

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 8 Décembre 2018

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN
DU 7 12

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA
EN DIRECT

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R, V

DU 7 12

durée : 29' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA
EN DIRECT

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R, V

JT DU 7.12

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE
JT DU 7.12

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

06.49 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R, V
DU 7 12

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA
EN DIRECT

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R, V

DU 7 12

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA
EN DIRECT

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 7.12

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R, V

DU 7 12

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 7.12

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 7.12

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.05 PECHE GOURMAND

N 161 CHEESE CAKE FACON PANNA COTTA

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invitée : Céline BURBAUD*

08.40 JEAN DE LA TOUR MIRACLE

N9 ROUE VIF ET ECARTELE

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique

09.10 JEAN DE LA TOUR MIRACLE /C

N10 HAUT LES COEURS ET VIVE L AMOUR

durée : 20' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

En Béarn, pendant les guerres de religion, le catholique Jean de la Tour Miracle tombe amoureux de Magdeleine de Castillac, la fille d'un hérétique

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

09.40 LE SILENCE DE L'EPERVIER

N7

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable

les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

10.45 TXIRRITA

N72 LE TEMPS DE LA LANGUE BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

A l'occasion de l'édition 2018 du « Temps de la langue basque », Euskaraldia, Txirrita prend ses quartiers à St Jean Pied de Port, capitale de la Basse-Navarre. C'est la première fois que cette démarche s'étend à l'ensemble du Pays basque, en ce mois de novembre. Ce « temps de l'euskara » veut promouvoir, favoriser et faciliter l'utilisation de la langue basque. La savoir évidemment est la base, mais l'employer est encore mieux, afin que l'euskara soit une langue vivante, utilisée partout, en toute occasion : au marché de Saint Jean Pied-de-Port justement. Au trinquet où tous les lundis, après le marché, se déroulent des parties de pelote, rendez-vous incontournable des amoureux de ce sport. A la mairie où un accueil bilingue est proposé, avec le soutien de techniciens de la langue basque. Dans l'éducation, d'où notre visite au lycée agricole et des services à la personne Frantsesenea. Dans le monde du travail, comme le vivent au quotidien les responsables d'une entreprise spécialisée en énergies renouvelables.

11.10 PLEIN PHARE

N45 MARIA INES RODRIGUEZ

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

La Franco-Colombienne Maria Inès Rodriguez est la directrice du CAPC-musée d'Art contemporain de Bordeaux

11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

N 36 ENCHAUD DE CUL NOIR CONFIT A LADIGNAC LE LONG

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

France se rend à Ladignac-le-Long à quelques km de St-Yriex-la-Perche, dans le sud Est de la Haute-Vienne. St-Yriex-la-Perche est la ville d'origine du cochon cul noir, élevé de façon traditionnelle. France y rencontre Guy Tallet, boucher comme le fut son père, son oncle et son grand père avant lui. Mais pour s'assurer de la qualité de sa viande de la naissance à l'assiette, Guy, lui, a décidé de devenir également éleveur du « cul-noir ». Un avant-gardiste du local et de la viande maturée pour qui le beau geste, la confiance de ses clients et la transmission comptent autant que la tradition limousine.

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
lundi
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
mardi
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
mercredi
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
jeudi
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
vendredi
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.55 CAP SUD OUEST
N121 CAP SUR LES PYRENEES AVENTURES HIVERNALES
durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Journaliste: Eric PERRIN
Réalisation: ANTHONY MARTIN

La montagne...un espace qui durant la période hivernale change totalement de physionomie. Et parce qu'il y a 1001 façons de découvrir les Pyrénées en hiver nous avons décidé de sortir des pistes de ski, des sentiers balisés pour partager avec vous d'autres expériences. Nous commençons nos aventures dans la zone coeur du Parc National des Pyrénées, tout en haut de la vallée d'Ossau, à quelques kilomètres de la frontière avec l'Espagne. Des espaces sauvages, qui sont autant d'invitations à la ballade, à l'aventure. Nous prenons ensuite la direction des Hautes Pyrénées vers l'un des sites les plus exceptionnels dans nos montagnes, le cirque Gavarnie. Le spectacle y est saisissant, peut être encore un plus l'hiver, quand les randonneurs sont plus rares, que les espaces sont vierges. Nous voici maintenant à La Pierre Saint Martin dans la vallée de Barétous. La station des Pyrénées Atlantiques, réputée pour ses points de vue et son ambiance familiale est aussi l'une de celle qui s'est la plus investie en France dans l'accès au ski pour tous. Retour en Vallée d'Ossau. Juste à côté du Col du Pourtalet, voici le cirque d'Anéou au pied du Pic du Midi d'Ossau. L'été, des centaines de brebis, de

vaches en estive se bousculent mais l'hiver, la neige change absolument tout. Le décor bien sûr mais aussi et surtout la façon de parcourir ce plateau situé à 1700 mètres d'altitude.

13.30 JT 12/13 AQUITAINE

JT DU 8.12

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

JT DU 8.12

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

13.40 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 8 12

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

14.10 JT 12/13 LIMOUSIN

DU 8 12

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

14.45 DISPUTANDUM

N11

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

EN DIRECT

Les citoyens de la Nouvelle-Aquitaine prennent la parole chaque semaine sur des questions de société.

15.50 LA SCENE A TOUT PRIX

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Olivier DELARUE

Auteur: Yannick LEON

Delphine, Medhi, et Marlène donnent tout pour la scène. Comme beaucoup de jeunes français, ils rêvent de se voir en haut de l'affiche. Pour y parvenir, il n'y a pas de recette miraculeuse. Du talent, beaucoup de travail et l'envie de tout donner sur scène. A chaque nouveau contrat, c'est le grand saut. Il faut accepter de mettre entre parenthèse la vie de famille et oser partir loin de chez soi. Cette année, Delphine, Medhi et Marlène seront sur scène avec Alexandra, Mickaël, Cannelle, Alexandre et Antoine. Ils devront apprendre à se connaître, à travailler ensemble, et surtout à continuer à donner le meilleur d'eux même. Le défi est de taille. C'est Philippe qui les a réunis. Il y a trois ans, ce touche à tout a ouvert avec son frère Charly l'unique cabaret de Charente Maritime : "Le STRASS". Chaque année, il monte une nouvelle revue, avec toujours le même objectif : surprendre. Pour réussir ce pari fou, il sait s'entourer et attirer régulièrement de nouveaux talents qui

n'hésitent plus à venir poser leurs valises près de l'océan, loin de chez eux. Une course contre la montre est engagée, entre vie privée et vie d'artiste, tout doit être prêt dans 4 mois avant que le rideau s'ouvre.

O BOULOT

N17

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

O BOULOT

N16

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

**16.50 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC
N2 DE WILSON A ROOSEVELT LES USA UN LEADERSHIP**

durée : 1h21' RETRANSMISSION / Histoire

NOA

avec Pas Ndiaye, Hélène Harter et Thomas Snegaroff

19.00 NOAPOP

N13 INITIAL DATA ET RACHEL

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

20.00 20H LE RATRAPAGE

N11

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

*Retour sur l'actualité de la semaine en Nouvelle-Aquitaine, des dossiers, des sujets sociétés, mode de vie, culture et patrimoine.
Retour sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée.
Présentation Serge Guynier*

O BOULOT /D

N18

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

O BOULOT /D

N19

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

21.00 LA LAIQUE

durée : 1h37' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Maurice FAILEVIC

Nous sommes en 1905 au moment de la séparation de l'église et de l'état. François, un jeune instituteur, arrive avec sa femme enceinte dans un petit village du Poitou. Tout de suite il essuie l'hostilité de certains villageois qui défendent la classe de leur curé. Il se

*heurte aussi aux paysans qui ont besoin de leurs enfants à la ferme
et rechignent à les envoyer régulièrement à l'école, pourtant
gratuite, laïque et obligatoire .*

22.40 NOAPOP

N13 INITIAL DATA ET RACHEL

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

23.05 JT 19/20 AQUITAINE

JT DU 8.12

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JT DU 8.12

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

19.15 MAGAZINE DU PAYS BASQUE (LE)

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 8 12

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 8 12

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

O BOULOT

N18

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

00.35 DISPUTANDUM

N11

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

EN DIRECT

*Les citoyens de la Nouvelle-Aquitaine prennent la parole chaque
semaine sur des questions de société.*

01.35 LA SCENE A TOUT PRIX

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Olivier DELARUE

Auteur: Yannick LEON

Delphine, Medhi, et Marlène donnent tout pour la scène. Comme beaucoup de jeunes français, ils rêvent de se voir en haut de l'affiche. Pour y parvenir, il n'y a pas de recette miracle. Du talent, beaucoup de travail et l'envie de tout donner sur scène. A chaque nouveau contrat, c'est le grand saut. Il faut accepter de mettre entre parenthèse la vie de famille et oser partir loin de chez soi. Cette année, Delphine, Medhi et Marlène seront sur scène avec Alexandra, Mickaël, Cannelle, Alexandre et Antoine. Ils devront apprendre à se connaître, à travailler ensemble, et surtout à continuer à donner le meilleur d'eux même. Le défi est de taille. C'est Philippe qui les a réunis. Il y a trois ans, ce touche à tout a ouvert avec son frère Charly l'unique cabaret de Charente Maritime : "Le STRASS". Chaque année, il monte une nouvelle revue, avec toujours le même objectif : surprendre. Pour réussir ce pari fou, il sait s'entourer et attirer régulièrement de nouveaux talents qui n'hésitent plus à venir poser leurs valises près de l'océan, loin de chez eux. Un course contre la montre est engagée, entre vie privée et vie d'artiste, tout doit être prêt dans 4 mois avant que le rideau s'ouvre.

02.35 LA LAIQUE

durée : 1h37' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Maurice FAILEVIC

Nous sommes en 1905 au moment de la séparation de l'église et de l'état. François, un jeune instituteur, arrive avec sa femme enceinte dans un petit village du Poitou. Tout de suite il essuie l'hostilité de certains villageois qui défendent la classe de leur curé. Il se heurte aussi aux paysans qui ont besoin de leurs enfants à la ferme et rechignent à les envoyer régulièrement à l'école, pourtant gratuite, laïque et obligatoire .

04.25 20H LE RATRAPAGE

N11
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

Retour sur l'actualité de la semaine en Nouvelle-Aquitaine, des dossiers, des sujets sociétés, mode de vie, culture et patrimoine. Retour sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée. Présentation Serge Guynier

04.55 TXIRRITA

N°24 LA GRANDE GUERRE
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT

En cette année du centenaire du début de la première guerre mondiale, ce Txirrita de novembre 2014 ne pouvait ignorer cette page cruelle de l'Histoire. Le Pays basque de France a envoyé quelque 25.000 soldats au front (sur une population de 184.000 âmes à l'époque). Plus d'un habitant sur huit ! Et ce petit bout du territoire a perdu près de 6.000 hommes. On imagine comme partout en France la " saignée " que

représente le premier conflit mondial. Comment les soldats du 49ème régiment de ligne de Bayonne partirent-ils au front ? Comment menèrent-ils la guerre ? Quelle fut l'ampleur des désertions et pourquoi ? Que fut la vie à l'arrière ? Comment put s'organiser le quotidien dans ce tourbillon tragique ? Quel fut l'accueil réservé aux réfugiés belges notamment ? Et aux blessés ? La guerre fut-elle ce creuset de la Nation française, renforçant le sentiment patriotique et républicain déjà conféré par l'Ecole publique ? Les monuments aux Morts érigés dans les années 20 en témoignent-ils ? Eneko Bidegain, professeur et chercheur auteur d'une thèse sur " La première guerre mondiale et le Pays basque ". George André Banguio-Mendibil et Tere Garcia-Larrache du Pôle archives de Bayonne - Pays basque. Iban Etxezaharreta journaliste à Bleu Pays basque, auteur d'un article sur les monuments aux Morts aux épitaphes rédigées en basque dans la revue littéraire 'Aldiz', sont les invités de ce Txirrita spécial guerre de 14-18. Chanteurs et musiciens de Baionan kantuz interprètent pour ce Txirrita 'Truten ari nuzu', chanson traditionnelle qu'entonnaient les soldats basques du 49ème de Bayonne en partant à la guerre. Et 'Morts pour la Patrie'. En puisant dans les archives de France 3 Euskal Herri, nous entendrons le témoignage du dernier poilu du village de Macaye rencontré dans les années 90. Le chant pour la Paix, composé dans les années 20 par le curé de ce village et chanté aujourd'hui encore.

05.20 CONTRADAS

N8 TSINER

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Une légende de la musique occitane de Gascogne cette semaine dans Cont(r)adas : Joan-Francès Tisnèr est sur le devant de la scène depuis 40 ans. Nous lui consacrons cette émission afin de revenir avec lui sur une carrière exceptionnellement riche : Le béarnais enchaîne les projets musicaux, depuis ses débuts à la fois rock et trad, jusqu'aux expérimentations sonores et électro de son tout dernier spectacle « E.B.Tè ! ». C'est dans sa ville de Salies-de-Béarn que nous l'avons rencontré.

