

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 4 Mai 2024**

**au**

**Vendredi 10 Mai 2024**

**Semaine n°19**

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY SAISON 3</div> <div>L'APPEL VIDEO</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:25</div> <div>BLUEY SAISON 3</div> <div>LES TELEPHONES</div> <div>(I)</div>
<div>06:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>Le Badge jours de la semaine</div> <div>(I)</div> <div>Les p'tits loups sont ravis d'apprendre que M. Gélatine, le jongleur de gelée, vient en ville et ils ont hâte de le voir. Mais comme ils deviennent impatients,Oua-Oua prend soin de leur expliquer que la semaine va passer vite et qu'il y a beaucoup de choses à faire pendant ce laps de temps. Oua-Oua leur explique qu'une semaine est composée de sept jours et quelles sont les activités qu'il fait chaque jour pour rester occupé. Chaque écureuil partage avec enthousiasme ses projets habituels entre le lundi et le vendredi, afin qu'ils aient quelque chose à attendre pendant qu'ils attendent l'arrivée de M. Gélatine.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:30</div> <div>BLUEY SAISON 3</div> <div>PARFAIT</div> <div>(I)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:20</div> <div>LES TRIPLES</div> <div>LE CASQUE VIRTUEL</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>08:55</div> <div>PEPPA PIG SAISON 7</div> <div>LE SAUT EN PARACHUTE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>PIEGES PAR LE LOUP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:15</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>L'hôtel des insectes</div> <div>(I)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>***</p> <p>09:40</p> <p><b>BILLY LE HAMSTER COWBOY</b></p> <p><b>LES TOURNESOLS</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>09:50</p> <p><b>SAM SAM - SAISON 3</b></p> <p><b>UN PIRATE A LA MAISON</b></p> <p><b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>10:10</p> <p><b>SILENCE CA POUSSE JUNIOR</b></p> <p><b>LES FRUITS ET LES LEGUMES DE SAISON</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:10</p> <p><b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b></p> <p><b>TANZANIE, LAC TANGANIKA ET VOGUE LA GALERE</b></p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017. Réalisateur : Philippe Lafaix</p> <p>Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète.</p> <p>En Afrique de l'Est, en Tanzanie, le plus grand lac du monde, le lac Tanganika, est d'une beauté exceptionnelle. Pour les habitants, rejoindre leurs villages enclavés sur les rives sud du lac est une aventure difficile. Les Tanzaniens ont deux options : vingt heures de pick-up sur une piste défoncée ou trois jours de navigation sur le plus vieux cargo du monde, le Liemba. Sur la piste, les commerçants tentent d'arriver au marché mais des pluies diluviennes embourbent la route. Sur le vieux rafiote, les passagers s'entassent dans les cales bondées.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:45</p> <p><b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p><b>(reprise)</b></p> <p>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.</p> <p>Rencontre : les sœurs indigo. L'une est maquilleuse, l'autre coiffeuse, les deux sœurs se retrouvent autour de la couleur. Lassées des produits chimiques qu'elles utilisaient, elles se retrouvent autour de l'indigo japonais, une plante dont elles extraient une teinture bleue.</p> <p>Découverte : le ciment vert. Le béton engendre une énorme consommation de dioxyde de carbone. Serait-il possible de le remplacer par une matière organique pour bâtir nos maisons ?</p> <p>Visite de jardin : les jardins de Santa Cruz. Parmi les jardins des palais agricoles qui font la beauté de la Galice espagnole, ceux du Pasos de Santa Cruz sont un témoignage incroyable du voyage des plantes venues de tous les continents. Les camélias s'y sont particulièrement acclimatés.</p> <p>Pas de panique : chez Martine. Un petit jardin se rêve en jardin anglais avec des fleurs et des arbustes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>11:40</p> <p><b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.</p> <p>Rencontre : passionnés par la nature et la peinture, Christine et Marc dessinent en couple. Après avoir peint sur des ardoises et des toiles, ils préfèrent les feuilles des arbres.</p> <p>Découverte : certaines plantes ont le talent de capter dans le sol ou dans l'eau des agents polluants. Comment réduire le cuivre dans les vignes ? Quel est le pouvoir de la menthe aquatique ?</p> <p>Visite de jardin : dans le Vexin français, le domaine de Villarceaux nous transporte dans le temps en racontant une belle page d'histoire de France et de l'eau.</p> <p>Pas de panique : les promoteurs ont planté des arbustes dans un très petit jardin que Gildas n'aime pas. Celui-ci voudrait plus de couleurs...</p>
--	---

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>12:35</b> <b>LA GRANDE FAMILLE DES CHIENS</b> <b>TOUS ETONNANTS, TOUS DIFFERENTS</b></p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios pour BBC &amp; PBS. 2023. Réalisation : Gavin Maxwell et Nia Roberts. La grande famille des chiens et des canidés est d'une diversité exceptionnelle, elle compte 37 espèces différentes. Ces animaux ont conquis presque tous les milieux de notre planète, du pôle Nord aux déserts, de la cime des arbres au cœur de nos villes. Quels sont les secrets de leur incroyable évolution ? A travers des histoires surprenantes et des images rares, cette série propose de découvrir comment la force du groupe, l'instinct de chasse et une capacité d'adaptation remarquable leur ont permis de survivre. Dans cet épisode, on découvre des membres remarquables de cette grande famille. Le loup arctique règne en maître sur la toundra. Pour affronter le froid, il compte sur la solidarité du clan et a développé des capacités hors normes, capable de parcourir jusqu'à 65 kilomètres et de jeûner plusieurs semaines. Le fennec vit dans les dunes du Sahara. Ses grandes oreilles agissent comme une centrale d'air conditionné régulant la température de son corps. Dans les forêts du sud de l'Inde, les dholes doivent, pour survivre, compter sur leur intelligence en agissant collectivement et en communiquant : on répertorie onze sons différents qui leur permettent de coopérer. Chaque famille a un cousin inhabituel et les canidés ne font pas exception : le loup à crinière ne ressemble en rien à un loup. Cette étrange créature, capable de grimper aux arbres, est une espèce distincte qui a évolué pour vivre dans les savanes d'Amérique du Sud. Les dernières découvertes scientifiques apportent un nouveau regard sur ces canidés qui ne cessent de nous surprendre par leur diversité et leurs comportements insolites.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>13:35</b> <b>CROATIE, LES TRESORS DE L'ADRIATIQUE</b></p> <p>Documentaire coproduit Focus/Ananda Pictures/Ampersand. 2023. Un film de Daniel Lafarge La Croatie est le pays aux 1185 îles baignées d'une eau cristalline qui attire chaque année des millions de visiteurs. On y trouve aussi de magnifiques villages fortifiés qui dominent l'Adriatique et des richesses naturelles exceptionnelles. Ce pays met un point d'honneur à préserver un héritage historique unique tout en se tournant résolument vers l'avenir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p><b>14:30</b> <b>SERENGETI</b> <b>LA LOI DE LA NATURE</b></p> <p>Série documentaire produite par la BBC. 2021. Réalisation : John Downer. Dans le parc national du Serengeti, nous suivons le quotidien des animaux emblématiques de la savane. Chacun doit faire face à ses prédateurs, gérer les tensions au sein de son clan et protéger ses nouveau-nés. Dans cette nature imprévisible, arriver jusqu'à l'âge adulte nécessite un combat de tous les jours. Tous sont confrontés à la plus grande des menaces : le dérèglement climatique. La pluie a tout renversé sur son passage. Après la tempête, le parc national est inondé et les familles se battent pour trouver de nouvelles terres et éviter les crues de plus en plus fortes. Les éléphants, emmenés par Nalla, tentent de traverser mais le petit Kadogo et sa mère sont emportés par le courant. L'eau monte petit à petit, laissant les babouins piégés dans leur arbre...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>15:25</b> <b>OPLONTIS ET LA MALEDICTION DU VESUVE</b></p> <p>Documentaire produit Windfall Films Ltd, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Alex Collinge, Fabio Cerveira, Ian Glatt. Dans les faubourgs de l'ancienne Pompéi se trouve la ville méconnue d'Oplontis. Autrefois joyau de la côte italienne, cette cité était très prisée par les riches Romains. Oplontis a subi le même sort que sa ville jumelle, si tristement célèbre. En revanche, elle n'a fait l'objet de premières fouilles que dans les années 60, ce qui a permis la conservation exceptionnelle de l'une des villas les plus luxueuses. Nous suivons des archéologues qui vont nous faire partager leurs dernières découvertes sur ce site extraordinaire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>16:25</b> <b>DESTINATION 2024</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	---

