



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 29 septembre 2018

au

Vendredi 05 octobre 2018

Semaine n° 40



DEFINITIFS
Samedi 29 septembre 2018
Semaine n° 40

<p>05:25 1987104 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p>
<p>06:30 2013347 ZOUZOUS</p> <p>6h55 : Le Dino Train 8h00 : Mickey et ses amis : Top départ 8h50 : Petit Malabar 9h15 : Lilybuds 9h40 : Masha & Michka</p>	<p>"La Maison France 5" reste sur les routes de Normandie, direction le Calvados et l'une des destinations emblématiques du département, la ville de cœur de Guillaume le Conquérant, cité martyre de la Seconde Guerre mondiale : Caen.</p> <p>Intervenants : - Dominique Laprie Sentenac, architecte du Patrimoine, fait découvrir sa ville. - Gil Dauchez. Il y a bientôt six ans, Gil Dauchez et sa femme Florence ont fait le choix de s'installer à Caen. Architectes tous les deux, ils ont rénové une vaste maison de ville, à laquelle ils ont apporté beaucoup d'originalité.</p>
<p>10:05 2013348 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- Nicolas Basile et Nicolas Thienpont, ébénistes-designers qui ont ouvert leur atelier pour se lancer dans la création de meubles contemporains. Une production à la croisée de l'art et de l'artisanat.</p>
<p>10:10 2011318 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Voyage autour de l'eau. - Rencontre : le henné. Comment cette pâte est-elle transformée ? Quels en sont les usages ? Départ pour la Tunisie ! - Découverte : les Levadas. Sur l'île de Madère, un système d'irrigation ancestral d'une grande ingéniosité mérite bien les soins qui lui sont prodigués afin qu'il perdure. - Le paysage : l'étang de Thau. Lecture de paysage autour de la formation de cette lagune et de son exploitation par l'homme au cours des siècles. - Pas de panique : à Cherbourg, Marc voudrait implanter sur son toit-terrasse un jardin inspiré de l'environnement végétal alentour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- Laurence de Tilly, styliste déco et culinaire, est une grande passionnée de brocante. Il y a cinq ans, elle s'est installée avec sa famille à Caen et s'est lancée dans un concept d'hébergement, plutôt innovant à l'époque : les appartements d'hôtes... - Stéphane Aubert, un jeune artisan tapissier installé dans le quartier historique à Bayeux, apporte de la modernité à un savoir-faire traditionnel. - Visite d'un ancien pressoir qui abrite aujourd'hui une boutique de décoration. Karine et Murielle, deux amies de longue date et surtout deux mordues de déco, sont à l'initiative de ce projet. Sujets : - Changer : Karine et Gaëlle doivent créer des filtres entre un séjour et des chambres d'enfants. - Les hottes de cuisine : en plus d'être super performantes, elles sont de plus en plus design et constituent un véritable élément du décor. - Une maison à Bayeux : Jean-Benoît Larcher, architecte d'intérieur a rénové une maison pour y vivre avec sa famille. - Thé ou café : des tasses au plat de service en passant par les indispensables sucriers, théières et cafetière, les créateurs et designers rivalisent d'inventivité pour réinventer ces moments de convivialité... - Les épis de faitage de la poterie du Mesnil de Bavent : secrets de fabrication d'un élément d'architecture typique de la région que l'on trouve sur les toits des maisons. Leur fonction première était de protéger des intempéries le poinçon de bois de la croupe de la toiture, devenu depuis un véritable ornement décoratif.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:10 2013363 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise) LE CALVADOS - CAEN</p>	<p>12:48 2017189 MA MAISON DE A à Z</p>



DEFINITIFS
Samedi 29 septembre 2018
Semaine n° 40

Sous-titrage télétexte

12:50 **2012768**

**LES ESCAPADES DE PETITRENAUD
SAINTE-MAXIME**

Magazine créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.

Carinne Teyssandier part à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs.

A Sainte-Maxime, Carinne rencontre Geoffrey Poësson, le chef atypique de « La Badiane », qui n'hésite pas à plonger dans la Méditerranée pour pêcher les oursins. Geoffrey pratique une cuisine végétarienne : bouillabaisse de légumes aux algues et légumes de son jardin grillés. Un classique casse-croûte a lieu en bord de mer en compagnie d'artisans comme le boulanger ou Arlette, la chevrrière...

Sous-titrage télétexte

13:20 **1999211**

**VU SUR TERRE
NOUVELLE-CALEDONIE**

Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.

*Auteurs : Dominique Pipat, Laurent Cadoret.
Réalisateur : Laurent Cadoret.*

Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine.

La Nouvelle-Calédonie est un bout du monde extraordinaire, ceint par d'immenses barrières de corail et l'insondable bleu Pacifique.

A Nouméa, des chercheurs consacrent leurs travaux à l'étude du comportement des requins, rois des océans, indispensables à l'équilibre du monde sous-marin. Sur la Grande Terre, l'aventure tend ses bras à celles et ceux qui vivent leurs rêves. Dans les îles Loyauté, l'île de Lifou est la promesse d'un voyage dans le temps, dans un monde peuplé de légendes kanak et de traditions enracinées.

Sous-titrage télétexte

14:05 **1997865**

**SALE TEMPS POUR LA PLANETE
CORSE, UNE ILE EN SURCHAUFFE**

*Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M. A .H prod, avec la participation de France Télévisions. 2018.
Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.*

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. En 2015, la Conférence de Paris sur le climat a fixé comme objectif de limiter le réchauffement climatique à 2°C, d'ici à 2050. Si, pour certains, cela relève de la fiction, c'est déjà une réalité en Corse. Sécheresse, incendies, inondations, érosion, qualité de l'eau... L'île de Beauté préfigure les bouleversements du climat. Destination très touristique, la Corse a pour l'instant réussi à préserver son patrimoine naturel et culturel. Mais qu'en sera-t-il demain ? Chaque année, 3 millions de touristes débarquent en Corse. De plus en plus s'y installent pour profiter de ce petit bout de paradis. En janvier 2018, les Corses ont choisi d'élire les nationalistes à la tête de la collectivité. Mais l'indépendance politique peut-elle être une priorité à l'heure où les changements climatiques impactent tous les secteurs de l'économie ?

Sous-titrage télétexte

15:05 **1997867**

**SUPERSTRUCTURES SOS
MISSION OFFSHORE**

*Série documentaire produite par NGHT. 2008.
Réalisateur : Robert Kerr.*

Sean Riley part en quête d'action sur différents chantiers américains et internationaux pour participer à de gros travaux de réparation.

Sean Riley atterrit sur une plateforme offshore dans le golfe du Mexique où il va assister au remplacement d'un propulseur géant. Les conditions sont difficiles et le travail risqué mais les plongeurs sont spécialisés pour ce genre de mission. Ils doivent extraire l'ancienne hélice et attacher les câbles dans une mer agitée. Puis ils nettoient et placent le nouveau propulseur au moyen de robots...

Sous-titrage télétexte

16:00 **2008780**

L'ENIGME DES PREMIERS AMERICAINS

*Documentaire produit par Yap Film, en association avec France Télévisions, Smithsonian Channel, Canadian Broadcasting Corporation, Yesterday, UKTV. 2017.
Réalisatrice : Robin Bicknell.*

Il y a environ 25 000 ans, au cours de la dernière glaciation, des voyageurs intrépides auraient quitté l'Europe pour emprunter un pont de glace formé sur l'Atlantique et parvenir en Amérique du Nord... ce qui en ferait les premiers Américains. La thèse la plus commune établissait jusqu'à présent que le peuplement de l'Amérique du Nord s'était fait par l'Asie et le détroit de Béring il



DEFINITIFS
Samedi 29 septembre 2018
Semaine n° 40

<p>y environ 15 000 ans. Mais aujourd'hui, la découverte de pointes bifaces sur la côte est des Etats-Unis pourrait soutenir l'hypothèse d'une migration venue d'Europe 10 000 ans plus tôt. Ces outils seraient l'œuvre du peuple solutréen qui vivait à l'âge de pierre dans le sud-ouest de la France et dans la péninsule ibérique. Cette conception révolutionnaire pourrait venir bouleverser ce que l'on savait de l'origine, du mode transport et de la date d'arrivée des premiers habitants de l'Amérique du Nord. Cette nouvelle hypothèse est avancée par deux scientifiques américains, Dennis Stanford et Bruce Bradley, mais fait encore débat dans la communauté scientifique...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebo", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:55 1998002 L'ARCHIPEL DES BERMUDES</p> <p><i>Documentaire produit par Non Fiction Planet. 2014.</i> <i>Réalisateur : Heiko de Groot.</i></p> <p>Les Bermudes se trouvent dans l'océan Atlantique, à quelque 900 kilomètres des côtes américaines. L'archipel doit son nom au navigateur espagnol Juan de Bermudez qui le découvrit en 1515. Les Anglais s'y établirent dès 1609. Il devint au début du XXe siècle une destination prisée des riches touristes britanniques, américains et canadiens. Encore aujourd'hui, c'est bien la « British way of life » qui domine les coutumes et la vie quotidienne de ces petites îles des Caraïbes...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:00 1997872 C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Deuxième partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:43 2013345 UNE MINUTE, UN VIGNOBLE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 1999196 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES BRESIL - PARTIE 1</p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC. 2015.</i> <i>Réalisateur : Alex Badin.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p>
<p>17:45 1987202 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Pour aborder ce pays gigantesque, grand comme seize fois la France, Philippe Gougler a choisi la méthode douce : ce sera par la côte et par le sud en commençant par la ville de Rio. Le Brésil n'est pas très réputé pour ses trains : il y a bien eu une époque faste dans la première moitié du XXe siècle, mais depuis plus rien. Philippe est donc très curieux de voir ce qu'il reste de cette splendeur ferroviaire d'où partent tous les trains de banlieue. Le lendemain, un petit train attend Philippe, plus au sud, qui part de Curitiba...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 1997871 C L'HEBDO</p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau. 2018.</i></p>	<p>20:48 2013346 BIEN EVIDEMMENT VITAMINE D</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Samedi 29 septembre 2018
Semaine n° 40

20:50 **1999007**

**ECHAPPEES BELLES
SUR LE NIL EN EGYPTTE**

*Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca et coproduit par France Télévisions/Bo Travail !
Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau.
Réalisateur : Franck Poirier.*

Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Des moments d'immersion avec les interlocuteurs de nos voyageurs pour prendre le temps de découvrir leur mode de vie, des reportages pour approfondir certaines facettes de la destination. L'Égypte, qui avait disparu des radars touristiques, revient peu à peu (8,3 millions de visiteurs en 2017). Cette réouverture donne à comprendre un pays « dont on connaît mieux l'histoire ancienne que récente ! ». Le long du Nil, Sophie Jovillard emprunte pour le découvrir une dahabiya, un voilier semblable à celui qui transportait les grands voyageurs entre 1850 et 1920. Derrière l'image de vitrine touristique qui s'est craquelée dans les années 2010, comment vivent les Égyptiens ? Du Nil aux pyramides, de la vallée du Nil jusqu'au Caire, la ville qui ne dort jamais, elle rencontre les habitants, les jeunes et les femmes. On les dits prompts à l'humour, chaleureux, mais aussi fiers et durs. Sophie plonge dans les paradoxes du « Helma Ya Baladi », le beau pays que chantait Dalida.
Sujets : les gardiens du temple/Le lac Nasser, une mer intérieure/Le Tahtib, héritage des pharaons/La mer Rouge s'ouvre... de nouveau au tourisme/Survivre au Caire/L'art des cafés.

