

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 12 Janvier 2019

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN
DU 11 01

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 11 01

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

DU 11 01

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

DU 11 01

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 11.01

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 11.01

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

06.45 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

DU 11.01

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

DU 11.01

Journal télévisé / Information régionale

NOA

EN DIRECT

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

DU 11 01

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

DU 11 01

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 11 01

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --



JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

DU 11 01

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

DU 11 01

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.33 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

DU 11.01

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

DU 11.01

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

DU 11.01

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.05 PECHE GOURMAND /D /D

N 170 VERRINE D'AGNEAU AU MIEL ET GRESSINS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invité : Philippe BABAUDOU

Cette semaine, Philippe installé en Haute-Vienne nous emmène à la découverte du miel d' Eric, à Bersac-sur-Rivalier en Haute-Vienne.

Anne Alassane nous propose la recette : "Verrines d'agneau au miel et gressins".

COEUR OCEAN

SAISON 2 EP43

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

COEUR OCEAN /D

SAISON 2 EP44

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

COEUR OCEAN /D
SAISON 2 EP45

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.55 O BOULOT /D
N22 BEST OF

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

KETOKOLE
N31 EBOULLER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

CONTRADAS
N9 POLYPHONIES PYRENEENNES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

C'est une tradition pyrénéenne qui traverse les siècles sans s'essouffler le chant polyphonique est toujours autant pratiqué entre Béarn Bigorre, aussi bien par des groupes que de façon spontanée à l'occasion de Cantèras. Cette semaine, Cont(r)adas part à la rencontre de ces chanteurs passionnés qui possèdent tout le répertoire traditionnel, le font vivre et évoluer. Notre invité s'appelle Jean-Brice Brana, il fait partie du groupe Balaguèra célébré pour ses deux albums « la Votz deus Anjos » et « Frequèncià cantèra », nous découvrirons en outre le groupe bigourdan eths Bandolets et les soirées « canta se gausas »...

11.10 PLEIN PHARE /D

N53 AUDREY COPPENS COQUETTE PARTY

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Lauréate 2017 au Beauty Forum Award du Meilleur lieu de beauté pour la coquette mobile

Créatrice de la première coquette mobile.

LA COQUETTE MOBILE

La Coquette mobile est le 1er Beauty Truck de la région Aquitaine.

Présente sur de nombreux événements Bordelais, nous proposons différents services beauté .

La Coquette Mobile et une petite caravane vintage de 1965 transformée en loge beauté. Elle est équipée d'un bar à ongles, et d'un espace maquillage/coiffure professionnel.

La Team

Je suis Audrey Coppens, gérante de « Les Coquettes Party », Beauty Bar Beauty Truck Beauty Party.

Esthéticienne de formation, j'exerce mon activité principalement dans le maquillage professionnel après avoir été formé par de grands chefs maquilleurs sur les plateaux de télévision, le cinéma et les studios photos.

J'ai par la suite enrichie mes connaissances en me formant en manucure et extensions de cils avec de grandes marques.

Soucieuse de l'environnement et du confort de mes clientes, je suis toujours à la recherche des meilleurs solutions et produits.

11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 5 /D

N 38 UNE SALADE AUTOMNALE A SAINT AUVENT

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF

Cette semaine, c'est la pleine saison des pommes dans le Limousin et France se rend à St-Auvent en Haute-Vienne à l'occasion d'une

cueillette libre dans le verger qui surplombe le village. Julien est le chef de l'école. Il aime travailler les produits locaux et de saison pour ses élèves. Mais le chef n'a pas toujours travaillé en restauration collective. Son expérience dans la gastronomie est connue de tout le village et les associations n'hésitent pas à faire appel à lui pour leurs petits et grands événements. À St-Auvent, cette semaine, France cuisine avec Julien une tarte Tatin salée et un magret de canard séché pour l'association de la maison de pays qui se réunit autour des jeux paysans d'autrefois.

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

DU 11 01

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

DU 11.01

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

DU 11.01

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

DU 11.01

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

lundi

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

mardi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

mercredi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

jeudi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

vendredi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N108 L ILE DE RE LA MER POUR COMPAGNE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: *Christophe REICHERT*

L'île de Ré, c'est une vieille histoire d'amour tourmentée entre l'Homme et les éléments. Ici, la terre et la mer s'emmêlent, se débordent, se heurtent et se rabibochent depuis toujours. Au fil de leur histoire, les rétais ont appris à composer avec leur « moitié ». Démonstration avec Jacques Boucard, un historien dont la famille vit sur l'île depuis des générations. C'est lui l'inventeur de l'expression « paysan de la mer ». Au fil d'une étonnante pêche au couteau sur la plage de Rivedoux, nous comprenons que les rétais n'ont jamais été de véritables marins mais qu'ils ont cherché à profiter de la mer sans avoir à s'y aventurer. Cedric Fortunier, à sa façon perpétue cette tradition. Cet ancien vendeur de télévision de Saint Etienne venu sur l'île pour devenir saunier est également maraicher de la mer ! Après une récolte de laitue de mer sur l'estran, nous le retrouvons au milieu de ses marais salants pour découvrir l'étrange culture sur corde qu'il développe. Sur l'île de Ré, les paysages sont bien plus que de la géographie. Ce sont aussi des cours d'histoires qui racontent comment les hommes vivent sur ce territoire si particulier. Depuis les airs, on devine l'incessant travail pour gagner de l'espace sur la mer afin de créer les marais salants ou installer des habitations. Sur les 100 km de linéaire de côtes, 66 sont protégés avec des digues ! C'est à la digue du Boutillon, l'endroit le plus étroit de l'île que nous retrouvons Lionel Quillet. Comme beaucoup, il n'est pas prêt d'oublier cette nuit de 2010 où la tempête Xynthia a balayé ces protections. L'eau la terre et les hommes n'ont cessé de recomposer la physionomie de ce territoire. C'est sans doute pour cela que les rétais sont aussi attachés à leur île. Il suffit de suivre Lionel sur les rives de Loix pour s'en convaincre ! Nous finissons nos escapades avec Michaël Morin. Ce pionnier du kite surf, pratiquant de plongée sous-marine et de paddle board est aussi un passionné d'aéronautique. A

13.30 JT 12/13 AQUITAINE

DU 12.01

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

DU 12.01

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

13.40 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

LYCEE HOTELIER

durée : 07' MAGAZINE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

DU 12 01

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.10 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

DU 12 01

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

BUTTERFLY ITINERAIRE D UNE JEUNE FILLE DESORIENTEE

RETRANSMISSION / Musique

NOA

Réalisation: Arnaud LALANNE

L'Opéra de Limoges s'associe aux metteurs en scène Jean-Philippe Clarac et Olivier Deloeuil > Le Lab pour proposer une Butterfly totalement revisitée, d'après l'oeuvre célèbre Madama Butterfly de Giacomo Puccini.

Dans leur interprétation, le personnage oscille entre fantasme et réalité, et les images de ce pays rêvé se mêlent à une réalité plus proche d'un quotidien limogien. La mise en scène est audacieuse, mêlant vidéo, réappropriation de l'espace par les musiciens, et décor travaillé. Mais le programme est surtout servi par des interprètes bouleversants d'émotion, notamment la soprane Camille Schnoor qui tient ici son premier grand rôle.

Cette création est la troisième issue de la résidence Clarac-Deloeuil > Le Lab à l'Opéra de Limoges. Un troisième Objet Musical Créatif qui ravit par sa prise de risque et son ambition.

16.45 PIERRE CHRISTIN L ESPACE TEMPS

durée : 51' DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Philippe LESPINASSE
Auteur: Philippe LESPINASSE

L'année 2017 célébrera un double anniversaire : les 50 ans de Valérian et Laureline, la bande dessinée culte de Pierre Christin et Jean-Claude Mézières publiée pour la première fois en 1967, et la sortie du film adapté de leurs aventures par Luc Besson, amateur de la première heure des deux agents spatiaux-temporels. A l'occasion de la sortie du nouveau film de Luc Besson « Valerian et la cité des mille planètes » le 26 juillet prochain, France 3 Nouvelle-Aquitaine propose un documentaire sur Pierre Christin, écrivain et scénariste de bande dessinée. Pierre Christin est considéré par ses collègues dessinateurs comme le plus grand scénariste actuel, grâce à qui la bande dessinée est reconnu comme un art adulte. Les Phalanges de l'ordre noir, Le vaisseau de pierre, La demoiselle de la légion d'honneur ou la série Léna continuent de se vendre, dans un des rares secteurs de l'édition qui ne soit pas en difficulté. Il nourrit une oeuvre profonde, très en phase avec les soubresauts du monde contemporain.

CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N4 LE TEMPS DES REFUGIES

RETRANSMISSION / Histoire

NOA

avec Dzovinar Kevoonian et Catherine Wihtol de Wenden

19.00 NOAPOP

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

20.00 20H LE RATRAPAGE

N14

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

O BOULOT COURT /D /D

N11 RESTAURANT JARDIN PECHEUR HANDICAP

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D /D

N12 VITICULTURE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D /D

N13 B2 MARINE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

21.01 QUAND VIENT LA PEUR

N2

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Dans les années 70, la psychose va s'installer dans une petite ville de Poitou-Charentes après une série de crimes sanglants ne ciblant que des femmes brunes. La police ne croyant pas à l'existence d'un tueur en série, l'enquête va piétiner. Dès lors, la folie s'empare des habitants et les femmes vont finir par se teindre en blondes. L'irrationnel et la peur s'installent.

22.50 NOAPOP /D /D

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

23.00 JT 19/20 AQUITAINE

DU 12.01

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 12.01

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

19.15 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

LYCEE HOTELIER
durée : 07' MAGAZINE / Information
NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

DU 12 01
durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

DU 12 01
durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

O BOULOT COURT /D

N11 RESTAURANT JARDIN PECHEUR HANDICAP
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D

N12 VITICULTURE
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D

N13 B2 MARINE
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

00.30 DISPUTANDUM

N14 LE RUGBY EST IL TOUJOURS UN SPORT DE GENTLEMAN

durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA

CONRADAS /D

N9 POLYPHONIES PYRENEENNES
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

C'est une tradition pyrénéenne qui traverse les siècles sans s'essouffler le chant polyphonique est toujours autant pratiqué entre Béarn Bigorre, aussi bien par des groupes que de façon spontanée à l'occasion de Cantèras. Cette semaine, Cont(r)adas part à la rencontre de ces chanteurs passionnés qui possèdent tout le répertoire traditionnel, le font vivre et évoluer. Notre invité

s'appelle Jean-Brice Brana, il fait partie du groupe Balaguèra célébré pour ses deux albums « la Votz deus Anjos » et « Frequència cantèra », nous découvrirons en outre le groupe bigourdan eths Bandolets et les soirées « canta se gausas »...

CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N4 LE TEMPS DES REFUGIES

RETRANSMISSION / Histoire

NOA

avec Dzovinar Kevonian et Catherine Wihtol de Wenden

TXIRRITA

N40 MIKEL EPALZA

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Txirrita consacre ce dimanche à Mikel EPALZA, aumônier des pêcheurs et des marins. Son port d'attache est celui de Ciboure-Saint Jean-de-Luz. De la chapelle Saint François Xavier sur les hauteurs de Socoa, il veille sur les familles de pêcheurs et de marins. Infatigable serviteur du peuple de la mer, Mikel conçoit son sacerdoce comme celui d'un ingénieur qui construirait des ponts entre les hommes, comme notamment à travers Sea Men's club, dont il a créé une antenne sur le port de Bayonne. Les portes de son presbytère, comme celle de sa chapelle sont ouvertes à tous, croyants ou non. Car comme le rappelle Mikel, "en mer, il n'y a pas de clocher et d'église, mais des Hommes. Des frères." Fraternité et solidarité guident Mikel comme en témoignent les nombreux ami(e)s du prêtre basque qui ont participé à ce Txirrita : - les membres de la chorale «Altxa Zokoa», Debout Socoa ! à laquelle Mikel participe. - Anne-Marie Esteban, responsable d'Uhaina (la Vague) association d'entraide de femmes de marins et de pêcheurs. - Frankie Constant, patron de pêche qui a été le premier à bénéficier du soutien décisif de Baltsan (Ensemble), association-relai de prêtres en cas d'accidents, pannes ou avaries d'un bateau. - Rosette Nérou, ramendeuse. Et bien d'autres témoins de l'engagement humaniste de Mikel. Foi, pêche, mer, langue basque, défense des droits des prisonniers, Mikel ouvre son coeur et bouscule les certitudes... Sans pour autant rien imposer. Un questionnement : «Quel sens peut-on donner à la vie ? » A chacun de le trouver.

03.44 NOAPOP /D

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

04.10 20H LE RATRAPAGE /D

N14

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

*Retour sur l'actualité de la semaine en Nouvelle-Aquitaine, des dossiers, des sujets sociétés, mode de vie, culture et patrimoine.
Retour sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée.*

Présentation Serge Guynier

O BOULOT COURT /D

N11 RESTAURANT JARDIN PECHEUR HANDICAP

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D

N12 VITICULTURE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D

N13 B2 MARINE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

CONTRADAS

N9 POLYPHONIES PYRENEENNES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

C'est une tradition pyrénéenne qui traverse les siècles sans s'essouffler le chant polyphonique est toujours autant pratiqué entre Béarn Bigorre, aussi bien par des groupes que de façon spontanée à l'occasion de Cantèras. Cette semaine, Cont(r)adas part à la rencontre de ces chanteurs passionnés qui possèdent tout le répertoire traditionnel, le font vivre et évoluer. Notre invité s'appelle Jean-Brice Brana, il fait partie du groupe Balaguèra célébré pour ses deux albums « la Votz deus Anjos » et « Frequència cantèra », nous découvrirons en outre le groupe bigourdan eths Bandolets et les soirées « canta se gausas »...

TXIRRITA /D

N45 KALAKAN

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

Kalakan, en langue basque, c'est avoir une discussion. Bavarder.

Prendre le temps d'échanger.

Pour ce trio de chanteurs et percussionnistes, les mélodies ancestrales basques sont le vecteur de ce partage. Interprétées

sobrement, de façon épurée. A cappella et souvent harmonisées à trois voix.

Ces jeunes artistes, exigeants et en constante recherche, explorent tous les espaces sonores qui s'offrent à eux. Ils ont séduit et intrigué les soeurs Labèque et les ont accompagné pour un Boléro de Ravel piano-txalaparta (percussions basques). C'est par leur intermédiaire que Madonna fit la connaissance du trio, et les embarqua dans sa Tournée mondiale 2011. La star américaine reprit alors une chanson traditionnelle, « Aldapeko sagarra », s'inspirant de pas de danses basques pour ses chorégraphies, sur les percussions de Kalakan.

Mais la vie du groupe ne s'arrête pas là. Rien ne saurait plus l'agacer que des journalistes restent bloquer sur ce « compteur 2011 », aussi belle fut l'aventure. Depuis, les collaborations se sont multipliées, notamment avec le jeune compositeur de Bilbao, Gabriel Erkoreka et le chef (basque aussi), Juan Jo Mena qui a dirigé entre autres, l'orchestre de la BBC, à Madrid, en mars 2016.

Tradition quasi immuable du chant basque. Musiques classique et contemporaine. Jazz. Pop-rock. Le trio Kalakan conçoit son art sans concession, dans un esprit de grande ouverture. Il nous parle de ses coups de coeur. De ses coups de gueule aussi. De sa soif de partager son amour du répertoire basque.

Txirrita, notre petit grillon chante avec Kalakan, ce dimanche 19 juin, la veille de l'été !

05.45 PLEIN PHARE /D

N53 AUDREY COPPENS COQUETTE PARTY

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Lauréate 2017 au Beauty Forum Award du Meilleur lieu de beauté pour la coquette mobile

Créatrice de la première coquette mobile.

LA COQUETTE MOBILE

La Coquette mobile est le 1er Beauty Truck de la région Aquitaine.

Présente sur de nombreux événements Bordelais, nous proposons différents services beauté .

La Coquette Mobile et une petite caravane vintage de 1965 transformée en loge beauté. Elle est équipée d'un bar à ongles, et d'un espace maquillage/coiffure professionnel.

La Team

Je suis Audrey Coppens, gérante de « Les Coquettes Party », Beauty Bar Beauty Truck Beauty Party.

Esthéticienne de formation, j'exerce mon activité principalement dans le maquillage professionnel après avoir été formé par de grands chefs maquilleurs sur les plateaux de télévision, le cinéma et les studios photos.

J'ai par la suite enrichie mes connaissances en me formant en manucure et extensions de cils avec de grandes marques.

Soucieuse de l'environnement et du confort de mes clientes, je suis toujours à la recherche des meilleurs solutions et produits.



DU 12 01

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.23 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 12.01

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 12.01

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.38 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

LYCEE HOTELIER

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

DU 12 01

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

lundi

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

mardi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

mercredi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

jeudi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

vendredi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

O BOULOT COURT /D

N11 RESTAURANT JARDIN PECHEUR HANDICAP

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D

N12 VITICULTURE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D
N13 B2 MARINE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

08.05 PECHE GOURMAND /D
N 171 SOUFFLE DE FROMAGE BLANC A LA POMME

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invité : Simon DESMAISONS

BUTTERFLY ITINERAIRE D UNE JEUNE FILLE DESORIENTEE
RETRANSMISSION / Musique

NOA

Réalisation: Arnaud LALANNE

L'Opéra de Limoges s'associe aux metteurs en scène Jean-Philippe Clarac et Olivier Deloeuil > Le Lab pour proposer une Butterfly totalement revisitée, d'après l'oeuvre célèbre Madama Butterfly de Giacomo Puccini.

Dans leur interprétation, le personnage oscille entre fantasme et réalité, et les images de ce pays rêvé se mêlent à une réalité plus proche d'un quotidien limogien. La mise en scène est audacieuse, mêlant vidéo, réappropriation de l'espace par les musiciens, et décor travaillé. Mais le programme est surtout servi par des interprètes bouleversants d'émotion, notamment la soprane Camille Schnoor qui tient ici son premier grand rôle.

Cette création est la troisième issue de la résidence Clarac-Deloeuil > Le Lab à l'Opéra de Limoges. Un troisième Objet Musical Créatif qui ravit par sa prise de risque et son ambition.

10.45 TXIRRITA /D
N40 MIKEL EPALZA

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Txirrita consacre ce dimanche à Mikel EPALZA, aumônier des pêcheurs et des marins. Son port d'attache est celui de Ciboure-Saint Jean-de-Luz. De la chapelle Saint François Xavier sur les hauteurs de Socoa, il veille sur les familles de pêcheurs et de marins. Infatigable serviteur du peuple de la mer, Mikel conçoit son sacerdoce comme celui d'un ingénieur qui construirait des ponts entre les hommes, comme notamment à travers Sea Men's club, dont il a créé une antenne sur le port de Bayonne. Les portes de son presbytère, comme celle de sa chapelle sont ouvertes à tous, croyants ou non. Car comme le rappelle Mikel, "en mer, il n'y a pas de clocher et d'église, mais des Hommes. Des frères." Fraternité et solidarité

guident Mikel comme en témoignent les nombreux ami(e)s du prêtre basque qui ont participé à ce Txirrita : - les membres de la chorale «Altxa Zokoa», Debout Socoa ! à laquelle Mikel participe. - Anne-Marie Esteban, responsable d'Uhaina (la Vague) association d'entraide de femmes de marins et de pêcheurs. - Frankie Constant, patron de pêche qui a été le premier à bénéficier du soutien décisif de Baltsan (Ensemble), association-relai de prêts en cas d'accidents, pannes ou avaries d'un bateau. - Rosette Nérou, ramendeuse. Et bien d'autres témoins de l'engagement humaniste de Mikel. Foi, pêche, mer, langue basque, défense des droits des prisonniers, Mikel ouvre son coeur et bouscule les certitudes... Sans pour autant rien imposer. Un questionnement : «Quel sens peut-on donner à la vie ? »A chacun de le trouver.

11.10 PLEIN PHARE /D /D

N58 FRED LACHAIZE REGGAE SUN SKA

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Créée en février 1995, l'association Reggae Sun Ska anciennement dénommée Music' Action organise depuis plus de 20 ans des actions de promotion et de diffusion des musiques actuelles. La première édition du festival a eu lieu en 1998. Déménageant souvent sur le territoire médocain, l'organisation du festival a toujours tenu bon et maintenu ses objectifs. Après une 15ème édition record en 2012 avec 80 000 entrées, et une tempête en 2013 qui a mis à mal le site de Pauillac, le Reggae Sun Ska a su rester debout. 2014 fût une année financièrement compliquée, mais l'organisation ne s'est pas arrêtée là et a réussi à maintenir le cap. En 2015 nous avons doucement remonté la pente, et 2016 s'annonce déterminante.

Premier festival de reggae en France, le Reggae Sun Ska Festival défend les musiques et la culture jamaïquaines, sa diversité et sa richesse. C'est une équipe de passionnés qui travaille toute l'année pour la création et la diffusion de spectacles vivants.

Hier véritable microcosme sur le territoire médocain de Montalivet à Cissac Médoc, de Saint Sauveur à Pauillac, et aujourd'hui micro ville sur le campus universitaire de Bordeaux Métropole, le Reggae Sun Ska reste parmi les manifestations les plus importantes de l'Aquitaine. Réunissant un public large et amateur de musique, l'événement a su rallier à sa cause de nombreux partenaires qui ont largement contribué au maintien du festival. En 2016 toute l'équipe est heureuse de réinvestir le campus universitaire de Bordeaux Métropole les 5, 6 et 7 Août, développant de nombreuses activités sportives et culturelles, des aires d'accueil de qualité et une programmation musicale toujours aussi riche et originale. Place à la musique, au partage et à la découverte ...

11.30 LE GOUT DES RENCONTRES /D /D

N 10 OIE NOIX ET TRUFFE PERIGOURDINES

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

"L'oie dans tous ses états », balade gourmande à Sorges en Périgord.