<div>16:30</div> <div>LES TRESORS DU PARIS DES ANNEES FOLLES CAPITALE DE L'ART DECO</div> <div>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Florence Troquereau. Entre 1919 et 1929, Paris foisonne. La capitale est alors la ville cosmopolite par excellence : dans le quartier Montparnasse et ses fameuses brasseries du carrefour Vavin, ce film part à la rencontre d'une génération d'artistes comme Modigliani, Foujita ou Man Ray dont l'âme emplit toujours ces restaurants de légende. C'est là qu'ils rencontrent l'une des icônes de cette période exubérante, leur muse : la fameuse Kiki de Montparnasse. Au Bal Blomet, lieu mythique où est apparu le jazz, l'une des plus belles étoiles dans ce firmament artistique est sans nul doute Joséphine Baker dont le charleston fascine le public parisien. Découverte également des plus beaux joyaux Art déco de la grande exposition internationale des Arts décoratifs de 1925. Cette flamboyante époque est aussi l'âge d'or de la garçonne, une élégance façonnée par d'immenses créateurs... Partie 1.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>chroniqueurs.euses : Natacha Polony, Louis Amar, Victor Dekyvère, Matthieu Belliard et Eva Roque.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:00</div> <div>VU</div> <div>04/05/24</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:05</div> <div>C L'HEBDO LA SUITE 04/05/24</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2024. Présenté par Aurélie Casse. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>17:35</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>04/05/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>18:50</div> <div>C L'HEBDO 04/05/24</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2024. Présenté par Aurélie Casse. Raconter des histoires, être au plus près de celles et ceux qui font l'actualité, telle est l'ambition de C l'hebdo. Plus d'invités, plus de témoignages, plus de rubriques viendront articuler ce rendez-vous en deux parties : la première reviendra sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée, la seconde, à partir d'un thème, s'attachera à l'actualité sous toutes ses formes (culture, sport, tendances...). Aux côtés d'Aurélie Casse, une bande de</div> <div>21:00</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>MADRID, LE TEMPS D'UN WEEK-END</div> <div>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Erwan Loussot. Sujets : Antonin Broutard. Présenté par Jérôme Pitorin. Située en plein cœur de l'Espagne, Madrid est une ville cosmopolite colorée et dynamique, dotée d'un patrimoine riche et d'un véritable sens de la fête. Chacun de ses quartiers reflète les différents visages de la société locale. Au sud, la Communauté autonome de Castilla-La Mancha, constitue également une destination incontournable aussi bien pour les explorateurs que les gourmands. On y visite des villes médiévales et des châteaux, mais aussi des lieux de cultes richement ornés, dont certains remontent au XIe siècle. Le temps d'un week-end, Jérôme Pitorin part à la découverte du riche patrimoine et de l'histoire que</div>
---	---

<p>Madrid et ses alentours ont à offrir. De la capitale espagnole au village de Consuegra en passant par la cité de Tolède, il parcourt ce territoire fier de son héritage ...</p> <p>Sujets : Madrid, capitale des oiseaux/Le flamenco, l'âme espagnole/La passion du foot/Les jeunes choristes du Monastère de San Lorenzo/Le repeuplement des villages/Les nuits de Madrid.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>2019.</p> <p>Un film de Fabien Béziat.</p> <p>Avec la voix de Fabrice Luchini.</p> <p>Producteur délégué : Fabrice Coat.</p> <p>Productrice exécutive : Christine Doublet.</p> <p>Ce documentaire retrace la vie et l'œuvre de Marcel Pagnol, avec, à l'appui, de nombreuses archives inédites d'extraits de films, de romans, de pièces de théâtre mais aussi de documents fournis par son petit-fils, Nicolas Pagnol. Au fil de ses œuvres, carnets, journaux intimes, notes et souvenirs, on découvre un homme ambitieux, téméraire et sûr de ses idées, qui menait chaque projet à terme sans jamais perdre espoir ni se soucier du qu'en-dira-t-on. Un incorrigible curieux qui s'entêta à imposer le cinéma parlant à une époque où personne n'y croyait. Un ami fidèle, demeuré proche, malgré leurs différends, de Raimu ou d'Albert Cohen. Et un éternel enfant, qui rêvait d'offrir un "Hollywood provençal" à sa région natale...</p>
<p>22:30</p> <p>100000 ans de beauté</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>22:35</p> <p>ECHAPPEES BELLES</p> <p>L' ARIZONA EN LIBERTE</p> <p>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2022.</p> <p>Réalisation : Pascal-André Vila.</p> <p>Reportages : Yohann Bensoussan.</p> <p>Présenté par Ismaël Khelifa.</p> <p>De grands espaces, une simplicité et des traditions toujours authentiques, voilà ce qui définit l'Arizona. Du nord au sud de l'État, les habitants reçoivent avec chaleur et naturel tous ceux qui osent s'aventurer dans leur Far West. C'est ce qui attend Ismaël Khelifa dans cette découverte de l'Arizona. Et quoi de mieux, pour débiter ce voyage, qu'un tour au guidon d'une moto mythique sur le bitume de la route 66...</p> <p>Sujets : Arizona Dream/Les utopies architecturales/Dans le désert, il y a des cactus/L'esprit pionnier/ Quartzsite, le no man's land/L'héritage culturel amérindien.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>00:05</p> <p>LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00</p> <p>NOUS, JEUNESSE(S) D'IRAN</p> <p>Documentaire produit par Elephant Doc/Chrysalide Production, avec la participation de France Télévisions.</p> <p>Réalisation : Solène Chalvon-Fioriti.</p> <p>Son nom a fait le tour du monde : Jina Mahsa Amini, 22 ans, décédée le 16 septembre 2022 à la suite d'une arrestation violente par la police religieuse de Téhéran. Son visage gracile et maquillé, symbole des libertés brimées, provoque l'étincelle « Femme Vie Liberté » ... Une révolte massive, portée par la jeunesse, principalement des étudiants issus de la petite classe moyenne, réprimée dans la violence à l'automne 2022. Face aux arrestations, aux tortures et exécutions du régime islamique, le mouvement s'est essoufflé. Mais derrière l'élan brisé se niche une autre révolution, silencieuse : la mutation culturelle irrésistible de la génération Z d'Iran. Une jeunesse massive, très urbaine, très instruite mais en souffrance, privée des libertés individuelles fondamentales : s'aimer, se rencontrer, s'habiller sans contrainte, danser, chanter. A travers six récits portés par des témoins de moins 25 ans, ce film traverse de manière inédite la société iranienne d'aujourd'hui. Un pays biberonné à Internet et aux réseaux sociaux, où un Iranien sur dix a moins de 35 ans. Un peuple dont le niveau académique est le plus élevé du Moyen-Orient, mais où un jeune sur quatre est au chômage. Face à l'usure du régime des Mollahs, les six récits, six différents visages de la jeunesse iranienne, offrent un éclairage exceptionnel sur les transformations en cours au sein de la République Islamique d'Iran. Sarah, la principale narratrice, met en lumière ce que les sociologues appellent « l'envie de joie de vivre » des jeunes Iraniens. Une génération politisée, moderne, connectée, écolo et féministe... à l'instar de la jeunesse mondiale.</p> <p>Au moyen de l'intelligence artificielle (une première pour un documentaire français), qui permet d'anonymiser les visages tout</p>
<p>00:10</p> <p>LES TRESORS DE MARCEL PAGNOL</p> <p>Documentaire coproduit par Program33/Compagnie Méditerranéenne de Films (Nicolas Pagnol), avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et de la RTS, avec le soutien du CNC et de la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur.</p>	

<p>en conservant leurs expressions, le film révèle ces bouleversements.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>03:10</b> <b>LE ROYAUME GLACE DE LA PANTHERE DES NEIGES</b></p> <p>Documentaire produit par ZED, avec la participation de France Télévisions.</p> <p>Un film de Frédéric Larrey.</p> <p>Producteur : Manuel Catteau.</p> <p>Au pied des sommets des montagnes chinoises du Qhinghai se trouve une vallée secrète, cachée du reste du monde et abritant plus de panthères des neiges que n'importe quel autre endroit. Une panthère des neiges y met au monde deux petits. Dès lors et durant 18 mois, elle se battra pour les garder en vie dans cette vallée traîtresse où le danger guette. Elle aura besoin de force et d'endurance pour déjouer ses rivaux et protéger ses petits car le taux de mortalité des bébés atteint 80%. Mais l'amour d'une mère est redoutable et sa dévotion puissante.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:55</div> <div>PEPPA PIG SAISON 7</div> <div>LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>Le Badge sagesse</div> <div>(I)</div>	<div>09:15</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:20</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>(reprise)</div> <div>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</div> <div>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.</div> <div>Rencontre : Sophie Zenon pratique la photographie. Son travail consiste à observer les plantes obsidionales ou "plantes de la guerre", et voir comment elles portent les traces, les stigmates de leur histoire.</div> <div>Découverte : les vinaigres de cidre font leur grand retour en première page des magazines de bien-être et dans les meilleures cuisines. Quelles sont les raisons de ce retour en grâce ?</div> <div>Visite de jardin : à Lorient, le jardin créé autour de la maison de Victor Chevassu est devenu un ravissant parc municipal. C'est également un point stratégique pour comprendre l'histoire de la ville.</div> <div>Pas de panique : un grand mur d'un côté, une grande haie de l'autre, peu de luminosité, Claire rêve de fleurs et surtout de couleurs au pied de sa terrasse.</div>
<div>07:20</div> <div>LES TRIPLES</div> <div>TRIPLES DES CAVERNES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LE JEU DU PROFESSEUR WOLF</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:20</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>EMIRATS ARABES UNIS, L'ERE DU CHANGEMENT</div> <div>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Réalisateur : Vincent Chaffard.</div> <div>Sujets : Sylvain Pierron.</div>