22:25 **2012686**

PASSAGE DES ARTS

Rendez-vous présenté par Claire Chazal. 2018.

Sous-titrage télétexte

22:25 **2010804**

**D'OFFENBACH A VERDI, VARIATIONS AUTOUR DE
PARIS**

*Programme coproduit par Radio France/Morgane Production, avec la participation de France télévisions et en partenariat avec Le Musée d'Orsay.
Réalisateur : Franck Broqua.
Avec : Felicity Lott, Anne-Catherine Gillet, Magali Léger, Vannina Santoni, Julien Behr, Benjamin Bernheim, Vladimir Kapshuk, Nemanja Radulovic.*

Un magnifique spectacle musical filmé dans l'un des lieux les plus emblématiques de Paris, le musée d'Orsay ! Entièrement

consacré à Paris - celle que l'on appelle la plus belle capitale du monde - le programme musical est interprété par l'Orchestre Philharmonique de Radio France dirigé par Mikko Franck, accompagné du Chœur, de la Maîtrise de Radio-France, de prestigieux solistes et des danseuses de French Cancan ... tous sur leur 31 ! Comme la Ville-Lumière, cette émission est romantique et festive, grâce aux plus beaux airs du répertoire classique et aux grandes chansons populaires inspirés par elle : valse, arias, chansons, cancons et airs tzigane, se succèdent et célèbrent Paris, grâce aux œuvres de Trenet, Offenbach, Waldteufel, Scotto, Massenet, Puccini, Lehar, Gounod, Gershwin et Verdi. Chaque air, chaque chanson, est l'occasion de savourer l'esprit pétillant et unique de Paris !

Sous-titrage télétexte

00:15 **1997892**

**L'OEIL ET LA MAIN
DROLE D'ENDROIT POUR DES RENCONTRES**

*Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochronowicz. 2018.
Réalisatrice : Alexandra Masbou.*

Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. A sa manière de lui toucher l'épaule pour signifier sa présence, Frédéric, sourd aveugle, sait tout de suite qu'il s'agit d'Alexandre, l'animateur référent LSF sourd de la Maison d'accueil spécialisée Lucie Nouet, à Vélizy. D'abord recruté en tant que comptable, Alexandre a très vite instauré avec les résidents sourds polyhandicapés une communication que personne n'avait envisagée. Au fil des années, il les a amenés progressivement à agir et à s'ouvrir. Découvrir les résidents à travers son regard, observer leurs échanges et se fondre dans le rythme de leur quotidien nous donne l'occasion de saisir leur façon d'être au monde.

Sous-titrage télétexte

00:40 **2008662**
LA TOMBE DE GENGIS KHAN, LE SECRET DEVOILE

*Documentaire coproduit par Agat Films & Cie/L'Institut des Déserts et des Steppes/Altus & Fortis Films, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, de la Procirep- Société des producteurs, de l'Angoa. 2016.
Auteurs : Cédric Robion et Pierre-Henri Giscard.
Réalisateur : Cédric Robion.*

Depuis le XIIIe siècle, la plus grande énigme archéologique passionne des générations d'aventuriers, de scientifiques et d'historiens : quelque part en Mongolie se cache la tombe de Gengis Khan, le plus grand conquérant de tous les temps. Mais où précisément ? En décryptant des textes anciens, en étudiant les



DEFINITIFS
Samedi 29 septembre 2018
Semaine n° 40

rites funéraires des Mongols médiévaux et de leurs ennemis héréditaires chinois, une équipe française a suivi, huit siècles après sa mort, la piste de l'empereur mongol. Tous les indices convergent vers une zone sacrée interdite d'accès. Le professeur Giscard, l'un des pères de l'archéologie mongole, a pu y pénétrer avec une équipe scientifique et y mener une mission d'investigation hors normes. Les nouvelles technologies adaptées à une pratique différente de l'archéologie ont rendu possible de localiser enfin la tombe de Gengis Khan sans intrusion, sans destruction, sans même donner un seul coup de pioche.

Sous-titrage télétexte

02:10 **1998691**
LONDRES SAUVAGE

Documentaire produit par Passion Wild Prod. 2012.
Réalisateur : David Allen.

Londres a beau être l'une des plus grandes métropoles du monde, elle n'en cache pas moins une vie sauvage riche et surprenante. Dans cet écosystème fait pour l'homme, la vie sauvage trouve sa place et la nature reprend ses droits, offrant aux londoniens un bol d'air et d'évasion. On y croise bien sûr des pigeons mais aussi d'autres espèces plus étonnantes : y vivent des phoques, des scorpions ou encore des perroquets. On y rencontre, enfin, une espèce rare en ville : les amoureux de cette nature, observateurs, protecteurs ou bienfaiteurs, animés par le côté sauvage de la ville.

Sous-titrage télétexte

03:00 **2013349**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Dimanche 30 septembre 2018
Semaine n° 40

<p>05:20 2015383 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>09:25 2005375 JEROME BOSCH, LE DIABLE AUX AILES D'ANGE</p> <p><i>Documentaire produit par l'INA, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2017.</i> <i>Réalisatrices : Nathalie Plicot et Eve Ramboz.</i></p> <p>En 2016, toute l'Europe célébrait les 500 ans de la mort du peintre néerlandais, Jérôme Bosch, né en 1450. Ce documentaire révèle ce que fut cet homme et sa pensée, à travers le "décryptage" de ses tableaux, resitués dans le contexte de l'époque. Des animations créées par Eve Ramboz, spécialiste mondialement connue des effets visuels, mettent en évidence les détails des tableaux témoignant des relations de Bosch avec son temps, nous faisant également entrer dans l'imaginaire de ce génie du XVe siècle. Au cours du film, des historiens d'art, spécialistes de Jérôme Bosch, R.L. Falkenburg et J.L. Koerner, rappellent sa vie et dévoilent ce qui fait l'originalité profonde de ses oeuvres et la fascination qu'elles exercent encore aujourd'hui.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2013353 ZOUZOUS</p> <p>6:55 : Miffy 7:15 : Mofy 7:30 : Didou</p>	
<p>07:55 1997943 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>Rencontre : Jacques et Colette, grainetiers, ont relancé la culture de plantes anciennes dans leur ancienne ferme.</p> <p>Découverte : l'ortie. Vertus de cette plante urticante, bien plus économe en eau que le coton, par exemple...</p> <p>Visite de jardin : à deux pas du lac de Gérardmer au cœur des Vosges, se trouve le jardin de Berchigrange avec ses ambiances envoûtantes.</p> <p>Pas de panique : chez Pascal. Comment redonner de la lumière à un jardin ombragé avec une glycine indomptable...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:25 2010718 ECHAPPEES BELLES WEEK-END SUR LA COTE D'EMERAUDE</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca et coproduit par France Télévisions/Bo Travail !</i> <i>Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau.</i> <i>Réalisateur : Olivier Corre.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Des moments d'immersion avec les interlocuteurs de nos voyageurs pour prendre le temps de découvrir leur mode de vie, des reportages pour approfondir certaines facettes de la destination. Longue d'une quarantaine de kilomètres, la Côte d'Émeraude se situe sur la côte nord de la Bretagne, entre Cancale et le cap Fréhel. Son nom provient de la couleur émeraude de la mer. Des petits ports de pêche, des grandes marées spectaculaires, des paysages aux couleurs superbes et des stations balnéaires emblématiques à l'image de Dinard s'offrent aux visiteurs. Place forte des lieux, Saint-Malo et ses nombreux forts ont toujours défendu ce territoire maritime d'où sont partis explorateurs et corsaires... Cette magnifique partie littorale bretonne est aussi le paradis des randonneurs ! 350 kilomètres de sentiers y sont balisés, dont le GR34, élu en 2017 "sentier préféré des Français". Cette route – l'une des plus touristiques de France – offre aux amoureux de nature et de grand air un territoire d'une exceptionnelle diversité, ainsi qu'une multitude de paysages uniques et préservés. Jérôme Pitorin va découvrir les falaises rocheuses de la côte d'Émeraude à pied, en randonnant sur le sentier mythique des douaniers.</p>
<p>08:55 2016778 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Dimanche 30 septembre 2018
Semaine n° 40

<p>Sujets : Vive les marées/L'appel du large/Gastronomie bretonne/L'hippodrome sur mer/Nos cousins d'Outre-Manche/Fées de Brocéliande.</p> <hr/> <p>12:00 2012005 LES ESCAPADES DE PETITRENAUD LYON - CROIX-ROUSSE</p> <p><i>Magazine créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i></p> <p>Carinne Teyssandier part à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs. A Lyon, Carinne Teyssandier rencontre les artisans du quartier de la Croix-Rousse. « Aux Boulistes », elle goûte le saucisson lyonnais, le jambon persillé et autres charcuteries. L'escapade se poursuit chez un boulanger qui, le matin fabrique son pain et l'après-midi le vend... Que du pain d'antan au levain, au seigle ou aux céréales... Enfin, Carinne se rend chez Bouillet, célèbre chocolatier de la Croix-Rousse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>12:35 1997942 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:35 1998224 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. Animé par Claire Chazal.</i></p> <p>L'émission joue les prolongations le week-end, chaque dimanche, en proposant de revoir les meilleurs moments de la semaine.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:05 2011581 PARFUM DE SCANDALE LA CRUCIFIXION</p> <p><i>Documentaire produit par Eclectic Production, avec la participation de France Télévisions. 2018. Auteurs : Raynald Merienne et Richard Poisson. Réalisateur : Raynald Merienne.</i></p> <p>La crucifixion est l'un des thèmes les plus représentés dans l'art occidental. Michel-Ange, Rembrandt, Goya, Picasso, Dali... Tous</p>	<p>les artistes de renom en ont proposé leur interprétation. Thème majeur de la création contemporaine, il est l'un de ceux qui soulève les plus violentes controverses. Du « Retable d'Issenheim », le chef-d'œuvre de Matthias Grünewald représentant un Christ en croix au réalisme jamais égalé, à la crucifixion d'Emil Nolde qui vaudra à l'artiste d'être censuré par les nazis, du crucifix de Germaine Richier retiré de l'autel de l'Eglise Notre-Dame-de-Toute-Grâce en Haute-Savoie dans les années 1950 à la demande du Vatican, à l'œuvre « Piss Christ » du photographe américain Andres Serrano vandalisée à Avignon en 2011, ce film met en lumière les scandales soulevés par les représentations de la crucifixion au cours de l'histoire. Comment expliquer les polémiques retentissantes que certaines représentations ont suscitées ? La crucifixion serait-elle l'ultime tabou de l'art ? Ce nouveau chapitre de la série « Parfum de scandale » met en lumière le fragile dialogue entre religion et liberté de création...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:05 2008865 SALE TEMPS POUR LA PLANETE GIRONDE - UN TRAIT SUR LA COTE - PARTIE 2</p> <p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France télévisions et de Planète + Thalassa. 2015. Réalisateur : Thomas Raguet.</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. De Soulac-sur-mer au bassin d'Arcachon, le littoral girondin attire chaque année 2 millions de visiteurs. Ses surfeurs et ses immenses étendues de sable ont forgé la réputation de cette côte devenue une destination touristique prisée. Un paysage qui semble immuable. Pourtant l'hiver 2013-2014 a porté un coup sévère à ce morceau de littoral. En raison d'une série de tempêtes sans précédent, il a reculé par endroits jusqu'à 40 mètres. Certaines communes se réveillent groggy, comme Lacanau où le trait de côte est aujourd'hui celui que les experts prévoyaient pour 2040. Que faire face à une telle avancée qui pourrait compromettre à moyen terme toute une économie et un mode de vie ? Résister ou reculer ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:35 1997956 LES PLUS BEAUX TREKS LE PARC NATIONAL DES PYRENEES</p> <p><i>Série documentaire produite par Caméra One Télévision, avec la participation de Voyage, de TV5 Monde et du CNC. 2017. Réalisateur : Laurent Bouit.</i></p> <p>Cette série est consacrée aux plus beaux itinéraires français. Chaque film fait vivre, dans les pas d'un accompagnateur de montagne, spécialiste de sa région, une randonnée de l'intérieur : prises de vues aériennes et caméras embarquées au plus près des marcheurs permettent au téléspectateur d'être en immersion totale.</p>
--	--



