



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 08 décembre 2018**

**au**

**Vendredi 14 décembre 2018**

**Semaine n° 50**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 08 décembre 2018**  
**Semaine n° 50**

<p><b>05:25</b> <b>1987164</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:05</b> <b>1999206</b> <b>LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La maison France 5" se déroule dans la Drôme provençale, avec une première halte dans le village de Saoû.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Thierry Chalancon, chef restaurateur, qui fera la visite du village de Saoû.</li><li>- Anne et Nicolas feront découvrir l'ancienne et vaste demeure qu'ils ont entièrement rénovée, des travaux qu'ils ont en grande partie réalisés eux-mêmes.</li><li>-Jean-Christophe Belaud, sculpteur. Il travaille un matériau plutôt inattendu : la moquette. Il donne vie à cette matière pour en faire des masques et têtes de totem d'une grande originalité.</li><li>- Pour donner forme à leurs créations, des sculpteurs font appel à La fonderie d'art Barthélémy de Crest. C'est là que l'on coule la matière, qu'on la patine, mais aussi que l'on conçoit les moules...</li><li>-Laure Barlet a elle aussi été conquise par le charme de la Drôme provençale au point de tout lâcher pour s'y installer et ouvrir des chambres d'hôtes : le Café Soie.</li><li>- Stéphane Brun et Thomas Cusin Berche ont mis au point un concept de dôme pour l'extérieur, destiné à être utilisé comme une pièce en plus... Stéphane détaillera les modalités de fabrication et d'utilisation.</li></ul> <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Changer : Stéphane Millet doit créer un meuble TV intégrant un lit.</li><li>- Au coin du feu : pare-feu, ranges bûches, serviteurs sont quelques-uns des accessoires incontournables, qui, en plus d'être utiles, sont design !</li><li>- Une magnanerie à Crest : elle a été entièrement remodelée par Gérard et Marjorie. Néerlandais d'origine, ils sont tombés amoureux fous de la Drôme provençale au point d'acquiescer cette ancienne maison et de la rénover intégralement grâce aussi à l'aide d'artisans locaux.</li><li>- Choisir ses ouvertures : quelles dimensions selon l'usage, quel verre privilégier, faut-il préférer le PVC, le bois ou l'aluminium ? Réponses à toutes ces questions concernant les fenêtres.</li><li>- Chalets et abris de jardin : ils peuvent être utilisés comme espaces de rangements ou pièces de vie pour les plus spacieux.</li></ul> <p>Petite sélection.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <b>2041517</b> <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7 :05 Spécial « Le bonhomme de neige et le petit chien » 8 :20 Petit Ours Brun 8 :50 Petit Malabar 9 :00 La famille Blaireau-Renard 9 :30 Vampirina 9 :40 Mily Miss Question</p>	
<p><b>10:00</b> <b>2041518</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>10:05</b> <b>1999194</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>L'art de la cuisine est un art de vivre.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rencontre : le cake aux fleurs. A Amsterdam, des cakes aux fleurs sont de véritables oeuvres d'art.</li><li>- Découverte : les soupes artisanales. Les soupes ont transformé leur vie, ils ont eux-mêmes fait évoluer l'art de faire de la soupe.</li><li>- Visite de jardin : le potager du jardin de Colbert. Restauré après de longues années d'abandon, à Maulévrier, le potager du château Colbert est devenu l'un de plus beaux de France.</li><li>- Pas de panique : chez Bérangère. A Amiens, un escalier dans le jardin permet d'accéder au premier étage, autour de lui tout est triste, les plantes vont changer le décor...</li></ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>	

<p><b>12:40</b> <span style="float: right;"><b>2012779</b></span>  <b>LES ESCAPADES DE PETITRENAUD (Reprise)</b>  <b>LILLE</b></p> <p><i>Magazine créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i></p> <p>Carinne Teyssandier part à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs. Nicolas Pourcheresse est un viking. Il accueille Carinne Teyssandier pour une balade lilloise haute en couleurs. L'endroit qui l'inspire pour sa cuisine est un potager en permaculture. Carinne met la main à la pâte et concocte avec lui des plats 100% lillois et de saison : brioche de panais, Saint-Jacques à la bière...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au coeur de l'action.</p> <p>En provenance de Jakarta, en Indonésie, et à destination de sa base de Singapour, le vol Silk Air 185 est à 35 000 pieds au-dessus de la jungle de Sumatra quand l'appareil s'incline brutalement sur la droite, pique du nez et s'écrase dans une rivière. Il n'y a aucun survivant parmi les 104 personnes à bord. Tout d'abord, les enquêteurs suspectent une panne mécanique. Mais le scénario qu'ils parviennent à reconstituer s'avère troublant, au-delà de toute imagination.</p> <p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>13:15</b> <span style="float: right;"><b>2015738</b></span>  <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b>  <b>MONGOLIE : LES NOMADES DU LAC GELE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Les Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. Rédaction en chef : Patrice Lucchini. 2014. Réalisateur : Philippe Lafaix.</i></p> <p>Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète. Chaque printemps, dans la région du lac Hovsgol situé au nord de la Mongolie, Minjbayar et sa famille, les derniers des nomades Darkhad, entament une transhumance périlleuse sur une rivière gelée. A 2000 mètres d'altitude, dans les montagnes glaciales, ils défient à cheval le froid et le blizzard pour rejoindre des pâturages plus fertiles indispensables à la survie de leurs troupeaux de yacks et de chèvres à laine de cachemire. Aidés par Lakhva et sa vieille camionnette russe, ils tentent d'éviter les pièges de la glace capable de les engloutir... A 1 000 kilomètres de là, à Oulan Bator, une nouvelle élite vit dans l'opulence et exporte dans le monde entier leur production précieuse de laine cachemire. Derrière cette façade, des dizaines de milliers de nomades se sont installés dans des banlieues insalubres...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:05</b> <span style="float: right;"><b>2011308</b></span>  <b>L'AVENTURIER DU GOUT</b>  <b>NEPAL</b></p> <p><i>Documentaire produit par Quite Bright Films Factual. 2015. Réalisateur : Tom Whitworth.</i></p> <p>Kiran Jethwa, chef cuisinier qui a soif d'aventure et d'exploration, se lance dans un voyage à travers le monde à la découverte de nouveaux ingrédients et de nouvelles saveurs pour parfaire et créer de nouvelles recettes. Au travers de voyages parfois dangereux, il va rencontrer des producteurs, cultivateurs, chasseurs et chefs locaux qui l'initieront aux traditions locales... Kiran invite le téléspectateur à parcourir le Népal, des marchés de Katmandou jusqu'aux hauteurs de l'Himalaya, à la recherche d'un miel à la saveur inégalable, connu pour sa récolte périlleuse sur le flanc des falaises, à la hauteur de sa pureté.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:10</b> <span style="float: right;"><b>2011307</b></span>  <b>DANGERS DANS LE CIEL</b>  <b>POUSSE A BOUT - VOL SILK AIR 185</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Cineflix.2012. Réalisateur : Karl Jason.</i></p> <p>Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de</p>	<p><b>15:50</b> <span style="float: right;"><b>2011310</b></span>  <b>MEKONG, LA MERE DES RIVIERES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Ushuaïa TV/Images et Images. 2015. Auteur et réalisateur : Van Cong Vu.</i></p> <p>Long de plus de 5 000 kilomètres, le Mékong traverse pas moins de six pays : Chine, Birmanie, Laos, Thaïlande, Cambodge et enfin Vietnam où il finit sa course. Longtemps tenu à l'écart du développement économique en Asie du Sud Est, il fait désormais l'objet de nombreux aménagements qui pourraient mettre en péril un équilibre précieux acquis au cours de siècles. Ce film nous fait découvrir les différents modes de vie de ses riverains liés aux différentes cultures que ses sols fertiles rendent possible telles le tabac, le piment, le poivre ou encore le riz. Les vastes berges du Mékong accueillent plus de 60 millions de personnes dans des paysages d'une grande beauté où la diversité ethnique et culturelle est sans pareille.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p><b>16:50</b> <span style="float:right"><b>2011311</b></span>  <b>LE MARCHEUR DU CAUCASE</b>  <b>DE L'AZERBAIDJAN A LA GEORGIE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par October Films. 2017.</i>  <i>Réalisateurs : Rob Sixsmith et Alex Stockley Von Statzer.</i></p> <p>Après le Nil, l'Himalaya et les Amériques, l'aventurier Levison Wood entreprend de traverser la région du Caucase, de la Russie jusqu'à l'Iran. Pour cela, il va parcourir plus de 4000 kilomètres à travers cinq pays. Entre hospitalité des locaux et paranoïa des autorités, Levison découvrira des régions reculées et oubliées grâce à différents guides qui vont l'aider dans cette tâche ardue. L'Azerbaïdjan est un pays de contrastes, avec des montagnes verdoyantes et des déserts. Sur l'une de ses falaises, se situe Parigala, un château où selon la légende, une princesse s'est exilée pour fuir Gengis Khan. Levison rejoint ensuite la Géorgie et retrouve à cette occasion deux amis dont il avait fait la connaissance il y a 13 ans lors de son premier voyage en Géorgie. Avec son guide, ils montent dans une citadelle unique en son genre, perchée sur un rocher à 45 mètres.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:43</b> <span style="float:right"><b>2041519</b></span>  <b>UNE MINUTE, UN VIGNOBLE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:00</b> <span style="float:right"><b>2000672</b></span>  <b>C L'HEBDO LA SUITE</b></p> <p>Deuxième partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <span style="float:right"><b>1987262</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <span style="float:right"><b>2011312</b></span>  <b>ZOO NURSERY BERLIN</b>  <b>EPISODE 8</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes de 26' coproduite par DOK Films/Fernsehproduktion. 2012.</i></p> <p>Cette série animalière nous plonge au coeur des jardins zoologiques de Berlin qui hébergent un grand nombre d'animaux - nouveau-nés menacés ou délaissés- en captivité. Les soigneurs nous font partager leur quotidien et les relations privilégiées qu'ils développent avec leurs protégés. Nous découvrons Zina, un bébé capucin rejeté par sa mère, Panta, un éléphant d'un an, encore maladroit, Rina, un petit ours à lunettes un peu acrobate, ou Bachira, un okapi très rare.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>2000662</b></span>  <b>C L'HEBDO</b></p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau. 2018.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebd", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière,</p>	<p><b>20:48</b> <span style="float:right"><b>2041521</b></span>  <b>BIEN EVIDEMMENT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2011313</b></span>  <b>ECHAPPEES BELLES</b>  <b>LE PEROU EN MAJESTE</b></p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca et coproduit par France Télévisions/Bo Travail !</i>  <i>Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau.</i>  <i>Réalisateur : Franck Poirier.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Le Pérou abrite plusieurs milliers de sites archéologiques, une grande diversité biologique et une nature diversifiée. Qu'on soit passionné d'Histoire, de gastronomie ou d'aventures, le Pérou</p>