<p>Présenté par Ismaël Khelifa.</p> <p>Outre leurs réserves de pétrole et leur réputation de destination chic, les Emirats Arabes Unis offrent un réel intérêt touristique, essentiellement pour les contrastes étonnants qu’ils présentent aux yeux des voyageurs : des montagnes et des déserts, des plages et des oasis, des constructions à l’architecture d’avant-garde, des marchés traditionnels pittoresques. Le XXIème siècle côtoie l’histoire ancienne et déstabilise parfois le touriste... Ismaël Khelifa part à la découverte de deux émirats parmi les sept, qui reflètent sa diversité : Abu Dhabi qui brille par sa modernité et son opulence, et Ras al-Khaimah qui a conservé son authenticité. Sujets : un nouveau souffle sur Abu Dhabi/Quand architecture rime avec culture/Petit pays, étonnante biodiversité/Ras al-Khaimah, une authenticité préservée/La culture de la perle/Passion dromadaires.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>inviolées du Arnhem sont un paradis préservé du monde moderne. C'est là que les membres de la tribu des Yolngu continuent de résister en perpétuant leurs coutumes et leur culture vieilles de plus de 50 000 ans.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>C MEDIATIQUE</b> <b>05/05/24</b></p> <p>Magazine produit par Jara&amp;Co/Jara Presse, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Christophe Koszarek.</p> <p>Traitement de l'actualité et de la communication politique par les médias, portrait de la personnalité de la semaine et reportages, ce rendez-vous hebdomadaire est consacré aux programmes et aux différents contenus. Mélanie Taravant reçoit en plateau celles et ceux qui animent le débat médiatique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:35</b> <b>C L'HEBDO 05/05/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:00</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>AUSTRALIE, LES RUGISSANTS DU BUSH</b></p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017. Réalisateur : Alexandre Dereims.</p> <p>Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... L'Australie est le deuxième pays le plus développé au monde, principalement au sud et à l'est, le nord et le centre étant restés sauvages. Deux conceptions de vie s'affrontent : celui des colons anglais arrivés au XIXe siècle et qui ne cessent de s'étendre toujours plus loin, et celui des aborigènes, les premiers habitants de l'île-continent. Pour relier ces deux mondes, des camions géants parcourent sans relâche les routes et les pistes les plus reculées. On les appelle les "road trains", les trains routiers. Depuis les années 30, des générations de chauffeurs intrépides pilotent ces mastodontes, lancés à pleine vitesse sur les pistes défoncées de l'Outback. Ces terres ancestrales, le désert du Gibson et les côtes</p>	<p><b>14:34</b> <b>PLACE AU SPECTACLE</b></p> <p>Présenté par Louise Ekland</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>14:35</b> <b>LA FILLE MAL GARDEE (Ballet en deux actes)</b></p> <p>Une coproduction Opéra national de Paris/Telmondis, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Louise Narboni. Chorégraphie : Frederik Ashton. Musique : Louis-Joseph-Ferdinand Hérold, arrangée par John Lanchbery.</p> <p>" La Fille mal gardée " raconte le triomphe par la ruse d'un amour empêché. Ballet-pantomime créé par Jean Dauberval en juillet 1789 au Grand-Théâtre de Bordeaux, il inspire au cours de l'Histoire de nombreux chorégraphes par son univers proche de l'enfance et sa vision amusée de la paysannerie. En 1960, le chorégraphe anglais Frederick Ashton en propose une version virtuose et pleine d'humour qui fait danser les coqs, les vieilles dames et les parapluies. Une galerie de personnages irrésistibles évolue au son de chansons populaires et d'airs d'opéras-bouffes. Typique du "ballet d'action" théorisé en 1760 par Jean-Georges Noverre, genre chorégraphique qui valorise l'expressivité, " La Fille mal gardée " éblouit et amuse par sa fraîcheur. Dans une cour de ferme ou un champ de blés, les cœurs de Lise et Colas se cherchent et finissent par se trouver. À la manière d'une comédie musicale, le scénario original, revisité par Ashton, nous emporte dans sa fantaisie et ses sourires.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

16:25  
LES HALLES ONT LE VENTRE EN POUPE

Documentaire coproduit par Paramonti/France Télévisions. 2024.  
Un film de Lionel Baillon.  
Elles sont en passe de devenir le symbole de villes en pleine mutation : les halles font leur retour, pour le plus grand plaisir des Français ravis de pouvoir faire leurs courses alimentaires à deux pas de chez eux dans une atmosphère de marché de primeurs. Même les industriels s'en inspirent pour y déguiser de véritables supermarchés dans les zones commerciales. Derrière les promesses d'authenticité, de consommation locale, quelle est la part de marketing ? Ce documentaire enquête.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:25  
1941, DERNIER BATEAU POUR L'EXIL

Documentaire produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions et d'Histoire TV. 2023.  
Un film de Jérôme Prieur.  
1941, les réfugiés et les opposants qui veulent fuir l'Europe de Hitler et la France de Pétain se retrouvent à Marseille, dans les chambres d'hôtels ou les camps d'internement alentour. Ennemis politiques, intellectuels, écrivains, artistes, ou anonymes de toutes origines, certains juifs, d'autres pas, cherchent à tout prix à embarquer pour l'Amérique qu'ils espèrent atteindre via la Martinique, colonie française sous les tropiques. Mais les démarches que les «indésirables» ont à accomplir sont innombrables, souvent absurdes, toujours fastidieuses, épuisantes et éprouvantes. Il y a urgence : pendant quelques mois, la mer est la dernière issue de secours légale pour fuir le continent européen, le dernier espoir.  
De rares photos évoquent les événements. Aucun film. Grâce aux récits laissés par les témoins, il reste à imaginer, comme le fait le réalisateur Jérôme Prieur, ce que fut le départ des plus chanceux, leur odyssée sur les quelques bateaux qui vont traverser l'Atlantique, puis leur séjour forcé dans deux camps d'hébergement près de Fort-de-France, le camp du Lazaret et celui de Balata. Parfois célèbres, ces hommes et ces femmes, contraints à l'exil, ont écrit pour raconter ce que tous les autres n'ont pas dit...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:35  
EN SOCIETE 05/05/24

Magazine produit par Together Studio, avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Producteur éditorial : Benjamin Oulahcène.

Présenté par Karim Rissouli.  
En société, présenté par Karim Rissouli, est le rendez-vous d'accès du dimanche soir construit autour de trois grands reportages. Une émission qui se veut riche en images avec de l'immersion, des portraits mais aussi des grands récits... Avec son équipe, Karim Rissouli racontera les vies, les destins des femmes et des hommes, tous ceux qui marquent notre époque, interrogent, inspirent ou même dérangent notre société. Revenir sur le terrain pour être au plus près de la parole et des faits, renforcer l'image et le reportage pour donner à voir tous les visages de notre société. Autour de Karim Rissouli, les reporters de la rédaction viendront nous raconter les coulisses. En plateau, des intellectuels ou des témoins interviendront pour réagir et approfondir les grandes questions posées par les reportages.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:00  
C POLITIQUE 05/05/24

Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2024.  
Présenté par Thomas Snégaroff.  
" C politique" propose, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:00  
C'est bon à savoir

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:05  
LA SAGA DU RAIL

Documentaire produit par Agat Films et Cie, avec la participation de France Télévisions. 2020.  
Un film de Virginie Linhart.  
Raconté par Ariane Ascaride.  
Production : Muriel Meynard.  
De la première ligne de chemin de fer née en 1827, il ne reste aujourd'hui que quelques rails cachés dans des herbes folles près de Saint-Etienne... Ce documentaire est une invitation au voyage à travers deux siècles. Il retrace la façon dont le chemin de fer a transformé notre pays et notre façon de vivre. Cette histoire nous est confiée par les cheminots qui connaissent l'aventure ferroviaire