Cette semaine, France se rend en Périgord, dans le département de la Dordogne, haut lieu de la truffe et du foie gras.

Direction la Ferme Andrévias, à Sorges, une ferme spécialisée dans l'oie et qui, à l'initiative de Marguerite, la grand-mère d'Albin Meynard, élève, transforme et commercialise in-situ sa production depuis 1950. La Ferme Andrévias, c'est une histoire de famille qui s'inscrit dans le temps. Aujourd'hui dirigée par Albin, la ferme travaille grâce à tous les Meynard, de père en fils.

Avec Albin et Fanny, sa soeur, France nous expliquera comment on élève, soigne et gave des oies pour produire un excellent foie gras.

Nous reviendrons également sur l'histoire du foie gras : d'où vient l'idée de consommer le foie engraisé des canards et des oies?

Comment le produit-on?

Avec Isabelle, la mère d'Albin, France cuisinera une tourtière de pommes de terre au confit d'oie, accompagnée pour l'occasion de pomme

12.00 20H LE RATRAPAGE /D /D

N14

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

Retour sur l'actualité de la semaine en Nouvelle-Aquitaine, des dossiers, des sujets sociétés, mode de vie, culture et patrimoine.

Retour sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée.

Présentation Serge Guynier

12.37 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

lundi

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

mardi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

mercredi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

jeudi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

vendredi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N109 PASSION MOYEN AGE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

13.26 JT 12/13 AQUITAINE /D, R

DU 13.01

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.35 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

DU 13 01

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

DU 13 01

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 2 /D /D

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

14.30 QUAND VIENT LA PEUR

N2

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Dans les années 70, la psychose va s'installer dans une petite ville de Poitou-Charentes après une série de crimes sanglants ne ciblant que des femmes brunes. La police ne croyant pas à l'existence d'un tueur en série, l'enquête va piétiner. Dès lors, la folie s'empare des habitants et les femmes vont finir par se teindre en blondes. L'irrationnel et la peur s'installent.

15.25 TXIRRITA /C

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur

les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée sa noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julen Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : b alade dans le musée de la Mer avec un g ros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : e xtraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

16.20 INTRO DEBADOCC /D

N17 EXPLOSION DU TATOUAGE

durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

DE L ENCRE SOUS LA PEAU /C

DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Suzanne CHUPIN

Auteur: Suzanne CHUPIN

Aujourd'hui, il n'est pas rare d'apercevoir, au hasard d'une manche qui se relève ou

d'un pull qui remonte sur les hanches, les contours d'un tatouage.

Longtemps

subversif ou infamant, le tatouage est entré dans les moeurs.

Qui mieux que lui pour parler du corps contemporain ?

14.25 DEBADOCC /D

N17 EXPLOSION DU TATOUAGE

durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

O BOULOT COURT /D

N11 RESTAURANT JARDIN PECHEUR HANDICAP

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D



N12 VITICULTURE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D

N13 B2 MARINE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

16.25 ENQUETES DE REGION /D

N23 POIDS LOURDS NOS ROUTES SONT ELLES SATUREES

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Vincent DUBROCA

La route : un espace social ou cohabitent des véhicules de toutes tailles

Depuis le début des années 2000, le nombre de poids lourds en circulation sur les routes de France a été quasiment multiplié par trois ! Notre région est particulièrement concernée, traversée notamment par de nombreux convois routiers en provenance de pays de l'union Européenne. Sécurité, dégradation accélérée des routes, échec du ferroutage, circulation de plus en plus difficile... Les rédactions de Nouvelle Aquitaine ont enquêté.

- « Nationale 10 : trop de camions ! » Bruno Pillet et Cécile Landais

- « Chauffeur et transporteur » Franck Petit et Romain Bureau

- « L'école de la route » Jean-Claude Lacoste et Karim Jbal

Les invités :

- Jérôme Bessière, délégué régional de la Fédération National des Transporteurs Routiers

- Dominique Bussereau, ancien secrétaire d'Etat aux transports (il réclame le retour de l'Ecotaxe)

DISPUTANDUM

N14 LE RUGBY EST IL TOUJOURS UN SPORT DE GENTLEMAN

PLATEAU / Société

NOA

EN DIRECT

20.00 TANT D EFFORTS

N13

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

21.00 INTRO DEBADO

N18 TOUS MUSICIENS

durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

ALLELUIA

DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

Réalisation: Sebastien GLAS, Marina BOURDAIS

C'est une petite folie. Une folie pleine de promesses. Ils sont une centaine de jeunes, âgés de 11 à 22 ans, chanteurs et musiciens amateurs. Certains sont inscrits au conservatoire, d'autres ont découvert le chant pour faire comme leur grand frère ou leur grande soeur. Mais tous relèvent le défi avec la même exigence et le même dépassement de soi : Ils disposent de 2 mois pour préparer les 3 représentations publiques du Messie à l'Auditorium de l'Opéra national de Bordeaux. Tous s'apprêtent à embarquer dans cette aventure musicale et humaine, sous la véhémence mais non moins bienveillante baguette de Marc Minkowski.

21.00 DEBADOCC /D /D
N18 TOUS MUSICIENS
durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

23.00 JT 19/20 AQUITAINE
DU 13.01
durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R
DU 13 01
durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R
DU 13 01
durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

O BOULOT COURT /D
N11 RESTAURANT JARDIN PECHEUR HANDICAP
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT
N12 VITICULTURE
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D
N13 B2 MARINE
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

00.30 QUAND VIENT LA PEUR

N2

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Dans les années 70, la psychose va s'installer dans une petite ville de Poitou-Charentes après une série de crimes sanglants ne ciblant que des femmes brunes. La police ne croyant pas à l'existence d'un tueur en série, l'enquête va piétiner. Dès lors, la folie s'empare des habitants et les femmes vont finir par se teindre en blondes. L'irrationnel et la peur s'installent.

01.53 TXIRRITA /C

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Bruno VILLA*

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée sa noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julien Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : b alade dans le musée de la Mer avec un g ros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : e xtraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

02.15 DISPUTANDUM

N14 LE RUGBY EST IL TOUJOURS UN SPORT DE GENTLEMAN

durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA
EN DIRECT

04.00 TANT D EFFORTS /D

N13

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

20H LE RATRAPAGE

N14

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

04.15 NOAPOP /D

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

O BOULOT COURT /D

N11 RESTAURANT JARDIN PECHEUR HANDICAP

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D

N12 VITICULTURE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT /D

N13 B2 MARINE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

CONTRADAS

N9 POLYPHONIES PYRENEENNES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

*C'est une tradition pyrénéenne qui traverse les siècles sans
s'essouffler le chant polyphonique est toujours autant pratiqué entre
Béarn Bigorre, aussi bien par des groupes que de façon spontanée à
l'occasion de Cantèras. Cette semaine, Cont(r)adas part à la
rencontre de ces chanteurs passionnés qui possèdent tout le
répertoire traditionnel, le font vivre et évoluer. Notre invité
s'appelle Jean-Brice Brana, il fait partie du groupe Balaguèra
célébré pour ses deux albums « la Votz deus Anjos » et « Frequèncià
cantèra », nous découvrirons en outre le groupe bigourdan eths
Bandolets et les soirées « canta se gausas »...*

TXIRRITA /D
N40 MIKEL EPALZA

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Txirrita consacre ce dimanche à Mikel EPALZA, aumônier des pêcheurs et des marins. Son port d'attache est celui de Ciboure-Saint Jean-de-Luz. De la chapelle Saint François Xavier sur les hauteurs de Socoa, il veille sur les familles de pêcheurs et de marins. Infatigable serviteur du peuple de la mer, Mikel conçoit son sacerdoce comme celui d'un ingénieur qui construirait des ponts entre les hommes, comme notamment à travers Sea Men's club, dont il a créé une antenne sur le port de Bayonne. Les portes de son presbytère, comme celle de sa chapelle sont ouvertes à tous, croyants ou non. Car comme le rappelle Mikel, "en mer, il n'y a pas de clocher et d'église, mais des Hommes. Des frères." Fraternité et solidarité guident Mikel comme en témoignent les nombreux ami(e)s du prêtre basque qui ont participé à ce Txirrita : - les membres de la chorale «Altxa Zokoa», Debout Socoa ! à laquelle Mikel participe. - Anne-Marie Esteban, responsable d'Uhaina (la Vague) association d'entraide de femmes de marins et de pêcheurs. - Frankie Constant, patron de pêche qui a été le premier à bénéficier du soutien décisif de Baltsan (Ensemble), association-relai de prêtres en cas d'accidents, pannes ou avaries d'un bateau. - Rosette Nérrou, ramendeuse. Et bien d'autres témoins de l'engagement humaniste de Mikel. Foi, pêche, mer, langue basque, défense des droits des prisonniers, Mikel ouvre son cœur et bouscule les certitudes... Sans pour autant rien imposer. Un questionnement : «Quel sens peut-on donner à la vie ? »A chacun de le trouver.

05.45 PLEIN PHARE /D

N58 FRED LACHAIZE REGGAE SUN SKA

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Créée en février 1995, l'association Reggae Sun Ska anciennement dénommée Music' Action organise depuis plus de 20 ans des actions de promotion et de diffusion des musiques actuelles. La première édition du festival a eu lieu en 1998. Déménageant souvent sur le territoire médocain, l'organisation du festival a toujours tenu bon et maintenu ses objectifs. Après une 15ème édition record en 2012 avec 80 000 entrées, et une tempête en 2013 qui a mis à mal le site de Pauillac, le Reggae Sun Ska a su rester debout. 2014 fût une année financièrement compliquée, mais l'organisation ne s'est pas arrêtée là et a réussi à maintenir le cap. En 2015 nous avons doucement remonté la pente, et 2016 s'annonce déterminante. Premier festival de reggae en France, le Reggae Sun Ska Festival défend les musiques et la culture jamaïquaines, sa diversité et sa richesse. C'est une équipe de passionnés qui travaille toute l'année pour la création et la diffusion de spectacles vivants. Hier véritable microcosme sur le territoire médocain de Montalivet à Cissac Médoc, de Saint Sauveur à Pauillac, et aujourd'hui micro ville sur le campus universitaire de Bordeaux Métropole, le Reggae Sun Ska reste parmi les manifestations les plus importantes de l'Aquitaine. Réunissant un public large et amateur de musique, l'événement a su rallier à sa cause de nombreux partenaires qui ont largement contribué au maintien du festival. En 2016 toute l'équipe est heureuse de réinvestir le campus universitaire de Bordeaux Métropole



les 5, 6 et 7 Août, développant de nombreuses activités sportives et culturelles, des aires d'accueil de qualité et une programmation musicale toujours aussi riche et originale. Place à la musique, au partage et à la découverte ...

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 14 Janvier 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 13.01
durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 TANT D EFFORTS

N13
durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

07.55 PECHE GOURMAND /D

N 172 QUENELLES DE MORUE SAUCE PIRI-PIRI
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

Initée : Gina PEREIRA

Cette semaine, Gina nous fait découvrir un magasin sur Limoges de spécialités portugaises et propose à Anne Alassane de cuisiner de la morue.

