La Maison d'hôtes « Bien loin d'ICI », située en pleine garrigue nîmoise : il y a quatre ans, Manuel et sa femme ont quitté Paris avec le projet d'ouvrir une maison d'hôtes qui serait en parfaite harmonie avec la nature environnante. Une maison respectueuse de l'environnement avec une architecture contemporaine. - Lise Gonthier, maître verrier, à Beaucaire dans le Gard. Sa spécialité : les tableaux en verre. Un travail remarquable. De nombreux architectes lui font appel pour embellir leurs réalisations.	2107158
06:30 ZOUZOUS 7h45 : Sam le Pompier 8h30 : Peppa Pig 8h45 : Pierre Lapin « La Fête des Mères » 9h05 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9h40 : Cesar et Capucine S2 + 10h00 : « Bonjour le Monde » (Hors case "Zouzous")	2107223		
10:05 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2107224		
10:10 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise) <i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i> Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself". La quête des plantes et leurs pouvoirs. - Rencontre : le chercheur de plantes. Gérard Weiner est un passionné de botanique et il collecte les graines des plantes en voie de disparition. Il en fait l'inventaire avant de les mettre à disposition à des jardins botaniques Européens. - Découverte : le cannabis thérapeutique. Présent dans des crèmes et des onguents pour ses vertus apaisantes, le cannabis, dont la culture est prohibée en France, doit être importé. Un point sur ses diverses applications thérapeutiques. - Lecture du paysage : la vallée du Buech. A la fonte des neiges, les prairies se découvrent autour de Gap. En compagnie d'un cueilleur professionnel de plantes médicinales et destinées à la cosmétique, nous découvrirons ces paysages, dans toute leur richesse. - Pas de panique : au sein d'une copropriété parisienne. Un grand mur trop présent, une plate-bande trop vaste, un ensemble fraîchement débarrassé du lierre qui les avait investi avec excès offrent une page blanche sur laquelle dessiner un nouveau jardin.	2107156		
Sous-titrage télétexte		12:45 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES HONG KONG (PARTIE 2)	2094153

Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et de Planète + Thalassa. 2015.
Réalisateur : Nicolas Boero.

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

Hong Kong, plus qu'une ville, est une métropole au statut particulier au coeur de la Chine. Philippe Gougler parcourt la ville où les traditions côtoient la modernité. Première étape dans une gargote ne vendant que des plats à base de serpent. Une première pour Philippe qui n'hésite pas à goûter ces spécialités. Mais Hong Kong, c'est aussi des gratte-ciel vertigineux et c'est l'occasion pour Philippe d'en savoir davantage sur le "feng shui" et les flux d'énergie. Enfin, dernière étape de ce voyage en terre chinoise avec la découverte d'une véritable mode canine au coeur de la ville.

Sous-titrage télétexte

13:25 **2103329**
TERRES ABORIGENES
LE FEU

Série documentaire produite par Wildbear Entertainment/EJ. Garrett/Kima Consultant.
Auteur et réalisateur : EJ. Garrett.

Les Aborigènes et leur culture ont bien failli disparaître sous l'assaut de la colonisation européenne. Les stigmates restent bien présents dans les différentes tribus, mais la nouvelle génération est déterminée à relever la tête et à tout faire pour sauvegarder son identité. Le lien des aborigènes avec la nature est ancestral et au coeur de leur conception du monde.

Au nord de l'Australie, le feu est un élément fort pour les Aborigènes Yalanji qui le perçoivent comme un instrument de transformation et un lien avec les pratiques de leurs ancêtres. Au printemps, les gardes forestiers déclenchent des incendies annuels contrôlés. Ces incendies sont gérés par les rangers Jabalbina, spécialisés dans la revégétalisation de la région. Leur mission est de s'assurer que le feu reste maîtrisé pour ne pas mettre en danger la vie des habitants.

Sous-titrage télétexte

14:00 **2090684**
MUSTANG : LE ROYAUME DES PEINTRES PAYSANS

Documentaire produit par Via Découvertes, avec la participation de France Télévisions/Planète + Thalassa
Auteure et réalisatrice : Corinne Glovacki.

Le royaume du Mustang est un décor à couper le souffle : des canyons rouges et des cités troglodytiques en plein désert d'altitude, avec en toile de fond les sommets du Toit du Monde. Depuis un millénaire, vit un peuple de paysans-commerçants.

Longtemps interdit aux étrangers en raison de la proximité du Tibet chinois, les trésors de ce royaume ne furent découverts qu'il y a dix ans. Luigi Fieni, peintre italien d'art sacré de grande renommée est alors chargé de restaurer les peintures des temples de la capitale. Devant l'ampleur de la tâche, il a l'idée de se faire aider par eux. De simples fermiers, il en fait des artistes. Paysans le matin, peintres d'art sacré la journée, ils découvrent un autre monde et peu à peu se réapproprient la culture de leurs ancêtres.

Sous-titrage télétexte

14:55 **2090687**
L'INDE AU FIL DU GANGE ET DE L'HOOGHLY
SECONDE PARTIE

Série documentaire produite par Night & Day Production Audiovisuelle, avec la participation de Voyage et le concours du CNC.2012.
Réalisateur : Alain Dayan.

Cette série fait découvrir, depuis une croisière sur mer ou fleuve, des prestigieuses cités et des étonnants paysages à travers le monde. Une manière aussi de découvrir la culture et la faune des pays traversés.

Le téléspectateur embarque pour une croisière sur le Gange, célèbre fleuve indien prenant sa source dans l'Himalaya pour se jeter dans le golfe du Bengale. Ce film explore le cours du fleuve à partir de Farakka, ville proche de la frontière bangladaise où se trouve un grand barrage hydroélectrique, jusqu'à Calcutta, plus grande ville d'Inde orientale dont l'agglomération compte environ 16 millions d'habitants.


Sous-titrage télétexte

15:55 **2090688**
LOUISIANE - L'AMERIQUE CREOLE

Documentaire produit par Ampersand/Ananda Pictures. 2017.
Auteur et réalisateur : Eric Bacos.

La Louisiane a bien évolué de son image néo-romantique avec ses plantations et ses bateaux à roues à aubes qui remontent le Mississippi. Tout s'est modernisé mais il reste l'ambiance, la francophonie, les alligators et la nonchalance typique du Vieux Sud qui rendent l'atmosphère si particulière. Le charme de cette terre subtropicale tient aussi aux nombreuses traces de la riche histoire qu'elle a su préserver : héritage français, architecture espagnole, chaleureuse culture cajun, faste des plantations et ignominie de l'esclavage, hauts lieux de la naissance du jazz. Si la culture américaine est venue s'ajouter à cette toile de fond comme un calque, la Louisiane est néanmoins un État américain à part. De la Nouvelle Orléans au pays Cajun, des bayous aux plantations, ce film fait découvrir cet état singulier aux multiples facettes dans un périple plein de sonorités et de saveurs.

Sous-titrage télétexte

<p>16:55 2090690 SANTORIN EN HERITAGE</p> <p><i>Documentaire produit par Non Fiction Planet. Réalisateur : Till Lehman.</i></p> <p>Les toits d'un bleu profond et les façades blanches à flanc de falaise de l'île de Santorin fascinent par leur beauté. La caldeira de Santorin, archipel de quatre îles, se trouve juste au-dessus du volcan de Santorin qui, lors de sa dernière éruption en 1600 avant J.-C., avait déjà changé considérablement le visage géologique des îles et provoqué la mort de nombreuses personnes. Aujourd'hui, ce n'est qu'une question de temps avant que le volcan ne rentre de nouveau en éruption. Littéralement envahie par les touristes, Santorin était encore un paisible îlot il y a quelques dizaines d'années, avec des moulins à vent et une population essentiellement rurale. Pour se déplacer plus facilement malgré les escaliers infinis et les routes escarpées et dangereuses, l'âne reste le moyen de locomotion le plus simple. Il permet aux touristes d'accéder sans effort aux terrasses de restaurants qui surplombent l'abysse d'Oïa ou aux hôtels situés en haut des falaises à couper le souffle de Imerovigli ou Firostefani. Rencontre avec Antonis Vlachos qui possède de nombreuses mules...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau. 2019.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec " C l'hebdo ", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>20:00 2056692 C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:40 2107225 VOTRE PREMIERE FOIS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2101819 J'IRAI DORMIR A BURNING MAN</p> <p><i>Documentaire en 5 parties produit par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, et avec le soutien du CNC. 2014. Réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p> <p>Pour une fois, Antoine de Maximy ne part pas sur les routes du monde dormir chez l'habitant mais réalise un incroyable voyage au «Burning Man», un gigantesque rassemblement de plusieurs dizaines de milliers de personnes qui se déroule aux Etats-Unis, à Black Rock City, une ville éphémère en plein coeur du désert du Nevada. Burning Man est indéfinissable : une concentration d'artistes mâtinée de rave-party, avec un soupçon de camp naturiste. Durant une semaine de folie, l'argent disparaît, les conventions sociales sont abolies et toutes les barrières tombent. Antoine de Maximy plante sa tente, ou plutôt son mobil-home, pour vivre une expérience bien différente de celles connues jusqu'alors à travers une quarantaine de pays.</p>
<p>17:45 2043143 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>
<p>19:00 2054394 C L'HEBDO / C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p>	<p>20:50 2090696 ECHAPPEES BELLES WEEK-END SUR L'ILE DE RE</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, et coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau. Réalisateur : Pascal-André Villa.</i></p>
<p>19:00 2056669 C L'HEBDO</p>	<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du</p>

globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.

L'île de Ré est une destination idéale pour un week-end : dotée de nombreux d'atouts touristiques, elle a su aussi garder une vraie authenticité ainsi qu'un art de vivre cher à ses habitants.

Quatrième plus grande île de France, elle voit chaque année sa population passer de 18 000 habitants à 120 000 au plus fort de l'été. Sophie Jovillard part en vélo à la découverte de ce petit paradis préservé qui marie traditions, tourisme et innovations.

Sujets : le style « Ile de Ré »/Un patrimoine d'exception/Portrait : Mickael Morin/Le pont, une porte vers le continent/Les gardiens du sanctuaire/Côté terre.

Sous-titrage télétexte

22:25 **PASSAGE DES ARTS** **2107226**

Rendez-vous présenté par Claire Chazal.

Sous-titrage télétexte

22:25 **RENAUD CAPUÇON " AU CINEMA "** **2105308**

Captation de concert produite par Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018. Réalisateur : Olivier Simonnet.

Artiste soliste : Renaud Capuçon.

Orchestre Orchestre Lamoureux dirigé par Geoffrey Styles.