DEFINITIFS
Dimanche 30 septembre 2018
Semaine n° 40

<p>Le Parc National des Pyrénées est au centre de ce massif immense qui sert de frontière entre la France et l'Espagne, de l'océan Atlantique à la mer Méditerranée. Joël Castéran, un accompagnateur de montagne basé dans la ville thermale de Cauterets, nous a concocté un itinéraire à la carte pour découvrir le Parc National des Pyrénées et son alter ego espagnol, le Parc d'Ordesa. Un mix entre les trois grands itinéraires qui sillonnent la chaîne pyrénéenne : le GR10 côté français, le GR11 côté espagnol, et la haute route pyrénéenne, nettement plus engagée, qui tutoie la ligne de crête. Dans les pas de Joël, nous découvrons les plus beaux sites des Pyrénées françaises comme le pic d'Ossau, le massif du Vignemale ou encore le cirque de Gavarnie mondialement connu.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>18:33 2013350 UNE MINUTE, UN VIGNOBLE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>18:35 2007136 C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <hr/> <p>18:35 1997936 C POLITIQUE</p>
<p>16:30 1997957 L'ARDECHE AU FIL DES SAISONS</p> <p><i>Documentaire produit par Outside Films, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i> <i>Réalisateur : Gilles de Maistre.</i></p> <p>Au sud-est de la France, entre la Vallée du Rhône et le Massif Central, l'Ardèche est un département hétérogène et varié, dont le dynamisme suit le rythme des saisons. En hiver, les hommes ont appris à vivre en s'accommodant du froid, de la neige, en faisant même du ski sur la montagne. Au printemps, saison du renouveau, les Ardéchois se lancent sur les routes à vélo et goûtent les premiers fromages de chèvres frais locaux. En été, les touristes affluent et descendent les rivières en canoë, attirés par le cadre naturel exceptionnel du département. À l'automne, le calme revient et les Ardéchois se concentrent sur les activités culturelles ou agricoles. Avec des fêtes traditionnelles, des événements sportifs, des grottes d'exception et une gastronomie typique, l'Ardèche recèle de trésors cachés que l'on peut découvrir au fil des saisons.</p>	<p><i>Magazine politique en deux parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion. Rédaction en chef : Felix Suffert Lopez et Sylvain Thierry.</i></p> <p>Karim Rissouli présente ce magazine en deux parties qui propose d'éclairer, d'informer et d'ouvrir le débat sur l'actualité politique. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff, Luc Hermann et Maxime Darquier, retrace le fil de la semaine politique avec des reportages et un invité spécial.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <hr/> <p>19:55 1997939 C POLITIQUE, LA SUITE</p>
<p>17:35 2011044 TRAINS TOURISTIQUES A TOUTE VAPEUR</p> <p><i>Documentaire produit par Eclectic Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i> <i>Réalisatrice : Anne Gautier.</i></p> <p>Traverser de magnifiques paysages sauvages, découvrir des points de vue à couper le souffle, des sites naturels préservés, un patrimoine original de viaducs, de ponts ou de vieilles gares restées intactes après leur fermeture, dans un train tracté par une vieille locomotive à vapeur... Un moyen original de découvrir ce patrimoine régional et de maintenir une activité économique dans des régions parfois éloignées des zones touristiques de masse ! Ce documentaire nous emmène dans un petit train à vapeur des Cévennes à Saint-Jean-du-Gard pour Anduze, dans le train de la baie de Somme du Crotoy à Saint-Valéry et enfin dans celui de la Vendée.</p>	<p>Dans la seconde partie, Karim Rissouli propose des débats autour de plusieurs thématiques et reportages avec des acteurs de la société civile, des intellectuels et des éditorialistes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:48 2013351 BIEN EVIDEMMENT DECODER LES ETIQUETTES</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2002193 TRAFICS LE TEMPS DES PIONNIERS</p>



DEFINITIFS

Dimanche 30 septembre 2018
Semaine n° 40

<p><i>Série documentaire en 3 parties produite par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions, de la RTBF, de Planète + Crime Investigation et Planète +. 2018.</i> <i>Auteurs : Frédéric Ploquin et Julien Johan.</i> <i>Réalisateur : Julien Johan.</i> <i>Musique : Bertrand Défossé.</i> <i>Narration : Serge Hazanavicius.</i></p> <p>Chef de réseau en Colombie, logisticien en République Dominicaine, chimiste en Arizona ou passeur du Paraguay : les trafiquants français sont expatriés aux quatre coins du monde. Du producteur aux consommateurs, ils règnent sur un empire qui se chiffre en milliards et irrigue le marché européen et américain par intraveineuse. Le trafic international de stupéfiants marché se nourrit des crises régionales, de la fragilité des Etats et profite des failles du système financier en vigueur. Alors que la porosité entre économies noire et blanche est de plus en plus fine, les trafiquants et leurs montagnes de cashs sont-ils en train de s'imposer comme des acteurs économiques indispensables et de nous rendre dépendants aux narco-dollars ? Des colonies à nos jours, cette série en trois épisodes remonte les routes souterraines de ce réseau mondialisé.</p> <p>Les trafiquants français ont développé un modèle de réussite commerciale. Des premières routes défrichées par les bandits à la papa depuis l'Indochine jusqu'aux labos de la French Connection à Marseille et les réseaux d'Amérique du sud, la mafia made in France a défini les principes de ce qui sera pendant les cinquante années suivantes l'activité la plus rentable dans le banditisme : le trafic international de stupéfiants.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>La consommation de cocaïne en Europe a explosé ces 20 dernières années. Comment les trafiquants assurent-ils leur business à l'international malgré le durcissement des douanes ? Pour abreuver le Vieux Continent, la cocaïne emprunte des routes toujours nouvelles et profite des faiblesses structurelles des pays. De la République dominicaine au Mali, de la Colombie à la France, les fleuves de poudre blanche charrient leur lot de corruption, de déstabilisation politique, de violence et de mort.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:40 2012785 TRAFICS LES ROUTES DE LA COCAINE</p> <p><i>Série documentaire en 3 parties produite par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions, de la RTBF, de Planète + Crime Investigation et Planète +. 2018.</i> <i>Auteurs : Frédéric Ploquin et Julien Johan.</i> <i>Réalisateur : Julien Johan.</i> <i>Musique : Bertrand Défossé.</i> <i>Narration : Serge Hazanavicius.</i></p> <p>Chef de réseau en Colombie, logisticien en République Dominicaine, chimiste en Arizona ou passeur du Paraguay : les trafiquants français sont expatriés aux quatre coins du monde. Du producteur aux consommateurs, ils règnent sur un empire qui se chiffre en milliards et irrigue le marché européen et américain par intraveineuse. Le trafic international de stupéfiants marché se nourrit des crises régionales, de la fragilité des Etats et profite des failles du système financier en vigueur. Alors que la porosité entre économies noire et blanche est de plus en plus fine, les trafiquants et leurs montagnes de cashs sont-ils en train de s'imposer comme des acteurs économiques indispensables et de nous rendre dépendants aux narco-dollars ? Des colonies à nos jours, cette série en trois épisodes remonte les routes souterraines de ce réseau mondialisé.</p>	<p>22:35 2012786 TRAFICS SUR LA PISTE DE L'ARGENT SALE</p> <p><i>Série documentaire en 3 parties produite par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions, de la RTBF, de Planète + Crime Investigation et Planète +. 2018.</i> <i>Auteurs : Frédéric Ploquin et Julien Johan.</i> <i>Réalisateur : Julien Johan.</i> <i>Musique : Bertrand Défossé.</i> <i>Narration : Serge Hazanavicius.</i></p> <p>Chef de réseau en Colombie, logisticien en République Dominicaine, chimiste en Arizona ou passeur du Paraguay : les trafiquants français sont expatriés aux quatre coins du monde. Du producteur aux consommateurs, ils règnent sur un empire qui se chiffre en milliards et irrigue le marché européen et américain par intraveineuse. Le trafic international de stupéfiants marché se nourrit des crises régionales, de la fragilité des Etats et profite des failles du système financier en vigueur. Alors que la porosité entre économies noire et blanche est de plus en plus fine, les trafiquants et leurs montagnes de cashs sont-ils en train de s'imposer comme des acteurs économiques indispensables et de nous rendre dépendants aux narco-dollars ? Des colonies à nos jours, cette série en trois épisodes remonte les routes souterraines de ce réseau mondialisé.</p> <p>Qui dit explosion des volumes, dit explosion du cash. Le blanchiment de l'argent sale est l'enjeu numéro 1 des trafiquants de drogue. Evasion fiscale, contrebande de billets, système de banques occultes, les bandits doivent impérativement contourner les contrôles pour jouir de leurs bénéfices. Mais si les exigences de transparence se durcissent, les crises cycliques de notre système financier toujours en quête d'argent frais offrent de formidables opportunités aux trafiquants. Dans ce système contradictoire ces bandits sont en passe de devenir des acteurs économiques de premiers plans au point d'être intégrés au PIB des pays.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:30 1997962 VOYAGES A TRAVERS LE CINEMA FRANCAIS LES CHANSONS, JULIEN DUVIVIER</p> <p><i>Série documentaire en 8 parties coproduite par Little Bear/Gaumont Télévision/Pathé/Institut Lumière, avec la participation de France Télévisions, de Ciné + et du CNC. 2017.</i></p>	



DEFINITIFS
Dimanche 30 septembre 2018
Semaine n° 40

Réalisateur : Bertrand Tavernier.
Musique : Bruno Coulais.

Cette série en huit parties est le prolongement du film documentaire « Voyage à travers le cinéma français » sorti en salles en octobre 2016. Son réalisateur, Bertrand Tavernier, a souhaité ajouter ses « coups de cœur », les cinéastes et les films des années 1930 à 1970 qu'il a aimés afin de les faire partager. Ce rendez-vous nous emmène à la rencontre de René Clément, Henri-Georges Clouzot, Julien Duvivier, Henri Decoin, des femmes réalisatrices, Claude Autant-Lara, mais également des compositeurs qui ont fait de la musique de films française un art en soi, loin des canons d'Hollywood. Ces voyages permettent également de découvrir – ou redécouvrir- Raymond Bernard, Jean Grémillon, Gilles Grangier, Marcel Pagnol, Sacha Guitry, mais également ce qui unit Jacques Tati et Robert Bresson et de nous attacher aux parcours atypiques et émouvants de Pierre Chenal et Henri Calef... sans oublier ces « étrangers » qui ont, aussi, fait le cinéma français : les Russes des films Albatros, Anatole Litvak, Max Ophuls...