Anne Alassane relève le défi et revisite les classiques "quenelles de brochet" pour nous faire découvrir sa recette inédite.

08.15 O BOULOT COURT

N14 CHOCOLATIER
durée : 05' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

08.20 O BOULOT COURT

N1 RECRUTEUR OPERA DE BORDEAUX
durée : 03' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

09.15 PECHE GOURMAND /C

N 170 VERRINE D'AGNEAU AU MIEL ET GRESSINS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invité : Philippe BABAUDOU

Cette semaine, Philippe installé en Haute-Vienne nous emmène à la découverte du miel d' Eric, à Bersac-sur-Rivalier en Haute-Vienne.

Anne Allassane nous propose la recette : "Verrines d'agneau au miel et gressins".

QUAND VIENT LA PEUR

N2

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Dans les années 70, la psychose va s'installer dans une petite ville de Poitou-Charentes après une série de crimes sanglants ne ciblant que des femmes brunes. La police ne croyant pas à l'existence d'un tueur en série, l'enquête va piétiner. Dès lors, la folie s'empare des habitants et les femmes vont finir par se teindre en blondes. L'irrationnel et la peur s'installent.

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

10.40 NOAPOP

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.

Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

11.05 CONTRADAS

N9 POLYPHONIES PYRENEENNES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

C'est une tradition pyrénéenne qui traverse les siècles sans s'essouffler le chant polyphonique est toujours autant pratiqué entre



Béarn Bigorre, aussi bien par des groupes que de façon spontanée à l'occasion de Cantèras. Cette semaine, Cont(r)adas part à la rencontre de ces chanteurs passionnés qui possèdent tout le répertoire traditionnel, le font vivre et évoluer. Notre invité s'appelle Jean-Brice Brana, il fait partie du groupe Balaguèra célébré pour ses deux albums « la Votz deus Anjos » et « Frequència cantèra », nous découvrirons en outre le groupe bigourdan eths Bandolets et les soirées « canta se gausas »...

11.10 NOAPOPOP COURT

N32 ZEBRA LOVA VESION 13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

12.00 TANT D EFFORTS

N13

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

*Le journal des sports de la Nouvelle-Aquitaine.
Zoom sur les sports et les clubs amateurs ou confirmés.*

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES

N 6 BROCANTE A BORDEAUX

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

*Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Des petits encornets de la Saint Michel pour les brocanteurs de Bordeaux.

Cette semaine, France Oberkampff est dans le quartier Saint Michel, dans le centre historique de Bordeaux, pour un dimanche de grand déballage des brocanteurs. Traditionnellement, Marie-Claude, brocanteuse depuis près de 20 années sur la place Meynard, profite de l'un de ces dimanches pour organiser un buffet « à la bonne franquette » pour une trentaine de confrères, clients et autres commerçants du quartier. Parmi le linge de maison, les antiquités, vieux bibelots et autres objets d'enfance, sous une tente installée aux pieds de la Basilique, entre soleil et pluie, Marie-Claude cuisinera « à sa manière » les succulents chipirons de la région Nouvelle Aquitaine. L'occasion pour France de visiter le quartier, à commencer par le marché des Capucins, et de découvrir le tatin de

canard de Franck, l'ami restaurateur de Marie-Claude ; ainsi que deux spécialités de charcuterie locale : le grenier médocain et le gratt

13.09 CAP SUD OUEST /D

N114 ENTRE 2 MERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

L'Entre Deux Mers, c'est à la fois une belle campagne viticole, un pays de collines qui n'est pas sans évoquer les plus beaux endroits d'Italie mais aussi une terre au patrimoine et à l'histoire extrêmement riches. Ce territoire qui s'ouvre tel un éventail au sud de Bordeaux, délimité au nord par la rivière Dordogne, au sud par le Fleuve Garonne semble à première vue bien loin de l'Océan. Mais comme nous l'explique David Souny, les apparences sont trompeuses, car c'est bien le caractère maritime de ces cours d'eau qui est l'origine de son patronyme.

13.38 PLEIN PHARE /D

N61 BLAISE MERCIER FABRIQUE POLA

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

14.04 JT 12/13 AQUITAINE

DU 14.01

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

15.15 TXIRRITA

N42 OSTABAT CAPITALE AGRICULTURE BASQUE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Bruno VILLA*



« Ostabat-Asme, capitale de l'agriculture basque ? »

Plus d'une dizaine de structures agricoles ou liées à la paysannerie ont leur siège dans ce petit village de Basse-Navarre : Syndicat du fromage Ossau-Iraty. AFOG, Association de formation à la gestion. BLE, pour une agriculture biologique. IDOKI, fédération des producteurs fermiers, antenne du lycée agricole de Pau-Montardon, etc.

A partir Ostabat-Asme, c'est l'ensemble du Pays basque qui est irrigué par mille et une initiatives de soutien et accompagnement d'une agriculture paysanne et durable, favorisant l'installation de jeunes agriculteurs, qui font le pari de produits de qualité.

Cette concentration à Ostabat, de tous ces services, est le fruit de la volonté de Daniel Olçomendy, maire de cette commune rurale et encore paysanne, de 200 habitants, qui a fait le pari du service à l'agriculture.

Txirrita se rend chez deux jeunes qui ont repris l'exploitation de leurs parents. Pantxika, à Ostabat et Mikel à Saint Juste-Ibarre, village voisin en vallée d'Ostibarret. Et rencontre les responsables de l'Afog et du Syndicat de l'appellation d'origine protégée Ossau-Iraty : « formation continue » des agriculteurs et productions de qualité, pourraient être des clés pour sortir de la crise agricole.

« Capitale de l'Agriculture » du Pays basque, Ostabat-Asme est aussi un passage obligé et renommé du chemin de Compostelle. Un patrimoine culturel et architectural très riche. Activités agricoles, touristiques, spirituelles et culturelles sont une belle opportunité pour ce village dont c'est la « carte de visite ».

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX /D

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 DISPUTANDUM

N14 LE RUGBY EST IL TOUJOURS UN SPORT DE GENTLEMAN

durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA
EN DIRECT

17.40 NOAPOP

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

KETOKOLE /D /D

N36 LA GOULE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être*

*mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

18.10 CONTRADAS /D

N9 POLYPHONIES PYRENEENNES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

*C'est une tradition pyrénéenne qui traverse les siècles sans
s'essouffler le chant polyphonique est toujours autant pratiqué entre
Béarn Bigorre, aussi bien par des groupes que de façon spontanée à
l'occasion de Cantèras. Cette semaine, Cont(r)adas part à la
rencontre de ces chanteurs passionnés qui possèdent tout le
répertoire traditionnel, le font vivre et évoluer. Notre invité
s'appelle Jean-Brice Brana, il fait partie du groupe Balaguèra
célébré pour ses deux albums « la Votz deus Anjos » et « Frequèncià
cantèra », nous découvrirons en outre le groupe bigourdan eths
Bandolets et les soirées « canta se gausas »...*

18.40 PLEIN PHARE /D

N58 FRED LACHAIZE REGGAE SUN SKA

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

*Créée en février 1995, l'association Reggae Sun Ska anciennement
dénommée Music' Action organise depuis plus de 20 ans des actions de
promotion et de diffusion des musiques actuelles. La première édition
du festival a eu lieu en 1998. Déménageant souvent sur le territoire
médocain, l'organisation du festival a toujours tenu bon et maintenu
ses objectifs. Après une 15ème édition record en 2012 avec 80 000
entrées, et une tempête en 2013 qui a mis à mal le site de Pauillac,
le Reggae Sun Ska a su rester debout. 2014 fût une année
financièrement compliquée, mais l'organisation ne s'est pas arrêtée
là et a réussi à maintenir le cap. En 2015 nous avons doucement
remonté la pente, et 2016 s'annonce déterminante.
Premier festival de reggae en France, le Reggae Sun Ska Festival
défend les musiques et la culture jamaïquaines, sa diversité et sa
richesse. C'est une équipe de passionnés qui travaille toute l'année
pour la création et la diffusion de spectacles vivants.
Hier véritable microcosme sur le territoire médocain de Montalivet à*

Cissac Médoc, de Saint Sauveur à Pauillac, et aujourd'hui micro ville sur le campus universitaire de Bordeaux Métropole, le Reggae Sun Ska reste parmi les manifestations les plus importantes de l'Aquitaine. Réunissant un public large et amateur de musique, l'événement a su rallier à sa cause de nombreux partenaires qui ont largement contribué au maintien du festival. En 2016 toute l'équipe est heureuse de réinvestir le campus universitaire de Bordeaux Métropole les 5, 6 et 7 Août, développant de nombreuses activités sportives et culturelles, des aires d'accueil de qualité et une programmation musicale toujours aussi riche et originale. Place à la musique, au partage et à la découverte ...

19.00 CAP SUD OUEST

N108 L ILE DE RE LA MER POUR COMPAGNE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: Christophe REICHERT

L'île de Ré, c'est une vieille histoire d'amour tourmentée entre l'Homme et les éléments. Ici, la terre et la mer s'emmêlent, se débordent, se heurtent et se rabibochent depuis toujours. Au fil de leur histoire, les rétais ont appris à composer avec leur « moitié ». Démonstration avec Jacques Boucard, un historien dont la famille vit sur l'île depuis des générations. C'est lui l'inventeur de l'expression « paysan de la mer ». Au fil d'une étonnante pêche au couteau sur la plage de Rivedoux, nous comprenons que les rétais n'ont jamais été de véritables marins mais qu'ils ont cherché à profiter de la mer sans avoir à s'y aventurer.

Cedric Fortunier, à sa façon perpétue cette tradition. Cet ancien vendeur de télévision de Saint Etienne venu sur l'île pour devenir saunier est également maraicher de la mer ! Après une récolte de laitue de mer sur l'estran, nous le retrouvons au milieu de ses marais salants pour découvrir l'étrange culture sur corde qu'il développe.

Sur l'île de Ré, les paysages sont bien plus que de la géographie. Ce sont aussi des cours d'histoires qui racontent comment les hommes vivent sur ce territoire si particulier. Depuis les airs, on devine l'incessant travail pour gagner de l'espace sur la mer afin de créer les marais salants ou installer des habitations. Sur les 100 km de linéaire de côtes, 66 sont protégés avec des digues ! C'est à la digue du Boutillon, l'endroit le plus étroit de l'île que nous retrouvons Lionel Quillet. Comme beaucoup, il n'est pas prêt d'oublier cette nuit de 2010 où la tempête Xynthia a balayé ces protections. L'eau la terre et les hommes n'ont cessé de recomposer la physionomie de ce territoire. C'est sans doute pour cela que les rétais sont aussi attachés à leur île. Il suffit de suivre Lionel sur les rives de Loix pour s'en convaincre !

