

	Sam 03.02.2018	Dim 04.02.2018	Lun 05.02.2018	Mar 06.02.2018	Mer 07.02.2018	Jeu 08.02.2018	Ven 09.02.2018
4 h	INFO SOIR	OUTREMER TOUT COURT	OUTREMER TOUT COURT	JOURNAL POLYNESIE (2018)	JOURNAL POLYNESIE (2018)	JOURNAL POLYNESIE (2018)	JOURNAL POLYNESIE (2018)
15	COULEURS SPORTS - CONFIDENCES	INFO SOIR	INFO SOIR	JOURNAL POLYNESIE (2018)	JOURNAL POLYNESIE (2018)	JOURNAL POLYNESIE (2018)	JOURNAL POLYNESIE (2018)
30	JOURNAL POLYNESIE (2017)	JOURNAL POLYNESIE (2018)	JOURNAL POLYNESIE (2017)	JOURNAL POLYNESIE (2018)	JOURNAL POLYNESIE (2018)	JOURNAL POLYNESIE (2018)	JOURNAL POLYNESIE (2018)
45	TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)	TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)	TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)	TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)	TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)	TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)	TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)
5 h	LE 19H30 - CALEDONIE	LE 19H30 - CALEDONIE	LE 19H30 - CALEDONIE	LE 19H30 - CALEDONIE	LE 19H30 - CALEDONIE	LE 19H30 - CALEDONIE	LE 19H30 - CALEDONIE
15	JT SPIMIQUELON FRA "LOCAL"	LE 19H30 - CALEDONIE	LE 19H30 - CALEDONIE	JT SPIMIQUELON	JT SPIMIQUELON	JT SPIMIQUELON	JT SPIMIQUELON
30	JT MAY FRANCAIS 2017/2018	JT SPIMIQUELON	JT SPIMIQUELON	JT MAY FRANCAIS 2017/2018	JT MAY FRANCAIS 2017/2018	JT MAY FRANCAIS 2017/2018	JT MAY FRANCAIS 2017/2018
45	Edition du 02/02/2018	JT W.E FRANCAIS	JT W.E FRANCAIS	Edition du 05/02/2018	Edition du 06/02/2018	Edition du 07/02/2018	Edition du 08/02/2018
6 h	JT REUNION FRA.	JT REUNION FRA.	JT REUNION FRA.	JT REUNION FRA.	JT REUNION FRA.	JT REUNION FRA.	JT REUNION FRA.
15	02/02/2018	03/02/2018	04/02/2018	05/02/2018	06/02/2018	07/02/2018	08/02/2018
30	LE JOURNAL GUYANE	LE JOURNAL GUYANE	LE JOURNAL GUYANE	LE JOURNAL GUYANE	LE JOURNAL GUYANE	LE JOURNAL GUYANE	LE JOURNAL GUYANE
45	02/02/2018	03/02/2018	04/02/2018	05/02/2018	06/02/2018	07/02/2018	08/02/2018
7 h	JT SOIR MAR TERE (18H58) (2018)	JT SOIR MAR TERE (18H58) (2018)	JT SOIR MAR TERE (18H58) (2018)	JT SOIR MAR TERE (18H58) (2018)	JT SOIR MAR TERE (18H58) (2018)	JT SOIR MAR TERE (18H58) (2018)	JT SOIR MAR TERE (18H58) (2018)
15	du 02/02/2018	du 03/02/2018	du 04/02/2018	du 05/02/2018	du 06/02/2018	du 07/02/2018	du 08/02/2018
30	LE JOURNAL GUADELOUPE	LE JOURNAL GUADELOUPE	LE JOURNAL GUADELOUPE	LE JOURNAL GUADELOUPE	LE JOURNAL GUADELOUPE	LE JOURNAL GUADELOUPE	LE JOURNAL GUADELOUPE
45	édition du 02/02/2018	édition du 03/02/2018	édition du 04/02/2018	édition du 05/02/2018	édition du 06/02/2018	édition du 07/02/2018	édition du 08/02/2018
8 h	COACH PRIVE (2017-2018)	VUES SUR MER	FLASH TALK QUOTIDIEN	LES RENCONTRES DE KELLY	FLASH TALK QUOTIDIEN	LES RENCONTRES DE KELLY	LES RENCONTRES DE KELLY
15	L' AMOUR LE DOU	VUES SUR MER	LES RENCONTRES DE KELLY	LES RENCONTRES DE KELLY	LES RENCONTRES DE KELLY	LES RENCONTRES DE KELLY	LES RENCONTRES DE KELLY
30	L' AMOUR LE DOU (004)	VUES SUR MER	TEAMS DE LA BEAUTE (LES)	TEAMS DE LA BEAUTE (LES)	TEAMS DE LA BEAUTE (LES)	TEAMS DE LA BEAUTE (LES)	TEAMS DE LA BEAUTE (LES)
45		01/10/2016	[FRANCE O]	[FRANCE O]	[FRANCE O]	[FRANCE O]	[FRANCE O]
9 h	SURF ACADEMY - SAISON 1	INSIDERS TAHITI (SAISON 1)	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
15	N°22 QUAND L'AMOUR SEN MELE	RIDING ZONE	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
30	SURF ACADEMY - SAISON 1	RIDING ZONE	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
45	N°23 SURF OU KITE	RIDING ZONE	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
10 h	SURF ACADEMY - SAISON 1	RIDING ZONE	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
15	N°24 LA PLAGES DE L'ANNEE	WATERMAN TAHITI TOUR 2017	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
30	SURF ACADEMY - SAISON 1	BEST OF	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
45	N°25 PILE OU FACE	WATERMAN TAHITI TOUR 2017	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
11 h	SURF ACADEMY - SAISON 1	RIDING ZONE	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
15	N°26 LA GRANDE FINALE	SPORTS EXTREMES, UNE AFFAIRE DE	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
30	SURF ACADEMY - SAISON 2	FAMILLE	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
45	N°1 LA RELEVÉ	VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR	LES CHOIX DE L'AMOUR
12 h	SURF ACADEMY - SAISON 2	SAINT-PIERRE ET MIQUELON	LES TEMOINS	LES TEMOINS	LES TEMOINS	LES TEMOINS	LES TEMOINS
15	N°2 LE PIC-NIC CATASTROPHE	PAGE 19	D'OUTREMER	D'OUTREMER	D'OUTREMER	D'OUTREMER	D'OUTREMER
30	FAMILLE	FLASH TALK QUOTIDIEN	APPRENDRE A DIRE NON	APPRENDRE A DIRE NON	APPRENDRE A DIRE NON	APPRENDRE A DIRE NON	APPRENDRE A DIRE NON
45	D'ACCUEIL	BEST OF (09)					
13 h	A 1000 METRES DU	DETOURS DE MOB	ESCALES EN OUTRE-MER	ESCALES EN OUTRE-MER	ESCALES EN OUTRE-MER	ESCALES EN OUTRE-MER	ESCALES EN OUTRE-MER
15	BONHEUR	VISAGE DE LA GUADELOUPE	ESCALES EN OUTRE-MER	ESCALES EN OUTRE-MER	ESCALES EN OUTRE-MER	ESCALES EN OUTRE-MER	ESCALES EN OUTRE-MER
30	FAMILLE	DETOURS DE MOB	SAVEURS PACIFIQUE	SAVEURS PACIFIQUE	SAVEURS PACIFIQUE	SAVEURS PACIFIQUE	SAVEURS PACIFIQUE
45	D'ACCUEIL	MARIE GALANTE	VANUATU	LE ROYAUME DE TONGA	SAMOYA	NOUVELLE ZELANDE	FIDJI
14 h	EMMA	CARAIBES, LE	TOUTES LES AMES DE LA	DANS LE CIEL DE	ILES SEYCHELLES	GARDIENS DES TRESORS DES	GARDIENS DES TRESORS DES
15		MENSUEL	GUYANE	POLYNESIE	LES SEYCHELLES, UN EDEN EN	CARAIBES	CARAIBES
30		DU 26/05/2015	TOUTES LES AMES DE LA GUYANE	DANS LE CIEL DE POLYNESIE	HERITAGE	N°1 CUBA	N°2 MARTINIQUE
45		ARCHIPELS	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
15 h	COMME CHEZ SOI	RAME AVEC ALEXANDRA	N°3287	N°3290	N°3293	N°3296	N°3299
30	COMME CHEZ SOI	ARCHIPELS	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
45		DANSE, PETIT CHEF, DANSE	N°3288	N°3291	N°3294	N°3297	N°3300
16 h	DETOURS DE MOB	OUTREMER TOUT COURT	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
15	VISAGE DE LA GUADELOUPE	OUTREMER TOUT COURT	N°3289	N°3292	N°3295	N°3298	N°3301
30	DETOURS DE MOB	FAIS DANSER LA	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13	PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
45	MARIE GALANTE	POUSSIERE	N°3290	N°3293	N°3296	N°3299	N°3302
17 h	PARMI LES HOMMES - SAISON	FAIS DANSER LA	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5
15	2	POUSSIERE	(64) UN HEROS SI DISCRET	(65) COMME UN POISSON DANS L'EAU ?	(66) DOUBLE JE	(67) TRIO MAUDIT	(68) C'EST DEJA CA !
30	PARMI LES HOMMES - SAISON 2 (003)	FAIS DANSER LA	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5
45		POUSSIERE	(65) COMME UN POISSON DANS L'EAU ?	(66) DOUBLE JE	(67) TRIO MAUDIT	(68) C'EST DEJA CA !	(69) ECHANGE
18 h	INFO SOIR	INFO SOIR	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5	CUT - SAISON 5
15	05/02/2018	06/02/2018	(66) DOUBLE JE	(67) TRIO MAUDIT	(68) C'EST DEJA CA !	(69) ECHANGE	LA (70) MORT VOUS VA SI BIEN !
30	UNE SAISON A TAHITI	KARATE 2018 : OPEN DE	FLASH TALK QUOTIDIEN	FLASH TALK QUOTIDIEN	FLASH TALK QUOTIDIEN	FLASH TALK QUOTIDIEN	FLASH TALK QUOTIDIEN
45	12 JANVIER 2018	FRANCE	COULEURS SPORTS - CONFIDENCES	COULEURS SPORTS - CONFIDENCES	COULEURS SPORTS - CONFIDENCES	COULEURS SPORTS - CONFIDENCES	COULEURS SPORTS - CONFIDENCES
19 h	UNE SAISON A TAHITI	INVESTIGATIONS	LES TEMOINS D'OUTREMER	LES TEMOINS D'OUTREMER	LES TEMOINS D'OUTREMER	LES TEMOINS D'OUTREMER	LES TEMOINS D'OUTREMER
15	19 JANVIER 2018	SIMON REEVE DANS LES	APPRENDRE A DIRE NON	APPRENDRE A DIRE NON	APPRENDRE A DIRE NON	APPRENDRE A DIRE NON	APPRENDRE A DIRE NON
30	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CARAIBES	PASSION DECOUVERTE	PASSION DECOUVERTE	PASSION DECOUVERTE	PASSION DECOUVERTE	PASSION DECOUVERTE
45	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1		DES ILES DE LA REUNION A MAYOTTE	EXPEDITION LAGON SUD-SUR LES TRACES	GARDIENS DES TRESORS DES CARAIBES	GARDIENS DES TRESORS DES CARAIBES	ILES SEYCHELLES
20 h	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE	PASSION DECOUVERTE	PASSION DECOUVERTE	PASSION DECOUVERTE	PASSION DECOUVERTE	PASSION DECOUVERTE
15	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	COLOMB, LA	DES ILES DE LA REUNION A MAYOTTE	EXPEDITION LAGON SUD-SUR LES TRACES	GARDIENS DES TRESORS DES CARAIBES	GARDIENS DES TRESORS DES CARAIBES	ILES SEYCHELLES
30	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
45	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
21 h	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
15	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
30	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
45	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
22 h	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
15	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
30	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
45	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
23 h	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
15	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
30	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
45	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
24 h	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
15	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
30	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
45	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
1 h	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
15	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
30	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
45	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
2 h	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
15	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
30	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
45	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
3 h	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
15	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
30	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
45	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
4 h	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
15	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
30	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	DECOUVERTE	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO
45	MA TERRE POUR DEMAIN (S2) INC1	CHRISTOPHE COLOMB, LA	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO	MAUI ET COCO



francetélévisions



04.15 INFO SOIR

02/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

04.30 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.30 JOURNAL POLYNESIE (2017)

01/02/18

durée : 20'

04.50 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

02/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.00 LE 19H30 - CALEDONIE

02/02/2018

durée : 15'

05.15 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2018/02/02

durée : 13'

05.30 JT MAY FRANCAIS 2017/2018

Edition du 02/02/2018

durée : 20'

05.50 JT REUNION FRA.

02/02/2018

durée : 41'

06.30 LE JOURNAL GUYANE

02/02/2018

durée : 26'

06.55 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 02/02/2018

durée : 30'

07.25 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 02/02/2018

durée : 25'

07.55 COACH PRIVE (2017-2018)

DU 02/12/2017

durée : 14' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte



08.10 L' AMOUR LE DOU

L' AMOUR LE DOU (004)

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Rocaya PAILLET

Sept mariages et un témoin privilégié, Rocaya !

Lamour lé Dou est de retour pour une saison 6 inédite sur Réunion lère.

Pour cette nouvelle saison, Rocaya nous promet encore des moments d'émotion, d'euphorie, de suspense... et surtout des cérémonies innovantes, magiques.

Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Réunion lère.

09.05 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°22 QUAND L'AMOUR S'EN MELE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Quand l'amour s'en mele:

Heath subit des pressions de la part d'un éditeur de magazine de surf sans scrupules, qui lui demande de voler des photos des coulisses de l'académie. Il cherche notamment des photos romantiques de couples. Deb trouve que les élèves ne s'entraînent pas suffisamment...

09.25 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°23 SURF OU KITE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Surf ou kite:

Anna participe secrètement à une compétition de kiteboarding et se voit offrir une place dans l'équipe junior de la côte Sud. Elle se retrouve face à un terrible dilemme : choisir entre le kiteboarding et le surf. Son inscription à l'académie risque d'être remise en question...

09.50 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°24 LA PLAGE DE L'ANNEE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Plage de l'année (La):

Bec Sanderson réussit à convaincre Solar Blue d'organiser une soirée avec un groupe dont les membres sont les surfeurs de l'académie. Mais rien ne marche comme prévu et la soirée est un vrai désastre. Bec est consternée...