<p>propose un large éventail de parcours que foulent toutes sortes de voyageurs. Le tourisme est aujourd'hui la principale source de revenus pour les Péruviens, ainsi 80% de la population est rattachée au système touristique. Jérôme Pitorin part dans un pays qui est sous les projecteurs du monde (Sommet sur le climat, visite du Pape François et bientôt le Dakar) à la découverte de ceux qui incarnent ce tourisme de masse tout en gardant une réelle authenticité de leur culture.</p> <p>Sujets : le défi andin/La fibre d'or des Incas/Patates !/De l'art dans les quartiers/Les chercheurs d'or/Le peuple des roseaux.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:25</b> <span style="float: right;"><b>2012702</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Rendez-vous présenté par Claire Chazal. 2018.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:25</b> <span style="float: right;"><b>2038980</b></span>  <b>VALSER</b></p> <p><i>Captation de ballet contemporain coproduite par La belle Télé/Maison de la danse/Mezzo, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i>  <i>Chorégraphe : Catherine Berbessou.</i>  <i>Directeur de la danse : Kader Belarbi.</i>  <i>Réalisateur : Denis Caiozzi.</i></p> <p>Tango, danse contemporaine... interprété par huit danseurs du Ballet du Théâtre du Capitole de Toulouse. Comme son titre ne l'indique pas, " Valses " est une ode au tango. Délaissant les parquets cirés, Catherine Berbessou plante son tango dans un univers d'arènes et de combats sur une scène en terre battue. Quatre hommes et quatre femmes se cherchent, s'affrontent et se trouvent le temps d'une milonga. Un spectacle aux tons chauds et visuellement hypnotisant.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:35</b> <span style="float: right;"><b>2044311</b></span>  <b>A VOUS DE VOIR</b>  <b>VOLER DE SES PROPRES AILES</b></p> <p><i>Emission consacrée à la déficience visuelle, produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et avec le soutien de l'Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels (Unadev). Production : Emmanuel Schlumberger. 2018</i>  <i>Réalisation : Ingrid Seyman.</i></p> <p>Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion.</p>	<p>Quitter le nid familial pour vivre seul pour la première fois est un moment clé dans la vie des enfants comme des parents. Il l'est encore plus lorsque l'on est déficient visuel. En effet, cela signifie dire adieu aux repères connus du domicile ainsi qu'au soutien de parents parfois surprotecteurs. Deux jeunes étudiants nous racontent ce saut dans l'inconnu : Elise, une jeune femme malvoyante de 23 ans et Enzo, un jeune homme aveugle de 18 ans. Tous deux, épaulés par leurs mères respectives, s'apprentent à faire leur première rentrée universitaire, en internat pour Elise, sur un campus universitaire pour Enzo. Faire une omelette à l'aveugle, poser un vêtement sur un cintre, remplir des papiers administratifs ou appréhender un nouveau trajet du bout de sa canne... Autant de compétences qu'il leur faut acquérir. Toutefois, tous deux dépassent leurs craintes face à cette nouvelle vie en solo, portés par leur envie d'indépendance et la perspective de voler de ses propres ailes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:00</b> <span style="float: right;"><b>2011315</b></span>  <b>LE NOUVEAU CHAMANE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Anako Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien de la Procirep-Angoa et de la Région Lorraine. 2016.</i>  <i>Auteurs et réalisateurs : Patrick Bernard et Ken Ung.</i></p> <p>Dans les forêts épaisses de l'île de Sumatra, en Indonésie, vivent les derniers « Hommes fleurs » de la tribu des Mentawai. Ce sont des chasseurs-cueilleurs, agriculteurs semi-itinérants qui vivent au quotidien en harmonie avec la forêt et perpétuent un mode de vie millénaire menacé aujourd'hui par la sédentarisation forcée, les religions et le tourisme de masse. Aman Godgai, un temps séduit par le monde moderne, a finalement choisi de perpétuer cette tradition en devenant chamane. Son ami Liki et son grand-frère Aman Gefry, caméras en main, le suivent pas à pas pendant plusieurs mois dans son nouveau quotidien. De cérémonies en expéditions de chasse dans les hauteurs de la jungle, Aman Godgai apprend à se parer de fleurs, à en maîtriser les vertus curatives, à intercéder avec l'univers des esprits. Dans l'intimité de la maison commune, ses amis capturent sur le vif son évolution avec leur propre regard en toute complicité. Devant les menaces grandissantes qui compromettent l'avenir de cette culture, ce documentaire se veut un témoignage unique et précieux.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:55</b> <span style="float: right;"><b>2011317</b></span>  <b>L'APOCALYPSE DE NEANDERTAL</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Story House Productions/C-Tales Entertainment. 2014.</i>  <i>Auteurs : Laurie K. Miller, Carsten Oblaender, John Terp.</i>  <i>Réalisateur : Jason Levangie.</i></p> <p>Il y a des milliers d'années, les hommes de Neandertal vivaient en Europe et en Asie occidentale. Puis ils se sont éteints. Longtemps considérés comme une sous espèce de l'Homo Sapiens, plusieurs</p>
---	---

théories expliquaient leur disparition. En 2010, un séquençage ADN permit d'établir qu'il y aurait eu une forme d'hybridation entre les deux espèces. Une thèse qui ne fait toujours pas l'unanimité chez les chercheurs. Une nouvelle théorie anime la sphère scientifique aujourd'hui. L'homme de Neandertal aurait été victime de l'éruption d'un super volcan il y a 39 000 ans. Les cendres de cette éruption auraient détruit la faune et la flore, et Neandertal serait mort de faim...

Sous-titrage télétexte

---

**02:20** **2038673**

**JAPON, AU COEUR DE LA NATURE**  
**L'ILE DE HONSHU**

*Série documentaire coproduite par BBC/NHK/National Geographic Channels US. 2015*  
*Réalisateur : Gavin Maxwell.*

Cette série propose une exploration de l'archipel japonais dans sa diversité et ses régions les plus reculées, révélant une faune d'une richesse exceptionnelle. Elle fait aussi découvrir comment les habitants ont appris à vivre avec cette nature puissante et parfois menaçante.

Sur Honshu, la principale île du Japon, se trouve l'une des plus grandes zones urbaines du monde. Au printemps, les cerisiers en fleurs illuminent les villes. Cependant, l'île abrite également des endroits plus reculés et encore sauvages. Dans les régions montagneuses, les macaques se sont appropriés les sources d'eaux chaudes naturelles autrefois réservées aux hommes, et ce pour le bonheur des touristes. Plus bas dans la vallée, les macaques sont en revanche redoutés par les agriculteurs car ils se nourrissent de leurs productions. Les rizières à étages sont des sources de vie pour de nombreux têtards, oiseaux et insectes. Sur le littoral, les pêcheurs attendent avec impatience la période où des milliers de calamars lucioles luminescents remontent en surface.

Sous-titrage télétexte

---

**03:10** **2047885**

**LA NUIT FRANCE 5**

<p><b>05:20</b> <b>1987165</b>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <b>2041524</b>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>6 :55 Miffy  7 :15 Oui-Oui enquête au Pays des jouets « L'affaire du Roi du Pays des jouets »  7 :45 Tchoupi et ses amis</p>	<p><b>09:25</b> <b>2035363</b>  <b>JACQUES DERAY : "J'AI CONNU UNE BELLE EPOQUE"</b></p> <p><i>Documentaire produit par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions, de CINE + et du CNC. 2018.</i>  <i>Réalisatrice : Agnès Vincent-Deray.</i>  <i>Musique originale : Alexandre Lessertisseur.</i>  <i>Avec les témoignages de Jean-Claude Carrière, Bertrand Tavernier, Gilles Jacob, Alain Delon, Bénédicte Kermadec, Charlotte Rampling, Nicole Calfan, Jean-Paul Belmondo, Henri Lanoë, Laurence Deray, Ulysse, Isabelle Morini-Bosc, Renaud Bertrand, Benjamin Vincent, Louise, Valérie-Anne Expert, Jacques Toubon et Elise Lucet.</i></p>
<p><b>07:55</b> <b>1999626</b>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rencontre : des fleurs et des grands hommes. En Belgique, le fleuriste Geoffroy Mottart associe ses fleurs et ses bouquets à la sculpture. Les bustes et les portraits dans la ville prennent soudain une allure enchantée.</li> <li>- Découverte : la mode éco responsable. L'industrie textile est l'une des plus polluantes après le secteur pétrolier. Découvrons les initiatives écologiques qui sont de plus en plus nombreuses.</li> <li>- Visite : le paysage de Saint-Cirq-Lapopie, en Occitanie. Découvrons l'évolution que cet endroit a connue au cours des siècles.</li> <li>- Pas de panique : chez Geneviève. A Amiens, un petit jardin anticipe la future construction d'un vis-à-vis tout en trouvant un supplément de charme.</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Quinze ans après sa disparition, ce documentaire revient sur la carrière de Jacques Deray. En près de 40 ans, le réalisateur a tourné une trentaine de films. Commencée en 1960, avec « Le Gigolo », sa carrière lui a fait rencontrer les plus grands monstres sacrés du cinéma français et certains de ses films sont aujourd'hui considérés comme des films cultes à commencer par « La piscine », « Borsalino » ou « Un papillon sur l'épaule ». Jacques Deray reconnaît avoir « connu une belle époque » et avoir vécu pleinement sa passion pour les acteurs et les actrices. Mais, qui se cachait véritablement derrière le personnage qu'il jouait à la perfection – notamment sur ses plateaux de cinéma ? Ayant partagé sa vie pendant près de 20 ans, la journaliste Agnès Vincent-Deray raconte l'homme qu'il fut dans sa vie personnelle et dans le cinéma. Ponctué d'extraits de films et des documents personnels inédits, le documentaire recueille de nombreux témoignages, pour certains attendus, comme ceux d'Alain Delon, Jean-Paul Belmondo, Jean-Louis Trintignant ou Charlotte Rampling... mais également de son cercle de famille et d'amis.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:55</b> <b>2024910</b>  <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p>	<p><b>10:25</b> <b>2042895</b>  <b>ECHAPPEES BELLES</b>  <b>TUNISIE, LE SOLEIL DE LA MEDITERRANEE</b></p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca et coproduit par France Télévisions/Bo Travail !</i>  <i>Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau.</i>  <i>Réalisateur : Olivier Corre.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de</p>

rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Après bien des années troublées, la Tunisie revient vers sa quiétude d'autrefois, et retrouve le sourire : associations, familles, expatriés, natifs, jeunes comme moins jeunes... tous œuvrent au quotidien pour aider le pays à se relever, et ça marche : les visiteurs reviennent de plus en plus nombreux ! Tout cela grâce à la volonté d'un pays de prouver qu'il n'a rien perdu de sa superbe, et a toujours conservé sa véritable identité. Dans la médina de Tunis, à Tataouine au cœur du désert, dans les eaux de la Méditerranée à Bizerte... et sous les airs rythmés du malouf, Jérôme Pitorin s'apprête à vivre un voyage auprès de Tunisiens solidaires, viscéralement tournés vers le renouveau et l'avenir de leur pays...

Sujets : l'écoTunisie/La Tunisie au féminin/Immersion sur les îles Kerkennah/La revanche de l'artisanat kitch/Tunisie la romaine/Au sud, il y a les chameliers.

Sous-titrage télétexte

**12:00** **2012015**  
**LES ESCAPADES DE PETITRENAUD CHATEL**

*Magazine créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.*

Carinne Teyssandier part à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs. A Chatel, en Haute-Savoie, Carinne va à la rencontre de Claude Legras, chef doublement étoilé, meilleur ouvrier de France et totalement décomplexé. Il a appris la cuisine de sa grand-mère et l'a revisitée. Il cuisine avec Carinne les cromesquis à la tomme d'Abondance, le malakoff suisse et le Berthoud savoyard...

Sous-titrage télétexte

**12:35** **2001702**  
**C L'HEBDO (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:35** **1999661**  
**ENTREE LIBRE**

*Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. Animé par Claire Chazal.*

L'émission joue les prolongations le week-end, chaque dimanche, en proposant de revoir les meilleurs moments de la semaine.