Nous finissons nos escapades avec Michaël Morin. Ce pionnier du kite surf, pratiquant de plongée sous-marine et de paddle board est aussi un passionné d'aéronautique. A

19.30 TROPHEE ANDROS

N3 ISOLA 2000

durée : 30' MAGAZINE / Auto
NOA

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.30 LES POUCES BLEUES

durée : 26'

NOA

BIS

N19 DOUCET MALANDAIN DERNIERE CURIOSITE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

21.00 21H /D

durée : 10' Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

21.10 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP46

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

21.25 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP47

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

21.50 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP48

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

22.35 COTE CHATEAUX /D

durée : 15' MAGAZINE / Science et technique

NOA

KETOKOLE /D

N36 LA GOULE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

22.50 NOAPOP

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

O BOULOT COURT

N11 RESTAURANT JARDIN PECHEUR HANDICAP

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT

N12 VITICULTURE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

O BOULOT COURT

N13 B2 MARINE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

IDENT NOA

N2 BORDEAUX VIGNOBLE

FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine

NOA

23.05 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.58 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.25 ENSEMBLE C EST MIEUX

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

03.00 LES POUCES BLEUES

durée : 26'
NOA

**02.45 COEUR OCEAN
SAISON 2 EP46**

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un

peu mieux qui il est.

03.10 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP47

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

03.40 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP48

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

04.40 21H /D

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N108 L ILE DE RE LA MER POUR COMPAGNE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: Christophe REICHERT

L'île de Ré, c'est une vieille histoire d'amour tourmentée entre l'Homme et les éléments. Ici, la terre et la mer s'emmêlent, se débordent, se heurtent et se rabibochent depuis toujours. Au fil de leur histoire, les rétais ont appris à composer avec leur « moitié ». Démonstration avec Jacques Boucard, un historien dont la famille vit sur l'île depuis des générations. C'est lui l'inventeur de l'expression « paysan de la mer ». Au fil d'une étonnante pêche au couteau sur la plage de Rivedoux, nous comprenons que les rétais n'ont jamais été de véritables marins mais qu'ils ont cherché à profiter de la mer sans avoir à s'y aventurer. Cedric Fortunier, à sa façon perpétue cette tradition. Cet ancien vendeur de télévision de Saint Etienne venu sur l'île pour devenir saunier est également maraicher de la mer ! Après une récolte de

laitue de mer sur l'estran, nous le retrouvons au milieu de ses marais salants pour découvrir l'étrange culture sur corde qu'il développe.

Sur l'île de Ré, les paysages sont bien plus que de la géographie. Ce sont aussi des cours d'histoires qui racontent comment les hommes vivent sur ce territoire si particulier. Depuis les airs, on devine l'incessant travail pour gagner de l'espace sur la mer afin de créer les marais salants ou installer des habitations. Sur les 100 km de linéaire de côtes, 66 sont protégés avec des digues ! C'est à la digue du Boutillon, l'endroit le plus étroit de l'île que nous retrouvons Lionel Quillet. Comme beaucoup, il n'est pas prêt d'oublier cette nuit de 2010 où la tempête Xynthia a balayé ces protections. L'eau la terre et les hommes n'ont cessé de recomposer la physionomie de ce territoire. C'est sans doute pour cela que les rétais sont aussi attachés à leur île. Il suffit de suivre Lionel sur les rives de Loix pour s'en convaincre !

Nous finissons nos escapades avec Michaël Morin. Ce pionnier du kite surf, pratiquant de plongée sous-marine et de paddle board est aussi un passionné d'aéronautique. A

05.20 TXIRRITA

N42 OSTABAT CAPITALE AGRICULTURE BASQUE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

« Ostabat-Asme, capitale de l'agriculture basque ? »

Plus d'une dizaine de structures agricoles ou liées à la paysannerie ont leur siège dans ce petit village de Basse-Navarre : Syndicat du fromage Ossau-Iraty. AFOG, Association de formation à la gestion. BLE, pour une agriculture biologique. IDOKI, fédération des producteurs fermiers, antenne du lycée agricole de Pau-Montardon, etc.

A partir Ostabat-Asme, c'est l'ensemble du Pays basque qui est irrigué par mille et une initiatives de soutien et accompagnement d'une agriculture paysanne et durable, favorisant l'installation de jeunes agriculteurs, qui font le pari de produits de qualité.

Cette concentration à Ostabat, de tous ces services, est le fruit de la volonté de Daniel Olçomendy, maire de cette commune rurale et encore paysanne, de 200 habitants, qui a fait le pari du service à l'agriculture.

Txirrita se rend chez deux jeunes qui ont repris l'exploitation de leurs parents. Pantxika, à Ostabat et Mikel à Saint Juste-Ibarre, village voisin en vallée d'Ostibarret. Et rencontre les responsables de l'Afog et du Syndicat de l'appellation d'origine protégée Ossau-Iraty : « formation continue » des agriculteurs et productions de qualité, pourraient être des clés pour sortir de la crise agricole.

« Capitale de l'Agriculture » du Pays basque, Ostabat-Asme est aussi un passage obligé et renommé du chemin de Compostelle. Un patrimoine culturel et architectural très riche. Activités agricoles, touristiques, spirituelles et culturelles sont une belle opportunité pour ce village dont c'est la « carte de visite ».

05.45 PLEIN PHARE

N61 BLAISE MERCIER FABRIQUE POLA



durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 15 Janvier 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND /D

N 173 RAVIOLIS PANES AU JAMBON SEC

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invité : Renaud ANDRIEU

08.15 21H /D /D

durée : 10' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

08.25 PECHE GOURMAND /D

N 171 SOUFFLE DE FROMAGE BLANC A LA POMME
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

Invité : Simon DESMAISONS

08.20 COEUR OCEAN /C

SAISON 2 EP46
durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

08.50 COEUR OCEAN /C

SAISON 2 EP47
durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.20 COEUR OCEAN /C

SAISON 2 EP48
durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs

rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.15 O BOULOT COURT /D

N11 RESTAURANT JARDIN PECHEUR HANDICAP

durée : 03' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

10.21 O BOULOT COURT /D

N12 VITICULTURE

durée : 05' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

10.27 O BOULOT COURT /D

N13 B2 MARINE

durée : 05' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

10.35 ENQUETES DE REGION

N23 POIDS LOURDS NOS ROUTES SONT ELLES SATUREES

durée : 52' MAGAZINE / Information
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Vincent DUBROCA*

*La route : un espace social où cohabitent des véhicules de toutes tailles
Depuis le début des années 2000, le nombre de poids lourds en circulation sur les routes de France a été quasiment multiplié par trois ! Notre région est particulièrement concernée, traversée notamment par de nombreux convois routiers en provenance de pays de l'union Européenne. Sécurité, dégradation accélérée des routes, échec du ferroutage, circulation de plus en plus difficile... Les rédactions de Nouvelle Aquitaine ont enquêté.*

- « Nationale 10 : trop de camions ! » Bruno Pillet et Cécile Landais

- « Chauffeur et transporteur » Franck Petit et Romain Bureau

- « L'école de la route » Jean-Claude Lacoste et Karim Jbal

Les invités :

- Jérôme Bessière, délégué régional de la Fédération Nationale des Transporteurs Routiers

- Dominique Bussereau, ancien secrétaire d'Etat aux transports (il réclame le retour de l'Ecotaxe)

NOAPOP COURT /D
N40 DATCHA MANDALA VERSION 13
FORME AUTRE / Musique

NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 TROPHEE ANDROS
N3 ISOLA 2000
durée : 30' MAGAZINE / Auto
NOA

13.10 CAP SUD OUEST /D
N115 LES LACS DU MEDOC
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.43 PLEIN PHARE /D
N62 JEAN-PHILIPPE BALLANGER JOCK
durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

15.15 TXIRRITA

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au cœur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de la visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée a noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julien Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : balade dans le musée de la Mer avec un gros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : extraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX /D

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

INTRO DEBADO

N18 TOUS MUSICIENS

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

16.35 ALLELUIA

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

Réalisation: Sebastien GLAS, Marina BOURDAIS

C'est une petite folie. Une folie pleine de promesses. Ils sont une centaine de jeunes, âgés de 11 à 22 ans, chanteurs et musiciens amateurs. Certains sont inscrits au conservatoire, d'autres ont

découvert le chant pour faire comme leur grand frère ou leur grande soeur. Mais tous relèvent le défi avec la même exigence et le même dépassement de soi : Ils disposent de 2 mois pour préparer les 3 représentations publiques du Messie à l'Auditorium de l'Opéra national de Bordeaux. Tous s'apprêtent à embarquer dans cette aventure musicale et humaine, sous la véhémence mais non moins bienveillante baguette de Marc Minkowski.

16.05 DEBADO

N18 TOUS MUSICIENS

durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

18.40 PLEIN PHARE /D

N58 FRED LACHAIZE REGGAE SUN SKA

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Créée en février 1995, l'association Reggae Sun Ska anciennement dénommée Music' Action organise depuis plus de 20 ans des actions de promotion et de diffusion des musiques actuelles. La première édition du festival a eu lieu en 1998. Déménageant souvent sur le territoire médocain, l'organisation du festival a toujours tenu bon et maintenu ses objectifs. Après une 15ème édition record en 2012 avec 80 000 entrées, et une tempête en 2013 qui a mis à mal le site de Pauillac, le Reggae Sun Ska a su rester debout. 2014 fût une année financièrement compliquée, mais l'organisation ne s'est pas arrêtée là et a réussi à maintenir le cap. En 2015 nous avons doucement remonté la pente, et 2016 s'annonce déterminante.

Premier festival de reggae en France, le Reggae Sun Ska Festival défend les musiques et la culture jamaïquaines, sa diversité et sa richesse. C'est une équipe de passionnés qui travaille toute l'année pour la création et la diffusion de spectacles vivants.

Hier véritable microcosme sur le territoire médocain de Montalivet à Cissac Médoc, de Saint Sauveur à Pauillac, et aujourd'hui micro ville sur le campus universitaire de Bordeaux Métropole, le Reggae Sun Ska reste parmi les manifestations les plus importantes de l'Aquitaine.

Réunissant un public large et amateur de musique, l'événement a su rallier à sa cause de nombreux partenaires qui ont largement contribué au maintien du festival. En 2016 toute l'équipe est heureuse de réinvestir le campus universitaire de Bordeaux Métropole les 5, 6 et 7 Août, développant de nombreuses activités sportives et culturelles, des aires d'accueil de qualité et une programmation musicale toujours aussi riche et originale. Place à la musique, au partage et à la découverte ...

19.00 CAP SUD OUEST

N109 PASSION MOYEN AGE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES

N 10 OIE NOIX ET TRUFFE PERIGOURDINES

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Réalisation: David LOISEL
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

"L'oie dans tous ses états », balade gourmande à Sorges en Périgord.

Cette semaine, France se rend en Périgord, dans le département de la Dordogne, haut lieu de la truffe et du foie gras.

Direction la Ferme Andrévias, à Sorges, une ferme spécialisée dans l'oie et qui, à l'initiative de Marguerite, la grand-mère d'Albin Meynard, élève, transforme et commercialise in-situ sa production depuis 1950. La Ferme Andrévias, c'est une histoire de famille qui s'inscrit dans le temps. Aujourd'hui dirigée par Albin, la ferme travaille grâce à tous les Meynard, de père en fils.

Avec Albin et Fanny, sa soeur, France nous expliquera comment on élève, soigne et gave des oies pour produire un excellent foie gras.