10.15 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°25 PILE OU FACE

durée : 25' Série / FICTION



Sous-Titrage télétexte

Pile ou face:

Heath est en retard pour son examen de fin d'année. Simmo se voit contraint de lui enlever des points. Il risque de ne pas être qualifié pour la finale de surf-off. Les autres élèves se font un devoir de l'aider à rattraper ses points. Heath trouve les fiches de Edge et Perri sur le bureau de Simmo et se demande si les vainqueurs ne seraient pas choisis à l'avant

10.40 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°26 LA GRANDE FINALE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Grande finale (La):

Hearth est toujours en retard et c'est encore une fois le cas pour son examen de fin d'année. Simmo ne peut pas faire autrement que de lui enlever des points. Il risque de ne pas être qualifié pour la finale de surf-off. Les autres se font un devoir de l'aider à rattraper ses points. Il trouve les fiches de Edge et Perri sur le bureau de Simmo et se demande si les vainqueurs ne seraient pas choisis à l'avance...

11.05 SURF ACADEMY - SAISON 2

N°1 LA RELEVE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

La relève:

C'est le début d'une nouvelle année à l'academie de Solar Blue et un groupe de jeunes espoirs est en compétition pour les six places disponibles. La compétition est serrée et choisir les prochains élèves n'est pas une chose aisée pour Fiona et Heath alors Bec décide d'intervenir...

11.30 SURF ACADEMY - SAISON 2

N°2 LE PIC-NIC CATASTROPHE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Pique-Nique catastrophe :

Amy organise une ballade en bateau sur une île. Elle pense que c'est le meilleur moyen pour les nouveaux élèves de faire connaissance. Parallèlement, les efforts de Mike pour surprendre Brooke tournent à la catastrophe...

12.00 FAMILLE D'ACCUEIL

A 1000 METRES DU BONHEUR

durée : 1h26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte



Auteur: Stéphane KAMINKA

Interprétation: Virginie LEMOINE, Christian CHARMETANT, Samantha RENIER

Placé par décision administrative chez les Ferrière après le départ subit de sa mère et l'hospitalisation de son père, pour dépression nerveuse, Antoine Staniak est un jeune adolescent sauvage de 14 ans qui n'a qu'une idée en tête: courir n'importe où, n'importe quand, qu'il vente ou qu'il pleuve. En faveur d'une course avec le car scolaire, les Ferrière détectent rapidement chez le jeune garçon, un formidable talent pour la course à pied et lui offrent plutôt que faire des exploits stupides et dangereux de courir sur un vrai stade. Antoine est alors très vite remarqué par Valérie Nucci, l'entraîneuse du club qui lui propose de l'entraîner et de l'intégrer à son équipe junior. On imagine déjà pour Antoine son intégration à sport étude quand malheureusement, Victor Staniak son père, qui sort tout juste de l'hôpital, s'oppose formellement à ce que son fils coure. Au chômage depuis déjà longtemps, l'homme, ne jure que par les études et considère que courir est une perte de temps qui nuit irrémédiablement aux résultats scolaires de son fils ! Effondré, privé de sa passion, Antoine devient agressif et se désintéresse de tout et notamment des études.

13.30 FAMILLE D'ACCUEIL

EMMA

durée : 1h30' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Auteur: Stéphane KAMINKA

Interprétation: Virginie LEMOINE, Christian CHARMETANT, Samantha RENIER

Khaled, responsable de la DASS, confie à Marion Ferrière, Emma, une adolescente difficile et réfractaire. C'est ainsi qu'Emma, 13 ans qui en fait facilement 17, débarque chez les Ferrière avec son vocabulaire ordurier et ses attitudes inqualifiables, "genre rottweiler avec ses cheveux", comme dit Daniel avec humour à Tante Jeanne. L'adolescente n'a de cesse de semer la zizanie dans sa famille d'accueil. Après que Daniel ait fait preuve d'autorité devant son comportement inacceptable, elle se venge en l'accusant d'attouchements sexuels. Même si elle garde confiance en Daniel, Marion est bouleversée et se rend avec Emma chez Khaled afin d'obtenir une explication. Celui-ci réussit à démonter l'adolescente qui n'en est pas à la première affabulation de ce genre. Marion passe l'éponge mais Daniel a du mal à accepter le retour d'Emma. Le soir même, celle-ci fugue et se rend au café du coin fréquenté par des jeunes. Elle aguiche l'un d'entre eux, Stan, qui, sous prétexte de la raccompagner, la fait monter dans sa voiture et tente de la violer

15.05 COMME CHEZ SOI

COMME CHEZ SOI

durée : 1h27' Téléfilm / Comédie
Sous-Titrage télétexte



Interprétation: Philippe LEFEBVRE, Elise TIELRROY

Une famille française échange sa maison avec une famille turque pour les vacances. Mais au dernier moment, le père apprend qu'il est licencié de son entreprise. La période est donc très mal choisie pour partir à l'autre bout de l'Europe, et il est trop tard pour annuler l'échange. La famille française accueille donc la famille turque en leur demandant s'ils peuvent rester dans la maison, juste deux ou trois jours, histoire de se retourner. Cette cohabitation "forcée" se prolonge plus que prévu, entraînant quelques tensions inévitables...

**16.35 DETOURS DE MOB
VISAGE DE LA GUADELOUPE**

durée : 26' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

En route ! En compagnie de François Skyvington, réalisateur de documentaires et photographe, partez pour un tour sur son moyen de locomotion préféré. Coiffé de son inconditionnel casque jaune, François enfourche sa mobylette orange pour nous convier à une suite de voyages pleins de poésie. Fou de voyage et fervent admirateur de mobylette, notre voyageur rencontre des personnages attachants dans ce road-movie d'un genre unique et original.

**17.00 DETOURS DE MOB
MARIE GALANTE**

durée : 26' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

En route ! En compagnie de François Skyvington, réalisateur de documentaires et photographe, partez pour un tour sur son moyen de locomotion préféré. Coiffé de son inconditionnel casque jaune, François enfourche sa mobylette orange pour nous convier à une suite de voyages pleins de poésie. Fou de voyage et fervent admirateur de mobylette, notre voyageur rencontre des personnages attachants dans ce road-movie d'un genre unique et original.

**17.30 PARMIS LES HOMMES - SAISON 2
PARMIS LES HOMMES - SAISON 2 (003)**

durée : 56' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Laurent RAMAMONJIARISOA

Portrait de quatre héros que des milliers de kilomètres séparent. Rony Walter, 37 ans, chef d'une tribu Parecy, vit au Brésil dans l'Etat du Mato Grosso, une région victime d'une déforestation intense. Au Kazakhstan, Assiya Talgatovna, jeune chargée de communication de 28 ans, a quitté sa steppe natale après des études d'économie. En Nouvelle-Calédonie, Jérémy Euritéin, 25 ans, est persuadé que tradition et modernité peuvent faire bon ménage. Wu Xiaoying, une agricultrice de 32 ans, suit une formation de chef d'entreprise dans une école près de Pékin pour devenir chef d'entreprise. Nous accompagnerons ces 4 personnages lors des moments



forts de leur vie, nous apprendrons à connaître leur quotidien leur pays et leur préoccupation.

4 hommes et femmes du 21ème siècle qui vivent tous à des centaines voire des milliers de kilomètres les uns des autres mais qui ont un but un seul que l'avenir soit meilleur.

Portrait de quatre héros que des milliers de kilomètres séparent.

Rony Walter, 37 ans, chef d'une tribu Parecy, vit au Brésil dans l'Etat du Mato Grosso, une région victime d'une déforestation intense. Au Kazakhstan, Assiya Talgatovna, jeune chargée de communication de 28 ans, a quitté sa steppe natale après des études d'économie. En Nouvelle-Calédonie, Jérémie Euritéin, 25 ans, est persuadé que tradition et modernité peuvent faire bon ménage. Wu Xiaoying, une agricultrice de 32 ans, suit une formation de chef d'entreprise dans une école près de Pékin pour devenir chef d'entreprise. Nous accompagnerons ces 4 personnages lors des moments forts de leur vie, nous apprendrons à connaître leur quotidien leur pays et leur préoccupation.

4 hommes et femmes du 21ème siècle qui vivent tous à des centaines voire des milliers de kilomètres les uns des autres mais qui ont un but un seul que l'avenir soit meilleur.

4 hommes et femmes du 21ème siècle qui vivent tous à des centaines voire des milliers de kilomètres les uns des autres mais qui ont un but un seul que l'avenir soit meilleur.

18.30 INFO SOIR

03/02/2018

durée : 12' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

18.45 UNE SAISON A TAHITI

12 JANVIER 2018

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent DUPOUY

Auteur: Vincent DUPOUY

Après être parti à la rencontre des Bonobos en République Démocratique du Congo, puis des animaux de la Savane en Namibie, les équipes d'Une Saison au Zoo redécollent direction la Polynésie. Dauphins, baleines, requins, tortues géantes, c'est face à ces espèces, grandement menacées, mais qui bénéficient en Polynésie d'un environnement relativement protégé, que vont se retrouver notre équipe. Soins, plongées et balisages, survol aérien des îlots pour un recensement des populations mais aussi activités pédagogiques afin de sensibiliser enfants et touristes, comme tous les membres de l'association Te Mana O Te Moana, Cyril, Bérénice et Anthony devront pleinement s'investir dans cette nouvelle mission.

19.35 UNE SAISON A TAHITI

19 JANVIER 2018

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent DUPOUY

Auteur: Vincent DUPOUY

Après être parti à la rencontre des Bonobos en République Démocratique du Congo, puis des animaux de la Savane en Namibie, les



équipes d'Une Saison au Zoo redécollent direction la Polynésie Dauphins, baleines, requins, tortues géantes, c'est face à ces espèces, grandement menacées, mais qui bénéficient en Polynésie d'un environnement relativement protégé, que vont se retrouver notre équipe. Soins, plongées et balisages, survol aérien des îlots pour un recensement des populations mais aussi activités pédagogiques afin de sensibiliser enfants et touristes, comme tous les membres de l'association Te Mana O Te Moana, Cyril, Bérénice et Anthony devront pleinement s'investir dans cette nouvelle mission.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 06' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petite île sauvage.

20.55 QUI SEME L'AMOUR

durée : 1h27' Téléfilm / Drame
Sous-Titrage télétexte

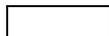
Julie, une fermière célibataire de 35 ans, engage Djibril, un immigré malien, pour l'aider à la ferme. En prime, elle lui demande de se faire passer pour son "fiancé" devant sa mère, Huguette, qui vient s'incruster chez elle avec l'intention de lui trouver un mari. Malgré sa bonne volonté, Djibril est totalement dépassé par le travail agricole, et très surpris de devoir "mentir" à Huguette, ce qui irrite Julie qui n'a déjà pas un caractère facile. Les tensions montent, éveillant l'inquiétude d'Huguette qui est persuadée que malgré leurs différences culturelles et de personnalités, Julie et Djibril sont faits l'un pour l'autre.

22.20 FAIS DANSER LA POUSSIÈRE
FAIS DANSER LA POUSSIÈRE

durée : 1h37' Téléfilm / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Christian FAURE
Interprétation: Ambre N'DOUMBE, Nastasia CARUGE, Tatiana SEGUIN

Paris, fin des années 60, Maya, une petite métisse, se sent différente des autres enfants. Sa mère est blanche et son père, qu'elle n'a jamais connu, est noir. Lorsque sa mère se marie, Maya doit apprendre à vivre son métissage dans une famille où tout le monde est blanc. Mal dans sa peau et régulièrement confrontée au racisme, l'enfant s'investit totalement dans sa passion: la danse. A force de travail, Maya parvient à se hisser au sommet de son art et devient danseuse professionnelle. Elle intègre alors un prestigieux ballet à New York. Cependant, arrivée à l'âge adulte, la jeune femme



ressent le besoin de rechercher l'autre moitié de son histoire, celle de son père...

23.55 NOVA SESSIONS

KEZIAH JONES

durée : 58' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Thierry GAULTIER, Sylvain LEDUC

Nova Sessions est une série de concerts privés tournée dans les locaux de Radio Nova. Un nouveau rendez-vous musical unique en son genre: un artiste, un live unplugged et une dizaine de chansons ponctuées d'interviews et de séquences en coulisses. Des instants rares et précieux où les artistes jouent les yeux dans les yeux avec le public.

00.55 NOVA SESSIONS

MELISSA LAVEAUX

durée : 57' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Thierry GAULTIER, Sylvain LEDUC

Nova Sessions est une série de concerts privés tournée dans les locaux de Radio Nova. Un nouveau rendez-vous musical unique en son genre: un artiste, un live unplugged et une dizaine de chansons ponctuées d'interviews et de séquences en coulisses. Des instants rares et précieux où les artistes jouent les yeux dans les yeux avec le public.

01.55 JAZZ A VIENNE 2015

AVISHAI COHEN

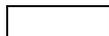
durée : 1h21' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Natif d'Israël et vivant à New-York depuis les années 90, Avishai Cohen est un citoyen du monde, un maître du jazz contemporain. À la suite de Gently Disturbed qui paraît voici sept ans sur son propre label Razdaz, Avishai enregistre Aurora, un premier opus pour le prestigieux label Blue Note. Dès cette époque, le contrebassiste s'exprime davantage au chant, en anglais, hébreu ou ladino, à l'image de sa musique nomade.

Ses origines le poussent naturellement vers les richesses mélodiques de l'Orient. Avishai Cohen sait surprendre à la tête d'un quintet, simple duo, ou trio. Pour son nouvel opus From Darkness, il s'est entouré de sa formation fétiche avec le pianiste Nitaï Hershkovits et le batteur Daniel Dor. Pour cette 35e édition du Jazz à Vienne Festival, cet habitué du théâtre Antique présente un concert inédit et très symbolique puisqu'il a choisi de mêler à son trio actuel, trois autres musiciens qu'il connaît de ses débuts à New York : le trompettiste Diego Urcola, le tromboniste Steve Davis et le guitariste Kurt Rosenwinkel.

**03.15 LA NOUVELLE-ORLEANS :STREET JAZZ ET DIRTY RAP
LA NOUVELLE-ORLEANS :STREET JAZZ ET DIRTY RAP**

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Musique



Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Samuel PETIT

LA NOUVELLE-ORLEANS :STREET JAZZ et DIRTY RAP

Scène artistique de la Nouvelle-Orléans qui n'a plus à faire ses preuves, NOLA, a su créer une musique, un style architectural et un carnaval qui sont la preuve de sa force de caractère. Une cité envoûtée et envoûtante, qui, se situant en dessous du niveau de la mer, n'a pas pu résister face à la puissance exceptionnelle de l'ouragan Katrina. Dans la mémoire collective, 2005 reste l'année zéro, celle qui a tout dévasté, tout remis en cause. À travers la vie et le parcours de Trombone Shorty, Rusty Lazer et Kevin Harris du Dirty Dozen Brass Band, trois musiciens et artistes de générations et d'univers différents, nous allons découvrir l'éclectisme, le métissage et la complexité de cette ville parfois douce mais aussi parfois provocante. Du Jazz mais aussi du Funk, du Hip-Hop dirty south, de la Bounce, autant de styles qui puisent dans l'âme même de la ville, véritable source d'inspiration.