<p>de l'intérieur et se la transmettent d'une génération à l'autre. Dans une épopée qui mêle miracles technologiques, événements historiques et témoignages intimes, on découvre que le train a la folle particularité de nous raconter à la fois la France, les Français et le territoire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>00:15</b> <b>L'ENVERS DU BETON</b></p> <p>Documentaire coproduit par Chrysalide/Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2021.</p> <p>Un film de Frédéric Biamonti et Alain Duval.</p> <p>Peut-on encore faire confiance au béton ? Une interrogation qui a tragiquement émergé le 14 août 2018 quand le pont Morandi à Gênes s'est effondré, faisant 43 morts. C'est le point de départ de cette enquête qui révèle qu'en France aussi, jamais cette question n'a été aussi cruciale. Comme le soulignait un rapport du Sénat alarmant et un peu tombé dans l'oubli, le béton présente partout des signes inquiétants de fragilité : des petits ponts de campagne jusqu'à d'immenses réalisations comme le viaduc de l'île de Ré. Les lanceurs d'alerte se multiplient : élus, professionnels du BTP et ingénieurs nous dévoilent qu'à la manière d'une épidémie, tous les types d'ouvrages semblent concernés. Des balcons s'effondrent mystérieusement, des immeubles se désagrègent et même le béton le plus moderne, renforcé par des câbles en acier, n'est pas épargné. Comment expliquer un phénomène qui concerne un matériau à la réputation de solidité éternelle ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>22:40</b> <b>CONGO-OCEAN, UN CHEMIN DE FER ET DE SANG</b></p> <p>Documentaire coproduit par Point du Jour/Les films du balibari, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Un film de Catherine Bernstein.</p> <p>Raconté par Léonie Simaga.</p> <p>Entre 1921 et 1934, le chantier de la voie ferrée Congo-Océan, reliant Brazzaville à l'Atlantique, a coûté la vie à une vingtaine de milliers d'ouvriers ; dénoncé par André Gide et Albert Londres qui font le constat d'un rétablissement du travail forcé dans la colonie. Basé sur la dramaturgie de la construction de la voie ferrée et l'effroi qu'elle provoque en métropole, ce film est composé principalement d'archives inédites et de tournage sur les traces de ce drame humanitaire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>01:20</b> <b>RWANDA, DESOBEIR OU LAISSER MOURIR</b></p> <p>Documentaire coproduit par Palmyra Films/Effervescence Doc, avec la participation de France Télévisions.</p> <p>Auteur : Joël Kotek.</p> <p>Réalisatrice : Valérie Inizan.</p> <p>Avec la voix de Sonia Rolland.</p> <p>Conseillère historique : Hélène Dumas.</p> <p>Kigali, avril 1994, alors qu'éclate le génocide, plus de 2 000 civils tutsis trouvent refuge dans l'enceinte de l'École Technique Officielle (ETO), base de deux pelotons du régiment para-commando belge de la Mission des Nations Unies pour l'assistance au Rwanda (MINUAR). Le drapeau onusien et les casques Bleus empêchent les tueurs hutus de pénétrer dans l'enceinte de l'école. Quatre jours plus tard, les casques bleus belges reçoivent l'ordre de quitter les lieux, accompagnés de 147 expatriés occidentaux et escortés par les troupes françaises de l'opération Amaryllis. Ils abandonnent les civils qui sont massacrés. Moins de 70 survivront. Fort des témoignages des principaux protagonistes et d'archives encore inédites, ce documentaire raconte les hésitations de la communauté internationale. Il ne se contente pas d'un constat sombre et pose une question essentielle : faut-il reconnaître pour les militaires, un devoir de désobéissance face à un ordre manifestement illégal ? Serait-ce la solution pour prévenir les prochains génocides ?</p>
<p><b>23:50</b> <b>L'OEIL ET LA MAIN</b> <b>ROMUALD, L'ENFANT DE LA TERRE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l'image animée. 2024.</p> <p>Producteur délégué : Manuel Catteau.</p> <p>Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo.</p> <p>Un film de Karim Mouici</p> <p>Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.</p> <p>Revenus trop bas, flambée des prix du carburant, normes excessives, la colère des agriculteurs français est générale. Et pourtant, ils sont les acteurs essentiels d'un monde en transition. Mais alors comment surmonter cette crise agricole ? Quelles sont les solutions ? Et comment les agriculteurs envisagent-ils l'avenir ? Romuald, agriculteur sourd près de Nancy depuis près de 20 ans, nous invite dans son quotidien. Aux côtés de son associé Jérôme, cet amoureux de la terre nous dévoile toutes les contraintes de son métier et nous permet de mieux comprendre les enjeux autour de la crise actuelle.</p>	

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**02:10**  
**MEMOIRES D'ELEPHANT**

Documentaire produit par Ampersand. 2018.  
Auteur-Réalisateur : Jean-Marc Dauphin.  
Commentaire dit par Fethi Maayoufi.  
Musique originale : Cédric Perras.  
Un vieil éléphant se retire seul pour vivre ses derniers moments.  
Ce film retrace ses souvenirs et les étapes de sa longue vie dans la savane : sa vie d'éléphanteau, la lutte pour se faire une place dans son groupe, ou encore les 250 kilos de nourriture dont il a besoin chaque jour. Au fil du récit de sa vie, nous découvrons le quotidien de ces colosses de la savane.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:40</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>L'œuf bleu</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>BING</div> <div>LE CHAT</div>
<div>06:50</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LE VOLEUR DE BONBONS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY SAISON 2</div> <div>LES PETITS BATEAUX</div>	<div>09:30</div> <div>L' INVITE DE C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>MASHA ET MICHKA SAISON 6</div> <div>QUAND UN COCHON VOLE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG SAISON 1</div> <div>LA NOUVELLE VOITURE</div>	<div>09:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG SAISON 1</div> <div>LA NOUVELLE VOITURE</div>	<div>10:50</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>11:00</div> <div>VIVRE LOIN DU MONDE</div> <div>UNE FERME EN TOSCANE</div>
	<div>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022.</div> <div>Réalisation : Gareth Prescott.</div> <div>Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui</div>

<p>se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement.</p> <p>Ben rend visite à un jeune couple d’Anglais qui vit avec leurs deux enfants en bas âge dans les montagnes isolées de Toscane. Après avoir fui la vie trépidante de la ville, Georges et Sophie ont eu le projet ambitieux de restaurer une vieille ferme en ruine perdue au milieu du parc naturel du Casentino. Ils cultivent leurs propres fruits et légumes...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>grands athlètes habitués des compétitions internationales, tels que le sprinter Trésor Makunda, le joueur de Cécifoot Yvan Wouandji et Ludivine Munos, multiple championne de para natation et aujourd’hui responsable de l’intégration paralympique pour Paris 2024. Enfin, des spécialistes nous éclairent sur cette question cruciale de l’accessibilité : Lars Bosselmann, directeur de l’Union Européenne des Aveugles, Pierre-Antoine Leyrat, expert accessibilité sur la construction des ouvrages olympiques ou Ludovic Petitdemange, président de l’association sportive A2CMieux qui permet aux déficients visuels de courir, nager ou pédaler en duo avec des personnes voyantes.</p>
<p><b>12:05</b> <b>DESTINATION JAPON</b> <b>LE PRINTEMPS ET L’ETE</b></p> <p>Série documentaire produite par Tokyovision/Off the Fence Productions. 2020. Producteur-Réalisateur : Hiroshi Ashikaga. Cette série documentaire en deux épisodes met en lumière les quatre saisons distinctes du Japon. Cet épisode fait découvrir les couleurs et les sons du printemps et de l’été. Cette période de l’année est rythmée par des chants, des danses et des arts populaires. La vie culturelle dialogue avec les merveilles de la nature, sur la terre ferme comme dans l’eau. Dans tout le Japon, le printemps et l’été offrent un spectacle qui s’admire et se savoure avec les cinq sens.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b> <b>06/05/24</b></p> <p>Magazine présenté en alternance par Marina Carrère d’Encausse et Jimmy Mohamed, produit par 17 Juin productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Marina Carrère d’Encausse et Jimmy Mohamed sont à la présentation de cette saison : Jimmy Mohamed présente les lundis et mardis et Marina Carrère d’Encausse, les mercredis, jeudis et vendredis. Ils sont accompagnés par la journaliste Emma Strack pour l’actualité du jour et par la journaliste Rym Ben Ameer qui relaie la voix des téléspectateurs. Chaque jour, plusieurs thèmes d’actualité sont abordés pour répondre aux préoccupations des téléspectateurs qui pourront réagir par sms au 41 555 et sur les réseaux sociaux #santéf5. Chaque jour, un chroniqueur différent viendra proposer d’autres infos et conseils bien être, santé, forme, beauté...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:00</b> <b>A VOUS DE VOIR</b> <b>LES YEUX TOURNES VERS PARIS 2024</b></p> <p>Emission consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC et avec le soutien de l’Union Nationale Des Aveugles et Déficients Visuels (UNADEV). 2024. Production : Emmanuel Schlumberger. Réalisation : Philippe Dorison Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion et leur offrir un espace d’expression. A quelques mois des Jeux Olympiques et Paralympiques, de nombreux déficients visuels passionnés de sport se demandent s’ils pourront, eux aussi, avoir les yeux tournés vers Paris 2024. Partons sur le terrain et dans les tribunes, pour expérimenter les nouveaux outils destinés à ce public : une tablette magnétique permettant de sentir sous sa main le déplacement du ballon pendant un match de football, un casque qui améliore la vision, l’audiodescription en direct d’une compétition d’athlétisme, un GPS piéton capable de nous guider dans le futur grand village olympique... Au fil de ces découvertes, nous rencontrons de</p>	<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>14:40</b> <b>L’AUSTRALIE VUE DU CIEL</b> <b>LA TASMANIE</b></p> <p>Série documentaire produite par TVF International. 2023. Réalisation Drew McPherson. Cette série propose une découverte de l’Australie à travers des prise de vue aériennes. La Tasmanie est l’un des endroits les plus reculés au monde. Réputée pour sa biodiversité et la beauté préservée de ses paysages, cette île située au sud du continent australien offre une grande diversité d’écosystèmes. On y trouve à la fois des</p>