Nous reviendrons également sur l'histoire du foie gras : d'où vient l'idée de consommer le foie engraisé des canards et des oies?

Comment le produit-on?

Avec Isabelle, la mère d'Albin, France cuisinera une tourtière de pommes de terre au confit d'oie, accompagnée pour l'occasion de pomme

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 NOAPOP

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.

Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

20.30 O BOULOT

N11 ECO MEGOT

durée : 07' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

20.50 O BOULOT COURT

N12 VITICULTURE

durée : 05' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

20.56 O BOULOT

N13

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

BIS /D /D

N20 DOUCET SOUVENIR MARQUANT

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

21.08 21H /D /D

durée : 10' Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne
NOA

21.10 ENQUETES DE REGION /D

N15 PAPIER OU NUMERIQUE QUEL AVENIR POUR LE LIVRE

durée : 51' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Christophe CHAYE

NAQ 2ème région française en matière d'édition (après Paris - Ile de France) avec plus de 200 éditeurs et 13% des scénaristes et auteurs de Bd.

"Le réseau des Librairies indépendantes de NA" de M. Neuville/G. Decaix. Elles s'unissent pour tenter de « contrer » Amazon et



consorts

"la citée de l'écrit de Montmorillon" de I. Gallou/J. Sousa : initiée par Régine Deforges, la citée tournée vers les métiers du livre version « autrefois » tarde à décoller entre artisanat et librairie traditionnelle, Montmorillon située dans l'Est de la Vienne peine à attirer les touristes.

"portrait Guillaume Bouzard : dessinateur" rencontre avec l'auteur du dernier Lucky Luke qui collabore aussi au Canard enchaîné et à Fluide Glacial

Limoges : « portrait Franck Bouysse » prix polar SNCF 2017 » A. Martinez / M. Blanloeil. La quarantaine bien sonnée, happé par le succès, ce professeur, attaché à sa Corrèze, doit se mettre en disponibilité pour devenir écrivain à « plein-temps ». Rencontre. "Bibliothèque de Limoges : la culture accessible et gratuite"

Invités :

- Bruno Boidron (DG des éditions Féret) Editeur et de nouveau libraire après trente années d'interruption de cette activité. Le célèbre guide du vin « le Féret » va être édité prochainement en version numérique

- Pierre-Henri Arstam (ancien journaliste et pdt d'Ecla) ; selon lui, papier et numérique sont programmés pour cohabiter. Le lecteur ne recherche pas seulement un livre mais aussi un objet. Parallèlement le numérique permet de toucher des publics urbains et mobiles. Dans un région Nouvelle Aquitaine, très dynamique tant au niveau de l'édition que des auteurs ...

- Rodolphe Urbs (dessinateur et libraire): nous évoquons avec lui l'édition alternative et l'évolution du dessin et de la BD à l'heure du numérique

- Elisabeth Paré (librairie Mollat) pour évoquer le travail d'une librairie traditionnelle

- D Mollat (librairie Mollat) aborde la mise en place d'une chaîne youtube pr faire vivre écrivains au delà des dédicaces.

KETOKOLE /D /D

N37 CHAERE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme

d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si

l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux

la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

22.10 AU TEMPS DES AMERICAINS

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: yves antoine JUDDE, François VIVIER
Auteur: Didier ROTEN, Yves-Antoine JUDDE

1950, dans le climat menaçant de la guerre froide, des milliers d'américains, débarquent dans les provinces françaises. Certains dénoncent cette « occupation » et ses risques comme les dockers rochelais qui refusent de décharger le matériel militaire américain et deviennent aux yeux du monde communiste, des héros. Mais eux aussi vont assister au déferlement de l'American way of life comme à Poitiers, Châteauroux, ou Bordeaux. Le temps des américains sera aussi cette improbable rencontre entre deux mondes.

23.10 NOAPOP /D

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

23.45 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

01.11 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

02.20 NOAPOP

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

03.25 ENQUETES DE REGION

N15 PAPIER OU NUMERIQUE QUEL AVENIR POUR LE LIVRE

durée : 51' MAGAZINE / Information
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA
Réalisation: Christophe CHAYE*

NAQ 2ème région française en matière d'édition (après Paris - Ile de France) avec plus de 200 éditeurs et 13% des scénaristes et auteurs de Bd.

"Le réseau des Librairies indépendantes de NA" de M. Neuville/G. Decaix. Elles s'unissent pour tenter de « contrer » Amazon et consorts

"la citée de l'écrit de Montmorillon" de I. Gallou/J. Sousa : initiée par Régine Deforges, la citée tournée vers les métiers du livre version « autrefois » tarde à décoller entre artisanat et librairie traditionnelle, Montmorillon située dans l'Est de la Vienne peine à attirer les touristes.

"portrait Guillaume Bouzard : dessinateur" rencontre avec l'auteur du dernier Lucky Luke qui collabore aussi au Canard enchaîné et à Fluide Glacial

Limoges : « portrait Franck Bouysse » prix polar SNCF 2017 » A. Martinez / M. Blanloeil. La quarantaine bien sonnée, happé par le succès, ce professeur, attaché à sa Corrèze, doit se mettre en disponibilité pour devenir écrivain à « plein-temps ». Rencontre. "Bibliothèque de Limoges : la culture accessible et gratuite"

Invités :

- Bruno Boidron (DG des éditions Féret) Editeur et de nouveau libraire après trente années d'interruption de cette activité. Le célèbre guide du vin « le Féret » va être édité prochainement en version numérique

- Pierre-Henri Arstam (ancien journaliste et pdt d'Ecla) ; selon lui,

papier et numérique sont programmés pour cohabiter. Le lecteur ne recherche pas seulement un livre mais aussi un objet. Parallèlement le numérique permet de toucher des publics urbains et mobiles. Dans un région Nouvelle Aquitaine, très dynamique tant au niveau de l'édition que des auteurs ...

- Rodolphe Urbs (dessinateur et libraire): nous évoquons avec lui l'édition alternative et l'évolution du dessin et de la BD à l'heure du numérique

- Elisabeth Paré (libraire Mollat) pour évoquer le travail d'une librairie traditionnelle

- D Mollat (librairie Mollat) aborde la mise en place d'une chaîne youtube pr faire vivre écrivains au delà des dédicaces.

04.15 TROPHEE ANDROS

N3 ISOLA 2000

durée : 30' MAGAZINE / Auto

NOA

04.45 21H /D

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N109 PASSION MOYEN AGE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

05.20 TXIRRITA

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée sa noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julen Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : b alade dans le musée de la Mer avec un g ros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : e xtraits du portrait consacré à



Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

05.45 PLEIN PHARE

N62 JEAN-PHILIPPE BALLANGER JOCK

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 16 Janvier 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.51 PECHE GOURMAND

N 174 TURBOT ET SA PUREE AU LAIT D'AMANDES

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

Invité : Gérard LE CORANT

08.15 21H
durée : 10' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

09.15 PECHE GOURMAND
N 172 QUENELLES DE MORUE SAUCE PIRI-PIRI
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

Invitée : Gina PEREIRA

*Cette semaine, Gina nous fait découvrir un magasin sur Limoges de spécialités portugaises et propose à Anne Alassane de cuisiner de la morue.
Anne Alassane relève le défi et revisite les classiques "quenelles de brochet" pour nous faire découvrir sa recette inédite.*

08.50 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC /C
N4 LE TEMPS DES REFUGIES
durée : 1h17' RETRANSMISSION / Histoire
NOA

avec Dzovinar Kevonian et Catherine Wihtol de Wenden

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

10.35 TROPHEE ANDROS
N3 ISOLA 2000
durée : 30' MAGAZINE / Auto
NOA

11.00 O BOULOT /C
N11 ECO MEGOT
durée : 07' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

11.14 O BOULOT /C
N12
durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

CHAMPIONNAT DE FRANCE DES SABLES
GRAYAN ET L HOPITAL COURSES 12 ET 13 JAN
MAGAZINE / Moto
NOA

11.23 O BOULOT /C

N13

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

11.40 NOAPOP COURT

N44 TITANIC BOMBE GAS VERSION 13

durée : 12' FORME AUTRE / Musique

NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES

N 9 LA FLOGNARDE AUX POMMES DE MEYMAC

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

De passage en Corrèze, France ne pouvait pas ne pas se rendre à Meymac où, pour le Téléthon, Annie et ses copines tentent le record du monde de la plus longue écharpe jamais tricotée : 87 km à battre ! Le soleil est au rendez-vous pour un déjeuner en extérieur après avoir visité les jardins de curé de Meymac. Une tablée autour de laquelle chacune a mis la main à la pâte pour déguster du confit de porc, des tortous, du vin de noix et le traditionnel dessert du Limousin : la flognarde aux pommes.

13.10 CAP SUD OUEST /D

N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12ième siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17ième siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y a plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfants, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd

13.40 PLEIN PHARE /D

N64 FRANCK KLARZCYK AUTEUR ET POLICIER

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.25 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.44 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

15.13 TXIRRITA /D

N45 KALAKAN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

Kalakan, en langue basque, c'est avoir une discussion. Bavarder. Prendre le temps d'échanger.

Pour ce trio de chanteurs et percussionnistes, les mélodies ancestrales basques sont le vecteur de ce partage. Interprétées sobriement, de façon épurée. A cappella et souvent harmonisées à trois voix.

Ces jeunes artistes, exigeants et en constante recherche, explorent tous les espaces sonores qui s'offrent à eux. Ils ont séduit et intrigué les soeurs Labèque et les ont accompagné pour un Boléro de Ravel piano-txalaparta (percussions basques). C'est par leur intermédiaire que Madonna fit la connaissance du trio, et les embarqua dans sa Tournée mondiale 2011. La star américaine reprit alors une chanson traditionnelle, « Aldapeko sagarra », s'inspirant de pas de danses basques pour ses chorégraphies, sur les percussions de Kalakan.

Mais la vie du groupe ne s'arrête pas là. Rien ne saurait plus l'agacer que des journalistes restent bloquer sur ce « compteur 2011 », aussi belle fut l'aventure. Depuis, les collaborations se sont multipliées, notamment avec le jeune compositeur de Bilbao, Gabriel Erkoreka et le chef (basque aussi), Juan Jo Mena qui a dirigé entre autres, l'orchestre de la BBC, à Madrid, en mars 2016.

Tradition quasi immuable du chant basque. Musiques classique et contemporaine. Jazz. Pop-rock. Le trio Kalakan conçoit son art sans concession, dans un esprit de grande ouverture. Il nous parle de ses coups de coeur. De ses coups de gueule aussi. De sa soif de partager son amour du répertoire basque.

Txirrita, notre petit grillon chante avec Kalakan, ce dimanche 19 juin, la veille de l'été !

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX /D

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 AU TEMPS DES AMERICAINS

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Histoire
NOA

Réalisation: yves antoine JUDDE, François VIVIER

Auteur: Didier ROTEN, Yves-Antoine JUDDE

1950, dans le climat menaçant de la guerre froide, des milliers d'américains, débarquent dans les provinces françaises. Certains dénoncent cette « occupation » et ses risques comme les dockers rochelais qui refusent de décharger le matériel militaire américain et deviennent aux yeux du monde communiste, des héros. Mais eux aussi vont assister au déferlement de l'American way of life comme à Poitiers, Châteauroux, ou Bordeaux. Le temps des américains sera

aussi cette improbable rencontre entre deux mondes.