05.45 PLEIN PHARE

N45 MARIA INES RODRIGUEZ

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

La Franco-Colombienne Maria Inès Rodriguez est la directrice du CAPC-musée d'Art contemporain de Bordeaux

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 9 Décembre 2018

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.23 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.38 MAGAZINE DU PAYS BASQUE (LE)

durée : 07' MAGAZINE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

lundi

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

mardi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

mercredi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

jeudi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

vendredi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.50 O BOULOT

N18

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

O BOULOT

N19

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

08.05 PECHE GOURMAND

N 162 ANANAS FARCI AU PORC SAUCE KIWIS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY

*Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invité : Jean-Pol CREACH
Cette semaine, Anne Alassane et son invité Jean-Pol CREACH de Meilhards (19) nous propose la recette :
«Ananas farci au porc, sauce kiwis».*

08.40 LE PAIN NOIR

N7 LA PATRIE DU COEUR

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Serge MOATI

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

10.45 TXIRRITA

N°24 LA GRANDE GUERRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

En cette année du centenaire du début de la première guerre mondiale, ce Txirrita de novembre 2014 ne pouvait ignorer cette page cruelle de l'Histoire. Le Pays basque de France a envoyé quelque 25.000 soldats au front (sur une population de 184.000 âmes à l'époque). Plus d'un habitant sur huit ! Et ce petit bout de territoire a perdu près de 6.000 hommes. On imagine comme partout en France la " saignée " que représente le premier conflit mondial. Comment les soldats du 49ème régiment de ligne de Bayonne partirent-ils au front ? Comment menèrent-ils la guerre ? Quelle fut l'ampleur des désertions et pourquoi ? Que fut la vie à l'arrière ? Comment put s'organiser le quotidien dans ce tourbillon tragique ? Quel fut l'accueil réservé aux réfugiés belges notamment ? Et aux blessés ? La guerre fut-elle ce creuset de la Nation française, renforçant le sentiment patriotique et républicain déjà conféré par l'Ecole publique ? Les monuments aux Morts érigés dans les années 20 en témoignent-ils ? Eneko Bidegain, professeur et chercheur auteur d'une thèse sur " La première guerre mondiale et le Pays basque ". George André Banguio-Mendibil et Tere Garcia-Larrache du Pôle archives de Bayonne - Pays basque. Iban Etxezaharreta journaliste à Bleu Pays basque, auteur d'un article sur les monuments aux Morts aux épitaphes rédigées en basque dans la revue littéraire 'Aldiz', sont les invités de ce Txirrita spécial guerre de 14-18. Chanteurs et musiciens de Baionan kantuz interprètent pour ce Txirrita 'Truten ari nuzu', chanson traditionnelle qu'entonnaient les soldats basques du 49ème de Bayonne en partant à la guerre. Et 'Morts pour la Patrie'. En puisant dans les archives de France 3 Euskal Herri, nous entendons le témoignage du dernier poilu du village de Macaye rencontré dans les années 90. Le chant pour la Paix, composé dans les années 20 par le curé de ce village et chanté aujourd'hui encore.

11.10 PLEIN PHARE

N73 FRANCK DUMOULIN POLICIER EX CHAMPION DE TIR

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

N 33 RAGOUT DE GIBIER AU JUS DE MYRTILLE A BOUSSAC

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

France se rend à Boussac dans la Creuse. C'est la fin de la saison de la myrtille.

Elle y retrouve Joffrey, producteur depuis près de 30 ans et curieux de nature. C'est aux Etats-Unis qu'il a découvert la myrtille. De retour en France, il comprend que la terre acide de sa Creuse natale convient parfaitement à la production de ce fruit. A la fin des années 80, il se lance donc dans l'exploitation. Et l'an dernier, ce sont près de 45 tonnes de myrtilles qui ont été récoltées.

C'est ce même petit fruit rouge qui est la base de la sauce qui accompagnera les trois viandes de gibier que France et Stéphane, un ami de Joffrey, chasseur et coutelier, préparent pour un dîner qui sera servi sous l'arbre, au coucher du soleil.

Joffrey a soif de connaissance et prend à bras le corps chaque sujet qui l'intéresse: la botanique, l'astrologie... et plus récemment l'Oenologie. C'est ainsi qu'il a décidé de conserver un petit hectare des terres devant sa maison afin de se consacrer à sa toute nouvelle passion: la viticulture.

12.00 20H LE RATRAPAGE

N11

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

Retour sur l'actualité de la semaine en Nouvelle-Aquitaine, des dossiers, des sujets sociétés, mode de vie, culture et patrimoine.

Retour sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée.

Présentation Serge Guynier

12.30 O BOULOT

N19

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

lundi

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

mardi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

mercredi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

jeudi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

vendredi

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N78 CAP SUR LE PERIGORD VERT, QUAND LES COURS ...

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Titre complet: Cap sur le Périgord vert, quand les cours d'eau écrivent l'histoire

Situé au nord de la Dordogne, le Périgord Vert est qualifié ainsi en raison de sa végétation verdoyante et de la présence d'un grand nombre de cours d'eau (la Dronne, l'Isle, l'Auvézère ou le Bandiat). Mais les images champêtres de nature paisible sont trompeuses, car il y a quelques siècles, nous étions plutôt dans le « Périgord Fer ». Cette zone rurale fut en effet dès le 16ème siècle l'un des berceaux de la sidérurgie en France ! Démonstration aux Forges de Savignac Lédrier avec Ludovic Pizzano, conservateur du patrimoine de Dordogne : Située au bord d'un cours d'eau, c'est l'une des plus anciennes forges à bois de France, dans un état de conservation exceptionnel. Puis nous nous rendons à la papeterie de Vaux à Payzac. Une ancienne forge reconvertie au 19ème siècle en papeterie moderne. Une usine en pleine campagne ! Avec Philippe Roubinet, orpailleur professionnel, nous découvrons une nouvelle page du passé « industriel » de cette région. : Les mines d'or exploitées par les Celtes. Cette région est en effet l'une des plus aurifères en Europe et nos lointains ancêtres développèrent bien avant l'arrivée des romains une exploitation à grande échelle du précieux minerai. La fièvre de l'or se poursuit dans un château magnifique dont les toitures sont coiffées de symboles étranges et ésotériques, Jumilhac. Henri de la Tour du Pin, son propriétaire a mené l'enquête pour découvrir le passé alchimiste du lieu et de ses aïeux. Nous terminons notre voyage par la découverte de Brantome, la cité médiévale en bord de la rivière Dronne ! Avec Fabrice Dubuisson et Jean-Luc Nicolas, nous partons à la découverte de la face cachée de celle que l'on surnomme « la Venise du Périgord ».

13.30 JT 12/13 AQUITAINE /D, R

durée : 04' Journal télévisé édition régulière / Information rég

NOA

13.35 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

LA LAIQUE

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Maurice FAILEVIC

Nous sommes en 1905 au moment de la séparation de l'église et de l'état. François, un jeune instituteur, arrive avec sa femme enceinte dans un petit village du Poitou. Tout de suite il essuie l'hostilité de certains villageois qui défendent la classe de leur curé. Il se heurte aussi aux paysans qui ont besoin de leurs enfants à la ferme et rechignent à les envoyer régulièrement à l'école, pourtant gratuite, laïque et obligatoire .

O BOULOT

N19

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

INTRO DEBADO

LA NA PEPINIERE D HOMMES ET DE FEMMES POLITIQ

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

LES TERRES DU PRESIDENT

DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: Lionel CHAUMET

Auteur: Lionel CHAUMET, Christophe SALOMON

La personnalité de François Mitterrand est le sujet de nombreux ouvrages. Tous cherchent à percer le mystère de celui qui sera respectivement, prisonnier de guerre, fonctionnaire du régime de Vichy, résistant, opposant au Général De Gaulle et enfin président de la République. Mais avant ce destin prestigieux, il naît le 28 octobre 1916, dans une famille qui comptera huit enfants, au milieu des vignes, à Jarnac en Charente, à quelques kilomètres de la propriété de son grand-père maternel. L'enfant, puis le jeune homme, va se construire en observant les terres agricoles, les collines et les rivières. bercé de littérature et de religion, il grandit dans une adoration presque mystique des paysages de la Charente. C'est dans cette enfance qui précède l'action politique que se construit une pensée, toujours reliée à la terre, guidée par la littérature et les saintes écritures, existentialiste et patriarcale. Cette enfance prend fin en 1936, au décès de sa mère. Le jeune François a alors 20 ans. Les Terres du Président est un documentaire qui raconte comment le souvenir des paysages de son enfance a accompagné François Mitterrand toute sa vie. Où se relient les grands choix politiques et les souvenirs fondateurs. Comment il va construire cette image, cette silhouette du président qui médite dans de longues promenades, interrogeant la terre, puisant dans ses racines pour porter la charge présidentielle.

DEBADO

N12 LA NA PEPINIERE D HOMMES ET DE FEMMES POLITIQ

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

17.45 TXIRRITA

N72 LE TEMPS DE LA LANGUE BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Maryse BERGONZAT

A l'occasion de l'édition 2018 du « Temps de la langue basque », Euskaraldia, Txirrita prend ses quartiers à St Jean Pied de Port, capitale de la Basse-Navarre.

C'est la première fois que cette démarche s'étend à l'ensemble du Pays basque, en ce mois de novembre. Ce « temps de l'euskara » veut promouvoir, favoriser et faciliter l'utilisation de la langue basque.

La savoir évidemment est la base, mais l'employer est encore mieux, afin que l'euskara soit une langue vivante, utilisée partout, en toute occasion : au marché de Saint Jean Pied-de-Port justement. Au trinquet où tous les lundis, après le marché, se déroulent des parties de pelote, rendez-vous incontournable des amoureux de ce sport. A la mairie où un accueil bilingue est proposé, avec le soutien de techniciens de la langue basque. Dans l'éducation, d'où notre visite au lycée agricole et des services à la personne Frantsesenea. Dans le monde du travail, comme le vivent au quotidien les responsables d'une entreprise spécialisée en énergies renouvelables.

NOAPOP

N13 INITIAL DATA ET RACHEL

MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.

Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

16.25 ENQUETES DE REGION

N22 LA CAMPAGNE POUR QUELLE VIE

durée : 51' MAGAZINE / Information

NOA

O BOULOT

N18

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

20.00 TANT D EFFORTS

N10

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Le journal des sports de la Nouvelle-Aquitaine.

Zoom sur les sports et les clubs amateurs ou confirmés.



INTRO DEBADOCC

LE PARCOURS DE LA DAS REICH EN NA

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

UN SS DE LA DAS REICH PARCOURS DE LA DESOLATION

DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: Caroline REUSSNER

Auteur: Caroline REUSSNER

Du parcours sanglant sur le sol français de Das Reich en 1944 à l'inculpation en 2014 et peut-être au procès encore à venir de l'un des derniers SS de cette division nazie en passant par la période de l'après-guerre et de la guerre froide, ce film permettra d'avoir une vue générale du dossier et de le clore peut-être enfin de façon satisfaisante. Une vision synthétique du parcours de cette funeste division nazie par une bonne spécialiste de la période possédant de nombreux contacts en Allemagne

21.00 DEBADOCC

N11 LE PARCOURS DE LA DAS REICH EN NA

durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

O BOULOT

N18

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

O BOULOT

N19

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

INTRO DEBADOCC

LA NA PEPINIERE D HOMMES ET DE FEMMES POLITIQ

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

LES TERRES DU PRESIDENT

DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: Lionel CHAUMET

Auteur: Lionel CHAUMET, Christophe SALOMON

La personnalité de François Mitterrand est le sujet de nombreux ouvrages. Tous cherchent à percer le mystère de celui qui sera respectivement, prisonnier de guerre, fonctionnaire du régime de Vichy, résistant, opposant au Général De Gaulle et enfin président de la République. Mais avant ce destin prestigieux, il naît le 28 octobre 1916, dans une famille qui comptera huit enfants, au milieu des vignes, à Jarnac en Charente, à quelques kilomètres de la propriété de son grand-père maternel. L'enfant, puis le jeune homme, va se construire en observant les terres agricoles, les collines et les rivières. bercé de littérature et de religion, il grandit dans une adoration presque mystique des paysages de la Charente. C'est dans cette enfance qui précède l'action politique que se construit une pensée, toujours reliée à la terre, guidée par la littérature et les saintes écritures, existentialiste et patriarcale. Cette enfance prend fin en 1936, au décès de sa mère. Le jeune François a alors 20 ans. Les Terres du Président est un documentaire qui raconte comment le souvenir des paysages de son enfance a accompagné François Mitterrand toute sa vie. Où se relient les grands choix politiques et les souvenirs fondateurs. Comment il va construire cette image, cette silhouette du président qui médite dans de longues promenades, interrogeant la terre, puisant dans ses racines pour porter la charge présidentielle.