<p>montagnes, une vaste forêt humide primaire, des rivières, mais aussi des côtes fabuleuses. Le lieu idéal pour se reconnecter à une nature encore sauvage.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:25</b> <b>L' INVITE DE C DANS L'AIR</b> <b>06/05/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:35</b> <b>ARTICHAUT, UN COEUR A PRENDRE</b></p> <p>Documentaire produit par Hikari, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film de Anne-Charlotte Gourraud. Musique originale : Jochris Gomez. Cru ou cuit, en vinaigrette ou farci, à l'apéritif ou même en tarte, l'artichaut régale celui qui sait cuisiner ses feuilles croquantes et son cœur fondant. Si, à l'usage, le "cœur d'artichaut" désigne les personnes tombant facilement amoureuses, le légume-fleur souffre depuis quelques années d'un déficit d'affection auprès des consommateurs. Il serait trop long à cuire, trop dur à cuisiner et à faire pousser. C'était sans compter sur les passionnés qui, des champs aux cuisines des restaurants, innovent pour séduire et vanter ses nombreux mérites. L'artichaut est, en effet, un aliment qui nous veut du bien. Très riche en fibres et en antioxydants, ses vertus nutritionnelles et diététiques sont reconnues. Et il se cuisine à toutes les sauces. De la Bretagne à l'Égypte en passant par l'Italie, l'Espagne et les cuisines gastronomiques de Paris, ce film part à la découverte d'un légume au grand cœur.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>06/05/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:30</b> <b>SERENGETI</b> <b>L'HEURE DE VERITE</b></p> <p>Série documentaire produite par la BBC. 2021. Réalisation : John Downer. Dans le parc national du Serengeti, nous suivons le quotidien des animaux emblématiques de la savane. Chacun doit faire face à ses prédateurs, gérer les tensions au sein de son clan et protéger ses nouveau-nés. Dans cette nature imprévisible, arriver jusqu'à l'âge adulte nécessite un combat de tous les jours. Tous sont confrontés à la plus grande des menaces : le dérèglement climatique. La Grande migration bat son plein. Des milliers de gnous et de zèbres luttent contre le courant déchaîné de la rivière. En troupeau ou en solitaire, les blessés et les orphelins doivent se montrer encore plus courageux et déterminés s'ils veulent rester en vie. Les crocodiles ne sont jamais loin.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 06/05/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Lorrain Sénéchal, Aurélie Casse, Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Bertrand Chameroy et Émilie Tran Nguyen.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>06/05/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:05</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 06/05/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Dans cette seconde partie de l'émission, on retrouve la mini-fiction « Les radoteurs », incarnée par le duo Stéphane De Groodt et Gilles Gaston-Dreyfus.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:05</b> <b>PETIT PAYSAN</b></p> <p>Long métrage d'Hubert Charuel. 2017. Scénario : Claude Le Pape et Hubert Charuel. Image : Sébastien Goepfert. Avec Swann Arlaud, Sara Giraudeau, Isabelle Candelier, Valentin Lespinasse, Clément Bresson, Marc Barbé, Jean Charuel, India Hair, Bouli Lanners... Pierre, la trentaine, est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdre ses vaches. Il n'a rien d'autre et ira jusqu'au bout pour les sauver.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>22:35</b> <b>C CE SOIR</b> <b>06/05/24</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli, Camille Diao. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli et Camille Diao, en alternance, reçoivent des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec deux chroniqueurs : Laure Adler et Arthur Chevallier.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:40</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:45</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>06/05/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:50</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 06/05/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:45</b> <b>VU</b> <b>06/05/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:50</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 06/05/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
--	--



<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:55</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Les enfants bergers</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>BING</div> <div>Les explorateurs de la nature</div>
<div>06:50</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LE TRESOR DU MONSTRE DU BAIN</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY SAISON 2</div> <div>PLUME-BAGUETTE</div>	<div>09:30</div> <div>L' INVITE DE C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:10</div> <div>MASHA ET MICHKA SAISON 5</div> <div>LE PLUS FORT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG SAISON 2</div> <div>LE GARAGE DE PAPY DOG</div>	<div>09:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>10:50</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>11:00</div> <div>LES SUPERPOUVOIRS DES PLANTES</div> <div>DESERTS ET PLAINES ARIDES</div>
	<div>Série documentaire produite par BBC Natural History Unit, en coproduction avec France Télévisions, ZDF German Television, Bilibili, China Media Group CCTV9. 2022.</div> <div>Producteur-Réalisateur : Paul Williams.</div>

<p>Notre planète bleue est aussi une planète verte. Les plantes nous entourent et sont à la base de toute vie, y compris la nôtre. Présentes dans tous les écosystèmes, nous les connaissons pourtant peu. Des séquoias géants de Californie aux mousses microscopiques des sous-bois, elles mènent une vie secrète, presque imperceptible. Par une approche immersive, cette série propose de décrypter leurs comportements : les plantes sont dotées de superpouvoirs dont elles usent pour se nourrir, se reproduire et conquérir un territoire ; elles communiquent, chassent, dissimulent et nouent des alliances avec d'autres plantes, des animaux et parfois même avec les humains.</p> <p>Comment survivre sans eau ? Cette question, les plantes doivent y répondre dans les déserts du monde entier. Face à cet obstacle considérable, certaines familles excellent, comme les cactus et les succulentes. Leurs adaptations insolites et leur ingéniosité surprenante leur permettent de survivre et même de prospérer dans des milieux à première vue inhabitables.</p> <p>Cette série a remporté le prix "Meilleure Série" au festival JacksonWild 2022 et au Wildscreen Festival 2022.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Autrices-Réalisatrices : Sarah Reddin, Susie Wright</p> <p>Cette série suit les aventures de plusieurs jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger.</p> <p>Emily et les apprentis se préparent à capturer un guépard pour changer la pile de son collier émetteur. L'opération est périlleuse ; les guépards réagissent souvent mal à l'anesthésie. Emma, qui a fondé un centre de réhabilitation, s'occupe d'un bébé hippopotame nommé Hector. Aujourd'hui, elle va l'introduire dans un nouvel enclos où il aura son propre étang pour prendre des bains de boue.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b></p> <p><b>QUAND LES IMPRESSIONNISTES VOULAIENT PEINDRE LES MURS</b></p> <p>Documentaire coproduit par Les Films du Tambour de Soie / Les musées d'Orsay et de l'Orangerie, avec la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien de la PROCIREP - Société des Producteurs et de l'ANGOA, et de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. 2021.</p> <p>Un film de Marie-Christine Courtès.</p> <p>Avec la voix de Rebecca Manzoni.</p> <p>Musique originale : Fabien Bourdier.</p> <p>Les œuvres décoratives peintes par les Impressionnistes ont été longtemps considérées à tort comme des œuvres de second plan, conçues avec la contrainte de la commande et, pour la plupart, pour un lieu particulier. Ce film explore comment Auguste Renoir, Claude Monet, Camille Pissarro, Paul Cézanne, Gustave Caillebotte, Berthe Morisot, Mary Cassatt ou Marie Bracquemond n'ont jamais cessé d'inventer, de se renouveler, de surprendre jusqu'à contribuer à hisser la décoration au statut d'art à part entière.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:35</b></p> <p><b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><b>07/05/24</b></p> <p>Magazine présenté en alternance par Marina Carrère d'Encausse et Jimmy Mohamed, produit par 17 Juin productions, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Marina Carrère d'Encausse et Jimmy Mohamed sont à la présentation de cette saison : Jimmy Mohamed présente les lundis et mardis et Marina Carrère d'Encausse, les mercredis, jeudis et vendredis. Ils sont accompagnés par la journaliste Emma Strack pour l'actualité du jour et par la journaliste Rym Ben Ameer qui relaie la voix des téléspectateurs. Chaque jour, plusieurs thèmes d'actualité sont abordés pour répondre aux préoccupations des téléspectateurs qui pourront réagir par sms au 41 555 et sur les réseaux sociaux #santé5.</p> <p>Chaque jour, un chroniqueur différent viendra proposer d'autres infos et conseils bien être, santé, forme, beauté...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:00</b></p> <p><b>SOS AFRIQUE SAUVAGE</b></p> <p><b>HECTOR L'HIPPOPOTAME</b></p> <p>Série documentaire produite par Waddell Media. 2020.</p>	<p><b>14:35</b></p> <p><b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>14:40</b></p> <p><b>1941, DERNIER BATEAU POUR L'EXIL</b></p> <p>Documentaire produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions et d'Histoire TV. 2023.</p> <p>Un film de Jérôme Prieur.</p> <p>1941, les réfugiés et les opposants qui veulent fuir l'Europe de Hitler et la France de Pétain se retrouvent à Marseille, dans les chambres d'hôtels ou les camps d'internement alentour. Ennemis politiques, intellectuels, écrivains, artistes, ou anonymes de toutes origines, certains juifs, d'autres pas, cherchent à tout prix à embarquer pour l'Amérique qu'ils espèrent atteindre via la</p>