Sous-titrage télétexte

**14:05** **2023323**  
**NOUS SOMMES UNE LEGENDE TARZAN, LE MYTHE DE LA JUNGLE**

*Documentaire produit par Gedeon programmes, avec la participation de France Télévisions et de Ciné + et en association avec SG Image. 2018. Auteurs : Michel Le Bris et Priscilla Pizzato. Réalisatrice : Priscilla Pizzato.*

Un cri au cœur de la jungle, les inévitables lianes, le couteau, le pagne en peau de bête.... Paré de ses indispensables atours, Tarzan a fait le tour du monde. Il a été décliné dans une multitude de romans, de bandes dessinées, de films, de chansons, d'avatars... Il a aussi été censuré, rhabillé, transformé en marchandise ou moqué. Unique, immémorial et toujours changeant : Tarzan est l'un des grands mythes du XXe siècle. Comme s'il était pour chaque époque un miroir où se lire et interroger la frontière toujours mouvante entre la nature et la culture, le sauvage et le civilisé, l'homme et l'animal. Mais si les mythes sont éternels, ils n'en ont pas moins une histoire... L'histoire de Tarzan débute en 1912 avec un improbable récit, « Tarzan des grands singes » d'un auteur plus improbable encore : Edgar Rice Burroughs.

Sous-titrage télétexte

**15:10** **2011324**  
**SUR LES TOITS DU MONDE LES ALPES**

*Série documentaire produite par Green Bay Media. 2017. Réalisateur : John Geraint.*

Les montagnes offrent des paysages spectaculaires à travers le globe. Enneigées comme les Alpes, verdoyantes comme celles de Corée, ces épines dorsales façonnent les cultures et les traditions des pays qu'elles traversent. Cette série est une ode aux montagnes, une célébration de ses habitants et de ses traditions. Les habitants des Alpes Suisses perpétuent leurs traditions, notamment avec la pratique du cor des Alpes qui connaît un regain d'intérêt chez les jeunes. L'alpage est une autre coutume ancestrale toujours de rigueur. Bien plus en altitude, les pâturages ont laissé place aux glaciers. Le Jungfrauoch est un col qui accueille une station de recherche atmosphérique. Les scientifiques ne sont pas les seuls à s'y rendre puisque les touristes viennent y admirer un tunnel sous la glace, bien différent de ceux en béton que connaissent les Alpes.

Sous-titrage télétexte

**16:05** **2011325**  
**AUJOURD'HUI LA CHINE LES NEIGES DU NORD-EST**

*Série documentaire produite par Lion Television/All3 media.*

<p>Des montagnes aux déserts, des forêts aux mégapoles, la Chine surprend par la diversité de ses paysages. Vivent dans ces décors inattendus des espèces endémiques, parfois en voie d'extinction. Mais la Chine est surtout connue mondialement pour son industrie et ses nouvelles technologies et trop peu pour son investissement dans les énergies durables. Une équipe de quatre présentateurs sinophones explore, région par région, cet immense pays. Le nord-est du pays est la région la plus froide du pays, avec des températures pouvant atteindre les -30°C, notamment à Snow Town. Cette ville, autrefois dédiée à l'industrie du bois, s'est reconvertie dans le tourisme après qu'un photographe a immortalisé la beauté des lieux. Ailleurs, où le climat est légèrement moins glacial, est produit du vin de glace, un vin très sucré. Ce climat extrême a également donné des idées aux constructeurs automobiles. C'est dans le nord du pays que sont testées toutes les voitures avant leur commercialisation.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>qui cache bien des secrets. Quelles sont les astuces pour préparer un chocolat chaud savoureux et bon pour la santé ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:30</b> <span style="float:right"><b>2011327</b></span>  <b>LES PATISSERIES FRANCAISES A LA CONQUETE DU MONDE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i>  <i>Auteur-réalisateur : Vincent Guérin.</i></p> <p>De New York à Hong Kong en passant par Tokyo, Berlin ou Stockholm, le monde entier se rue sur les pâtisseries françaises, toutes plus savoureuses les unes que les autres. Céline, ancienne avocate, s'est lancée dans les cannelés aux Etats-Unis et au Japon. Bruno veut envahir la Scandinavie avec son gâteau basque. Frédéric et son « Merveilleux » ont déjà conquis les gourmands de six pays. Les crèmes brûlées de Merwann font saliver les Chinois. Ce périple jovial et délicieux met à l'honneur le savoir-faire français...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>18:30</b> <span style="float:right"><b>2041525</b></span>  <b>UNE MINUTE, UN VIGNOBLE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:35</b> <span style="float:right"><b>2041665</b></span>  <b>CHOCOLAT CHAUD : RAS LE BOL !</b></p> <p><i>Documentaire produit par Eclectic presse, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i>  <i>Réalisatrice : Adeline Grunberg.</i></p> <p>En France, les amateurs de chocolat chaud sont nombreux. Alors, pour gagner du temps, une majorité des consommateurs l'achète en poudre, le plus souvent à destination des enfants. Pour bon nombre d'entre eux, ce produit est la boisson idéale pour un petit déjeuner équilibré. Des marques connues ont bercé notre enfance, et nous leur sommes fidèles. Mais, savons-nous réellement ce que contiennent ces poudres qui promettent bien-être et vitalité ? Certaines de leurs compositions ont de quoi surprendre. Le cacao est loin d'être le premier ingrédient de ces préparations, et sa provenance poserait question. Une enquête sur une poudre légale</p>	<p><b>18:35</b> <span style="float:right"><b>1998128</b></span>  <b>C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p><b>18:35</b> <span style="float:right"><b>2007114</b></span>  <b>C POLITIQUE</b></p> <p><i>Magazine politique en deux parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.</i>  <i>Rédaction en chef : Felix Suffert Lopez et Sylvain Thierry.</i></p> <p>Karim Rissouli présente ce magazine en deux parties qui propose d'éclairer, d'informer et d'ouvrir le débat sur l'actualité politique. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff, Luc Hermann et Maxime Darquier, retrace le fil de la semaine politique avec des reportages et un invité spécial.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p><b>19:55</b> <span style="float:right"><b>2007128</b></span>  <b>C POLITIQUE, LA SUITE</b></p> <p>Dans la seconde partie, Karim Rissouli propose des débats autour de plusieurs thématiques et reportages avec des acteurs de la société civile, des intellectuels et des éditorialistes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:48</b> <span style="float:right"><b>2041526</b></span>  <b>BIEN EVIDEMMENT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2015672</b></span>  <b>A CONSUMER AVEC MODERATION</b></p>

*Documentaire produit par Bangumi, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.*

*Réalisateur : Laurent Dy.*

Ils créent une atmosphère douce et réconfortante : bougies, encens, papiers à brûler... En France, de nombreux consommateurs utilisent régulièrement des bougies parfumées tandis que d'autres préfèrent l'encens dans leur foyer. Les parfums à brûler sont devenus l'incontournable atout décoration et "bien-être". Derrière le marketing, ces produits que beaucoup affectionnent tant peuvent être dangereux pour la santé. Ils polluent l'air intérieur avec des substances hautement nocives - comme le benzène ou le formaldéhyde - et des particules fines. Un cocktail cancérigène révélé par de nombreuses études scientifiques. Ce documentaire s'intéresse à ces produits à consommer. Au Laos, des villageois récoltent le benjoin, principal ingrédient du papier d'Arménie, le plus ancien des désodorisants à combustion, fabriqué près de Paris. En Inde, il est intéressant de savoir ce que contiennent les « agarbattis », ces bâtonnets d'encens industriel. En France, la caméra révèle un peu des secrets de fabrication de bougies de luxe et de bougies artisanales à base de produits naturels. En conclusion, les auteurs du film pointent un sérieux déficit d'information du consommateur. Avec un mot d'ordre : ouvrir ses fenêtres pour aérer !

Sous-titrage télétexte

**21:45** **2011333**  
**SAINT-JACQUES - TOUT UN MONDE DANS UNE COQUILLE**

*Documentaire produit par Capa Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.*

*Réalisateur : Michel Guétienne.*

C'est la reine des fruits de mer : la Saint-Jacques. Un plat de fêtes et une passion française : nous en sommes les plus gros consommateurs au monde. Mais attention aux apparences, toutes les Saint-Jacques ne se valent pas. Certaines sont gonflées à l'eau, d'autres présentent de gros risques sanitaires et beaucoup vendues sur le marché n'en ont que le nom. Ce documentaire propose une enquête sur le plus mondialisé des mollusques.

Sous-titrage télétexte

**22:40** **2011334**  
**PROTESTANTS DE FRANCE**  
**UNE BLESSURE FRANCAISE - EPISODE 1**

*Série documentaire en 2 épisodes produite par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2015.*

*Auteure et réalisatrice : Valérie Manns.*

*Narration : Irène Jacob.*

Les protestants ont nourri mythes et fantasmes pendant des siècles. Ils ont parfois suscité haine et rejet. Cette minorité religieuse, la plus ancienne sur le sol français, la plus secrète et

persécutée jusqu'en 1944, reste méconnue du grand public. Elle a pourtant contribué à inventer la France d'aujourd'hui. Leur histoire, c'est la nôtre. C'est celle d'une blessure française, marquée par l'intolérance et la répression. Mais c'est aussi celle d'une intégration. Les protestants de France ont participé à l'essor du capitalisme. Au nom de la République, ils ont adhéré aux grands combats chers aux Français : la démocratie, l'école ou la laïcité.

La naissance de la Réforme bouleverse l'Europe du XVI<sup>e</sup> siècle en inventant la Modernité. Les protestants en subissent les conséquences tragiques. Grâce à la Révolution française, ils deviennent citoyens et prennent leur revanche en accompagnant la montée du capitalisme. A la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, ils sont définitivement réintégrés à la société française.

Sous-titrage télétexte

**23:35** **2024297**  
**HEROIQUES**

*Documentaire produit par Bonne Compagnie, avec la participation de France Télévisions. 2018*

*Réalisateur : Guy Beauché.*

Le World Trade Center à New York, le Bataclan à Paris, un tremblement de terre au Népal, une attaque terroriste à la machette dans les rues de Londres, une noyade dans un lac gelé ou dans les rapides d'une rivière, notre quotidien est ponctué par des événements meurtriers durant lesquels s'illustrent parfois des héros ordinaires. Des hommes et des femmes ayant risqué leur vie pour sauver celles des autres. Nous nous sommes tous posés cette question : Et si j'avais été là? Aurais-je été capable de braver ma peur et de faire comme eux ? Ai-je moi aussi l'étoffe d'un héros ? Le réalisateur cherche à saisir les raisons qui ont permis à certaines personnes d'agir par altruisme, d'aider les autres.

Sous-titrage télétexte

**00:45** **2011336**  
**LE MARCHEUR DU CAUCASE**  
**DU DAGHESTAN A L'AZERBAIDJAN**

*Série documentaire produite par October Films. 2017*

*Réalisateurs : Rob Sixsmith, Alex Stockley Von Statzer.*

Après le Nil, l'Himalaya et les Amériques, l'aventurier Levison Wood entreprend de traverser la région du Caucase, de la Russie jusqu'à l'Iran. Pour cela, il va parcourir plus de 4000 kilomètres à travers cinq pays. Entre hospitalité des locaux et paranoïas des autorités, Levison découvrira des régions reculées et oubliées grâce à différents guides qui vont l'aider dans cette tâche ardue. Au Daghestan, certains villages sont comme figés dans les années 50. L'austérité des lieux contrastent avec l'hospitalité des locaux qui les invitent gentiment à déjeuner. Levison quitte la Russie et par la même occasion son guide, pour arriver en Azerbaïdjan et rencontrer son nouvel accompagnateur. Sous ses conseils, Levison fait connaissance avec un docteur qui lui fait prendre un bain très particulier.

