



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 29 décembre 2018**

**au**

**Vendredi 04 janvier 2019**

**Semaine n° 1**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 29 décembre 2018**  
**Semaine n° 1**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2032956</b>	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2055299</b>	"La Maison France 5" part en région des Pays-de-la-Loire, sur le littoral vendéen, à Saint-Gilles-Croix-de-Vie.
7 :25 Docteur La Peluche		Intervenants :
8 :20 Simon		- Alain Merieau fait découvrir le quartier des pêcheurs de Saint-Gilles-Croix-de-Vie.
9 :00 La famille Blaireau-Renard		- Morgane Soland et son mari ont eu le coup de cœur pour une ancienne grange qu'ils ont entièrement transformée en espace contemporain avec l'aide de l'architecte d'intérieur France Durez.
9 :30 Vampirina		- Robin Demeto est designer, autodidacte, spécialisé dans le détournement d'objets avec lesquels il réalise des pièces uniques et monumentales.
9 :40 Mily Miss Question		- Cécile et Vincent Roy ont ouvert un atelier showroom de mobilier vintage en ville. Cécile Roy a aujourd'hui carte blanche dans l'émission pour faire découvrir son univers et ses adresses coup de cœur !
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2055300</b>	- Claude Cado est l'un des derniers à fabriquer le fameux bol au prénom, dans la pure tradition française.
Sous-titrage télétexte		Sujets :
<b>10:05</b> <b>SILENCE CA POUSSE !</b>	<b>2045964</b>	- Changer : Stéphane Millet doit aménager un bureau dans une entrée.
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i>		- La déco d'extérieur : coussins esprits jungle ou acidulés et printaniers, petit mobilier comme des dessertes en bambou ou en métal coloré, des photophores, des plateaux...
Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself".		- Les cuisines d'extérieur : quelles sont les différentes possibilités et les conseils à suivre ?
Les plantes sauvages, pas si secrètes.		- Passionnée de rénovation, Monique a rénové une maison début XXe au cœur de Saint-Gilles-Croix-de-Vie pour en faire sa résidence principale. Elle est intervenue sur l'extérieur pour faire de l'enduit à la chaux mais aussi à l'intérieur où elle a notamment redistribué les pièces...
- Rencontre : le boulanger des plantes. Bruno Delaunay fabrique des pains pas comme les autres. En plus des céréales communément employées, il les nourrit de fleurs sauvages comme l'ortie, l'aubépine, le sureau ou la sauge scolarée. Il trouve ainsi son inspiration dans son jardin et dans les champs alentour...		- La hifi vintage : amplis, enceintes, platines mais aussi postes de radio des années 50 affolent les fous de son comme les accros de design...
- Découverte : la gastronomie sauvage. De grands chefs s'emparent savamment des plantes sauvages pour le plaisir de nos papilles.		Sous-titrage télétexte
- Visite de jardin : depuis de nombreuses années, la ville de Cahors cultive une multitude de petits jardins dans son cœur médiéval. Un fil rouge pour parcourir la ville en allant de surprises botaniques en ravissements architecturaux.		<b>12:45</b> <b>LES ESCAPADES DE PETITRENAUD (Reprise)</b> <b>CHATEL</b>
- Pas de panique : à deux pas de Limoges, Harold vient de terminer les travaux de la maison. Devant la porte d'entrée, il a aménagé un espace pour installer un jardin. Il ne reste plus qu'à planter un univers accueillant.		<i>Magazine créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i>
Sous-titrage télétexte		Carinne Teyssandier part à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs.
<b>11:05</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b>	<b>2045812</b>	



**DEFINITIFS**  
**Samedi 29 décembre 2018**  
**Semaine n° 1**

A Chatel, en Haute-Savoie, Carinne va à la rencontre de Claude Legras, chef doublement étoilé, meilleur ouvrier de France et totalement décomplexé. Il a appris la cuisine de sa grand-mère et l'a revisitée. Il cuisine avec Carinne les cromesquis à la tomme d'Abondance, le malakoff suisse et le Berthoud savoyard...

Sous-titrage télétexte

**13:15** **2043173**  
**RWANDA, LE PAYS DES MILLE COLLINES**

*Documentaire produit par Ampersand. 2016.*  
*Auteur et réalisateur : Eric Bacos.*

Aujourd'hui en paix et désireux de tourner la page du génocide qui l'a profondément meurtri, le Rwanda offre un condensé du continent africain : la savane où l'on retrouve zèbres, éléphants et girafes mais aussi une forêt tropicale montagneuse abritant gorilles et chimpanzés qui évoluent au milieu d'une végétation luxuriante. Au-delà de sa nature exceptionnelle, le pays est riche d'un patrimoine culturel varié caractérisé par ses danses et son artisanat graphique et coloré. Autour du fameux lac Kivu, c'est toute une vie villageoise animée et rythmée par l'activité des marchés qui s'organise.

Sous-titrage télétexte

**14:15** **2034566**  
**CORFOU, L'ILE VERTE**

*Documentaire produit par Nonfictionplanet. 2017.*  
*Réalisateur : Till Lehmann.*

Corfou est l'une des îles grecques les plus grandes. D'une beauté rare et entourée d'une mer aux couleurs exceptionnelles, Corfou fait la fierté de ses habitants, qui ont à cœur de la rendre encore plus attrayante. Située dans la mer Ionienne elle est aussi l'une des îles plus riches de la région. Au fond de la baie de Benitses, perché au sommet d'une colline, à 145 mètres d'altitude, l'ancien palais de l'impératrice Sissi, dédié à la figure mythologique Achille, domine la mer et offre une vue panoramique. Dans la spectaculaire baie de La Grotta, de jeunes plongeurs se réunissent pour repérer les meilleurs spots à recommander aux visiteurs de passage. La musique est omniprésente sur l'île et chaque village a son propre groupe de musique...

Sous-titrage télétexte

**15:00** **2034567**  
**L'AVENTURIER DU GOUT**  
**MOZAMBIQUE**

*Série documentaire produite par Quite Bright Films Factual. 2015.*  
*Réalisateur : Tom Whitworth.*

Kiran Jethwa, chef cuisinier qui a soif d'aventure et d'exploration, se lance dans un voyage à travers le monde à la découverte de

nouveaux ingrédients et de nouvelles saveurs pour parfaire et créer de nouvelles recettes. Au travers de voyages parfois dangereux, il va rencontrer des producteurs, cultivateurs, chasseurs et chefs locaux qui l'initieront aux traditions locales... Kiran Jethwa invite à immersion dans les eaux du Mozambique à la recherche du « thon à dents de chien » près des côtes de l'île de Vamizi. Il va pousser ses limites physiques pour plonger à 30 mètres de profondeur, pour pêcher au harpon dans des eaux infestées de requins cette variété unique de thon.

Sous-titrage télétexte

**15:50** **2048101**  
**LE PETIT PEUPLE DES CHAMPS**

*Série documentaire en deux épisodes produite par Bienvenue!, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et du CNC, avec le soutien de la Procirep - Société des Producteurs, de l'Angoa et de la Région des Pays de la Loire. 2018*  
*Auteur : Jean Yves Collet*  
*Réalisateurs : Jean Yves Collet et Christophe Lemire*

C'est un petit monde méconnu qui peuple nos campagnes. Des oiseaux, des rongeurs, des insectes, toute une faune qui peut s'avérer être un auxiliaire précieux pour les agriculteurs. Malheureusement, les pratiques agricoles intensives et les traitements chimiques des cultures transforment trop souvent nos champs en véritables déserts de vie animale. Pourtant, les agriculteurs bios, en cultivant aussi la biodiversité dans leurs champs, font la démonstration que la collaboration entre l'homme et les animaux peut devenir un atout précieux dans la lutte contre les ravageurs. Des rapaces nichant dans les blés évitent la pullulation des mulots tout en nourrissant leurs familles ; des larves de micro guêpes bombardées depuis un drone s'attaquent à un insecte ravageur ; des bataillons de coccinelles font la guerre aux pucerons et les minuscules souris des moissons, en se promenant gracieusement d'épis en épis, deviennent les sentinelles de la bonne santé des cultures. Ce film plonge le téléspectateur au cœur de l'action dans ce petit univers sauvage si proche et pourtant souvent ignoré.

Sous-titrage télétexte

**16:50** **2051072**  
**LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE**  
**INDE, LES FUNAMBULES DE L'HIMALAYA**

*Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2018.*  
*Réalisateurs : Frédéric Elhorga et Antonin Marcel.*

Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Dans l'Himalaya indien, durant l'hiver, les vallées se retrouvent quasiment coupées du reste du pays. A l'arrivée du printemps, les familles parties dans des régions plus chaudes regagnent leurs



**DEFINITIFS**  
**Samedi 29 décembre 2018**  
**Semaine n° 1**

villages afin de cultiver les champs. Le périple dure plusieurs jours et il faut avoir le coeur bien accroché. Les chauffeurs de bus frôlent les parois et les précipices pied au plancher sur des routes à peines plus larges que leurs engins. Les chauffeurs de camions qui alimentent les villes perdues de l'Himalaya jouent les funambules sur des cols à 4000 mètres d'altitude pour des salaires de misère.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2056483**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018*

Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2056484**  
**C L'HEBDO**

*Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau. 2018.*

"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebd", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.  
Best of.

Sous-titrage télétexte

**20:00** **2033005**  
**C L'HEBDO LA SUITE**

Best of.  
Deuxième partie.

Sous-titrage télétexte

**20:20** **2034569**  
**ZOO NURSERY BERLIN SAISON 6**  
**EPISODE 1**

*Série documentaire en 10 épisodes produite par Dok Films Germany.*

À Berlin, il y a deux jardins zoologiques : le zoo de Berlin, fondé au XIXème siècle, à l'ouest, et le jardin zoologique de Berlin-Friedrichsfelde, plus récent, à l'est. Ils collectionnent les succès en matière de reproduction d'animaux sauvages en captivité. Toutes les précautions sont prises pour que les petits s'y sentent bien. Au jardin zoologique, le pavillon Alfred Brehm abrite les représentants des plus grands félins du monde. Mais c'est aussi le lieu de travail d'Angelika Berkling, soigneuse en chef. Elle s'occupe ici d'Alisha, un bébé tigre de Sibérie que la maman ne peut pas allaiter.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2051177**  
**ECHAPPEES BELLES**  
**L'INDE DES MAHARADJAS**

*Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca et coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2017.*  
*Réalisateur : Olivier Corre.*

Dans "Echappées belles", Sophie Jovillard, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Trois regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Le nom évoque la splendeur des palais des maharadjahs, la majesté des forts du désert, les jolies havéllis, les pavillons de chasse et les bazars animés ! Tous ces atouts font du Rajasthan la région la plus touristique de l'Inde. Si aujourd'hui, les titres de leurs souverains ne sont plus qu'honorifiques, les Rajasthanis vouent toujours un profond respect à leurs descendants, qui ont, pour beaucoup, transformé leurs palais en hôtels de luxe. A Jaipur la rose, à Udaipur la blanche ou encore à Jodhpur la bleue, Raphaël va découvrir une région haute en couleurs. Il va goûter aux fastes de la vie de maharadjah et traverser, le temps d'un séjour, des lieux chargés d'histoire.  
Sujets : le Taj Mahal, palais de l'amour/Le Rajasthan, pays des rois/Le collège des élites/La Foire de Bateshwar/Les derniers peuples nomades du Rajasthan/Le sens de l'élégance.

Sous-titrage télétexte

**22:25** **2034571**  
**EN QUETE D'UNE NOUVELLE TERRE**  
**LE GRAND VOYAGE**

*Documentaire en deux volets coproduit par France Télévisions/Brook Lapping Productions, avec la participation de BBC, Smithsonian Networks, NHK, DR, NRK, TVP, avec le soutien du Programme Europe Creative Media. 2017.*  
*Réalisatrice : Lucy Haken.*