04.10 OUTREMER TOUT COURT

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte



francetélévisions



04.30 INFO SOIR

03/02/2018

durée : 12' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

04.45 JOURNAL POLYNESIE (2018)

02/02/18

durée : 20'

05.05 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

03/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.15 LE 19H30 - CALEDONIE

03/02/2018

durée : 15'

05.30 JT SPMIQUELON

2018/02/03

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.45 JTI W.E FRANCAIS

Edition du 03/02/2018

durée : 10'

05.55 JT REUNION FRA.

03/02/2018

durée : 41'

06.35 LE JOURNAL GUYANE

03/02/2018

durée : 26'

07.00 JT SOIR MAR 1ERE (18H58) (2018)

du 03/02/2018

durée : 30'

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 03/02/2018

durée : 25'

08.00 VUES SUR MER

24/09/2016

durée : 26' MAGAZINE / Mer

Sous-Titrage télétexte

Vues sur mer est une collection de 26 minutes sur les amateurs, professionnels ou experts, mais dans tous les cas des amoureux de la mer.

08.25 VUES SUR MER

01/10/2016

durée : 26' MAGAZINE / Mer

Sous-Titrage télétexte

Vues sur mer est une collection de 26 minutes sur les amateurs,



professionnels ou experts, mais dans tous les cas des amoureux de la mer.

08.50 INSIDER'S TAHITI (SAISON 1)

39/40

durée : 15' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Séquences frissons, découvertes et focus sur le parcours de vie d'un sportif polynésien sont au programme. Petite surprise ! Lors de la séquence « Défi », Vaitiare Hall se retrouve confrontée aux téléspectateurs qui n'hésiteront pas à la challenger sur son propre terrain : le surf !

09.05 RIDING ZONE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

09.35 RIDING ZONE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Plateaux : Tiga découvre l'escalade sur Glace sur le site du Rif d'Oriol dans les Hautes Alpes, au coeur de la 1ère Coupe d'Europe de vitesse de l'histoire de la discipline sur falaise naturelle.

*Sujet : Dante Hutchinson : le nouveau roi de la trott'
En quatre années seulement sur le circuit mondial il a pris le pouvoir. Dante Hutchinson est anglais, il a 17 ans et il a détrôné les meilleurs trottiriders de la planète pour devenir champion du monde. Nous sommes allés chez lui à Eastbourne, découvrir son univers et le suivre pour une séance d'entraînement engagée dans l'un des meilleurs parks d'Europe, le fameux Adrenaline Alley à Corby!*

*Défi : Passer d'une voiture en mouvement à une autre en roller
Cette fois, c'est Lamine Fathi, champion de roller, qui a accepté de relever le défi Riding Zone. Deux voitures rouleront sur un circuit, Lamine est dans l'une des voitures, il en sortira pendant qu'elle roule et toujours pendant que les deux voitures sont en mouvement, il devra réussir à entrer dans la seconde voiture !*

10.05 RIDING ZONE

BEST OF

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Romain KINNOO, Johann KNIPPER
Auteur: Jonathan POLITUR*

Riding Zone revient pour une nouvelle saison explosive avec toujours la belle Tiga au commande.

Dans chaque épisode de 26', le public découvrira ces héros qui repoussent sans cesse les limites du possible, pour vivre plus fort et plus intensément.

A contre courant des émissions traditionnelles consacrées à ces



thématiques, Riding Zone s'intéresse aux hommes plus qu'aux performances. Chaque semaine, une large part de l'émission est dédiée à l'une de ses personnalités, que nous suivons en immersion, en passant plusieurs jours à leur côté et en rencontrant leurs proches. Grâce à Riding Zone, le public découvre qui sont ces hommes et ces femmes qui ont dédié leurs vies aux sensations fortes, sur l'eau, sur terre ou dans les airs.

En plus de cette partie « Immersion », Riding Zone proposera aussi une nouvelle rubrique cette saison, « En mode slowmo ». Dans cette séquence artistique, un champion sera filmé avec des caméras à très haute vitesse pendant la réalisation d'une de ses figures préférées. Il nous décryptera les différentes phases de sa performance.

Sans oublier dans chaque épisode : "Le zapping de l'extrême" et "Les news".

10.30 WATERMAN TAHITI TOUR 2017

27/05/17 2/5

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

11.00 RIDING ZONE

SPORTS EXTREMES, UNE AFFAIRE DE FAMILLE

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Romain KINNOO, Johann KNIPPER

Auteur: Jonathan POLITUR

Présentation: Jonathan POLITUR

Riding Zone revient pour une nouvelle saison explosive avec toujours la belle Tiga au commande.

Dans chaque épisode de 26', le public découvrira ces héros qui repoussent sans cesse les limites du possible, pour vivre plus fort et plus intensément.

A contre courant des émissions traditionnelles consacrées à ces thématiques, Riding Zone s'intéresse aux hommes plus qu'aux performances. Chaque semaine, une large part de l'émission est dédiée à l'une de ses personnalités, que nous suivons en immersion, en passant plusieurs jours à leur côté et en rencontrant leurs proches. Grâce à Riding Zone, le public découvre qui sont ces hommes et ces femmes qui ont dédié leurs vies aux sensations fortes, sur l'eau, sur terre ou dans les airs.

En plus de cette partie « Immersion », Riding Zone proposera aussi une nouvelle rubrique cette saison, « En mode slowmo ». Dans cette séquence artistique, un champion sera filmé avec des caméras à très haute vitesse pendant la réalisation d'une de ses figures préférées. Il nous décryptera les différentes phases de sa performance.

Sans oublier dans chaque épisode : "Le zapping de l'extrême" et "Les news".

De père en fils, de mère en fille...entre frères et soeurs, les sports extrêmes se pratiquent en famille.



Ensemble pour l'amour du ride, c'est parfois de véritable dynastie qui se construisent de génération en génération.

Emmanuelle Joly fait partie des pionniers du surf en France. Sa passion pour la compétition et la gagne, elle l'a transmise à sa fille de 15 ans, championne de France cadet il y a quelques jours. Sur les traces de sa mère, comme elle, Haina pourra dans quelques années peut-être décrocher l'or sur le tour mondiale. C'est en tout cas son objectif.

Quand on parle de skate à Marseille, la famille Matheron n'est jamais bien loin. A 16 ans, Vincent Matheron fait partie de la relève du skate français. Accompagné de gros sponsors ils décrochent régulièrement de bons résultats en compétition. Mais c'est souvent entouré de sa famil

**11.30 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY
SAINT-PIERRE ET MIQUELON**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama ? Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.

Lors de son road trip culinaire, Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières et producteurs locaux. En compagnie d'un invité, elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire, c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple, elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage, Chef Kelly désignera le plus doué, qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.

**12.00 PAGE 19
EUGENE NICOLE**

durée : 13' MAGAZINE / Culture, connaissance, information - autre
Sous-Titrage télétexte

*Présentation: Daniel PICOULY
Réalisation: Jean-Luc BENZIMRA*

Pour sa rentrée, Page 19, l'émission littéraire de France Ô présentée par Daniel Picouly s'installe à la Maison de Cuba (Fondation Rosa Abreu de Grancher) située dans la prestigieuse Cité Universitaire internationale de Paris. Un site hautement symbolique qui accueille des étudiants du monde entier et qui a fréquenté par des écrivains connus dont la guadeloupéenne Maryse Condé.

**12.15 FLASH TALK QUOTIDIEN
BEST OF (09)**

durée : 26' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS



Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

12.45 DETOURS DE MOB

VISAGE DE LA GUADELOUPE

durée : 26' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

En route ! En compagnie de François Skyvington, réalisateur de documentaires et photographe, partez pour un tour sur son moyen de locomotion préféré. Coiffé de son inconditionnel casque jaune, François enfourche sa mobylette orange pour nous convier à une suite de voyages pleins de poésie. Fou de voyage et fervent admirateur de mobylette, notre voyageur rencontre des personnages attachants dans ce road-movie d'un genre unique et original.

13.10 DETOURS DE MOB

MARIE GALANTE

durée : 26' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

En route ! En compagnie de François Skyvington, réalisateur de documentaires et photographe, partez pour un tour sur son moyen de locomotion préféré. Coiffé de son inconditionnel casque jaune, François enfourche sa mobylette orange pour nous convier à une suite de voyages pleins de poésie. Fou de voyage et fervent admirateur de mobylette, notre voyageur rencontre des personnages attachants dans ce road-movie d'un genre unique et original.

13.35 CARAIBES, LE MENSUEL

DU 26/05/2015

durée : 56' MAGAZINE / Information
Sous-Titrage télétexte

Les événements marquants de la semaine dans les îles de la Martinique, de la Guadeloupe, mais aussi Cuba, la Dominique, Sainte-Lucie ou encore Haïti...

14.40 ARCHIPELS

durée : 56' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

-- * --

RAME AVEC ALEXANDRA
DOCUMENTAIRE REALISE PAR PHILIPPE SINTES
DOCUMENTAIRE / PORTRAIT
Sous-Titrage télétexte



*Une co-production BLEU LAGON - POLYNESIE lère. 2017
L'incroyable message d'espoir d'Alexandra, une jeune femme née avec
la mucoviscidose et greffée des deux poumons à l'âge de 17 ans.*

15.35 ARCHIPELS

durée : 50'

-- * --

DANSE, PETIT CHEF, DANSE
DANSE, PETIT CHEF, DANSE
DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Eric MICHEL

Originaire de l'île de Lifou, Siman passe la majorité de son temps à Nouméa. Il est chorégraphe et n'hésite pas à mélanger dans ses créations les danses traditionnelles kanakes et le hip-hop. Et comme la majorité des jeunes Kanaks, aujourd'hui, Siman est tiraillé entre cette envie d'émancipation, de modernité et son attachement à la coutume de son pays. Que ce soit par la danse, le théâtre ou le slam, le jeune artiste cherche à transmettre les valeurs de la coutume pour montrer aux jeunes de son pays qu'une réappropriation de leur culture est possible. Siman est un artiste mais pas seulement. Au sein de sa tribu de Lifou, il assume des responsabilités dans la chefferie, dans la continuité de son père. Fils d'un petit chef, Siman devrait succéder à son père malade. En a-t-il vraiment envie ? Deviendra-t-il à son tour "petit chef" de sa tribu ? Acceptera-t-il de quitter la vie et les passions qui sont les siennes à Nouméa ? A la veille d'un référendum et d'un tournant majeur de la vie institutionnelle calédonienne, la jeunesse kanake s'interroge...

16.30 OUTREMER TOUT COURT

durée : 15' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

16.45 FAIS DANSER LA POUSSIÈRE

FAIS DANSER LA POUSSIÈRE

durée : 1h37' Téléfilm / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Christian FAURE

Interprétation: Ambre N'DOUMBE, Nastasia CARUGE, Tatiana SEGUIN

Paris, fin des années 60, Maya, une petite métisse, se sent différente des autres enfants. Sa mère est blanche et son père, qu'elle n'a jamais connu, est noir. Lorsque sa mère se marie, Maya doit apprendre à vivre son métissage dans une famille où tout le monde est blanc. Mal dans sa peau et régulièrement confrontée au racisme, l'enfant s'investit totalement dans sa passion: la danse. A force de travail, Maya parvient à se hisser au sommet de son art et devient danseuse professionnelle. Elle intègre alors un prestigieux ballet à New York. Cependant, arrivée à l'âge adulte, la jeune femme ressent le besoin de rechercher l'autre moitié de son histoire, celle de son père...



francetélévisions



18.30 INFO SOIR

04/02/2018

durée : 12' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

18.45 KARATE 2018 : OPEN DE FRANCE

KARATE 2018 : OPEN DE FRANCE

durée : 52' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Open de Paris Karaté – Premier League est le plus grand évènement international de karaté de ce début d'année. Les meilleurs karatékas du monde s'affrontent au stade Pierre-de-Coubertin lors d'un tournoi de premier plan. En effet, à 900 jours des Jeux olympiques de Tokyo, les meilleurs karatékas du monde voudront se placer dans la course à la qualification.

19.40 INVESTIGATIONS

durée : 55'

-- * --

SIMON REEVE DANS LES CARAIBES

HONDURAS

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Matt BRANDON

L'intrépide Simon Reeve part à l'aventure à la découverte des Caraïbes, il découvre des endroits parmi les plus paradisiaques du monde mais pas seulement. Ces îles sont également des lieux de forte pauvreté où règnent l'insécurité, la criminalité, les trafics de drogue et la violence des gangs. Cette série mélange le voyage, avec d'incroyables prises de vue, et les préoccupations sociétales. Ces milliers d'îles qui constituent les Caraïbes offrent de magnifiques côtes et sont des lieux chargés d'histoire et de conflits où Simon rencontre des personnages hauts en couleur. Alors qu'il voyage des bidonvilles d'Haïti aux luxueuses plages de la Barbade, de la jungle épaisse de St Vincent à aux champs de pétrole du Venezuela, Simon est en immersion dans un monde aux cultures contrastées. Il part à la rencontre des insulaires, découvre les évolutions récentes et met en lumière l'immense variété et richesse de cette merveilleuse région. Journaliste vedette de la BBC et documentariste reconnu, Simon Reeve sillonne la mer des Caraïbes à la découverte des différents pays de la région. Objectif : révéler l'envers de la carte postale, sans oublier pour autant la richesse et la diversité des cultures. Cette fois, le réalisateur britannique prend la direction du Honduras pour une plongée inédite dans ce petit Etat gangréné par le trafic de stupéfiants.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 08' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique.



Mauï part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 SOIREE FIFO

durée : 50'

Sous-Titrage télétexte

-- * --

THE OPPOSITION: COMBAT DES PAPOUS POUR LEUR TERRE
THE OPPOSITION: COMBAT DES PAPOUS POUR LEUR TERRE
DOCUMENTAIRE

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Hollie FIFER

Papouasie-Nouvelle-Guinée. Mai 2012. À Paga Hill Community, quartier traditionnel du bord de l'eau, dans l'agglomération de Port Moresby, une compagnie étrangère lance une campagne avec l'aide de la police locale et du gouvernement pour détruire les maisons. Les violences doivent faire partir la population et permettre la construction d'un grand complexe touristique. Leaders de l'opposition et décisions des tribunaux tentent de s'opposer à ce déménagement...