Sous-titrage télétexte

---

**01:30** **2011337**  
**DANGERS DANS LE CIEL**  
**FAUTE DE PROCEDURES - VOL SANTA BARBARA 518**

*Série documentaire produite par Cineflix. 2012.*  
*Réalisateur : P. J. Naworynski.*

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au coeur de l'action.

Le 21 février 2008, peu après avoir décollé de Mérida au Venezuela, le vol 518 de la Santa Barbara Airlines monte au dessus des Andes en direction de Caracas. Après six minutes de vol, une alarme de proximité du sol se déclenche dans le poste. Avant que les pilotes ne réagissent, l'avion s'écrase sur le sommet d'une montagne. L'impact pulvérise l'appareil et tue instantanément les 46 personnes à bord. L'épave est retrouvée à onze kilomètres de l'aéroport. Les enquêteurs doivent accéder au site du crash et en déterminer les causes...

Sous-titrage télétexte  
 Ce programme est disponible en audiodescription

---

**02:15** **2011338**  
**SUR LES RIVES DE LA SAND**

*Documentaire produit par Aquavision TV Productions Pty Ltd/Lion Moutain Media Company/Warehouse 51 Productions Ltd, avec la participation de France Télévisions. 2016.*  
*Scénaristes : Steven Zorn et Amanda Theunissen.*  
*Réalisateur : Jonny Young.*

Une petite rivière traverse les plaines sud-africaines, on l'appelle la Sand. La saison humide est marquée par la présence d'un simple filet d'eau. Venu du nord, il envahit le lit de la rivière et fait renaître un paysage desséché. C'est une région de plaines herbeuses parsemées d'une végétation basse. La Sand ne fait qu'une cinquantaine de kilomètres, principalement dans des réserves au nord-ouest du Parc Kruger. Malgré sa taille, cette rivière se distingue par la variété de la faune qui vit sur ses rives. Elle coule dans l'immense réserve de Mala Mala et attire de nombreux animaux à la saison sèche, quand elle est l'une des dernières sources d'eau. Ses rives deviennent alors le royaume des prédateurs.

Sous-titrage télétexte

---

**03:05** **2047887**  
**LA NUIT FRANCE 5**

<p><b>05:40</b> <span style="float:right"><b>2011346</b></span>  <b>LE MARCHEUR DU CAUCASE</b>  <b>DE L'ARMENIE A L'IRAN</b></p> <p><i>Série documentaire produite par October Films. 2017</i>  <i>Réalisateurs : Rob Sixsmith, Alex Stockley Von Statzer</i></p> <p>Après le Nil, l'Himalaya et les Amériques, l'aventurier Levison Wood entreprend de traverser la région du Caucase, de la Russie jusqu'à l'Iran. Pour cela, il va parcourir plus de 4000 kilomètres à travers 5 pays. Entre hospitalité des locaux et paranoïas des autorités, Levison découvrira des régions reculées et oubliées grâce à différents guides qui vont l'aider dans cette tâche ardue. Levison Wood entame la dernière phase de son périple. Arrivé en Arménie, il fait la rencontre de Yézidis, cette communauté persécutée il y a plus d'un siècle en Turquie et aujourd'hui par l'Etat Islamique. Levison se rend également sur le front d'un conflit méconnu, celui du Haut-Karabagh. Enfin, il atteint l'Iran et y retrouve son guide local mais également un officier qui les suivra pendant toute la fin de leur voyage.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <span style="float:right"><b>2042557</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7 :15 Petit Ours Brun  7 :50 Mickey et ses amis : Top départ  8 :10 Bitz et Bob  8 :20 Paprika</p>	<p><b>10:15</b> <span style="float:right"><b>2042558</b></span>  <b>L'OEIL ET LA MAIN</b>  <b>SOPHIE A L'ECOUTE</b></p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2018.</i>  <i>Réalisatrice : Alexandra Masbou.</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Sophie Hougard est médiatrice socio-linguistique. Mêlant douceur et énergie, elle se rend auprès de sourds fragilisés par l'isolement, le vieillissement et par des difficultés psychologiques ou intellectuelles, pour les accompagner dans leur vie quotidienne. Elle reformule et explique les propos des professionnels qui interviennent auprès d'eux. Sa motivation étant de leur permettre de s'exprimer sur les sujets qui les concernent, de garder leur autonomie et de leur apporter une communication en langue des signes adaptée. Elle ouvre également à l'ensemble de la communauté une fenêtre sur le monde car elle intervient comme traductrice et présentatrice du journal "Tout info, tout en signes" diffusé sur " France 3 Pays de la Loire ". Rencontre avec une personne passionnée résolument tournée vers les autres...</p>
<p><b>08:45</b> <span style="float:right"><b>2011347</b></span>  <b>VUES D'EN HAUT</b>  <b>LE SUD DU PORTUGAL</b></p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i>  <i>Réalisateur : Josh Halil</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...  Le point de départ de cet épisode est la côte sud ouest du Portugal, dans la péninsule de Troia en direction du Cap Saint Vincent, qui fut autrefois l'épicentre des explorations maritimes de l'empire portugais. On survole ensuite l'Algarve méridional et les étranges rochers qui bordent ses plages, pour atteindre la rivière Guardiana, qui sert de frontière naturelle avec l'Espagne. Le voyage s'achève à Mertola, ville symbole du métissage culturel qui façonna la nation portugaise.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <span style="float:right"><b>2013629</b></span>  <b>SUR LES RIVES DU ZAMBEZE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Aquavision TV Productions Pty Ltd/Lion Moutain Media Company/Warehouse 51 Productions Ltd, avec la participation de France Télévisions. 2016</i>  <i>Scénaristes : Steven Zorn, Amanda Theunissen</i>  <i>Réalisateur : Jonny Young</i></p> <p>Les fleuves d'Afrique parcourent le continent comme autant d'artères essentielles à la vie. Le Zambèze est l'un des plus indomptés et des plus surprenants. Au fil de ses 2 500 kilomètres, il donne naissance à des milieux très divers. Le Zambèze trouve sa source dans des marécages en Zambie. Il se fraye un passage à travers l'Angola, la Namibie, le Botswana, le Zimbabwe et le Mozambique avant d'atteindre l'océan Indien. Il façonne un univers à la saison humide et un autre à la saison sèche. Quand l'eau recule, des milliers de kilomètres carrés se retrouvent à découvert et le sol enrichi par les sédiments est envahi par les</p>
<p><b>09:20</b> <span style="float:right"><b>1998557</b></span>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i></p>	

<p>végétaux. Guépards, lions, éléphants, babouins, caracals et phacochères se nourrissent sur ses rives.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>11:45</b> <span style="float: right;"><b>2010401</b></span></p> <p><b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:10</b> <span style="float: right;"><b>2011354</b></span></p> <p><b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES COREE - PARTIE 1</b></p> <p><i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler parcourt la Corée...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:05</b> <span style="float: right;"><b>2011352</b></span></p> <p><b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:40</b> <span style="float: right;"><b>2011353</b></span></p> <p><b>LE PETIT PEUPLE DES CHAMPS</b></p> <p><i>Série documentaire en deux épisodes produite par Bienvenue!, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et du CNC, avec le soutien de la Procirep - Société des Producteurs, de l'Angoa et de la Région des Pays de la Loire. 2018</i></p> <p><i>Auteur : Jean Yves Collet</i></p> <p><i>Réalisateurs : Jean Yves Collet et Christophe Lemire</i></p> <p>C'est un petit monde méconnu qui peuple nos campagnes. Des oiseaux, des rongeurs, des insectes, toute une faune qui peut s'avérer être un auxiliaire précieux pour les agriculteurs. Malheureusement, les pratiques agricoles intensives et les traitements chimiques des cultures transforment trop souvent nos champs en véritables déserts de vie animale. Pourtant, les agriculteurs bios, en cultivant aussi la biodiversité dans leurs champs, font la démonstration que la collaboration entre l'homme et les animaux peut devenir un atout précieux dans la lutte contre les ravageurs. Des rapaces nichant dans les blés évitent la pullulation des mulots tout en nourrissant leurs familles ; des larves de micro guêpes bombardées depuis un drone s'attaquent à un insecte ravageur ; des bataillons de coccinelles font la guerre aux pucerons et les minuscules souris des moissons, en se promenant gracieusement d'épis en épis, deviennent les sentinelles de la bonne santé des cultures. Ce film plonge le téléspectateur au cœur de l'action dans ce petit univers sauvage si proche et pourtant souvent ignoré.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float: right;"><b>1987344</b></span></p> <p><b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>1987424</b></span></p> <p><b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p>	

<p><b>16:30</b> <span style="float:right"><b>2011359</b></span>  <b>UN JARDIN ENTRE DEUX MONDES</b></p> <p><i>Série documentaire en deux épisodes produite par Bienvenue!, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et du CNC, avec le soutien de la Procirep - Société des Producteurs, de l'Angoa et de la Région des Pays de la Loire. 2018</i>  <i>Auteur : Jean Yves Collet</i>  <i>Réalisateurs : Jean Yves Collet et Christophe Lemire</i></p> <p>Depuis vingt ans, Christophe et Martine habitent la Maison du Prieuré, un petit coin de paradis niché au cœur de la campagne vendéenne. Pour eux, un paradis digne de ce nom doit fourmiller d'animaux sauvages. Tous sont les bienvenus au Prieuré ; les gros spécimens, dont ils sont très fiers, mais aussi les milliers d'animaux minuscules en tous genres. Seule restriction : les ravageurs des plantes, qu'il faut savoir contrôler, voire éliminer. Pour éviter de tuer des milliers d'animaux innocents ou même amis des plantes, Christophe et Martine n'utilisent jamais de produits chimiques de synthèse.</p> <p>Mais tout paradis, aussi petit soit-il, a l'art d'attirer son contraire. La façade Est de la maison du Prieuré est le domaine de Jean. Jean n'a rien contre les animaux sauvages, à condition qu'ils ne viennent pas dans son jardin ! D'après lui, ils n'ont qu'une chose en tête : s'attaquer à ses fleurs et à ses légumes. Dès qu'il croise le moindre ravageur, Jean s'énerve, et se rebiffe à grands renforts de produits chimiques de synthèse, faciles à utiliser, et terriblement efficaces ! Jean sait bien que les poisons qu'il répand tuent autant d'animaux innocents que de ravageurs, mais il s'en fiche. La nature doit être au service de l'homme, pas l'inverse ! Depuis des années, les jardins du Prieuré vivent au rythme de deux visions de la nature foncièrement opposées. A l'échelle humaine, la différence n'est pas frappante. Mais, pour le monde animal, c'est souvent une question de vie ou de mort. On peut passer du paradis à l'enfer en quelques secondes, selon qu'on se trouve du côté bio de la maison, ou du côté chimique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:30</b> <span style="float:right"><b>1987509</b></span>  <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>1990326</b></span>  <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <span style="float:right"><b>1987263</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p>	<p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>2042560</b></span>  <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>20:00</b> <span style="float:right"><b>2012047</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>20:20</b> <span style="float:right"><b>1993575</b></span>  <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 10 décembre 2018**  
**Semaine n° 50**