<p>La planète Terre est unique, elle est notre berceau, notre histoire et notre maison. Nous y sommes parfaitement adaptés, mais notre population est en constante augmentation et nous exploitons ses ressources naturelles sans nous soucier des conséquences. Au-delà de la préservation de l'environnement, pour d'éminents scientifiques, l'avenir de l'humanité passerait par la colonisation d'autres planètes. C'est le cas du physicien de renommée mondiale Stephen Hawking. Comment identifier une planète habitable, comment la rejoindre et comment s'y installer durablement ? Comment l'humanité peut-elle devenir la première espèce multi-planétaire ? Les astrophysiciens, les ingénieurs, les astronautes et les biologistes les plus distingués et les plus créatifs consacrent déjà toute leur énergie à ce projet fou. Deux éminents scientifiques, Danielle George et Christophe Galfard vont parcourir le monde pour aller à la rencontre de ceux qui transforment la vision de Stephen Hawking en réalité. Coloniser un autre monde sera la plus grande aventure jamais entreprise par l'humanité. On pourrait penser que c'est de la science-fiction, mais c'est notre futur, et il a déjà commencé.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel.</i></p> <p>En partant des campagnes du Sud-Est de la province de Québec, Nans et Mouts rêvent de rejoindre les rives du Lac Saint-Jean, pour y construire une cabane ! "Ma cabane au Canadaaaa..." Caméras baluchon sur l'épaule et caméra au poing, ils vont rapidement se faire rhabiller dans les bureaux d'une multinationale, notamment en étant invités par son patron ! D'une rencontre à l'autre, ils vont explorer la culture québécoise, de sa gastronomie à ses expressions. Avant de partir sillonner la Belle Province, Nans et Mouts se mettent en quête d'outils, de bois pour construire leur cabane et... d'un pick-up. L'aventure canadienne est loin d'être terminée...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:10</b> <span style="float:right"><b>2038657</b></span>  <b>NUS &amp; CULOTTES</b>  <b>OBJECTIF MONTREAL</b></p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Guillaume Tisserand-Mouton, Nans Thomassey et Charlène Gravel.</i></p>	<p><b>00:55</b> <span style="float:right"><b>2038659</b></span>  <b>NUS &amp; CULOTTES</b>  <b>OBJECTIF LAC SAINT-JEAN</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel.</i></p> <p>À la suite d'un premier opus amenant Nans et Mouts à découvrir le Québec via les rencontres que la route leur offre, ils se lancent, toujours sans argent, à la poursuite de leur rêve de construire une cabane au bord du Lac Saint-Jean, cette petite mer intérieure. Un rêve qu'ils espèrent vivre grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées. Ils passent d'un bricoleur à un autre "Geo Trouvetou" et affinent leurs plans de cabane. Chercher du matériel et acquérir des connaissances en construction devient un merveilleux prétexte à découvrir le Québec en entrant par ses garages et ses remises. Vient ensuite le moment de "traverser ses fameux bois" sur plusieurs centaines de kilomètres, des bois bien plus sauvages que nos forêts françaises de métropole. En route vers le Lac Saint-Jean ! Cependant, il va encore leur falloir trouver un endroit où bâtir cette cabane...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Initiant leur voyage sur les berges du Lac Saint-Jean, au Québec, Nans et Mouts relèvent le défi de parcourir la Belle Province jusqu'à la principale métropole, Montréal. Leur but est de rencontrer une grande chanteuse québécoise pour lui chanter une chanson d'amour ! Caméras-baluchon baluchon sur l'épaule et caméra au poing, les deux acolytes vont sautiller de rencontres en découvertes. Le Québec leur ouvre ses bras et son cœur, les histoires de vie drôles ou cabossées se mêlent aux refrains de chansons cultes. Croiseront-ils Céline Dion, Coeur de Pirate ou Lynda Lemay ? Les décibels ne leur font pas peur ! Leur voie se trace vers une grande chanteuse, mais laquelle ? Et puis, que lui chanter ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:45</b> <span style="float:right"><b>2034655</b></span>  <b>LE CHIMPANZE EST UN HOMME COMME LES AUTRES</b></p> <p><i>Documentaire produit par National Geographic Television. 2009. Réalisatrice : Eleanor Grant.</i></p> <p>Depuis une dizaine d'années, l'anthropologue Jill Pruetz étudie les chimpanzés de Fongoli, au sud-ouest du Sénégal. Ses travaux ont permis de révéler qu'ils ont des comportements sociaux s'apparentant à l'altruisme, la générosité et même la transmission de savoirs. Par exemple, une guénon à qui l'homme avait enlevé son petit, sollicite l'aide d'un mâle pour le reprendre. Ces singes maîtrisent aussi parfaitement l'outil, qu'ils confectionnent et utilisent dans le but de trouver de la nourriture. Instrument et</p>
<p><b>00:05</b> <span style="float:right"><b>2038658</b></span>  <b>NUS &amp; CULOTTES</b>  <b>OBJECTIF QUEBEC</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC.</i></p>	



**DEFINITIFS**  
**Samedi 29 décembre 2018**  
**Semaine n° 1**

enseignement semblent ne plus être l'apanage exclusif de l'homme...

Sous-titrage télétexte

---

**02:35** **2055303**  
**LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)**





**DEFINITIFS**  
**Dimanche 30 décembre 2018**  
**Semaine n° 1**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2032957</b>	<p>l'image même de la monarchie et ses liens avec la société britannique.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>  6 :55 Miffy 7 :15 Mofy 7 :30 Didou	<b>2055304</b>	<b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>UN WEEK-END A SAINT-PETERSBOURG</b>  <i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca et coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2017.</i> <i>Réalisation : Jean-Yves Cauchard.</i>
<b>08:30</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>  <i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2018.</i>  Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself". Mille et une fleurs à emporter. - Rencontre : les coquelicots. Aussi éphémères qu'ils sont beaux, promenade dans les champs de coquelicots pour en admirer le charme, les cueillir non seulement pour en faire des bouquets mais aussi pour dresser le portrait de la fleur. - Découverte : fleuristes 2.0. Comment Internet prétend changer la profession de fleuriste et quelles nouvelles pratiques cela entraîne pour le consommateur ? - Visiste de jardin : le jardin d'Adoué. Près de Nancy, le jardin adossé à la pépinière invite à découvrir une foule d'arbres et de plantes vivaces, pour les installer dans notre propre jardin. - Pas de panique : retour chez Corinne. Deux ans plus tard, le jardin a bien tenu ses promesses : en plus du réconfort, il a conforté Corinne dans son approche de la nature.	<b>2034578</b>	<p>Dans "Echappées belles", Sophie Jovillard, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Trois regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. À la frontière de l'Europe, Raphaël vient visiter la majestueuse ville de Saint-Pétersbourg. Les canaux rappellent Amsterdam, l'architecture baroque évoque l'Italie et son appellation à consonance germanique en fait l'un des points d'ancrage de son lien avec l'Europe. Mais la ville se trouve bien en Russie et ses nombreuses églises orthodoxes sont là pour le rappeler. Raphaël se laisse, le temps d'un week-end, guider par une culture russe qui allie le majestueux des bâtiments et des arts à la simplicité d'une baignade en eaux souvent froides...</p> <p>Sujets : les passants de Nevski/Trésors des tsars/La chorale des enfants/L'épicerie Elisseïev et l'épicerie Popov/Les champions du patinage/Les chats de l'Ermitage.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<b>09:25</b> <b>ELISABETH II-LADY DIANA - DUEL ROYAL</b>  <i>Documentaire produit par Ciné Films Europe, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Caroline Benarrosh.</i>  Angleterre. Le 29 juillet 1981, le prince Charles épouse la jeune lady Diana Spencer. Très vite, le conte de fées tourne au duel entre deux femmes : la reine Elisabeth II et la princesse Diana. Durant dix-sept ans, ces deux personnalités opposées vont se battre pour l'amour du peuple anglais. A travers leur duel, cette histoire est celle d'un affrontement entre deux mondes, l'un traditionaliste et séculaire, l'autre résolument contemporain. Leur face-à-face, à la fois humain, politique et historique, a bouleversé	<b>2034574</b>	<b>12:00</b> <b>LES ESCAPADES DE PETITRENAUD</b>  <i>Magazine créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i>  Carinne Teyssandier fête la Saint-Sylvestre à Naples avec Denny Imbroisi, jeune chef italien de Paris. Denny entraîne Carinne chez Melania, célèbre poissonnière. A Naples, délaissant la viande pour un temps, ses habitants dégustent 13 plats à base de poissons. Denny emmène ensuite Carinne dans les endroits les plus fous de Naples. Ils fabriquent ensemble un pesto minute dans les entrailles de la ville où se cultive le basilic. Carinne et Denny rejoignent leurs copains sur un bateau au pied du Castel Nuovo pour déguster les plats typiques napolitains spécialement préparés pour le réveillon.
		<p>Sous-titrage télétexte</p>
		<b>12:35</b> <b>C L'HEBDO (Reprise)</b>
		<b>2033018</b>

<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>retrouvent pour boire un verre, danser, dormir ou simplement contempler la vue. Dans le quartier de Bushwick, des éleveurs de pigeons y exercent leur passion où l'on pratique encore le vol de pigeons, une activité arrivée avec les Italiens au début du XXe siècle... New York est en pleine révolution urbaine : de nombreux buildings sont en construction. Sur des chantiers aériens, les "iron workers", ouvriers équilibristes des gratte-ciel, exercent depuis des années leur savoir-faire bien particulier. Evan Joseph, photographe des toits, qui capte depuis les airs le fourmillement urbain à bord de son petit hélicoptère, survole les toits les plus insolites de " Big Apple " et fait découvrir des lieux insolites et parfois surréalistes...</p>
<p><b>13:35</b> <span style="float:right"><b>2043295</b></span>  <b>EMBARQUEMENT IMMEDIAT</b>  <b>VERACRUZ, SUR LE GOLFE DU MEXIQUE</b></p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite par FRMOL S.R.O. Vynobila.</i>  <i>Auteur : Kamila Simkova Broulova</i>  <i>Réalisateurs : Kamila Simkova Broulova et Vladimir Simek.</i></p> <p>Cette série fait découvrir des villes ou des régions du monde, en s'attachant à explorer des coins relativement peu connus, à travers les paysages, l'architecture et les coutumes des pays visités. Cet épisode part à la découverte du nord de l'état de Veracruz, au Mexique. Il s'agit de l'une des premières régions colonisées par les Espagnols et converties au christianisme. Les vestiges de l'héritage païen ainsi que certaines traditions perdurent.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:00</b> <span style="float:right"><b>2048100</b></span>  <b>FOUS DE NOUS... EN CHINE...</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par LSD Films/J2F Prod, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i>  <i>Auteur : Cyril Denvers.</i>  <i>Réalisateurs : Cyril Thomas et Cyril Denvers.</i></p> <p>Leur amour de notre pays les a conduits à se lancer dans la vigne, à préserver des traditions, à perpétuer ou imiter un savoir-faire français à l'autre bout du monde. Les saveurs, la culture française font leur vie, au point que, dans leur coin du globe, ils vivent une passion dévorante de la France au quotidien. De Hong Kong à Pékin jusqu'à la frontière de la Mongolie, Joël Dupuch, ostréiculteur, gascon gourmand et épicurien, comédien à ses heures dans « Les petits mouchoirs » part à la rencontre de ces francophiles chinois, véritables amoureux de viticulture et de vins mais pas que ! Dans ce drôle de voyage, Joël va déguster les plus grands fromages chez « le fromager » de Pékin et découvrir la grande muraille de Chine en 2CV. Un périple qui le conduira jusqu' aux confins de la Chine du nord où il retrouve un vigneron du Médoc venu s'installer aux portes du désert de Gobi par amour, pour y planter de la vigne ..."</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:05</b> <span style="float:right"><b>2034576</b></span>  <b>NORVEGE, LA QUETE DU NORD</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Ananda Pictures/Focus. 2018.</i>  <i>Réalisateurs : Eric Bacos et Daniel Lafarge.</i></p> <p>La Norvège s'étire tout en longueur vers le nord, au-delà du cercle polaire arctique. Ce pays recèle de nombreux trésors et il ne faut pas hésiter à braver le froid en bateau pour aller admirer les magnifiques paysages caractéristiques des fjords. Depuis les villes historiques de Bergen et Tromsø jusqu'aux merveilles naturelles de l'archipel des Lofoten, la Norvège offre de multiples sensations au visiteur. Mais cette quête du Nord ne saurait être complète sans l'observation des aurores boréales, une expérience unique incontournable...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>17:00</b> <span style="float:right"><b>2046089</b></span>  <b>LES MYSTERES DE TINTIN</b>  <b>A LA RECHERCHE DE L'ILE NOIRE</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par Tv Presse Productions/Fremantle France, en coproduction avec Moulinsart et avec la participation de France Télévisions. 2018.</i>  <i>Auteurs : Olivier Henry et Laurence Descorps.</i>  <i>Réalisateurs : Olivier Henry et Jérémy Rozen.</i></p> <p>Alex Vizéo, globe-trotter des temps modernes, part à la découverte des pays visités par le célèbre reporter, et tente à chaque aventure, de réaliser la photo qui ressemble le plus possible à la couverture de l'album de Tintin ! Chaque périple sera l'occasion de découvrir la culture d'un pays et d'enquêter sur la genèse d'un album-culte de Tintin, sur les méthodes de travail d'Hergé. Une aventure riche en révélations et l'occasion d'en</p>
<p><b>15:00</b> <span style="float:right"><b>2034580</b></span>  <b>SUR LES TOITS DE NEW YORK</b></p> <p><i>Documentaire produit par Elle est pas belle la vie !/Mah Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i>  <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.</i></p> <p>Ville "verticale" avec ses tours de verre, de fer et de béton, New York est l'une des plus grandes concentrations de "rooftop", ces toits vertigineux qui offrent une vue imprenable sur Manhattan. Du Rockefeller à l'Empire State Building, en passant par la nouvelle Freedom Tower, la presqu'île de Manhattan réunit les plus beaux gratte-ciel de la planète. Les New-Yorkais s'y</p>	



apprendre davantage sur le monde raconté par Hergé ! Des rencontres inoubliables, des paysages à couper le souffle, des aventures aux 4 coins du monde...  
 En Ecosse, Alex Vizéo, part à la recherche d'un château perché sur une île mystérieuse. Alex arrivera-t-il à réaliser sa photographie finale... et à trouver le célèbre château de Ben More ? Un vrai défi ! L'Ecosse regorge d'îles et de châteaux, tous plus intrigants les uns que les autres...

Sous-titrage télétexte

**18:00** **2034597**  
**RENDEZ-VOUS EN TERRE INCONNUE**  
**AVEC KEV ADAMS CHEZ LES SURI**

*Documentaire produit par Adenium TV France, avec la participation de France Télévisions, Planète + et de RTL-TVI. 2017.*

*Auteurs : Frédéric Lopez et Franck Desplanques.  
 Avec la collaboration de Pierre Stine.  
 Réalisateur : Laurent Stine.*

Pour ce nouvel épisode, le présentateur Frédéric Lopez a emmené avec lui l'un des acteurs les plus populaires de France...

Kev Adams se rend dans l'extrême sud-ouest de l'Ethiopie, à la rencontre des Suri, l'un des peuples les plus emblématiques de la vallée de l'Omo. Ces jeunes bergers, gardiens d'une tradition millénaire, passent plusieurs mois par an au coeur d'une nature grandiose, coupés de leur famille, afin de garder les troupeaux, l'unique richesse de leur communauté. Hommes et animaux partagent un simple enclos et vivent dans une sorte de symbiose, s'apportant mutuellement protection et nourriture. Ce n'est qu'au moment des récoltes que les jeunes hommes regagnent leur village afin d'aider leur famille.

Sous-titrage télétexte

**19:55** **2043174**  
**LAOS, AU RYTHME DU MEKONG**

*Documentaire coproduit par USP-Ananda/Ampersand. 2013.  
 Auteur et réalisateur : Eric Bacos.*

Le Laos, en Asie du Sud-Est, est "coincé" entre le Vietnam et la Thaïlande. Etat communiste rallié à l'URSS, il est resté à l'écart des mutations modernes et du tourisme de masse jusqu'en 1990. Discret, "le pays au million d'éléphants" cache de nombreux trésors culturels et des paysages magnifiques. Ce film emmène le téléspectateur à la découverte de la capitale Vientiane et des temples de Luang Prabang, ainsi que de la ville royale, lovée dans les boucles du Mékong. Le Laos, c'est aussi des montagnes et des hauts plateaux où vivent des peuples comme les Hmong, qui s'efforcent de préserver leur style de vie ancestral.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2050538**

**LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE**  
**LESOTHO, LE ROYAUME DES NEIGES**

*Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2018.*

*Réalisateurs : Nicolas Cotto et Julien Boluen.*

Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières...

Parmi les pays les plus pauvres du monde, le Lesotho, enclavé en Afrique du Sud, est d'une beauté à couper le souffle, mais surtout il possède un bien rare et précieux: l'eau. Pendant les longs mois d'hiver austral, le pays se couvre de neige et au milieu des monts pelés, il y a même une piste de ski très prisée des Sud-Africains. Dans le no man's land qui sépare l'Afrique du Sud du Lesotho, les véhicules doivent affronter une route en lacets semée d'embûches et franchir sous les rafales de vent le Sani Pass, un col à la sinistre réputation. Au volant de leur vieux taxi, sur les pistes en terre et les routes désertes qui traversent les montagnes, Alice et Fébellina, quant à elles, galèrent à chercher de nouveaux clients...

Sous-titrage télétexte

**21:40** **2050540**

**LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE**  
**PARAGUAY, LES INVINCIBLES DU CHACO**

*Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2018.*

*Réalisateur : Daniel Lainé.*

Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières...

Le Chaco occupe la moitié de la superficie du Paraguay et pourtant il ne compte qu'un habitant au km<sup>2</sup>. Les hommes tentent de se faire une place au milieu de cette nature sauvage au climat extrême, suivant la saison le thermomètre passe de zéro à 50°. Les routes qui traversent le Chaco sont rarement entretenues, aller d'un point à l'autre demande du courage, surtout pendant les pluies d'hiver. Michelin, l'un des rares conducteurs s'y aventure bon gré mal gré... A 67 ans, il ne touche aucune retraite, alors il continue de jouer les transporteurs dans sa vieille camionnette. Malgré ce climat inhospitalier, d'étranges colonies d'hommes et de femmes s'y installent, sous leurs mains la forêt disparaît laissant place à d'immenses champs...

Sous-titrage télétexte

**22:30** **2034601**

**DEVENIR EXTRA-TERRESTRE**

*Documentaire produit par Somadrone. 2017.*



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 30 décembre 2018**  
**Semaine n° 1**

*Auteurs : Alphonse De la Puente et Ruth Chao.*  
*Réalisatrice : Ruth Chao.*

L'Humanité a toujours franchi les frontières. Aujourd'hui, celles-ci ne se trouvent pas sur la surface de la planète bleue, mais dans le système solaire. Sur la Lune, Mars et les astéroïdes, la colonisation a déjà commencé : les agences spatiales américaine, russe, chinoise et européenne développent des projets. Des entreprises privées comme Space X préparent également des missions habitées. Pour survivre aux voyages interplanétaires, il faudra surmonter des difficultés inouïes : se protéger des radiations solaires et s'accommoder aux effets de la micro-gravité. Les chercheurs imaginent et conçoivent des habitations, des moyens de transport et de communication adaptés à ces milieux hostiles. Ils développent des techniques pour produire de l'air respirable, de l'eau et de la nourriture. Le rêve de poser le pied sur Mars et d'y installer des résidences secondaires pourrait se réaliser très prochainement...

Sous-titrage télétexte

**00:05** **2034602**  
**SALE TEMPS POUR LA PLANETE**  
**NORMANDIE - LA NATURE FAIT SA LOI**

*Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.*

*Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.*

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Écrin de nature à l'extrémité de la France, la Normandie attire les visiteurs par ses 640 kilomètres de côtes faites de plages de galets, de falaises de craie ou de larges étendues de sable. Mais la région est soumise aux coups de boutoir de la nature. Tempêtes et érosion grignotent son patrimoine naturel. Le changement climatique et les activités humaines en augmentent les effets. Criel-sur-Mer, Étretat, Villerville : là où l'homme est venu s'installer, il est rattrapé par les colères imprévisibles des éléments. Éboulements, glissements de terrain, submersion marine : chaque hiver apporte son lot d'intempéries. Face à de tels phénomènes, certains élus tentent de lancer des travaux de protection de leur commune. Mais combien de temps encore ces ouvrages pourront-ils tenir ? Les falaises de craie, les maisons à colombages et les plages du Débarquement... Tout ce qui fait le caractère unique de la région, serait-il, à terme, en péril ?

Sous-titrage télétexte

**00:55** **2034604**  
**DANGERS DANS LE CIEL**  
**PERTE DE REPERES - VOL CROSSAIR 498**

*Série documentaire produite par Cineflix. 2013.*

*Réalisatrice : Susan Rynard.*

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au cœur de l'action.

Le 10 janvier 2000, peu après avoir décollé de l'aéroport de Zurich, un avion s'incline fortement sur la droite sans cause apparente et part en vrille avant de s'écraser au sol, tuant toutes les personnes à bord. Les enquêteurs soupçonnent d'abord une interférence avec un téléphone mobile ayant pu affecter le bon déroulement du vol. La découverte de médicaments dans la mallette de vol du commandant les met sur la piste d'une hypothèse bien plus alarmante.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

**01:40** **2034605**  
**QUEBEC, UNE AUTRE AMERIQUE**

*Documentaire produit par Ananda. 2013.*

*Auteur et réalisateur : Eric Bacos.*

Le Québec est parcouru par le fleuve Saint-Laurent d'ouest en est. Ses deux villes principales, Montréal et Québec sont traversées par celui-ci. En hiver, sous la neige et avec le Saint-Laurent pris par les glaces, la physionomie de la région contraste avec les parcs verdoyants en été. En remontant vers le nord-est et la Gaspésie, on découvre un Québec plus sauvage l'hiver. A Tadoussac, les baleines rappellent que l'océan n'est pas loin. Les panoramas du parc de la Gaspésie indiquent clairement que la nature dicte sa loi aux hommes et aux animaux qui peuplent ses terres...

Sous-titrage télétexte

**02:30** **2055308**  
**LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)**



**DEFINITIFS**  
**Lundi 31 décembre 2018**  
**Semaine n° 1**

**05:45** **2055309**  
**ABOU DHABI, ENTRE DESERT ET GRATTE-CIEL**

*Documentaire produit par Nonfictionplanet. 2014*  
*Auteur : Till Lehmann.*  
*Caméra : Jorg Hammermeister*

L'Emirat d'Abu Dhabi a été fondé sur une île, entourée d'une ceinture de mangrove. Au fil du temps, gratte-ciel et îles artificielles sont venus agrémenter le paysage, faisant de la ville, une des métropoles les plus modernes du monde. Afin de préserver un minimum la faune et la flore des danger d'une croissance effrénée, l'ingénieure belge Nathalie Staelens a rejoint l'Emirat et a pour mission de veiller au déplacement et au bien-être des tortues vers l'île de Saadiyat. Maria-Madalena Mata travaille comme concierge à l'Emirates Palace, l'hôtel le plus luxueux créé dans le but de mettre en valeur la culture arabe.

Sous-titrage télétexte

**06:30** **2055310**  
**ZOUZOUS**

7 :15 Petit Ours Brun  
7 :50 Simon  
8 :30 La Petite Ecole d'Hélène  
8 :55 Les Pyjamasques

**09:30** **2033036**  
**ZOO NURSERY BERLIN**

*Série documentaire en 10 épisodes produite par Dok Films Germany.*

Cette série s'intéresse à la vie des animaux du zoo de Berlin et de leurs bébés...

Il y a trois mois, Angelika a emmené une petite tigresse dans un autre zoo. Elle voulait lui faire rencontrer un jeune mâle. Les présentations se sont très bien passées. Aujourd'hui, Alisha est de retour. Dragan, son nouvel ami, l'a accompagnée. L'idée est qu'ils grandissent ensemble pour qu'un jour peut-être, ils puissent fonder une famille.

Sous-titrage télétexte

**10:10** **2045835**  
**LA MAISON FRANCE 5**

*Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.*

Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ».  
L'émission est dans le Béarn, à Pau.

Intervenants :

- Adrien Terret, qui a ouvert, une galerie de mobilier vintage à Pau.
  - David Ferreira, artiste-peintre.
  - Florian Perrin, artisan qui s'est pris de passion pour le macramé.
  - Lisa Ménard, adepte de brocantes, qui vit avec sa famille dans une vieille maison paloïse des années 1900, qu'elle et son mari, ont entièrement repensée et décorée.
  - Vincent Pavelic, l'un des architectes d'intérieur incontournables de Pau.
  - Bertrand Masson, dans son atelier/showroom.
- Sujets :
- Changer : l'harmonisation d'une cuisine ouverte et d'un salon.
  - La déco éco-responsable.
  - Les poteries Goicoechea.
  - Un appartement à Pau, situé en centre-ville, dans un immeuble des années 30.
  - Buffets et vaisseliers revisités.

Sous-titrage télétexte

**11:40** **2055015**  
**TOUT DE SUITE / LA QUOTIDIENNE**  
**LUNDI 19 NOVEMBRE**

**11:45** **2055014**  
**LA QUOTIDIENNE**

*Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018*

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

**13:10** **2034631**  
**AUJOURD'HUI LA CHINE**  
**LES NEIGES DU NORD-EST**

*Série documentaire produite par Lion Television/All3 media.*

Des montagnes aux déserts, des forêts aux mégapoles, la Chine surprend par la diversité de ses paysages. Vivent dans ces décors inattendus des espèces endémiques, parfois en voie d'extinction. Mais la Chine est surtout connue mondialement pour son industrie

et ses nouvelles technologies et trop peu pour son investissement dans les énergies durables. Une équipe de quatre présentateurs sinophones explore, région par région, cet immense pays. Le nord-est du pays est la région la plus froide du pays, avec des températures pouvant atteindre les -30°C, notamment à Snow Town. Cette ville, autrefois dédiée à l'industrie du bois, s'est reconvertie dans le tourisme après qu'un photographe a immortalisé la beauté des lieux. Ailleurs, où le climat est légèrement moins glacial, est produit du vin de glace, un vin très sucré. Ce climat extrême a également donné des idées aux constructeurs automobiles. C'est dans le nord du pays que sont testées toutes les voitures avant leur commercialisation.

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2054969**  
**LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018*

Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.

- « Urgences à Tourcoing »
- « Soigner à 3000 mètres »

Sous-titrage télétexte

**14:40** **2034637**  
**J'IRAI DORMIR A BURNING MAN**

*Documentaire produit par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, et avec le soutien du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.*

*Réalisateur : Antoine de Maximy*

Pour une fois, Antoine de Maximy ne part pas sur les routes du monde dormir chez l'habitant mais réalise un incroyable voyage au «Burning Man», un gigantesque rassemblement de plusieurs dizaines de milliers de personnes qui se déroule aux Etats-Unis, à Black Rock City, une ville éphémère en plein coeur du désert du Nevada. Burning Man est indéfinissable : une concentration d'artistes matinée de rave-party, avec un soupçon de camp naturiste. Durant une semaine de folie, l'argent disparaît, les conventions sociales sont abolies et toutes les barrières tombent. Antoine de Maximy plante sa tente, ou plutôt son mobil-home, pour vivre une expérience bien différente de celles connues jusqu'alors à travers une quarantaine de pays.

Sous-titrage télétexte

 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

**15:05** **2045698**  
**SANTORIN, AUX SOURCES DE L'ATLANTIDE**

*Documentaire produit par Ampersand. 2018*  
*Réalisateur : Jean Hubert Martin.*

L'île de Santorin est un endroit unique dans l'archipel des Cyclades en Grèce. L'île est également un volcan et les habitants ont toujours vécu sous la menace d'une éruption. Ils se sont adaptés avec le temps et les villes sont bâties sur les falaises. Les plages de sable noir attirent de nombreux touristes et les fouilles archéologiques racontent le mythe de l'Atlantide.

Sous-titrage télétexte

**16:00** **2034643**  
**LES PIONNIERS DE LA TELE**

*Documentaire produit par P6 Productions, avec la participation de France Télévisions. 2016*  
*Réalisateur : Jacques Pessis*

Au lendemain de la guerre, une bande de jeunes s'installe dans un studio de la rue Cognacq Jay pour créer les premiers programmes d'un nouveau média : la télévision. Ils s'appellent Pierre Sabbagh, Pierre Tchernia, Georges de Caunes, Claude Darget, Raymond Marcillac. Ils vont être rejoints pas Jean Nohain, Henri Spade, Pierre Bellemare, mais aussi par Jacqueline Joubert, Catherine Langeais, Jacqueline Caurat, les premières speakerines. Ce sont les 'Pionniers de la télé'. Ensemble, avec peu de moyens, parfois des bouts de ficelle, ils vont inventer le Journal Télévisé, les émissions de variétés, les jeux, les rendez-vous sportifs. C'est aussi dans les années 50 que naît une émission de cuisine, avec Raymond Oliver, 'La caméra explore le temps' d'Alain Decaux et André Castelot, 'La vie des animaux', le 'Petit conservatoire de la chanson de Mireille', un magazine féminin, des feuilletons passionnément suivis, les retransmissions de catch et de rugby commentées par Roger Couderc, et bien d'autres formules que l'on n'appelait pas encore des concepts. Bien des producteurs et des animateurs d'aujourd'hui se sont largement inspirés de ces premières grilles de programmes, en noir et blanc, mais hautes en couleurs. Comment et dans quelles circonstances, parfois insolites, ces rendez-vous ont-ils été créés ? Comment le petit écran est-il passé de quelques milliers de postes à plusieurs millions ? Ce film raconte, à travers des images d'archives, la naissance et les premières années de la télévision.

Sous-titrage télétexte

**17:30** **2054975**  
**C A DIRE ?!**

*Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.*



**DEFINITIFS**  
**Lundi 31 décembre 2018**  
**Semaine n° 1**

<p>Du lundi au vendredi, à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire écrite par Françoise Docuqiart et coproduite par Anaprod/Eclectic production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisation : Myriam Elhadad.</i></p> <p>Deux mystérieuses tablettes, vieilles de deux mille ans, retrouvées brisées en petits morceaux au fond d'un puits... A quoi pouvaient bien servir ces objets rares, réalisés en ivoire et représentant une carte céleste aux motifs d'inspiration orientale ? Comment se sont-elles retrouvées dans l'est de la France et pourquoi ont-elles été détruites ? A la frontière entre astrologie et astronomie, les tablettes intriguent les spécialistes de l'Antiquité gallo-romaine depuis leur découverte dans un petit village des Vosges il y a 50 ans. Du musée du Louvre et d'Epinal jusqu'en Égypte, ce film remonte la piste de ce mystérieux zodiaque, sur la trace des croyances et pratiques divinatoires datant de l'époque romaine.</p>
<p><b>17:45</b> <b>2032995</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>2033076</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Best of.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>2045836</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES JAPON</b></p> <p><i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2014.</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Bien plus petit que la France, le Japon est un morceau de terre sur lequel résident pourtant deux fois plus d'habitants. 80% de la population est concentrée dans les mégapoles. Le Japon, c'est un mode de vie, une culture et l'un des réseaux ferroviaires les plus développés au monde. Les trains irriguent le pays comme un réseau sanguin apporte l'oxygène... Philippe Gougler commence son voyage en Shinkansen pour relier Tokyo à Kyoto, la ville des temples. Puis direction Nagoya, où notre voyageur participe à une cérémonie hors du commun ! Philippe fait ensuite cap vers le sud pour découvrir Kobé et ses fameux bœufs, avant de repasser par Tokyo, la ville mythique, et l'une des aires urbaines les plus peuplées de la planète ! Mais que serait une visite du Japon sans une visite des fameux cerisiers en fleurs ? Cette dernière escale sera surprenante. Car si le Japon paraît loin, ce n'est pas vraiment le voyage qui est long. Ce qui mérite la plus infinie des patiences et la plus grande délicatesse, c'est de tenter de percer à jour le cœur des Japonais.</p>
<p><b>19:00</b> <b>2055311</b> <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>20:00</b> <b>2054978</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>20:20</b> <b>2034644</b> <b>ENQUETE D'ART</b> <b>TABLETTES ZODIACALES</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>





**DEFINITIFS**  
**Lundi 31 décembre 2018**  
**Semaine n° 1**

<b>21:40</b> <b>2045837</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>SRI LANKA</b>  <i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2014.</i> <i>Auteurs : William Japhet et Philippe Gougler.</i> <i>Réalisateurs : William Japhet, avec Philippe Gougler.</i>  Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Certains disent que le Sri Lanka est une perle, une larme serties dans l'océan... C'est au bord de la mer, à Galle, que le voyage commence. Philippe Gougler emprunte le passage ravagé en 2004 par l'une des plus grandes catastrophes de l'histoire des chemins de fer : le tsunami. Arrivé dans la région de Ratnapura, il déambule dans les travées d'un marché hors du commun où s'échangent des saphirs et des rubis... Les Cingalais l'appellent "la cité des pierres précieuses". Puis, en route vers Colombo, la paisible capitale, pour prendre un train qui l'emmène vers le centre de l'île. C'est à bord de ces wagons pas comme les autres que s'effectue le tri postal dans l'atmosphère particulière du travail nocturne. En posant le pied à Anuradhapura, Philippe entre dans le monde sacré. Pourquoi cette cité perdue, qui a connu près de deux millions d'habitants, est-elle aujourd'hui tombée dans l'oubli ? Le voyage s'achève par un rendez-vous particulier avec quatre Vedda, descendants des premiers habitants du Sri Lanka. Ce pays envoûtant, à la culture et l'histoire foisonnantes, propose mille aventures au plus près du cœur.  Sous-titrage télétexte	Réputée pour ses magnifiques paysages, cette nappe d'eau est un lieu paisible, hors du temps. Tous passionnés, les pêcheurs s'y succèdent de génération en génération. Pour finir sa découverte du lac et de sa région, Philippe traverse le Parc national de Gombe Stream, connu pour sa population de chimpanzés. De retour à Dar Es Salaam, capitale de la Tanzanie, notre voyageur monte à bord du train Tazara qui relie deux fois par semaine Dar Es Salaam à Mbeya. Le train emmène Philippe au cœur du Selous, une des plus belles réserves animalières au monde...  Sous-titrage télétexte
<b>23:20</b> <b>2043302</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	
<b>00:25</b> <b>2044686</b> <b>AVIS DE SORTIES</b>  <i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i>  "Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.  Sous-titrage télétexte	
<b>00:40</b> <b>2033096</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	
<b>22:30</b> <b>2045838</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>TANZANIE</b>  <i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2014.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Nicolas Boero.</i>  Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Véritables trésors, les vastes étendues de Tanzanie sont peuplées par l'une des plus importantes concentrations d'animaux sauvages au monde. Philippe Gougler commence son aventure emprunte la mythique ligne de train Central Railway qui traverse les steppes tanzaniennes de l'océan Indien vers les rives du lac Tanganyika.	Sous-titrage télétexte  <b>00:40</b> <b>2055313</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte  <b>01:35</b> <b>2055314</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte
<b>01:55</b> <b>2044673</b> <b>L'AVENTURIER DU GOUT</b> <b>SRI LANKA</b>  <i>Série documentaire produite par Quite Bright Films Factual. 2015.</i> <i>Réalisateur : Tom Whitworth.</i>	



Kiran Jethwa, chef cuisinier qui a soif d'aventure et d'exploration, se lance dans un voyage à travers le monde à la découverte de nouveaux ingrédients et de nouvelles saveurs pour parfaire et créer de nouvelles recettes. Au travers de voyages parfois dangereux, il va rencontrer des producteurs, cultivateurs, chasseurs et chefs locaux qui l'initieront aux traditions locales... Kiran Jethwa se rend au Sri Lanka en quête de nouvelles saveurs. Au menu, il se confronte à plusieurs angoisses. A l'étroit dans un piège sous-marin, il part en quête de crevettes géantes tigrées, où sa claustrophobie lui mène la vie dure. Enfin il se confronte à des conditions extrêmes afin de dénicher du vin de palmiers, à la cime de l'arbre pour récolter un fruit fermenté, tandis qu'une tempête risque de frapper.

Sous-titrage télétexte

---

**02:40** **2034646**  
**LA GUERRE DES TRONES, LA VERITABLE HISTOIRE DE L'EUROPE - SAISON 2**  
**EPISODE 1 - JEU DE DAMES 1542-1559**

*Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions. 2018*

*Racontée par : Bruno Solo*

*Conseiller historique : Nicolas Le Roux*

*Auteurs : Christopher Holt et Vanessa Pontet*

*Réalisateurs : Vanessa Pontet et Alain Brunard*

Durant des siècles, une poignée de grandes familles se dispute l'hégémonie sur le continent européen. Une lutte pour le pouvoir qui s'accomplit au cours de guerres, de mariages ou d'alliances secrètes : bien des intrigues ont déchiré ces familles et redessiné sans cesse leurs empires. "La guerre des trônes, la véritable histoire de l'Europe" retrace l'épopée de ces dynasties rivales qui ont écrit la grande histoire de l'Europe. Du règne d'Henri II à celui d'Elisabeth 1ère, des choix de Mary Stuart à la conversion d'Henri de Navarre futur Henri IV, du rôle de Catherine de Medicis aux intrigues de la famille de Guise... L'Europe s'embrase de nouveaux sur fond de guerres de religion. Les ambitions des puissants les poussent à s'allier contre leurs ennemis jurés et à renier des alliances, celles-ci à peine signées... Au milieu de la Renaissance, le fils de François 1er fait trembler l'Europe. Le roi de France Henri II s'arroge les droits sur la couronne d'Ecosse en fiançant la toute jeune reine Mary Stuart, âgée de 5 ans, à son fils héritier, le futur François II. Avec son plus fidèle lieutenant, le duc de Guise, Henri II reprend la ville de Calais aux mains des Anglais ainsi que sa revanche sur son ennemi de toujours : Charles Quint. Mais bientôt l'abdication de l'empereur du Saint Empire Romain Germanique en faveur de son fils, Philippe II d'Espagne, va redistribuer les cartes...

Sous-titrage télétexte

---

**03:30** **2055315**  
**LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)**



**DEFINITIFS**  
**Mardi 01 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2032958</b>	- Sylvie Beaussart, guide bénévole pour la ville, passionnée de patrimoine et d'Art, fera découvrir le quartier médiéval de Saint-Valéry. - Laurence, qui a ouvert l'hôtel Les Pilotes à Saint-Valéry. - Anne-Sophie, lilloise, a rénové une petite maison de pêcheurs dans le quartier Courtgain, à Saint-Valéry. - Xavier Dumont, ferronnier d'art. Il réalise du mobilier de jardin : de véritables sculptures... - Tibo, qui a ouvert une maison d'hôtes en bordure de la réserve naturelle de la Baie de Somme, un écolodge à l'ambiance japonisante. - La céramiste Marie Verlet, qui s'est installée au Crotoy. Visite de son atelier. Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit aménager un espace cuisine et salle à manger dans un studio. - Bougies, photophores et lanternes : ils apportent de la fantaisie, de la chaleur et une note cosy à un intérieur. - Une maison du XXe au Crotoy renovée par l'architecte Philippe Mansuy. - Florence Vandenhende, créatrice d'ustensiles de cuisine en bois, faits mains. - Impressions nature : si la nature inspire les artistes, c'est aussi le cas des designers qui en reprennent les lignes, les couleurs et les matières.
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2055316</b>	
7 :15 Petit Ours Brun 7 :50 Simon 8 :30 La Petite Ecole d'Hélène 8 :55 Les Pyjamasques		
<b>09:30</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b>	<b>2033037</b>	
<i>Série documentaire en 10 épisodes produite par Dok Films Germany.</i>  Cette série s'intéresse à la vie des animaux du zoo de Berlin et de leurs bébés... Aileen est une toute jeune femelle otarie. Elle a 4 mois aujourd'hui. Il y a deux mois, sa mère, Doro, est morte d'une mystérieuse maladie. Le drame a surpris et bouleversé toute l'équipe. Aileen était désormais orpheline, et personne n'avait jamais tenté d'élever une otarie au biberon. Heureusement, Norbert était là. Il est devenu à la fois la maman et l'infirmière dévouée du bébé.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2055317</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b>	<b>2045813</b>	
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>  Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ». "La Maison France 5" est en baie de Somme. Classée Grand Site de France, elle s'étend de la pointe du Hourdel au sud à la pointe de Saint-Quentin-en-Tourmont au nord et représente le plus grand estuaire du nord de la France. Les intervenants :		
		<b>11:40</b> <b>TOUT DE SUITE / LA QUOTIDIENNE</b> <b>11/12</b>
		<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i>
		Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

<p><b>13:10</b> <span style="float:right"><b>2034632</b></span></p> <p><b>AUJOURD'HUI LA CHINE  LES ENVIRONS DE SHANGHAI</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Lion Television/All3 media. 2017</i></p> <p>Des montagnes aux déserts, des forêts aux mégalofoles, la Chine surprend par la diversité de ses paysages. Vivent dans ces décors inattendus des espèces endémiques, parfois en voie d'extinction. Mais la Chine est surtout connue mondialement pour son industrie et ses nouvelles technologies et trop peu pour son investissement dans les énergies durables. Une équipe de quatre présentateurs sinophones explore, région par région, cet immense pays qu'est la Chine.</p> <p>La société de consommation chinoise est en pleine explosion. Le site de vente en ligne chinois Alibaba est plus gros que E-Bay et Amazon réunis ! Le 11 novembre est un jour de soldes incontournables pour les entreprises chinoises. La Chine a aussi fait d'énormes progrès en hardware, elle peut désormais se targuer d'avoir l'ordinateur le plus puissant au monde. Côté gastronomie, la technologie n'est pas nécessairement à l'honneur ; au contraire, certains restaurateurs souhaitent faire perdurer les traditions et travaillent en synergie avec les producteurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <hr/> <p><b>15:05</b> <span style="float:right"><b>2050229</b></span></p> <p><b>TELETRANSMISSIONS, DES VARIETES AUX  DIVERTISSEMENTS</b></p> <p><i>Documentaire produit par P6 Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i>  <i>Auteur et réalisateur : Jacques Pessis.</i></p> <p>En six décennies, la télévision est passée des variétés aux divertissements, du « Petit conservatoire » à « The Voice », de « 36 chandelles » aux émissions à grands spectacles aux décors somptueux. Ce film raconte cette histoire et montre combien la télévision d'aujourd'hui doit aux pionniers d'hier et d'avant-hier : Jean Nohain, Henri Spade, Mireille, Guy Lux, Denise Glaser et quelques autres. Un documentaire où se mêlent archives et témoignages. Leila Milsic et Sophie Darel se souviennent, avec humour et tendresse, du temps où elles travaillaient avec Guy Lux, Jean-Jacques Debout raconte l'époque où il était élève au Petit Conservatoire, Laurent Boyer rend hommage à Denise Glaser et Matthieu Grellier explique comment sont nés « Star Academy » et « The Voice ». Michel Drucker est également présent parce qu'il est le témoin d'une époque que les moins de 20 ans se doivent de connaître.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float:right"><b>2054970</b></span></p> <p><b>LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Samu de Lyon »</li> <li>- « Enceinte sans le savoir »</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:05</b> <span style="float:right"><b>2034650</b></span></p> <p><b>UNE VIE DE CHIOT</b></p> <p><i>Documentaire produit par Brook Lapping Productions. 2016.</i>  <i>Réalisateur : Jacky Garbutt.</i></p> <p>Le chien est indéniablement le meilleur ami de l'homme. Mais comment se fait-il que cet animal soit si jovial et loyal envers son maître ? Ces caractéristiques sont-elles inscrites dans ses gènes ? Bien que la personnalité si affectueuse de ces compagnons à quatre pattes semble quasi-innée, la manière dont débute leur vie a un impact certain sur leur futur comportement. Plus un chien reçoit d'amour et d'attention lorsqu'il est petit, plus celui-ci a des chances d'être un ami fidèle pour le reste de sa vie. A deux mois, la vie des chiots est sur le point de changer à tout jamais : chacun d'eux est adopté à tour de rôle et quitte l'endroit où il est né, se séparant de ses frères et sœurs et faisant ses premiers pas dans une nouvelle maison...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:40</b> <span style="float:right"><b>2034638</b></span></p> <p><b>J'IRAI DORMIR A BURNING MAN</b></p> <p><i>Documentaire produit par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, et avec le soutien du CNC.</i>  <i>Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.</i>  <i>Réalisateur : Antoine de Maximy</i></p> <p>Antoine de Maximy poursuit son aventure au festival de Burning Man, dans le Nevada, aux Etats-Unis...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>17:30</b> <span style="float:right"><b>2033065</b></span></p> <p><b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p>



**DEFINITIFS**  
**Mardi 01 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

<p>Du lundi au vendredi, à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>17:45</b> <b>2032996</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <b>2034652</b> <b>ENQUETE D'ART</b> <b>LA STATUE DE LA LIBERTE - DE AUGUSTE BARTHOLDI</b></p> <p><i>Série documentaire écrite par François Docquier et coproduite par Eclectic Production/Anaprod, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Laetitia Vans</i></p> <p>"La Statue de la Liberté" de Auguste Bartholdi installée à New York est incontestablement l'une des sculptures les plus célèbres de la planète. Pour réussir cette oeuvre colossale, le sculpteur alsacien a réalisé plusieurs travaux intermédiaires dont le plus connu est celui exposé au musée des Arts et Métiers à Paris. Le monument new-yorkais est un cadeau de la France pour fêter l'indépendance des Etats-Unis et sceller l'amitié franco-américaine. Quel rôle exact a joué l'oeuvre exposée à Paris dans l'élaboration de la Statue de la Liberté ? Comment ce projet pharaonique a-t-il pu voir le jour ? Avec quels financements ? Est-ce un cadeau ou un fardeau ? Retour sur l'histoire de la conception d'une oeuvre devenue une icône universelle...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>2033077</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>2034651</b> <b>EN CROISIERE SUR LE GEANT DES MERS</b></p> <p><i>Documentaire produit par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Réalisateur : Philippe Lafaix.</i></p> <p>Avec 2747 cabines, le « Symphony of the Seas » est une vraie ville flottante : un paquebot presque trois fois plus gros que le Titanic, 100 mètres plus long que le porte-avion Charles De Gaulle : c'est le bateau de tous les superlatifs. A son bord, 6 400 passagers, venus des quatre coins du monde pour vivre des vacances hors du commun. Et, en coulisses, c'est un peu plus de 2 400 membres d'équipage qui travaillent de jour comme de nuit : les cuisiniers, les maîtres-nageurs, les capitaines ou encore les patineurs artistiques. Pour eux, cette croisière n'est pas un long fleuve tranquille. En revanche, pour les vacanciers, tout est mis en oeuvre pour leur bonheur estival : de nombreuses piscines aux toboggans vertigineux, un parc naturel aux 12 500 plantes, des restaurants étoilés aux tables gourmandes et des spectacles féeriques le soir venu... A bord du « Symphony of the Seas », le réalisateur Philippe Lafaix fait découvrir les secrets et l'organisation de ce monstre des mers et suit des vacanciers enthousiastes !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>2055318</b> <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>20:00</b> <b>2054979</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:20</b> <b>2035888</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>



**DEFINITIFS**  
**Mardi 01 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**


Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>23:30</b>	<b>2033097</b>	<b>02:30</b> <b>2055322</b>
<b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>		<b>LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)</b>
Sous-titrage télétexte	--000--	
<b>23:30</b>	<b>2055320</b>	
<b>C A VOUS (Reprise)</b>		
Sous-titrage télétexte	--000--	
<b>00:25</b>	<b>2055321</b>	
<b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>		
Sous-titrage télétexte		
<b>00:45</b>	<b>2034653</b>	
<b>LES AMOUREUX DU CHEMIN DE COMPOSTELLE</b>		
<i>Documentaire produit par Cocottes minute Productions, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisatrice : Myriam Elhadad.</i>		
Chaque année, plus de 20 000 personnes s'élancent sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle au départ du Puy-en-Velay. Cet afflux de pèlerins et de randonneurs est une aubaine pour une région au patrimoine exceptionnel. Du cœur de la Haute-Loire jusqu'à l'Abbatiale de Conques, ce film suit sur près de 200 kilomètres des agriculteurs, entrepreneurs, commerçants, restaurateurs qui font vivre l'esprit du chemin tout en le modernisant. Un voyage entre tourisme responsable et traditions...		
Sous-titrage télétexte		
<b>01:40</b>	<b>2034654</b>	
<b>LA LOUTRE APRES L'EDEN</b>		
<i>Documentaire produit par Ecomedia, avec la participation de France Télévisions. 2018 Auteurs-Réalisateurs : Marie-Hélène Baconnet, Philippe Garguil</i>		
Après avoir frôlé la disparition pour cause de piégeage, de pollution des rivières, de rectification des berges des cours d'eau, la loutre commençait à reconquérir nos rivières grâce à l'interdiction du piégeage, aux mesures de dépollution des cours d'eau et de protection de son milieu naturel. Mais une nouvelle catastrophe menace à présent sa survie : le réchauffement climatique. Mitzy, loutre du Marais Poitevin, parviendra-t-elle à élever ses jeunes malgré ces nouvelles perturbations de son environnement naturel ?		



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 02 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2032959</b>	- Catherine et son mari architecte ont entièrement rénové une maison bourgeoise de trois étages à Amiens. Lui s'est chargé des plans, elle de la décoration. Catherine fera également découvrir deux adresses de son choix. - Germain Benoit, qui s'est lancé le défi de relancer l'activité de la manufacture royale de textiles créée en son temps par Jacques Alexandre Bonvallet et de faire renaître des savoir-faire oubliés. - Hubert, ancien scénographe-illustrateur à la retraite, qui vit depuis 25 ans en bordure d'hortillonnage. Il a également créé des gîtes notamment dans un ancien atelier d'hortillon... - Fabien Caumont, qui a ouvert une brocante "Fifty Fifty" à Amiens. Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit intégrer un bureau dans une grande pièce à vivre. - Les canapés maxi confort. - L'artisan : Jean-Eudes Massiou, ébéniste, designer. - Une maison des années 30 au cœur d'Amiens. - "Fifties for ever". Les designers sont nombreux à s'inspirer des lignes, motifs et couleurs de la déco des années 50 pour l'insuffler dans des créations bien actuelles !
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2055323</b>	
7 :15 Petit Ours Brun 7 :50 Simon 8 :30 La Petite Ecole d'Hélène 8 :55 Les Pyjamasques		
<b>09:30</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b>	<b>2033038</b>	
<i>Série documentaire en 10 épisodes produite par Dok Films Germany.</i>  Cette série s'intéresse à la vie des animaux du zoo de Berlin et de leurs bébés... Le parc du château de Friedrichsfelde accueille désormais des créatures exotiques. Robert a le privilège de travailler ici, avec le troupeau d'éléphants d'Asie. Pantha a trois ans, c'est la plus jeune des six éléphants d'Asie du jardin zoologique. Chez les rhinocéros, on s'apprête à célébrer un heureux évènement.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2055324</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b>	<b>2045814</b>	
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>  Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». La Maison France 5 emmène le téléspectateur dans les Hauts de France, à Amiens. Intervenants : - Régis Thevenet, architecte, fera découvrir le quartier Saint-Leu. - Luc et Sabine qui ont racheté un ancien relais de chasse du XIXe siècle pour y ouvrir une maison d'hôtes dans une ambiance cosy et chaleureuse : le Domaine des Bruyères.		
		<b>11:40</b> <b>TOUT DE SUITE / LA QUOTIDIENNE</b> <b>5/12</b>
		<b>2055017</b>
		<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>
		<b>2055016</b>
		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i>  Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.
		<b>13:10</b> <b>AUJOURD'HUI LA CHINE</b> <b>AUX PORTES DU DESERT</b>
		<b>2034633</b>
		<i>Série documentaire produite par Lion Television/All3 media. 2017</i>



<p>Des montagnes aux déserts, des forêts aux mégapoles, la Chine surprend par la diversité de ses paysages. Vivent dans ces décors inattendus des espèces endémiques, parfois en voie d'extinction. Mais la Chine est surtout connue mondialement pour son industrie et ses nouvelles technologies et trop peu pour son investissement dans les énergies durables. Une équipe de quatre présentateurs sinophones explore, région par région, cet immense pays qu'est la Chine.</p> <p>Un sixième de la superficie de la Chine est désertique. Le phénomène de désertification, accéléré par le réchauffement climatique, pousse les habitants à se mobiliser en plantant des arbres et en installant un grillage. Les déserts du pays sont habités par des chameaux mais une espèce particulière est en voie d'extinction : le chameau sauvage de Tartarie. Autre fait méconnu sur la Chine : la moitié des pommes produites dans le monde provient du pays.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>2046072</b></p> <p><b>15:00</b>  <b>NOUS SOMMES UNE LEGENDE</b>  <b>DRACULA, L'ETERNEL</b></p> <p><i>Documentaire produit par Gedeon Programmes, avec la participation de France Télévisions et de Ciné + et en association avec SG Images. 2018.</i>  <i>Auteurs : Michel Le Bris et Emmanuelle Nobécourt.</i>  <i>Réalisatrice : Emmanuelle Nobécourt.</i></p> <p>Le vampire, venu du fond des âges et présent dans toutes les cultures, est devenu sous la plume de Bram Stoker en 1897 et sous les traits du comte roumain Dracula, l'une des figures les plus subversives de la culture populaire. Reflet de notre société ? Métaphore de notre part monstrueuse ? Métaphore des puissances du désir, en chacun de nous ? Le vampire traverse les époques et est toujours présent parmi nous. Le roman "Dracula" a été adapté des centaines de fois au théâtre, au cinéma, du "Nosferatu" de Murnau à la version de Coppola, en passant par les films de la Hammer. La figure du vampire a continué à inspirer romans, films, BD, séries pour la télévision, s'adaptant à de nouveaux supports, mutant pour de jeunes publics. Épousant toujours son époque, le vampire est passé par tous les états, au risque, parfois, de se perdre en route.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float:right"><b>2054971</b></span>  <b>LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.</p> <p>- « Montpellier : un service de pointe pour prendre en charge l'AVC »  -« Mont-Blanc : des coureurs de l'extrême »</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>2034670</b></p> <p><b>15:55</b>  <b>LA PUB ET NOUS</b>  <b>LES LIAISONS CATHODIQUES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions.</i>  <i>Auteurs-Réalisateurs : Pascal Forneri, Olivier Domerc</i></p> <p>En replongeant dans cinquante années de publicités à la télévision, ce film propose une histoire sociale, culturelle et pop de la société française. Un voyage dans le temps, depuis l'apparition de la publicité à la télévision en octobre 1968 jusqu'à aujourd'hui, au cours duquel il s'agit d'exhumer, tels des archéologues, les plus mythiques spots de pub en écoutant ceux et celles qui les ont faits et pensés pour en dévoiler les secrets de fabrication mais aussi et surtout ce qu'ils disent de ces époques différentes, de nos moeurs, de nos modes de vie, bref, de nous...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:35</b> <span style="float:right"><b>2034639</b></span>  <b>J'IRAI DORMIR A BURNING MAN</b></p> <p><i>Documentaire produit par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, et avec le soutien du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.</i>  <i>Réalisateur : Antoine de Maximy</i></p> <p>Antoine de Maximy poursuit son aventure au festival de Burning Man, dans le Nevada, aux Etats-Unis...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p> <b>Déconseillé aux moins de 10 ans</b></p>	<p align="right"><b>2033066</b></p> <p><b>17:30</b>  <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Du lundi au vendredi, à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la</p>