17.25 SONS DO DOURO

durée : 55' RETRANSMISSION / SPECTACLES
NOA

Clin d'oeil aux Tambours du Bronx, ce spectacle évoque les images du Douro, avec un concert de percussions contemporaines sur barriques qui marque l'identité de la région du Douro. Ce spectacle entend faire du Douro le théâtre d'une romance où cultures, montagnes, pierres, mythes, amours, dieux, animaux et hommes habitent et vivent le territoire. Un concert enregistré le 14.12.2018 dans le cadre de l'exposition « DOURO, l'air de la terre au bord des eaux » à la cité du Vin de Bordeaux.

17.55 KETOKOLE

N39 UN POTIRUN

durée : 01' EMISSION EDUCATIVE / Education
NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

18.40 PLEIN PHARE

N61 BLAISE MERCIER FABRIQUE POLA

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N114 ENTRE 2 MERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

L'Entre Deux Mers, c'est à la fois une belle campagne viticole, un pays de collines qui n'est pas sans évoquer les plus beaux endroits d'Italie mais aussi une terre au patrimoine et à l'histoire extrêmement riches. Ce territoire qui s'ouvre tel un éventail au sud de Bordeaux, délimité au nord par la rivière Dordogne, au sud par le Fleuve Garonne semble à première vue bien loin de l'Océan. Mais comme nous l'explique David Souny, les apparences sont trompeuses, car c'est bien le caractère maritime de ces cours d'eau qui est l'origine de son patronyme.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES

N 5 CAP FERRET

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Direction le très prisé Cap Ferret cette semaine. Les vacances d'été sont terminées. La pointe entre en saison off et les ferretcapiens se retrouvent en « petit comité ». France y rencontre Martine, poissonnière, Olivier son fils marin-pêcheur comme son père Alain - et leur famille. Au menu du dîner : une soupe blanche, ce « goût de l'enfance » pour Martine, une tradition culinaire du Cap Ferret qui se perd mais toujours tenace dans la famille. La pêche dans le bassin d'Arcachon et en pleine mer, les huîtres, la cohabitation avec les très riches estivants, le Cap Ferret d'hier et d'aujourd'hui le Goût des Rencontres a les pieds dans l'eau et sent bon l'air iodé cette semaine.

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**KETOKOLE
N39 UN POTIRUN**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être*



*mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

BIS

N21 DELCOUR PREMIER CHOC ESTHETIQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un
musicien bordelais, une photographe basque et un
chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la
plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche !
Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que
partagent avant tout ces artistes - émergents ou
confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans
un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la
Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour
y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire
particulier à la rencontre de ses artistes les plus
passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à
travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

21.00 21H

durée : 10' Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

21.10 DISPUTANDUM

N15

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

EN DIRECT

22.15 CHAMPIONNAT DE FRANCE DES SABLES

N2 GRAYAN ET L HOPITAL COURSES 12 ET 13 JAN

durée : 13' MAGAZINE / Moto

NOA

KETOKOLE

N39 UN POTIRUN

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

22.35 ENQUETES DE REGION

N15 PAPIER OU NUMERIQUE QUEL AVENIR POUR LE LIVRE

durée : 51' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Christophe CHAYE

NAQ 2ème région française en matière d'édition (après Paris - Ile de France) avec plus de 200 éditeurs et 13% des scénaristes et auteurs de Bd.

"Le réseau des Librairies indépendantes de NA" de M. Neuville/G. Decaix. Elles s'unissent pour tenter de « contrer » Amazon et consorts

"la citée de l'écrit de Montmorillon" de I. Gallou/J. Sousa : initiée par Régine Deforges, la citée tournée vers les métiers du livre version « autrefois » tarde à décoller entre artisanat et librairie traditionnelle, Montmorillon située dans l'Est de la Vienne peine à attirer les touristes.

"portrait Guillaume Bouzard : dessinateur" rencontre avec l'auteur du dernier Lucky Luke qui collabore aussi au Canard enchaîné et à Fluide Glacial

Limoges : « portrait Franck Bouysse » prix polar SNCF 2017 » A. Martinez / M. Blanloeil. La quarantaine bien sonnée, happé par le succès, ce professeur, attaché à sa Corrèze, doit se mettre en disponibilité pour devenir écrivain à « plein-temps ». Rencontre. "Bibliothèque de Limoges : la culture accessible et gratuite"

Invités :

- Bruno Boidron (DG des éditions Féret) Editeur et de nouveau libraire après trente années d'interruption de cette activité. Le célèbre guide du vin « le Féret » va être édité prochainement en version numérique

- Pierre-Henri Arstam (ancien journaliste et pdt d'Ecla) ; selon lui, papier et numérique sont programmés pour cohabiter. Le lecteur ne recherche pas seulement un livre mais aussi un objet. Parallèlement le numérique permet de toucher des publics urbains et mobiles. Dans un région Nouvelle Aquitaine, très dynamique tant au niveau de l'édition que des auteurs ...

- Rodolphe Urbs (dessinateur et libraire): nous évoquons avec lui l'édition alternative et l'évolution du dessin et de la BD à l'heure du numérique

- Elisabeth Paré (librairie Mollat) pour évoquer le travail d'une librairie traditionnelle
 - D Mollat (librairie Mollat) aborde la mise en place d'1 chaîne youtube pr faire vivre écrivains au delà des dédicaces.

23.30 O BOULOT
N11 ECO MEGOT

durée : 07' MAGAZINE / ESP - Emploi
 NOA

23.36 O BOULOT
N12

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
 NOA

23.45 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
 NOA

23.45 O BOULOT
N13

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
 NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
 NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
 NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
 NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
 NOA

-- * --

01.01 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
 NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
 NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
 NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
 NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
 NOA

01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

02.55 CONTRADAS

N9 POLYPHONIES PYRENEENNES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

C'est une tradition pyrénéenne qui traverse les siècles sans s'essouffler le chant polyphonique est toujours autant pratiqué entre Béarn Bigorre, aussi bien par des groupes que de façon spontanée à l'occasion de Cantèras. Cette semaine, Cont(r)adas part à la rencontre de ces chanteurs passionnés qui possèdent tout le répertoire traditionnel, le font vivre et évoluer. Notre invité s'appelle Jean-Brice Brana, il fait partie du groupe Balaguèra célébré pour ses deux albums « la Votz deus Anjos » et « Frequèncià cantèra », nous découvrirons en outre le groupe bigourdan eths Bandolets et les soirées « canta se gausas »...

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

03.25 NOAPOP

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.

Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

03.50 LES POUCES BLEUES

durée : 30'
NOA



04.25 O BOULOT

N11 ECO MEGOT

durée : 07' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

04.30 O BOULOT

N12

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

04.39 O BOULOT

N13

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

04.40 21H /D

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N114 ENTRE 2 MERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

L'Entre Deux Mers, c'est à la fois une belle campagne viticole, un pays de collines qui n'est pas sans évoquer les plus beaux endroits d'Italie mais aussi une terre au patrimoine et à l'histoire extrêmement riches. Ce territoire qui s'ouvre tel un éventail au sud de Bordeaux, délimité au nord par la rivière Dordogne, au sud par le Fleuve Garonne semble à première vue bien loin de l'Océan. Mais comme nous l'explique David Souny, les apparences sont trompeuses, car c'est bien le caractère maritime de ces cours d'eau qui est l'origine de son patronyme.

05.20 TXIRRITA

N45 KALAKAN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Bruno VILLA*

Kalakan, en langue basque, c'est avoir une discussion. Bavarder. Prendre le temps d'échanger. Pour ce trio de chanteurs et percussionnistes, les mélodies ancestrales basques sont le vecteur de ce partage. Interprétées sobriement, de façon épurée. A cappella et souvent harmonisées à trois voix. Ces jeunes artistes, exigeants et en constante recherche, explorent tous les espaces sonores qui s'offrent à eux. Ils ont séduit et intrigué les soeurs Labèque et les ont accompagnés pour un Boléro de Ravel piano-txalaparta (percussions basques). C'est par leur intermédiaire que Madonna fit la connaissance du trio, et les embarqua dans sa Tournée mondiale 2011. La star américaine reprit alors une chanson traditionnelle, « Aldapeko sagarra », s'inspirant de pas de danses basques pour ses chorégraphies, sur les percussions de Kalakan. Mais la vie du groupe ne s'arrête pas là. Rien ne saurait plus l'agacer que des journalistes restent bloqués sur ce « compteur 2011 », aussi belle fut l'aventure. Depuis, les collaborations se sont multipliées, notamment avec le jeune compositeur de Bilbao, Gabriel

*Erkoreka et le chef (basque aussi), Juan Jo Mena qui a dirigé entre autres, l'orchestre de la BBC, à Madrid, en mars 2016.
Tradition quasi immuable du chant basque. Musiques classique et contemporaine. Jazz. Pop-rock. Le trio Kalakan conçoit son art sans concession, dans un esprit de grande ouverture. Il nous parle de ses coups de coeur. De ses coups de gueule aussi. De sa soif de partager son amour du répertoire basque.
Txirrita, notre petit grillon chante avec Kalakan, ce dimanche 19 juin, la veille de l'été !*

05.45 PLEIN PHARE
N64 FRANCK KLARZCYK AUTEUR ET POLICIER
durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Jeudi 17 Janvier 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN
durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE
durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.34 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 175 CARRE DE VEAU FAÇON Tournedos et P. Duchesse

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invité : Alain PHILIPPE

08.15 21H

durée : 10' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

09.15 PECHE GOURMAND

N 173 RAVIOLIS PANES AU JAMBON SEC

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Invité : Renaud ANDRIEU

08.50 DISPUTANDUM

N15

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

10.05 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP46

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

10.35 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP47

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.00 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP48

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.40 NOAPOP COURT

N48 RACHEL VERSION 13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique

NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 5

N 38 UNE SALADE AUTOMNALE A SAINT AUVENT

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

Cette semaine, c'est la pleine saison des pommes dans le Limousin et France se rend à St-Auvent en Haute-Vienne à l'occasion d'une cueillette libre dans le verger qui surplombe le village. Julien est le chef de l'école. Il aime travailler les produits locaux et de

saison pour ses élèves. Mais le chef n'a pas toujours travaillé en restauration collective. Son expérience dans la gastronomie est connue de tout le village et les associations n'hésitent pas à faire appel à lui pour leurs petits et grands événements. À St-Auvent, cette semaine, France cuisine avec Julien une tarte Tatin salée et un magret de canard séché pour l'association de la maison de pays qui se réunit autour des jeux paysans d'autrefois.