Sous-titrage télétexte

00:25 **1997963**
EN PRISON POUR RIEN

Documentaire produit par Phare Ouest Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018
Réalisatrice : Florence Kieffer.
Producteurs : Arnaud Poivre d'Arvor et Sébastien Brunaud.

Chaque année, en France, plus de 500 personnes sont incarcérées à tort avant d'être libérées sans même être jugées car la justice, entre-temps, s'est rendue compte de son erreur. La durée moyenne de ces incarcérations pour rien est de sept mois ! Et les victimes de ces injustices en ressortent traumatisées à jamais. Mais rares sont celles qui ont la force de demander réparation à la justice. À travers des témoignages saisissants, ce film donne la parole à ces innocents incarcérés à tort... Une situation kafkaïenne qui peut arriver à chacun d'entre nous. Ce documentaire permet ainsi de comprendre ce qu'ont vécu ces victimes, mais aussi d'éclairer les dysfonctionnement de notre système judiciaire : qu'il s'agisse de son recours abusif à la détention provisoire ou de sa réticence à reconnaître ses erreurs.

Sous-titrage télétexte

01:35 **2008663**
DANGERS DANS LE CIEL
CONTREFACONS PRESQUE PARFAITES - VOL
PARTNAIR 394

Série documentaire produite par Cineflix. 2008.
Réalisatrice : Susan Rynard.

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au cœur de l'action.

Le 8 septembre 1989, le vol charter Partnair Flight 94 assurant la liaison Oslo-Hambourg a atteint sa vitesse de croisière à une altitude de 6700 mètres quand il plonge vers l'océan avant de le percuter. Les cinquante-cinq passagers et membres d'équipage sont tués sur le coup. C'est le plus grand désastre de l'histoire aéronautique de la Norvège. Les enquêteurs vont mettre à jour un problème d'une telle ampleur qu'ils créent une véritable onde de choc dans l'industrie du pays. Comment un simple boulon a-t-il pu provoquer un tel accident ?

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

02:25 **1997965**
L'HOMME-MYSTERE DE L'AGE DE PIERRE

Documentaire produit par Electric Pictures. 2013.
Réalisatrice : Daniella Ortega.

Une équipe de scientifiques australienne et chinoise fait une découverte mystérieuse de restes humains dans une grotte du sud de la Chine. Les os ne ressemblent à aucune autre espèce humaine connue et pourtant, ils sont datés de la même époque que l'homme moderne. L'enquête est lancée pour découvrir s'il y a présence d'une nouvelle espèce et remettre en question les théories actuelles de l'évolution de la lignée humaine.

Sous-titrage télétexte

03:15 **2013352**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Lundi 01 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>05:35 1999038 REVER LE FUTUR LES TRANSPORTS DU FUTUR</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne pioche/Update Productions, avec la participation de Planète +, RTBF, Servus TV, en association avec A plus Image 6, avec le soutien du CNC. 2016</i> <i>Auteurs : Alex Fighter, Pierre François Didek, Hélène Le Meur</i> <i>Réalisateur : Pierre François Didek</i></p> <p>A quoi ressemblera notre quotidien en 2050 ? Cette série tente de répondre à cette question en donnant la parole à des chercheurs qui ont pour ambition de transformer nos vies. L'alimentation, la médecine, l'urbanisme... Tous ces domaines-clés de notre quotidien sont en passe de changer considérablement notre existence. Loin d'une vision anxiogène du futur, cette série s'intéresse aux répercussions positives que peuvent avoir de telles innovations.</p> <p>La population urbaine ne cesse de croître, atteignant aujourd'hui 54% de la population mondiale. En 2050, 2 humains sur 3 vivront en ville. Mais alors, comment désengorger nos villes ? Des chercheurs inventent les véhicules urbains de demain, voitures volantes, pliantes ou encore connectées, tandis que d'autres réfléchissent à des moyens de transports écologiques.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>très confortablement l'Australie du nord au sud pendant trois jours. Au cours d'un premier arrêt, Philippe rencontre un fermier, dont le bétail est attaqué par d'impressionnants prédateurs. Dans l'immensité de l'outback et ses paysages désertiques, de curieux monticules sortent de terre : nous sommes à Coober Pedy, "le trou de l'homme blanc" en langue aborigène, où des hommes creusent la terre depuis plus de cent ans. Après le désert, Philippe fait un détour par la mythique et séduisante Sydney pour y prendre un petit train de banlieue qui se faufile jusqu'au coeur des Blue Mountains et leurs paysages grandioses. Seul dans l'immensité du désert, Philippe monte à bord d'un train spécial typiquement australien, le Road Train...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2015386 ZOUZOUS</p> <p>7:10 : Tip la Souris S2 7:20 : Paprika 7:45 : Petit Ours Brun 8:10 : La Famille Blaireau-Renard</p>	<p>09:20 1998582 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 1998226 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES AUSTRALIE - PARTIE 2</p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC.</i> <i>Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler et François Gall</i> <i>Réalisateur : William Japhet.</i> <i>Producteur : Jean-Baptiste Jouy.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Direction l'Australie ! Pour découvrir l'île-continent, Philippe Gougler débute son périple dans les Territoires du Nord, grands comme deux fois la France, avec seulement 230 000 habitants. Un train de légende l'attend au bord de la mer : le GHAN, qui traverse</p>	<p>10:15 1999969 A VOUS DE VOIR ETRE LU, C'EST ETRE VU</p> <p><i>Emission consacrée à la déficience visuelle, produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et avec le soutien de l'Union Nationale des Aveugles et Déficiants Visuels (Unadev). Production : Emmanuel Schlumberger. 2018</i> <i>Réalisatrice : Brigitte Barbier</i></p> <p>Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion.</p> <p>Jean-Pierre Brouillaud, Nathalie Milon et Brigitte Khuty Salvi ont perdu la vue à l'adolescence. Dans un même désir de partager leurs expériences et leur parcours hors norme, ils sont devenus écrivains. Comment appréhendent-ils l'écriture et transcendent-ils leur handicap ? Les sons leur permettent-ils de ressentir un espace, une personne au point de pouvoir les décrire ? L'imagination leur suffit-elle pour mettre des mots sur ce qu'ils ne peuvent pas voir ? A travers leurs écrits, chacun d'eux, et à leur manière, rencontre le regard de l'autre : celui du lecteur, qui emprunte, le temps d'un</p>



DEFINITIFS
Lundi 01 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>livre, leur chemin de vie, leurs horizons et découvre la richesse de leur vision du monde.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">13:05 1998225</p> <p>ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. Animé par Claire Chazal.</i></p> <p>L'émission joue les prolongations le week-end, chaque dimanche, en proposant de revoir les meilleurs moments de la semaine.</p>
<p>10:50 1998227</p> <p>TOURISTES TIMBRES DE MANCHOTS</p> <p><i>Documentaire produit par GB Films/BBC /Thirteen/WNET. 2014 Réalisateur : Andrew Graham-Brown</i></p> <p>Port Lockroy est une base britannique dans l'Antarctique qui dispose d'un petit bureau de poste et qui est devenue une attraction touristique pour laquelle toute une équipe accueille les visiteurs. Mais c'est aussi le lieu qu'une colonie de manchots papous a choisi pour se reproduire chaque année. Ils commencent par retrouver leur partenaire puis construisent un nid avec des cailloux pour y couvrir les petits. Les manchots peuvent essayer de tromper leur partenaire ou même de voler les cailloux des autres, entraînant dans les deux cas de figure des réactions violentes. Ils doivent surtout protéger leurs oeufs des prédateurs, en premier lieu le labbe, un oiseau de mer. Puis les poussins naissent, les parents les nourrissent pour qu'ils grandissent vite et soient capables de survivre au froid. Les petits sont vulnérables et les parents doivent les défendre, mais aussi faire leur éducation et leur apprendre à nager.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">13:40 1987294</p> <p>LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:43 2018557</p> <p>FRATERNITE GENERALE - 2018 GREAT TEACHER ISSABA</p>	<p align="right">14:35 1987374</p> <p>ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p>
<p>11:45 1998482</p> <p>LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">15:10 1998228</p> <p>BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS DEUX ADOLESCENTES TRÈS PRÉCOCES</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainment limited.</i></p> <p>En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage... Lumi, arrivé bébé au centre, a aujourd'hui 4 ans. Son amitié avec Kacy, qui, elle, avait plus d'expérience dans la nature, lui est très bénéfique pour sa survie. Le jeune Ganay, quant à lui, semble moins adapté ; il a passé beaucoup de temps en captivité. Il est stressé et s'est échappé dans un hôtel à proximité. Cela fait deux mois que Mico a été réintroduit, il s'acclimate bien et, au contact d'autres individus, il a pu varier son alimentation.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Lundi 01 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>15:40 1998229</p> <p>SALE TEMPS POUR LA PLANETE BRETAGNE, DES ILES QUI RESISTENT</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, produite par LPBLV ! Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Dernières terres avant l'Amérique, les Îles du Finistère ont su préserver leur beauté et leur authenticité. Pourtant, ces paysages grandioses pourraient bien changer de visage d'ici quelques années. Sculptées par les éléments, ces îles dénuées de remparts font face à la colère des océans et aux aléas climatiques. Les eaux salées grignotent, s'infiltrent et submergent. L'île de Bannec sert de laboratoire à ciel ouvert. Sur cette terre vierge, désertée par les hommes, les scientifiques étudient l'impact des violentes tempêtes. Les vagues sont si puissantes qu'elles peuvent déplacer des rochers de 40 tonnes ! Une force similaire à celle d'un tsunami. Si Bannec reste inhabitée, qu'en est-il des îles voisines Ouessant et Molène ? Comment arrive-t-on à vivre en terre hostile où l'océan est roi ? Si la nature peut se montrer terriblement dangereuse, Ouessant cherche aujourd'hui à en faire un atout. Le maire veut transformer les vents violents, les puissants courants et le Soleil en énergies renouvelables. L'île espère atteindre l'autonomie énergétique d'ici à 2030 et ainsi limiter les dégâts liés aux changements climatiques.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:30 1987459</p> <p>C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 1987203</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:40 1998230</p> <p>VIVRE LOIN DU MONDE FAIR ISLE</p> <p><i>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/Group M Entertainment. 2015.</i> <i>Réalisateur : Sean Mc Donnell.</i></p> <p>Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant de ce qu'elle leur offre. Il vivent au contact d'une nature souvent isolée, qu'ils respectent et dont ils ont appris à connaître tous les richesses.</p> <p>Tommy est un Américain installé depuis quelques années au nord-est de l'Ecosse, près du cercle polaire sur l'île isolée de Fair Isle, qui compte seulement 60 habitants. Cet artiste gère ici une maison d'hôtes et un élevage de moutons. Henry, son fils, désormais adolescent, a grandi sur l'île, avant que ses parents ne se séparent et qu'il ne parte vivre ailleurs avec sa mère. Tommy, Henry et Ben prennent le bateau pour aller pêcher autour des magnifiques falaises qui entourent l'île. Avant le départ de Ben, Tommy l'emmène sur la côte et profite d'un jour de beau temps pour poser un chevalet et peindre les magnifiques paysages de l'île...</p>	<p>19:00 1990276</p> <p>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="right">--000--</p> <p>19:00 2005119</p> <p>C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="right">--000--</p> <p>20:00 2005156</p> <p>C A VOUS LA SUITE</p>