02.00 DEBADOCC

N12 LA NA PEPINIERE D HOMMES ET DE FEMMES POLITIQ

durée : 35' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

02.03 TANT D EFFORTS

N10

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Le journal des sports de la Nouvelle-Aquitaine. Zoom sur les sports et les clubs amateurs ou confirmés.

INTRO DEBADOCC

LE PARCOURS DE LA DAS REICH EN NA

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.35 UN SS DE LA DAS REICH PARCOURS DE LA DESOLATION

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: Caroline REUSSNER

Auteur: Caroline REUSSNER

Du parcours sanglant sur le sol français de Das Reich en 1944 à l'inculpation en 2014 et peut-être au procès

encore à venir de l'un des derniers SS de cette division nazie en passant par la période de l'après-guerre et de la guerre froide, ce film permettra d'avoir une vue générale du dossier et de le clore peut-être enfin de façon satisfaisante. Une vision synthétique du parcours de cette funeste division nazie par une bonne spécialiste de la période possédant de nombreux contacts en Allemagne

DEBADO

N11 LE PARCOURS DE LA DAS REICH EN NA

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

04.00 TXIRRITA

N72 LE TEMPS DE LA LANGUE BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Maryse BERGONZAT

A l'occasion de l'édition 2018 du « Temps de la langue basque », Euskaraldia, Txirrita prend ses quartiers à St Jean Pied de Port, capitale de la Basse-Navarre.

C'est la première fois que cette démarche s'étend à l'ensemble du Pays basque, en ce mois de novembre. Ce « temps de l'euskara » veut promouvoir, favoriser et faciliter l'utilisation de la langue basque.

La savoir évidemment est la base, mais l'employer est encore mieux, afin que l'euskara soit une langue vivante, utilisée partout, en toute occasion : au marché de Saint Jean Pied-de-Port justement. Au trinquet où tous les lundis, après le marché, se déroulent des parties de pelote, rendez-vous incontournable des amoureux de ce sport. A la mairie où un accueil bilingue est proposé, avec le soutien de techniciens de la langue basque. Dans l'éducation, d'où notre visite au lycée agricole et des services à la personne Frantsesenea. Dans le monde du travail, comme le vivent au quotidien les responsables d'une entreprise spécialisée en énergies renouvelables.

ENQUETES DE REGION

N22 LA CAMPAGNE POUR QUELLE VIE

MAGAZINE / Information

NOA

05.20 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par

racontées.

05.45 PLEIN PHARE

N73 FRANCK DUMOULIN POLICIER EX CHAMPION DE TIR

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 10 Décembre 2018

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.25 TANT D EFFORTS

N10

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Le journal des sports de la Nouvelle-Aquitaine.

Zoom sur les sports et les clubs amateurs ou confirmés.

07.55 PECHE GOURMAND

N 159 POTEES LIMOUSINE ET SA MIQUE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Invitée : Madeleine LIARDOU

08.20 LA LAIQUE

durée : 1h37' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Maurice FAILEVIC

Nous sommes en 1905 au moment de la séparation de l'église et de l'état. François, un jeune instituteur, arrive avec sa femme enceinte dans un petit village du Poitou. Tout de suite il essuie l'hostilité de certains villageois qui défendent la classe de leur curé. Il se heurte aussi aux paysans qui ont besoin de leurs enfants à la ferme et rechignent à les envoyer régulièrement à l'école, pourtant

gratuite, laïque et obligatoire .

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

10.10 NOAPOP

N13 INITIAL DATA ET RACHEL

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

10.45 O BOULOT

N18

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

11.10 PLEIN PHARE

N34 PHILIPPE GUERIN GUIGNOL GUERIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

*La famille Guérin fonde en 1853 le Guignol Guérin. Famille de
marionnettistes bordelais.
Philippe, avec ses frères sont la 5ème génération de marionnettiste.
160 ans de représentation à Bordeaux.*

11.30 CONTRADAS

N5 PERIGORD DELICIEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

*Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien
rugbyman installé à Saint-Plomont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à*

*ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...
L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...*

12.00 TANT D EFFORTS

N10

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Le journal des sports de la Nouvelle-Aquitaine.
Zoom sur les sports et les clubs amateurs ou confirmés.*

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

N 34 ROTI DE PORC LAQUE AU MIEL A TOULX STE CROIX

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF*

Côme est apiculteur comme son père. Rares sont les Creusois qui partent. D'ailleurs, la Creuse est la meilleure terre qui soit pour faire du miel et Côme sait de quoi il parle ! Il s'y est donc installé avec sa femme Hélène, une bretonne, et son fils. Ils ont construit leur maison toute en bois, sur un terrain vierge, face au Massif Central. C'est à proximité de leur maison que se trouvent un potager, une serre et des ruches. Côme et Hélène vivent aujourd'hui quasiment en autonomie et en dehors du système : ils récoltent du miel qu'ils commercialisent, produisent leur propre nourriture, éduquent eux-mêmes leur enfant et s'inscrivent dans un mode de vie de moins en moins alternatif, conscients de l'impact de l'homme sur l'environnement et la planète. Pour autant, ils ne sont pas isolés. C'est à l'occasion d'un déjeuner regroupant leurs amis proches, anciens citadins et nouveaux-Creusois, qu'ils dégusteront un rôti de porc laqué au miel préparé par France, Côme et Lucas, un ami belge. Aucun produit n'aura fait plus de 5 km.

13.09 CAP SUD OUEST

N45 LA CREUSE UN PAYS INSOLITE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Michel TOUTAIN
Présentation: Hélène BASSAS*

Magazine de découverte

*La sensation de se trouver dans un lointain pays, dans le grand nord canadien! Et pourtant c'est le coeur de la France, le département de la Creuse.
Cap Sud Ouest vous propose un voyage atypique dans un environnement exceptionnel.
Les éléments naturels font la richesse de ce territoire: l'eau, la pierre et le bois déterminent les activités des hommes.
C'est sur l'eau en compagnie de Laurence Puissant que nous commençons nos découvertes: Vassivière, l'un des plus grands lacs artificiels de France qui permet de nombreuses activités sportives et ludiques bien qu'initialement conçu pour produire de l'électricité.
C'est dans ces contrées que l'art contemporain s'est invité. Sur*

*l'île de Vassivière plus de 50 oeuvres jalonnent les bois.
L'Architecture d'Aldo Rossi et de Xavier Fabre en fait un lieu unique
et dépayçant.
Aux abords du Lac, la lande du Puy de la Croix permet de comprendre
comment l'homme par son activité, modèle les paysages du plateau de
Millevaches. Bernadette Freydet nous dévoile les caractéristiques
d'un écosystème particulier celui des tourbières.
Nous poursuivons notre périple du côté des villages de Chamy et
Murzeix et le Masgot. Roland Nicoux, président de l'association des
maçons de la Creuse, nous fait découvrir les constructions de granit,
une roche partout présente dans le sol creusois, et qui a permis de
développer des savoir faire inégalés en maçonnerie.
Aujourd'hui c'est le bois qui permet le développement d'une autre
activité. A Faux la Montagne, Olivier Davigo nous présente la filière
bois en Limousin et ses perspectives de développement.
Et c'est dans ces forêts que rode un animal tant redouté et si
fascinant: le loup !
Notre périple s'achève du côté de Chabrières avec des histoires de
loup...*

13.38 PLEIN PHARE

N50 MICHEL GOUDARD EUTERPE PROD DIR THEATRE FEMI

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Dans le milieu du spectacle, Michel Goudard fait référence. Fondateur
d'Euterpe, directeur du Théâtre Fémina à Bordeaux, ce Limougeaud
nous a ouvert sa malle à souvenirs pour ses 40 ans de carrière.
Surtout ne pas oublier ! S'il n'est pas du genre à rouler des
mécániques, Michel Goudard souhaite montrer à ses proches combien sa
vie fut riche et surprenante. Dans une simple mallette, il entasse
les « pass », les billets, les photos, les articles de presse qui
permettent de suivre à la trace l'itinéraire de cet enfant gâté par
le destin.
En quarante ans le fondateur d'Euterpe a organisé 10.000 spectacles
sur tout le Sud-Ouest, réunis 25 millions de spectateurs et côtoyé
les plus grandes stars nationales et internationales. Pudique, il ne
s'étend pas sur ses relations avec les artistes. S'il a tissé des
liens étroits avec Renaud, il s'entend aussi très bien avec Michel
Sardou dont il apprécie la générosité et le franc parler.*

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

15.04 9H50 NOUVELLE AQUITAINE

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

9H50 NOUVELLE AQUITAINE

N 275

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

16.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

16.05 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N2 DE WILSON A ROOSEVELT LES USA UN LEADERSHIP

durée : 1h21' RETRANSMISSION / Histoire

NOA

avec Pas Ndiaye, Hélène Harter et Thomas Snegaroff

17.28 TXIRRITA

N72 LE TEMPS DE LA LANGUE BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

A l'occasion de l'édition 2018 du « Temps de la langue basque », Euskaraldia, Txirrita prend ses quartiers à St Jean Pied de Port, capitale de la Basse-Navarre.

C'est la première fois que cette démarche s'étend à l'ensemble du Pays basque, en ce mois de novembre. Ce « temps de l'euskara » veut promouvoir, favoriser et faciliter l'utilisation de la langue basque.

La savoir évidemment est la base, mais l'employer est encore mieux, afin que l'euskara soit une langue vivante, utilisée partout, en toute occasion : au marché de Saint Jean Pied-de-Port justement. Au trinquet où tous les lundis, après le marché, se déroulent des parties de pelote, rendez-vous incontournable des amoureux de ce sport. A la mairie où un accueil bilingue est proposé, avec le soutien de techniciens de la langue basque. Dans l'éducation, d'où notre visite au lycée agricole et des services à la personne Frantsesenea. Dans le monde du travail, comme le vivent au quotidien les responsables d'une entreprise spécialisée en énergies renouvelables.

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

18.10 NOAPOP

N13 INITIAL DATA ET RACHEL

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

18.40 PLEIN PHARE

N34 PHILIPPE GUERIN GUIGNOL GUERIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

*La famille Guérin fonde en 1853 le Guignol Guérin. Famille de marionnettistes bordelais.
Philippe, avec ses frères sont la 5ème génération de marionnettiste.
160 ans de représentation à Bordeaux.*

19.00 CAP SUD OUEST

N121 CAP SUR LES PYRENEES AVENTURES HIVERNALES

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN
Réalisation: ANTHONY MARTIN*

La montagne...un espace qui durant la période hivernale change totalement de physionomie. Et parce qu'il y a 1001 façons de découvrir les Pyrénées en hiver nous avons décidé de sortir des pistes de ski, des sentiers balisés pour partager avec vous d'autres expériences. Nous commençons nos aventures dans la zone coeur du Parc National des Pyrénées, tout en haut de la vallée d'Ossau, à quelques kilomètres de la frontière avec l'Espagne. Des espaces sauvages, qui sont autant d'invitations à la ballade, à l'aventure. Nous prenons ensuite la direction des Hautes Pyrénées vers l'un des sites les plus exceptionnels dans nos montagnes, le cirque Gavarnie. Le spectacle y est saisissant, peut être encore un plus l'hiver, quand les randonneurs sont plus rares, que les espaces sont vierges. Nous voici maintenant à La Pierre Saint Martin dans la vallée de Barétous. La station des Pyrénées Atlantiques, réputée pour ses points de vue et son ambiance familiale est aussi l'une de celle qui s'est la plus investie en France dans l'accès au ski pour tous. Retour en Vallée d'Ossau. Juste à côté du Col du Pourtalet, voici le cirque d'Anéou au pied du Pic du Midi d'Ossau. L'été, des centaines de brebis, de vaches en estive se bousculent mais l'hiver, la neige change absolument tout. Le décor bien sûr mais aussi et surtout la façon de parcourir ce plateau situé à 1700 mètres d'altitude.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

N 32 MARMANDE FETE LA TOMATE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

France est de retour à Marmande. Cette fois-ci, c'est la tomate qui est à l'honneur. C'est « Marmande en fête » le temps d'un week-end et comme chaque année, la ville fête son histoire, son goût et

l'avenir de la tomate, le légume fruit le plus consommé au monde. Marmande est LE bassin de production de la tomate en Nouvelle-Aquitaine. La terre y est riche. Le fruit y puise toute sa saveur et sa fraîcheur.

Jean-Pierre est producteur artisanal de tomates de Marmande. Il est également le président de la Confrérie des Chevaliers de la pomme d'amour. « Pomme d'amour », c'est ainsi qu'on appelait la tomate au Moyen Age. A ses côtés, France découvrira tous les petits secrets de la tomate.

Direction le marché de Marmande ensuite où France retrouvera Yolande. Yolande est mariée à Francis. Le couple, adepte des marchés, prépare chaque année une ratatouille géante pour leur stand. France ne va pas déroger à la tradition. Chez Yolande et Francis, elle enfiler son tablier, aiguise son plus beau couteau et va découper des montagnes de tomates, aubergines, oignons et poivrons pour une ratatouille aussi locale que généreuse.