<p>Martinique, colonie française sous les tropiques. Mais les démarches que les «indésirables» ont à accomplir sont innombrables, souvent absurdes, toujours fastidieuses, épuisantes et éprouvantes. Il y a urgence : pendant quelques mois, la mer est la dernière issue de secours légale pour fuir le continent européen, le dernier espoir.</p> <p>De rares photos évoquent les évènements. Aucun film. Grâce aux récits laissés par les témoins, il reste à imaginer, comme le fait le réalisateur Jérôme Prieur, ce que fut le départ des plus chanceux, leur odyssée sur les quelques bateaux qui vont traverser l'Atlantique, puis leur séjour forcé dans deux camps d'hébergement près de Fort-de-France, le camp du Lazaret et celui de Balata. Parfois célèbres, ces hommes et ces femmes, contraints à l'exil, ont écrit pour raconter ce que tous les autres n'ont pas dit...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>07/05/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:50</b> <b>L'HISTOIRE DE NOTRE VIE</b></p> <p>Documentaire produit par Pioneer production pour National Geographic. 2016. Réalisateur : James Tovell.</p> <p>Ceci est la fabuleuse histoire du corps humain, vu de l'intérieur et de l'extérieur, du berceau jusqu'à la tombe. A travers l'histoire fictionnelle d'Adam, 90 ans, il s'agit de mieux comprendre les effets de la vie sur notre corps : puberté, sentiments, maladies, excès... Tout s'explique physiologiquement. De son premier souffle à son dernier, ce film suit les événements majeurs du passé d'Adam et leurs répercussions sur son organisme. Il parle de sa vie et de son corps, et, pourtant, c'est notre histoire à tous.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 07/05/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Lorrain Sénéchal, Aurélie Casse, Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Bertrand Chamero y et Émilie Tran Nguyen.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>L' INVITE DE C DANS L'AIR</b> <b>07/05/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>07/05/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 07/05/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Dans cette seconde partie de l'émission, on retrouve la mini-fiction « Les radoteurs », incarnée par le duo Stéphane De Groodt et Gilles Gaston-Dreyfus.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Karim Rissouli et Camille Diao, en alternance, reçoivent des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec deux chroniqueurs : Laure Adler et Arthur Chevallier.</p>
<p><b>21:05</b> <b>LE VERRE DANS TOUS SES ECLATS</b></p> <p>Documentaire produit par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Maxime Vautier. Exprimant un savoir-faire français qui a bâti la réputation de grandes maisons, le verre est aussi le matériau de construction du XXIe siècle. Fabriqué à 70% avec du sable extrait de carrières, de cours d'eau ou des plages, sa production a un impact environnemental majeur qui n'est pas compensé par le recyclage. En effet, si nos bouteilles sont largement recyclées, les services de table et les fenêtres finissent aujourd'hui dans des décharges. Un verre pas si « vert » que ça...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:55</b> <b>COUP DE POT POUR LE YAOURT</b></p> <p>Documentaire produit par Cat &amp; Cie, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film de Céline Destève. Musique originale : Xavier Aymeric. Le yaourt est un des produits les plus populaires de l'alimentation mondiale. On en mange sur les cinq continents ; il est extrêmement facile à fabriquer et ses propriétés pour la santé sont reconnues par tous. Pourtant, la variété de ses versions est infinie. De ses origines traditionnelles dans les montagnes bulgares aux yaourts industriels des géants de l'agroalimentaire, des produits protéinés pour sportifs jusqu'aux laiteries artisanales, ce film propose d'en découvrir les recettes et d'en mesurer les conséquences sur notre santé.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>23:55</b> <b>LE PITCH CINEMA</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>00:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>00:05</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>07/05/24</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>01:15</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 07/05/24</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>22:50</b> <b>C CE SOIR</b> <b>07/05/24</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli, Camille Diao. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</p>	<p><b>02:05</b> <b>VU</b> <b>07/05/24</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

02:10  
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE  
C A VOUS LA SUITE - 07/05/24  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>09:00</div> <div>SUPERASTICOT</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LE NOUVEAU SUPER HEROS</div>	<div>09:30</div> <div>L' INVITE DE C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY SAISON 2</div> <div>AU CINEMA</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>07:55</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>DES BOULES ET DES CUBES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>11:00</div> <div>ROME, LES SECRETS DU PALAIS DE L'EMPEREUR</div> <div>HADRIEN</div>
<div>08:35</div> <div>SPECIAL PEPPA PIG</div> <div>LE TOUR DU MONDE DE PEPPA</div>	<div>Documentaire produit Windfall Films Ltd, avec la participation de France Télévisions. 2023.</div> <div>Réalisation : Alex Collinge.</div> <div>À l'est de Rome, à Tivoli, se trouve une villa peu connue, la résidence de l'empereur Hadrien (117-138). Il s'agit en réalité de tout un complexe, avec plus de 30 bâtiments d'importance. Dans les sous-sols, des archéologues ont découvert un dédale de tunnels qui permettait aux esclaves de faire passer des chariots chargés de nourriture, de vin ou de bois à brûler. Certains passages étaient même assez larges pour permettre une circulation à double file. Quelle est la signification de ce labyrinthe ? Et pourquoi Hadrien a-t-il choisi de construire son palais si loin des résidences des autres membres de l'élite ?</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Jimmy Mohamed, produit par 17 Juin productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Marina Carrère d'Encausse et Jimmy Mohamed sont à la présentation de cette saison : Jimmy Mohamed présente les lundis et mardis et Marina Carrère d'Encausse, les mercredis, jeudis et vendredis. Ils sont accompagnés par la journaliste Emma Strack pour l'actualité du jour et par la journaliste Rym Ben Ameer qui relaie la voix des téléspectateurs. Chaque jour, plusieurs thèmes d'actualité sont abordés pour répondre aux préoccupations des téléspectateurs qui pourront réagir par sms au 41 555 et sur les réseaux sociaux #santéf5. Chaque jour, un chroniqueur différent viendra proposer d'autres infos et conseils bien être, santé, forme, beauté...</p>
<p><b>12:00</b> <b>LES TRESORS DU PARIS DES ANNEES FOLLES</b> <b>CAPITALE DE L'ART DECO</b></p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Florence Troquereau. Entre 1919 et 1929, Paris foisonne. La capitale est alors la ville cosmopolite par excellence : dans le quartier Montparnasse et ses fameuses brasseries du carrefour Vavin, ce film part à la rencontre d'une génération d'artistes comme Modigliani, Foujita ou Man Ray dont l'âme emplit toujours ces restaurants de légende. C'est là qu'ils rencontrent l'une des icônes de cette période exubérante, leur muse : la fameuse Kiki de Montparnasse. Au Bal Blomet, lieu mythique où est apparu le jazz, l'une des plus belles étoiles dans ce firmament artistique est sans nul doute Joséphine Baker dont le charleston fascine le public parisien. Découverte également des plus beaux joyaux Art déco de la grande exposition internationale des Arts décoratifs de 1925. Cette flamboyante époque est aussi l'âge d'or de la garçonne, une élégance façonnée par d'immenses créateurs... Partie 1.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:40</b> <b>MYSTERIEUX INSECTES, SUR LA PISTE DES ORIGINES</b></p> <p>Documentaire produit par Gédéon Programmes, avec la participation de France Télévisions, du Museum National d'Histoire Naturelle, de la Procirep-Angoa et du CNC. 2022. Un film de Charles-Antoine de Rouvre. Sur une idée originale de Romain Garrouste. Musique originale : Hassan Ali. Conseiller scientifique : Romain Garrouste. Des déserts brûlants aux steppes glacées des pôles, des prairies verdoyantes aux forêts tropicales, les insectes occupent tous les écosystèmes de notre planète. Un monde étonnant, fascinant et pourtant longtemps ignoré. Qui sont-ils ? D'où viennent-ils ? De quand date leur apparition ? Comment et pourquoi se sont-ils autant diversifiés, multipliés ? Aujourd'hui, de nouvelles méthodes en paléo-entomologie, en exploration et en analyse des fossiles et du vivant révèlent à quel point les insectes ont contribué à façonner notre monde. Ils ont même participé à notre propre évolution. A l'heure où certaines de leurs espèces sont en danger d'extinction et où leur place dans les écosystèmes pose question, ce film raconte l'histoire fascinante des mystérieux insectes et du secret de leurs origines.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>13:35</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b> <b>08/05/24</b></p> <p>Magazine présenté en alternance par Marina Carrère d'Encausse et</p>	