Peu de virtuoses ont rendu hommage à ces compositeurs qui oeuvrent dans l'ombre d'un film. Le violoniste Renaud Capuçon se lance dans cette aventure et consacre un concert symphonique unique dédié au cinéma dans la mythique salle de l'Olympia. Il sera accompagné de l'Orchestre Lamoureux dirigé par le chef d'orchestre britannique Geoffrey Styles. Ensemble, ils transporteront le spectateur dans la magie du cinéma et de la musique classique, Renaud Capuçon a imaginé pour ce concert une rencontre entre son univers et celui de compositeurs de bandes originales de film.

Au programme : Nino Rota (Le Parrain), Vladimir Cosma (Le grand blond avec une chaussure noire, La septième cible), Ennio Morricone (Mission, Cinema Paradiso), Georges Delerue (Le Mépris), Erich Wolfgang Korngold (Les aventures de Robin des Bois), Alexandre Desplat (Twilight chapitre 2), James Horner (Légendes d'automne), Michel Legrand (Un été 42, Yentl), Michel Jarre (Le cercle des poètes disparus), Nicola Piovani (La vie est belle), Henry Mancini (Diamants sur canapé), John Barry (Out of Africa), Jean Claude Beintus (Hippocrate aux enfers), John Williams (La liste de Schindler) et Philippe Rombi (Joyeux Noël)

Sous-titrage télétexte

23:45 **2107160**

L'OEIL ET LA MAIN
COUP DE THEATRE

Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2019. Réalisation : Benoit Finck

Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Le Conservatoire national supérieur d'art dramatique de Paris, lieu emblématique de la vie théâtrale et culturelle française, compte un vivier de talents et d'apprentis comédiens. Parmi eux se trouve Alexandre, un élève à la diction un peu particulière : il est malentendant. Sa vocation, il la tient de Louis de Funès qui lui a donné envie de jouer la comédie. Le jeune homme enchaîne les cours d'interprétation, de danse, des séances de travail sur la voix, avec le corps, des lectures de textes... L'occasion de découvrir les coulisses de cette illustre institution, qui s'ouvre progressivement à la diversité.

00:10 **2090699**

A LA CONQUETE DE TITAN

Documentaire coproduit par Agat Films & Cie/ NHK/Optis, avec la participation de France Télévisions, de Al-Arabiya Channel et de ERT. 2017

Auteurs : Jonathan Tavel et Frédéric Ramade.

Réalisateur : Frédéric Ramade.

Ce film documentaire invite à vivre une aventure spatiale hors du commun qui a permis à l'homme d'envoyer une sonde, baptisée Huygens, se poser sur Titan, la plus grosse des lunes de Saturne, à plus d'un milliard de kilomètres de la Terre. Une aventure qui n'en est qu'à ses débuts car par sa diversité et sa proximité avec la Terre, Titan est la candidate la plus sérieuse pour l'installation d'une colonie humaine pérenne dans le système solaire. Pour nous immerger pleinement dans cette aventure, les principaux scientifiques qui ont mené cette mission témoignent. Une reconstitution minutieuse en animation permet non seulement d'embarquer à bord de Cassini et d'atterrir avec Huygens à la surface de Titan, mais aussi de parcourir ses paysages et de partager la vie quotidienne des futurs colons qui s'y installeront.

Sous-titrage télétexte

01:35 **2105154**

LE PEUPLE AU-DESSUS DES NUAGES

Documentaire produit par China Global Television Network/Etoile Noire Production, avec la participation de Ushuaïa TV.

Réalisateur : Thierry Boscheron.

Dans les montagnes, au cœur de la Chine, vivent les Qiang, une ethnie minoritaire ancestrale. Ils ont conservé un mode de vie



DEFINITIFS
Samedi 25 mai 2019
Semaine n° 22

pastoral tourné vers la nature. Victimes d'un tremblement de terre meurtrier en 2008, ils sont aujourd'hui 300 000. Pendant un printemps, un été, un automne, ce film va partir à la rencontre de quatre d'entre eux...

Sous-titrage télétexte

02:30 **2105155**
ALLIANCES ANIMALES

Documentaire produit par Wnet nature/Thirteen productions LLC/BBC. 2016.

Réalisatrice : Sally Thomson.

Dans le monde animal, l'union fait souvent la force pour survivre. Ainsi, des espèces ont noué des partenariats inattendus, tels l'hippopotame qui laisse les poissons le débarrasser de ses parasites, un lézard qui gobe les mouches harcelant les lions pendant leur sieste, une crevette quasiment aveugle qui accepte de loger un gobie en échange de son gardiennage, ou encore une tarentule vivant auprès d'un crapaud qui la débarrasse des nuisibles. Des partenariats existent aussi à l'intérieur d'une même espèce, illustrés par l'aide qu'apportent des adultes à un jeune éléphanteau lors du passage d'une rivière, les orques se synchronisant pour faire tomber un phoque de son refuge, les hyènes dérobant leur proie aux lionnes, les loups unissant leur forces pour terrasser un bison, les baleines à bosses pêchant en utilisant la tactique du filet de bulles, ou encore les fourmis argentées du Sahara qui transportent leur nourriture sous des températures de plus de 50 degrés...

Sous-titrage télétexte

03:20 **2107227**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:20 2043988 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>09:25 2090732 VENTURA, UNE HISTOIRE D'HOMME</p> <p><i>Documentaire coproduit par Kuiv Productions/l'INA, avec la participation de France Télévisions et de Histoire. 2017. Auteure et réalisatrice : Lucie Cariès.</i></p>
<p>06:30 2107228 ZOUZOUS</p> <p>7h00 : Petit Ours Brun 7h25 : Les Mini-Sorcières « Joyeuse Magni-fête des mères » 7h35 : Mini-Loup « Bonne fête Maman »</p>	<p>Lino Ventura, immense acteur qui a marqué de son empreinte le cinéma français du milieu des années 50 au début des années 80, est devenu le porte-étendard d'un certain type de comédiens. Qu'ils soient très commerciaux ou plus confidentiels, les films qu'il a incarnés sont des " films d'hommes ". Ils s'inscrivent fortement dans une époque où ces messieurs tentaient de cacher leurs fragilités et où une " bande de potes " - réalisateurs et acteurs - offrait au public des films puissamment virils. Dans ce documentaire, il sera question de cinéma populaire, d'amitiés viriles, de célébrité, de gastronomie, de femmes (un peu), d'orgueil, d'éclats de rires, de soupirs exaspérés et de films mythiques...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>07:55 2090731 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself". Les savoir-faire sont le lien indispensable avec les plantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : les paniers de Castanheira Alcobaca. Au Portugal, dans un petit village de Alcobacase se trouve une petite entreprise familière qui fabrique les plus beaux paniers de mode pour tout le monde. Le jonc et le savoir-faire de mains expertes sont les deux ingrédients de la fabrication de ces paniers. - Découverte : sur l'Ile de la Réunion, les scientifiques ont constaté que la disparition des tortues maritimes étaient en partie due à l'absence de plantes dont elles se nourrissent et qui les protègent de la lumière et des autres animaux quand elles pondent. Un long travail de réintroduction des ces végétaux a donc été entrepris. - Visite de jardin : dévolu à la beauté des arbres, le légendaire jardin du Vasterival en Seine-Maritime nous ouvre ses portes pour une visite d'été au mille et une merveilles botaniques. - Pas de panique : Corinne souhaiterait faire entrer différentes ambiances végétales dans son long jardin ceint de murs bien nus. <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:25 2101807 ECHAPPEES BELLES PORTUGAL, UN AVANT-GOUT D'ETE</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, et coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau. Réalisateur : Simon Watel.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</p> <p>Destination agréable et authentique reconnue par de nombreux guides, écrivains de voyage, blogueurs et médias du monde entier, le Portugal invite à la découverte! Tiga s'intéresse au nord du pays. La dynamique ville de Porto est le point du départ de son voyage. Elle voyage également sur la côte atlantique ainsi que dans l'intérieur des terres, notamment la vallée du Douro... Sujets : la jeunesse de Porto/Vignobles familiaux et vendanges dans la vallée du Douro/Les pêcheurs Xavega - un art ancestral/ Agueda - capitale du vélo /Ils ont décidé de sauver les villages abandonnés/Travail de l'or à Gondomar.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:55 2048810 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France Télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019.</i></p> <p>L'émission joue les prolongations le week-end, chaque dimanche, en proposant de revoir les meilleurs moments de la semaine.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>12:00 2094154 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ECOSSE (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire présentée Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France</i></p>



DEFINITIFS
Dimanche 26 mai 2019
Semaine n° 22

Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC.

Réalisateur : William Japhet.

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

Direction l'Europe pour découvrir une terre de légendes, aux paysages sereins et majestueux : l'Ecosse... Philippe prend un train qui l'emmène vers Kyle of Lochalsh pour contempler l'un des lieux les plus envoûtants d'Ecosse : l'île de Skye, une île magique, chargée d'histoire et de mystères. Puis direction Edimbourg, la capitale, avant de reprendre un train vers le nord, pour la région d'Inverness, au bord d'un lac devenu célèbre grâce à son monstre : le Loch Ness. Un voyage bercé par l'histoire et les légendes d'une région qui, même si elle est proche de nous, emmène très très loin...

Sous-titrage télétexte

12:35 **2046778**
C L'HEBDO (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:35 **2104547**
PACIFIQUE
AUSTRALIE

Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.

Réalisateur : Daniel Landa.

Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.

Les trois aventuriers arrivent en Australie et décident de traverser le continent en partant de Sydney. Ils longent la côte est vers le nord et Whitehaven Beach. La troupe achèvera son tour de l'Australie à Coober Pedy, une ville minière, capitale mondiale de l'opale.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2105092**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
SEATTLE

Série documentaire produite par Tusker Television Production.

Réalisateur : Toby Beach.

Seattle est une ville de challenges : ingénierie, entreprises de l'aérospatiale (Boeing), escalade de glaciers et pics environnants, équipes de secours en montagne... La ville est également rythmée par son activité portuaire et inspire par ses jardins urbains sur les toits des buildings, ses jardins publics d'écoute (A Sound Garden, Lake Washington) ou encore les sculptures lumineuses de Chihuly. Pendant vingt-quatre heures, la ville révèle sous nos yeux ses différents profils, tantôt ville de l'entrepreneuriat, tantôt ville touristique avec la célèbre Space Needle de l'exposition universelle de 1962, le premier café Starbucks ou le musée de la pop culture qui abrite les trésors de légendes musicales, originaires de la ville (Nirvana ou Jimi Hendrix...)

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

15:30 **2104597**
LE NIL ETERNEL

Documentaire produit par Terra Mater Factual Studios/National Geographic Channel, avec la participation de France Télévisions et de WDR. 2014.

Auteur : Harald Pokieser.

Réalisateurs : Harald Pokieser et Clare Dornan.