DEFINITIFS
Lundi 01 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 1993525 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2006307 PLACE AU CINEMA</p> <p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2018.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:53 2017718 OFFICIER ET GENTLEMAN</p> <p><i>Film produit par Capitol Equipment Leasing/Lorimar Film Entertainment. 1982.</i> <i>Scénariste : Douglas Day Stewart.</i> <i>Réalisateur : Taylor Hackford.</i> <i>Compositeurs : Jack Nitzsche, Buffie Sainte-Marie.</i></p> <p><i>Interprété par :</i> <i>Richard Gere (Zack Mayo), Debra Winger (Paula Pokrifki), David Keith (Sid Worley), Robert Loggia (Byron Mayo), Lisa Blount (Lynette Pomeroy)</i></p> <p>Fils d'une mère qui s'est suicidée alors qu'il était adolescent et d'un père absent, plus occupé à chasser les prostituées qu'à l'élever, Zack Mayo s'est construit en solitaire, se méfiant des femmes. Il s'engage dans une école d'officiers pour changer de vie et devenir pilote d'avion. Pendant ses classes, Zack fait le dur apprentissage de la discipline sous les ordres du Sergent instructeur Foley, de l'amitié auprès de ses camarades et de l'amour. Malgré les avertissements du Sergent Foley au sujet des filles de la région qui se font faire un enfant afin d'épouser les élèves pilotes, Zack tombe peu à peu amoureux de l'une d'entre elles, Paula Pokrifki, une ouvrière rêvant d'échapper à sa condition...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>10 <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <hr/> <p>22:55 1998246 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:00 1989100 AVIS DE SORTIES</p> <p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i></p> <p>"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:10 1990500 C A VOUS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:05 1990575 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:30 1993596 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:55 1998240 SYNDICATS - HISTOIRE D'UN CONTRE-POUVOIR 1884-1981</p> <p><i>Série documentaire en 2 parties produite par C Ton Film Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2014.</i> <i>Auteurs : Richard Michel et Elizabeth Drévilion</i> <i>Réalisatrice : Elizabeth Drévilion</i></p>
--	---



DEFINITIFS
Lundi 01 octobre 2018
Semaine n° 40

Depuis plus d'un siècle, l'histoire des syndicats accompagne les moments les plus marquants de l'Histoire de France. Forte de rebondissements sociaux, économiques et politiques souvent inattendus, cette série documentaire saisit les ressorts du face à face entre le monde salarié et le monde patronal. Elle rappelle les grandes conquêtes sociales : congés payés, journée de huit heures, retraite à 60 ans, sécurité sociale, assurance chômage, Autant de droits acquis par la lutte ou la négociation, qui constituent encore aujourd'hui le socle du modèle social. Les deux épisodes de cette saga éclairent sur le rôle des syndicats français et leur avenir à l'heure de la mondialisation, et des inévitables mutations du monde du travail...

Sous-titrage télétexte

02:45 **2011292**
NYIRAGONGO, VOYAGE AU CŒUR DU VOLCAN

Documentaire produit par BBC Studios, avec la participation de France Télévisions, PBS, Nova et WGBH Boston. 2017.
Réalisateurs : Simon Winchcombe et Ben Wilson.

Au cœur de la République Démocratique du Congo se dresse un immense volcan : le mont Nyiragongo. Son cratère mesure 1 200 mètres de diamètre et abrite le plus grand lac de lave du monde. Il est situé à 15 kilomètres seulement de Goma, qui compte un million d'habitants. Deux éruptions meurtrières ont eu lieu au cours des dernières décennies et la prochaine peut survenir à tout moment... Une équipe scientifique internationale, dirigée par le volcanologue belge Benoît Smets, monte une expédition pour explorer ce volcan. Son objectif : mettre en place un système d'alerte pour prévenir la population locale et lui donner le temps d'évacuer en cas d'éruption imminente. Mais approcher le Nyiragongo et son lac de lave incandescente est une mission particulièrement délicate et risquée...

Sous-titrage télétexte

03:35 **2015385**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mardi 02 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>05:25 1987106 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 2015388 ZOUZOUS</p> <p>7:10 : Tip la Souris S2 7:20 : Paprika 7:45 : Petit Ours Brun 8:10 : La Famille Blaireau-Renard</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:40 1998242 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES HONG KONG - PARTIE 1</p> <p><i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et de Planète + Thalassa. 2015.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero.</i> <i>Producteur : Jean-Baptiste Jouy.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Hong Kong, plus qu'une ville, est une métropole au statut particulier au coeur de la Chine. Philippe Gougler parcourt la ville où les traditions côtoient la modernité. Première étape dans une gargote ne vendant que des plats à base de serpent. Une première pour Philippe qui n'hésite pas à goûter ces spécialités. Puis c'est la découverte d'un réseau de transports très dense. Des métros ultramodernes avec connexions internet et télévisions mais aussi les plus vieux tramways au monde à double étage. A Hong Kong, ces derniers sont une véritable institution, on les appelle les "ding ding" en référence à leur klaxon si spécifique. Mais Hong Kong, c'est aussi des gratte-ciel vertigineux et c'est l'occasion pour Philippe d'en savoir davantage sur le "feng shui" et les flux d'énergie. Enfin, dernière étape de ce voyage en terre chinoise avec la découverte d'une véritable mode canine au coeur de la ville.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:15 1998243 VU SUR TERRE KIRGHIZSTAN</p> <p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Narration : Pierre-Alain de Garrigues. 2016.</i> <i>Auteurs : Dominique Pipat, Anne Viry-Babel.</i> <i>Réalisatrice : Anne Viry-Babel.</i></p> <p>Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine.</p> <p>"Vu sur Terre" met le cap sur l'Asie Centrale. Au Kirghizstan, les hommes vivent en symbiose avec la nature. Peuple semi-nomade et cavalier, les kirghizes portent avec fierté leur héritage culturel. Petit pays privé de mer, le Kirghizstan est traversé de hauts plateaux et encerclé de montagnes infranchissables. Une enclave de rigueur et de sérénité. Les Tian Shan, littéralement les monts Célestes, culminent à plus de 7 400 mètres d'altitude. Ces montagnes sont devenues l'écrin protecteur de trésors inestimables.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2015389 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 1998244 TUEURS NES LE GRIZZLY</p> <p><i>Série documentaire en 4 épisodes produite par Natural History New Zealand. 2012.</i> <i>Auteur: Ian McGee</i> <i>Réalisateur : Giles Pike</i></p>
<p>09:20 1998583 LA MAISON DES MATERNELLES</p>	<p>Cette série met en lumière les adaptations particulières de prédateurs qui leur permettent de survivre dans leur environnement. Chaque épisode consacré à un animal souligne les</p>



DEFINITIFS
Mardi 02 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>aspects de son comportement et de sa morphologie qui en font un chasseur accompli...</p> <p>Les grizzlys sont composés d'environ 500 kilos de muscles, de dents et de griffes alors que l'ourson, avec son allure de peluche, pèse à peine moins d'un kilo. Cet épisode s'intéresse aux différentes évolutions du comportement animal du grizzly depuis la naissance : comment il gère sa survie face aux dangers notamment les autres mâles de l'espèce, les loups ou les intempéries...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:35 1987375 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:43 2018558 FRATERNITE GENERALE - 2018 SARAH KONE</p>	<hr/> <p>15:10 1998245 BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS UN SAUVETAGE ROCAMBOLESQUE</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainment limited.</i></p> <p>En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage...</p> <p>Les jeunes orangs-outans n'ont pas tous la même progression dans le centre. La petite Chiquita fait souvent des siennes et est très attachée à sa gardienne préférée. A l'inverse, Boogie est déjà très indépendant : il construit des nids et grimpe plus haut que tous les autres. L'équipe du centre est appelée en renfort pour une mission, un individu adulte a pénétré dans une plantation de palmiers et doit être transféré.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:45 1998483 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>15:40 1998251 REVER LE FUTUR L'ENERGIE DU FUTUR</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne pioche/Update Productions, avec la participation de Planète +, RTBF, Servus TV, en association avec A plus Image 6, avec le soutien du CNC. 2016</i></p> <p><i>Auteurs : Alex Fighter, Pierre-François Didek, Hélène Le Meur</i> <i>Réalisateur : Pierre-Francois Didek.</i></p> <p>A quoi ressemblera notre quotidien en 2050 ? Cette série tente de répondre à cette question en donnant la parole à des chercheurs qui ont pour ambition de transformer nos vies. L'alimentation, la médecine, l'urbanisme... Tous ces domaines-clés de notre quotidien sont en passe de changer considérablement notre existence. Loin d'une vision anxiogène du futur, cette série s'intéresse aux répercussions positives que peuvent avoir de telles innovations.</p> <p>Pour répondre à la demande énergétique mondiale, l'approvisionnement devra croître de 75% d'ici 2050 pour satisfaire les 9 milliards d'êtres humains. Alors que les sources d'énergies fossiles se raréfient et que leur utilisation détériore</p>
<p>13:05 1999898 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>13:40 1987295 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p>



DEFINITIFS
Mardi 02 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>notre planète, il est urgent de repenser notre production énergétique en ayant recours aux énergies thermique, éolienne, solaire et hydrolienne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:35 1998252</p> <p>DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE LE DAKOTA</p> <p><i>Série documentaire coproduite par SNI/SI Network LLC/Tusker Television. 2013.</i> <i>Réalisateur : Toby Beach.</i></p> <p>Cette série offre une plongée dans les Etats-Unis, ses paysages grandioses, sa démesure, ses barrages immenses, ses routes monstrueuses, et sa culture expensive en survolant chaque état sans jamais toucher le sol.</p> <p>Cet épisode est consacré à deux états : le Dakota du Sud et le Dakota du Nord, situés au nord des Etats-Unis. Le Dakota du Sud est situé dans l'ouest des plaines du Midwest, sa capitale est Pierre et sa plus grande ville est Sioux Falls. Il est coupé en deux par le Missouri. A l'est de la rivière se trouvent la plupart des habitants et les exploitations agricoles de maïs et de colza, tandis qu'à l'ouest prédominent l'élevage et le tourisme. On découvre le parc national de Wind Cave, dans les Black Hills, qui contient un important réseau de cavernes ainsi qu'un grand troupeau de bisons américains. Le Dakota du Nord était une région habitée par les Amérindiens depuis plusieurs milliers d'années. De nos jours, la ville principale est Fargo. L'exploitation du gaz de schiste, en forte progression, entraîne des problèmes environnementaux importants.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 1990277</p> <p>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>19:00 2005120</p> <p>C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>20:00 2005157</p> <p>C A VOUS LA SUITE</p>
<p>17:30 1987460</p> <p>C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:20 1993526</p> <p>ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p>
<p>17:45 1987204</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 1998263</p> <p>ENQUETE DE SANTE TROUBLES DU SOMMEIL : LA FIN DU CAUCHEMAR ?</p>