<b>20:48</b> <b>DERRIERE L'EVENEMENT</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2042561</b>	Sous-titrage télétexte	<b>23:40</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1990550</b>
<b>20:50</b> <b>PLACE AU CINEMA</b>  <i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2018.</i>  Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.  Sous-titrage télétexte	<b>2030479</b>	Sous-titrage télétexte	<b>00:35</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1990625</b>
<b>20:50</b> <b>L'HOMME PRESSE</b>  <i>Film produit par Adel Productions/Irrigazione Cinematografica. 1976</i> <i>Scénaristes : Christopher Frank, Maurice Rheims, Anne-Marie Catois, d'après l'oeuvre de Paul Morand.</i> <i>Réalisateur : Edouard Molinaro.</i> <i>Compositeur : Carlo Rustichelli.</i>  <i>Interprété par : Alain Delon, Mireille Darc, Michel Duchaussoy, Billy Kearns,...</i>  Pierre Niox, passionné d'œuvres d'arts et collectionneur invétéré, est un homme pressé. Incapable de prendre le temps de vivre, ce trentenaire désire tout avoir et ce, le plus rapidement possible. Un jour, il fait la rencontre de la ravissante Edwige et décide de l'épouser sur le champ. Réussira-t-elle à calmer enfin ses ardeurs ?  Sous-titrage télétexte	<b>2036237</b>	<b>01:00</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1993646</b>	
<b>22:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1998306</b>	<b>01:25</b> <b>MONGOLIE, LE CHAMAN ET L'ORPAILLEUR</b>  <i>Documentaire produit par Ladybirds Films, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Auteurs : Anne-Sylvie Meyza et Patrick Fléouter</i> <i>Réalisateurs : Laurent Chalet et Anne-Sylvie Meyza</i>  Chinbayar, jeune chaman de 19 ans, en quête de paix et de vérité, est confronté à un terrible conflit intérieur. Depuis qu'il parle avec les esprits de la montagne, il a des visions prémonitoires. Il guide son père orpailleur pour trouver de l'or et l'empêche de descendre dans la mine quand il pressent un accident. Il lui a sauvé la vie plusieurs fois. Pour apaiser ses tourments, il entreprend un long périple sur les traces de ses ancêtres nomades. Il part de l'extrême sud du désert de Gobi vers la capitale Oulan-Bator, puis met le cap vers le nord pour atteindre le pays Dakhat, au bord du lac Hovsgol où l'attend un célèbre chaman avec lequel il terminera sa formation. A travers le regard de Chinbayar, ce film permet de découvrir les changements spectaculaires que vit la Mongolie...  Sous-titrage télétexte	<b>2038971</b>	
<b>23:30</b> <b>AVIS DE SORTIES</b>  <i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i>  "Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.	<b>1989110</b>	<b>02:15</b> <b>LES INSOLITES</b> <b>RUSER POUR SURVIVRE</b>  <i>Série documentaire en 4 épisodes produite par National Geographic Television. 2011</i> <i>Auteure : Sara Edelson</i> <i>Réalisateur : Gil Pimentel</i>	<b>2011361</b>	



**DEFINITIFS**  
**Lundi 10 décembre 2018**  
**Semaine n° 50**

Cette série documentaire propose un tour d'horizon des comportements insolites dans le monde animal...  
Comportements peu communs ou bien encore physiques étranges, cette épisode fait découvrir les moments insolites du monde animal tels que la salivation excessive des dromadaires, la nourriture des petits koalas à base d'excréments, les serpents aveugles, les crapauds qui explosent, les crocodiles qui sautent, les grenouilles volantes...

Sous-titrage télétexte

---

**03:05**  
**LA NUIT FRANCE 5**

**2047890**

<p><b>05:25</b> <b>1987166</b>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <b>2042562</b>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7 :15 Petit Ours Brun  7 :50 Mickey et ses amis : Top départ  8 :10 Bitz et Bob  8 :20 Paprika</p>	<p><b>10:15</b> <b>2011374</b>  <b>VUES D'EN HAUT</b>  <b>ILES ET RIVAGES DE GEORGIE</b></p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i>  <i>Auteur : Michael Sokol</i>  <i>Réalisateur : Josh Halil</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...</p> <p>Du Fort Pulaski aux marécages d'Okefenokee, en passant par l'île de Jekyll, cet épisode survole l'Etat de Géorgie, sur la côte est des Etats-Unis, pour permettre de découvrir ses beautés naturelles et historiques. On voit ainsi, entre autres, la ville de Savannah, le Fort Mc Allister, l'Île de Barbe Noire et l'Île de Cumberland dans cette région à la fois côtière et marécageuse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:40</b> <b>2011348</b>  <b>VUES D'EN HAUT</b>  <b>LE FAR WEST ESPAGNOL</b></p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i>  <i>Réalisateur : Josh Halil</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...</p> <p>Le voyage en Andalousie commence au départ de la Sierra Nevada, la deuxième chaîne de montagnes la plus élevée d'Europe, qui abrite villages pittoresques et forteresses redoutables. On survole ensuite le Tabernas, seul désert du continent, qui prend parfois des airs de Far West. De là, direction la ville d'Almeria entourée d'innombrables serres agricoles évoquant une véritable mer de plastique. Nous terminons le voyage par les magnifiques villages de la côte sud-est, et enfin La Manga, haut lieu du tourisme de luxe.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <b>2013196</b>  <b>PREDATEURS</b>  <b>COURSE CONTRE LA MONTRE</b></p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Silverback Films, BBC, BBC Worldwide, BBC America, CCTV9, NDR Naturfilm, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i>  <i>Réalisateurs : Alastair Fothergill et Huw Cordey</i>  <i>Musique : Steven Price.</i></p> <p>Cette série propose de redécouvrir la relation entre le prédateur et sa proie sous un jour entièrement nouveau, à travers une approche spectaculaire et un regard intime sur les liens entre le chasseur et sa cible. Pour les deux protagonistes, l'enjeu est de taille : il en va de leur survie. Contre toute attente, la partie n'est jamais gagnée pour le prédateur et il manque bien souvent sa proie. Pour remporter ce duel, chacun doit parfaitement adapter sa stratégie à l'écosystème du terrain de chasse : les plaines, la forêt, les océans, les côtes et l'Arctique.</p> <p>Les côtes forment un écosystème unique, trait d'union entre la terre ferme et la mer. Dans cet environnement, les prédateurs ne ressemblent à aucune autre. Battu par les vagues ou au gré des marées, chaque protagoniste sait qu'il doit adapter sa tactique s'il veut survivre. C'est aussi le seul terrain de chasse où se côtoient des prédateurs venus de milieux différents - air, mer et terre - qui mettent en commun leur force et leur intelligence dans un même but : se nourrir.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:10</b> <b>2042563</b>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>09:20</b> <b>1998558</b>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour</p>	

<p><b>11:45</b> <span style="float: right;"><b>2010402</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:10</b> <span style="float: right;"><b>2011355</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES COREE - PARTIE 2</b></p> <p><i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler parcourt la Corée...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:05</b> <span style="float: right;"><b>2011382</b></span>  <b>ENTREE LIBRE (REPRISE)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:40</b> <span style="float: right;"><b>2011386</b></span>  <b>LA VERITABLE HISTOIRE DE POCAHONTAS</b></p> <p><i>Documentaire produit par Biscuit Factory Production. Réalisateurs : Molly Hermann, Rob Lyall</i></p> <p>Loin de la magie de Disney, ce documentaire retrace la vie d'une femme remarquable dont l'histoire a pris de l'ampleur au fil du temps. Sa vie, qui constitue un des mythes fondateurs des États-Unis, est à l'origine de beaucoup de légendes et d'adaptations littéraires et cinématographiques. Pocahontas était une jeune indienne magnifique qui s'est jetée devant une foule d'Indiens Powhatan en colère pour sauver la vie du bel aventurier anglais John Smith. Pocahontas n'avait que dix ans quand elle a connu John Smith. Il était un petit soldat qui avait du talent pour raconter et embellir des histoires. La vraie histoire de Pocahontas est bien plus compliquée, entre enlèvement, guerre, famine, mariage et religion. Alors à peine âgée de vingt ans, elle meurt en Angleterre en mars 1617. Ce film retrace l'histoire d'une véritable héroïne, d'une princesse indienne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float: right;"><b>1987345</b></span>  <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:35</b> <span style="float: right;"><b>2011387</b></span>  <b>SUR LES TOITS DU MONDE LES ROCHEUSES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Green Bay Media. 2017 Réalisatrice : Sophie Fairs</i></p> <p>Les montagnes offrent des paysages spectaculaires à travers le globe. Enneigées comme les Alpes, verdoyantes comme celles de Corée, ces épines dorsales façonnent les cultures et les traditions des pays qu'elles traversent. Cette série est une ode aux montagnes, une célébration de ses habitants et de ses traditions. Les Rocheuses s'étendent du Nouveau Mexique au Canada. Dans l'Alberta, une province canadienne, les bisons ont été décimés pour le plus grand malheur des peuples autochtones qui les vénéraient. 16 bisons sont alors réintroduits, 140 ans après leur</p>
<p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>1987425</b></span>  <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



**DEFINITIFS**  
**Mardi 11 décembre 2018**  
**Semaine n° 50**

<p>disparition. Mais les bisons ne sont pas les seuls animaux menacés. Le projet de conservation « Yellowstone to Yukon » se charge de construire des tunnels sous la route pour que les animaux soient protégés du trafic routier. Les Rocheuses sont également un lieu de loisir apprécié : escalade, ski et snowboard, chacun son activité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <b>1987510</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <b>1987264</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>1990327</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>2042565</b> <b>C A VOUS</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p><b>20:00</b> <b>2012048</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <b>1993576</b> <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:48</b> <b>2042566</b> <b>DERRIERE L'EVENEMENT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>2011388</b> <b>ENQUETE DE SANTE</b> <b>ALIMENTS INDUSTRIELS : NOUS RENDENT-ILS MALADES ?</b></p> <p><i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier et Emma Strack, produit par Pulsations avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benjamin Batard.</i> <i>Réalisateur du documentaire : Bruno Timsit</i></p> <p>Attention à ne pas manger trop gras, trop salé ou trop sucré ! Nous connaissons tous ce message, présent sur les écrans depuis une quinzaine d'années... Et si nous avions faux sur toute la ligne ? Selon de nombreux chercheurs, le vrai coupable de l'explosion des maladies chroniques telles que le diabète et l'obésité serait l'alimentation ultra-transformée. Nuggets de poulet, barres chocolatées, céréales du petit-déjeuner ou plats préparés... Dès que l'étiquette d'un produit comporte une longue liste d'ingrédients et de nombreux additifs, vous êtes sans doute en présence d'un aliment ultra-transformé. Pour fabriquer ces produits, les industriels modifient à l'extrême les matières premières et ajoutent des substances chimiques pour redonner de la couleur, du goût ou de la texture à ces « faux aliments » privés</p>
---	---