Fleuve mythique d'Afrique, le Nil, avec une longueur d'environ 6 500 kilomètres, est le plus long fleuve du monde. Il est issu, à Khartoum, de la rencontre du Nil Blanc et du Nil Bleu. Le Nil Blanc prend sa source dans le lac Victoria. Mais le Nil Bleu (Nahr-el-Azrak), prenant sa source dans le lac de Tana en Éthiopie contribue le plus, et de loin, à son débit. Le fleuve termine son voyage en se jetant dans la Méditerranée en formant un delta au nord de l'Égypte. 160 millions de personnes vivent dans le bassin du Nil tandis qu'une importante et fragile biodiversité jalonne les rives du fleuve, des forêts humides d'Ouganda et des marécages du Soudan jusqu'à son embouchure...

Sous-titrage télétexte

17:00 **2090749**
QUINOA - PRENEZ-EN DE LA GRAINE !

Documentaire produit par STP Productions, avec la participation de France Télévisions. 2017.

Réalisatrice : Clémentine Mazoyer.

Une graine est au centre de toutes les attentions. Il y a 20 ans, les consommateurs occidentaux ont découvert ses vertus nutritives exceptionnelles. Depuis, sa consommation a littéralement explosé. Dans les grandes surfaces, aux cartes des restaurants, le quinoa a fait une entrée fracassante dans notre quotidien. Aujourd'hui, une partie est toujours produite dans la cordillère des Andes, à près de 4000 mètres d'altitude. Sa culture s'effectue dans la pure tradition andine, à la main et sans produit chimique car cette graine est ultra-résistante. Mais son succès a fait des envieux. Il y a 10 ans, le Pérou s'est lancé dans la course au quinoa et s'est imposé comme le plus gros exportateur au monde devant la Bolivie,

producteur historique. Les méthodes de production ont évolué et les rendements ont été augmentés. Ce n'est pas sans conséquence sur les terres, les agriculteurs et la graine elle-même.

Sous-titrage télétexte

18:00 **2105306**
CURCUMA, LA POUDRE AUX YEUX ?

Documentaire produit par Babel Press, avec la participation de France Télévisions. 2018.
Réalisateurs : Clément Gargoullaud et Laetitia Rossi.

Le curcuma, c'est la star des super aliments et l'épice favorite des Occidentaux en quête d'une santé de fer. En poudre dans les plats exotiques ou pressé dans un jus, il a envahi le quotidien des Français. Sur les réseaux sociaux, dans les cafés branchés, dans votre magasin bio, il est partout et doit son succès surtout aux nombreuses vertus bien-être qu'on lui attribue. Au-delà des usages traditionnels, on le retrouve aujourd'hui dans les cosmétiques mais aussi dans la médecine ayurvédique. On vante ses multiples propriétés thérapeutiques qui continuent pourtant de faire débat au coeur de la communauté scientifique. Cela n'empêche pas les fabricants de produits dérivés de promettre monts et merveilles aux consommateurs en quête de bien-être. Alors le curcuma, élixir de jeunesse ou poudre aux yeux ?

Sous-titrage télétexte

18:55 **2107229**
VOTRE PREMIERE FOIS

Sous-titrage télétexte

19:00 **2090752**
**LES TRESORS DES ARTS DE LA TABLE
 DE L'ART DANS VOS ASSIETTES**

Documentaire en deux parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.
Réalisateur : Simon Thisse.

Cette mini-série part à la découverte d'un des fleurons du patrimoine français : les arts de la table. Une excellence qui, depuis le XVIIIe siècle, fait notre réputation dans le monde. En pénétrant dans les ateliers les plus prestigieux et en donnant à voir les collections des plus grandes institutions de la porcelaine, de la cristallerie et de l'orfèvrerie, ces deux parties racontent comment, à partir de la Renaissance, l'art s'invite dans les salles à manger. Première partie : De l'art dans vos assiettes.

Sous-titrage télétexte

19:55 **2104604**

**LES TRESORS DES ARTS DE LA TABLE
 DES PETITS PLATS DANS DES GRANDS**

Documentaire en deux parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.
Réalisateur : Simon Thisse.

Cette mini-série part à la découverte d'un des fleurons du patrimoine français : les arts de la table. Une excellence qui, depuis le XVIIIe siècle, fait notre réputation dans le monde. En pénétrant dans les ateliers les plus prestigieux et en donnant à voir les collections des plus grandes institutions de la porcelaine, de la cristallerie et de l'orfèvrerie, ces deux parties racontent comment, à partir de la Renaissance, l'art s'invite dans les salles à manger. Seconde partie : Des petits plats dans des grands.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2090754**

L'ASPERGE, L'OR BLANC DU PRINTEMPS

Documentaire produit par Label News, avec la participation de France Télévisions. 2019.
Réalisatrice : Baya Bellanger.

Ce légume aux propriétés incroyables a pourtant déserté les champs français. Sur les étals des marchés de mi-mars à mi-juin, il est sain et savoureux à la fois. Blanche, violette ou verte, l'asperge pousse sous terre, avant d'être précieusement cueillie à la main et d'agrémenter nos assiettes. Cultivée dans le Val-de-Loire mais aussi dans le sud de la France, l'asperge est depuis de longues années la reine des Landes. Faire pousser l'asperge est tout un art, un art qui se perd depuis de nombreuses années au profit de contrées beaucoup plus lointaines ! Très appréciée, l'asperge française a cédé du terrain. Il y a 20 ans, le pays était encore le premier producteur européen. Sa production a été divisée par deux. D'où viennent aujourd'hui les asperges que nous consommons ?

Sous-titrage télétexte

21:40 **2090755**

A FOND SUR LE CHAMPIGNON

Documentaire produit par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions. 2017.
Auteurs et réalisateurs : Julie Darde et Arthur Bouvart.

Il existe des milliers de variétés de champignons. Cueillis en forêt et consommés frais, vendus en conserve ou séchés, que valent-ils ? Les champignons contiennent peu de calories, mais ils ont beaucoup de goût et de nombreuses saveurs. Le plus consommé est le champignon de Paris. Il est de moins en moins cher, avec la concurrence surprenante de producteurs en Pologne. Que cachent ces prix bas ? A l'automne, les marchés regorgent de champignons

sauvages qui ne poussent qu'en forêt : bolets, giroldes, trompettes de la mort... Qui les ramasse ? Qui contrôle leur qualité ? Au printemps, c'est la chasse au trésor pour les morilles : les champignons les plus chers après les truffes. Mais, en Chine, une incroyable découverte pourrait faire chuter leur prix...

Sous-titrage télétexte

22:35 **2090757**
FBI : LE DOSSIER CHAPLIN

Documentaire produit par Skopia films, avec la participation de France Télévisions. 2019.
Auteur et réalisateur : Patrick Cabouat.

1947. La paix semble enfin retrouvée mais ce n'est qu'une apparence. Un autre conflit est né : la guerre froide qui plonge l'Amérique dans une crise d'espionnage aigüe. Le Maccarthysme est à l'œuvre et une terrible chasse aux « sorcières » est lancée. On voit des espions soviétiques partout. Les rouges, les communistes, dénoncés comme « ennemis de l'intérieur » sont traqués. Les méthodes sont brutales et expéditives, et touchent tous les milieux et tout particulièrement celui du cinéma. Edgar Hoover, le patron du FBI, va mener durant trois décennies une implacable traque contre Charlie Chaplin qu'il accuse de sympathies communistes. Profitant du départ du cinéaste pour Londres en 1952 afin de présenter en première mondiale « Les feux de la Rampe », il obtient du Procureur Général son interdiction définitive de retour sur le sol américain. Cet impitoyable duel qui oppose les deux hommes est à l'image des courants idéologiques qui déchirent l'Amérique. Comment en est-on arrivé à bannir le cinéaste le plus populaire de sa génération ? A bafouer les principes les plus fondamentaux de liberté d'expression ?

Sous-titrage télétexte

23:30 **2096880**
ETATS-UNIS : LA MORT SUR ORDONNANCE

Documentaire produit par Babel Doc, avec la participation de France Télévisions et du CNC, et avec le soutien de la Procirep Angoa. 2018
Réalisatrice : Sophie Przychodny.

A leur insu, les Américains ingèrent de l'opium présent dans des médicaments prescrits par leurs médecins et en deviennent dépendants. Ces cachets s'appellent Hydrocodone, Percocet, Oxycontin ou Fentanyl... Des médicaments vendus légalement dans des pharmacies alors qu'ils ont le même composant qu'une drogue dure, l'héroïne, et sont même parfois jusqu'à 1 000 fois plus concentrés en opium. Les Etats-Unis consomment 80% de la production mondiale de ces cachets. 72 000 décès par overdose l'an passé. 196 personnes chaque jour. C'est la première cause de mort accidentelle dans le pays. Ce film plonge au coeur de ce système mortel en Oklahoma, l'un des Etats les plus touchés. La réalisatrice a suivi le combat d'une petite communauté face aux grands laboratoires et corps médical responsables selon elle de ces " meurtres en série "...

00:40 **2104603**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
LOS ANGELES

Série documentaire produite par Tusker Television Production.
Réalisateur : Toby Beach.

Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis en survolant ses états ou ses villes emblématiques...
 Siège de studios de cinéma réputés et symbole d'Hollywood, Los Angeles fascine. Ce documentaire propose de visiter la ville depuis le ciel et d'en apprendre davantage dans sa globalité, en plus de sa culture cinématographique : L-A est le berceau du skateboard, qui découle de la culture du surf. Sous un autre angle, le port de Los Angeles et les puits de pétrole en pleine ville offrent un spectacle étonnant...

Sous-titrage télétexte
 Ce programme est disponible en audiodescription

01:30 **2090813**
TIKAL, LA CITE MAYA DISPARUE

Série documentaire produite par Windfall Films Ltd. 2018.
Réalisateur : Matthew Hinchliffe.

L'ancienne ville de Tikal, au Guatemala, est l'un des sites archéologiques les plus extraordinaires du monde. Cette métropole enfouie au cœur de la jungle avec ses pyramides aux parois abruptes a été construite par la civilisation Maya et hébergeait à son apogée plus de 100 000 personnes ! Comment Tikal est-elle devenue l'une des grandes villes du monde Maya et pourquoi a-t-elle disparu ? De nouvelles découvertes ont même révélé que Tikal était beaucoup plus grande et plus sophistiquée que les archéologues ne le pensaient. Pour expliquer son déclin et sa disparition, ils avancent l'hypothèse d'une déforestation rapide et excessive. Mais est-ce là l'unique raison ? L'enquête ne fait que commencer...

Sous-titrage télétexte

02:20 **2094551**
PACIFIQUE
CAMBODGE ET THAILANDE

Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.
Réalisateur : Daniel Landa.

Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.



DEFINITIFS
Dimanche 26 mai 2019
Semaine n° 22

Cet épisode s'étend sur deux pays : le Cambodge et la Thaïlande. Dans le premier, les trois voyageurs se rendent au site d'Angkor, puis rendent visite aux habitants de Tonle Sap qui vivent sur l'eau. En Thaïlande, après un court séjour dans la capitale de Bangkok et son fameux marché de Maeklong, les trois aventuriers vont devoir faire face aux tigres du Tiger Temple (un temple où les félins sont élevés par des moines bouddhistes).