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

20.15 PLEIN PHARE

N50 MICHEL GOUDARD EUTERPE PROD DIR THEATRE FEMI

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Dans le milieu du spectacle, Michel Goudard fait référence. Fondateur

d' Euterpe, directeur du Théâtre Fémina à Bordeaux, ce Limougeaud nous a ouvert sa malle à souvenirs pour ses 40 ans de carrière. Surtout ne pas oublier ! S'il n'est pas du genre à rouler des mécaniques, Michel Goudard souhaite montrer à ses proches combien sa vie fut riche et surprenante. Dans une simple mallette, il entasse les « pass », les billets, les photos, les articles de presse qui permettent de suivre à la trace l'itinéraire de cet enfant gâté par le destin.

En quarante ans le fondateur d'Euterpe a organisé 10.000 spectacles sur tout le Sud-Ouest, réunis 25 millions de spectateurs et côtoyé les plus grandes stars nationales et internationales. Pudique, il ne s'étend pas sur ses relations avec les artistes. S'il a tissé des liens étroits avec Renaud, il s'entend aussi très bien avec Michel Sardou dont il apprécie la générosité et le franc parler.

20.30 LES POUCES BLEUES

N 13

durée : 26'

NOA

20.59 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP37

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

21.25 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP38

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

21.50 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP39

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

22.35 NOAPOP

N13 INITIAL DATA ET RACHEL

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.20 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R /D

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

01.25 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D
durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA
-- * --
9H50 NOUVELLE AQUITAINE
N 275
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

02.18 LES POUCES BLEUES
N 13
durée : 26'
NOA

02.45 COEUR OCEAN
SAISON 2 EP37
durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs

rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

03.10 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP38

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

03.40 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP39

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

04.20 NOAPOP

N13 INITIAL DATA ET RACHEL

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

04.51 CAP SUD OUEST

N121 CAP SUR LES PYRENEES AVENTURES HIVERNALES

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN
Réalisation: ANTHONY MARTIN*

La montagne...un espace qui durant la période hivernale change totalement de physionomie. Et parce qu'il y a 1001 façons de découvrir les Pyrénées en hiver nous avons décidé de sortir des pistes de ski, des sentiers balisés pour partager avec vous d'autres

expériences. Nous commençons nos aventures dans la zone coeur du Parc National des Pyrénées, tout en haut de la vallée d'Ossau, à quelques kilomètres de la frontière avec l'Espagne. Des espaces sauvages, qui sont autant d'invitations à la ballade, à l'aventure. Nous prenons ensuite la direction des Hautes Pyrénées vers l'un des sites les plus exceptionnels dans nos montagnes, le cirque Gavarnie. Le spectacle y est saisissant, peut être encore un plus l'hiver, quand les randonneurs sont plus rares, que les espaces sont vierges. Nous voici maintenant à La Pierre Saint Martin dans la vallée de Barétous. La station des Pyrénées Atlantiques, réputée pour ses points de vue et son ambiance familiale est aussi l'une de celle qui s'est la plus investie en France dans l'accès au ski pour tous. Retour en Vallée d'Ossau. Juste à côté du Col du Pourtalet, voici le cirque d'Anéou au pied du Pic du Midi d'Ossau. L'été, des centaines de brebis, de vaches en estive se bousculent mais l'hiver, la neige change absolument tout. Le décor bien sûr mais aussi et surtout la façon de parcourir ce plateau situé à 1700 mètres d'altitude.

05.20 CONTRADAS

N5 PERIGORD DELICIEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien rugbyman installé à Saint-Plompont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...

L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de

Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...

05.45 PLEIN PHARE

N34 PHILIPPE GUERIN GUIGNOL GUERIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

La famille Guérin fonde en 1853 le Guignol Guérin. Famille de marionnettistes bordelais.

Philippe, avec ses frères sont la 5ème génération de marionnettiste. 160 ans de représentation à Bordeaux.

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.55 PECHE GOURMAND

N 160 BOUILLABAISSE DE TRUITES ET ROUILLE AU MIEL

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015*

Invité : Eric LAVAUD

Cette semaine, Anne Alassane et son invité Eric LAVAUD de Coussac

Bonneval (87) nous propose la recette :

«Bouillabaisse de truites et rouille au miel».

08.20 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP37

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

08.50 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP38

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.20 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP39

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.50 O BOULOT

N19

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D, J /D, J /

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

10.02 LA SCENE A TOUT PRIX

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Olivier DELARUE
Auteur: Yannick LEON

Delphine, Medhi, et Marlène donnent tout pour la scène. Comme beaucoup de jeunes français, ils rêvent de se voir en haut de l'affiche. Pour y parvenir, il n'y a pas de recette miracle. Du talent, beaucoup de travail et l'envie de tout donner sur scène. A chaque nouveau contrat, c'est le grand saut. Il faut accepter de mettre entre parenthèse la vie de famille et oser partir loin de chez soi. Cette année, Delphine, Medhi et Marlène seront sur scène avec Alexandra, Mickaël, Cannelle, Alexandre et Antoine. Ils devront apprendre à se connaître, à travailler ensemble, et surtout à continuer à donner le meilleur d'eux même. Le défi est de taille. C'est Philippe qui les a réunis. Il y a trois ans, ce touche à tout a ouvert avec son frère Charly l'unique cabaret de Charente Maritime : "Le STRASS". Chaque année, il monte une nouvelle revue, avec toujours le même objectif : surprendre. Pour réussir ce pari fou, il sait s'entourer et attirer régulièrement de nouveaux talents qui n'hésitent plus à venir poser leurs valises près de l'océan, loin de chez eux. Un course contre la montre est engagée, entre vie privée et vie d'artiste, tout doit être prêt dans 4 mois avant que le rideau s'ouvre.

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D, J /D, J /
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

11.10 PLEIN PHARE
N68 PAUL DANIEL CHEF D ORCHESTRE ONBA
durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

11.30 CONTRADAS
N8 TSINER
durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

Une légende de la musique occitane de Gascogne cette semaine dans Cont(r)adas : Joan-Francès Tisnèr est sur le devant de la scène depuis 40 ans. Nous lui consacrons cette émission afin de revenir avec lui sur une carrière exceptionnellement riche : Le béarnais enchaîne les projets musicaux, depuis ses débuts à la fois rock et trad, jusqu'aux expérimentations sonores et électro de son tout dernier spectacle « E.B.Tè ! ». C'est dans sa ville de Salies-de-Béarn que nous l'avons rencontré.

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R /D

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4
N 35 POT AU FEU ET ECHAUDE DE SARRASIN A CROZANT**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

Simone est une paysanne, fière de l'être. Après avoir passé sa vie en banlieue parisienne, comme institutrice, elle est revenue à Crozant dans la Creuse, son village natal. Pour s'y reposer ? Certainement pas. Simone est engagée dans plusieurs associations de restauration du patrimoine, de jardins bucoliques, de festivités médiévales et d'accueil de réfugiés A ses côtés, France fera le tour de Crozant, découvrira les activités associatives de Simone et rencontrera notamment Jacques le jardinier, Philippe le paysagiste et Rolande, la soeur de Simone, une femme au caractère bien trempé qui, elle, est toujours restée dans son village natal. Chaque moment et chaque rencontre seront l'occasion pour Simone de raconter avec malice l'un de ses nombreux souvenirs. De retour dans la maison de famille de Simone, France l'aidera à préparer un pot-au-feu comme on le cuisinait autrefois « à la batteuse », le dernier jour des moissons.

13.08 CAP SUD OUEST

N56 LOT ET GARONNE, DORDOGNE, LE PAYS DES BASTIDES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Le Sud Ouest, et en particulier l'Aquitaine, c'est le "pays des bastides". Du Lot et Garonne à la Dordogne, nous allons essayer de comprendre pourquoi et comment cette région a connu une telle révolution urbanistique, politique et sociale. En quelques décennies seulement, au 13ème siècle, plus de 300 villes neuves vont sortir de terre.

Après un passage à l'impressionnant château de Gavaudun, nous partons en compagnie de Ludovic Pizano, conservateur du patrimoine au Conseil Général de la Dordogne au Château de Biron. L'endroit idéal pour comprendre comment ont eu lieu au moyen âge, près des châteaux et des



abbayes les premiers regroupements d'habitats, comment était organisé le système féodal, un système qui va être bousculé par l'apparition des bastides Nous partons alors dans l'une des premières bastides du Lot Et Garonne (le département français qui en compte le plus), Monflanquin. Avec Sylvie Faravel, spécialiste des bastides, Historienne à l'Université Bordeaux 3-Ausonius, nous découvrons la philosophie de ces villes neuves. Comment ont-elles été créées ? Avec quels objectifs ? Car une bastide, c'est avant tout un projet économique qui est traduit dans une forme urbanistique. Pour bien le comprendre, nous nous rendons à Monpazier en Dordogne où Baptiste Quost dirige le bastideum. Grace à notre drone, nous prenons la mesure de l'organisation géométrique des bastides. Si toutes les bastides n'ont pas connu le succès, certaines sont devenues des villes importantes. Nous retrouvons Sylvie Faravel dans l'une de ces cités qui ont réussi, Villeneuve sur Lot.

13.37 PLEIN PHARE

N69 ANTOINE THEBAULT SECRETAIRE DU PERE NOEL

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

15.05 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

9H50 NOUVELLE AQUITAINE

N 276

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

EN DIRECT

Présentation: Christophe ZIRNHELT

16.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

INTRO DEBADOCC

LE PARCOURS DE LA DAS REICH EN NA

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

UN SS DE LA DAS REICH PARCOURS DE LA DESOLATION

DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: Caroline REUSSNER

Auteur: Caroline REUSSNER

Du parcours sanglant sur le sol français de Das Reich en 1944 à l'inculpation en 2014 et peut-être au procès encore à venir de l'un des derniers SS de cette division nazie en passant par la période de l'après-guerre et de la guerre froide, ce film permettra d'avoir une vue générale du dossier et de le clore peut-être enfin de façon satisfaisante. Une vision synthétique du parcours de cette funeste division nazie par une bonne spécialiste de la période possédant de nombreux contacts en Allemagne

16.05 DEBADOCC

N11 LE PARCOURS DE LA DAS REICH EN NA

durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

17.40 TXIRRITA

N°24 LA GRANDE GUERRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT

En cette année du centenaire du début de la première guerre mondiale, ce Txirrrita de novembre 2014 ne pouvait ignorer cette page cruelle de l'Histoire. Le Pays basque de France a envoyé quelque 25.000 soldats au front (sur une population de 184.000 âmes à l'époque). Plus d'un habitant sur huit ! Et ce petit bout de territoire a perdu près de 6.000 hommes. On imagine comme partout en France la " saignée " que représente le premier conflit mondial. Comment les soldats du 49ème régiment de ligne de Bayonne partirent-ils au front ? Comment menèrent-ils la guerre ? Quelle fut l'ampleur des désertions et pourquoi ? Que fut la vie à l'arrière ? Comment put s'organiser le quotidien dans ce tourbillon tragique ? Quel fut l'accueil réservé aux réfugiés belges notamment ? Et aux blessés ? La guerre fut-elle ce creuset de la Nation française, renforçant le sentiment patriotique et républicain déjà conféré par l'Ecole publique ? Les monuments aux Morts érigés dans les années 20 en témoignent-ils ? Eneko Bidegain, professeur et chercheur auteur d'une thèse sur " La

première guerre mondiale et le Pays basque ". George André Banguio-Mendibil et Tere Garcia-Larrache du Pôle archives de Bayonne - Pays basque. Iban Etxezaharreta journaliste à Bleu Pays basque, auteur d'un article sur les monuments aux Morts aux épitaphes rédigées en basque dans la revue littéraire 'Aldiz', sont les invités de ce Txirrita spécial guerre de 14-18. Chanteurs et musiciens de Baionan kantuz interprètent pour ce Txirrita 'Truten ari nuzu', chanson traditionnelle qu'entonnaient les soldats basques du 49ème de Bayonne en partant à la guerre. Et 'Morts pour la Patrie'. En puisant dans les archives de France 3 Euskal Herri, nous entendons le témoignage du dernier poilu du village de Macaye rencontré dans les années 90. Le chant pour la Paix, composé dans les années 20 par le curé de ce village et chanté aujourd'hui encore.

18.06 LES POUCES BLEUES

n 13

durée : 26'

NOA

18.40 PLEIN PHARE

N68 PAUL DANIEL CHEF D ORCHESTRE ONBA

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N78 CAP SUR LE PERIGORD VERT, QUAND LES COURS ...