DEFINITIFS

Mardi 02 octobre 2018
Semaine n° 40

<p><i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Michel Cymes, produit par Pulsations avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benjamin Batard. Réalisateur du documentaire : Claire Chognot et Marc Aderghal</i></p> <p>1 Français sur 3 est malade du sommeil. Insomnie chronique, apnée du sommeil, somnolence excessive... Les mauvais dormeurs mettent leur santé en danger. Surexposée à la lumière des villes et des écrans, notre horloge biologique s'est dérégulée. Résultat, nous dormons en moyenne 1 heure et demi de moins qu'il y a 50 ans ! Jamais reposés, toujours fatigués... Dormir moins de 6 heures par nuit expose à un risque plus élevé d'accidents cardiovasculaires, d'hypertension artérielle, de diabète de type 2 et d'obésité. À cela s'ajoute la somnolence au volant, première cause d'accident mortel sur autoroute. Le sommeil est devenu un enjeu de santé publique et un filon très lucratif avec des outils connectés censés améliorer la qualité de nos nuits et des somnifères prescrits massivement malgré les risques de dépendance et d'effets secondaires. Retrouver le sommeil grâce à la technologie ou la chimie ? Rien n'est moins sûr. Les spécialistes préconisent une toute autre voie : redécouvrir notre rythme biologique, réapprendre à dormir sans artifice en modifiant nos habitudes de vie. Sommes-nous condamnés à dormir toujours moins ? Existe-t-il des moyens efficaces pour retrouver un sommeil réparateur ? Et pourquoi la qualité de nos nuits influence-t-elle autant notre santé ? Pour en finir avec les troubles du sommeil, le documentaire réalisé par Claire Chognot et Marc Aderghal « À la recherche du sommeil perdu » sera suivi d'un débat animé par Michel Cymes et Marina Carrère-d'Encausse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:55 1993597 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:30 1998247 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:20 1998269 LES PLUS BEAUX TREKS LE TOUR DU CANTAL</p> <p><i>Série documentaire produite par Caméra One Télévision, avec la participation de Voyage, de TV5 Monde, du CNC et de l'Image Animée. 2017 Réalisateur : Laurent Bouit.</i></p> <p>Cette série est consacrée aux plus beaux itinéraires français. Chaque film fait vivre, dans les pas d'un accompagnateur de montagne, spécialiste de sa région, une randonnée de l'intérieur : prises de vues aériennes et caméras embarquées au plus près des marcheurs permettent au téléspectateur d'être en immersion totale. Au sud du Massif Central, le volcan du Cantal est une terre rêvée pour la randonnée et l'itinérance. Le GR400, qui fait le tour de ce massif, est l'itinéraire star du Cantal. C'est Stéphane Serre, un enfant de la région, qui nous guide sur cet itinéraire de moyenne montagne qui réserve quand même de belles difficultés autour des deux sommets emblématiques du Cantal, le Puy Mary et le Plomb du Cantal. Avec Stéphane, nous cheminons sur des lignes de crêtes très aériennes qui passent par une multitude de sommets. Un itinéraire idéal pour s'initier à la randonnée alpine, avec des sensations proches de la haute montagne tout en restant accessible au plus grand nombre et un territoire qui mise beaucoup sur le développement du tourisme vert et de l'itinérance sous toutes ses formes. En route pour l'un des plus beaux treks de France !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:40 1990501 C A VOUS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:10 1998275 REVELATIONS SUR POMPEI</p> <p><i>Documentaire produit par Twofour/Handel Production. Réalisateur : Michael Wadding</i></p> <p>La ville de Pompéi, située au sud-est de l'Italie, était l'un des hauts lieux de l'Empire Romain. Cette majestueuse cité fut détruite à la suite de l'éruption du Vésuve en l'an 79. Enfouie sous plusieurs mètres de sédiments volcaniques, elle tomba dans l'oubli pendant près de quinze siècles. Ses premiers vestiges ne furent redécouverts qu'aux alentours de 1700 lors de travaux de creusement d'un canal visant à alimenter une commune voisine. Ce documentaire propose de ressusciter cet ancien port prospère et de comprendre la vie de ses habitants. Une équipe d'experts reconstitue le visage et une partie de la vie d'habitants de Pompéi dont on a retrouvé les corps figés dans une gangue de cendre. Des modélisations 3D tentent de reproduire l'architecture et l'urbanisme de la ville le plus fidèlement possible tandis que des</p>
<p>00:35 1990576 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Mardi 02 octobre 2018
Semaine n° 40

reconstitutions et des interviews d'historiens retranscrivent l'atmosphère qui y régnait.

Sous-titrage télétexte

03:00

2015392

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mercredi 03 octobre 2018
Semaine n° 40

05:25 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	1987107	09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i> Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff... Sous-titrage télétexte	1998584
06:30 ZOUZOUS 7:10 : Tip la Souris S2 7:20 : Paprika 7:45 : Petit Ours Brun 8:10 : La Famille Blaireau-Renard	2015393	10:15 VU SUR TERRE SURINAME <i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteurs : Dominique Pipat, Laurent Cadoret.</i> <i>Réalisateur : Laurent Cadoret.</i> Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. C'est un des pays les plus verts de la planète, un eldorado de rivière et de forêt où tout semble possible. En Amazonie, le Suriname est un des derniers Far West, territoire des orpailleurs clandestins. Pour les amoureux de la nature, ce petit pays est une mine d'or et de diversité, à l'image de son peuple, un des plus métissés. Au cœur de l'Amazonie, il n'y a que l'avion ou la pirogue pour s'enfoncer dans la forêt infinie où plane comme un parfum d'aventure. Sous-titrage télétexte	1998327
08:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES HONG KONG - PARTIE 2 <i>Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et de Planète + Thalassa. 2015.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero.</i> <i>Producteur : Jean-Baptiste Jouy.</i> Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple. Hong Kong, plus qu'une ville, est une métropole au statut particulier au cœur de la Chine. Philippe Gougler parcourt la ville où les traditions côtoient la modernité. Première étape dans une gargote ne vendant que des plats à base de serpent. Une première pour Philippe qui n'hésite pas à goûter ces spécialités. Puis c'est la découverte d'un réseau de transports très dense. Des métros ultramodernes avec connexions internet et télévisions mais aussi les plus vieux tramways au monde à double étage. A Hong Kong, ces derniers sont une véritable institution, on les appelle les "ding ding" en référence à leur klaxon si spécifique. Mais Hong Kong, c'est aussi des gratte-ciel vertigineux et c'est l'occasion pour Philippe d'en savoir davantage sur le "feng shui" et les flux d'énergie. Enfin, dernière étape de ce voyage en terre chinoise avec la découverte d'une véritable mode canine au cœur de la ville. Sous-titrage télétexte	1998326	10:50 24 HEURES DANS LA NATURE LES MERS DU SUD <i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand.</i> Cette série part à la découverte de la faune qui peuple notre planète. Du littoral antarctique, en passant par la savane africaine, le désert sud-américain ou la forêt australienne, chaque épisode s'intéresse à 24 heures de la vie sauvage de ces lieux d'exception et révèle des paysages surprenants.	1998328
09:10 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2015394		



DEFINITIFS
Mercredi 03 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>Cet épisode embarque pour 24 heures à la découverte de la vie sauvage des mers de l'hémisphère sud, des côtes glacées de l'antarctique aux eaux tropicales d'Indonésie. En Antarctique, la fonte des glaces provoquée par les températures estivales répand de grandes quantités de minéraux dans l'eau de mer, assurant la croissance des algues qui constituent la nourriture du krill, lequel attire de nombreuses baleines à bosse venues d'au-delà de l'équateur. Cette ressource fait également le bonheur des manchots empereurs, qui doivent cependant se méfier du léopard de mer, leur principal prédateur. Grâce aux puissants courants du pacifique, la circulation des nutriments combinée à la chaleur permet à l'Indonésie de posséder la faune marine la plus riche au monde, avec des espèces telles que la rascasse volante, le poisson pierre, le poisson clown ou encore la crevette mante, ainsi que des animaux étonnants comme les serpents de mer ou les vers plats.</p>	<p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p>
<p>11:43 2018559 FRATERNITE GENERALE - 2018 LOUBNA KSIBI</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:45 1998484 LA QUOTIDIENNE</p>	<p>14:35 1987376 ALLO DOCTEURS</p>
<p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p>	<p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p>
<p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p>	<p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 1998329 ENTREE LIBRE (Reprise)</p>	<p>15:10 1998331 BIENVENUE CHEZ LES ORANGS-OUTANS TEST DE PATERNITÉ</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par Blink Entertainment limited.</i></p>
<p>13:40 1987296 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p>	<p>En Indonésie, un centre accueille des orangs-outans orphelins et les prépare au retour à la vie sauvage... Le centre s'apprête à recevoir de nouveaux arrivants avec les grossesses de Mimi et Mariko. Des tests ADN sont menés pour connaître les pères des différents bébés, plusieurs mâles étant très entreprenants avec les femelles ces derniers temps. Le jeune Beryl est l'un des plus adorables parmi les jeunes du centre, il écoute et progresse bien. Il agit par contre très différemment quand l'équipe tente de lui injecter des produits antiparasites. Un mâle sauvage est retrouvé extrêmement faible dans le parc. Il mettra plusieurs mois à retrouver sa liberté après avoir reçu les soins nécessaires au centre.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p></p>	<p>15:40 1998332 SUR LES RIVES DU LIMPOPO</p>
<p></p>	<p><i>Documentaire produit par Aquavision TV Productions Pty Ltd/Lion Moutain Media Company/Warehouse 51 Productions Ltd, avec la participation de France Télévisions. 2016</i> <i>Scénaristes : Steven Zorn, Amanda Theunissen</i> <i>Réalisateurs : Jonny Young</i></p> <p>En Afrique Australe, le bassin du fleuve Limpopo est ravagé par la sécheresse. La chaleur en fait un champ de bataille où chacun lutte pour sa survie. Même les plus puissants sont poussés à bout. Le Limpopo nourrit le cœur de l'Afrique du Sud pendant</p>



DEFINITIFS
Mercredi 03 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>seulement quatre mois par an. A la saison sèche, ce n'est plus qu'un filet d'eau. Dans un paysage aride, il ne reste plus que de petites mares... Quand le fleuve est au plus haut, il s'étire sur plus de 1 500 kilomètres. Il naît en Afrique du Sud et traverse le Mozambique, pour se jeter dans l'océan Indien. Même à sec, le Limpopo est un refuge et représente le seul espoir de survie pour beaucoup. Les pluies reviendront dans de longs mois mais, en attendant, chaque jour est un combat pour les animaux.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 1990278 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:35 1998333 DANS LA VIE D'UN CHIEN UN PRECIEUX ALLIE</p> <p><i>Série documentaire produit par Oxford Scientific Films. 2016. Réalisateur : Tom Peppiatt.</i></p> <p>Cette série documentaire scientifique dissèque l'histoire d'amour entre l'homme et le chien... Cet épisode se focalise sur la relation entre les chiens et le travail avec d'étonnantes découvertes. Chihuahua policier, chien de berger, chien moniteur de surf, chien guide de haute montagne : le chien est un collègue de travail indispensable...</p>	<p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <hr/> <p>19:00 2005121 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:30 1987461 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <hr/> <p>20:00 2005158 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 1993527 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 1987205 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 1987604 LA GRANDE LIBRAIRIE</p> <p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : François Jougneau. Réalisateur : Adrien Soland.</i></p> <p>François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p>