<p>d'une grande partie de leurs qualités nutritionnelles. Émulsifiants, agents de saveur, édulcorants... La consommation de ces additifs n'est pas sans danger pour la santé. Il y a quelques mois, une étude française a montré un lien entre la consommation d'aliments ultra-transformés et une augmentation du risque de cancer, en particulier de cancer du sein. Les industriels ont appliqué ces procédés d'ultra-transformation à une quantité impressionnante de produits. Ils représentent aujourd'hui près de 50% de l'offre alimentaire en supermarchés et se nichent même dans les rayons bio. La plupart des steaks végétaux sont par exemple des aliments ultra-transformés ! Comment ces produits sont-ils fabriqués ? Quels sont les risques pour la santé ? Le documentaire « Aliments ultra-transformés, le plein de chimie » réalisé par Bruno Timsit sera suivi d'un débat animé par Marina Carrère-d'Encausse, Philippe Charlier et Emma Strack.</p>	<p>La carotte est le deuxième légume préféré des Français. Ce documentaire décrypte les mécanismes de la filière de production et donne des clés pour comprendre les ressorts du gaspillage alimentaire en analysant les conséquences de la production intensive. Il nous emmène également en Californie, là où sont produites 80% de celles qui sont consommées aux Etats-Unis. Ce film met en avant les savoir-faire des producteurs et des cuisiniers aux quatre coins de la France, décrypte les différentes façons de lutter contre le gaspillage alimentaire et montre les vertus de ce légume.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:30</b> <span style="float:right"><b>1998307</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>	<p><b>02:15</b> <span style="float:right"><b>2042567</b></span>  <b>J'AI MARCHE SUR LA TERRE</b>  <b>ZIMBABWE</b></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:40</b> <span style="float:right"><b>1990551</b></span>  <b>C A VOUS (Reprise)</b></p>	<p><b>03:05</b> <span style="float:right"><b>2047891</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>00:35</b> <span style="float:right"><b>1990626</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>00:55</b> <span style="float:right"><b>1993647</b></span>  <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p>	
<p><b>01:20</b> <span style="float:right"><b>2011397</b></span>  <b>UNE CAROTTE PRESQUE PARFAITE</b></p> <p><i>Documentaire produit par D'Home avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.  Réalisatrice : Anne-Fleur Delaistre.</i></p>	

<p><b>05:25</b> <span style="float: right;"><b>1987167</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <span style="float: right;"><b>2042571</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7 :15 Petit Ours Brun  7 :50 Mickey et ses amis : Top départ  8 :10 Bitz et Bob  8 :20 Paprika</p>	<p><b>10:15</b> <span style="float: right;"><b>2011375</b></span>  <b>VUES D'EN HAUT</b>  <b>AU COEUR DE L'ALLEMAGNE</b></p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i>  <i>Auteur : Paul Stephanus</i>  <i>Réalisateur : Josh Halil</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...  Direction le centre de l'Allemagne et la forêt de Thuringe, véritable paradis pour les randonneurs. Découverte ensuite de Fulda, la ville de Boniface, saint patron de l'Allemagne, puis de Francfort, plate-forme financière importante symbolisée par ses impressionnants gratte-ciel, et enfin de la ville médiévale de Worms. A Ludwigshafen, on survole la plus grande usine chimique du monde, avant d'observer les magnifiques jardins du château de Schwetzingen et de terminer le voyage en survolant les montagnes boisées qui entourent le fascinant château de Trifels.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:40</b> <span style="float: right;"><b>2011349</b></span>  <b>VUES D'EN HAUT</b>  <b>L'ANGLETERRE D'EST EN OUEST</b></p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i>  <i>Réalisateur : Josh Halil</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...  Cet épisode par d'Hampton Court, dans la banlieue de Londres, l'un des seuls châteaux du roi Henri VIII encore en état, pour suivre la Tamise et passer par la ville d'Henley, célèbre pour sa tradition navale. Direction ensuite les collines luxuriantes de l'Oxfordshire pour observer le cheval d'Uffington, une étonnante œuvre préhistorique, puis la ville de Bath, réputée pour ses sources chaudes. Fin du voyage au-dessus de Dyrham Park et de son incroyable architecture baroque.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <span style="float: right;"><b>2011449</b></span>  <b>GALAPAGOS</b>  <b>DES ÎLES QUI ONT CHANGÉ LE MONDE</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par la BBC. 2006.</i>  <i>Auteur-Réalisateur : Andrew Murray.</i></p> <p>Les îles Galapagos sont situées sur l'Equateur, à presque 1 000 kilomètres du continent sud-américain. Composé de trois îles principales et de plus d'une centaine de petites îles et masses rocheuses, l'archipel est perdu au coeur du Pacifique. Formées par l'activité volcanique, balayées par quatre grands courants marins, ces îles ont donné naissance à des formes de vie étranges qui n'existent nulle part ailleurs et qui ont bouleversé notre compréhension du monde naturel.  En 1535, un navire en route pour le Pérou se retrouve, à la dérive dans le Pacifique. A son bord se trouve l'évêque de Panama, Tomas de Berlanga. Lorsque le vaisseau accoste aux îles Galápagos, il est le premier à décrire ces terres : son récit ressemble à une description de l'enfer. Les rochers volcaniques sont inhospitaliers et arides, ils sont habités par des monstres. En réalité, ce sont des tortues géantes qui évoluent sur des paysages lunaires ou des dragons qui peuplent les rochers et crachent de l'eau salée par les narines. Mais les îles Galápagos offrent d'autres paysages et d'autres créatures, que l'homme a pu progressivement découvrir. En 1835, un jeune naturaliste britannique, Charles Darwin, débarque sur l'archipel. Il observe les espèces qui peuplent les Galápagos et constate des différences entre les animaux originaires des différentes îles. Ces découvertes seront</p>
<p><b>09:10</b> <span style="float: right;"><b>2042572</b></span>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>09:20</b> <span style="float: right;"><b>1998559</b></span>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la</p>	

pour le scientifique le point de départ d'une réflexion qui aboutira à la rédaction de "L'Origine des espèces".  
 (Programme sous-titré par télétexte pour les sourds et les malentendants)

Sous-titrage télétexte

**11:45** **2010403**  
**LA QUOTIDIENNE**

*Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018*

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2011383**  
**ENTREE LIBRE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **1987346**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **1987426**  
**ALLO DOCTEURS**

*Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

**15:10** **2011356**  
**DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES**  
**ITALIE - PARTIE 1**

*Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy.*

Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler parcourt l'Italie...

Sous-titrage télétexte

**15:40** **2011450**  
**LA FAMILLE GORILLE & MOI**  
**RETOUR DANS LES MONTAGNES**

*Série documentaire produite par la BBC. 2015*  
*Réalisatrice : Susanna Handslip*

Le réalisateur écossais Gordon Buchanan part à la rencontre d'une famille de gorilles dans les montagnes des Virunga, en République Démocratique du Congo. Ces singes impressionnants, à la force physique colossale, se révèlent être des créatures touchantes et très attachées à leur vie de groupe.

Au cours de ce second épisode, Gordon Buchanan retourne dans les montagnes des Virunga après trois mois d'absence. Après des retrouvailles touchantes avec la famille de gorilles, Gordon parvient à établir une véritable relation de confiance avec le groupe. Lorsque Gordon est parti, le leader Chimamuka a été en conflit avec son frère, ce qui mettait en danger la vie de ses deux petits, Marhale et Mwira. Désormais, une nouvelle menace pèse sur la famille : le braconnage. En effet, de plus en plus de chasseurs tuent ou capturent vivants de nombreux gorilles. Avec l'aide des rangers de la forêt, Gordon espère pouvoir lutter contre ce fléau.

Sous-titrage télétexte

**16:30** **2011451**  
**LE CROCODILE DU NIL APRES L EDEN**

*Série documentaire en 2 épisodes. et produit par Ecomédia, avec la participation de France Télévisions et Ushuaïa TV. 2011.*  
*Auteure-Réalisatrice : Marie-Hélène Baconnet*

<p>Dans cette série, un animal victime des perturbations du climat raconte à la première personne les conséquences du réchauffement climatique sur son milieu naturel.</p> <p>Dans un bassin de la Ferme aux Crocodiles de Pierrelatte, dans la Drôme, une femelle crocodile du Nil contemple avec nostalgie la statue en plastique de son lointain ancêtre : le <i>Sarcosuchus imperator</i>. La mémoire de son espèce l'emporte alors en Egypte, au bord du Nil, le fleuve qui lui a donné son nom. Elle se souvient du temps des pharaons, glorieuse époque où son ancêtre était dieu. Mais sur les bords du Nil, le désert a remplacé la savane et les pêcheurs de perches, les agriculteurs. Au Burkina Faso, où elle jouit pourtant du prestige dû aux crocodiles sacrés, les marigots, les fleuves, les mares où elle vit s'assèchent les uns après les autres. Pire, la chaleur provoque un changement de sexe des embryons dans l'oeuf. Si la tendance ne s'inverse pas, les mâles seront en trop grand nombre ! Le crocodile, reptile hors normes, est apparu sur terre il y a 245 millions d'années. Il a survécu au refroidissement qui a tué les dinosaures il y a 65,5 millions d'années grâce à une extraordinaire capacité d'adaptation. Survivra-t-il au réchauffement du climat au XXI<sup>e</sup> siècle ? Ce film raconte la lutte du crocodile du Nil, le plus répandu en Afrique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <span style="float: right;"><b>1987511</b></span>  <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <span style="float: right;"><b>1987265</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>1990328</b></span>  <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p>	<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>2042568</b></span>  <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>20:00</b> <span style="float: right;"><b>2012049</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <span style="float: right;"><b>1993577</b></span>  <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France Télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:48</b> <span style="float: right;"><b>2042569</b></span>  <b>DERRIERE L'EVENEMENT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <span style="float: right;"><b>1987614</b></span>  <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b></p> <p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : François Jougneau. Réalisateur : Adrien Soland.</i></p> <p>François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p>
---	--

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:20</b> <span style="float: right;"><b>2042570</b></span>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:25</b> <span style="float: right;"><b>1998308</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:30</b> <span style="float: right;"><b>1990552</b></span>  <b>C A VOUS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:25</b> <span style="float: right;"><b>1990627</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:50</b> <span style="float: right;"><b>1993648</b></span>  <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:15</b> <span style="float: right;"><b>2011452</b></span>  <b>L'AVENTURIER DU GOUT BORNEO</b></p> <p><i>Documentaire produit par Quite Bright Films Factual. 2015.  Réalisateur : Tom Whitworth.</i></p> <p>Kiran Jethwa, chef cuisinier qui a soif d'aventure et d'exploration, se lance dans un voyage à travers le monde à la découverte de nouveaux ingrédients et de nouvelles saveurs pour parfaire et créer de nouvelles recettes. Au travers de voyages parfois dangereux, il va rencontrer des producteurs, cultivateurs, chasseurs et chefs locaux qui l'initieront aux traditions locales... Kiran voyage sur l'île de Bornéo, à la recherche d'un peuple, les Iban. Ensemble ils vont se lancer dans une quête culinaire, à la recherche de grenouilles comestibles, de cœurs de palmier et de sangliers sauvages. Mais celle-ci ne se déroule pas comme prévu...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:55</b> <span style="float: right;"><b>2011453</b></span>  <b>LES ARMES DE LA NATURE BECS ET ONGLES</b></p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Wild Fury Pty Ltd. / NGTI. 2012.  Auteurs: Rory Mc Guinness et Bettina Dalton  Réalisateur : Rory Mc Guinness</i></p> <p>Forgé depuis des millions d'années par les difficultés de la vie dans un monde hostile et compétitif, le développement des "armes" utilisées par les animaux est un bon exemple de l'évolution en marche. Qu'il s'agisse de dents ou de griffes, de défenses ou de venin, la plupart des animaux utilisent une grande variété d'armes pour survivre. Elles servent à attaquer une proie ou se défendre, dans des batailles territoriales ou d'apparat pour les parades de séduction. Aujourd'hui, les scientifiques affinent leurs connaissances sur cet arsenal grâce aux techniques de mouvement ultra-lent, de super-macro photographie, d'infrarouge, de rayons X et d'appareils de détection de mouvement.</p> <p>A quoi servent et ont pu servir les mâchoires, les dents et les crocs dans le monde animal, tout au long de l'évolution ? Certaines mâchoires sont faites pour déchirer, arracher, macher ou même se défendre et chacune est adaptée au régime alimentaire de l'espèce. De la lionne au grand requin blanc, ce film fait découvrir les mâchoires qui attaquent, et, de l'échidné à la dinde, les becs qui défendent.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:45</b> <span style="float: right;"><b>2047892</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
---	---