C'est David contre Goliath dans la communauté de Paga Hill, dont Joe Moses est le chef. Cet anthropologue lutte pour sauver les 3 000 personnes menacées d'expulsion par une société immobilière qui projette de construire un site touristique international, avec deux grands hôtels, 800 appartements et un important centre culturel. C'est le combat de toute une communauté Mais les destructions commencent : la population est impuissante face aux pelleteuses en action, les esprits s'échauffent, la centaine de policiers armés tirent pour faire reculer les manifestants C'est un quart des habitations qui ont été détruites avant que Joe Moses n'arrive au tribunal avec l'ordre d'arrêter la démolition...

Joe Moses n'est pas avocat, mais il va utiliser la puissance d'Internet pour parler de l'affaire et tenter de faire prendre conscience au plus grand nombre de la situation. Grâce à cette action, il reçoit le soutien de la communauté internationale qui l'aide dans l'enquête. C'est le Dr. Kristian Lasslett, enquêteur (International State Crime Initiative) à Londres, qui va lui apporter son expertise en droit.

La communauté va-t-elle pouvoir reconstruire ses habitations et retrouver sa tranquillité de vivre ? Joe Moses arrivera-t-il à gagner cette lutte et faire respecter les droits de l'homme dans cette bataille judiciaire non exempte de corruption ?

HISTOIRES D'OUTRE-MER

-- * --

21.50 ILS VONT ARRETER LA BOMBE

ILS VONT ARRETER LA BOMBE

durée : 54' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: François REINHARDT



Auteur: François REINHARDT

En 1973, un équipage international de treize militants pacifistes décide d'embarquer à bord d'une vieille goélette, le Fri, afin de stopper les essais nucléaires français dans le Pacifique. La stratégie de ces jeunes gens (trois femmes, dix hommes et un chat) est aussi simple que désespérée : tous sont déterminés à jeter leur coque de noix dans la gueule du monstre, à Moruroa, pour empêcher les essais. Quel qu'en soit le prix. Cette odyssée contre l'atome a été intégralement filmé en 16 mm par un des membres d'équipage. Ce témoignage unique est le fil conducteur de ce film qui raconte l'histoire de la contestation contre les essais nucléaires français dans le Pacifique.

-- * --

- 22.45** DEBATS HISTOIRE D'OUTRE-MER
BOMBE NUCLEAIRE : L'ONDE DE CHOC
durée : 54' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Fabrice D'ALMEIDA

Fabrice d'Almeida revient sur l'histoire de la dissuasion nucléaire, de sa mise en place et des conséquences humaines, sanitaires et politiques. Il évoquera également l'avenir : quelle réparation pour la Polynésie ? Peut-on se passer de la force nucléaire ?

Seront présents à ses côtés pour en débattre :

-François Baroin : sénateur-maire de Troyes

-Jean-Luc Sans : président de l'association AVEN

-Françoise Vergès : politologue

-Père Auguste Uebe-Carlson : président de l'Association 193

-Jean-Dominique Merchet : journaliste spécialisé défense (l'Opinion)

-- * --

- 23.40** BONS BAISERS DE MORUROA
BONS BAISERS DE MORUROA
durée : 53' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Entre 1966 et 1996, la France a effectué 193 essais nucléaires à Mururoa et Fangataula en Polynésie française. Quarante-six ont même été réalisés sans aucune protection et dans l'atmosphère.

-- * --

- 00.30** INSTANTANES D'HISTOIRE
FRANCOIS DULLIN-UN MILITAIRE A MURUROA
durée : 26' DOCUMENTAIRE / Histoire
Sous-Titrage télétexte

Le 2 juillet 1966 à 5h35 du matin, sur l'atoll de Mururoa, a lieu le premier essai nucléaire Français en Polynésie. C'est au milieu de l'océan Pacifique que la France va tester ses bombes jusqu'en 1974. Pour le Général de Gaulle, la maîtrise de l'arme nucléaire est garante de la sécurité et de l'indépendance militaire du pays. En septembre 1968, un jeune officier fraîchement diplômé de Saint Cyr s'envole pour Papeete où il vient d'être affecté. C'est grâce à ses photos que nous allons revivre cet étonnant moment de l'histoire de France. François Dullin a 27 ans, il est célibataire. Il va passer 2 ans en Polynésie, découvrir de l'intérieur l'incroyable armada déployée par la France à 16 000 kms de la métropole, et assister à



l'explosion de la bombe atomique.

01.00 ARCHIPELS

durée : 56' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

-- * --

RAME AVEC ALEXANDRA

DOCUMENTAIRE REALISE PAR PHILIPPE SINTES

DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Sous-Titrage télétexte

Une co-production BLEU LAGON - POLYNESIE 1ère. 2017

L'incroyable message d'espoir d'Alexandra, une jeune femme née avec la mucoviscidose et greffée des deux poumons à l'âge de 17 ans.

01.55 ARCHIPELS

durée : 50'

-- * --

DANSE, PETIT CHEF, DANSE

DANSE, PETIT CHEF, DANSE

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Eric MICHEL

Originaire de l'île de Lifou, Siman passe la majorité de son temps à Nouméa. Il est chorégraphe et n'hésite pas à mélanger dans ses créations les danses traditionnelles kanakes et le hip-hop. Et comme la majorité des jeunes Kanaks, aujourd'hui, Siman est tiraillé entre cette envie d'émancipation, de modernité et son attachement à la coutume de son pays. Que ce soit par la danse, le théâtre ou le slam, le jeune artiste cherche à transmettre les valeurs de la coutume pour montrer aux jeunes de son pays qu'une réappropriation de leur culture est possible. Siman est un artiste mais pas seulement. Au sein de sa tribu de Lifou, il assume des responsabilités dans la chefferie, dans la continuité de son père. Fils d'un petit chef, Siman devrait succéder à son père malade. En a-t-il vraiment envie ? Deviendra-t-il à son tour "petit chef" de sa tribu ? Acceptera-t-il de quitter la vie et les passions qui sont les siennes à Nouméa ? A la veille d'un référendum et d'un tournant majeur de la vie institutionnelle calédonienne, la jeunesse kanake s'interroge...

02.50 CARAIBES, LE MENSUEL

DU 26/05/2015

durée : 56' MAGAZINE / Information

Sous-Titrage télétexte

Les événements marquants de la semaine dans les îles de la Martinique, de la Guadeloupe, mais aussi Cuba, la Dominique, Sainte-Lucie ou encore Haïti...

03.45 COULEURS OUTREMERS

PARC NATUREL DE LA REUNION

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte



francetélévisions





04.30 INFO SOIR

04/02/2018

durée : 12' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

04.45 JOURNAL POLYNESIE (2017)

03/02/18

durée : 20'

05.05 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

04/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.15 LE 19H30 - CALEDONIE

04/02/2018

durée : 15'

05.30 JT SPMIQUELON

2018/02/04

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.40 JTI W.E FRANCAIS

Edition du 04/02/2018

durée : 10'

05.50 JT REUNION FRA.

04/02/2018

durée : 41'

06.35 LE JOURNAL GUYANE

04/02/2018

durée : 26'

07.00 JT SOIR MAR 1ERE (18H58) (2018)

du 04/02/2018

durée : 30'

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 04/02/2018

durée : 25'

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info.consomation

Sous-Titrage télétexte

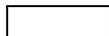
08.00 FLASH TALK QUOTIDIEN

CLASH TALKS

durée : 06' MAGAZINE / Société

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur



contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

08.05 LES RENCONTRES DE KELLY

LES RENCONTRES DE KELLY

durée : 04' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

France ô a décidé de renouveler son offre d'émission dédiée à la cuisine mettant en lumière les valeurs et identités de l'outre-mer. Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière, elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. A l'antenne à partir de novembre 2017, de l'Atlantique à l'Océan Indien, du Pacifique à la mer des Caraïbes, "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs, artisans, agriculteurs, chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs, "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions. Il s'agit du rendez-vous hebdomadaire de 26' diffusé le samedi. Les modules de 6' et 2' sont diffusés tout au long de la semaine. Ces rendez-vous seront animés par la cheffe Kelly Rangama. Un module de 3' sera diffusé sur le digital.

08.15 TEAMS DE LA BEAUTE (LES)

durée : 26'

Sous-Titrage télétexte

Chaque jour, une team composée d'un coiffeur et d'un maquilleur, a pour mission de sublimer un modèle en fonction d'une thématique donnée pour toute la semaine. La team doit réaliser la coiffure et le maquillage qui met le plus en valeur le modèle. De plus, elle doit faire preuve d'un talent de styliste et sélectionner une tenue à partir d'un shopping imposé, réalisé dans les boutiques les plus tendances de la Guadeloupe.

08.45 LES CHOIX DE L'AMOUR

LES CHOIX DE L'AMOUR (073)

durée : 42' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part



*vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.
Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.*

09.30 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (074)
durée : 40' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

*Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.
Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.*

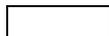
10.15 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (075)
durée : 43' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

*Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.
Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.*

11.00 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (076)
durée : 41' Télénovelas / Drame



Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.45 LES TEMOINS D'OUTREMER

APPRENDRE A DIRE NON

durée : 52' MAGAZINE / Société

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.35 METEO

05/02/2018

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.40 OUTRE-MER EXPRESS

05/02/2018

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

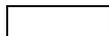
12.45 ESCALES EN OUTRE-MER

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Magazines des stations

13.10 SAVEURS PACIFIQUE



VANUATU

durée : 22' DOCUMENTAIRE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Un voyage gastronomique qui nous emmène au coeur des îles du Pacifique Sud et en Nouvelle-Zélande.

Robert Oliver va nous faire partager ses expériences culinaires en compagnie de personnages aux cultures hors du commun. Chaque semaine il arrive dans un nouveau complexe hôtelier, et son défi est de convaincre le gérant du restaurant d'ajouter à sa carte des plats concoctés à partir de produits et de saveurs locales.

Pour ce faire Robert Oliver va apprendre les secrets de la cuisine traditionnelle. Il n'a que quelques jours pour convaincre...C'est une course contre la montre, et contre les attitudes alimentaires ...

Robert va devoir faire preuve d'ingéniosité afin de transformer les produits locaux rustiques en cuisine digne d'un cinq étoiles.

Robert Oliver va braver les volcans en éruption, se munir d'un arc et de flèches pour aller à la chasse, puis partager le repas du cuisinier d'un village afin d'y découvrir les meilleurs plats régionaux. Robert veut élaborer sa version de la soupe rustique de Tanna et des plats que l'on trouve dans la rue afin d'impressionner le chef cuisinier.

13.35 TOUTES LES AMES DE LA GUYANE

TOUTES LES AMES DE LA GUYANE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Daniel RIHL

Elle n'a jamais été vérifiée, mais elle continue d'alimenter les rêves des voyageurs. Enfer vert pour certains, paradis pour d'autres, ce petit bout de territoire français situé en pleine Amérique du Sud ne laisse personne indifférent. Secrète, méconnue, la Guyane alimente les phantasmes, nourris des premières expéditions françaises qui avaient découvert les pluies diluviennes, les conditions d'hébergement spartiates, les épidémies de fièvre jaune, de paludisme et surtout les guerres avec les Amérindiens. Découverte par les Français en 1500, la Guyane est pourtant un territoire riche, multiethnique, dominé par l'immense forêt amazonienne. Terre d'aventure à la nature luxuriante, mosaïque de cultures et de modernité, la Guyane préserve ses nombreux atouts et richesses, encore aujourd'hui peu explorés.

Terres de Guyane propose une immersion au coeur de la Guyane. Parmi leurs richesses, à travers les yeux de celles et de ceux qui vivent au rythme des éléments, qui oeuvrent à la préservation, à la connaissance et au partage des atouts culturels, environnementaux, patrimoniaux de cette Merveille verte. Une invitation à découvrir toutes les facettes du département français situé en pleine Amérique du Sud.

14.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3287

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique



Sous-Titrage télétexte

14.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3288

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.25 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3289

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3290

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3291

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.50 CUT - SAISON 5

(64) UN HEROS SI DISCRET

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Maxime et Adil se confrontent à Violette qui leur a menti en prétendant être enceinte. L'ado leur fait part d'un profond mal être.

Violette est-elle cette fois sincère ou joue-t-elle encore la comédie à ses pères ? Clap de fin pour Antonin. Son numéro d'assassin n'a pas convaincu à la reconstitution de la mort de Kasof. Ruben parvient à lui faire enfin avouer la vérité !

17.15 CUT - SAISON 5

(65) COMME UN POISSON DANS L'EAU ?

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Irfan force à nouveau l'admiration de Jules et Lulu. Il n'a pas hésité à se mettre en danger et à fragiliser un peu plus sa situation précaire pour venir en aide à une jeune fille en détresse. Interné à la place de Fredo, Adil aurait bien besoin lui aussi d'un coup de main... d'autant que sa fille ne réalise pas qu'elle se met en danger.

17.45 CUT - SAISON 5

(66) DOUBLE JE



durée : 26' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

A l'hôpital psychiatrique, Charles reconnaît Adil... mais maintient au médecin qu'il s'agit bien de Fredo ! Laura, inquiète pour Stefan, viré par Hélène, vient le voir mais celui-ci la rejette avec amertume. En débarquant au restau de Laura, Fredo tombe sur Maxime qui le prend pour Adil et lui parle de Violette. Mais son comportement bizarre intrigue le juge. Jusqu'où Fredo peut-il tenir son imposture ?