DEFINITIFS
Mercredi 03 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>Cette semaine, François Busnel reçoit notamment Roberto Saviano, auteur de "Piranhas" (Gallimard).</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:05 1998692 PLONGEE AVEC LES BALEINES-PILOTES</p>
<p>22:20 2015397 CONSOMAG</p>	<p><i>Documentaire produit par Acqua Work Production.</i> <i>Réalisateur : Rafa Herrero Massieu</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Les baleines-pilotes évoluent dans l'environnement des Iles Canaries. Autour d'elles, une faune environnante très variée de sèches, pieuvres, méduses, tortues géantes, thons, requins-baleines, calamars, éléphants de mer, qui vit dans ces eaux de rêve.</p>
<p>22:20 1998248 C DANS L'AIR (Reprise)</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:55 2015398 LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>23:30 1990502 C A VOUS (Reprise)</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>00:25 1990577 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>00:45 1993598 ENTREE LIBRE (Reprise)</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>01:10 1998334 BIEN MANGER : A QUEL SAIN SE VOUER ?</p>	
<p><i>Documentaire produit par KM Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisatrice : Sarah Oulraf.</i></p>	
<p>Bio, « sans produit laitier », « sans gluten », « superfruits », « riche en vitamine et en anti-oxydants » : les industriels rivalisent d'invention pour envahir les rayons avec des mentions santé et diététiques. Manger sainement est une préoccupation pour 82% des Français. Ils ne sont pas les seuls. Ces dix dernières années, les ventes mondiales d'alimentation saine ont explosé. Ce marché pèse désormais 20 milliards d'euros. Ce business est-il aussi sain que les atouts vantés sur les emballages ? Comment être sûr de bien manger ? Pour le besoin de l'enquête, plusieurs produits ont été observés à la loupe.</p>	



DEFINITIFS
Jeudi 04 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>05:25 1987108 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>09:20 1998585 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i></p>
<p>06:30 2015400 ZOUZOUS</p> <p>7:10 : Tip la Souris S2 7:20 : Paprika 7:45 : Petit Ours Brun 8:10 : La Famille Blaireau-Renard</p>	<p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p>
<p>08:40 1998335 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ECOSSE - PARTIE 1</p> <p><i>Série documentaire présentée Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC.</i> <i>Auteurs : William Japhet et Philippe Gougler</i> <i>Réalisateur : William Japhet.</i> <i>Producteur : Jean-Baptiste Jouy.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Direction l'Europe pour découvrir une terre de légendes, aux paysages sereins et majestueux : l'Ecosse... Dans les Highlands roule un train à vapeur mythique, le Jacobite, sans doute l'un des trains les plus célèbres du monde grâce à un certain Harry Potter... Philippe découvre ensuite les secrets bien gardés d'une tradition incontournable en Ecosse, le "Haggis", que nous appelons la "panse de brebis farcie". Aux abords d'un village, Philippe assiste à un concours de "Highland Games", à la fois tournoi sportif et kermesse, au son des cornemuses. Puis il prend un train qui l'emmène vers Kyle of Lochalsh pour contempler l'un des lieux les plus envoûtants d'Ecosse : l'île de Skye, une île magique, chargée d'histoire et de mystères. Puis direction Edimbourg, la capitale, avant de reprendre un train vers le nord, pour la région d'Inverness, au bord d'un lac devenu célèbre grâce à son monstre : le Loch Ness. Un voyage bercé par l'histoire et les légendes d'une région qui, même si elle est proche de nous, emmène très très loin...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>10:15 1998336 VU SUR TERRE PEROU</p> <p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteurs : Dominique Pipat, Anne Viry-Babel.</i> <i>Réalisatrice : Anne Viry-Babel.</i></p> <p>Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine.</p> <p>Cet épisode part à la rencontre de la communauté des Queros et de leurs rites hérités d'un autre temps. Il fait également découvrir les volcans du sud du Pérou et les dangers qu'ils représentent pour les hommes qui vivent à leurs pieds. Enfin, on suit un architecte aventurier hors normes : il a développé un système de capsules habitables qui s'accrochent aux flancs des montagnes et dominent l'indicible beauté de la Vallée Sacrée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2015401 EXPRESSION DIRECTE COORDINATION RURALE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 1998337 TUEURS NES L'ORQUE</p> <p><i>Série documentaire en 4 épisodes produite par Natural History New Zealand. 2012.</i> <i>Auteur: Ian McGee</i> <i>Réalisateur : Lemuel Lyes</i></p> <p>L'orque, communément appelé « baleine tueuse » est le plus grand prédateur marin actuel. A la fois intelligent, puissant, rapide et se déplaçant en meute, les orques peuvent être comparés aux</p>



DEFINITIFS
Jeudi 04 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>loux là où les requins blancs peuvent être comparés aux tigres. Ce documentaire nous propose d'étudier les différentes techniques de chasse des orques à travers les quatre coins du monde sur les phoques, otaries, dauphins, harengs, raies manta ...et même sur les baleines bleues et grands requins blancs ! Ces différentes techniques de chasses seront comparées à celle du requin blanc.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:35 1987377 ALLO DOCTEURS <i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:43 2018560 FRATERNITE GENERALE PATRICK WEIL</p>	<p>15:10 1998340 PANDA, NE POUR ETRE LIBRE BIENVENUE AUX BENEVOLES <i>Série documentaire produite par NHNZ. 2015</i> <i>Réalisateur : Penny Ashbrook</i></p> <p>Il y a plusieurs millions d'années, les pandas géants peuplaient une grande partie de l'Asie du Sud-Est. Désormais, l'avenir de cette espèce est menacé car son territoire ne cesse de rétrécir. Les montagnes du Sichuan, en Chine, constituent leur dernier refuge. Face à cette constatation accablante, des hommes et des femmes ont créé des centres accueillant en permanence de nouveaux arrivants et favorisant leur reproduction. Ce premier épisode suit le quotidien de jeunes mères pandas comme Qing Qing ou Xi Le, qui ont été recueillies à Bifengxia ou à Wolong. Les soigneurs peuvent ainsi les aider à élever leurs petits dans les meilleures conditions possibles.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:45 1998485 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:35 1998342 SUPERSTRUCTURES SOS LE MIROIR DES ETOILES <i>Série documentaire produite par NGHT. 2008.</i> <i>Auteure : Jennifer Beman White</i> <i>Réalisateur : Dan Bree.</i></p> <p>Sean Riley part en quête d'action sur différents chantiers américains et internationaux pour participer à de gros travaux de réparation. Sean Riley est au Chili, dans le désert d'Atacama, sur le site de l'observatoire européen du VLT ("Very Large Telescope"). Il s'intègre à l'équipe internationale d'ingénieurs et astronomes pour changer le miroir géant d'un des quatre télescopes. La mission s'avère périlleuse car ce miroir très fragile vaut quelques 10 millions d'euros. L'ennemi numéro un est la poussière et nettoyer la surface se fait avec une machine spéciale. Malheureusement, celle-ci est en panne...</p>
<p>13:05 1998338 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>13:40 1987297 LE MAGAZINE DE LA SANTE <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Jeudi 04 octobre 2018
Semaine n° 40

Sous-titrage télétexte	
<p>16:35 2008604 CORNICHON : L'AGITE DU BOCAL</p> <p><i>Documentaire produit par Nova Production, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Liza Fanjeaux.</i></p> <p>Les Français en raffolent. Surtout le tout petit bien vinaigré, Le cornichon français par excellence. Et pourtant, il n'en a pas toujours été ainsi. Le goût des Français a été façonné par un géant de l'agroalimentaire. Mais alors, d'où viennent les 22 000 tonnes de concombres cueillis avant maturité consommés en France chaque année ? De très loin. Ils sont cultivés... en Inde. Même si ce n'est jamais indiqué sur les étiquettes des bocaux que nous achetons. Les industriels préfèrent ne pas le faire remarquer. La réalisatrice Liza Fanjeaux a mené l'enquête des Etats-Unis où l'on consomme le « pickle », comme on l'appelle là-bas, grillé, en glace et même en jus, jusqu'en Inde, en passant évidemment par la France où certains industriels essaient de faire revenir le cornichon. Un pari sur l'avenir et sur le « made in France ».</p>	<p>19:00 1990279 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>19:00 2005122 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>
Sous-titrage télétexte	
<p>17:30 1987462 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>20:00 2005159 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
Sous-titrage télétexte	
<p>17:45 1987206 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>20:20 1993528 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p>
Sous-titrage télétexte	
	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 2005775 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 2011735 LE MYSTERE DES GEANTS DISPARUS</p>



DEFINITIFS
Jeudi 04 octobre 2018
Semaine n° 40

Documentaire produit par French Connection Films, en coproduction avec CNRS Images et Berenice Medias Corp., avec la participation de France Télévisions. 2018.
Réalisateurs : Eric Ellena et Paul-Aurélien Combre, d'après un scénario de Nicolas Bazeille et Guillaume de Ginstel.

Après la disparition des dinosaures, la Terre a été peuplée pendant 60 millions d'années par des animaux géants étonnants. De nombreux mystères entourent toujours ces colosses. Comment ont-ils pu devenir aussi gros ? Être un géant est-il toujours un avantage ? Pourquoi ont-ils disparu ? Pour répondre à ces questions, quatre scientifiques parmi les plus réputés parcourent le monde sur leurs traces. Grâce aux dernières technologies ou en s'inspirant des animaux actuels, ils tentent de se représenter ces géants disparus de manière toujours plus précise. Forts de cette connaissance, ils ont accepté de prolonger l'expérience et d'être projetés dans le passé pour vivre une rencontre virtuelle avec les animaux qu'ils étudient : le Titanoboa, un serpent de plus de 12 mètres de long, le Balouchitère, un rhinocéros qui peut atteindre 8 mètres de haut et peser 20 tonnes, le Mégalodon, un requin gros comme un car et le Mégatherium, un paresseux géant aussi gros qu'un éléphant...

Sous-titrage télétexte

22:25 **1998249**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:30 **1990503**
C A VOUS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:25 **1990578**
C A VOUS LA SUITE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:50 **1993599**
ENTREE LIBRE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:15 **2008544**
VOYAGES A TRAVERS LE CINEMA FRANCAIS
MES CINEASTES DE CHEVET - PREMIERE PARTIE

Série documentaire en 8 parties coproduite par Little Bear/Gaumont Télévision/Pathé/Institut Lumière, avec la participation de France Télévisions, de Ciné + et du CNC. 2017.
Réalisateur : Bertrand Tavernier.
Musique : Bruno Coulais.

Cette série en huit parties est le prolongement du film documentaire « Voyage à travers le cinéma français » sorti en salles en octobre 2016. Son réalisateur, Bertrand Tavernier, a souhaité ajouter ses « coups de cœur », les cinéastes et les films des années 1930 à 1970 qu'il a aimés afin de les faire partager. Ce nouveau rendez-vous nous emmène à la rencontre de René Clément, Henri-Georges Clouzot, Julien Duvivier, Henri Decoin, des femmes réalisatrices, Claude Autant-Lara, mais également des compositeurs qui ont fait de la musique de films française un art en soi, loin des canons d'Hollywood. Ces huit voyages permettent également de découvrir – ou redécouvrir – Raymond Bernard, Jean Grémillon, Gilles Grangier, Marcel Pagnol, Sacha Guitry, mais également ce qui unit Jacques Tati et Robert Bresson et de nous attacher aux parcours atypiques et émouvants de Pierre Chenal et Henri Calef... sans oublier ces « étrangers » qui ont, aussi, fait le cinéma français : les Russes des films Albatros, Anatole Litvak, Max Ophüls...

Sous-titrage télétexte

02:05 **1998351**
DANGERS DANS LE CIEL
LE FEU AUX POUDRES - VOL SOUTH AFRICAN
AIRWAYS 295

Série documentaire produite par Cineflix. 2007
Auteur : Carl Knutson
Réalisateur : P.J. Naworynski.

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au coeur de l'action.