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 13 décembre 2018**  
**Semaine n° 50**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1987168</b>	posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff..  Sous-titrage télétexte
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>  7 :15 Petit Ours Brun 7 :50 Mickey et ses amis : Top départ 8 :10 Bitz et Bob 8 :20 Paprika	<b>2042574</b>	<b>10:15</b> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>LE NORD DE L'ANGLETERRE</b>  <i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i> <i>Auteure : Stephanie Sisneros</i> <i>Réalisateur : Josh Halil</i>  Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Cet épisode survole les côtes du Yorkshire, en Angleterre. Nous longeons tout d'abord les plages de la réserve naturelle de Spurn Head avant de dominer l'un des plus longs ponts suspendus au monde, pour nous diriger ensuite vers une gigantesque usine à charbon. Puis nous découvrons la vieille ville de York, où se trouve l'une des plus impressionnantes cathédrales d'Europe. Enfin, arrêt au château Pickering, datant du XIe siècle, avant de terminer le voyage en découvrant une mystérieuse route ancestrale.  Sous-titrage télétexte
<b>08:40</b> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>EN NOUVELLE-ANGLETERRE</b>  <i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i> <i>Réalisateur : Josh Halil</i>  Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Cet épisode part à la découverte du New Hampshire, au nord est des Etats-Unis. Depuis la cité côtière de Portsmouth, direction la vieille ville d'Exeter. On survole ensuite de magnifiques forêts parées de leurs plus belles couleurs à l'automne pour arriver au NHMS, l'un des plus célèbres circuit automobile du pays, puis au-dessus des lacs qui bordent les splendides montagnes Blanches. De là, cap sur les Arethusa Falls, des chutes d'eau appréciées des locaux, pour finir au dessus du Presidential Range, l'un des plus haut sommet de l'Est des Etats-Unis.  Sous-titrage télétexte	<b>2011350</b>	<b>10:50</b> <b>CAP SUR L'ATLANTIQUE</b> <b>LES ENTRAÎLLES DE L'OCEAN</b>  <i>Série documentaire en 3 épisodes coproduite par la BBC/National Geographic Channels/WDR. 2015.</i> <i>Réalisateur : Ted Giffords</i>  S'étendant de l'Arctique à l'Antarctique sur près de 16 000 kilomètres, l'océan Atlantique est le refuge d'une grande variété d'espèces. Tour à tour hostile et froid ou tropical et calme, cet océan se révèle spectaculaire et souvent surprenant... L'Atlantique est traversé par une dorsale du nord au sud. Ses profondeurs sont une oasis au milieu de l'océan. Plusieurs îles volcaniques suivent cette ligne, comme celle d'Ascension, les Malouines ou encore la Géorgie du Sud, où de nombreux manchots, éléphants de mer et phoques viennent se reproduire chaque année. Sur l'île brésilienne tropicale de Fernando, les dauphins à long bec peuplent la baie, capables de bonds et d'acrobaties remarquables. Au large de l'île d'Ascension, plus récemment apparue, les balistes emplissent les eaux par milliers. En l'absence de prédateurs, ils s'endorment paisiblement sur les fonds, la nuit venue...  Sous-titrage télétexte
<b>09:10</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>MOUVEMENT DEMOCRATE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2042575</b>	
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>  <i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i>  Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se	<b>1998560</b>	

<p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>2010404</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:05</b> <span style="float:right"><b>2011384</b></span>  <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:10</b> <span style="float:right"><b>2011357</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b>  <b>ITALIE - PARTIE 2</b></p> <p><i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.  Philippe Gougler parcourt l'Italie...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float:right"><b>1987347</b></span>  <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:40</b> <span style="float:right"><b>2011458</b></span>  <b>L'AVENTURIER DU GOUT</b>  <b>MOZAMBIQUE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Quite Bright Films Factual. 2015.</i>  <i>Réalisateur : Tom Whitworth.</i></p> <p>Kiran Jethwa, chef cuisinier qui a soif d'aventure et d'exploration, se lance dans un voyage à travers le monde à la découverte de nouveaux ingrédients et de nouvelles saveurs pour parfaire et créer de nouvelles recettes. Au travers de voyages parfois dangereux, il va rencontrer des producteurs, cultivateurs, chasseurs et chefs locaux qui l'initieront aux traditions locales...  Kiran Jethwa invite à immersion dans les eaux du Mozambique à la recherche du « thon à dents de chien » près des côtes de l'île de Vamizi. Il va pousser ses limites physiques pour plonger à 30m de profondeur, pour pêcher au harpon dans des eaux infestées de requin à la recherche de cette variété de thon unique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:35</b> <span style="float:right"><b>1987427</b></span>  <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p>	<p><b>16:30</b> <span style="float:right"><b>2036266</b></span>  <b>LE CHOU, UN LEGUME A LA MODE, A LA MODE !</b></p> <p><i>Documentaire produit par Cat&amp;cie, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i>  <i>Réalisatrice : Céline Destève.</i></p> <p>C'est un légume d'antan, l'un des plus anciens d'Europe. Vert, blanc, rouge, cabus, romanesco, kale, il existe près d'une centaine de variétés de chou. Sans compter les brocolis, qui font aussi partie de la famille des choux. Nos grands-mères le cuisinaient en potée, soupe, salade, farci ou en choucroute. Les jeunes générations ont longtemps boudé ce légume rustique, jugé indigeste, cloué au pilori de nos souvenirs de cantine. Mais le vent tourne et ce film rend ses lettres de noblesse à ce légume. Bourré de vitamines, de calcium, très peu calorique, sa consommation</p>

<p>régulière permettrait de prévenir certains cancers. En région parisienne, des maraîchers cultivent d'étonnantes variétés tandis que dans les Landes, un producteur a lancé la culture du chou dou, originaire du Japon, ressemblant à une salade. Les fabricants de semences misent aussi sur de nouveaux brocolis, méfis de plusieurs pays, comme le Bimi. Toutefois, en Bretagne, d'irréductibles paysans boudent ce modèle trop marketing à leurs yeux et préfèrent revenir à une culture locale.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">--000--</p> <p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>2042578</b></span>  <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:30</b> <span style="float:right"><b>1987512</b></span>  <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p>	<p align="right">--000--</p> <p><b>20:00</b> <span style="float:right"><b>2012050</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <span style="float:right"><b>1993578</b></span>  <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p>
<p><b>17:45</b> <span style="float:right"><b>1987266</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p>	<p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:48</b> <span style="float:right"><b>2042577</b></span>  <b>DERRIERE L'EVENEMENT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>1990329</b></span>  <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p>	<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2030973</b></span>  <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p>
<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2011460</b></span>  <b>VENISE, LE DEFI TECHNOLOGIQUE</b></p> <p><i>Documentaire produit par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions. 2018</i>  <i>Auteurs : Laurence Thiriat et Thomas Marlier</i>  <i>Réalisatrice : Laurence Thiriat.</i>  <i>Compositeur : Siegfried Canto</i>  <i>Intervenants :</i>  <i>Davide Tagliapietra, biologiste, Institut des Sciences Marines</i>  <i>Elisabetta Zendri, chimiste, Université Ca Foscari de Venise</i>  <i>Georg Umgieser et Alvise Papa, océanographes, Institut des Sciences Marines</i>  <i>Francesco Scarton, biologiste</i></p>

<p><i>Alberto Piz, ingénieur du MOSE</i></p> <p>Venise est une prouesse de technologie : une ville de pierre qui semble posée sur l'eau. Mais, aujourd'hui, elle doit faire face au plus grand défi depuis sa création : la menace de sa disparition. Pour la sauver, une armée de scientifiques lutte sans relâche contre les ennemis qui l'assaillent : le sel, le réchauffement climatique, l'affaissement des sous-sols, le tourisme de masse et l'industrialisation forcée. Une véritable course contre la montre est engagée. Grâce aux expériences menées par les scientifiques et à des reconstitutions en 3D, ce film fait découvrir Venise de façon inédite afin de prendre conscience des dangers qui la guettent mais aussi des solutions inhérentes à sa survie.</p>	<p>des pays qu'elles traversent. Cette série est une ode aux montagnes, une célébration de ses habitants et de ses traditions. Les habitants des Alpes Suisses perpétuent leurs traditions, notamment avec la pratique du Cor des Alpes qui connaît un regain d'intérêt chez les jeunes. L'alpage est une autre coutume ancestrale toujours de rigueur. Bien plus en altitude, les pâturages ont laissé place aux glaciers. Le Jungfraujoch est un col qui accueille une station de recherche atmosphérique. Les scientifiques ne sont pas les seuls à s'y rendre puisque les touristes viennent y admirer un tunnel sous la glace, bien différent de ceux en béton que connaissent les Alpes.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:20</b> <b>1998309</b>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>	<p align="right"><b>2011462</b></p> <p><b>DANGERS DANS LE CIEL</b>  <b>PERTE DE MOTEUR - VOL AMERICAN 191</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Cineflix. 2012.</i>  <i>Réalisateur : James Hyslop.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au coeur de l'action.</p>
<p><b>23:25</b> <b>1990553</b>  <b>C A VOUS (Reprise)</b></p>	<p>Le 25 mai 1979, quelques secondes après le décollage de Chicago O'Hare, le moteur gauche du vol American Airlines 191 se détache subitement. L'équipage perd le contrôle de l'appareil qui s'écrase quelques instants plus tard. Ce fut à l'époque la catastrophe aéronautique la plus meurtrière de l'histoire des Etats-Unis. Le Bureau d'Enquête Fédéral bloque au sol tous les DC 10 du pays pendant que les enquêteurs de la compagnie s'efforcent de comprendre pourquoi l'un de leurs avions les plus renommés s'est écrasé.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>00:20</b> <b>1990628</b>  <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:40</b> <b>2047893</b>  <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<p><b>00:45</b> <b>1993649</b>  <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>01:10</b> <b>2011461</b>  <b>SUR LES TOITS DU MONDE</b>  <b>LES ALPES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Green Bay Media. 2017</i>  <i>Réalisateur : John Geraint</i></p> <p>Les montagnes offrent des paysages spectaculaires à travers le globe. Enneigées comme les Alpes, verdoyantes comme celles de Corée, ces épines dorsales façonnent les cultures et les traditions</p>	