18.15 FLASH TALK QUOTIDIEN

REFUGIES

durée : 13' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

18.30 INFO SOIR

05/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

APPRENDRE A DIRE NON

durée : 52' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS



Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

DES ILES DE LA REUNION A MAYOTTE
MAYOTTE, REUNION, ILES EPARSEES, LES JOYAUX DE ...
DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Notre voyage commence à Mayotte pour la découverte de la culture de l'ylang-ylang, la reine des fleurs utilisée par les plus grands parfumeurs depuis la fin du 19ème siècle pour ses arômes de monoï et jasmin. Hassani Soulaïma, fils d'agriculteur, a décidé de sauver ce savoir-faire insulaire qui a fait vivre des générations mahoraises. A la Réunion nous suivrons Dominique de France, une infirmière itinérante, pour une mission de service public unique en France : la desserte sanitaire des petits hameaux perchés du cirque de Mafate, cette enclave naturelle inaccessible par la route. Enfin, pour la dernière étape de notre périple dans l'océan Indien, nous partons à la découverte du joyau le plus secret du patrimoine naturel français: les îles Eparses, des réservoirs de biodiversité hors du commun. Sur Europa, la plus grande des îles, nous accompagnons deux biologistes pour leur mission de surveillance des tortues vertes. "Les joyaux de l'Océan Indien", un voyage à la rencontre de ceux qui se battent pour sauvegarder leur patrimoine exceptionnel.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 04' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

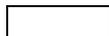
Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 PROGRAMME NON COMMUNIQUE

Film long métrage

durée : 1h55'

Sous-Titrage télétexte



22.50 MISSISSIPI BURNING

MISSISSIPI BURNING

durée : 2h02' Film long métrage / Drame

Déconseillé aux moins de 10 ans

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Alan PARKER

En 1964, trois militants pour les droits civiques des noirs disparaissent mystérieusement. Ce sont deux agents du FBI qui sont chargés de l'affaire. Très vite, les questionnements et les méthodes d'intimidation d'Alan Ward et de Rupert Anderson

00.50 LA ESCLAVA BLANCA

(026)

durée : 42' Téléromans / Drame

Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

01.35 LA ESCLAVA BLANCA

(027)

durée : 43' Téléromans / Drame

Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

02.15 LA ESCLAVA BLANCA

(028)

durée : 41' Téléromans / Drame

Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

03.00 OUTRE-MER EXPRESS



05/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

03.05 FLASH TALK QUOTIDIEN

BEST OF (09)

durée : 26' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

03.30 COULEURS OUTREMERS

CARNAVAL EN GUYANE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Olivier LACAZE

Auteur: Eric SARNER

04.00 OUTRE-MER EXPRESS

05/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

04.05 INFO SOIR

05/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information
Sous-Titrage télétexte



francetélévisions



04.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.30 JOURNAL POLYNESIE (2018)

04/02/18

durée : 25'

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

05/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

05/02/2018

durée : 15'

05.20 JT SPMIQUELON

2018/02/05

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT MAY FRANCAIS 2017/2018

Edition du 05/02/2018

durée : 20'

05.50 JT REUNION FRA.

05/02/2018

durée : 41'

06.35 LE JOURNAL GUYANE

05/02/2018

durée : 26'

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 05/02/2018

durée : 30'

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 05/02/2018

durée : 25'

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info consommation

Sous-Titrage télétexte

08.00 FLASH TALK QUOTIDIEN

REFUGIES

durée : 06' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS



Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

08.05 LES RENCONTRES DE KELLY

LES RENCONTRES DE KELLY (020)

durée : 04' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

France ô a décidé de renouveler son offre d'émission dédiée à la cuisine mettant en lumière les valeurs et identités de l'outre-mer. Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière, elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. A l'antenne à partir de novembre 2017, de l'Atlantique à l'Océan Indien, du Pacifique à la mer des Caraïbes, "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs, artisans, agriculteurs, chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs, "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions. Il s'agit du rendez-vous hebdomadaire de 26' diffusé le samedi. Les modules de 6' et 2' sont diffusés tout au long de la semaine. Ces rendez-vous seront animés par la cheffe Kelly Rangama. Un module de 3' sera diffusé sur le digital.

08.15 TEAMS DE LA BEAUTE (LES)

durée : 26'
Sous-Titrage télétexte

Chaque jour, une team composée d'un coiffeur et d'un maquilleur, a pour mission de sublimer un modèle en fonction d'une thématique donnée pour toute la semaine. La team doit réaliser la coiffure et le maquillage qui met le plus en valeur le modèle. De plus, elle doit faire preuve d'un talent de styliste et sélectionner une tenue à partir d'un shopping imposé, réalisé dans les boutiques les plus tendances de la Guadeloupe

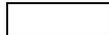
08.45 LES CHOIX DE L'AMOUR

LES CHOIX DE L'AMOUR (076)

durée : 41' Téléromans / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche



Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

09.30 LES CHOIX DE L'AMOUR

LES CHOIX DE L'AMOUR (077)

durée : 42' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

10.15 LES CHOIX DE L'AMOUR

LES CHOIX DE L'AMOUR (078)

durée : 42' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille



qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.00 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (079)
durée : 43' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.45 LES TEMOINS D'OUTREMER
durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.35 METEO
06/02/2018
durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.40 OUTRE-MER EXPRESS
06/02/2018
durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

12.45 ESCALES EN OUTRE-MER
durée : 26' MAGAZINE / Découverte



Sous-Titrage télétexte

Magazines des stations

13.10 SAVEURS PACIFIQUE

LE ROYAUME DE TONGA

durée : 22' DOCUMENTAIRE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Un voyage gastronomique qui nous emmène au coeur des îles du Pacifique Sud et en Nouvelle-Zélande.

Robert Oliver va nous faire partager ses expériences culinaires en compagnie de personnages aux cultures hors du commun. Chaque semaine il arrive dans un nouveau complexe hôtelier, et son défi est de convaincre le gérant du restaurant d'ajouter à sa carte des plats concoctés à partir de produits et de saveurs locales.

Pour ce faire Robert Oliver va apprendre les secrets de la cuisine traditionnelle. Il n'a que quelques jours pour convaincre...C'est une course contre la montre, et contre les attitudes alimentaires ...

Robert va devoir faire preuve d'ingéniosité afin de transformer les produits locaux rustiques en cuisine digne d'un cinq étoiles.

C'est l'anniversaire du Roi du Tonga, à cette occasion Robert Oliver et les jeunes chefs vont préparer la nourriture pour le roi avec un expert. Le dernier repas se fera en présence des chefs locaux qui n'ont jamais vu leurs produits préparés de la sorte.

13.35 DANS LE CIEL DE POLYNESIE

DANS LE CIEL DE POLYNESIE

durée : 50' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Hervé CORBIERE, Denis PINSON

Auteur: Denis PINSON

Dans une autre vie, ils ont été pilotes de chasse, mécaniciens sur Boeing ou instructeurs dans l'armée. Aujourd'hui, ils ont réalisé leur rêve, s'installer en Polynésie et voler au-dessus d'un des plus beaux sites au monde.

Stéphane Chantre et Vincent Roux sont des as du pilotage, ils enseignent la voltige aux touristes de passage et aux habitants de l'île. Et quand ils ne jouent pas les casse-cou avec leurs élèves, ils mettent leur savoir-faire au profit d'une autre clientèle : celle qui habite sur les petites îles privées... Pour ces populations isolées, la desserte par avion est indispensable. Mais sur ces îles, les pistes d'atterrissage ressemblent plus à des mouchoirs de poche... il faut de la dextérité et une bonne dose de sang-froid dont Arnaud ne manque pas. Il fait partie de l'équipe des pilotes d'Air Archipel capable de se poser n'importe où sur le territoire polynésien. Sa mission : sauver des vies en effectuant des évacuations, des évacuations sanitaires d'urgence par avion !

14.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3290

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique



Sous-Titrage télétexte

14.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3291

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.25 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3292

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3293

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3294

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.50 CUT - SAISON 5

(65) COMME UN POISSON DANS L'EAU ?

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Irfan force à nouveau l'admiration de Jules et Lulu. Il n'a pas hésité à se mettre en danger et à fragiliser un peu plus sa situation précaire pour venir en aide à une jeune fille en détresse. Interné à la place de Fredo, Adil aurait bien besoin lui aussi d'un coup de main... d'autant que sa fille ne réalise pas qu'elle se met en danger.

17.15 CUT - SAISON 5

(66) DOUBLE JE

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

A l'hôpital psychiatrique, Charles reconnaît Adil... mais maintient au médecin qu'il s'agit bien de Fredo ! Laura, inquiète pour Stefan, viré par Hélène, vient le voir mais celui-ci la rejette avec amertume. En débarquant au restau de Laura, Fredo tombe sur Maxime qui le prend pour Adil et lui parle de Violette. Mais son comportement bizarre intrigue le juge. Jusqu'où Fredo peut-il tenir son imposture ?

17.45 CUT - SAISON 5



(67) TRIO MAUDIT

durée : 26' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Alors que le mystère s'épaissit autour de la mort de Kasof, Fontano décide d'aller parler à Hélène, puis Charles, pour en savoir plus sur cette mort suspecte. Mais les deux n'ont pas l'intention de jouer franc jeu... Laura, de son côté, s'affaire toujours à régler tous les problèmes des hommes de sa vie...

18.15 FLASH TALK QUOTIDIEN

REFUGIES

durée : 13' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

18.30 INFO SOIR

06/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

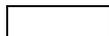
durée : 52' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité



autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

EXPEDITION LAGON SUD: SUR LES TRACES TRICOTS RAYES
EXPEDITION LAGON SUD: SUR LES TRACES TRICOTS RAYES
DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Dans le plus grand lagon du monde entourant l'archipel de Nouvelle-Calédonie, vivent, parmi les requins tigres, oiseaux marins et tortues vertes, des serpents aquatiques appelés tricots rayés, au venin dix fois plus puissant que celui d'un cobra.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 04' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petite île sauvage.

20.55 LA ESCLAVA BLANCA

(032)

durée : 42' Téléromans / Drame

Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

21.35 LA ESCLAVA BLANCA

(033)

durée : 43' Téléromans / Drame

Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte



l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

22.20 LA ESCLAVA BLANCA

(034)

durée : 42' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

23.00 TRYO AU CIRQUE D'HIVER

TRYO AU CIRQUE D'HIVER

durée : 1h55' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Julien REYMOND

Après quelques milliers de concerts à travers le monde, Tryo a posé ses valises le 30 septembre 2017 sur la piste du Cirque d'Hiver de Paris. Ce concert marquant la fin de leur tournée « vent debout » était également une occasion unique de revenir sur 20 ans de carrière, à travers leurs chansons les plus marquantes.

Véritable groupe de scène, Tryo construit ses concerts avec exigence et précision, tant dans le travail de la musique que dans la scénographie et la mise en image, refusant l'idée de simplement « capter » leurs spectacles.

Le lieu n'était pas choisi uniquement pour sa beauté, il est surtout l'un des symboles des arts populaires, dont le groupe se revendique depuis ses débuts.

Dans cette magnifique « arène » à 360 degrés, avec une chorale de 40 chanteurs, des artistes de cirque, des amis musiciens et chanteurs, le groupe a partagé ce moment unique avec son public.

01.00 BLACK BOX SESSIONS

PIX'L

durée : 38' SPECTACLE DE TELEVISION / Variétés, music-hall

Sous-Titrage télétexte

Une série de 5 concerts privés en acoustique, enregistrés en public et en live dans « La boîte noire », un des espaces de création de la Cité des Arts.

Un nouveau rendez-vous musical qui change les codes : Des artistes accompagnés d'une formation réduite, une interprétation du répertoire



*en acoustique, une proximité rare avec le public..
Les spectateurs ne vont pas simplement assister à un concert, ils
vont partager un moment rare, et intime avec les artistes.*

01.35 STUDIO LIVE (SAISON 4)

COMPILE 9/12

durée : 20' Vidéo clip / Divertissement

Sous-Titrage télétexte

Le concept de Studio Live ? 60 participants prennent le micro pour partager leurs performances musicales. Reprises, créations en solo ou en duo, avec ou sans instruments : tous les styles se succèdent et de véritables surprises musicales se révèlent.

01.55 ENDEMIX LIVE S1

02/09/2017

durée : 26' MAGAZINE / Musique

Sous-Titrage télétexte

"Endemix Live" propose une rencontre musicale pour découvrir sur scène l'actualité d'un artiste local confirmé, le tout pimenté d'une interview sur ses sources d'inspiration, ses influences, ses engagements..

02.25 ENDEMIX LIVE S1

19/08/2017

durée : 27' MAGAZINE / Musique

Sous-Titrage télétexte

"Endemix Live" propose une rencontre musicale pour découvrir sur scène l'actualité d'un artiste local confirmé, le tout pimenté d'une interview sur ses sources d'inspiration, ses influences, ses engagements..

02.50 OUTRE-MER EXPRESS

06/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

02.55 CHASSOL AU FESTIVAL YEAH !

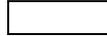
CHASSOL AU FESTIVAL YEAH !

durée : 57' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Alexandre BUISSON

Pianiste, compositeur, arrangeur et directeur musical, Christophe Chassol est l'auteur d'une oeuvre inclassable. Il a pour objectif d'harmoniser le réel, la vie, le monde, tout ce qu'il rencontre, tout ce qui lui parle. Harmoniser le réel, c'est partir d'une image l'intéressant dès lors qu'elle produit un son : Chassol la duplique, joue avec le montage pour créer un motif rythmique et visuel, harmoniser les sons ainsi créés et produire un véritable objet filmique et musical. Le résultat porte un nom : "ultrasonore", méthode utilisée sur ses projets Big Sun, Indiamore et Nola Chérie.



03.55 OUTREMER TOUT COURT

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

04.00 OUTRE-MER EXPRESS

06/02/2018
durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

04.05 INFO SOIR

06/02/2018
durée : 20' Journal télévisé / Information
Sous-Titrage télétexte



francetélévisions



04.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.35 JOURNAL POLYNESIE (2018)

05/02/18

durée : 20'

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

06/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

06/02/2018

durée : 15'

05.20 JT SPMIQUELON

2018/02/06

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT MAY FRANCAIS 2017/2018

Edition du 06/02/2018

durée : 20'

05.50 JT REUNION FRA.

06/02/2018

durée : 41'

06.35 LE JOURNAL GUYANE

06/02/2018

durée : 26'

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 06/02/2018

durée : 30'

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 06/02/2018

durée : 25'

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info consommation

Sous-Titrage télétexte

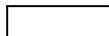
08.00 FLASH TALK QUOTIDIEN

REFUGIES

durée : 06' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS



Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

08.05 LES RENCONTRES DE KELLY

LES RENCONTRES DE KELLY

durée : 04' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

France ô a décidé de renouveler son offre d'émission dédiée à la cuisine mettant en lumière les valeurs et identités de l'outre-mer. Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière, elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. A l'antenne à partir de novembre 2017, de l'Atlantique à l'Océan Indien, du Pacifique à la mer des Caraïbes, "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs, artisans, agriculteurs, chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs, "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions. Il s'agit du rendez-vous hebdomadaire de 26' diffusé le samedi. Les modules de 6' et 2' sont diffusés tout au long de la semaine. Ces rendez-vous seront animés par la cheffe Kelly Rangama. Un module de 3' sera diffusé sur le digital.

08.15 TEAMS DE LA BEAUTE (LES)

durée : 26'
Sous-Titrage télétexte

Chaque jour, une team composée d'un coiffeur et d'un maquilleur, a pour mission de sublimer un modèle en fonction d'une thématique donnée pour toute la semaine. La team doit réaliser la coiffure et le maquillage qui met le plus en valeur le modèle. De plus, elle doit faire preuve d'un talent de styliste et sélectionner une tenue à partir d'un shopping imposé, réalisé dans les boutiques les plus tendances de la Guadeloupe

08.45 LES CHOIX DE L'AMOUR

LES CHOIX DE L'AMOUR (079)

durée : 43' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et,



découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

09.30 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (080)
durée : 43' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

10.15 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (081)
durée : 42' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte,



pour sauver la famille.

11.00 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (082)
durée : 41' Téléromans / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.45 LES TEMOINS D'OUTREMER
durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.35 METEO
07/02/2018
durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.40 OUTRE-MER EXPRESS
07/02/2018
durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

12.45 ESCALES EN OUTRE-MER
durée : 26' MAGAZINE / Découverte



Sous-Titrage télétexte

Magazines des stations

13.10 SAVEURS PACIFIQUE

SAMOA

durée : 22' DOCUMENTAIRE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Un voyage gastronomique qui nous emmène au coeur des îles du Pacifique Sud et en Nouvelle-Zélande. Robert Oliver va nous faire partager ses expériences culinaires en compagnie de personnages aux cultures hors du commun. Chaque semaine il arrive dans un nouveau complexe hôtelier, et son défi est de convaincre le gérant du restaurant d'ajouter à sa carte des plats concoctés à partir de produits et de saveurs locales. Pour ce faire Robert Oliver va apprendre les secrets de la cuisine traditionnelle. Il n'a que quelques jours pour convaincre...C'est une course contre la montre, et contre les attitudes alimentaires ... Robert va devoir faire preuve d'ingéniosité afin de transformer les produits locaux rustiques en cuisine digne d'un cinq étoiles.

L'île est en train de devenir la première nation « bio » du monde, Robert et les chefs locaux vont rencontrer les personnes influentes de l'île en matière d'agriculture et de médecine traditionnelle. Pour le dernier repas, ils vont concocter un carpaccio de thon mariné, une salade de rêve, et un porc Koko Samoa.

13.35 ILES SEYCHELLES

LES SEYCHELLES, UN EDEN EN HERITAGE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Au coeur de l'océan Indien, les Seychelles compte 115 îles dont une bonne part est restée vierge de toute activité humaine. Elle sont un paradis de la biodiversité. L'archipel s'ouvre de plus en plus au tourisme. Gemma parcourt les routes de Mahé forme des jeunes filles et des garçons aux métier de guide. L'île est magnifique : ses plages entourées de blocs de granite sont reconnues comme les plus belles du monde. Aux Seychelles, la protection de l'environnement est une priorité nationale depuis trente ans. Le gouvernement a lancé un vaste programme de préservation et de restauration des espaces naturels. De la bonne santé de la nature dépend toute l'économie de l'archipel. L'éducation et la la prévention des plus jeunes est un élément fondamental de cette politique. Les enfants partent régulièrement découvrir les trésors de la nature seychelloise où se trouve le plus grand nombre d'espèces de lézards au monde. A Praslin, dans la vallée de Mai, Andréa et Terry protège le coco de mer, une espèce endémique. Cette région est aussi le refuge du perroquet noir. Christopher, un naturaliste anglais étudie le gecko nronzé, un oiseau qui joue un rôle fondamental dans le cycle de vie du cocotier de mer. En mer, sur la côte Ouest, Louise et Austin, deux biologistes marins protègent les coraux du réchauffement climatique. Sheyryl, étudie la reproduction des tortues marines et travaille sur la pie chanteuse, une espèce qui était en voie d'extinction. Les Seychelles s'attachent



aussi à faire perdurer les héritages de cette société multiculturelle où le parle autant le français, l'anglais et le créole. Chaque année, se prépare le carnaval. Les seychellois peuvent ainsi se retrouver au coeur de la capitale, Victoria. Le temps de la fête, 23 délégations du monde entier vont défiler. Gemma et les élèves de son école de guides touristiques s'y préparent d'arrache pied. Elle a chosité le thème de l'esclavage pour la parade.

14.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3293

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

14.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3294

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.25 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3295

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3296

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3297

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.50 CUT - SAISON 5

(66) DOUBLE JE

durée : 26' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

A l'hôpital psychiatrique, Charles reconnaît Adil... mais maintient au médecin qu'il s'agit bien de Fredo ! Laura, inquiète pour Stefan, viré par Hélène, vient le voir mais celui-ci la rejette avec amertume. En débarquant au restau de Laura, Fredo tombe sur Maxime qui le prend pour Adil et lui parle de Violette. Mais son comportement bizarre intrigue le juge. Jusqu'où Fredo peut-il tenir son imposture ?

17.15 CUT - SAISON 5

(67) TRIO MAUDIT

durée : 26' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE



La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Alors que le mystère s'épaissit autour de la mort de Kasof, Fontano décide d'aller parler à Hélène, puis Charles, pour en savoir plus sur cette mort suspecte. Mais les deux n'ont pas l'intention de jouer franc jeu... Laura, de son côté, s'affaire toujours à régler tous les problèmes des hommes de sa vie...

17.45 CUT - SAISON 5

(68) C'EST DÉJÀ ÇA !

durée : 26' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Alors que Maxime et Adil pensent toujours Violette en randonnée avec Clara, Paco son petit ami est retrouvé tabassé presque à mort. Ils plongent en plein cauchemar quand Adil réalise que sa fille est dans les mains du meurtrier d'Anaïs et qu'il ne le connaît que trop bien ! Grand écart pour Laura qui innocente Ruben de son accusation d'euthanasie tout en offrant un alibi à Charles !

18.15 FLASH TALK QUOTIDIEN

REFUGIES

durée : 13' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

18.30 INFO SOIR

07/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa

vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

GARDIENS DES TRESORS DES CARAIBES

N°1 CUBA

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: François GUILLAUME

De Cuba à l'archipel vénézuélien, les îles de la Caraïbe sont source de grande richesse et d'une remarquable diversité patrimoniale. A Cuba, les vieux quartiers de La Havane font la fierté de ses habitants, grâce à la vaste campagne de réhabilitation dont ils font l'objet. Giordano Sánchez Nuñez, un architecte de 34 ans, restaure l'un des plus anciens couvents de la ville. Mabys Cuesta Martinez, 23 ans, est spécialisée, quant à elle, dans la restauration des peintures anciennes. Ici, elle travaille sur une fresque du XVIIIe siècle.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 08' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petite île sauvage.

20.55 INVESTIGATIONS

PARTIR POUR REUSSIR



durée : 1h50' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nella BIPAT

BIENVENUE A MONTREAL
BIENVENUE A MONTREAL
DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Frédéric ANDREI

Avec 2 % de la population canadienne, dont plus de 200 000 au Québec, les Antillais sont désormais la population ethnique (hors Europe) la plus importante du Canada. Cette population, majoritairement jeune, très active et dont le lien naturel reste le créole, s'est implantée dans toutes les sphères de la société québécoise. Le Québec devient-il un nouveau territoire créole ?

-- * --

CONFRONTATIONS
MAYOTTE AU BORD DE LA RUPTURE
DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Auteur: Thierry MARRO

Réalisation: Sandra RUDE, Thomas DANDOIS

"Confrontations" a pour prinpinpe de s'intéresser à une problématique prégnante de certains départements d'outremer. Elle s'attachera plus particulièrement à traiter une dimension ayant des implications économiques et sociétaires en s'appuyant sur un parti pris précis qui sera de réaliser chaque film en choisissant de s'attarder sur un lieu unique et symptomatique de cette problématique. Mayotte, petit bout de France dans l'océan Indien, est au bord de l'explosion. Tous les jours, des dizaines de clandestins, venus des Comores ou d'ailleurs, débarquent sur les îles. Les bidonvilles grossissent, l'insécurité aussi. Et la colère des Mahorais grandit....

22.40 INVESTIGATIONS

PARTIR A TOUT PRIX

durée : 1h50' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nella BIPAT

LES MURS DU MONDE
LES MURS DU MONDE
DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

À la chute du mur de Berlin, la fin de l'Histoire est proclamée. Nous avons laissé derrière nous l'idée de séparer des pays par des murs. Mais la réalité est tout autre. Dans toute l'histoire de l'humanité, jamais nous n'avons construit autant de murs. Il n'y a jamais eu autant de barrières, de fils barbelés, de fossés et de remparts. Tout



autour de la planète, et dans des régions reculées, il en existe des kilomètres. Ce documentaire relate la vie de personnes qui vivent de part et d'autre de différents murs : entre le Zimbabwe et l'Afrique du Sud, les États-Unis et le Mexique, et le fossé à Melilla qui sert de frontière entre l'Espagne et le Maroc.

L'approche, à la fois visuelle et narrative, est centrée sur le concept même du mur : pas d'analyse géopolitique, pas d'étude stratégique ou de morale de la situation. Le fait est que le mur existe et que des hommes y vivent de chaque côté. En découvrant la vie quotidienne de quelques personnes, le mur permet d'aborder un sujet plus profond. Portraits intenses de personnes qui nous emmènent dans leur vie intime, permettant ainsi de découvrir que, de chaque côté, nous partageons les mêmes rêves, les mêmes peurs, les mêmes idées et les mêmes sentiments.

Le drame représenté par chacun des murs transmet et célèbre le sentiment que les frontières n'existent pas et, contrairement aux murs, ce sentiment est intemporel : l'absurde symétrie de chaque mur sert de miroir et permet de découvrir que nous partageons tous la même essence.

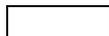
-- * --

LA SOLUTION PACIFIQUE
LA SOLUTION PACIFIQUE
DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Deux îles perdues dans l'océan Pacifique. Deux minuscules îles, parmi les plus pauvres du monde. Leurs noms : Manus et Nauru. Rares sont ceux qui connaissent leur existence. Pourtant, ces îlots cachent une situation que le grand pays voisin, l'Australie, voudrait à tout prix garder secrète. C'est en effet à cet endroit que, depuis 2001 et surtout 2012, il enferme, littéralement, dans des conditions absolument déplorables, les migrants qui tentent d'atteindre ses côtes.

- You won't be settled in Australia « Vous ne vous installerez pas en Australie » : slogan choc qu'affiche l'Australie. Désormais, plus aucun demandeur d'asile, même s'il réussit à prouver son statut de réfugié politique, ne sera accepté sur le territoire australien. Les bateaux de migrants sont escortés vers des îles pauvres de l'Océanie. Les migrants sont enfermés dans des camps d'accueil gérés par des sociétés privées le temps que leur dossier de demande d'asile soit examiné. Et s'ils obtiennent le graal au bout de plusieurs années, c'est uniquement sur leur île d'accueil.

Comment faire comprendre le quotidien de ces réfugiés sans image ? Les camps de Nauru et Manus sont totalement fermés aux regards extérieurs. Les réalisateurs n'ont pas été autorisés à filmer la réalité à l'intérieur des centres de détention, ils ont donc choisi de l'illustrer. C'est la voix d'un prisonnier, contacté grâce à un téléphone infiltré, qui raconte l'odyssée de ces hommes et leur vie de prisonniers. Ces narrations sont portées à l'écran en images d'animation. Un processus inédit qui donne une tout autre teneur au récit.



durée : 56' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

-- * --

RAME AVEC ALEXANDRA

DOCUMENTAIRE REALISE PAR PHILIPPE SINTES

DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Sous-Titrage télétexte

*Une co-production BLEU LAGON - POLYNESIE 1ère. 2017
L'incroyable message d'espoir d'Alexandra, une jeune femme née avec
la mucoviscidose et greffée des deux poumons à l'âge de 17 ans.*

01.20 ARCHIPELS

durée : 50'

-- * --

DANSE, PETIT CHEF, DANSE

DANSE, PETIT CHEF, DANSE

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Eric MICHEL

Originaire de l'île de Lifou, Siman passe la majorité de son temps à Nouméa. Il est chorégraphe et n'hésite pas à mélanger dans ses créations les danses traditionnelles kanakes et le hip-hop. Et comme la majorité des jeunes Kanaks, aujourd'hui, Siman est tiraillé entre cette envie d'émancipation, de modernité et son attachement à la coutume de son pays. Que ce soit par la danse, le théâtre ou le slam, le jeune artiste cherche à transmettre les valeurs de la coutume pour montrer aux jeunes de son pays qu'une réappropriation de leur culture est possible. Siman est un artiste mais pas seulement. Au sein de sa tribu de Lifou, il assume des responsabilités dans la chefferie, dans la continuité de son père. Fils d'un petit chef, Siman devrait succéder à son père malade. En a-t-il vraiment envie ? Deviendra-t-il à son tour "petit chef" de sa tribu ? Acceptera-t-il de quitter la vie et les passions qui sont les siennes à Nouméa ? A la veille d'un référendum et d'un tournant majeur de la vie institutionnelle calédonienne, la jeunesse kanake s'interroge...

02.15 CARAIBES, LE MENSUEL

DU 26/05/2015

durée : 56' MAGAZINE / Information

Sous-Titrage télétexte

Les événements marquants de la semaine dans les îles de la Martinique, de la Guadeloupe, mais aussi Cuba, la Dominique, Sainte-Lucie ou encore Haïti...

03.10 OUTRE-MER EXPRESS

07/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.15 COULEURS OUTREMERS

PREPARATIFS DE MARIAGE A MAYOTTE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte



Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Olivier LACAZE

Auteur: Eric SARNER

03.40 OUTREMER TOUT COURT

durée : 15' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

04.05 OUTRE-MER EXPRESS

07/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

04.10 INFO SOIR

07/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte



04.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.35 JOURNAL POLYNESIE (2018)

06/02/18

durée : 20'

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

07/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

07/02/2018

durée : 15'

05.20 JT SPMIQUELON

2018/02/07

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT MAY FRANCAIS 2017/2018

Edition du 07/02/2018

durée : 20'

05.50 JT REUNION FRA.

07/02/2018

durée : 41'

06.35 LE JOURNAL GUYANE

07/02/2018

durée : 26'

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 07/02/2018

durée : 30'

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 07/02/2018

durée : 25'

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info consommation

Sous-Titrage télétexte

08.00 FLASH TALK QUOTIDIEN

REFUGIES

durée : 06' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS



Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

08.05 LES RENCONTRES DE KELLY

LES RENCONTRES DE KELLY

durée : 04' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

France ô a décidé de renouveler son offre d'émission dédiée à la cuisine mettant en lumière les valeurs et identités de l'outre-mer. Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière, elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. A l'antenne à partir de novembre 2017, de l'Atlantique à l'Océan Indien, du Pacifique à la mer des Caraïbes, "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs, artisans, agriculteurs, chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs, "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions. Il s'agit du rendez-vous hebdomadaire de 26' diffusé le samedi. Les modules de 6' et 2' sont diffusés tout au long de la semaine. Ces rendez-vous seront animés par la cheffe Kelly Rangama. Un module de 3' sera diffusé sur le digital.