13.10 CAP SUD OUEST

N118 AU TEMPS DES ROMAINS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Christophe CHAYE

13.39 PLEIN PHARE

N65 AUDREY FAYTE DANSEUSE EX BALLET BEJART

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

15.11 TXIRRITA

N48 SAINT SEBASTIEN

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

15.38 ENSEMBLE C EST MIEUX /D /D

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP46

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

17.00 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP47

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

17.26 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP48

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

17.50 CHAMPIONNAT DE FRANCE DES SABLES

N2 GRAYAN ET L HOPITAL COURSES 12 ET 13 JAN

durée : 13' MAGAZINE / Moto

NOA

18.10 NOAPOP

N18 THIBAUT CAUVIN ET OROR

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

18.40 PLEIN PHARE

N62 JEAN-PHILIPPE BALLANGER JOCK

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N115 LES LACS DU MEDOC

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES

N 8 RETOUR DE CHASSE EN CORREZE

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

France prend la direction de Saint-Chamant, toujours en Corrèze, à la rencontre de Thierry, Fred et Manou, trois amis chasseurs. Au programme : préparation d'un civet de sanglier et farcidure, le pied, la traque avec les chiens et le sanglier qui sera dépecé avec l'aide de France. Le civet sera dégusté au retour de la chasse, dans la cabane des chasseurs entre hommes.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 TROPHEE ANDROS

N3 ISOLA 2000

durée : 26' MAGAZINE / Auto

NOA

20.41 O BOULOT

N11 ECO MEGOT

durée : 07' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

20.49 O BOULOT

N12

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

20.57 O BOULOT

N13

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

BIS /D

N22 DELCOUR HOOG ARTISTE REFERENCE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

21.11 21H /D

durée : 10' Bande annonce / Auto-promotion de la chaine
NOA

21.22 COURTS METRAGES /D

durée : 25' MAGAZINE / Information
NOA

21.51 NOACLASSES /D

durée : 25' MAGAZINE / Information
NOA

22.05 QUAND VIENT LA PEUR

N2

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Dans les années 70, la psychose va s'installer dans une petite ville de Poitou-Charentes après une série de crimes sanglants ne ciblant que des femmes brunes. La

police ne croyant pas à l'existence d'un tueur en série, l'enquête va piétiner. Dès lors, la folie s'empare des habitants et les femmes vont finir par se teindre en blondes. L'irrationnel et la peur s'installent.

**CHAMPIONNAT DE FRANCE DES SABLES
N2 GRAYAN ET L HOPITAL COURSES 12 ET 13 JAN**
MAGAZINE / Moto

NOA

23.45 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

03.00 DISPUTANDUM

N15

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

O BOULOT

N11 ECO MEGOT

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

O BOULOT

N12

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

O BOULOT

N13

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

04.29 CONTRADAS

N9 POLYPHONIES PYRENEENNES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

C'est une tradition pyrénéenne qui traverse les siècles sans s'essouffler le chant polyphonique est toujours autant pratiqué entre Béarn Bigorre, aussi bien par des groupes que de façon spontanée à l'occasion de Cantèras. Cette semaine, Cont(r)adas part à la rencontre de ces chanteurs passionnés qui possèdent tout le répertoire traditionnel, le font vivre et évoluer. Notre invité s'appelle Jean-Brice Brana, il fait partie du groupe Balaguèra célébré pour ses deux albums « la Votz deus Anjos » et « Frequèncià cantèra », nous découvrirons en outre le groupe bigourdan eths Bandolets et les soirées « canta se gausas »...

04.50 CAP SUD OUEST

N115 LES LACS DU MEDOC

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

04.56 21H /D

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

05.19 TXIRRITA

N48 SAINT SEBASTIEN

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

05.45 PLEIN PHARE

N65 AUDREY FAYTE DANSEUSE EX BALLET BEJART

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 18 Janvier 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND /D
N 176 GALETOUTS AUX POIRES ET AUX TRUFFES

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Invitée : Kelly PERNEL

08.15 21H
durée : 10' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

08.25 PECHE GOURMAND
N 174 TURBOT ET SA PUREE AU LAIT D'AMANDES

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Invité : Gérard LE CORANT

08.52 O BOULOT
N11 ECO MEGOT
durée : 07' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

09.00 O BOULOT
N12
durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

09.10 DISPUTANDUM
N15
durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA

09.09 O BOULOT
N13
durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

10.05 CONTRADAS /D
N9 POLYPHONIES PYRENEENNES
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant

simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

C'est une tradition pyrénéenne qui traverse les siècles sans s'essouffler le chant polyphonique est toujours autant pratiqué entre Béarn Bigorre, aussi bien par des groupes que de façon spontanée à l'occasion de Cantèras. Cette semaine, Cont(r)adas part à la rencontre de ces chanteurs passionnés qui possèdent tout le répertoire traditionnel, le font vivre et évoluer. Notre invité s'appelle Jean-Brice Brana, il fait partie du groupe Balaguèra célébré pour ses deux albums « la Votz deus Anjos » et « Frequència cantèra », nous découvrirons en outre le groupe bigourdan eths Bandolets et les soirées « canta se gausas »...

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

10.36 LES POUCES BLEUES

durée : 26'
NOA

10.45 O BOULOT /D

N11 ECO MEGOT

durée : 07' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

11.18 O BOULOT /D

N12

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

11.27 O BOULOT /D

N13

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

11.49 NOAPOP COURT /D

N28 EQUIPE DE FOOT VERSION 13

durée : 12' FORME AUTRE / Musique
NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES

N 10 OIE NOIX ET TRUFFE PERIGOURDINES

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: David LOISEL
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

"L'oie dans tous ses états », balade gourmande à Sorges en Périgord.

Cette semaine, France se rend en Périgord, dans le département de la Dordogne, haut lieu de la truffe et du foie gras.

Direction la Ferme Andrévias, à Sorges, une ferme spécialisée dans l'oie et qui, à l'initiative de Marguerite, la grand-mère d'Albin Meynard, élève, transforme et commercialise in-situ sa production depuis 1950. La Ferme Andrévias, c'est une histoire de famille qui s'inscrit dans le temps. Aujourd'hui dirigée par Albin, la ferme travaille grâce à tous les Meynard, de père en fils.

Avec Albin et Fanny, sa soeur, France nous expliquera comment on élève, soigne et gave des oies pour produire un excellent foie gras. Nous reviendrons également sur l'histoire du foie gras : d'où vient l'idée de consommer le foie engraisé des canards et des oies?

Comment le produit-on?

Avec Isabelle, la mère d'Albin, France cuisinera une tourtière de pommes de terre au confit d'oie, accompagnée pour l'occasion de pomme

13.09 CAP SUD OUEST /D

N123 ROYAN DEBOUT FACE A L OCEAN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

C'est l'un des ports de plaisance les plus importants de Nouvelle Aquitaine, qui démontre à quel point la ville qui l'abrite a toujours lié son destin à la mer. Royan, avec ses belles plages de sable fin, son architecture si particulière est une station balnéaire à l'histoire singulière et passionnante. Vous allez découvrir de quelle manière la ville s'est relevée après avoir été détruite dans sa quasi-totalité lors de la seconde guerre mondiale Mais surtout rencontrer des femmes et des hommes qui portent en eux cette histoire faite de volonté et d'énergie positive, à l'image d'Ismaël, créateur d'une association qui permet à des personnes handicapées de se retrouver autour du surf. De belles histoires de reconstruction !

13.39 PLEIN PHARE /D
N75 YANNICK JAULIN METTEUR EN SCENE
durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.23 JT 12/13 POITOU CHARENTES
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.43 JT 12/13 LIMOUSIN
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

15.13 TXIRRITA
N49 XIPRI
durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Bruno VILLA

Txirrita reçoit ce dimanche un Roi. Car Xipri Arbelbide a été nommé roi, à l'occasion de son jubilé, par ses anciens paroissiens de Côte d'Ivoire où il fut missionnaire dans les années 70. Noble, Xipri l'est, par ses engagements et la voie exigeante qu'il a choisi d'emprunter. Prêtre, journaliste, écrivain, en éternelle quête de Vérité.

Co-fondateur de la radio bascophone Gure Irratia au début des années 80, Xipri Arbelbide a été l'une des voix les plus écoutées.

Observateur averti du Pays basque, son approche critique de bien des événements qui ont marqué ces quatre dernières décennies, éclaire bien des aspects de l'évolution de son Pays basque.

Mais ses expériences, en Algérie (pendant la décolonisation) et en Afrique, font de ce Bas Navarrais un citoyen du monde, qui forge son identité basque, ouverte, et tout à la fois enracinée dans une culture populaire raffinée.

Religion, foi, Afrique, économie, langue basque, Xipri offre un «Petit traité de philosophie du Pays basque».

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX /D
durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 QUAND VIENT LA PEUR

N2

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Dans les années 70, la psychose va s'installer dans une petite ville de Poitou-Charentes après une série de crimes sanglants ne ciblant que des femmes brunes. La police ne croyant pas à l'existence d'un tueur en série, l'enquête va piétiner. Dès lors, la folie s'empare des habitants et les femmes vont finir par se teindre en blondes. L'irrationnel et la peur s'installent.

18.20 CHAMPIONNAT DE FRANCE DES SABLES

N2 GRAYAN ET L HOPITAL COURSES 12 ET 13 JAN

durée : 30' MAGAZINE / Moto

NOA

19.00 KETOKOLE

N42 NAMBOURE

durée : 01' EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

19.02 LES POUCES BLEUES

durée : 26'

NOA

19.34 CAP SUD OUEST

N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure

humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12^{ème} siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17^{ème} siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y a plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfants, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES

N 9 LA FLOGNARDE AUX POMMES DE MEYMAC

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3^{ème} mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

De passage en Corrèze, France ne pouvait pas ne pas se rendre à Meymac où, pour le Téléthon, Annie et ses copines tentent le record du monde de la plus longue écharpe jamais tricotée : 87 km à battre ! Le soleil est au rendez-vous pour un déjeuner en extérieur après avoir visité les jardins de curé de Meymac. Une tablée autour de laquelle chacune a mis la main à la pâte pour déguster du confit de porc, des tortous, du vin de noix et le traditionnel dessert du Limousin : la flognarde aux pommes.

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

18.40 O BOULOT

N11 ECO MEGOT

durée : 07' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

20.22 O BOULOT

N12

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

20.30 NOAPOP

N19 A POLYLOGUE FROM SILA ET STRYCHNINE

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

20.31 O BOULOT

N13

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

21.00 21H

durée : 10' Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

21.10 EVENEMENT

durée : 1h30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

KETOKOLE /D /D /D

N42 NAMBOURE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues*

*régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

NOAPOP COURT /D /D /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

23.25 O BOULOT /D
N11 ECO MEGOT
durée : 07' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

23.33 O BOULOT /D
N12
durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

23.42 O BOULOT /D
N13
durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

23.45 JT 19/20 AQUITAINE
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.20 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

**02.55 O BOULOT
N11 ECO MEGOT**

durée : 07' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

**03.01 O BOULOT
N12**

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

**03.10 O BOULOT
N13**

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

03.10 EVENEMENT /D

durée : 1h30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12ième siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral

impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17^{ème} siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfant, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd

04.54 21H /D

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

05.20 TXIRRITA

N48 SAINT SEBASTIEN

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

05.45 PLEIN PHARE

N75 YANNICK JAULIN METTEUR EN SCENE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA