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Titre complet: Cap sur le Périgord vert, quand les cours d'eau écrivent l'histoire

Situé au nord de la Dordogne, le Périgord Vert est qualifié ainsi en raison de sa végétation verdoyante et de la présence d'un grand nombre de cours d'eau (la Dronne, l'Isle, l'Auvézère ou le Bandiat). Mais les images champêtres de nature paisible sont trompeuses, car il y a quelques siècles, nous étions plutôt dans le « Périgord Fer ». Cette zone rurale fut en effet dès le 16ème siècle l'un des berceaux de la sidérurgie en France ! Démonstration aux Forges de Savignac Lédrier avec Ludovic Pizzano, conservateur du patrimoine de Dordogne : Située au bord d'un cours d'eau, c'est l'une des plus anciennes forges à bois de France, dans un état de conservation exceptionnel. Puis nous nous rendons à la papeterie de Vaux à Payzac. Une ancienne forge reconverte au 19ème siècle en papeterie moderne. Une usine en pleine campagne ! Avec Philippe Roubinet, orpailleur professionnel, nous découvrons une nouvelle page du passé « industriel » de cette région. : Les mines d'or exploitées par les Celtes. Cette région est en effet l'une des plus aurifères en Europe et nos lointains ancêtres développèrent bien avant l'arrivée des romains une exploitation à grande échelle du précieux minerai. La fièvre de l'or se poursuit dans un château magnifique dont les toitures sont coiffées de symboles étranges et ésotériques, Jumilhac. Henri de la Tour du Pin, son propriétaire a mené l'enquête pour découvrir le passé alchimiste du lieu et de ses aïeux. Nous terminons notre voyage par la découverte de Brantome, la cité médiévale en bord de la rivière Dronne ! Avec Fabrice Dubuisson et Jean-Luc Nicolas, nous partons à la découverte de la face cachée de celle que l'on surnomme « la

Venise du Périgord ».

19.30 TROPHEE ANDROS

N1 VAL THORENS

durée : 26' MAGAZINE / Auto
NOA

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

20.15 PLEIN PHARE

N69 ANTOINE THEBAULT SECRETAIRE DU PERE NOEL

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

20.30 NOAPOP

N13 INITIAL DATA ET RACHEL

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

21.00 BIS

N4 PERIGUEUX

durée : 52' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles
NOA

*Le magazine qui donne envie de vivre la culture en Nouvelle-Aquitaine.
Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque mois, en 52 minutes, ce magazine ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.
La prochaine émission de BIS, tournée à Périgueux, s'intéresse aux maîtres de l'illusion et de l'étrange. Mathilde Serrell y rencontre la street artiste de renommée internationale, Yseult Digan alias YZ, qui a peint un visage de Marianne géant sur un mur d'immeuble HLM dans le quartier du Toulon - Marianne qui figure aujourd'hui sur les timbres d'usage courant.
Elle rencontre ensuite la metteuse en scène périgourdine Florence Lavaud, récompensée d'un Molière du spectacle jeune public en 2006, en pleine répétition de son prochain spectacle inspiré du Songe d'une nuit d'été de Shakespeare ; Chantal Achilli qui a programmé pendant 20 ans le festival Mimos des arts du mime et du geste ; l'aquarelliste Gilles Lafleur, un des chefs d'équipes des travaux de fac-similé de Lascaux 4, qui lui offre une visite privée dans la réplique de la Chapelle Sixtine de l'art pariétal ; la plasticienne Clémentine Mitrani dans son atelier où el*

22.00 NAZARETH TERRE PROMISE EN CORREZE

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Histoire
NOA

Réalisation: Jean-Michel VAGUELSY
Auteur: Jean-Michel VAGUELSY

terre promois

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.25 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R /D

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

01.25 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

9H50 NOUVELLE AQUITAINE
N 276

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA
EN DIRECT

Présentation: Christophe ZIRNHELT

02.20 NOAPOP

N13 INITIAL DATA ET RACHEL

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

02.45 BIS

N4 PERIGUEUX

durée : 52' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles
NOA

*Le magazine qui donne envie de vivre la culture en Nouvelle-Aquitaine.
Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque mois, en 52 minutes, ce magazine ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.
La prochaine émission de BIS, tournée à Périgueux, s'intéresse aux maîtres de l'illusion et de l'étrange. Mathilde Serrell y rencontre la street artiste de renommée internationale, Yseult Digan alias YZ, qui a peint un visage de Marianne géant sur un mur d'immeuble HLM dans le quartier du Toulon - Marianne qui figure aujourd'hui sur les timbres d'usage courant.
Elle rencontre ensuite la metteuse en scène périgourdine Florence Lavaud, récompensée d'un Molière du spectacle jeune public en 2006, en pleine répétition de son prochain spectacle inspiré du Songe d'une nuit d'été de Shakespeare ; Chantal Achilli qui a programmé pendant 20 ans le festival Mimos des arts du mime et du geste ; l'aquarelliste Gilles Lafleur, un des chefs d'équipes des travaux de fac-similé de Lascaux 4, qui lui offre une visite privée dans la réplique de la Chapelle Sixtine de l'art pariétal ; la plasticienne Clémentine Mitrani dans son atelier où el*

03.45 NAZARETH TERRE PROMISE EN CORREZE

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Histoire
NOA

Réalisation: Jean-Michel VAGUELSY
Auteur: Jean-Michel VAGUELSY

terre promois

04.50 CAP SUD OUEST

N78 CAP SUR LE PERIGORD VERT, QUAND LES COURS ...

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Martin DUCROS
Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

*Titre complet: Cap sur le Périgord vert, quand les cours d'eau
écrivent l'histoire*

Situé au nord de la Dordogne, le Périgord Vert est qualifié ainsi en raison de sa végétation verdoyante et de la présence d'un grand nombre de cours d'eau (la Dronne, l'Isle, l'Auvézère ou le Bandiat). Mais les images champêtres de nature paisible sont trompeuses, car il y a quelques siècles, nous étions plutôt dans le « Périgord Fer ». Cette zone rurale fut en effet dès le 16ème siècle l'un des berceaux de la sidérurgie en France ! Démonstration aux Forges de Savignac Lédrier avec Ludovic Pizzano, conservateur du patrimoine de Dordogne : Située au bord d'un cours d'eau, c'est l'une des plus anciennes forges à bois de France, dans un état de conservation exceptionnel. Puis nous nous rendons à la papeterie de Vaux à Payzac. Une ancienne forge reconvertie au 19ème siècle en papeterie moderne. Une usine en pleine campagne ! Avec Philippe Roubinet, orpailleur professionnel, nous découvrons une nouvelle page du passé « industriel » de cette région. : Les mines d'or exploitées par les Celtes. Cette région est en effet l'une des plus aurifères en Europe et nos lointains ancêtres développèrent bien avant l'arrivée des romains une exploitation à grande échelle du précieux minerai. La fièvre de l'or se poursuit dans un château magnifique dont les toitures sont coiffées de symboles étranges et ésotériques, Jumilhac. Henri de la Tour du Pin, son propriétaire a mené l'enquête pour découvrir le passé alchimiste du lieu et de ses aïeux. Nous terminons notre voyage par la découverte de Brantome, la cité médiévale en bord de la rivière Dronne ! Avec Fabrice Dubuisson et Jean-Luc Nicolas, nous partons à la découverte de la face cachée de celle que l'on surnomme « la Venise du Périgord ».

05.20 CONTRADAS

N8 TSINER

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Une légende de la musique occitane de Gascogne cette semaine dans Cont(r)adas : Joan-Francès Tisnèr est sur le devant de la scène depuis 40 ans. Nous lui consacrons cette émission afin de revenir avec lui sur une carrière exceptionnellement riche : Le béarnais enchaîne les projets musicaux, depuis ses débuts à la fois rock et trad, jusqu'aux expérimentations sonores et électro de son tout dernier spectacle « E.B.Tè ! ». C'est dans sa ville de Salies-de-Béarn que nous l'avons rencontré.

05.45 PLEIN PHARE

N68 PAUL DANIEL CHEF D ORCHESTRE ONBA

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 12 Décembre 2018

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISIONNE / Information régionale

NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.54 PECHE GOURMAND

N 161 CHEESE CAKE FACON PANNA COTTA
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invitée : Céline BURBAUD*

08.20 LE PAIN NOIR

N7 LA PATRIE DU COEUR
durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Serge MOATI

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

10.05 TROPHEE ANDROS

N1 VAL THORENS
durée : 26' MAGAZINE / Auto
NOA

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

11.10 PLEIN PHARE

N29 CHRISTOPHER COUTANCEAU CHEF CUISINE LA ROCHELL
durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

À 13 ans, Christopher, le cadet, fait la plonge dans l'hôtel restaurant de son père, Richard Coutanceau, un maître de la technique appliquée aux beaux produits. Le fiston a senti que l'univers des

fumets et des cuissons allait orienter sa vie, si bien qu'il s'inscrit à l'école hôtelière, en cachette de ses parents. Rien sans les bases, l'étude des produits, la découpe des poissons, les jus, les sauces et les assaisonnements exacts. En reprenant, voici quatre ans, le beau restaurant de son père en front d'océan, sur la plage, Christopher a conservé la deuxième étoile. De la mer à l'assiette, l'athlétique Coutanceau est un plongeur pêcheur qui a appris dans les fonds mystérieux la variété, la spécificité, le goût des poissons et crustacés.

11.30 CONTRADAS

N6 LITTERATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

N 36 ENCHAUD DE CUL NOIR CONFIT A LADIGNAC LE LONG

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF

France se rend à Laignac-le-Long à quelques km de St-Yriex-la-Perche, dans le sud Est de la Haute-Vienne.

St-Yriex-la-Perche est la ville d'origine du cochon cul noir, élevé de façon traditionnelle. France y rencontre Guy Tallet, boucher comme

le fut son père, son oncle et son grand père avant lui. Mais pour s'assurer de la qualité de sa viande de la naissance à l'assiette, Guy, lui, a décidé de devenir également éleveur du « cul-noir ». Un avant-gardiste du local et de la viande maturée pour qui le beau geste, la confiance de ses clients et la transmission comptent autant que la tradition limousine.

13.09 CAP SUD OUEST

N48 CHARENTE MARITIME, LES HOMMES DE L'ESTUAIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: CATHERINE BRETON

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

C'est le plus long et le plus vaste estuaire en Europe: 75 kms long, 12 kms à son embouchure. L'estuaire de la Gironde est un véritable bras de mer qui traverse le territoire. Un axe stratégique tant du point de vue commercial que politique avec lequel les hommes de l'estuaire ont toujours dialogué.

Quoi de mieux pour comprendre cet espace que d'y naviguer, en compagnie de Yannis Suire, conservateur du patrimoine pour la région Poitou Charentes. Après une première escale dans le port de Mortagne sur Gironde, Yannis nous invite à découvrir un trésor méconnu, l'ermitage monolithe Saint Martial. Au fil de notre navigation, nous racontons Talmont et ses carrelets, puis Meschers et ses habitats troglodytiques au dessus des flots.

Preuve de la richesse de l'histoire maritime de cette côte, nous partons ensuite en exploration avec Laurence Tranoy, archéologue à l'université de La Rochelle au site du Fa, à Barzan. Flash back au 1er siècle de notre ère pour mettre au jour, sous les champs aujourd'hui cultivés une cité et un port gallo-romain de première importance.

Pour finir, nous prenons le large. Cap sur le Phare de Cordouan, à 7 kms des côtes avec Benoît Jenouvrier et Dominique Pérez, gardiens. Un moment de vie et de rêverie dans le plus beau de tous les phares...

13.38 PLEIN PHARE

N57 JEREMY CANTO MAGICIEN

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Magicien Illusionniste Lot et Garonnais

Magicien Lot et Garonnais

artiste MAGICIEN (close up, salon ...), PERFORMEUR DE FEU (cracheur de feu ,artifice, jongleur...) et LUMINEUX (poi lumineux personnalisable)

Participation à l'émission de Patrick Sébastien

Depuis dix-sept ans, Jérémy Canto s'est lancé dans la magie. Du close-up aux grandes illusions, ce jeune homme installé à Laroque-Timbaut surprend son public. Il ne veut pas s'arrêter en si bon chemin, et rêve de gravir les marches de la discipline. Les cartes n'ont plus de secret pour lui. À en faire tourner la tête à ses convives qu'il «déroute» avec ses tours de passe-passe. Les enfants restent ébahis devant son agilité à faire disparaître des petites balles en mousse. À 29 ans, Jérémy Canto ne manque pas de bagout, laissant entrapercevoir une belle assurance «malgré un stress permanent». Cela fait dix-sept ans que le jeune Lot-et-Garonnais,

installé sur les hauteurs de Laroque-Timbaut, est tombé sous le charme de la magie.

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

14.00 JT 12/13 AQUITAINE
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.21 JT 12/13 POITOU CHARENTES
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.41 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

15.05 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D
durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA
-- * --
9H50 NOUVELLE AQUITAINE
N 277 BEST OF
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

16.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

16.05 BIS
N4 PERIGUEUX
durée : 52' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles
NOA

*Le magazine qui donne envie de vivre la culture en Nouvelle-Aquitaine.
Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou*

confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque mois, en 52 minutes, ce magazine ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

La prochaine émission de BIS, tournée à Périgueux, s'intéresse aux maîtres de l'illusion et de l'étrange. Mathilde Serrell y rencontre la street artiste de renommée internationale, Yseult Digan alias YZ, qui a peint un visage de Marianne géant sur un mur d'immeuble HLM dans le quartier du Toulon - Marianne qui figure aujourd'hui sur les timbres d'usage courant.