Le 27 novembre 1987, un Boeing 747 de la compagnie South African Airways effectue un vol de routine en direction de l'Afrique du Sud. Soudain, de la fumée envahit la cabine. Les passagers se mettent à suffoquer alors que les membres d'équipage tentent de lutter en vain contre un incendie qui s'est déclaré dans la soute. L'avion disparaît dans l'océan Indien. Une opération d'une ampleur sans précédent est déclenchée pour localiser l'épave... Des rumeurs circulent : l'avion transportait-il illégalement des armes ?

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription



DEFINITIFS
Jeudi 04 octobre 2018
Semaine n° 40

02:55
LA NUIT FRANCE 5

2015399



DEFINITIFS
Vendredi 05 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>05:25 1987109 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>09:20 1998586 LA MAISON DES MATERNELLES</p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i></p>
<p>06:30 2015404 ZOUZOUS</p> <p>7:10 : Tip la Souris S2 7:20 : Paprika 7:45 : Petit Ours Brun 8:10 : La Famille Blaireau-Renard</p>	<p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p>
<p>08:40 1998353 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ECOSSE - PARTIE 2</p> <p><i>Série documentaire présentée Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète + et Planète + Thalassa, avec le soutien du CNC.</i> <i>Auteurs : William Japhet et Philippe Gougler</i> <i>Réalisateur : William Japhet.</i> <i>Producteur : Jean-Baptiste Jouy.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple. Direction l'Europe pour découvrir une terre de légendes, aux paysages sereins et majestueux : l'Ecosse... Dans les Highlands roule un train à vapeur mythique, le Jacobite, sans doute l'un des trains les plus célèbres du monde grâce à un certain Harry Potter... Philippe découvre ensuite les secrets bien gardés d'une tradition incontournable en Ecosse, le "Haggis", que nous appelons la "panse de brebis farcie". Aux abords d'un village, Philippe assiste à un concours de "Highland Games", à la fois tournoi sportif et kermesse, au son des cornemuses. Puis il prend un train qui l'emmène vers Kyle of Lochalsh pour contempler l'un des lieux les plus envoûtants d'Ecosse : l'île de Skye, une île magique, chargée d'histoire et de mystères. Puis direction Edimbourg, la capitale, avant de reprendre un train vers le nord, pour la région d'Inverness, au bord d'un lac devenu célèbre grâce à son monstre : le Loch Ness. Un voyage bercé par l'histoire et les légendes d'une région qui, même si elle est proche de nous, emmène très très loin...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>10:15 1998354 VU SUR TERRE SAO TOME-ET-PRINCIPE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisateur : Scott Schneider.</i></p> <p>Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. Posés sur l'équateur, les îles de Sao Tomé-et-Principe forment un archipel volcanique qu'on appelle aussi " Les îles au milieu du monde ". Au large du Gabon, comme oublié du reste de la planète, c'est l'un des plus petits états d'Afrique. Son peuple est issu d'un métissage entre les descendants d'esclaves et les anciens colonisateurs portugais. Dans cet archipel intact où la nature est partout généreuse, les habitants de Sao Tomé-et-Principe vivent au coeur d'un paradis de jungle, de montagnes et d'océan.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 2015405 CONSOMAG</p>	<p>10:50 1998355 PREDATEURS, LA LUTTE POUR LA VIE</p> <p><i>Documentaire produit par Acquavision TV Productions. 2009</i> <i>Auteure : Percy Hugget, avec la collaboration de Katryn Pasternak, Nicole Annear.</i> <i>Réalisatrice : Nicole Annear.</i></p> <p>La région de Savuti, au Botswana, concentre une faune de prédateurs contraints à coexister. A chaque espèce, ses techniques de survie. Les lycas adoptent le partage, les hyènes l'agressivité</p>



DEFINITIFS
Vendredi 05 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>tandis que le chacal opte pour la diversion. Le lion, quant à lui, compte sur sa puissance pour s'imposer devant une proie. Dans cette zone aride de l'Afrique, la renaissance de la rivière, après vingt-cinq ans d'assèchement, offre un certain répit aux herbivores et autres proies. Côté prédateurs, chacun doit protéger ses prises au risque d'affrontements violents.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:35 1987378 ALLO DOCTEURS <i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:43 2018561 FRATERNITE GENERALE - 2018 LOUIS XAVIER LECA</p>	<p>15:10 1998356 PANDA, NE POUR ETRE LIBRE LA SAISON DES NAISSANCES <i>Série documentaire produite par NHNZ. 2015</i> <i>Réalisateur : Penny Ashbrook</i></p> <p>Il y a plusieurs millions d'années, les pandas géants peuplaient une grande partie de l'Asie du Sud-Est. Désormais, l'avenir de cette espèce est menacé car son territoire ne cesse de rétrécir. Les montagnes du Sichuan, en Chine, constituent leur dernier refuge. Face à cette constatation accablante, des hommes et des femmes ont créé des centres accueillant en permanence de nouveaux arrivants et favorisant leur reproduction. Au centre de sauvegarde des grands pandas de Bifengxia, c'est la saison des naissances ! Ce deuxième épisode suit le parcours de plusieurs femelles enceintes, comme Sulin, ou susceptibles d'être de bonnes génitrices.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:45 1998486 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:40 2008670 DANGERS DANS LE CIEL PANIQUE SUR LA PISTE - VOL BRITISH AIR TOUR KT 328 <i>Série documentaire produite par Cineflix. 2009.</i> <i>Réalisateur : James Hyslop.</i></p> <p>Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au cœur de l'action. Le 22 août 1985, au décollage du vol British Air Tour de l'aéroport de Manchester à destination de Corfou, dans sa phase d'accélération, un des moteurs prend feu et, quelques minutes plus tard, l'avion est la proie des flammes. 55 personnes périssent. Les enquêteurs vont devoir déterminer comment une avarie mineure s'est transformée en l'une des pires catastrophes de l'histoire de l'aviation britannique...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 1998352 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>13:40 1987298 LE MAGAZINE DE LA SANTE <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 05 octobre 2018
Semaine n° 40

Ce programme est disponible en audiodescription		--000--	
16:30	2013336	19:00	2005123
LES MOLUQUES, ILES AUX EPICES		C A VOUS	
<i>Documentaire produit par Night & Day production audiovisuelle. 2014</i>		<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i>	
<i>Réalisateurs : Christophe Boyer et Alain Dayan.</i>		Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.	
Situées aux confins des océans Indien et Pacifique, les Moluques sont surnommées "îles aux épices". Un temps seules productrices de noix de muscade et de clou de girofle, elles ont fait, tout au long de leur histoire, l'objet de convoitise de la part des plus grands explorateurs. Aujourd'hui encore, la vie dans cet archipel situé autrefois sur la mythique route des épices est conditionnée par cette culture.		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		--000--	
17:30	1987463	20:00	2005160
C A DIRE ?!		C A VOUS LA SUITE	
<i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i>		Seconde partie.	
Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		--000--	
17:45	1987207	20:20	1993529
C DANS L'AIR		ENTREE LIBRE	
<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i>		<i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i>	
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.		Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
19:00	1990280	20:48	2015407
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE		BIEN EVIDEMMENT	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
19:00	1990280	20:50	1994984
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE		LA MAISON FRANCE 5	
Sous-titrage télétexte		<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>	
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes	



DEFINITIFS

Vendredi 05 octobre 2018
Semaine n° 40

<p>maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La Maison France 5" est toujours en Dordogne. Incontournable sur ce territoire : Bergerac, ville d'art et d'histoire, capitale du Périgord Pourpre, remarquable entre toutes par le charme de son cœur historique.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yan Laborie : archiviste de la ville, il fait la visite de Bergerac. - Rémi Becherel. Le Périgord est connu pour ses nombreux châteaux mais il y en a même perchés dans les arbres ! C'est en effet le projet fou réalisé par Rémi Becherel qui a créé un site exceptionnel : Châteaux dans les arbres. - Fabrice et son mari Didier se partagent entre la Belgique et le Périgord où ils ont acquis un château qu'ils ont rénové pour y séjourner et accueillir leurs proches. Fabrice fera la visite, tout en livrant ses bonnes adresses. - Arnaud et sa femme Fabienne, de retour en France, ont choisi de s'installer en Dordogne. Ils réalisent alors leur rêve : investir dans un lieu d'exception pour y vivre en famille mais aussi accueillir des hôtes. Arnaud, vétérinaire de formation a également développé une ferme sur la propriété pour le plaisir des petits : le Domaine de la Valette. - Caroline Vernet et Luis Jérónimo sont artisans potiers à Bergerac. Ils exploitent l'argile sous toutes ses formes : Caroline travaille la terre au tour, alors que Luis frappe l'argile et la malmène. <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Changer : Gaëlle et Karine doivent créer des filtres entre une cuisine/un séjour et un coin repas. - Made in France : de nombreux designers et éditeurs jouent cette carte du 100% français pour la fabrication de meubles, de luminaires ou même de vaisselle. Les objets créés rivalisent d'originalité et surtout de fantaisie ! - Une maison dans un ancien cloître : A Villeréal, aux portes du Périgord, Frédérique, ancienne restauratrice, a redonné vie à une maison située dans un ancien cloître, en veillant à conserver les éléments qui témoignent de l'histoire des lieux. - Les petits chauffages d'appoint : électriques ou au gaz, compacts ou multifonctions, le point sur la question. - Les guéridons : souvent utilisé en bout de canapé, le guéridon peut aussi servir de petites tables d'appoint. <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:20 1992191 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence</p>	<p>"Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>La vie se réinvente autour du jardin</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : les petits légumes. Lassé de cultiver des salades pour la grande distribution, un maraîcher a décidé de basculer sa production vers des légumes jeunes et sains que les chefs cuisiniers se disputent pour leur saveur indiscutable. - Découverte : la maison de retraite et le jardin. Un jardin potager au sein d'une maison de retraite devient le cœur de l'activité, non seulement pour cultiver les légumes partagés par tous mais aussi les préparer, les cuisiner et même transmettre aux enfants des classes voisines les rudiments du jardinage. - Visite de jardin : le festival de Chaumont-sur-Loire. Comme chaque année, le festival international de Chaumont-sur-Loire propose une collection de jardins de créateurs. Le thème de cette année est : la pensée. - Pas de panique : chez Sophie. Stéphane va devoir métamorphoser un vilain mur pour rendre plus joyeux le jardin et offrir aux deux petites filles de Sophie des fruits à picorer. <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:10 2015408 EXPRESSION DIRECTE CPME</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:15 1998250 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:20 1990504 C A VOUS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:20 1990579 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:40 1993600 ENTREE LIBRE (Reprise)</p>
---	---



DEFINITIFS
Vendredi 05 octobre 2018
Semaine n° 40

Sous-titrage télétexte

02:05 **1998359**
ONU : LA BATAILLE DE DE GAULLE 1944-1945

Documentaire produit par O2B Films, avec la participation de France Télévisions et de Public Sénat, et avec le soutien du CNC. 2018.

Réalisateur : Philippe Saada.

Depuis la fondation de l'ONU en mai 1945, la France détient un siège de représentant permanent au Conseil de Sécurité. Ce siège est sans nul doute l'un des attributs majeurs de sa puissance. Or, on ignore souvent qu'à l'origine, la France, vaincue en 1940, n'était pas du tout pressentie pour être membre de ce très distingué aréopage. Après la libération de Paris, de Gaulle va devoir mener une bataille diplomatique et militaire décisive pour faire revenir la France dans la cour des grands.

Sous-titrage télétexte

02:55 **2015409**
LA NUIT FRANCE 5