<div><div>16:30</div><div>LA GRANDE FAMILLE DES CHIENS PROTECTION RAPPROCHEE</div><div>Série documentaire produite par BBC Studios pour BBC &amp; PBS. 2023. Réalisation : Gavin Maxwell et Nia Roberts. La grande famille des chiens et des canidés est d’une diversité exceptionnelle, elle compte 37 espèces différentes. Ces animaux ont conquis presque tous les milieux de notre planète, du pôle Nord aux déserts, de la cime des arbres au cœur de nos villes. Quels sont les secrets de leur incroyable évolution ? A travers des histoires surprenantes et des images rares, cette série propose de découvrir comment la force du groupe, l’instinct de chasse et une capacité d’adaptation remarquable leur ont permis de survivre. Cet épisode suit des scientifiques et des chercheurs du monde entier qui étudient les canidés afin de les préserver. En Afrique australe, on a découvert que les chiens sauvages sauvés souffrent d’un chagrin extrême lorsqu’ils sont séparés de leur famille, et succombent au « syndrome du cœur brisé ». Les montagnes du Japon recèlent peut-être un secret : un naturaliste local est à la recherche du loup japonais, officiellement disparu... Au Brésil, agriculteurs et défenseurs de l’environnement travaillent ensemble pour la survie du loup à crinière. Pour certains chiens sauvages, le temps presse. Les défenseurs de l’environnement d’Amérique du Nord se lancent dans une course contre la montre pour sauver le loup rouge : il en reste moins d’une vingtaine à l’état sauvage. Dans le delta du Danube, en Roumanie, des chercheurs ont, en revanche, découvert que le nombre de chacals dorés avait doublé en cinq ans. L’espèce se propage désormais à travers le continent européen, atteignant même le cercle polaire arctique...</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</div><div>17:25</div><div>L' INVITE DE C DANS L'AIR 08/05/24</div><div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>17:40</div><div>C DANS L'AIR 08/05/24</div><div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l’actualité en compagnie de quatre experts. En fin d’émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div><div>18:55</div><div>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE C A VOUS - 08/05/24 - BEST OF</div><div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C’est le rendez-vous de tous ceux qui font l’actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Lorrain Sénéchal, Aurélie Casse, Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Bertrand Chameroiy et Émilie Tran Nguyen. "C à Vous" propose un florilège des meilleurs moments de l’émission.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div><div>20:00</div><div>VU 08/05/24</div><div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l’image.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div><div>20:05</div><div>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE C A VOUS LA SUITE - 08/05/24 - BEST OF</div><div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div></div>
--	--



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	<p><b>00:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 08/05/24 - BEST OF</b> <b>(reprise)</b></p>
<p><b>21:05</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b> <b>08/05/24</b></p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
<p><b>22:40</b> <b>C CE SOIR</b> <b>08/05/24</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli, Camille Diao. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli et Camille Diao, en alternance, reçoivent des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec deux chroniqueurs : Laure Adler et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	<p><b>01:50</b> <b>VU</b> <b>08/05/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
<p><b>23:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	<p><b>01:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 08/05/24 - BEST OF</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
<p><b>23:50</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>08/05/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>09:05</div> <div>ZEBULON LE DRAGON</div> <div>Zog est un petit dragon plein de bonne volonté mais pas très doué dans les matières principales enseignées à l'Ecole des Dragons : cracher du feu, apprendre à voler et combattre des chevaliers... Heureusement, il fait la rencontre d'une jeune fille qui va le prendre sous son aile et l'aider à s'accomplir...</div>
<div>06:50</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>PARTAGE DE GIGA FRAISES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY SAISON 2</div> <div>PAPA BEBE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>09:30</div> <div>L' INVITE DE C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:55</div> <div>MASHA ET MICHKA SAISON 5</div> <div>BAS LES PATES !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>09:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE VOYAGE SUR LA LUNE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>11:00</div> <div>VIVRE LOIN DU MONDE</div> <div>SAFARI EN ZAMBIE</div> <div>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Jo Young. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Ruth et Lindon ont abandonné leur petit confort britannique pour s'installer au bord du fleuve Kafue dans un parc national de Zambie. A cinq heures de route de la première grande ville et quatre heures du premier hôpital, ils se sont lancés dans les safaris et la conservation de la faune et la flore sans fonds propres. Parents de deux petites filles, ils cohabitent avec les lions,</div>

<p>panthères, crocodiles et le danger est bel et bien présent au quotidien...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>participation de France Télévisions. 2024. Marina Carrère d'Encausse et Jimmy Mohamed sont à la présentation de cette saison : Jimmy Mohamed présente les lundis et mardis et Marina Carrère d'Encausse, les mercredis, jeudis et vendredis. Ils sont accompagnés par la journaliste Emma Strack pour l'actualité du jour et par la journaliste Rym Ben Ameer qui relaie la voix des téléspectateurs. Chaque jour, plusieurs thèmes d'actualité sont abordés pour répondre aux préoccupations des téléspectateurs qui pourront réagir par sms au 41 555 et sur les réseaux sociaux #santéf5. Chaque jour, un chroniqueur différent viendra proposer d'autres infos et conseils bien être, santé, forme, beauté...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:50</b> <b>SERENGETI</b> <b>L'HEURE DES VICTOIRES</b></p> <p>Série documentaire produite par la BBC. 2021. Réalisation : John Downer. Dans le parc national du Serengeti, nous suivons le quotidien des animaux emblématiques de la savane. Chacun doit faire face à ses prédateurs, gérer les tensions au sein de son clan et protéger ses nouveau-nés. Dans cette nature imprévisible, arriver jusqu'à l'âge adulte nécessite un combat de tous les jours. Tous sont confrontés à la plus grande des menaces : le dérèglement climatique. Dans le parc national du Serengeti, les tensions s'accroissent. Le respect mutuel n'est pas toujours de mise, et ce, même au sein des espèces. Les ennemis des lionnes et des babouins se montrent plus redoutables que jamais tandis que les hyènes rendent la vie difficile aux chacals et aux léopards.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:00</b> <b>SOS AFRIQUE SAUVAGE</b> <b>UN SURICATE NOMME TROUBLE</b></p> <p>Série documentaire produite par Waddell Media. 2020. Autrices-Réalisatrices : Sarah Reddin, Susie Wright Cette série suit les aventures de plusieurs jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger. Annie, vétérinaire, doit déplacer des lions qui sont devenus particulièrement agressifs ; ils se sont déjà attaqués à des humains. Il est difficile de les localiser et encore plus difficile de les attirer suffisamment près pour les atteindre avec des fléchettes. Sean et Jena s'occupent, quant à eux, d'un animal moins menaçant : un suricate nommé Trouble qui habite dans leur centre depuis des années, comme un animal de compagnie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:40</b> <b>PRENEZ SOIN DE VOUS !</b> <b>VOTRE SOMMEIL EN FORME OLYMPIQUE</b></p> <p>Documentaire coproduit par 17 Juin Media / France Télévisions. 2023. Réalisation : Charles Behr. Présentation : Michel Cymes. Prenez soin de vous ! se met aux couleurs olympiques. Michel Cymes, ambassadeur du sport santé pour Paris 2024 et une équipe d'experts, composée de sportifs médaillés olympiques et de professionnels de santé, vont surfer sur l'élan des Jeux pour mettre les Français en mouvement ! Objectif pour ce numéro : lutter contre les troubles du sommeil. Pour cela, le meilleur traitement, c'est l'activité physique ! Au programme, des exercices ludiques, des conseils scientifiques et un défi olympique digne des plus grands champions. Alors à vos marques, prêts, bougez ! Comme 30% des Français, Annick, Pascale, et Valentin souffrent de troubles du sommeil et à force de mal dormir, ils mettent leur santé en danger. Hypertension, risque d'AVC, surpoids ou encore dépression... Le manque de sommeil augmente tous ces risques. Il faut donc agir vite ! Pour retrouver un sommeil de qualité, Annick, Pascale et Valentin vont suivre un programme sur mesure concocté par des experts. Ils vont aussi se remettre au sport avec l'aide d'un champion olympique, Jean Galfione, médaillé d'or du saut à la perche en 1996. Durant 3 mois, ils vont s'entraîner pour relever un défi d'athlétisme comme des champions de la discipline. Une aventure médicale et scientifique pour vaincre les troubles du sommeil !</p>
<p><b>13:35</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b> <b>09/05/24</b></p> <p>Magazine présenté en alternance par Marina Carrère d'Encausse et Jimmy Mohamed, produit par 17 Juin productions, avec la</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>16:30</b> <b>AELIA, LA SOURIS DES MOISSONS</b></p> <p>Documentaire produit par Flair Production, coproduit par TITA B, Tébéo, Tébé Sud et TVR, avec la participation de France Télévision et d'Ushuaïa TV, et avec le soutien du CNC, de la Procirep/Angoa. 2020. Réalisateur : Jean Yves Collet Producteur : Gabriel Chabanier Le réalisateur Jean Yves Collet, vétérinaire de formation, raconte les aventures d'Aélia, une souris des moissons. À la pointe de la Bretagne, Aélia est capturée dans son marais de roseaux. Après avoir intégré un luxueux élevage destiné à reproduire et à protéger l'espèce, elle est introduite au cœur d'une prairie qui jouxte un champ de blé. Après la moisson, elle est malencontreusement embarquée dans une botte de paille et se retrouve dans le pire endroit que puisse imaginer une souris des moissons : une grande culture. Ses péripéties sont nombreuses avant qu'elle ne retrouve, guidée par la précision de son odorat, le grand marais de roseaux où elle est née. A la suite de la disparition des bandes herbeuses et à l'assèchement des marais de roseaux, l'espèce est durement menacée dans certaines zones. Ce film est un conte animalier à l'échelle du tout petit.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>17:25</b> <b>L' INVITE DE C DANS L'AIR</b> <b>09/05/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>09/05/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>18:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 09/05/24 - BEST OF</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Lorrain Sénéchal, Aurélie Casse, Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Bertrand Chameroi et Émilie Tran Nguyen. "C à Vous" propose un florilège des meilleurs moments de l'émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>09/05/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:05</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 09/05/24 - BEST OF</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:04</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p>Présenté par Mathieu Vidard.</p>
--	---

