





















ENTRETIEN AVEC TARAJI P. HENSON, GRACE BYERS ET JUSSIE SMOLLETT

Que découvriront les téléspectateurs sur les personnages de la série au cours de la saison 3 ?

Taraji P. Henson: Vous découvrirez la rencontre entre Cookie et Lucious, ainsi qu'un aperçu du milieu dont est issue Cookie. car c'est totalement différent de ce à quoi ie m'attendais. Mais ie ne vais rien vous dévoiler. vous allez devoir regarder par vous-même! [Rires] Grace Byers: Je pense que l'histoire la plus intéressante est probablement celle de la rencontre entre Cookie et Lucious alors qu'ils ne sont encore que des adolescents. Ces petits apercus de la naissance de leur amour sont tellement drôles et émouvants. Même si, pour moi, c'est comme si l'on avait toujours su que l'amour qui les unit était très fort et profond, la saison 3 nous offre la possibilité de les observer à l'époque. Et c'est très frappant : on comprend que cela fait une éternité qu'ils s'aiment. Cet amour est si différent, si puissant!

Jussie Smollett : Ce qui est génial à propos d'Empire, c'est que chaque saison dévoile des histoires différentes au sujet du passé des personnages. La saison 1 relatait l'enfance des trois frères, ainsi que l'histoire de Cookie et Lucious avant qu'elle ne soit incarcérée et peu avant qu'elle ne soit relâchée. La saison 2 permettait de découvrir Lucious, de son vrai nom Dwight Walker, alors qu'il n'est qu'un enfant, ainsi que l'histoire de sa mère. Cette saison, nous allons découvrir comment cette incroyable histoire d'amour, pure, passionnelle et éternelle, entre Lucious et Cookie, a vu le jour. Ils ne parviennent pas à se guitter. Nous allons revenir en arrière et comprendre pourquoi.

Quel est votre moment préféré de l'épisode final de la saison 2?

Taraji P. Henson: L'épisode final de la saison 2. je n'arrive toujours pas à y croire, quelqu'un a été poussé par-dessus le balcon. Finalement, personne n'est vraiment en sécurité dans cette série... [Rires] Grace Byers : C'est la scène sur le balcon, bien entendu, c'était très intense. Kaitlin Doubleday (l'actrice qui interprète Rhonda, NDLR) et moi avons pris beaucoup de plaisir à la jouer. C'était dangereux, mais nous étions en sûreté car attachées par une corde et nous étions constamment en train de contrôler si l'autre allait bien. On s'est beaucoup amusées, et ça nous a donné un bon coup de fouet, c'était mémorable. Jussie Smollett : C'est la scène où Jamal se fait tirer

dessus. Car au moment où il se prend une balle à la place de Lucious, il me fait vraiment penser à O.J. Simpson. C'est l'un de mes moments favoris, très agréable à jouer, de même que les scènes où mon personnage est en prise avec la drogue. Et j'ai hâte de savoir qui a été poussé par-dessus le balcon...

Qu'avez-vous hâte que les fans découvrent dans cette nouvelle saison?

Taraji P. Henson: Dans cette nouvelle saison, Cookie va réellement s'épanouir, notamment en prenant la place de vice-présidente de l'entreprise qu'elle a fondée il v a tant d'années. Pour enfiler sa casquette de chef d'entreprise après avoir été déconnectée de la société, elle a dû se réadapter très vite. Être emprisonnée pendant dix-sept ans, c'est très long. Cette épreuve l'a brisée, mais elle est

prête à tout pour se reprendre en main et endosser ses responsabilités. Cela en dit long sur sa personnalité. Vous Anika était la reine et dominait le monde. Elle avait allez vous rendre compte à quel point Cookie est forte. C'est une vraie dure à cuire! [Rires]

Grace Byers: J'ai hâte que les fans voient Anika regagner sa place. Elle a pris beaucoup de mauvaises décisions qui lui ont porté préjudice par le passé. Je crois que c'est pour cela que les gens ont une mauvaise Précisément au début et tout au long de la saison 2. opinion d'elle et la trouvent stupide. L'une des choses que je préfère, c'est quand quelqu'un est capable de se recentrer, de reprendre sa vie à zéro et de vraiment montrer aux autres de quoi il est capable. C'est cela que les téléspectateurs vont découvrir cette année! Jussie Smollett : J'ai hâte que les fans découvrent le nouveau chapitre des aventures de la famille Lyon. Tellement de choses ont changé depuis la saison 1. De nombreux flash-back vont donner l'impression de revenir aux racines de cette famille. C'est ce que j'adore dans cette série. Malgré son côté glamour, elle raconte avant tout l'histoire d'une famille qui essaie de faire marcher son entreprise.

Quelle transformation votre personnage a-t-il opérée entre la saison 1 et la saison 3 ?

Taraji P. Henson: Cookie tient désormais son tempérament sous contrôle. Quand vous êtes à la tête d'une entreprise, vous ne pouvez pas commencer à vous bagarrer et coller des baffes à tout le monde [Rires]! Elle est un peu plus calme, plus réservée, plus diplomate. Enfin. elle essaie...

Grace Byers: Je dirais que, pendant la saison 1, l'impression de tout contrôler et s'est retrouvée empêtrée dans une situation inextricable dont elle a tenté de ne tirer que le meilleur, tout en conservant jusqu'au bout sa classe naturelle. Puis elle a pris des décisions qui ne lui ont pas été favorables... C'est là qu'elle commence à faire de mauvais choix [Rires]. Dans cette saison 3, vous allez la voir évoluer, et se remettre en question.

Jussie Smollett : Précisément au début de la saison 2. Jamal s'est retrouvé confronté à une situation où il ne savait plus très bien qui il était, au milieu des strass et des paillettes. Les choses ne se seraient pas passées ainsi s'il n'avait pas suivi cette voie et s'il n'avait pas été poussé dans une direction qu'il ne souhaitait pas prendre. Mais au cours de cette saison, nous allons le voir se battre pour sa quérison, puis souffrir de stress post-traumatique. La question essentielle est : va-t-il pouvoir redevenir la personne qu'il était avant que tout cela n'arrive?





CONTACT PRESSE **Aude Gauthier** aude.gauthier@francetv.fr 01 55 22 76 98

Linda Meddah linda.meddah@francetv.fr 01 55 22 73 27

Édité par la direction de la Communication - juillet 2017

Présidente-directrice générale de France Télévisions, directrice de la publication : **Delphine Ernotte Cunci** Directrice de la communication de France Télévisions : **Nilou Soyeux** Directrice de la communication 1^{ère} et France Ô : **Mariannick Babe**

Adjointe à la Direction de la communication externe Outre-mer 1ère et France Ô : Christelle Lefrançois

Réalisation : Direction de la communication éditoriale, visuelle et digitale

Directeur : Éric Martinet

Adjointe, responsable du service rédaction : Béatrice Dupas-Cantet Chef de projet Outre-mer 1ère : Gaël Nivollet

Secrétaire de rédaction : Bénédicte Mielcarek

Responsable du service création graphique : Nathalie Autexier

Directeur artistique : Philippe Baussant

Conception et réalisation : Studio France Télévisions Responsable du service photo : Violaine Petite Coordinatrice du service photo : Sandra Roussel

Iconographe : Espérance Racioppi

Crédits photo : TM & © 2016 Fox and its related entities. All rights reserved.