Elle rencontre ensuite la metteuse en scène périgourdine Florence Lavaud, récompensée d'un Molière du spectacle jeune public en 2006, en pleine répétition de son prochain spectacle inspiré du Songe d'une nuit d'été de Shakespeare ; Chantal Achilli qui a programmé pendant 20 ans le festival Mimos des arts du mime et du geste ; l'aquarelliste Gilles Lafleur, un des chefs d'équipes des travaux de fac-similé de Lascaux 4, qui lui offre une visite privée dans la réplique de la Chapelle Sixtine de l'art pariétal ; la plasticienne Clémentine Mitrani dans son atelier où el

PLEIN PHARE

N34 PHILIPPE GUERIN GUIGNOL GUERIN

PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

La famille Guérin fonde en 1853 le Guignol Guérin. Famille de marionnettistes bordelais.

Philippe, avec ses frères sont la 5ème génération de marionnettiste. 160 ans de représentation à Bordeaux.

17.15 LE SILENCE DE L'EPERVIER

N7

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

18.10 TROPHEE ANDROS

N1 VAL THORENS

durée : 26' MAGAZINE / Auto

NOA

18.25 PLEIN PHARE

N29 CHRISTOPHER COUTANCEAU CHEF CUISINE LA ROCHELL

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

À 13 ans, Christopher, le cadet, fait la plonge dans l'hôtel restaurant de son père, Richard Coutanceau, un maître de la technique appliquée aux beaux produits. Le fiston a senti que l'univers des fumets et des cuissons allait orienter sa vie, si bien qu'il s'inscrit à l'école hôtelière, en cachette de ses parents. Rien sans les bases, l'étude des produits, la découpe des poissons, les jus, les sauces et les assaisonnements exacts. En reprenant, voici quatre ans, le beau restaurant de son père en front d'océan, sur la plage, Christopher a conservé la deuxième étoile. De la mer à l'assiette, l'athlétique Coutanceau est un plongeur pêcheur qui a appris dans les fonds mystérieux la variété, la spécificité, le goût des poissons et crustacés.

19.00 CAP SUD OUEST

N45 LA CREUSE UN PAYS INSOLITE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Présentation: Hélène BASSAS

Magazine de découverte

La sensation de se trouver dans un lointain pays, dans le grand nord canadien! Et pourtant c'est le coeur de la France, le département de la Creuse.

Cap Sud Ouest vous propose un voyage atypique dans un environnement exceptionnel.

Les éléments naturels font la richesse de ce territoire: l'eau, la pierre et le bois déterminent les activités des hommes.

C'est sur l'eau en compagnie de Laurence Puissant que nous commençons nos découvertes: Vassivière, l'un des plus grands lacs artificiels de France qui permet de nombreuses activités sportives et ludiques bien qu'initialement conçu pour produire de l'électricité.

C'est dans ces contrées que l'art contemporain s'est invité. Sur l'île de Vassivière plus de 50 oeuvres jalonnent les bois.

L'Architecture d'Aldo Rossi et de Xavier Fabre en fait un lieu unique et dépaysant.

Aux abords du Lac, la lande du Puy de la Croix permet de comprendre comment l'homme par son activité, modèle les paysages du plateau de Millevaches. Bernadette Freydet nous dévoile les caractéristiques d'un écosystème particulier celui des tourbières.

Nous poursuivons notre périple du côté des villages de Chamy et Murzeix et le Masgot. Roland Nicoux, président de l'association des maçons de la Creuse, nous fait découvrir les constructions de granit, une roche partout présente dans le sol creusois, et qui a permis de développer des savoir faire inégalés en maçonnerie.

Aujourd'hui c'est le bois qui permet le développement d'une autre activité. A Faux la Montagne, Olivier Davigo nous présente la filière bois en Limousin et ses perspectives de développement.

Et c'est dans ces forêts que rode un animal tant redouté et si fascinant: le loup !

Notre périple s'achève du côté de Chabrières avec des histoires de loup...

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

N 36 ENCHAUD DE CUL NOIR CONFIT A LADIGNAC LE LONG



durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF

France se rend à Ladignac-le-Long à quelques km de St-Yriex-la-Perche, dans le sud Est de la Haute-Vienne. St-Yriex-la-Perche est la ville d'origine du cochon cul noir, élevé de façon traditionnelle. France y rencontre Guy Tallet, boucher comme le fut son père, son oncle et son grand père avant lui. Mais pour s'assurer de la qualité de sa viande de la naissance à l'assiette, Guy, lui, a décidé de devenir également éleveur du « cul-noir ». Un avant-gardiste du local et de la viande maturée pour qui le beau geste, la confiance de ses clients et la transmission comptent autant que la tradition limousine.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

20.15 PLEIN PHARE

N57 JEREMY CANTO MAGICIEN

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

*Magicien Illusionniste Lot et Garonnais
Magicien Lot et Garonnais
artiste MAGICIEN (close up, salon ...), PERFORMEUR DE FEU (cracheur*

*de feu ,artifice, jongleur...) et LUMINEUX (poi lumineux personnalisable)
Participation à l'émission de Patrick Sébastien*

Depuis dix-sept ans, Jérémy Canto s'est lancé dans la magie. Du close-up aux grandes illusions, ce jeune homme installé à Laroque-Timbaut surprend son public. Il ne veut pas s'arrêter en si bon chemin, et rêve de gravir les marches de la discipline. Les cartes n'ont plus de secret pour lui. À en faire tourner la tête à ses convives qu'il «déroute» avec ses tours de passe-passe. Les enfants restent ébahis devant son agilité à faire disparaître des petites balles en mousse. À 29 ans, Jérémy Canto ne manque pas de bagout, laissant entrapercevoir une belle assurance «malgré un stress permanent». Cela fait dix-sept ans que le jeune Lot-et-Garonnais, installé sur les hauteurs de Laroque-Timbaut, est tombé sous le charme de la magie.

20.31 LES POUCES BLEUES

n 13

durée : 26'

NOA

21.00 DISPUTANDUM

N12 FAUT IL OPPOSER SOCIAL ET ECOLOGIE

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

EN DIRECT

Les citoyens de la Nouvelle-Aquitaine prennent la parole chaque semaine sur des questions de société.

22.05 LE SILENCE DE L'EPERVIER

N8

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

KETOKOLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe



*concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.20 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*1 jour 1 lieu. Nous somme en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA



1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

-- * --

9H50 NOUVELLE AQUITAINE

N 277 BEST OF

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

01.25 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

02.19 LES POUCES BLEUES

n 13

durée : 26'

NOA

02.45 KETOKOLE

durée : 02' EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

INTRO DEBADO

LE PARCOURS DE LA DAS REICH EN NA

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

UN SS DE LA DAS REICH PARCOURS DE LA DESOLATION

DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: Caroline REUSSNER

Auteur: Caroline REUSSNER

Du parcours sanglant sur le sol français de Das Reich en 1944 à l'inculpation en 2014 et peut-être au procès encore à venir de l'un des derniers SS de cette division nazie en passant par la période de l'après-guerre et de la guerre froide, ce film permettra d'avoir une vue générale du dossier et de le clore peut-être enfin de façon satisfaisante. Une vision synthétique du parcours de cette funeste division nazie par une bonne spécialiste de la période possédant de nombreux contacts en Allemagne

02.50 DEBADOCC

N11 LE PARCOURS DE LA DAS REICH EN NA

durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

04.25 TXIRRITA

N°24 LA GRANDE GUERRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Maryse BERGONZAT

En cette année du centenaire du début de la première guerre mondiale, ce Txirrita de novembre 2014 ne pouvait ignorer cette page cruelle de l'Histoire. Le Pays basque de France a envoyé quelque 25.000 soldats au front (sur une population de 184.000 âmes à l'époque). Plus d'un habitant sur huit ! Et ce petit bout de territoire a perdu près de 6.000 hommes. On imagine comme partout en France la " saignée " que représente le premier conflit mondial. Comment les soldats du 49ème régiment de ligne de Bayonne partirent-ils au front ? Comment menèrent-ils la guerre ? Quelle fut l'ampleur des désertions et pourquoi ? Que fut la vie à l'arrière ? Comment put s'organiser le quotidien dans ce tourbillon tragique ? Quel fut l'accueil réservé aux réfugiés belges notamment ? Et aux blessés ? La guerre fut-elle ce creuset de la Nation française, renforçant le sentiment patriotique et républicain déjà conféré par l'Ecole publique ? Les monuments aux Morts érigés dans les années 20 en témoignent-ils ? Eneko Bidegain, professeur et chercheur auteur d'une thèse sur " La première guerre mondiale et le Pays basque ". George André Banguio-Mendibil et Tere Garcia-Larrache du Pôle archives de Bayonne - Pays basque. Iban Etxezaharreta journaliste à Bleu Pays basque, auteur d'un article sur les monuments aux Morts aux épitaphes rédigées en basque dans la revue littéraire 'Aldiz', sont les invités de ce Txirrita spécial guerre de 14-18. Chanteurs et musiciens de Baionan kantuz interprètent pour ce Txirrita 'Iru ten ari nuzu', chanson traditionnelle qu'entonnaient les soldats basques du 49ème de

Bayonne en partant à la guerre. Et 'Morts pour la Patrie'. En puisant dans les archives de France 3 Euskal Herri, nous entendrons le témoignage du dernier poilu du village de Macaye rencontré dans les années 90. Le chant pour la Paix, composé dans les années 20 par le curé de ce village et chanté aujourd'hui encore.

04.51 CAP SUD OUEST

N45 LA CREUSE UN PAYS INSOLITE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Présentation: Hélène BASSAS

Magazine de découverte

La sensation de se trouver dans un lointain pays, dans le grand nord canadien! Et pourtant c'est le coeur de la France, le département de la Creuse.

Cap Sud Ouest vous propose un voyage atypique dans un environnement exceptionnel.

Les éléments naturels font la richesse de ce territoire: l'eau, la pierre et le bois déterminent les activités des hommes.

C'est sur l'eau en compagnie de Laurence Puissant que nous commençons nos découvertes: Vassivière, l'un des plus grands lacs artificiels de France qui permet de nombreuses activités sportives et ludiques bien qu'initialement conçu pour produire de l'électricité.

C'est dans ces contrées que l'art contemporain s'est invité. Sur l'île de Vassivière plus de 50 oeuvres jalonnent les bois.

L'Architecture d'Aldo Rossi et de Xavier Fabre en fait un lieu unique et dépaysant.

Aux abords du Lac, la lande du Puy de la Croix permet de comprendre comment l'homme par son activité, modèle les paysages du plateau de Millevaches. Bernadette Freydet nous dévoile les caractéristiques d'un écosystème particulier celui des tourbières.

Nous poursuivons notre périple du côté des villages de Chamy et Murzeix et le Masgot. Roland Nicoux, président de l'association des maçons de la Creuse, nous fait découvrir les constructions de granit, une roche partout présente dans le sol creusois, et qui a permis de développer des savoir faire inégalés en maçonnerie.

Aujourd'hui c'est le bois qui permet le développement d'une autre activité. A Faux la Montagne, Olivier Davigo nous présente la filière bois en Limousin et ses perspectives de développement.

Et c'est dans ces forêts que rode un animal tant redouté et si fascinant: le loup !

Notre périple s'achève du côté de Chabrières avec des histoires de loup...

05.20 CONTRADAS

N6 LITTERATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par

racontées.

Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...

05.45 PLEIN PHARE

N29 CHRISTOPHER COUTANCEAU CHEF CUISINE LA ROCHELL

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

À 13 ans, Christopher, le cadet, fait la plonge dans l'hôtel restaurant de son père, Richard Coutanceau, un maître de la technique appliquée aux beaux produits. Le fiston a senti que l'univers des fumets et des cuissons allait orienter sa vie, si bien qu'il s'inscrit à l'école hôtelière, en cachette de ses parents. Rien sans les bases, l'étude des produits, la découpe des poissons, les jus, les sauces et les assaisonnements exacts.

En reprenant, voici quatre ans, le beau restaurant de son père en front d'océan, sur la plage, Christopher a conservé la deuxième étoile. De la mer à l'assiette, l'athlétique Coutanceau est un plongeur pêcheur qui a appris dans les fonds mystérieux la variété, la spécificité, le goût des poissons et crustacés.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Jeudi 13 Décembre 2018

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.38 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.55 PECHE GOURMAND

N 162 ANANAS FARCI AU PORC SAUCE KIWIS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Invité : Jean-Pol CREACH

Cette semaine, Anne Alassane et son invité Jean-Pol CREACH de Meilhards (19) nous propose la recette : «Ananas farci au porc, sauce kiwis».