<p><b>05:25</b> <b>1987169</b>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p>
<p><b>06:30</b> <b>2042579</b>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7 :15 Petit Ours Brun  7 :50 Mickey et ses amis : Top départ  8 :10 Bitz et Bob  8 :20 Paprika</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:45</b> <b>2011464</b>  <b>AUJOURD'HUI LA CHINE</b>  <b>PEKIN ET SA REGION</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Lion Television/All3 media.</i></p> <p>Des montagnes aux déserts, des forêts aux mégalofoies, la Chine surprend par la diversité de ses paysages. Vivent dans ces décors inattendus des espèces endémiques, parfois en voie d'extinction. Mais la Chine est surtout connue mondialement pour son industrie et ses nouvelles technologies et trop peu pour son investissement dans les énergies durables. Une équipe de quatre présentateurs sinophones explore, région par région, cet immense pays qu'est la Chine.</p> <p>Tirailés entre la tradition et la modernité, les Chinois tentent d'harmoniser les deux. C'est le cas pour les stylistes de la nouvelle génération qui remettent au goût du jour les qipao, ces robes traditionnelles chinoises. Avec la hausse spectaculaire du pouvoir d'achat et le nombre croissant de millionnaire, certains s'offrent des porcelaines anciennes afin de se souvenir de leur riche passé. Les caractères chinois, empreints eux aussi d'Histoire, ont auparavant été simplifiés mais les smartphones sonnent-ils leur fin ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:15</b> <b>2011377</b>  <b>VUES D'EN HAUT</b>  <b>LES COTES AMERICAINES DU MARYLAND</b></p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013</i>  <i>Auteure : Stephanie Sisneros</i>  <i>Réalisateur : Josh Halil</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Cet épisode propose un voyage dans l'Etat du Maryland, sur la côte Est des Etats-Unis. Départ depuis la station balnéaire très courue d'Ocean City pour un premier arrêt à Crisfield, la capitale mondiale du crabe. On survole ensuite St Mary's City, l'ancienne capitale du Maryland, puis les marais du Blackwater National Wildlife Refuge. Plus au nord, direction l'école navale d'Annapolis, la capitale actuelle pour finir du côté du Fort McHenry, qui inspira l'hymne national américain.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:10</b> <b>2042580</b>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <b>2011465</b>  <b>LES ARMES DE LA NATURE</b>  <b>LES FORCES INVISIBLES</b></p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Wild Fury Pty Ltd. / NGTL. 2012.</i>  <i>Réalisateur : Rory Mc Guinness</i></p> <p>Forgé depuis des millions d'années par les difficultés de la vie dans un monde hostile et compétitif, le développement des "armes" utilisées par les animaux est un bon exemple de l'évolution en marche. Qu'il s'agisse de dents ou de griffes, de défenses ou de venin, la plupart des animaux utilisent une grande variété d'armes pour survivre. Elles servent à attaquer une proie ou se défendre, dans des batailles territoriales ou d'apparat pour les parades de séduction. Aujourd'hui, les scientifiques affinent leurs connaissances sur cet arsenal grâce aux techniques de mouvement ultra-lent, de super-macro photographie, d'infrarouge, de rayons X et d'appareils de détection de mouvement.</p> <p>Cet épisode présente les sens les moins évidents parmi le règne animal. En plus d'un odorat, d'une vue ou d'une ouïe puissants, certains animaux développent des sens que l'Homme ne possède pas comme la perception des champs électriques ou magnétiques.</p>
<p><b>09:20</b> <b>1998561</b>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i></p>	

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>2010405</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:10</b> <span style="float:right"><b>2011358</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES MONGOLIE - PARTIE 1</b></p> <p><i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.  Philippe Gougler parcourt la Mongolie...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:05</b> <span style="float:right"><b>2011385</b></span>  <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:40</b> <span style="float:right"><b>2011466</b></span>  <b>DANGERS DANS LE CIEL MENACE INVISIBLE - VOL HUGHES AIRWEST 706</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Cineflix.2013. Réalisatrice : Susan Rynard.</i></p> <p>Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au coeur de l'action.  Le 6 juin 1971, un Phantom F-4 de la Marine est en pleine séance de voltige aérienne quand il heurte l'appareil du vol Hughes Airwest 706 à la grande stupéfaction du public. Les enquêteurs militaires et ceux du NTSB joignent leurs efforts et partagent leurs compétences pour faire toute la lumière sur l'accident. Ils finissent par découvrir une faille dans le système du transport aéronautique américain.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <span style="float:right"><b>1987348</b></span>  <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p>	<p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <span style="float:right"><b>1987428</b></span>  <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p>	<p><b>16:30</b> <span style="float:right"><b>2011467</b></span>  <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE NORMANDIE - LA NATURE FAIT SA LOI</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. Production : Morad Ait-Habbouche. 2016. Réalisateur : Morad Ait habbouche.</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.  Écrin de nature à l'extrémité de la France, la Normandie attire les visiteurs par ses 640 kilomètres de côtes faites de plages de galets, de falaises de craie ou de larges étendues de sable. Mais la région est soumise aux coups de boutoir de la nature. Tempêtes et érosion</p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 14 décembre 2018**  
**Semaine n° 50**

<p>grignotent son patrimoine naturel. Le changement climatique et les activités humaines en augmentent les effets. Criel-sur-Mer, Étretat, Villerville : là où l'homme est venu s'installer, il est rattrapé par les colères imprévisibles des éléments. Éboulements, glissements de terrain, submersion marine : chaque hiver apporte son lot d'intempéries. Face à de tels phénomènes, certains élus tentent de lancer des travaux de protection de leur commune. Mais combien de temps encore ces ouvrages pourront-ils tenir ? Les falaises de craie, les maisons à colombages et les plages du Débarquement... Tout ce qui fait le caractère unique de la région, serait-il, à terme, en péril ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <b>1987513</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <b>1987267</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>1990330</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: right;">--000--</p> <p><b>20:00</b> <b>2012051</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <b>1993579</b> <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France Télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:48</b> <b>2042582</b> <b>BIEN EVIDEMMENT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>1994994</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La Maison France 5" se déroule sur les routes du Quercy Blanc, un territoire à cheval sur le Tarn et Garonne mais aussi le Lot, deux départements réputés pour la diversité de leurs paysages et leurs doux reliefs. Une nature généreuse qui accueille également un patrimoine bâti d'une grande richesse, exemple avec le village de Lauzerte, qui sera le point de départ de l'émission</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sandy Communal, guide-conférencière, fera découvrir le village de Lauzerte.</li><li>- L'architecte d'intérieur Kate Hume, anglaise d'origine, vit et travaille à Amsterdam. Le Lot est depuis plus de trente ans son deuxième port d'attache. C'est là qu'elle a créé la maison de ses rêves.</li></ul>
---	--

<p>- Rafaël Rhon est coloriste et designer textile. Elevée à Lauzerte, elle a quitté la ville pendant plusieurs années avant d'y revenir il y a deux ans pour ouvrir son atelier-boutique dans la maison de son enfance.</p> <p>- Céline Lanoux a quitté, il y a trois ans, l'univers de la finance pour ouvrir une maison d'hôtes, Maison Forte, au cœur du Quercy Blanc. Elle fait découvrir les lieux aujourd'hui de même que ses deux adresses « coups de cœur ».</p> <p>- Le Tarn-et-Garonne, comme le Lot, sont des territoires riches en traditions et en savoir-faire. Découverte de la manufacture de céramique de Puy l'Evêque, une fabrique créée en 1924 par Henri Virebent et rachetée en 2004 par le designer Vincent Colin et Frédérique Caillet, deux passionnés de céramique et de patrimoine. Visite de cette entreprise historique en compagnie de Frédérique.</p> <p>Sujets :</p> <p>- Changer : Karine et Gaëlle doivent ouvrir visuellement une cuisine et redonner de l'espace à un séjour.</p> <p>- Canapés et fauteuils chamarrés : velours fleuris luxuriants, patchworks de couleurs ou tissus exotiques... Cette saison, on ose le canapé à motifs pour qu'il se remarque et ressorte dans le décor !</p> <p>- Revêtements de sols naturels et écologiques : le jonc de mer, le sisal, le liège mais aussi d'autres matériaux qui se montrent plus respectueux de l'environnement, comme les moquettes ou les lins 100% naturel... Le choix est de plus en plus vaste.</p> <p>- Une maison de village à Montcuq rénovée par Lauren et son mari : pour lui rendre de sa superbe, ils n'ont pas hésité à mettre la main à la pâte en réalisant une grosse partie des travaux eux-mêmes. Pour les parties les plus techniques, ils se sont fait épauler d'un maître d'œuvre. Récit des travaux.</p> <p>- La maison d'hôtes "Four" à Montcuq : Bob et Claude sont deux passionnés de vieilles pierres. Après d'importants travaux de rénovation, ils ont fait d'une ancienne demeure à Montcuq une maison d'hôtes d'exception. Un lieu qu'ils voulaient à la fois sophistiqué et convivial. Et on peut dire qu'ils ont su parfaitement marier le contemporain et la pierre ancienne...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>murs du salon. Rencontre avec un spécialiste qui présente son œuvre entre description et beauté.</p> <p>- Description : les jouets éco-responsables. Les jouets et la nature ou quand la nature d'un jouet participe de la bonne santé de la planète...</p> <p>- Un paysage : le Mont-Saint-Michel. Découverte des paysages autour du Mont-Saint-Michel entre agriculture et culture. Plus de mille ans d'histoire s'offrent sous nos yeux.</p> <p>- Pas de panique : chez Peggy. Peggy souhaite donner de la couleur à un mur sinistre. Sans oublier des plantes pour redonner envie de profiter du jardin.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:10</b> <span style="float:right"><b>2042583</b></span>  <b>EXPRESSION DIRECTE</b>  <b>LES REPUBLICAINS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:15</b> <span style="float:right"><b>1998310</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:25</b> <span style="float:right"><b>1990554</b></span>  <b>C A VOUS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:20</b> <span style="float:right"><b>1990629</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:40</b> <span style="float:right"><b>1993650</b></span>  <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:05</b> <span style="float:right"><b>2042609</b></span>  <b>CATHOLIQUES DE FRANCE</b>  <b>LA CRISE 1962-2018 - EPISODE 3</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i></p>
<p><b>22:20</b> <span style="float:right"><b>1992201</b></span>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>En attendant Noël, voici quelques cadeaux...</p> <p>- Rencontre : l'aquarelliste de Botanique. Entre Art et Science, les aquarelles botaniques font leur grand retour en décoration sur les</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:40</b> <span style="float:right"><b>1993650</b></span>  <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:05</b> <span style="float:right"><b>2042609</b></span>  <b>CATHOLIQUES DE FRANCE</b>  <b>LA CRISE 1962-2018 - EPISODE 3</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i></p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 14 décembre 2018**  
**Semaine n° 50**

*Auteure et réalisatrice : Valérie Manns.*

95% des Français sont catholiques en 1905. Aujourd'hui, les pratiquants réguliers ne représentent plus que 3% de la population. Même si près de la moitié des Français se réclament encore du catholicisme, comment expliquer cette fulgurante perte d'influence ? Après des siècles de domination, comment la religion majoritaire qui a façonné l'histoire de France s'est-elle heurtée aux évolutions de la société au point de devenir minoritaire ? Cette série traverse deux cents ans de combats et de résistances. Mais aussi de contributions majeures des catholiques à la France d'aujourd'hui : ils ont façonné notre Histoire. En perte d'influence sociale, politique et culturelle, impuissante à empêcher la déchristianisation, comment l'Église va-t-elle répondre aux enjeux majeurs de la France contemporaine ? Les espoirs portés par le Concile Vatican II, événement décisif de son histoire, résisteront-ils face aux séismes de Mai 68, de la libération des mœurs, de la loi Veil... jusqu'à celui du mariage pour tous ? Pour les catholiques du XXI<sup>e</sup> siècle, quels sont leurs ultimes combats ? Sur quels fronts vont-ils se battre pour résister à l'assaut du monde moderne alors qu'ils sont plus divisés que jamais ?

Sous-titrage télétexte

---

**02:55** **2047894**  
**LA NUIT FRANCE 5**

---

**02:55** **2047894**  
**LA NUIT FRANCE 5**