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 02 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

<p>politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <b>2032997</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>2033078</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>2055325</b> <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <b>2054980</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <b>2034672</b> <b>ENQUETE D'ART</b> <b>LE CARROSSE - DE PAUL ARZENS</b></p> <p><i>Série documentaire écrite par François Docquier et coproduite par Eclectic Production/Anaprod, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Saleha Gherdane.</i></p>	<p>"Le Carrosse" est le nom donné à l'un des véhicules français les plus atypiques. Il est exposé pour la première fois au grand public au Musée des Arts et Métiers à Paris. Construit en 1951, il recèle bien des mystères. Voiture fonctionnelle ? Oeuvre d'art ? Grâce au Carrosse, on redécouvre un bricoleur et inventeur de génie. Parfois surnommé le Léonard de Vinci du XXe siècle, Paul Arzens (1903-1990) a révolutionné les codes de l'art et de l'esthétique industrielle. Cette enquête permet de parcourir des archives extraordinaires et totalement inédites. Dès les années 30, Paul Arzens pense et dessine le transport du futur : train, voiture, deux roues... Tout au long de sa carrière, ses créations avant-gardistes sont photographiées par Robert Doisneau. Des oeuvres qui étonnent aujourd'hui encore par leur modernité tant Paul Arzens maîtrisait le langage des formes...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>2043296</b> <b>DYNASTIES</b> <b>UN ROI EXILE</b></p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes coproduite par BBC/France Télévisions</i> <i>Réalisation : Rosie Thomas</i></p> <p>Dans la nature, survivre est une affaire de famille. Cette série documentaire est le fruit de quatre années de tournage et raconte la force des liens qui unissent les membres d'une même famille pour protéger leur descendance lorsque l'avenir de leur dynastie est en danger.</p> <p>Une troupe de 32 chimpanzés vit dans la forêt à la lisière du désert, au sud-est du Sénégal. Elle est dirigée par un chef puissant et déterminé, baptisé David. Son règne de 3 ans est inégalé : aucun mâle n'a gouverné la troupe aussi longtemps. Mais la saison sèche s'installe, la nourriture et l'eau se font rares, et le feu dévaste son royaume. Plusieurs jeunes rivaux profitent de ce moment critique pour former une alliance et défier David. Ils sont prêts à tout pour lui ravir sa place de chef. Après une violente offensive, il se laisse pour mort. Mais, à force de courage et de détermination, il se relève, s'arrache à son exil et part reconquérir son trône. Lorsqu'il fera valoir son droit de s'accoupler avec les femelles de la troupe, il prouvera qu'il a retrouvé sa place et assuré l'avenir de sa dynastie.</p> <hr/> <p><b>21:40</b> <b>2043297</b> <b>DYNASTIES</b> <b>LE SURVIVANT DE LA BANQUISE</b></p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes coproduite par BBC/France Télévisions</i> <i>Réalisation : Will Lawson</i></p> <p>Dans la nature, survivre est une affaire de famille. Cette série documentaire est le fruit de quatre années de tournage et raconte la force des liens qui unissent les membres d'une même famille pour protéger leur descendance lorsque l'avenir de leur dynastie est en danger.</p>
---	---



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 02 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

Au cœur de l'Antarctique, les manchots Empereur vivent et élèvent leurs petits dans la rigueur de l'hiver. Les mâles ont la responsabilité de surveiller leurs œufs jusqu'à l'éclosion. Ils unissent leurs forces et se regroupent en une immense colonie. Ils forment ainsi une couveuse géante en se blottissant les uns contre autres. De leur côté, les femelles partent vers l'océan en quête de nourriture. Elles ne reviennent que deux mois plus tard pour nourrir les mâles affamés et leurs poussins qui viennent de naître. Ces parents dévoués se relaient ensuite pour garder et nourrir leur unique petit. A mesure qu'ils grandissent, les plus jeunes reproduisent les mêmes stratégies de survie que leurs parents, en formant à leur tour des petits groupes pour se tenir chaud.

**22:30** **2043298**  
**DYNASTIES**  
**UNE COMBATTANTE SOLITAIRE**

*Série documentaire en 5 épisodes coproduite par BBC/France Télévisions*  
*Réalisation : Simon Blakeney*

Dans la nature, survivre est une affaire de famille. Cette série documentaire est le fruit de quatre années de tournage et raconte la force des liens qui unissent les membres d'une même famille pour protéger leur descendance lorsque l'avenir de leur dynastie est en danger.

Une famille de lions règne depuis plusieurs générations sur la réserve du Masaï-Mara au Kenya. La troupe y a prospéré grâce à une alliance entre des mâles puissants qui protègent la famille et des femelles expérimentées qui élèvent les petits. Mais tous les mâles adultes ont abandonné le groupe. Et pour la première fois, cette alliance a volé en éclats et l'avenir de la dynastie est menacée. La survie des huit lionceaux repose entièrement sur les épaules de Charm. Elle devra protéger et nourrir toute la famille pour que les petits grandissent et que la troupe retrouve sa puissance passée.

**23:20** **2043299**  
**DYNASTIES**  
**UNE HERITIERE REBELLE**

*Série documentaire en 5 épisodes coproduite par BBC/France Télévisions*  
*Réalisation : Nick Lyon*

Dans la nature, survivre est une affaire de famille. Cette série documentaire est le fruit de quatre années de tournage et raconte la force des liens qui unissent les membres d'une même famille pour protéger leur descendance lorsque l'avenir de leur dynastie est en danger.

Dans le parc national de Mana Pools, au Zimbabwe, la matriarche Tait règne depuis longtemps sur un clan de chiens sauvages d'Afrique. Le futur de sa dynastie dépend de l'intelligence de la matriarche, mais aussi de la solidarité au sein de la famille. Malgré son expérience, Tait est mise au défi par sa propre fille, Blacktip, devenue mère à son tour. Blacktip est à la tête d'un groupe de trente chiens sauvages et elle a besoin d'un terrain de chasse pour

les nourrir. Au mépris du danger, elle est prête à traverser le territoire des hyènes et à envahir le territoire de sa propre mère.

**00:10** **2043300**  
**DYNASTIES**  
**LE COURAGE D'UNE MERE**

*Série documentaire en 5 épisodes coproduite par BBC/France Télévisions*  
*Réalisation : Will Lawson*

Dans la nature, survivre est une affaire de famille. Cette série documentaire est le fruit de quatre années de tournage et raconte la force des liens qui unissent les membres d'une même famille pour protéger leur descendance lorsque l'avenir de leur dynastie est en danger.

Les petits de Raj Bhera sont les derniers nés de la dynastie des tigres de la réserve de Bandhavgarh, au cœur de l'Inde. Raj Bhera a beau être une mère expérimentée et une prédatrice redoutable, ses quatre petits restent vulnérables. La réserve de Bandhavgarh compte environ 80 tigres. Une telle densité de population est exceptionnelle, mais elle entraîne une concurrence féroce, y compris au sein d'une même famille. Solo est aussi la fille de Raj Bhera. Désormais adulte, elle va bientôt devenir mère et, pour nourrir ses propres petits, elle devra empiéter sur le territoire de Raj Bhera. Malgré les menaces qui pèsent sur son espèce, Raj Bhera parvient à mener ses quatre petits à l'âge adulte et à assurer l'avenir de sa dynastie.

**01:00** **2055327**  
**CONSOMAG**

Sous-titrage télétexte

**01:05** **2033098**  
**C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**01:10** **2055328**  
**C A VOUS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**02:05** **2055329**  
**C A VOUS LA SUITE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 02 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

---

**02:25** **2050221**

**LES MYSTERES DE TINTIN**  
**A LA RECHERCHE DE L'ILE NOIRE**

*Série documentaire coproduite par Tv Presse Productions/Fremantle France, en coproduction avec Moulinsart et avec la participation de France Télévisions. 2018.*  
*Auteurs : Olivier Henry et Laurence Descorps.*  
*Réalisateurs : Olivier Henry et Jérémy Rozen.*

Alex Vizéo, globe-trotter des temps modernes, part à la découverte des pays visités par le célèbre reporter, et tente à chaque aventure, de réaliser la photo qui ressemble le plus possible à la couverture de l'album de Tintin ! Chaque périple sera l'occasion de découvrir la culture d'un pays et d'enquêter sur la genèse d'un album-culte de Tintin, sur les méthodes de travail d'Hergé. Une aventure riche en révélations et l'occasion d'en apprendre davantage sur le monde raconté par Hergé ! Des rencontres inoubliables, des paysages à couper le souffle, des aventures aux 4 coins du monde...

En Ecosse, Alex Vizéo part à la recherche d'un château perché sur une île mystérieuse. Arrivera-t-il à réaliser sa photographie finale... et à trouver le célèbre château de Ben More ? Un vrai défi ! L'Ecosse regorge d'îles et de châteaux, tous plus intrigants les uns que les autres...

Sous-titrage télétexte

---

**03:15** **2055330**

**LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)**

<p><b>05:25</b> <b>2032960</b>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- Lysiane vit à Rouen mais dès qu'elle peut, elle s'échappe pour venir profiter de sa maison à Veules-Les-Roses. Passionnée de décoration, elle a créé une ambiance très cocooning...  - Delphine ouvre les portes de sa maison située à quelques encablures de Varangeville : un ancien corps de ferme avec son séchoir, qu'elle a entièrement rénové avec la complicité de son architecte Olivier Boudet.</p>
<p><b>06:30</b> <b>2055331</b>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7 :15 Petit Ours Brun  7 :50 Simon  8 :30 La Petite Ecole d'Hélène  8 :55 Les Pyjamasques</p>	<p>- Le lin est l'une des productions phares de la Haute-Normandie. Il y a un an, Camille et Alexis ont décidé de se lancer dans la création de linge de maison en lin : une production locale réalisée dans une démarche éco-responsable dont ils font découvrir les secrets de fabrication.  Sujets :  - Changer : Stéphane Millet qui doit créer des rangements pour séparer des espaces sans perdre de lumière.</p>
<p><b>09:30</b> <b>2033039</b>  <b>ZOO NURSERY BERLIN</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par Dok Films Germany.</i></p> <p>Cette série s'intéresse à la vie des animaux du zoo de Berlin et de leurs bébés...  Aujourd'hui, une grosse surprise attend les éléphants. Un inconnu tente de se rapprocher des kinkajous. Et les tigres peaufinent leurs techniques de chasse. Chez les éléphants, Kewa vient de mettre au monde son cinquième bébé, en avance sur les prévisions des soigneurs qui sont surpris - et ravis - en arrivant à l'enclos ce matin...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- Couleurs d'été : couleurs sorbets pour un côté rafraîchissant, couleurs primaires en bouquets pour donner un air de gaieté à son intérieur, mais aussi tous les tons rosées toujours en vedette cette année...  - La rénovation d'un ancien bâtiment agricole à Varengeville : passionné par les maisons anglaises, Jean-Philippe Passot, architecte, a souhaité donner à cette bâtisse un esprit très british...  - La sculptrice Emilie Bredel, en Normandie : pas de pierre ni de bronze, mais juste des fils de fer qu'elle noue simplement ensemble, sans aucune soudure, pour en faire des créations inspirées du monde animal. Un bestiaire aérien et poétique que l'on peut admirer sans aucun danger !  - L'Hôtel de Suard : Il s'agit d'un ancien hôtel particulier du XVI<sup>e</sup> siècle, une demeure familiale qui a été restaurée avec passion par Josiane et Joël pour en faire une maison d'hôtes...  Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>10:10</b> <b>2045815</b>  <b>LA MAISON FRANCE 5</b></p> <p><i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p>	<p><b>11:40</b> <b>2055019</b>  <b>QUOTIDIENNE COMING NEXT</b>  <b>11/10</b></p>
<p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ».</p> <p>Direction la Normandie et sa magnifique côte d'Albâtre, célèbre pour ses falaises de craie blanche, qui se déroulent sur plus de 130 km le long de la Manche. Installé le long de la Veule, dans une vallée verdoyante, Veules-les-Roses, entre Dieppe et Fécamp, est l'un des villages les plus anciens du pays de Caux.</p> <p>Intervenants :  - Nicolas Noël, musicien de Jazz, vit depuis sa plus tendre enfance à Veule-les-Roses, il en fait découvrir les charmes.  - Antoine Bouchayer-Mallet fait découvrir Le Bois des Moutiers, à Varengeville-sur-Mer : une pépète architecturale nichée au cœur d'un parc exceptionnel, propriété de son ancêtre Guillaume Mallet. Une demeure considérée comme le seul exemple français « Arts and Crafts ».</p>	<p><b>11:45</b> <b>2055018</b>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p>



<p><b>13:10</b> <span style="float:right"><b>2034634</b></span>  <b>AUJOURD'HUI LA CHINE</b>  <b>TECHNOPOLES ET VILLAGES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Lion Television/All3 media. 2017</i></p> <p>Des montagnes aux déserts, des forêts aux mégaloilles, la Chine surprend par la diversité de ses paysages. Vivent dans ces décors inattendus des espèces endémiques, parfois en voie d'extinction. Mais la Chine est surtout connue mondialement pour son industrie et ses nouvelles technologies et trop peu pour son investissement dans les énergies durables. Une équipe de quatre présentateurs sinophones explore, région par région, cet immense pays qu'est la Chine.</p> <p>Les Tulou sont de grandes forteresses circulaires en terre qui abritent dans leur enceinte un petit village. Ces ancêtres des immeubles sont un haut lieu de tourisme depuis que certains ont été classés au patrimoine mondial de l'Unesco. Toujours au Sud-Est du pays, les forêts font elles aussi l'objet d'une protection toute particulière puisque les gibbons de Hainan font partie de la macabre liste des 100 espèces les plus menacées.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <hr/> <p><b>15:05</b> <span style="float:right"><b>2034678</b></span>  <b>L'AVENTURIER DU GOUT</b>  <b>MONGOLIE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Quite Bright Films Factual. 2015.</i>  <i>Réalisateur : Tom Whitworth.</i></p> <p>Kiran Jethwa, chef cuisinier qui a soif d'aventure et d'exploration, se lance dans un voyage à travers le monde à la découverte de nouveaux ingrédients et de nouvelles saveurs pour parfaire et créer de nouvelles recettes. Au travers de voyages parfois dangereux, il va rencontrer des producteurs, cultivateurs, chasseurs et chefs locaux qui l'initieront aux traditions locales... Kiran brave les vents froids de la Mongolie où il retrouve un chasseur Kazakh, pour chasser le lapin à cheval, à l'aide d'un aigle apprivoisé...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float:right"><b>2054972</b></span>  <b>LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Urgences ophtalmologiques »</li> <li>- « Alzheimer avant l'âge »</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:55</b> <span style="float:right"><b>2034679</b></span>  <b>NEPAL, PAR-DELA LES NUAGES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Galatee Films/Wind Horse, avec la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien de la Procirep - Société des Producteurs, L'Angoa.</i>  <i>Auteur : Eric Valli, avec la collaboration de Joëlle Ody. 2018</i>  <i>Réalisateur : Eric Valli.</i>  <i>Narrateur : Jacques Gamblin.</i>  <i>Musique : Cyrille Aufort</i></p> <p>Plus de 9 000 morts et 23 000 blessés, c'est le bilan du double tremblement de terre qui secoue le Népal au printemps 2015. A Khatmandu, les secours affluent mais n'atteignent pas les vallées d'altitude. L'une de ces zones, la vallée de Nubri, au pied du mont Manaslu est complètement isolée. Plus de 12 000 personnes y sont séparées du monde au pied de ce géant Himalayen. Par la débrouillardise, l'entraide et le courage, les hommes et les femmes s'allient contre le sort dans une des vallées les plus élevées du monde. Deux jeunes garçons, Raj et Shiva, devenus muletiers par nécessité après le séisme, vont se confronter à un avenir auquel les traditions ancestrales ne les avaient pas préparés. Les deux amis vont s'aguerrir, s'ouvrir aux autres et suivre finalement leur chemin personnel. C'est un voyage initiatique, un passage entre l'enfance et l'âge adulte accéléré par le contexte de désolation ; mais aussi une ouverture sur un monde nouveau.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:40</b> <span style="float:right"><b>2034640</b></span>  <b>J'IRAI DORMIR A BURNING MAN</b></p> <p><i>Documentaire produit par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, et avec le soutien du CNC.</i>  <i>Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.</i>  <i>Réalisateur : Antoine de Maximy</i></p> <p>Antoine de Maximy poursuit son aventure au festival de Burning Man, dans le Nevada, aux Etats-Unis...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>17:30</b> <span style="float:right"><b>2033067</b></span>  <b>C A DIRE ?!</b></p>





**DEFINITIFS**  
**Jeudi 03 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Du lundi au vendredi, à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>17:45</b> <b>2032998</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <b>2034681</b> <b>ENQUETE D'ART</b> <b>LE BOL-SEIN</b></p> <p><i>Série documentaire écrite par François Docquier et produite par Eclectic Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisatrice : Myriam Elhadad.</i></p> <p>Créé dans les années 1780 par la prestigieuse manufacture de Sèvres, le bol-sein est une pièce de porcelaine hors du commun, qui intrigue et fascine depuis plus de deux siècles. Commandée par le roi Louis XVI pour Marie-Antoinette, cette jatte-téton aurait été moulée sur le sein de la reine. Cette légende participe à la magie de cette pièce iconique qui jusqu'à aujourd'hui inspire les créateurs...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>18:55</b> <b>2033079</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>2034682</b> <b>LES TRESORS DE LA PREFECTURE DE POLICE</b> <b>(titre provisoire)</b></p> <p><i>Documentaire produit par Martange, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Réalisatrice : Camille Ménager.</i></p> <p>Depuis qu'elle existe, la police conserve et archive tous les éléments qui font sa raison d'être : documents, pièces à convictions, photographies, objets dans différents lieux de la capitale. Le Musée de la police créé au début du XXe siècle par le préfet Lépine conserve précieusement les instruments d'Alphonse Bertillon, célèbre inventeur de la police scientifique, ou encore les pièces à conviction incriminant l'odieux et macabre Dr Petiot. Une visite au cœur des magasins sécurisés des Archives de la Préfecture de police permet de relire avec émotion les preuves de l'organisation froide et méticuleuse des rafles antisémites effectuées sous l'Occupation. On y découvre également que la police des mœurs du Second Empire a recensé dans « le registre des femmes galantes », photos à l'appui, toutes les prostituées y compris celle de luxe car elles devaient déclarer leur activité. Alors que la majeure partie des services de Police judiciaire a quitté son célèbre QG, il est encore possible de pousser les portes du fameux 36 quai des Orfèvres, d'emprunter son escalier mythique et de fouler la moquette du bureau occupé par d'illustres commissaires tout au long du XXe siècle. En cette année du cinquantenaire de Mai 68, l'exploration des archives permet également d'exhumer des enregistrements sonores et des photographies prises par les services techniques de la police. Tous ces trésors méconnus permettent de revisiter notre Histoire de Ravallac en passant par Vidocq jusqu'à l'arrestation de Guy Georges.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>2055332</b> <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>20:00</b> <b>2054981</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 03 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

<b>22:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2035890</b>	<i>Documentaire produit par Interspot Film, ORF, BR, en association avec Austrian Television Fund, Cine Stryia, Land Niederosterreich</i> <i>Réalisateur : Franz Hafner.</i>
Sous-titrage télétexte		Comparé à d'autres sommets des Alpes, l'Oetscher n'est pas très élevé. De fait, il culmine à seulement quelque 2 000 mètres d'altitude. Dressé au milieu des pentes douces de l'ouest de la Basse-Autriche, il a pourtant des allures de géant. Large et étendu, il abrite l'une des dernières forêts vierges des Alpes, le plus froid plateau du pays où les températures peuvent descendre jusqu'à -50°C, les plus vieux arbres d'Autriche et son propre grand Canyon : le « Tormäur ». Difficilement accessible à l'homme, il est encore préservé. Là, le grand tétras, appelé aussi grand coq de bruyère, très rare dans les autres parties d'Europe, vit dans la forêt de conifères. Les faucons sont à l'affût alors que les loutres chassent dans les ruisseaux. Même le lynx et l'ours brun ont trouvé refuge dans les montagnes de l'Oetscher.
<b>23:30</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>	<b>2033099</b>	
Sous-titrage télétexte	--000--	
<b>23:30</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>	<b>2055334</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte	--000--	<b>02:30</b> <b>LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)</b>
<b>00:25</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>	<b>2055335</b>	<b>2055336</b>
Sous-titrage télétexte		
<b>00:45</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>INDE, LES FUNAMBULES DE L'HIMALAYA</b>	<b>2051553</b>	
<i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2018.</i> <i>Réalisateurs : Frédéric Elhorga et Antonin Marcel.</i>		
Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Dans l'Himalaya indien, durant l'hiver, les vallées se retrouvent quasiment coupées du reste du pays. A l'arrivée du printemps, les familles parties dans des régions plus chaudes regagnent leurs villages afin de cultiver les champs. Le périple dure plusieurs jours et il faut avoir le coeur bien accroché. Les chauffeurs de bus frôlent les parois et les précipices pied au plancher sur des routes à peines plus larges que leurs engins. Les chauffeurs de camions qui alimentent les villes perdues de l'Himalaya jouent les funambules sur des cols à 4000 m d'altitude pour des salaires de misère.		
Sous-titrage télétexte		
<b>01:40</b> <b>AU CŒUR DES ALPES AUTRICHIENNES</b>	<b>2034683</b>	



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 04 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2032961</b>	- Créateur et designer, notamment connu pour ses luminaires à plumes, Hervé Matejewski s'est installé dans le village de Blaye, où il a trouvé le calme et de nouvelles sources d'inspiration. - Caroline Bourcier est bordelaise de souche. Avec sa famille, elle gère une propriété viticole au sein duquel elle a créé une maison d'hôtes, La Maison de Jean, ouvrant ainsi le domaine à l'oenotourisme. Elle a carte blanche pour faire partager son univers et ses adresses.
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2055337</b>	- Christophe et Jean-Louis ont eu le coup de cœur pour un ancien bâtiment agricole, un chai typique du bordelais situé en bordure de l'Estuaire de Gironde. Aidés de l'architecte Fabienne Lagarrigue, ils l'ont entièrement rénové et transformé en espace d'habitation. - Xavier Joyat dirige l'une des dernières fabriques de pavés céramiques, ceux qui recouvrent les rues de Bordeaux. Un savoir-faire transmis par les générations précédentes et qu'il s'efforce de perpétuer. Une démarche qui lui vaut d'ailleurs d'avoir reçu en 2007 le label "Entreprise du Patrimoine Vivant".
7 :15 Petit Ours Brun 7 :50 Simon 8 :30 La Petite Ecole d'Hélène 8 :55 Les Pyjamasques		Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit travailler à l'articulation de l'entrée d'une cuisine par du rangement graphique. - Les salons d'extérieur : balancelles en bois, canapés en scoubidou où sièges en matières techniques façon textile... Le choix est vaste ! - Les portes intérieures : quel modèle privilégier selon la pièce à fermer ? Quelle matière choisir pour une bonne isolation phonique ? Sans oublier, bien sûr, l'esthétisme... - La rénovation d'un ancien prieuré. Lorsque Nicola-Ann et son mari Neuville l'ont acheté en 2016, il était inhabitable et complètement rongé par l'humidité. Après un an de travaux, ils sont parvenus à lui redonner un second souffle... - Les sols intérieurs en pierre : quelle pierre privilégier, pour quelle pièce avec quel mode de pose ?
<b>09:30</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b>	<b>2033040</b>	
<i>Série documentaire en 10 épisodes produite par Dok Films Germany.</i>		
Cette série s'intéresse à la vie des animaux du zoo de Berlin et de leurs bébés... L'ocelot compte parmi les plus petits félins du nouveau monde. Il est également appelé « léopard nain » en raison de son pelage. Ce matin, Ricardo a une surprise pour ses pensionnaires : un grand poteau à escalader. Il est avant tout destiné à Mila. Elle a l'âge, maintenant, de relever de nouveaux défis, et ce nouveau dispositif lui permettra d'apprendre à grimper aux arbres, comme ses congénères en Amérique du Sud.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2055338</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b>	<b>2045816</b>	<b>11:40</b> <b>TOUT DE SUITE / LA QUOTIDIENNE</b> <b>12/10</b>
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		<b>2055021</b>
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ». "La Maison France 5" se déroule en Gironde, le long de l'Estuaire. Intervenants : - Elise Barconnière, guide pour l'office de tourisme de Blaye, fait découvrir la Citadelle. - Alexandre et sa femme Laure Da Gama ont créé une maison d'hôtes de charme dans le vignoble bordelais, le Clos Marcamps.		<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>
		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i>
		Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le