08.20 LE SILENCE DE L'EPERVIER

N8

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

09.35 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP37

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se

rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

10.05 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP38

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.35 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP39

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

11.10 PLEIN PHARE

N81 PHILIPPE IBARBOURE CHEF CUISINIER

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

11.30 CONTRADAS

N4 SPECTACLES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Du théâtre et un orchestre symphonique cette semaine dans Cont(r)adas. Pour son quatrième numéro, votre émission en occitan vous fait découvrir un comédien pas comme les autres : Michel Feynie est originaire du Landais, d'un territoire périgourdin situé entre Mussida et Sainte-Foy-la-Grande. Anthropologue de formation, il s'est fait metteur en scène et comédien pour la compagnie Nordack, avec deux spectacles autour de la ruralité : "Omes e femnas dau landès" ainsi qu'une adaptation en occitan de "l'homme qui plantait des arbres" de Jean Giono... A découvrir aussi dans cette émission un spectacle sur les anciennes forges des Landes ainsi qu'une adaptation du "Pierre et le loup" de Prokofiev en occitan par Jan de Nadau...

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R /D

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 TROPHEE ANDROS

N1 VAL THORENS

durée : 26' MAGAZINE / Auto
NOA

13.08 CAP SUD OUEST

N104 PASSION SPELEO

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.38 PLEIN PHARE

N55 PASCAL CHAMOULAUD LIMOGES OPERA ROCK

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Né à Limoges en 1959 dans une famille de musiciens, Pascal Chamoulaud apprend la musique dès l'âge de dix ans. Il obtient un premier prix

de solfège en supérieur, un prix de piano Léopold Bélant et un premier prix à la finale du Concours National à Paris. Pianiste classique, amoureux de Chopin, Pascal est l'assistant de Maguy Mayéras (élève de Marguerite Long) et suit l'enseignement du prestigieux pianiste Georges Rabol auprès duquel il se perfectionne dans l'écriture et les arrangements.

Comme nombre de musiciens, Pascal débute au sein de divers orchestres puis il se produit dans plusieurs cabarets parisiens, participe au Midem de Cannes, fait plusieurs tournées européennes et figure sur de nombreux enregistrements comme musicien de studio. Après quelques années à Paris, il regagne le Limousin et enregistre avec des chanteurs régionaux comme François Buffaud ou Joël Barret. Compositeur et arrangeur, il est un habitué de la scène et des séances d'enregistrement.

Depuis plusieurs années il travaille en étroite collaboration avec Valérie Costa, qu'il accompagne sur scène et dont il a réalisé, co-composé et arrangé les chansons des trois derniers albums pour lesquels ils se sont rendus au sein des studios d'Abbey Road à Londres. C'est en coopérant sur l'habillage sonore de plusieurs radios locales que Pascal Chamoulaud et Jacques E. Deschamps se sont rencontrés. De cette amitié sont déjà nés deux autres collaborations, Tao Songs de Jacques E. et, évidemment, Limoges Opéra Rock.

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

14.00 JT 12/13 AQUITAINE
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

15.04 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D
durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA
-- * --
9H50 NOUVELLE AQUITAINE
N 278
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA
EN DIRECT

Présentation: Christophe ZIRNHELT

16.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

16.05 NAZARETH TERRE PROMISE EN CORREZE

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: Jean-Michel VAGUELSY

Auteur: Jean-Michel VAGUELSY

terre promois

17.05 TROPHEE ANDROS

N1 VAL THORENS

durée : 26' MAGAZINE / Auto

NOA

17.35 TXIRRITA

N72 LE TEMPS DE LA LANGUE BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Maryse BERGONZAT

A l'occasion de l'édition 2018 du « Temps de la langue basque », Euskaraldia, Txirrita prend ses quartiers à St Jean Pied de Port, capitale de la Basse-Navarre.

C'est la première fois que cette démarche s'étend à l'ensemble du Pays basque, en ce mois de novembre. Ce « temps de l'euskara » veut promouvoir, favoriser et faciliter l'utilisation de la langue basque.

La savoir évidemment est la base, mais l'employer est encore mieux, afin que l'euskara soit une langue vivante, utilisée partout, en toute occasion : au marché de Saint Jean Pied-de-Port justement. Au trinquet où tous les lundis, après le marché, se déroulent des parties de pelote, rendez-vous incontournable des amoureux de ce sport. A la mairie où un accueil bilingue est proposé, avec le soutien de techniciens de la langue basque. Dans l'éducation, d'où notre visite au lycée agricole et des services à la personne Frantsesenea. Dans le monde du travail, comme le vivent au quotidien les responsables d'une entreprise spécialisée en énergies renouvelables.

18.10 NOAPOP

N13 INITIAL DATA ET RACHEL

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.

Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

18.40 PLEIN PHARE

N81 PHILIPPE IBARBOURE CHEF CUISINIER

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N56 LOT ET GARONNE, DORDOGNE, LE PAYS DES BASTIDES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Le Sud Ouest, et en particulier l'Aquitaine, c'est le "pays des bastides". Du Lot et Garonne à la Dordogne, nous allons essayer de comprendre pourquoi et comment cette région a connu une telle révolution urbanistique, politique et sociale. En quelques décennies seulement, au 13ème siècle, plus de 300 villes neuves vont sortir de terre.

Après un passage à l'impressionnant château de Gavaudun, nous partons en compagnie de Ludovic Pizano, conservateur du patrimoine au Conseil Général de la Dordogne au Château de Biron. L'endroit idéal pour comprendre comment ont eu lieu au moyen âge, près des châteaux et des abbayes les premiers regroupements d'habitats, comment était organisé le système féodal, un système qui va être bousculé par l'apparition des bastides. Nous partons alors dans l'une des premières bastides du Lot Et Garonne (le département français qui en compte le plus), Monflanquin. Avec Sylvie Faravel, spécialiste des bastides, Historienne à l'Université Bordeaux 3-Ausonius, nous découvrons la philosophie de ces villes neuves. Comment ont-elles été créées ? Avec quels objectifs ? Car une bastide, c'est avant tout un projet économique qui est traduit dans une forme urbanistique. Pour bien le comprendre, nous nous rendons à Monpazier en Dordogne où Baptiste Quost dirige le bastideum. Grâce à notre drone, nous prenons la mesure de l'organisation géométrique des bastides. Si toutes les bastides n'ont pas connu le succès, certaines sont devenues des villes importantes. Nous retrouvons Sylvie Faravel dans l'une de ces cités qui ont réussi, Villeneuve sur Lot.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

N 34 ROTI DE PORC LAQUE AU MIEL A TOULX STE CROIX

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

Côme est apiculteur comme son père. Rares sont les Creusois qui partent. D'ailleurs, la Creuse est la meilleure terre qui soit pour faire du miel et Côme sait de quoi il parle ! Il s'y est donc installé avec sa femme Hélène, une bretonne, et son fils. Ils ont construit leur maison toute en bois, sur un terrain vierge, face au Massif Central. C'est à proximité de leur maison que se trouvent un potager, une serre et des ruches. Côme et Hélène vivent aujourd'hui quasiment en autonomie et en dehors du système : ils récoltent du miel qu'ils commercialisent, produisent leur propre nourriture, éduquent eux-mêmes leur enfant et s'inscrivent dans un mode de vie de moins en moins alternatif, conscients de l'impact de l'homme sur l'environnement et la planète. Pour autant, ils ne sont pas isolés. C'est à l'occasion d'un déjeuner regroupant leurs amis proches, anciens citadins et nouveaux-Creusois, qu'ils dégusteront un rôti de

*porc laqué au miel préparé par France, Côme et Lucas, un ami belge.
Aucun produit n'aura fait plus de 5 km.*

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

**20.15 PLEIN PHARE
N55 PASCAL CHAMOULAUD LIMOGES OPERA ROCK**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Né à Limoges en 1959 dans une famille de musiciens, Pascal Chamoulaud apprend la musique dès l'âge de dix ans. Il obtient un premier prix de solfège en supérieur, un prix de piano Léopold Bélant et un premier prix à la finale du Concours National à Paris. Pianiste classique, amoureux de Chopin, Pascal est l'assistant de Maguy Mayéras (élève de Marguerite Long) et suit l'enseignement du prestigieux pianiste Georges Rabol auprès duquel il se perfectionne dans l'écriture et les arrangements.

Comme nombre de musiciens, Pascal débute au sein de divers orchestres puis il se produit dans plusieurs cabarets parisiens, participe au Midem de Cannes, fait plusieurs tournées européennes et figure sur de nombreux enregistrements comme musicien de studio. Après quelques années à Paris, il regagne le Limousin et enregistre avec des chanteurs régionaux comme François Buffaud ou Joël Barret. Compositeur et arrangeur, il est un habitué de la scène et des séances d'enregistrement.

Depuis plusieurs années il travaille en étroite collaboration avec Valérie Costa, qu'il accompagne sur scène et dont il a réalisé, co-composé et arrangé les chansons des trois derniers albums pour lesquels ils se sont rendus au sein des studios d'Abbey Road à Londres. C'est en coopérant sur l'habillage sonore de plusieurs radios locales que Pascal Chamoulaud et Jacques E. Deschamps se sont rencontrés. De cette amitié sont déjà nés deux autres collaborations, Tao Songs de Jacques E. et, évidemment, Limoges Opéra Rock.

O BOULOT

N18

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

21.00 LE PAIN NOIR

N8 LA DERNIERE SAISON

durée : 1h37' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Serge MOATI

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

22.45 O BOULOT

N18

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

O BOULOT

N19

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISION / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

00.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISION / Information



NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R /D

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

01.25 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

9H50 NOUVELLE AQUITAINE

N 278

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA
EN DIRECT

Présentation: Christophe ZIRNHELT

02.22 LE PAIN NOIR

N8 LA DERNIERE SAISON

durée : 1h37' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Serge MOATI

La vie de Cathie Charron, une petite paysanne du Limousin contrainte de devenir ouvrière à Limoges et qui va traverser les principaux événements de l'histoire de France de 1880 à 1936.

LE SILENCE DE L'EPERVIER

N8

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

04.50 CAP SUD OUEST

N56 LOT ET GARONNE, DORDOGNE, LE PAYS DES BASTIDES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Le Sud Ouest, et en particulier l'Aquitaine, c'est le "pays des bastides". Du Lot et Garonne à la Dordogne, nous allons essayer de comprendre pourquoi et comment cette région a connu une telle révolution urbanistique, politique et sociale. En quelques décennies seulement, au 13ème siècle, plus de 300 villes neuves vont sortir de terre.

Après un passage à l'impressionnant château de Gavaudun, nous partons en compagnie de Ludovic Pizano, conservateur du patrimoine au Conseil Général de la Dordogne au Château de Biron. L'endroit idéal pour comprendre comment ont eu lieu au moyen âge, près des châteaux et des abbayes les premiers regroupements d'habitats, comment était organisé le système féodal, un système qui va être bousculé par l'apparition des bastides Nous partons alors dans l'une des premières bastides du Lot Et Garonne (le département français qui en compte le plus),

Monflanquin. Avec Sylvie Faravel, spécialiste des bastides, Historienne à l'Université Bordeaux 3-Ausonius, nous découvrons la philosophie de ces villes neuves. Comment ont-elles été créées ? Avec quels objectifs ? Car une bastide, c'est avant tout un projet économique qui est traduit dans une forme urbanistique. Pour bien le comprendre, nous nous rendons à Monpazier en Dordogne où Baptiste Quost dirige le bastideum. Grâce à notre drone, nous prenons la mesure de l'organisation géométrique des bastides. Si toutes les bastides n'ont pas connu le succès, certaines sont devenues des villes importantes. Nous retrouvons Sylvie Faravel dans l'une de ces cités qui ont réussi, Villeneuve sur Lot.

05.20 CONTRADAS

N4 SPECTACLES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Du théâtre et un orchestre symphonique cette semaine dans Cont(r)adas. Pour son quatrième numéro, votre émission en occitan vous fait découvrir un comédien pas comme les autres : Michel Feynie est originaire du Landais, d'un territoire périgourdin situé entre Mussida et Sainte-Foy-la-Grande. Anthropologue de formation, il s'est fait metteur en scène et comédien pour la compagnie Nordack, avec deux spectacles autour de la ruralité : "Omes e femnas dau landès" ainsi qu'une adaptation en occitan de "l'homme qui plantait des arbres" de Jean Giono... A découvrir aussi dans cette émission un spectacle sur les anciennes forges des Landes ainsi qu'une adaptation du "Pierre et le loup" de Prokofiev en occitan par Jan de Nadau...

05.45 PLEIN PHARE

N81 PHILIPPE IBARBOURE CHEF CUISINIER

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 14 Décembre 2018

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.55 PECHE GOURMAND
N 159 POTE E LIMOUSINE ET SA MIQUE
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêche Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invitée : Madeleine LIARDOU

08.20 LA LAIQUE
durée : 1h37' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Maurice FAILEVIC

Nous sommes en 1905 au moment de la séparation de l'église et de l'état. François, un jeune instituteur, arrive avec sa femme enceinte dans un petit village du Poitou. Tout de suite il essuie l'hostilité de certains villageois qui défendent la classe de leur curé. Il se heurte aussi aux paysans qui ont besoin de leurs enfants à la ferme et rechignent à les envoyer régulièrement à l'école, pourtant gratuite, laïque et obligatoire .