Sous-titrage télétexte

03:10
LA NUIT FRANCE 5

2107230

<p>05:35 2090882 JEAN GABIN - UNE AME FRANCAISE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Cinétévé/Ina, avec la participation de France Télévisions et de RTS. 2015.</i> <i>Auteurs : René-Jean Bouyer, Patrick Glatre et Sylvain Palfroy.</i> <i>Réalisateur : René-Jean Bouyer.</i></p> <p>Ce documentaire révèle comment le célèbre acteur a su incarner " l'identité française " de l'époque, de la naissance du cinéma parlant à la fin des trente glorieuses. Personnage en quête de permanence dans un siècle en mutation, Gabin qu'il soit ouvrier, restaurateur, flic, truand ou Président du conseil, est le reflet de la société française et de son temps. En analysant son jeu, en écoutant ceux qui l'ont approché, de son fils Mathias Moncorgé au cinéaste Costa Gavras, en interrogeant ses meilleurs biographes, ce film propose une nouvelle lecture de l'homme, du mythe et de son parcours à travers le XXe siècle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>09:20 2090521 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2107672 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>10:15 2102488 L'OEIL ET LA MAIN PATRICE DALLE, LA TRANSMISSION D'UN COMBAT</p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2019.</i> <i>Réalisation : Wallès Kotra</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Brigitte et Sophie, entendantes, ainsi que Juliette, sourde, sont trois sœurs unies par la même cause : celle de la reconnaissance de la langue des signes. Cette cause, c'est leur père entendant, Patrice Dalle, décédé il y a 5 ans, qui la leur a transmise. Patrice Dalle est en effet l'un des pionniers de la création des classes bilingues LSF/Français. A travers le regard de ses filles et celui de plusieurs sourds engagés avec lui dans ce combat, ce film rend hommage à la fois au père ainsi qu'à ce fervent défenseur de la cause sourde.</p>
<p>08:40 2090883 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE SURINAM - POUR UNE POIGNÉE D'OR</p> <p><i>Série produite par Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Paul Comiti et David Geoffrion.</i></p> <p>Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Difficile de situer le Surinam sur une carte. Pourtant, ce n'est pas un pays imaginaire. Le Surinam est au coeur de l'Amazonie. Un pays jungle. 163000 km carrés, le sixième de la France couvert de forêts vierges. Très peu de routes, quelques pistes et de grands fleuves. Des autoroutes au fil de l'eau où les pirogues font office de camion citerne. Le Surinam est le pays le moins peuplé du continent américain. A peine un demi-million d'habitants. Pour aller d'un village à l'autre, on ne prend pas la route mais le fleuve... et ses cours d'eau capricieux. Le Surinam a un autre nom : la Guyane hollandaise. Avant 1975, c'était une colonie néerlandaise avec ses esclaves. Leurs descendants sont toujours là, ils travaillent pour les chercheurs d'or.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>10:50 2104596 24 HEURES DANS LA NATURE SURVIVRE EN ALASKA</p> <p><i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i> <i>Réalisateur : Craig Meade.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire. L'Alaska est le plus grand Etat des Etats-Unis. Tandis qu'au Sud, les ours bruns règnent en maître, au Nord, au-dessus du cercle polaire, ce sont les ours blancs qui tentent de survivre. Les ours bruns se font un festin de saumons roses, présents en masse dans les cours d'eau durant l'été, et seulement une fraction de ces</p>

poissons arrive à atteindre leur lieu de reproduction. Les baleines à bosse rejoignent elles aussi l'Alaska, l'été venu, parfois au péril de leur progéniture, proie des orques. La nuit, les aurores boréales illuminent le ciel au sud de l'Alaska, tandis que tout au nord, le soleil ne se couche pas, c'est le jour polaire qui dure tout l'été.

Sous-titrage télétexte

11:45 **2090527**
LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2090603**
ENTREE LIBRE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2042736**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2042861**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2090892**
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
ITALIE : DE GENES A VENISE (PARTIE 2)

Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC.

Présentateur : Philippe Gougler

Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, Philippe Gougler, François Gall

Réalisateur : Alex Badin

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

Direction l'Italie du Nord, de Gênes à Venise. Philippe commence son périple par la découverte de la ville de Gênes, premier port d'Italie situé face à la mer de Ligurie. Il prend ensuite le train pour se rendre dans les Cinque Terre, petit paradis composé de cinq villages classés au patrimoine mondial de l'Unesco qui ne sont pas accessibles par la route. Il fait halte dans le village de Monterosso, où il est invité par un moine capucin à visiter le monastère, petite perle située à flanc de colline. Il poursuit sa route vers la ville des amoureux, Vérone, pour une visite de la cité de Roméo et Juliette. Il rencontre sur place une Giulietta des temps modernes, qui lui ouvre les portes de son club ! Philippe poursuit son voyage en train jusqu'à Venise et sa lagune. Il y rencontre un gondolier haut en couleurs et sa famille de pêcheurs qui lui ouvrent la porte de leur maison vénitienne sur leur île loin des circuits touristiques. Là, Philippe touchera de près la véritable âme vénitienne...

Sous-titrage télétexte

15:40 **2090893**
PLANETE INSOLITE
AU COEUR DE L'INDE

Série documentaire produite par Pilot Films. 2013.

Réalisateur : Peter Widsom.

Cette série emmène le téléspectateur à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, nous découvrons des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite.

Départ de la capitale indienne, Delhi, pour visiter le célèbre Fort rouge, forteresse d'architecture moghole, et la plus grande

<p>mosquée d'Inde, Jama Masjid. Puis voyage en train jusqu'à Agra pour découvrir le Taj Mahal avant de se rendre au Rajasthan, la région la plus colorée d'Inde aux mille et un palaces et forteresses, dont les citadelles de Jaipur, Jaisalmer, Udaipur ou encore Jodhpur.</p>	<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2090593 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p>
<p>16:40 2090895 DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE LE KENTUCKY</p> <p><i>Documentaire produit par NSI/SI Networks. Réalisateur : Toby Beach</i></p> <p>Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis en survolant chaque Etat. Le Kentucky est une contrée sauvage montagneuse et forestière, exploré en 1767 par le pionnier Daniel Boone. Celui-ci a été le premier à découvrir les richesses du Kentucky et à y fonder une colonie. Les paysages sont somptueux, faits d'immenses forêts et de larges rivières. D'infinies chaînes de montagnes séparent le Kentucky du Tennessee et de la Virginie. A l'époque, Boone a dû faire face aux Indiens Shawnees mais il finit par gagner leur amitié. Il a été un très grand guide pour les colons en créant la route Wilderness dans les Appalaches. Daniel Boone a été l'emblème du héros aventurier.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2107682 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:00 2107683 C A VOUS LA SUITE</p>
<p>17:30 2042996 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p>	<p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 2043403 ENTREE LIBRE</p>
<p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:45 2107684 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p>
<p>17:45 2043144 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>20:50 2101708 BRAZIL</p> <p><i>Film produit par Embassy International Pictures/Universal Pictures. 1985</i> <i>Scénaristes : Charles McKeown, Tom Stoppard, Terry Gilliam</i> <i>Réalisateur : Terry Gilliam</i> <i>Compositeur : Michael Camen.</i></p> <p><i>Interprété par :</i> <i>Robert De niro (Harry Tuttle)</i> <i>Jonathan Pryce (Sam Lowry)</i> <i>Michael Palin (Jack Lint)</i> <i>Kim Greist (Jill Layton)</i> <i>Katherine Helmond (Ida Lowry)</i> <i>Ian Holm (Kurtzmann)</i></p> <p>Sam Lowry est un bureaucrate dans un monde rétro-futuriste totalitaire. Il se contente de son travail et de sa petite vie tranquille tout en s'échappant en rêve dans un monde de héros romantiques. Son existence satisfaite, mais solitaire, est compliquée par l'arrestation brutale d'un certain Archibald Buttle, en raison d'une erreur administrative. Il tente de réparer cette injustice et doit lutter contre un système extrêmement contrôlé qui le considère de plus en plus comme un dissident.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><i>Interprété par :</i> <i>Alberto Sordi (Oreste Jacovacci)</i> <i>Vittorio Gassman (Giovanni Busacca)</i> <i>Folco Lulli (Bordin)</i> <i>Bernard Blier (Le capitaine Castelli)</i></p> <p>1917. L'Italie est entrée en guerre aux côtés de la France. Oreste Jacovacci, qui ne veut pas se battre, s'est fait affecter à un centre de recrutement. Il y rencontre Giovanni Busacca, engagé volontaire pour obtenir une remise de peine sur des délits divers. Giovanni paie Oreste dans l'espoir d'être réformé. Mais il est jugé bon pour le service ! Quelque temps après, Oreste et Giovanni se retrouvent dans un convoi qui monte au front. Après une explication orageuse, ils deviennent amis et décident de faire équipe pour éviter les dangers de la guerre...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>23:10 2053241 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:20 2107685 LE CINEMA DE MINUIT</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:20 2105424 LE CINEMA DE MINUIT</p> <p><i>Présenté par Patrick Brion</i> <i>Cycle italien</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:20 2090897 LES MAISONS INSOLITES DE PARIS</p> <p><i>Documentaire produit par L2 Films, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisatrices : Marion Baillot et Claire Leisink.</i></p> <p>Paris est connue dans le monde entier pour son architecture typique, ses avenues aérées et ses immeubles en pierre de taille aux façades parfaitement alignées. Les appartements haussmanniens représentent 60% des logements de la capitale. Mais Paris conserve aussi secrètement des habitations insolites. Des Parisiens nous ouvrent les coulisses de leur maison pas comme les autres. Chez eux, l'habitat devient un art de vivre, une manière de prendre du recul sur l'agitation et le bruit d'une des villes les plus denses au monde. Tous ces lieux sont chargés d'histoire. Ils ont tous eu une première vie. Aujourd'hui, ils renaissent grâce à des passionnés, des Parisiens de souche ou de cœur qui ont décidé d'habiter leur ville autrement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:20 2101698 LA GRANDE GUERRE</p> <p><i>Film produit par Dino De Laurentiis Cinematographica. 1959.</i> <i>Réalisateur : Mario Monicelli.</i> <i>Scénaristes : Furio Scarpelli, Mario Monicelli, Agenore Incrocci, Luciano Vincenzoni</i> <i>Compositeur : Nino Rota.</i></p>	<p>03:15 2107686 LA NUIT FRANCE 5</p>

<p>05:20 2043989 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2107673 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>10:15 2090902 TERRES ABORIGENES L'EAU</p> <p><i>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment/OBHI Entertainment Group.</i> <i>Auteur-Réalisateur : S. F. Tusa</i></p>
<p>08:40 2090901 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE CAMEROUN - LES DEBROUILLARDS DE LA JUNGLE</p> <p><i>Série produite par Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016</i> <i>Réalisateur : Jean-Christophe Brisard</i></p> <p>Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Les conducteurs les plus courageux et les plus intrépides du Cameroun portent un nom : les "clandos", pour "clandestins". Ces chauffeurs de taxis illégaux sont les seuls à accepter de circuler sur l'ensemble du réseau routier, l'un des plus mauvais du continent africain. Et les Camerounais qui ont besoin de se déplacer n'ont pas d'autre solution que de faire appel aux services de ces "clandos". Seuls 2% des voies sont bitumées, le chemin de fer est inexistant et les liaisons aériennes sont à la fois trop chères et trop dangereuses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Les Aborigènes et leur culture ont bien failli disparaître sous l'assaut de la colonisation européenne. Les stigmates restent bien présents dans les différentes tribus, mais la nouvelle génération est déterminée à relever la tête et à tout faire pour sauvegarder son identité. Le lien des aborigènes avec la nature est ancestral et au cœur de leur conception du monde. Sans l'eau, le vent, le feu et la terre, l'homme ne serait pas ce qu'il est. Les rites et les traditions sont autant de célébrations de la vie et des ancêtres, et sont brandies comme étendards face à la mondialisation galopante. Dans les rites se cache souvent la transmission d'un savoir essentiel qu'il convient d'honorer.</p> <p>L'eau douce est rare dans le détroit de Torrès, qui sépare le nord de l'Australie de l'île de la Nouvelle-Guinée. La plupart des communautés insulaires dépendent de l'eau de pluie. Grâce à de nouvelles infrastructures, les habitants dépendent de moins en moins de leurs sources d'eau douce. Ils les négligent et elles finissent par se boucher au fil du temps. Les anciens apprennent aux jeunes à les nettoyer des débris et de la boue qui les encomrent, afin qu'elles continuent de couler. Ces sources sont considérées comme sacrées avec des vertus purifiantes et régénératrices. Des légendes racontent l'histoire de leur création et de leur découverte par les hommes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2107687 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2090903 LE SOURIRE DU REQUIN-TAUREAU</p> <p><i>Documentaire produit par Earth Touch / Eden.</i> <i>Réalisateur : Benjamin G hewett.</i></p>
<p>09:20 2090522 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour</p>	<p>Le requin-taureau a très mauvaise réputation à cause son aspect : sa grande gueule et ses dents effilées et recourbées lui donnent un air agressif. En réalité, l'espèce est en voie d'extinction et n'attaque que très rarement l'homme et uniquement quand il se sent provoqué. Une femelle baptisée Kima est relâchée dans l'océan après plusieurs années en captivité dans un aquarium en Afrique du Sud. Une équipe d'experts la suit pendant plusieurs mois grâce à un signal GPS. Ils observent la migration biannuelle des requins dans les profondeurs marines afin de percer le mystère de leur reproduction...</p>



DEFINITIFS
Mardi 28 mai 2019
Semaine n° 22

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>11:45 2090528 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:10 2090904 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SUISSE</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. 2017.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, François Gall</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i></p> <p>Philippe Gougler invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépay sant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction la Suisse et ses vallées merveilleuses. Philippe Gougler commence son voyage dans les prés alpins fleuris, à bord du Pilatus, le train à crémaillère le plus raide du monde ! Il se rend ensuite dans la région de Gruyère pour rencontrer un club très original, celui des Barbus de Gruyère. Puis il prend le train jusqu'à la région d'Emmental pour assister à un shooting photo très particulier dont la star n'est autre qu'une vache ! Direction ensuite le Lac Léman en passant par Gstaad à bord du magnifique train Belle Epoque, au confort et au charme romantique rétro incomparable ! Arrivé à Lausanne, Philippe se rend dans la vallée de Joux pour rencontrer un bûcheron et sa femme, qui pratique un métier pas comme les autres, celui de sanglière...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:05 2090604 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>15:40 2090905 LES SECRETS DU CHEMIN DE COMPOSTELLE</p> <p><i>Dcoumentaire produit par Tile Films.</i> <i>Réalisateur : Ruan Magan.</i></p> <p>Ce film emmène le téléspectateur sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, en Espagne, l'un des pèlerinages les plus réputés à travers le monde. Quel mystère se cache derrière l'histoire de Saint Jacques, dont la cathédrale de Saint-Jacques-de-Compostelle abrite le tombeau ? Ce documentaire revient sur l'histoire des religions et des croyances relatives à ce chemin de pèlerinage. A travers l'Europe (Espagne, France, Italie, Allemagne), il part à la découverte de ruines, d'églises ou de rituels, tous liés à Compostelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:40 2042737 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>16:35 2096969 PACIFIQUE SUMATRA ET BORNEO</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par La competencia. 2016.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:35 2042862 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent</p>	



DEFINITIFS
Mardi 28 mai 2019
Semaine n° 22

<p><i>Réalisateur : Daniel Landa.</i></p> <p>Trois amis espagnols se lancent le défi de partir pour un grand périple d'un an dans le Pacifique ouest. Du Japon à la Nouvelle-Zélande en passant par la Chine, le Vietnam, l'Indonésie ou la Papouasie Nouvelle-Guinée, ils nous font découvrir des paysages uniques, des cultures fascinantes et des hommes et des femmes hors du commun.</p> <p>Le groupe d'amis arrive en Indonésie, et, après un passage par l'île de Sumatra à la découverte des ourangs-outans, il se rend sur Bornéo, île partagée avec la Malaisie. Les trois amis constatent les ravages de la déforestation et de la culture de l'huile de palme...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2042997</p> <p>C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:00 2107689</p> <p>C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2043145</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2043404</p> <p>ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2090594</p> <p>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:45 2107690</p> <p>ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2107688</p> <p>C A VOUS</p>	<p>20:50 2108416</p> <p>C POLITIQUE SOIREE SPECIALE EUROPEENNES</p> <p><i>Soirée spéciale présentée par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion. 2019.</i> <i>Rédaction en chef : Felix Suffert Lopez et Sylvain Thierry.</i> <i>Documentaire réalisé par Camille Girerd.</i></p> <p>France 5 propose une soirée spéciale Elections Européennes, avec la diffusion du documentaire "Les vents de la colère" suivi d'un débat animé par Karim Rissouli. En mai 2017, l'équipe de "C politique" signait un film sur une présidentielle hors norme sur laquelle avait soufflé le vent d'un</p>



DEFINITIFS
Mardi 28 mai 2019
Semaine n° 22

<p>nouveau concept : le dédagisme. C'est l'acte II de cette incroyable histoire du dédagisme que ce film raconte. L'enjeu dépasse cette fois la France même si il se concentre sur la campagne dans l'hexagone. L'Europe, stop ou encore ? Ce vieux continent s'est uni après la Seconde Guerre mondiale pour éviter un nouveau conflit. Le dédagisme et la colère des peuples pourraient bien briser cette union en mai prochain. Jamais des élections européennes n'auront été aussi cruciales ! Le 26 mai prochain, ce sera le premier test électoral pour Emmanuel Macron, le premier scrutin national depuis son élection surprise en mai 2017. Les vents de la colère ne cessent de souffler sur la France. Après une présidentielle qui a vu tous les favoris et tous les partis de gouvernement balayés, le mouvement des Gilets Jaunes rêve à son tour de balayer le Président, y compris dans les urnes. Un mouvement qui incarne avec une force et une violence inédites le rejet des élites, des représentants de la Nation. Cette France des ronds-points force les partis à redéfinir leurs stratégies pour les Européennes. Comment répondre à ces vents de la colère ? Ces hommes de l'ombre que sont les "spin doctors" vont devoir adapter le récit politique à la crise sociale. Ce film raconte cette société française à un tournant de son histoire dans un monde marqué par la montée des populismes. 4 Français sur 10 se disent aujourd'hui prêts à un pouvoir autoritaire pour réformer le pays en profondeur (sondage IFOP / "Ouest France", octobre 2018). Après le Brexit en Grande-Bretagne, après l'élection de Donald Trump aux Etats-Unis, après la victoire de Matteo Salvini en Italie, après, Javier Bolsonaro au Brésil, la France et l'Europe sont-ils les prochains sur la liste ?</p> <p>A l'issue de la diffusion du documentaire, Karim Rissouli accueillera en direct sur le plateau de "C Politique" des figures intellectuelles récurrentes dans l'émission pour comprendre et prendre de la hauteur sur l'évènement majeur de ce printemps. Montée des populismes, dédagisme, rebond des progressistes européens... Le regard et les grilles de lecture de ses invités aideront à mesurer les conséquences de ce scrutin crucial pour l'avenir de l'Europe et la suite du quinquennat d'Emmanuel Macron.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:20 2090598 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:35 2043764 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:00 2091179 1956, NAISSANCE D'UN NOUVEAU MONDE</p> <p><i>Documentaire produit par Flach Film, avec la participation de France Télévisions et de la Procirep. Production : Karina Si Ahmed et Jean-François Lepetit. 2016.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Vincent de Cointet</i></p> <p>Début novembre 1956. En Hongrie, l'Armée rouge fonce sur Budapest pour écraser un peuple qui se bat pour sa liberté. En Egypte, les troupes françaises, anglaises et israéliennes prennent d'assaut le canal de Suez. Objectif : abattre Gamal Abdel Nasser, le porte-étendard du nationalisme arabe. A peine onze ans après la seconde guerre mondiale, le monde est prêt à s'embraser. Que s'est-il passé cette année-là ? Pourquoi les équilibres de 1945 basculent-ils avec autant de violence ? Quels nouveaux rapports de force émergeront de ces bouleversements ? Ce film propose un retour sur cette année 1956, une année charnière de la guerre froide. Une année qui a rebattu toutes les cartes de la géopolitique pour les décennies à venir. Raconté du point de vue des principaux décideurs de l'époque (Nikita Khrouchtchev, Dwight Eisenhower, John Foster Dulles, Gamal Abdel Nasser, Guy Mollet ou Antony Eden), ce film suit presque jour après jour le déroulement des crises de Suez et de Budapest.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:55 2091180 LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE POLYNESIE : L'ARCHIPEL DES AUSTRALES, UN MONDE A PART</p> <p><i>Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par</i> <i>Auteure : Hélène Cartier.</i></p>
<p>23:05 2053242 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:10 2074894 AVIS DE SORTIES</p> <p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i></p>	



DEFINITIFS
Mardi 28 mai 2019
Semaine n° 22

Réalisation : Benjamine Monnerot-Dumaine.

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Ils emmènent le téléspectateur à la rencontre de mondes exceptionnels qui illustrent la richesse de la nature, sa diversité, ses splendeurs et ses fragilités. On découvre ainsi les îles Polynésiennes aux lagons féériques, l'immensité mystérieuse de l'Arctique ou encore la beauté de la nature hondurienne.

Dans cet épisode, The Explorers entame son "check up" de la planète aux Australes, l'un des derniers archipels peuplés par les navigateurs polynésiens. Le récit nous conduit d'îles en îles sur les traces de ces navigateurs. Nous découvrons chaque île comme les premiers Polynésiens les ont découvertes, en les abordant par la mer.

Sous-titrage télétexte

03:45
LA NUIT FRANCE 5

2107691

<p>05:25 2043990 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p>
<p>06:30 2107674 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:35 2091935 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE HAÏTI - PLUS FORTE LA VIE</p> <p><i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2015</i> <i>Réalisateurs : Alexandre Spalaikovitch et Guillaume Lhotellier.</i></p> <p>Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Haïti est le pays le plus pauvre des Caraïbes. Plusieurs années après le séisme qui a frappé Port-au-Prince et ses environs, les conséquences de la catastrophe se font encore sentir. Pour traverser le pays, seules des pistes en terre permettent d'acheminer hommes et marchandises. Pour parcourir les 80 kilomètres qui séparent Gonaïves à Môle Saint Nicolas dans le nord-est du pays, il faut souvent plus de dix heures. Seul un bus assure cette liaison malgré les crevaisons à répétition et les accidents qui jonchent la route. Ceux qui se risquent sur les routes font souvent appel aux esprits vaudous pour les accompagner dans leur voyage sur ces routes de l'enfer qui côtoient des plages de paradis aux eaux d'un bleu turquoise.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 2091936 TERRES ABORIGENES LE VENT</p> <p><i>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment/Lonestar Company.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Aaron Fa'Aoso.</i></p> <p>Les Aborigènes et leur culture ont bien failli disparaître sous l'assaut de la colonisation européenne. Les stigmates restent bien présents dans les différentes tribus, mais la nouvelle génération est déterminée à relever la tête et à tout faire pour sauvegarder son identité. Le lien des aborigènes avec la nature est ancestral et au cœur de leur conception du monde. Sans l'eau, le vent, le feu et la terre, l'homme ne serait pas ce qu'il est. Les rites et les traditions sont autant de célébrations de la vie et des ancêtres, et sont brandies comme étendards face à la mondialisation galopante. Dans les rites se cache souvent la transmission d'un savoir essentiel qu'il convient d'honorer. Pour les Indigènes du détroit de Torrès, le vent est la force qui dirige le monde. Sager, Naigai, Kuki, et Zey sont les quatre vents totems connus sous le nom de Gubaw Gizul. Le lien entre les habitants du détroit et ces vents est à la fois physique et spirituel. Les vents sont porteurs d'informations, notamment sur les changements de saisons et les périodes propices à la chasse et au commerce. Les Indigènes du détroit partagent un lien de parenté avec les quatre vents totems; chaque groupe familial est lié à l'un d'entre eux...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2107692 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2091937 LE LEOPARD QUI VOULAIT DEVENIR ROI</p> <p><i>Documentaire produit par Aquavision TV Productions.</i> <i>Réalisateur : Jan Lampen.</i></p> <p>Ce film raconte l'initiation d'un jeune léopard dans la savane. Il quitte sa mère à l'âge d'un an et demi, après avoir perdu son frère mordu par une hyène. Il doit chasser tout seul et découvre que certaines proies comme l'impala et le babouin sont à sa portée tandis que d'autres, comme le rhinocéros blanc, ne le sont pas. Il apprend qu'il n'est pas chez lui partout. En voulant naïvement goûter la dépouille d'une gazelle juchée au sommet d'un arbre, il se fait attaquer par le monarque de ses lieux. En découvrant cette rivalité, les deux léopards n'ont de cesse de se défier et de combattre jusqu'à ce que le vieux léopard cède sa place au jeune initié.</p>
<p>09:20 2090523 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au</p>	



DEFINITIFS
Mercredi 29 mai 2019
Semaine n° 22

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>11:45 2090529 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:05 2090605 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:40 2042738 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:35 2042863 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent</p>	<p>aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:10 2091938 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SUISSE</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. 2017.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, François Gall</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i></p> <p>Philippe Gougler invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction la Suisse et ses vallées merveilleuses. Philippe Gougler commence son voyage dans les prés alpins fleuris, à bord du Pilatus, le train à crémaillère le plus raide du monde ! Il se rend ensuite dans la région de Gruyère pour rencontrer un club très original, celui des Barbus de Gruyère. Puis il prend le train jusqu'à la région d'Emmental pour assister à un shooting photo très particulier dont la star n'est autre qu'une vache ! Direction ensuite le Lac Léman en passant par Gstaad à bord du magnifique train Belle Epoque, au confort et au charme romantique rétro incomparable ! Arrivé à Lausanne, Philippe se rend dans la vallée de Joux pour rencontrer un bûcheron et sa femme, qui pratique un métier pas comme les autres, celui de sanglière...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:35 2091940 LE ROI DES ELEPHANTS</p> <p><i>Documentaire coproduit par Terra Mater Factual/Aqua Vital Films/Smithonian.</i> <i>Réalisateur : Julian Thomas</i></p> <p>Caitlin O'Connell a passé les vingt dernières années à étudier les éléphants. Au point d'être capable aujourd'hui de comprendre les finesses de leur communication rien qu'à leur comportement et leurs vibrations. En Namibie, elle a installé un poste d'observation privilégié dans un bunker près d'un grand point d'eau où se retrouvent les animaux pour s'abreuver. Il est l'un des plus grands rassemblements d'éléphants au monde. De là, Caitlin peut analyser et décrypter les mouvements et les relations entre les différents membres. Greg, le patriarche du groupe, a disparu. La bataille pour la tête du troupeau est lancée. La place est convoitée et les hormones s'emballent. Un mâle dominant du nom de Prince Charles est en bonne position pour obtenir le titre. Il va non seulement devoir affronter les autres mâles mais aussi faire preuve de diplomatie avec les matriarches.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
---	---

<p>16:35 2091941 DANS LES EAUX BLEUES DE NOUVELLE- ZELANDE LES ILES CHATHAM</p> <p><i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i> <i>Réalisateur : Stu Richardson.</i> <i>Productrice de la série : Judith Curran.</i></p> <p>Cette série documentaire embarque le téléspectateur à la découverte de différents environnements marins autour des côtes de Nouvelle-Zélande, explorant la diversité de la faune locale dont l'existence est rythmée par les cycles saisonniers, des étoiles de mer aux oiseaux marins, en passant par des espèces emblématiques telles que l'orque, la baleine à bosse ou encore le grand requin blanc.</p> <p>Les îles Chatham sont situées à 800 km à l'est de la Nouvelle-Zélande et constituent les dernières terres du Pacifique sud avant le Chili. Elles abritent de nombreuses espèces terrestres et marines, et son activité humaine très limitée en fait un véritable sanctuaire pour la biodiversité. De nombreux phoques, oiseaux de proie ou cabillauds en ont fait leur demeure.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2090595 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>19:00 2107693 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p>
<p>17:30 2042998 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:00 2107694 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2043146 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2043405 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:45 2107695 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2044188 LA GRANDE LIBRAIRIE</p>

<p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédacteur en chef : François Jougneau.</i> <i>Réalisateur : Adrien Soland.</i></p> <p>François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:20 2107696 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:25 2053244 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:30 2090599 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:50 2043765 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:15 2091943 L'HOMME DES BOIS EN FORET DE CASTAGNICCIA...</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée de Simon Allix et Laurent Chalet, produite par Bo Travail/Voyage, avec la participation de TV5Monde. 2017.</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Simon Allix, Laurent Lichtensztajn.</i></p> <p>Cette série offre une redécouverte des forêts de France et des hommes qui les peuplent, en suivant les déambulations d'un artiste-aventurier. Avec un regard curieux, passionné et humaniste, Simon Allix traverse les massifs forestiers français avec pour mission de peindre le tableau vivant de la forêt et de ses habitants. Carnet de croquis et boussole à la main, l'artiste-explorateur vagabonde, partage le quotidien de personnages rencontrés dans cet univers forestier fantasmatique, depuis toujours source de mystères et d'émerveillements. Lieu chargé de mythes et de légendes, le massif Corse représente à lui seul l'âme et la diversité de l'île. Accompagné d'habitants</p>	<p>passionnés, Simon Allix nous emmène à la découverte de la forêt de la Castagniccia, de ses châtaigniers emblématiques et des oliviers qui la peuplent, qui sont autant de témoins de son histoire et du lien fort qui s'est tissé au fil des siècles entre le milieu et les hommes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:05 2091944 ENQUETE SUR LE ROI ARTHUR</p> <p><i>Série documentaire produite par Tile films.</i> <i>Auteur : David Ryan</i> <i>Réalisateur : Stephen rooke</i></p> <p>La légende du roi Arthur fait partie des folklores gallois, breton et britannique. Les écrits de Geoffroy de Monmouth et de Thomas Malory, notamment, ont contribué à populariser les légendes arthuriennes. Derrière le mythe, de nouvelles découvertes archéologiques, sur différents sites associés à la légende, dévoilent une certaine véracité historique. Parmi les ruines du château de Tintagel, lieu présumé de la naissance d'Arthur, les archéologues ont découvert les restes d'un bastion du VI^e siècle et une mystérieuse inscription qui pourrait faire directement référence à Arthur. Au Pays de Galles, des recherches indiquent que l'ancienne forteresse de Caerleon aurait très bien pu être Camelot et que son amphithéâtre pourrait être ce qu'il reste de la fameuse Table Ronde.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>03:00 2107697 LA NUIT FRANCE 5</p>
---	--

<p>05:25 2043991 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2107676 ZOUZOUS</p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 8h00 : Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 8h15 : Pirata et Capitano 8h30 : Dimitri</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 2092010 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES CHILI (PARTIE 1)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Direction l'Amérique du Sud, et plus précisément le Chili, à la découverte de ses trains et de ses coutumes. Le voyage débute dans une région reculée où les paysans n'ont pas d'autre moyen pour aller vendre leurs produits au marché que de prendre un petit autorail, véritable perle de la région, qu'on appelle là-bas le Buscarril. Notre globe-trotter Philippe Gougler va ensuite s'intéresser aux rites des Mapuche, ce peuple indigène du Chili central. Sur côte pacifique, à Valparaiso, il emprunte des funiculaires d'un autre temps, les « ascenseurs », un moyen de transport idéal pour une balade au cœur de la ville. A Santiago du Chili, Philippe recueille le témoignage poignant d'un ancien détenu politique dans le Stade National du Chili transformé en prison durant la Dictature. Puis, direction la frontière avec l'Argentine, à Ushuaia. Ici, roule le « petit train du bout du monde » perdu au milieu de paysages grandioses...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 2092011 TERRES ABORIGENES LE FEU</p> <p><i>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment/EJ. Garrett/Kima Consultant.</i> <i>Auteur-Réalisateur : EJ. Garrett</i></p> <p>Les Aborigènes et leur culture ont bien failli disparaître sous l'assaut de la colonisation européenne. Les stigmates restent bien présents dans les différentes tribus, mais la nouvelle génération est déterminée à relever la tête et à tout faire pour sauvegarder son identité. Le lien des aborigènes avec la nature est ancestral et au cœur de leur conception du monde. Sans l'eau, le vent, le feu et la terre, l'homme ne serait pas ce qu'il est. Les rites et les traditions sont autant de célébrations de la vie et des ancêtres, et sont brandies comme étendards face à la mondialisation galopante. Dans les rites se cache souvent la transmission d'un savoir essentiel qu'il convient d'honorer.</p> <p>Au nord de l'Australie, le feu est un élément fort pour les Aborigènes Yalanji qui le perçoivent comme un instrument de transformation et un lien avec les pratiques de leurs ancêtres. Au printemps, les gardes forestiers déclenchent des incendies annuels contrôlés. Ces incendies sont gérés par les rangers Jabalbina, spécialisés dans la revégétalisation de la région. Leur mission est de s'assurer que le feu reste maîtrisé pour ne pas mettre en danger la vie des habitants. Les rangers travaillent main dans la main avec les anciens de la communauté qui partagent avec eux leur connaissance, une pratique transmise de génération en génération qui permet de régénérer la nature...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2107698 EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2092012 ANIMAUX MINIATURES</p> <p><i>Documentaire produit par BBC Studios.</i> <i>Réalisateur : Roger Webb.</i></p>
<p>09:20 2090524 LA MAISON DES MATERNELLES</p>	<p>Pour survivre dans la nature, les plus petites espèces ont développé des capacités particulièrement impressionnantes et originales. Parade nuptiale artistique, force impressionnante, sens</p>



DEFINITIFS

Jeudi 30 mai 2019

Semaine n° 22

surdéveloppés, chacun a trouvé de quoi survivre dans un monde beaucoup trop grand. Et la valeur n'attend pas le nombre de centimètres car certaines de ces espèces ont un rôle écologique dans l'équilibre de leur écosystème.

Sous-titrage télétexte

11:45 **2090530**
LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2090606**
ENTREE LIBRE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2042739**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2042864**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2092014**
**DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
RUSSIE, DE ST PETERSBOURG A MOSCOU (PARTIE 1)**

Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.

Présentateur : Philippe Gougler

Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall

Réalisateur : Nicolas Boero

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

Direction la Russie et ses deux principales villes : Saint Pétersbourg et la capitale, Moscou. Le voyage débute à Saint Pétersbourg, avec son tramway historique, ses palais magnifiques et un mode de vie très soviétique. Philippe Gougler découvre les appartements communautaires, des appartements de centre ville partagés par plusieurs familles, comme à l'époque soviétique. Puis il part en direction de Moscou à bord du Sapsan, le TGV russe qui file à près de 250 km/h. Il s'agit d'un train moderne et haut de gamme avec des services dignes des plus grands hôtels : restauration à la place, journaux, services de conciergerie et même une voiture spécialement pour les enfants ! En chemin, Philippe découvre une pratique assez étrange : une brocante avec défouloir pour russes stressés. Il arrive au terminus du TGV russe, à Moscou et assiste à une consultation psychologique en pleine nature, une étrange renaissance au coeur d'une forêt...

Sous-titrage télétexte

15:35 **2092015**
**LES TRESORS DES VIGNOBLES FRANCAIS (1/2)
UNE EXCEPTION FRANCAISE**

Documentaire en 2 parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2016.
Réalisation : Simon Thisse.

Dans l'après-midi du 4 juillet 2015 à Bonn, les coteaux, les maisons et les caves de Champagne étaient classés au patrimoine mondial de l'Unesco. Dans la foulée, les climats du vignoble de Bourgogne rejoignaient leur voisin champenois et portaient au nombre de trois les régions viticoles françaises honorées par la prestigieuse organisation internationale (les vignes de Saint-Emilion ont été classées en 1999). Les vins français comptent parmi les plus remarquables au monde. Petrus, Yquem, Margaux pour le Bordelais ; Romanée-Conti, Leroy, Clos de Vougeot pour



DEFINITIFS

Jeudi 30 mai 2019

Semaine n° 22

<p>le vignoble de Bourgogne ; Dom Pérignon, Krug ou Salon pour la Champagne ; ces noms font rêver les papilles du monde entier. C'est l'histoire des vignobles français que ce film en deux parties raconte. Une histoire pour comprendre comment au fil des siècles ce terroir est devenu l'un des symboles les plus éclatants du patrimoine et de l'excellence française. Une histoire dans laquelle s'entremêlent des aventures humaines exceptionnelles, un art de vivre à la française, un savoir-faire ancestral, un patrimoine architectural hors du commun et des trésors toujours convoités, parfois même courtisés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:30 2099155</p> <p>C'EST PAS DE LA TARTE</p> <p><i>Documentaire produit par Capa, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i></p> <p><i>Auteur et réalisateur : Michel Guétienne.</i></p> <p>Aux pommes, aux fraises, au citron, ou salée, façon « quiche », la tarte est un monument de la gastronomie française. Chaque jour, trois millions de personnes en consomment au moins une part. La tarte salée est même au menu de nombreuses formules déjeuner. Mais ce mets est-il le même qu'il y a 40 ans ? Les industriels sont passés par là : ils fournissent la plupart des boulangeries et restaurants. Dans leurs « laboratoires », ils concoctent des produits au coût de revient le plus faible. A l'arrivée, des goûts flatteurs, mais un produit... à consommer avec modération. Heureusement, des pâtisseries de renom se battent pour que l'excellence perdure. Ils créent des tartes aux formes et aux goûts originaux, sans jamais transiger sur la qualité des matières premières.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2042999</p> <p>C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2090596</p> <p>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p>19:00 2105556</p> <p>C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Best of.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2107699</p> <p>C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2043147</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association</i></p>	<p>20:20 2043406</p> <p>ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:45 2107700</p> <p>ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p>



DEFINITIFS
Jeudi 30 mai 2019
Semaine n° 22

Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
20:50 SCIENCE GRAND FORMAT	2107681	01:10 MUSIQUE DES EAUX DU VANUATU	2099795
<i>Présenté par Mathieu Vidart</i>		<i>Documentaire produit par Wildbear Entertainment. 2016.</i> <i>Réalisateur : Daniel Llewelyn.</i>	
Sous-titrage télétexte		Au Vanuatu, sur l'île paradisiaque de Gaua, vit un groupe de femmes qui pratiquent une musique unique au monde : l'Ététung ou la musique de l'eau. La technique paraît simple, à première vue. Il s'agit de « gifler » la surface de l'eau. Debout, revêtues d'un pagne les femmes frappent l'eau à la manière d'un tambour afin de produire une mélodie hypnotique et créent un spectacle musical et visuel pour le moins étonnant, le tout dans une parfaite synchronisation. C'est par le biais de ce spectacle folklorique hérité de rites traditionnels ancestraux que le téléspectateur pénètre dans l'univers authentique du Vanuatu. Lagons bleus, plages de rêves, instant présent... Rencontre avec un pays qui compte 110 dialectes pour 200 000 habitants, et qui est cité comme l'un des pays les plus heureux du monde...	
20:50 AU TEMPS DES GEANTS	2094386	Sous-titrage télétexte	
<i>Documentaire produit par Blink/National Geographic/Smithsonian/Channel 5.</i> <i>Réalisateur : Matthew Jackson</i>		01:55 L'INDE AU FIL DU GANGE ET DE L'HOOGHLY (PARTIE 2)	2092203
Ce film invite le téléspectateur à passer en revue les dix plus gros animaux qui ont un jour peuplé notre planète. Il revient sur les créatures les plus impressionnantes pour la plupart aujourd'hui disparues. Différents spécialistes examinent leurs spécificités et tentent des expériences pour illustrer leurs capacités hors du commun. Dans l'ordre d'apparition, on découvre ainsi une libellule six fois plus grosse que celles que l'on connaît aujourd'hui ; un oiseau de la taille d'un avion de chasse ; le paraceratherium, le plus gros mammifère jamais découvert ; le ptérosaure, la plus grande créature volante de tous les temps ; le titanoboa, serpent marin de la taille d'un bus ; le pliosaure, reptile marin géant ; le spinosaurus, plus gros prédateur terrestre ; le mégalodon, le requin le plus gros de l'histoire ; la baleine bleue, qui reste aujourd'hui la plus grosse créature vivante et enfin, sur la plus haute marche du podium, le titanosaur, l'espèce la plus grosse du monde toutes catégories confondues.		<i>Série documentaire en 7 épisodes produite par Night & Day Production Audiovisuelle, avec la participation de Voyage et le concours du CNC.2012.</i> <i>Réalisateur : Alain Dayan.</i>	
Sous-titrage télétexte		Cette série fait découvrir, depuis une croisière sur mer ou fleuve, des prestigieuses cités et des étonnants paysages à travers le monde. Une manière aussi de découvrir la culture et la faune des pays traversés.	
22:20 C DANS L'AIR (Reprise)	2053245	Le téléspectateur embarque pour une croisière sur le Gange, célèbre fleuve indien prenant sa source dans l'Himalaya pour se jeter dans le golfe du Bengale. Ce film explore le cours du fleuve à partir de Farakka, ville proche de la frontière bangladaise où se trouve un grand barrage hydroélectrique, jusqu'à Calcutta, plus grande ville d'Inde orientale dont l'agglomération compte environ 16 millions d'habitants.	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
23:25 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)	2090600	02:50 LA NUIT FRANCE 5	2107701
Sous-titrage télétexte			
00:45 ENTREE LIBRE (Reprise)	2043766		