08.15 TEAMS DE LA BEAUTE (LES)

durée : 26'
Sous-Titrage télétexte

Chaque jour, une team composée d'un coiffeur et d'un maquilleur, a pour mission de sublimer un modèle en fonction d'une thématique donnée pour toute la semaine. La team doit réaliser la coiffure et le maquillage qui met le plus en valeur le modèle. De plus, elle doit faire preuve d'un talent de styliste et sélectionner une tenue à partir d'un shopping imposé, réalisé dans les boutiques les plus tendances de la Guadeloupe.

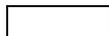
08.45 LES CHOIX DE L'AMOUR

LES CHOIX DE L'AMOUR (082)

durée : 41' Téléromans / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche



Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

09.30 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (083)

durée : 42' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

10.15 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (084)

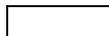
durée : 42' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille



qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.00 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (085)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.45 LES TEMOINS D'OUTREMER
durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.35 METEO
08/02/2018
durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.40 OUTRE-MER EXPRESS
08/02/2018
durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

12.45 ESCALES EN OUTRE-MER
durée : 26' DOCUMENTAIRE / Découverte



Sous-Titrage télétexte

Magazines des stations

**13.10 SAVEURS PACIFIQUE
NOUVELLE ZELANDE**

durée : 22' DOCUMENTAIRE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Un voyage gastronomique qui nous emmène au coeur des îles du Pacifique Sud et en Nouvelle-Zélande. Robert Oliver va nous faire partager ses expériences culinaires en compagnie de personnages aux cultures hors du commun. Chaque semaine il arrive dans un nouveau complexe hôtelier, et son défi est de convaincre le gérant du restaurant d'ajouter à sa carte des plats concoctés à partir de produits et de saveurs locales. Pour ce faire Robert Oliver va apprendre les secrets de la cuisine traditionnelle. Il n'a que quelques jours pour convaincre...C'est une course contre la montre, et contre les attitudes alimentaires ... Robert va devoir faire preuve d'ingéniosité afin de transformer les produits locaux rustiques en cuisine digne d'un cinq étoiles.

A Auckland, Robert Oliver et son équipe de chefs vont à la rencontre des plus grands cuisiniers maoris du Pacifique. Michael Meredith va revisiter le corned-beef, Alex Kaihea les emmène à bord d'un waka (canot à voile) et Charles Royal les emmènent dans la forêt pour trouver les ingrédients pour leur repas final.

**13.35 GARDIENS DES TRESORS DES CARAIBES
N°1 CUBA**

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: François GUILLAUME

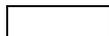
De Cuba à l'archipel vénézuélien, les îles de la Caraïbe sont source de grande richesse et d'une remarquable diversité patrimoniale. A Cuba, les vieux quartiers de La Havane font la fierté de ses habitants, grâce à la vaste campagne de réhabilitation dont ils font l'objet. Giordano Sánchez Nuñez, un architecte de 34 ans, restaure l'un des plus anciens couvents de la ville. Mabys Cuesta Martinez, 23 ans, est spécialisée, quant à elle, dans la restauration des peintures anciennes. Ici, elle travaille sur une fresque du XVIIIe siècle.

**14.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
N°3296**

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

**14.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
N°3297**

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte



15.25 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3298

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3299

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3300

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.50 CUT - SAISON 5

(67) TRIO MAUDIT

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Alors que le mystère s'épaissit autour de la mort de Kasof, Fontano décide d'aller parler à Hélène, puis Charles, pour en savoir plus sur cette mort suspecte. Mais les deux n'ont pas l'intention de jouer franc jeu... Laura, de son côté, s'affaire toujours à régler tous les problèmes des hommes de sa vie...

17.15 CUT - SAISON 5

(68) C'EST DEJA CA !

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Alors que Maxime et Adil pensent toujours Violette en randonnée avec Clara, Paco son petit ami est retrouvé tabassé presque à mort. Ils plongent en plein cauchemar quand Adil réalise que sa fille est dans les mains du meurtrier d'Anaïs et qu'il ne le connaît que trop bien ! Grand écart pour Laura qui innocente Ruben de son accusation d'euthanasie tout en offrant un alibi à Charles !

17.45 CUT - SAISON 5

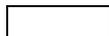
L' (69) ECHANGE

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.



Alors qu'il semblait faire équipe avec Maxime, Adil décide de son confronter seul à Matthis qui détient Violette. Laura quand à elle affronte Charles qui lui avoue le meurtre de Kasof. Charles est-il réellement l'assassin de l'Ukrainien ? A quoi joue Antonin qui semble vouloir empêcher Ruben de rejoindre Angèle ?

18.15 FLASH TALK QUOTIDIEN

REFUGIES

durée : 13' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

18.30 INFO SOIR

08/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.



19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

GARDIENS DES TRESORS DES CARAIBES

N°2 MARTINIQUE

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: François GUILLAUME

Dans les Antilles françaises, un archéologue, Benoît Bérard, expert auprès de l'Unesco, milite pour que l'héritage des Amérindiens soit protégé. Marseillais d'origine, il vit depuis 15 ans en Martinique. C'est l'un des membres de l'association Karisko dont l'objectif notamment est la redécouverte du monde amérindien.

"Savez-vous que les mots ananas, hamac, canoë, barbecue, ouragan viennent de la langue amérindienne ?" aime-t-il souligner. Le tabac, la coca à la base de l'anesthésie moderne, ont été légués par les Amérindiens aux Européens, tout comme le cacao, la tomate, le piment, etc. "Les Amérindiens ont été décimés après l'arrivée de Christophe Colomb. Leur culture a été méprisée. Aujourd'hui, il est temps de les réhabiliter".

20.45 MAUI ET COCO

durée : 06' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 FAMILLE D'ACCUEIL

NEE SOUS X

durée : 1h33' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Auteur: Stéphane KAMINKA

Interprétation: Virginie LEMOINE, Christian CHARMETANT, Samantha RENIER

Un bébé, né sous X, est confié à la famille. Très vite, Thomas, âgé de 18 ans, le père de la petite Marie, fait son apparition. Il est décidé à récupérer sa fille, même si sa petite amie a décidé de ne pas la reconnaître. Il trouve en Daniel et Marion deux alliés. Mais Thomas, élevé sans père, se heurte à l'hostilité de sa propre mère ; qui ne voit en cette volonté de son fils d'élever son enfant qu'une lubie temporaire. Ces propos, tenus auprès du juge, handicapent lourdement Thomas dans sa demande. C'est en parvenant à convaincre sa mère, avec l'aide de Marion, puis le juge, que Thomas deviendra enfin



légalement le père de sa fille.

22.25 FAMILLE D'ACCUEIL

SOUPCONS

durée : 1h31' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Auteur: Stéphane KAMINKA

Interprétation: Virginie LEMOINE, Christian CHARMETANT, Samantha RENIER

Les Ferrière accueillent Justine, une jolie petite fille de 10 ans. Les parents de Justine sont en train de divorcer, et ils se disputent si violemment que le Juge a préféré placer l'enfant en attendant que la situation s'éclaircisse.

Lorsque Marion découvre que la mère de Justine accuse son mari d'inceste, elle est troublée. D'autant plus que l'homme est très sympathique tandis que la mère de Justine, elle, a des comportements étranges. Obsédée par l'apparence, elle veut faire de sa petite fille une starlette, et Justine se prête au jeu pour lui faire plaisir.

Mais bientôt plusieurs signaux, dans le comportement de Justine, alertent Marion : elle est désormais convaincue que la petite fille a été victime d'agression sexuelle. Mais qui est l'agresseur ? Le jour où Justine désigne son instituteur, un homme respecté et apprécié par tous, et en premier lieu par Marion, le village, mais aussi la famille Ferrière, entrent en ébullition. Au milieu de la tourmente, Marion ne perd pourtant pas de vue qu'il y a d'abord une petite fille qui souffre

23.55 L' AMOUR LE DOU

L' AMOUR LE DOU (005)

durée : 56' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Rocaya PAILLET

Sept mariages et un témoin privilégié, Rocaya ! Lamour lé Dou est de retour pour une saison 6 inédite sur Réunion 1ère.

Pour cette nouvelle saison, Rocaya nous promet encore des moments d'émotion, d'euphorie, de suspense... et surtout des cérémonies innovantes, magiques.

Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Réunion 1ère.

00.55 L' AMOUR LE DOU

L' AMOUR LE DOU (004)

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Rocaya PAILLET

Sept mariages et un témoin privilégié, Rocaya ! Lamour lé Dou est de retour pour une saison 6 inédite sur Réunion



lère.

Pour cette nouvelle saison, Rocaya nous promet encore des moments d'émotion, d'euphorie, de suspense... et surtout des cérémonies innovantes, magiques.

Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Réunion lère.

01.45 OUTRE-MER EXPRESS

08/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

**01.50 THE OPPOSITION: COMBAT DES PAPOUS POUR LEUR TERRE
THE OPPOSITION: COMBAT DES PAPOUS POUR LEUR TERRE**

durée : 52' DOCUMENTAIRE

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Hollie FIFER

Papouasie-Nouvelle-Guinée. Mai 2012. À Paga Hill Community, quartier traditionnel du bord de l'eau, dans l'agglomération de Port Moresby, une compagnie étrangère lance une campagne avec l'aide de la police locale et du gouvernement pour détruire les maisons. Les violences doivent faire partir la population et permettre la construction d'un grand complexe touristique. Leaders de l'opposition et décisions des tribunaux tentent de s'opposer à ce déménagement...

C'est David contre Goliath dans la communauté de Paga Hill, dont Joe Moses est le chef. Cet anthropologue lutte pour sauver les 3 000 personnes menacées d'expulsion par une société immobilière qui projette de construire un site touristique international, avec deux grands hôtels, 800 appartements et un important centre culturel. C'est le combat de toute une communauté Mais les destructions commencent : la population est impuissante face aux pelleteuses en action, les esprits s'échauffent, la centaine de policiers armés tirent pour faire reculer les manifestants C'est un quart des habitations qui ont été détruites avant que Joe Moses n'arrive au tribunal avec l'ordre d'arrêter la démolition...

Joe Moses n'est pas avocat, mais il va utiliser la puissance d'Internet pour parler de l'affaire et tenter de faire prendre conscience au plus grand nombre de la situation. Grâce à cette action, il reçoit le soutien de la communauté internationale qui l'aide dans l'enquête. C'est le Dr. Kristian Lasslett, enquêteur (International State Crime Initiative) à Londres, qui va lui apporter son expertise en droit.

La communauté va-t-elle pouvoir reconstruire ses habitations et retrouver sa tranquillité de vivre ? Joe Moses arrivera-t-il à gagner cette lutte et faire respecter les droits de l'homme dans cette bataille judiciaire non exempte de corruption ?

02.45 ILS VONT ARRETER LA BOMBE

ILS VONT ARRETER LA BOMBE

durée : 54' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: François REINHARDT

Auteur: François REINHARDT



En 1973, un équipage international de treize militants pacifistes décide d'embarquer à bord d'une vieille goélette, le Fri, afin de stopper les essais nucléaires français dans le Pacifique. La stratégie de ces jeunes gens (trois femmes, dix hommes et un chat) est aussi simple que désespérée : tous sont déterminés à jeter leur coque de noix dans la gueule du monstre, à Moruroa, pour empêcher les essais. Quel qu'en soit le prix. Cette odyssee contre l'atome a été intégralement filmé en 16 mm par un des membres d'équipage. Ce témoignage unique est le fil conducteur de ce film qui raconte l'histoire de la contestation contre les essais nucléaires français dans le Pacifique.

03.40 OUTREMER TOUT COURT

durée : 20' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Hervé CORBIERE

Auteur: Laeticia VANS

04.05 OUTRE-MER EXPRESS

07/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

04.10 INFO SOIR

08/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte



francetélévisions



04.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.35 JOURNAL POLYNESIE (2018)

07/02/18

durée : 20'

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

08/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

08/02/2018

durée : 15'

05.20 JT SPMIQUELON

2018/02/08

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT MAY FRANCAIS 2017/2018

Edition du 08/02/2018

durée : 20'

05.50 JT REUNION FRA.

08/02/2018

durée : 41'

06.35 LE JOURNAL GUYANE

08/02/2018

durée : 26'

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 08/02/2018

durée : 30'

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 08/02/2018

durée : 25'

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info consommation

Sous-Titrage télétexte

08.00 FLASH TALK QUOTIDIEN

REFUGIES

durée : 06' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS



Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

08.05 LES RENCONTRES DE KELLY

LES RENCONTRES DE KELLY

durée : 04' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

France ô a décidé de renouveler son offre d'émission dédiée à la cuisine mettant en lumière les valeurs et identités de l'outre-mer. Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière, elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. A l'antenne à partir de novembre 2017, de l'Atlantique à l'Océan Indien, du Pacifique à la mer des Caraïbes, "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs, artisans, agriculteurs, chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs, "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions. Il s'agit du rendez-vous hebdomadaire de 26' diffusé le samedi. Les modules de 6' et 2' sont diffusés tout au long de la semaine. Ces rendez-vous seront animés par la cheffe Kelly Rangama. Un module de 3' sera diffusé sur le digital.

08.15 TEAMS DE LA BEAUTE (LES)

durée : 26'
Sous-Titrage télétexte

Chaque jour, une team composée d'un coiffeur et d'un maquilleur, a pour mission de sublimer un modèle en fonction d'une thématique donnée pour toute la semaine. La team doit réaliser la coiffure et le maquillage qui met le plus en valeur le modèle. De plus, elle doit faire preuve d'un talent de styliste et sélectionner une tenue à partir d'un shopping imposé, réalisé dans les boutiques les plus tendances de la Guadeloupe.

08.45 LES CHOIX DE L'AMOUR

LES CHOIX DE L'AMOUR (085)

durée : 41' Téléromans / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche



Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

09.30 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (086)

durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

10.15 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (087)

durée : 42' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille



qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.00 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (088)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.45 LES TEMOINS D'OUTREMER
LES TEMOINS D'OUTREMER
durée : 52' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer.

Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

12.35 METEO
09/02/2018



durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.40 OUTRE-MER EXPRESS

09/02/2018

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

12.45 ESCALES EN OUTRE-MER

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Magazines des stations

13.10 SAVEURS PACIFIQUE

FIDJI

durée : 22' DOCUMENTAIRE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Un voyage gastronomique qui nous emmène au coeur des îles du Pacifique Sud et en Nouvelle-Zélande.

Robert Oliver va nous faire partager ses expériences culinaires en compagnie de personnages aux cultures hors du commun. Chaque semaine il arrive dans un nouveau complexe hôtelier, et son défi est de convaincre le gérant du restaurant d'ajouter à sa carte des plats concoctés à partir de produits et de saveurs locales.

Pour ce faire Robert Oliver va apprendre les secrets de la cuisine traditionnelle. Il n'a que quelques jours pour convaincre... C'est une course contre la montre, et contre les attitudes alimentaires ...

Robert va devoir faire preuve d'ingéniosité afin de transformer les produits locaux rustiques en cuisine digne d'un cinq étoiles.

Robert Oliver est de retour sur sa terre natale et va nous faire partager la richesse de cette cuisine multiculturelle avec des chefs locaux. Les chefs et Robert goûtent des ignames cultivés dans une ferme de la brousse, où on leur fera partager le secret de l'incroyable dessert : Kailoma. Après avoir dégusté un curry très épicé à un mariage fidjien, ils doivent préparer un repas d'exception.

13.35 GARDIENS DES TRESORS DES CARAIBES

N°2 MARTINIQUE

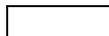
durée : 51' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: François GUILLAUME

Dans les Antilles françaises, un archéologue, Benoît Bérard, expert auprès de l'Unesco, milite pour que l'héritage des Amérindiens soit protégé. Marseillais d'origine, il vit depuis 15 ans en Martinique. C'est l'un des membres de l'association Karisko dont l'objectif notamment est la redécouverte du monde amérindien.

"Savez-vous que les mots ananas, hamac, canoë, barbecue, ouragan viennent de la langue amérindienne ?" aime-t-il souligner. Le tabac, la coca à la base de l'anesthésie moderne, ont été légués par les



Amérindiens aux Européens, tout comme le cacao, la tomate, le piment, etc. "Les Amérindiens ont été décimés après l'arrivée de Christophe Colomb. Leur culture a été méprisée. Aujourd'hui, il est temps de les réhabiliter".

14.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3299

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3300

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.25 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3301

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3302

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3303

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.50 CUT - SAISON 5

(68) C'EST DEJA CA !

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Alors que Maxime et Adil pensent toujours Violette en randonnée avec Clara, Paco son petit ami est retrouvé tabassé presque à mort. Ils plongent en plein cauchemar quand Adil réalise que sa fille est dans les mains du meurtrier d'Anaïs et qu'il ne le connaît que trop bien !

Grand écart pour Laura qui innocente Ruben de son accusation d'euthanasie tout en offrant un alibi à Charles !

17.15 CUT - SAISON 5

L' (69) ECHANGE

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Alors qu'il semblait faire équipe avec Maxime, Adil décide de son



confronter seul à Matthis qui détient Violette. Laura quand à elle affronte Charles qui lui avoue le meurtre de Kasof. Charles est-il réellement l'assassin de l'Ukrainien ? A quoi joue Antonin qui semble vouloir empêcher Ruben de rejoindre Angèle ?

17.45 CUT - SAISON 5

LA (70) MORT VOUS VA SI BIEN !

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI, Stéphane MEUNIER, David HOURREGUE

La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.

Si Violette est retrouvée saine et sauve, Matthis décide de punir Adil en le rendant responsable de sa mort. Alors que Charles pense tenir Laura, elle choisit de ne pas céder à son chantage. Après avoir été trop longtemps séparé d'Angèle, Ruben est sur le point de retrouver sa femme. Adil, Laura et Ruben vont-ils enfin pouvoir tourner la page ?

18.15 FLASH TALK QUOTIDIEN

CLASH TALKS

durée : 13' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

18.30 INFO SOIR

09/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

LES TEMOINS D'OUTREMER



durée : 52' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer.

Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

ILES SEYCHELLES
LES SEYCHELLES, UN EDEN EN HERITAGE
DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Au coeur de l'océan Indien, les Seychelles compte 115 îles dont une bonne part est restée vierge de toute activité humaine. Elle sont un paradis de la biodiversité. L'archipel s'ouvre de plus en plus au tourisme. Gemma parcourt les routes de Mahé forme des jeunes filles et des garçons aux métier de guide. L'île est magnifique : ses plages entourées de blocs de granite sont reconnues comme les plus belles du monde. Aux Seychelles, la protection de l'environnement est une priorité nationale depuis trente ans. Le gouvernement a lancé un vaste programme de préservation et de restauration des espaces naturels. De la bonne santé de la nature dépend toute l'économie de l'archipel. L'éducation et la la prévention des plus jeunes est un élément fondamental de cette politique. Les enfants partent régulièrement découvrir les trésors de la nature seychelloise où se trouve le plus grand nombre d'espèces de lézards au monde. A Praslin, dans la vallée de Mai, Andréa et Terry protège le coco de mer, une espèce endémique. Cette région est aussi le refuge du perroquet noir. Christopher, un naturalise anglais étudie le gecko nronzé, un oiseau qui jour un rôle fondamental dans le cycle de vie du cocotier de mer. En mer, sur la côte Ouest, Louise et Austin, deux biologistes marins protègent les coraux du réchauffement climatique. Sheyryl, étudie la reproduction des tortues marines et travaille sur la pie chanteuse, une espèce qui était en voie d'extinction. Les Seychelles s'attachent



aussi à faire perdurer les héritages de cette société multiculturelle où le parle autant le français, l'anglais et le créole. Chaque année, se prépare le carnaval. Les seychellois peuvent ainsi se retrouver au coeur de la capitale, Victoria. Le temps de la fête, 23 délégations du monde entier vont défiler. Gemma et les élèves de son école de guides touristiques s'y préparent d'arrache pied. Elle a chosité le thème de l'esclavage pour la parade.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 04' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petite île sauvage.

20.55 GOOD KARMA HOSPITAL

GOOD KARMA HOSPITAL (001)

durée : 45' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Bill EAGLES

Auteur: Dan SEFTON

Interprétation: Amanda REDMAN, Amrita ACHARIA, Neil MORRISSEY, James FLOYD

Bienvenue à l'hôpital Good Karma ! Entre déchirement et humour, cette série britannique contemporaine suit le quotidien et les amours d'une équipe de médecins prête à sillonner les routes d'Inde ou traverser la jungle pour soigner ses patients, aussi bien dans des hôtels cinq étoiles que dans des villages reculés.

Alors qu'elle vient de vivre une rupture difficile, Ruby Walker, docteur, désabusée par sa vie personnelle et professionnelle, décide de quitter le Royaume-Uni et accepte un emploi en Inde, dans l'espoir de prendre un nouveau départ. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux tuk-tuk et aux vaches sacrées, mais rien ne va se passer comme prévu. Sur place, elle doit faire face à des conditions de vie difficile dans un hôpital sans ressource et en sous-effectif, bien loin de la carte postale de la publicité qui l'a incitée à venir.

L'hôpital Good Karma, qui est le coeur de la communauté locale, est géré d'une main de fer par une expatriée anglaise plutôt excentrique, Lydia Fonseca.

Les journées s'annoncent longues dans cet établissement qui déborde de patients. En bon médecin, cette spécialiste en pédiatrie s'attelle à la tâche avec professionnalisme et enthousiasme, mais aussi avec anxiété, dans ce pays qui lui est totalement inconnu, avec sa culture et ses traditions dont elle ignore tout.

L'hôpital Good Karma n'est pas qu'un simple hôpital, c'est une maison, leur maison !



21.40 GOOD KARMA HOSPITAL

GOOD KARMA HOSPITAL (002)

durée : 46' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Bill EAGLES

Auteur: Dan SEFTON

Interprétation: Amanda REDMAN, Amrita ACHARIA, Neil MORRISSEY, James FLOYD

Bienvenue à l'hôpital Good Karma ! Entre déchirement et humour, cette série britannique contemporaine suit le quotidien et les amours d'une équipe de médecins prête à sillonner les routes d'Inde ou traverser la jungle pour soigner ses patients, aussi bien dans des hôtels cinq étoiles que dans des villages reculés.

Alors qu'elle vient de vivre une rupture difficile, Ruby Walker, docteur, désabusée par sa vie personnelle et professionnelle, décide de quitter le Royaume-Uni et accepte un emploi en Inde, dans l'espoir de prendre un nouveau départ. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux tuk-tuk et aux vaches sacrées, mais rien ne va se passer comme prévu. Sur place, elle doit faire face à des conditions de vie difficile dans un hôpital sans ressource et en sous-effectif, bien loin de la carte postale de la publicité qui l'a incitée à venir.

L'hôpital Good Karma, qui est le coeur de la communauté locale, est géré d'une main de fer par une expatriée anglaise plutôt excentrique, Lydia Fonseca.

Les journées s'annoncent longues dans cet établissement qui déborde de patients. En bon médecin, cette spécialiste en pédiatrie s'attelle à la tâche avec professionnalisme et enthousiasme, mais aussi avec anxiété, dans ce pays qui lui est totalement inconnu, avec sa culture et ses traditions dont elle ignore tout.

L'hôpital Good Karma n'est pas qu'un simple hôpital, c'est une maison, leur maison !

22.25 GOOD KARMA HOSPITAL

GOOD KARMA HOSPITAL (003)

durée : 46' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

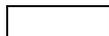
Réalisation: Bill EAGLES

Auteur: Dan SEFTON

Interprétation: Amanda REDMAN, Amrita ACHARIA, Neil MORRISSEY, James FLOYD

Bienvenue à l'hôpital Good Karma ! Entre déchirement et humour, cette série britannique contemporaine suit le quotidien et les amours d'une équipe de médecins prête à sillonner les routes d'Inde ou traverser la jungle pour soigner ses patients, aussi bien dans des hôtels cinq étoiles que dans des villages reculés.

Alors qu'elle vient de vivre une rupture difficile, Ruby Walker, docteur, désabusée par sa vie personnelle et professionnelle, décide de quitter le Royaume-Uni et accepte un emploi en Inde, dans l'espoir



de prendre un nouveau départ. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux tuk-tuk et aux vaches sacrées, mais rien ne va se passer comme prévu. Sur place, elle doit faire face à des conditions de vie difficile dans un hôpital sans ressource et en sous-effectif, bien loin de la carte postale de la publicité qui l'a incitée à venir.

L'hôpital Good Karma, qui est le coeur de la communauté locale, est géré d'une main de fer par une expatriée anglaise plutôt excentrique, Lydia Fonseca.

Les journées s'annoncent longues dans cet établissement qui déborde de patients. En bon médecin, cette spécialiste en pédiatrie s'attelle à la tâche avec professionnalisme et enthousiasme, mais aussi avec anxiété, dans ce pays qui lui est totalement inconnu, avec sa culture et ses traditions dont elle ignore tout.

L'hôpital Good Karma n'est pas qu'un simple hôpital, c'est une maison, leur maison !

23.10 LUTHER - SAISON 4

(001) AFFAME

durée : 52' Série / Policier
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Idris ELBA

John Luther est policier à la section criminelle de Londres. Après avoir traité une affaire de tueur d'enfants, Luther a fait une dépression nerveuse qui a mis son mariage en péril. Très impliqué dans son travail, il doit lutter contre ses démons intérieurs qui sont parfois aussi dangereux que les criminels qu'il poursuit.

00.05 LUTHER - SAISON 3

(004) FURIE MEURTRIERE

durée : 51' Série / Policier
Déconseillé aux moins de 12 ans
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Idris ELBA

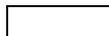
John Luther est policier à la section criminelle de Londres. Après avoir traité une affaire de tueur d'enfants, Luther a fait une dépression nerveuse qui a mis son mariage en péril. Très impliqué dans son travail, il doit lutter contre ses démons intérieurs qui sont parfois aussi dangereux que les criminels qu'il poursuit.

Mary réussit à échapper à Tom Marwood qui a débarqué au domicile de Luther, fusil à la main. Un peu plus tard, quand Luther arrive chez lui, Erin Gray et George Stark l'y attendent et l'arrêtent pour le meurtre de Justin Ripley et la tentative d'assassinat de Mary. Mais la voiture qui transporte Luther menotté est attaquée. C'est Alice Morgan qui a organisé l'évasion.

00.55 TRYO AU CIRQUE D'HIVER

TRYO AU CIRQUE D'HIVER

durée : 1h55' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique
Sous-Titrage télétexte



Réalisation: Julien REYMOND

Après quelques milliers de concerts à travers le monde, Tryo a posé ses valises le 30 septembre 2017 sur la piste du Cirque d'Hiver de Paris. Ce concert marquant la fin de leur tournée « vent debout » était également une occasion unique de revenir sur 20 ans de carrière, à travers leurs chansons les plus marquantes.

Véritable groupe de scène, Tryo construit ses concerts avec exigence et précision, tant dans le travail de la musique que dans la scénographie et la mise en image, refusant l'idée de simplement « capter » leurs spectacles.

Le lieu n'était pas choisi uniquement pour sa beauté, il est surtout l'un des symboles des arts populaires, dont le groupe se revendique depuis ses débuts.

Dans cette magnifique « arène » à 360 degrés, avec une chorale de 40 chanteurs, des artistes de cirque, des amis musiciens et chanteurs, le groupe a partagé ce moment unique avec son public.

02.50 OUTRE-MER EXPRESS

09/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

02.50 BLACK BOX SESSIONS

PIX'L

durée : 38' SPECTACLE DE TELEVISION / Variétés, music-hall

Sous-Titrage télétexte

Une série de 5 concerts privés en acoustique, enregistrés en public et en live dans « La boîte noire », un des espaces de création de la Cité des Arts.

Un nouveau rendez-vous musical qui change les codes : Des artistes accompagnés d'une formation réduite, une interprétation du répertoire en acoustique, une proximité rare avec le public..

Les spectateurs ne vont pas simplement assister à un concert, ils vont partager un moment rare, et intime avec les artistes.

03.35 COULEURS OUTREMERS

LA VANILLE DE POLYNESIE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Olivier LACAZE

Auteur: Eric SARNER

04.00 OUTRE-MER EXPRESS

09/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

04.05 INFO SOIR

09/02/2018



francetélévisions



durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte