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

10.04 LES POUCES BLEUES

n 13

durée : 26'

NOA

10.36 O BOULOT

N18

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

10.45 O BOULOT

N19

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

11.10 PLEIN PHARE

N41 JOFO PEINTRE

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Artiste pluridisciplinaire (peintre, dessinateur, affichiste, graphiste, vidéaste, auteur et chanteur du groupe rock The Snoc), les oeuvres de Jofo participent à l'imaginaire collectif aquitain. Son Toto, petit personnage rond et faussement naïf, court d'une toile à l'autre depuis plus de 20 ans, à travers les images du quotidien et le monde urbain qui l'entoure. Entre figuration libre et dessin d'enfants, entre fantaisie et transgression, il incarne l'énergie, l'esprit grinçant et la frivolité contrariée de Jofo.

11.30 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

N 32 MARMANDE FETE LA TOMATE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF

France est de retour à Marmande. Cette fois-ci, c'est la tomate qui est à l'honneur. C'est « Marmande en fête » le temps d'un week-end et comme chaque année, la ville fête son histoire, son goût et l'avenir de la tomate, le légume fruit le plus consommé au monde. Marmande est LE bassin de production de la tomate en Nouvelle-Aquitaine. La terre y est riche. Le fruit y puise toute sa saveur et sa fraîcheur.

Jean-Pierre est producteur artisanal de tomates de Marmande. Il est également le président de la Confrérie des Chevaliers de la pomme d'amour. « Pomme d'amour », c'est ainsi qu'on appelait la tomate au Moyen Age. A ses côtés, France découvrira tous les petits secrets de la tomate.

Direction le marché de Marmande ensuite où France retrouvera Yolande. Yolande est mariée à Francis. Le couple, adepte des marchés, prépare chaque année une ratatouille géante pour leur stand. France ne va pas déroger à la tradition. Chez Yolande et Francis, elle enfle son tablier, aiguise son plus beau couteau et va découper des montagnes de tomates, aubergines, oignons et poivrons pour une ratatouille aussi locale que généreuse.

13.08 CAP SUD OUEST

N105 LIMOGES LES ARTS DU FEU LE FEU SACRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Hirat pour découvrir l'incroyable histoire de la porcelaine à Limoges. La découverte de mine de kaolin au 18ième siècle a en effet donné naissance à une activité qui a permis à Limoges de faire connaître son nom dans le monde entier. Limoges pourrait être un musée de savoir-faire figés dans le temps mais des artistes, des créateurs ont décidé de réinventer le présent et l'avenir. La production des « arts de la table » est rejointe par celle de designers aventureux qui jurent que la porcelaine n'a pas encore dit

« son dernier mot ». Mathieu Bussereau est le président d'un collectif d'avant-garde « esprit porcelaine ». Déambulation dans le Musée National Adrien Dubouché, qui possède la collection publique la plus riche au monde de porcelaine.

Limoges, berceau de la porcelaine en Europe fut aussi la capitale d'un autre art du feu : les émaux. C'est dans le petit hameau de Saint Hilaire que nous retrouvons une héritière de cette culture millénaire : Léa Shams. Née en Limousin, elle a beaucoup voyagé en Asie, en Afrique du Nord avant de s'installer ici pour donner vie à ses créations.

C'est au Musée des Beaux Arts que nous retrouvons Véronique Notin, conservatrice, qui veille sur l'une des plus riches collections d'émaux. Les plus anciens datent du Moyen Age et démontre le rayonnement de Limoges à cette période. Nous finissons notre voyage dans la petite église de Saint Viance, en Corrèze, qui abrite l'une des plus grande chasse funéraire, une pièce inestimable ...

13.38 PLEIN PHARE

N54 HASNAA FERREIRA CHOCOLATIERE DE L ANNEE 2017

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Consacrée par l'Award de la chocolatière de l'année 2016, la jeune femme de 33 ans est en quête perpétuelle du goût juste. Découverte dans l'émission de télé-réalité culinaire MasterChef, la chocolatière Hasnaâ Ferreira a ouvert sa première boutique à Bordeaux en 2014. Depuis, les honneurs se succèdent et la petite entreprise ne cesse de grandir. Comme les ambitions de sa créatrice. Hasnaâ Ferreira cherchait sa voie. Après avoir testé sans joie le mannequinat, la pub puis la bijouterie, elle finira par s'intéresser à la cuisine, émerveillée par les nouvelles saveurs qu'elle découvre à son arrivée en France en 2009 après avoir quitté son Maroc natal. C'est en 2012 qu'elle décide de faire un CAP chocolaterie. Mais l'émission de télé-réalité culinaire MasterChef va la rattraper.

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.20 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.40 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

15.05 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

9H50 NOUVELLE AQUITAINE
N 279

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA
EN DIRECT

Présentation: Christophe ZIRNHELT

16.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

16.05 LA LAIQUE

durée : 1h37' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Maurice FAILEVIC

Nous sommes en 1905 au moment de la séparation de l'église et de l'état. François, un jeune instituteur, arrive avec sa femme enceinte dans un petit village du Poitou. Tout de suite il essuie l'hostilité de certains villageois qui défendent la classe de leur curé. Il se heurte aussi aux paysans qui ont besoin de leurs enfants à la ferme et rechignent à les envoyer régulièrement à l'école, pourtant gratuite, laïque et obligatoire.

18.10 LES POUCES BLEUES

n 13
durée : 26'
NOA

18.40 PLEIN PHARE

N41 JOFO PEINTRE
durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Artiste pluridisciplinaire (peintre, dessinateur, affichiste, graphiste, vidéaste, auteur et chanteur du groupe rock The Snoc), les oeuvres de Jofo participent à l'imaginaire collectif aquitain. Son Toto, petit personnage rond et faussement naïf, court d'une toile à l'autre depuis plus de 20 ans, à travers les images du quotidien et le monde urbain qui l'entoure. Entre figuration libre et dessin d'enfants, entre fantaisie et transgression, il incarne l'énergie, l'esprit grinçant et la frivolité contrariée de Jofo.

19.00 CAP SUD OUEST

N48 CHARENTE MARITIME, LES HOMMES DE L'ESTUAIRE
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: CATHERINE BRETON
Journaliste: Eric PERRIN*

Magazine de découverte

C'est le plus long et le plus vaste estuaire en Europe: 75 kms long, 12 kms à son embouchure. L'estuaire de la Gironde est un véritable bras de mer qui traverse le territoire. Un axe stratégique tant du point de vue commercial que politique avec lequel les hommes de l'estuaire ont toujours dialogué.

Quoi de mieux pour comprendre cet espace que d'y naviguer, en compagnie de Yannis Suire, conservateur du patrimoine pour la région Poitou Charentes. Après une première escale dans le port de Mortagne sur Gironde, Yannis nous invite à découvrir un trésor méconnu, l'ermitage monolithe Saint Martial. Au fil de notre navigation, nous racontons Talmont et ses carrelets, puis Meschers et ses habitats troglodytiques au dessus des flots.

Preuve de la richesse de l'histoire maritime de cette côte, nous partons ensuite en exploration avec Laurence Tranoy, archéologue à l'université de La Rochelle au site du Fa, à Barzan. Flash back au 1er siècle de notre ère pour mettre au jour, sous les champs aujourd'hui cultivés une cité et un port gallo-romain de première importance.

Pour finir, nous prenons le large. Cap sur le Phare de Cordouan, à 7 kms des côtes avec Benoît Jenouvrier et Dominique Pérez, gardiens. Un moment de vie et de rêverie dans le plus beau de tous les phares...

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4
N 35 POT AU FEU ET ECHAUDE DE SARRASIN A CROZANT
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

Simone est une paysanne, fière de l'être. Après avoir passé sa vie en banlieue parisienne, comme institutrice, elle est revenue à Crozant dans la Creuse, son village natal. Pour s'y reposer ? Certainement pas. Simone est engagée dans plusieurs associations de restauration du patrimoine, de jardins bucoliques, de festivités médiévales et d'accueil de réfugiés. A ses côtés, France fera le tour de Crozant, découvrira les activités associatives de Simone et rencontrera notamment Jacques le jardinier, Philippe le paysagiste et Rolande, la soeur de Simone, une femme au caractère bien trempé qui, elle, est toujours restée dans son village natal. Chaque moment et chaque rencontre seront l'occasion pour Simone de raconter avec malice l'un de ses nombreux souvenirs. De retour dans la maison de famille de Simone, France l'aidera à préparer un pot-au-feu comme on le cuisinait autrefois « à la batteuse », le dernier jour des moissons.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA



1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

20.15 PLEIN PHARE

N54 HASNAË FERREIRA CHOCOLATIERE DE L ANNEE 2017

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Consacrée par l'Award de la chocolatière de l'année 2016, la jeune femme de 33 ans est en quête perpétuelle du goût juste. Découverte dans l'émission de télé-réalité culinaire MasterChef, la chocolatière Hasnaï Ferreira a ouvert sa première boutique à Bordeaux en 2014. Depuis, les honneurs se succèdent et la petite entreprise ne cesse de grandir. Comme les ambitions de sa créatrice. Hasnaï Ferreira cherchait sa voie. Après avoir testé sans joie le mannequinat, la pub puis la bijouterie, elle finira par s'intéresser à la cuisine, émerveillée par les nouvelles saveurs qu'elle découvre à son arrivée en France en 2009 après avoir quitté son Maroc natal. C'est en 2012 qu'elle décide de faire un CAP chocolaterie. Mais l'émission de télé-réalité culinaire MasterChef va la rattraper.

20.30 NOAPOP

N14 DAVID CAIROL ET PENDENTIF

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine. Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

21.00 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N3 ANNEES FOLLES ANNEES MODERNES

durée : 1h31' RETRANSMISSION / Histoire

NOA

avec Nicolas Patin, Emmanuelle Loyer et Christine Bard

TROPHEE ANDROS

N1 VAL THORENS

MAGAZINE / Auto

NOA



23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.20 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de
Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du
territoire et de ses habitants.*

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

1 jour 1 lieu. Nous sommes en direct d'un village de Nouvelle-Aquitaine, 4 fois par jour, à la découverte de la vie du territoire et de ses habitants.

01.25 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

9H50 NOUVELLE AQUITAINE

N 279

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

EN DIRECT

Présentation: Christophe ZIRNHELT

02.20 NOAPOP

N14 DAVID CAIROL ET PENDENTIF

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

02.45 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N3 ANNEES FOLLES ANNEES MODERNES

durée : 1h31' RETRANSMISSION / Histoire

NOA

avec Nicolas Patin, Emmanuelle Loyer et Christine Bard

TROPHEE ANDROS

N1 VAL THORENS

MAGAZINE / Auto

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N48 CHARENTE MARITIME, LES HOMMES DE L'ESTUAIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: CATHERINE BRETON

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

C'est le plus long et le plus vaste estuaire en Europe: 75 kms long, 12 kms à son embouchure. L'estuaire de la Gironde est un véritable bras de mer qui traverse le territoire. Un axe stratégique tant du

point de vue commercial que politique avec lequel les hommes de l'estuaire ont toujours dialogué.

Quoi de mieux pour comprendre cet espace que d'y naviguer, en compagnie de Yannis Suire, conservateur du patrimoine pour la région Poitou Charentes. Après une première escale dans le port de Mortagne sur Gironde, Yannis nous invite à découvrir un trésor méconnu, l'ermitage monolithe Saint Martial. Au fil de notre navigation, nous racontons Talmont et ses carrelets, puis Meschers et ses habitats troglodytiques au dessus des flots.

Preuve de la richesse de l'histoire maritime de cette côte, nous partons ensuite en exploration avec Laurence Tranoy, archéologue à l'université de La Rochelle au site du Fa, à Barzan. Flash back au 1er siècle de notre ère pour mettre au jour, sous les champs aujourd'hui cultivés une cité et un port gallo-romain de première importance.

Pour finir, nous prenons le large. Cap sur le Phare de Cordouan, à 7 kms des côtes avec Benoît Jenouvrier et Dominique Pérez, gardiens. Un moment de vie et de rêverie dans le plus beau de tous les phares...

05.20 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

05.45 PLEIN PHARE

N41 JOFO PEINTRE

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Artiste pluridisciplinaire (peintre, dessinateur, affichiste, graphiste, vidéaste, auteur et chanteur du groupe rock The Snoc), les oeuvres de Jofo participent à l'imaginaire collectif aquitain.

Son Toto, petit personnage rond et faussement naïf, court d'une toile à l'autre depuis plus de 20 ans, à travers les images du quotidien et le monde urbain qui l'entoure. Entre figuration libre et dessin d'enfants, entre fantaisie et transgression, il incarne l'énergie, l'esprit grinçant et la frivolité contrariée de Jofo.