<p>téléspécateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p>	<p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>
<p><b>13:10</b> <span style="float: right;"><b>2034635</b></span>  <b>AUJOURD'HUI LA CHINE</b>  <b>AU PIED DES MONTAGNES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Lion Television/All3 media. 2017</i></p> <p>Des montagnes aux déserts, des forêts aux mégalofoles, la Chine surprend par la diversité de ses paysages. Vivent dans ces décors inattendus des espèces endémiques, parfois en voie d'extinction. Mais la Chine est surtout connue mondialement pour son industrie et ses nouvelles technologies et trop peu pour son investissement dans les énergies durables. Une équipe de quatre présentateurs sinophones explore, région par région, cet immense pays qu'est la Chine.</p> <p>Huit des dix plus grands ponts se situent en Chine. Ce chiffre est, entre autres, explicable par ses paysages faits de canyons et de falaises. Les progrès techniques en matière d'assemblage ont permis de construire ce pont à 565 mètres au-dessus du sol, dans la province du Guizhou. Cette région est également le lieu de production de café. Ce secteur est nouveau pour la Chine mais sa croissance annuelle de 15% est prometteuse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:05</b> <span style="float: right;"><b>2050220</b></span>  <b>LES MYSTERES DE TINTIN</b>  <b>A LA RECHERCHE DE L'ILE NOIRE</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par Tv Presse Productions/Fremantle France, en coproduction avec Moulinsart et avec la participation de France Télévisions. 2018.</i>  <i>Auteurs : Olivier Henry et Laurence Descorps.</i>  <i>Réalisateurs : Olivier Henry et Jérémy Rozen.</i></p> <p>Alex Vizéo, globe-trotter des temps modernes, part à la découverte des pays visités par le célèbre reporter, et tente à chaque aventure, de réaliser la photo qui ressemble le plus possible à la couverture de l'album de Tintin ! Chaque périple sera l'occasion de découvrir la culture d'un pays et d'enquêter sur la genèse d'un album-culte de Tintin, sur les méthodes de travail d'Hergé. Une aventure riche en révélations et l'occasion d'en apprendre davantage sur le monde raconté par Hergé ! Des rencontres inoubliables, des paysages à couper le souffle, des aventures aux 4 coins du monde...</p> <p>En Ecosse, Alex Vizéo part à la recherche d'un château perché sur une île mystérieuse. Arrivera-t-il à réaliser sa photographie finale... et à trouver le célèbre château de Ben More ? Un vrai défi ! L'Ecosse regorge d'îles et de châteaux, tous plus intrigants les uns que les autres...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float: right;"><b>2054973</b></span>  <b>LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse et Régis Boxelé proposent au téléspectateur deux documentaires "In vivo". Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille, chaque documentaire montrant le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Soulager enfin la douleur »</li> <li>- « Samu de Garches »</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:55</b> <span style="float: right;"><b>2034687</b></span>  <b>LES TRESORS DE LA PARFUMERIE FRANCAISE</b></p> <p><i>Documentaire présenté par Sophie Jovillard et produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2018</i>  <i>Réalisatrice : Nathalie Conscience.</i></p> <p>Mystère, subtilité, raffinement depuis toujours... Le parfum fascine, séduit, intrigue. Les parfums les plus célèbres sont français. Les plus emblématiques inventés par des créateurs de génie ont su capturer l'odeur de plantes raffinées, d'essences rares et de les sublimer par des flacons d'exception. A l'Osmothèque de Versailles, conservatoire unique en son genre, il est possible d'humer le « Parfum Royal » le plus ancien du monde occidental. Sa conception remonte à l'époque romaine. Il a fallu un an de travail pour le reconstituer. C'est par lui que débute cette fascinante aventure qui a traversé les siècles. Ainsi Catherine de Médicis a-t-elle lancé la mode des gants parfumés. Louis XIV puis Marie Antoinette ont fait entrer à Versailles le parfum sous toutes ses formes. Napoléon a entretenu une passion dévorante pour une eau de Cologne qui le suivait jusque sur les champs de bataille. La première création de la maison Guerlain fût destinée à l'Impératrice Eugénie... Une plongée dans les archives des prestigieuses maisons et des rencontres avec de grands nez révèlent comment les plus somptueux parfums ont été composés et comment les grandes cristalleries ont su rivaliser de créativité</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>2034641</b></span>  <b>J'IRAI DORMIR A BURNING MAN</b></p> <p><i>Documentaire produit par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, et avec le soutien du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.</i>  <i>Réalisateur : Antoine de Maximy</i></p> <p>Antoine de Maximy poursuit son aventure au festival de Burning Man, dans le Nevada, aux Etats-Unis...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 04 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

<p>pour concevoir des écrans exceptionnels. Une histoire dont on ne cesse de reconnaître l'importance puisque le savoir-faire lié au parfum de Grasse vient d'être inscrit au patrimoine immatériel de l'Unesco.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			
<hr/> <p><b>17:30</b> <b>2033068</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Du lundi au vendredi, à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			
<hr/> <p><b>17:45</b> <b>2032999</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			
<hr/> <p><b>19:00</b> <b>2033080</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse. Emission spéciale "5/5" de Maxime Switek.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			
<hr/> <p><b>19:00</b> <b>2055339</b> <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>			
		--000--	
	<p><b>20:00</b> <b>2054982</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>		
	<hr/> <p><b>20:20</b> <b>2034708</b> <b>ENQUETE D'ART</b> <b>LE VASE DU MUSEE NAPOLEON</b></p> <p><i>Série documentaire écrite par François Docquier et produite par Eclectic Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisatrice : Mathilde Deschamps-Lotthé.</i></p> <p>En 1810, un vase exceptionnel est mis en fabrication à la Manufacture de Sèvres. De forme étrusque à rouleaux, il célèbre l'entrée à Paris des oeuvres destinées au musée Napoléon : quel est cet événement historique méconnu, qui s'est déroulé en 1798 ? Et quel est le sens caché de la peinture et des décors qui ornent le vase ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>		
	<hr/> <p><b>20:50</b> <b>2034709</b> <b>LA GUERRE DES TRONES, LA VERITABLE HISTOIRE DE L'EUROPE - SAISON 2</b> <b>EPISODE 5 - FRERES ENNEMIS - 1575-1584</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Racontée par : Bruno Solo</i> <i>Conseiller historique : Nicolas Le Roux</i> <i>Auteurs : Christopher Holt et Vanessa Pontet</i> <i>Réalisateurs : Vanessa Pontet et Alain Brunard</i></p> <p>Durant des siècles, une poignée de grandes familles se dispute l'hégémonie sur le continent européen. Une lutte pour le pouvoir qui s'accomplit au cours de guerres, de mariages ou d'alliances secrètes : bien des intrigues ont déchiré ces familles et redessiné sans cesse leurs empires. "La guerre des trônes, la véritable histoire de l'Europe" retrace l'épopée de ces dynasties rivales qui ont écrit la grande histoire de l'Europe. Du règne d'Henri II à celui d'Elisabeth Ière, des choix de Mary Stuart à la conversion d'Henri de Navarre futur Henri IV, du rôle de Catherine de Médicis aux intrigues de la famille de Guise... L'Europe s'embrase de nouveaux sur fond de guerres de religion. Les ambitions des puissants les poussent à s'allier contre leurs ennemis jurés et à renier des alliances, celles-ci à peine signées... L'Europe est au bord de l'explosion. En Ecosse, la reine Mary Stuart est obligée d'abdiquer et de fuir vers l'Angleterre où la reine Elisabeth la fait emprisonner. Pour ne pas reconnaître sa cousine comme légitime héritière, Elisabeth fait mine de réfléchir au mariage avec l'un des fils de Catherine de Médicis. Dans les Flandres, Guillaume d'Orange demande l'aide militaire de la France contre Philippe d'Espagne. A Paris, le nouveau roi, Henri</p>		



<p>III, est davantage préoccupé par la lutte qui l'oppose à son frère et son beau-frère, acquis aux protestants et soutenus par l'Angleterre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Animé par Anne-elizabeth Lemoine.</i></p> <p>Anne-Elizabeth Lemoine et sa bande de chroniqueurs commentent l'actualité sous toutes ses formes.</p>
<p><b>21:40</b> <span style="float:right"><b>2034711</b></span>  <b>LA GUERRE DES TRONES, LA VERITABLE HISTOIRE DE L'EUROPE - SAISON 2</b>  <b>EPISODE 6 - LE DERNIER DES VALOIS - 1584-1594</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions. 2018</i>  <i>Racontée par : Bruno Solo</i>  <i>Conseiller historique : Nicolas Le Roux</i>  <i>Auteurs : Christopher Holt et Vanessa Pontet</i>  <i>Réalisateurs : Vanessa Pontet et Alain Brunard</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte <span style="float:right">--000--</span></p> <p><b>23:40</b> <span style="float:right"><b>2055341</b></span>  <b>C A VOUS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte <span style="float:right">--000--</span></p> <p><b>00:40</b> <span style="float:right"><b>2055342</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p>
<p>Durant des siècles, une poignée de grandes familles se dispute l'hégémonie sur le continent européen. Une lutte pour le pouvoir qui s'accomplit au cours de guerres, de mariages ou d'alliances secrètes : bien des intrigues ont déchiré ces familles et redessiné sans cesse leurs empires. "La guerre des trônes, la véritable histoire de l'Europe" retrace l'épopée de ces dynasties rivales qui ont écrit la grande histoire de l'Europe. Du règne d'Henri II à celui d'Elisabeth 1ère, des choix de Mary Stuart à la conversion d'Henri de Navarre futur Henri IV, du rôle de Catherine de Médicis aux intrigues de la famille de Guise... L'Europe s'embrase de nouveaux sur fond de guerres de religion. Les ambitions des puissants les poussent à s'allier contre leurs ennemis jurés et à renier des alliances, celles-ci à peine signées... L'Europe est L'Europe est sur le point de livrer une ultime bataille. En France, Henri III n'a toujours pas d'héritier. Catherine de Médicis veut à tout prix empêcher qu'il ne soit le dernier des Valois et que Henri de Navarre hérite du trône. Un protestant ! A nouveau, un vent de révolte souffle sur le royaume et conduit à l'assassinat du duc de Guise. Outre-Manche, tandis qu'Elisabeth ordonne la mort de sa rivale, la reine d'Ecosse Mary Stuart, l'Espagne lui déclare la guerre. Le roi Philippe II envoie l'invincible Armada à l'assaut des côtes anglaises. L'ultime bataille ne fait que commencer. Son vainqueur règnera sur l'Europe</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>01:00</b> <span style="float:right"><b>2034712</b></span>  <b>UN JARDIN ENTRE DEUX MONDES</b></p> <p><i>Série documentaire en deux épisodes produite par Bienvenue!, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et du CNC, avec le soutien de la Procirep - Société des Producteurs, de l'Angoa et de la Région des Pays de la Loire. 2018</i>  <i>Auteur : Jean Yves Collet</i>  <i>Réalisateurs : Jean Yves Collet et Christophe Lemire</i></p> <p>Depuis vingt ans, Christophe et Martine habitent la Maison du Prieuré, un petit coin de paradis niché au cœur de la campagne vendéenne. Pour eux, un paradis digne de ce nom doit fourmiller d'animaux sauvages. Tous sont les bienvenus au Prieuré ; les gros spécimens, dont ils sont très fiers, mais aussi les milliers d'animaux minuscules en tous genres. Seule restriction : les ravageurs des plantes, qu'il faut savoir contrôler, voire éliminer. Pour éviter de tuer des milliers d'animaux innocents ou même amis des plantes, Christophe et Martine n'utilisent jamais de produits chimiques de synthèse. Mais tout paradis, aussi petit soit-il, a l'art d'attirer son contraire. La façade Est de la maison du Prieuré est le domaine de Jean. Jean n'a rien contre les animaux sauvages, à condition qu'ils ne viennent pas dans son jardin ! D'après lui, ils n'ont qu'une chose en tête : s'attaquer à ses fleurs et à ses légumes. Dès qu'il croise le moindre ravageur, Jean s'énerve, et se rebiffe à grands renforts de produits chimiques de synthèse, faciles à utiliser, et terriblement efficaces ! Jean sait bien que les poisons qu'il répand tuent autant d'animaux innocents que de ravageurs, mais il s'en fiche. La nature doit être au service de l'homme, pas l'inverse ! Depuis des années, les jardins du Prieuré vivent au rythme de deux visions de la nature foncièrement opposées. A l'échelle humaine, la différence n'est pas frappante. Mais, pour le monde animal, c'est souvent une question de vie ou de mort. On peut passer du paradis à l'enfer en quelques secondes, selon qu'on se trouve du côté bio de la maison, ou du côté chimique.</p>
<p><b>22:35</b> <span style="float:right"><b>2035891</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:40</b> <span style="float:right"><b>2033100</b></span>  <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p><i>Réalisé par Bruno Pinet.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>





**DEFINITIFS**  
**Vendredi 04 janvier 2019**  
**Semaine n° 1**

---

**01:50** **2034716**

**ESPECES EN VOIE DE REAPPARITION**  
**LE MARTIN-PECHEUR**

*Série documentaire en 2 épisodes produite par Ispida Wildlife  
Productions BV/BNN-Vara. 2015  
Auteure : Caroline Brett  
Réalisateur : Cees Van Kempen*

De nombreuses espèces réapparaissent dans des habitats auparavant abandonnés, marquant le retour lent mais remarquable de ces animaux à travers l'Europe. Ces documentaires suivent leur retour et leur adaptation à ces nouveaux lieux de vie, à travers différentes espèces comme les castors ou les martins-pêcheurs. Le martin-pêcheur est de retour autour des cours d'eau d'Europe. Sa technique de pêche est tout à fait spécifique : il cogne le poisson qu'il vient d'attraper contre des branches pour l'assouplir avant de l'ingurgiter. Pour défendre son territoire, il n'hésite pas à se battre avec d'autres martins-pêcheurs rivaux. Si la grèbe huppé construit son nid dans les hautes herbes, le martin-pêcheur choisit, lui, un trou creusé dans un tronc d'arbre. Femelles et mâles se relaient pour couvrir les œufs, puis nourrir les petits, qui naissent sans plumes et sont totalement dépendants de leurs parents.

Sous-titrage télétexte

---

**02:40** **2055343**

**LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)**