DEFINITIFS
Vendredi 31 mai 2019
Semaine n° 22

05:25 C DANS L'AIR (Reprise)	2043992	<i>Animé par Agathe Lecaron.</i> Le magazine de la petite enfance présenté par Agathe Lecaron: Tout sur l'art de devenir ou d'être des parents avertis. Sous-titrage télétexte
06:30 ZOUZOUS	2107675	10:15 2092237 TERRES ABORIGENES LA TERRE <i>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment/Rogue Harmony Media/Kethuky Consulting.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Benjamin Southwell.</i> Les Aborigènes et leur culture ont bien failli disparaître sous l'assaut de la colonisation européenne. Les stigmates restent bien présents dans les différentes tribus, mais la nouvelle génération est déterminée à relever la tête et à tout faire pour sauvegarder son identité. Le lien des aborigènes avec la nature est ancestral et au cœur de leur conception du monde. Sans l'eau, le vent, le feu et la terre, l'homme ne serait pas ce qu'il est. Les rites et les traditions sont autant de célébrations de la vie et des ancêtres, et sont brandies comme étendards face à la mondialisation galopante. Dans les rites se cache souvent la transmission d'un savoir essentiel qu'il convient d'honorer. La terre est au cœur de la culture Lardil. Dès leur naissance, ces Aborigènes sont liés physiquement et spirituellement à leur terre natale. Dans la culture aborigène, la connaissance de la terre et des traditions est transmise par les anciens. Mais il leur est de plus en plus difficile de sensibiliser les jeunes générations. Les Lardil de l'île Mornington pensent que le seul moyen de développer cette connaissance traditionnelle est de favoriser le contact avec la terre et les lieux spirituels des ancêtres. Apprendre à connaître la nature sauvage, le bush australien, en observant et en imitant les anciens enrichit la vie de nombreux jeunes Aborigènes. Sous-titrage télétexte
08:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES CHILI (PARTIE 2)	2092236	<i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i> Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction l'Amérique du Sud, et plus précisément le Chili, à la découverte de ses trains et de ses coutumes. Le voyage débute dans une région reculée où les paysans n'ont pas d'autre moyen pour aller vendre leurs produits au marché que de prendre un petit autorail, véritable perle de la région, qu'on appelle là-bas le Buscarril. Notre globe-trotter Philippe Gougler va ensuite s'intéresser aux rites des Mapuche, ce peuple indigène du Chili central. Sur côte pacifique, à Valparaiso, il emprunte des funiculaires d'un autre temps, les « ascenseurs », un moyen de transport idéal pour une balade au cœur de la ville. A Santiago du Chili, Philippe recueille le témoignage poignant d'un ancien détenu politique dans le Stade National du Chili transformé en prison durant la Dictature. Puis, direction la frontière avec l'Argentine, à Ushuaia. Ici, roule le « petit train du bout du monde » perdu au milieu de paysages grandioses... Sous-titrage télétexte
09:10 CONSOMAG	2107702	10:55 2092238 UNE VIE DE CHIOT CANALISER SON ENERGIE <i>Série documentaire produite par Produit par Brook Lapping.</i> <i>Réalisateurs : Virginia Quinn, Pete Chinn</i> Cette série suit, à hauteur de chien, la période très active qu'est l'adolescence dans la vie d'un chien. Issus d'environnements urbains et ruraux, et de races variées, chaque chien a sa personnalité et ses particularités. Chroniques de la vie de ces chiots en plein apprentissage de la vie d'adulte. Entre 5 et 12 mois, le chien vit sa période d'adolescence. Son appétit est insatiable et son sommeil dure parfois jusqu'à 16 heures par jour. Nous suivons Rory, qui, rejeté par trois familles d'accueil, reçoit une éducation dans un foyer pour trouver une nouvelle famille; mais aussi Axel en formation pour être chien-
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES	2090525	<i>Réalisé par Serge Bonafous.</i>

<p>guide, ou encore Yoshi qui souffre du manque d'espace dans l'appartement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:45 2090531</p> <p>LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:10 2092240</p> <p>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE, DE ST PETERSBOURG A MOSCOU (PARTIE 2)</p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Présentateur : Philippe Gougler</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, François Gall</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction la Russie et ses deux principales villes : Saint Pétersbourg et la capitale, Moscou. Le voyage débute à Saint Pétersbourg, avec son tramway historique, ses palais magnifiques et un mode de vie très soviétique. Philippe Gougler découvre les appartements communautaires, des appartements de centre ville partagés par plusieurs familles, comme à l'époque soviétique. Puis il part en direction de Moscou à bord du Sapsan, le TGV russe qui file à près de 250 km/h. Il s'agit d'un train moderne et haut de gamme avec des services dignes des plus grands hôtels : restauration à la place, journaux, services de conciergerie et même une voiture spécialement pour les enfants ! En chemin, Philippe découvre une pratique assez étrange : une brocante avec défouloir pour russes stressés. Il arrive au terminus du TGV russe, à Moscou et assiste à une consultation psychologique en pleine nature, une étrange renaissance au coeur d'une forêt...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2090607</p> <p>ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:40 2092242</p> <p>L'HOMME DES BOIS CEVENNES, FORET DES RESISTANCES</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée de Simon Allix et Laurent Chalet, produite par Bo Travail/Voyage, avec la participation de TV5Monde. 2017.</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Simon Allix et Laurent Chalet</i></p> <p>Cette série offre une redécouverte des forêts de France et des hommes qui les peuplent, en suivant les déambulations d'un artiste-aventurier. Avec un regard curieux, passionné et humaniste, Simon Allix traverse les massifs forestiers français avec pour mission de peindre le tableau vivant de la forêt et de ses habitants. Carnet de croquis et boussole à la main, l'artiste-explorateur vagabonde, partage le quotidien de personnages rencontrés dans cet univers forestier fantasmagique, depuis toujours source de mystères et d'émerveillements.</p>
<p>13:40 2042740</p> <p>LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>14:35 2042865</p> <p>ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 31 mai 2019
Semaine n° 22

<p>Le massif forestier des Cévennes pourrait rassembler, à lui seul, tout ce que la forêt peut évoquer dans l'inconscient collectif...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2090597 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p>
<p>16:35 2092249 LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE POLYNESIE - LES MARQUISES, TERRE DES HOMMES ET DES TRADITIONS</p> <p><i>Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorer. 2018</i> <i>Auteure : Hélène Cartier</i> <i>Réalisation : Benjamin Monnerot-Dumaine</i></p> <p>Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Ils emmènent le téléspectateur à la rencontre de mondes exceptionnels qui illustrent la richesse de la nature, sa diversité, ses splendeurs et ses fragilités. On découvre ainsi les îles Polynésiennes aux lagons féériques, l'immensité mystérieuse de l'Arctique ou encore la beauté de la Nature Hondurienne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>19:00 2105557 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse. Best of.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2043000 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:00 2107703 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2043148 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 2043407 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>20:45 2107704 ENSEMBLE POUR L'AUTONOMIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>20:50 2044221 LA MAISON FRANCE 5</p>



DEFINITIFS
Vendredi 31 mai 2019
Semaine n° 22

Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.

Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».

"La Maison France 5" se déroule à Ciboure, une petite station balnéaire nichée au creux de la baie de Saint-Jean-de-Luz sur la côte basque et à proximité immédiate des derniers contreforts de la chaîne Pyrénéenne.

Intervenants :

- Myriam Touati, guide conférencière, fera la visite de la ville.
- Chloé de Bailliencourt, créatrice d'une marque de vêtements pour enfants, s'est installée à Ciboure, il y a quinze ans, elle habite l'une des plus anciennes maisons de la ville. Elle fera découvrir son univers; elle a carte blanche aujourd'hui dans l'émission.
- Supakitch et Koralie partagent leur vie et leurs talents depuis plus de dix-huit ans. Artistes peintres, ils réalisent ensemble des fresques murales qui mêlent dans une parfaite harmonie leurs techniques de travail respectives.
- Visite d'une maison de style néo basque : une construction récente qui s'est faite dans le respect des codes architecturaux de la région. En compagnie de Thomas Vilatte et Aude Fournier, tous deux membres du cabinet d'architecture Miguel Monturo, qui a signé cette réalisation.
- Visite de l'une des plus anciennes marbreries de la région, située à Saint-Jean-de-Luz. Elle a pour particularité de travailler avec de nombreux designers. Claude Retegui, le petit-fils du fondateur qui dirige aujourd'hui l'entreprise, en dévoile les secrets.

Sujets :

- Changer : à Lyon, Stéphane Millet doit organiser une pièce-à-vivre dans une maison.
- Une ferme basque dont la rénovation a été orchestrée par Fabrice Bisauta, maître d'œuvre. Les travaux ont duré plus d'un an, apportant d'importantes modifications à la maison : les intérieurs ont été repensés, de nouvelles ouvertures créées, de même qu'une piscine et un pool house.
- Design et bois : noyer de Mayenne, chêne des Ardennes, de Normandie et de Picardie ou essences diverses extraites des forêts jurassiennes... Les créateurs qui ont fait du bois leur matériau de prédilection valorisent avec grâce notre patrimoine forestier.
- Les terrasses en bois : le bois est l'un des revêtements extérieurs les plus appréciés, quelles sont les essences de bois qu'il est possible d'installer ? Quelles sont les différentes techniques de pose ? L'émission donne tous les conseils de bon usage avant de se lancer dans l'aventure.
- Le terrazzo : on assiste à un véritable engouement pour ce revêtement très ancien, mélange de fragments de pierre naturelle de marbre coloré, de ciment, on le trouve aujourd'hui sous de multiples formes même les plus inattendues...

Sous-titrage télétexte

22:20

2044245

SILENCE, ÇA POUSSE !

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.

Les plantes font le terroir.

- Rencontre : le foin de Grau. Le foin de Crau bénéficie d'une appellation d'origine contrôlée. En quoi cette herbe séchée se distingue-t-elle pour être à ce point honorée ?
- Découverte : le métier de sanglier. En France, une douzaine d'artisans fabrique encore des sangles en bois d'épicéa pour former les contenants des fromages et relever leur goût. Partons dans le jura, découvrir ce métier qui se transmet de génération en génération.
- Visite de paysage : les Alpes Mancelles. Paysage en creux, les Alpes Mancelles sont le fruit d'une étonnante géologie et le repère d'arbres têtards séculaires.
- Pas de panique : chez Alice et David. Au dernier étage d'un immeuble parisien, deux terrasses vont devenir deux petits jardins exotiques...

Sous-titrage télétexte

23:10

2107705

EMISSION D'EXPRESSION DIRECTE

Sous-titrage télétexte

23:15

2053246

C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:25

2090601

C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Vendredi 31 mai 2019
Semaine n° 22

01:40 **2043767**

ENTREE LIBRE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

02:05 **2092257**

NORMANDIE, TERRE D'ABONDANCE

Documentaire produit par Ananda Pictures/Ampersand. 2018
Réalisateur : Eric Bacos.

Du Cotentin au pays d'Auge et de Rouen au Perche, la Normandie offre une incroyable diversité. Elle est restée rurale mais séduit les urbains en quête d'air pur grâce notamment à sa façade maritime. Son seul nom évoque Marcel Proust, les impressionnistes, Thérèse de Lisieux, mais aussi les chaumières et les basiliques, la quiétude du bocage et les plages du débarquement. Une région riche en spécialités - pommes à cidre, fromages...- et qui offre des architectures à l'identité unique comme Deauville ou Le Havre. Les chevaux et les vaches se partagent la primeur des prairies, la palette des couleurs des bocages est très variée avec le vert des campagnes, la blancheur des falaises d'Etretat et le rouge et or des forêts en automne.

Sous-titrage télétexte

03:00 **2107706**

LA NUIT FRANCE 5