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:05</b> <b>CARNAC, SUR LES TRACES DU ROYAUME DISPARU</b></p> <p>Documentaire produit par Eclectic, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Un film écrit et réalisé par Philippe Tourancheau. Co-auteurs : Richard Poisson et Cédric Harrang. Musique originale : Sébastien Berteau. Conseiller historique : Serge Cassen. Voix commentaire : Rebecca Manzoni. A Carnac, dans le Morbihan, la multitude de menhirs procure une impression si étrange qu'elle continue de questionner les archéologues. Les recherches scientifiques les plus récentes ont identifié des dizaines de nouveaux alignements de stèles, dont certaines gisent sous la mer : que s'est-il passé à Carnac ? Pourquoi, au Néolithique, les hommes ont-ils érigé ici de gigantesques monuments funéraires ? Dotés des techniques les plus sophistiquées et épaulés par l'archéologie expérimentale, les scientifiques tentent, à partir d'indices souvent infimes, de percer les zones d'ombre qui subsistent encore. Sommes-nous face à la naissance d'une civilisation ? Ce film remonte le temps et dresse, pour la première fois, le portrait le plus fidèle de cette société unique qui a rayonné et disparu brutalement au cœur de la Bretagne. Oublié depuis plus de sept millénaires, un monde mystérieux se dessine : un moment décisif de notre Histoire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>22:40</b> <b>C CE SOIR</b> <b>09/05/24</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli, Camille Diao. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli et Camille Diao, en alternance, reçoivent des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec deux chroniqueurs : Laure Adler et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p><b>23:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:50</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>09/05/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 09/05/24 - BEST OF</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:50</b> <b>VU</b> <b>09/05/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 09/05/24 - BEST OF</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>09:05</div> <div>ZEBULON LE DRAGON ET LES MEDECINS VOLANTS</div> <div>La suite des aventures de Zog, le petit dragon maladroit qui dorénavant a trouvé sa voie auprès de la princesse Perle et du Chevalier : les emmener d'un coup d'aile auprès des créatures qui ont besoin de leurs soins.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div>***</div> <div>06:50</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LA BAVE DE L'ESCARGOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY SAISON 2</div> <div>MONSIEUR LE SINGE EN CULOTTE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>MASHA ET MICHKA SAISON 5</div> <div>BAIGNADE INTERDITE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE VOYAGE EN TRAIN</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:30</div> <div>L' INVITE DE C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>10:50</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>11:00</div> <div>SUR LE FRONT</div> <div>LA VOITURE A HYDROGENE PEUT-ELLE NOUS SAUVER ?</div> <div>Collection documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2023. Réalisation : Caroline Amiard. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Présentation : Hugo Clément. La voiture à hydrogène fait rêver : technologique et, surtout, propre. Aurions-nous trouvé la solution miracle pour se déplacer sans polluer ? Hugo Clément enquête sur les dessous de cette industrie à la mode : comment l'hydrogène est-il produit en France ? Est-ce vraiment une énergie verte ? Pourrons-nous bientôt tous rouler à l'hydrogène ? Du stockage du CO2 aux gigantesques</div>

<p>projets en développement, ce film s'intéresse à ce qui se cache derrière cette nouvelle filière.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b> <b>10/05/24</b></p> <p>Magazine présenté en alternance par Marina Carrère d'Encausse et Jimmy Mohamed, produit par 17 Juin productions, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Marina Carrère d'Encausse et Jimmy Mohamed sont à la présentation de cette saison : Jimmy Mohamed présente les lundis et mardis et Marina Carrère d'Encausse, les mercredis, jeudis et vendredis. Ils sont accompagnés par la journaliste Emma Strack pour l'actualité du jour et par la journaliste Rym Ben Ameer qui relaie la voix des téléspectateurs. Chaque jour, plusieurs thèmes d'actualité sont abordés pour répondre aux préoccupations des téléspectateurs qui pourront réagir par sms au 41 555 et sur les réseaux sociaux #santé5.</p> <p>Chaque jour, un chroniqueur différent viendra proposer d'autres infos et conseils bien être, santé, forme, beauté...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>SUR L'ILE DE ROB LE PIRATE</b></p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Dimitri Collingridge.</p> <p>Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement.</p> <p>Ben rend visite à Rob qui vit sur une île au milieu du fleuve Columbia entre l'Oregon et l'Etat de Washington. Ce pirate-SDF hors-norme raconte la difficulté de vivre dans un monde qui se méfie de lui, ainsi que son rejet d'une vie entre quatre murs. Ben, impressionné par le personnage au premier abord, se rend vite compte que, sous la carapace, se cache un père aimant et protecteur.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:00</b> <b>SOS AFRIQUE SAUVAGE</b> <b>ELEPHANT BLESSE, PHACOCHERES ET PANGOLINS</b></p> <p>Série documentaire produite par Waddell Media. 2020. Autrices-Réalisatrices : Sarah Reddin, Susie Wright</p> <p>Cette série suit les aventures de plusieurs jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger.</p> <p>Harriet et son équipe sont à la recherche d'un éléphant qui s'est pris la patte dans un collet. La pose de ces pièges est un problème grandissant en Afrique du Sud. Les difficultés à localiser l'animal imposent un soutien aérien, très coûteux. Emma travaille à la construction d'un bâtiment spécial, qui devra loger un nouveau résident, un pangolin, l'une des créatures les plus braconnées du monde. Il est très difficile d'avoir des informations sur le moyen de soigner ces animaux, peu étudiés. Emma demande l'aide de son amie Nathalie, plus expérimentée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:40</b> <b>L' HISTOIRE AU SCALPEL</b> <b>NAPOLEON A SAINTE-HELENE, LE DERNIER ACTE</b></p> <p>Documentaire coproduit par CAPA Presse/Matcha Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Un film de Dominique Adt sur une idée originale de Philippe Charlier.</p> <p>Production : Mathieu Hucher.</p> <p>Le 5 mai 1821, Napoléon Bonaparte s'éteint à l'âge de 51 ans, après 5 ans d'exil sur l'île de Sainte-Hélène. Plus de 200 ans plus tard, Philippe Charlier réouvre un des « cold case » les plus célèbres de l'histoire, une enquête unique sur les derniers moments de l'Empereur pour tenter de percer les mystères des circonstances de sa mort. Napoléon a-t-il été empoisonné à l'arsenic par ses geôliers anglais ? Dans quelles conditions l'autopsie s'est-elle déroulée ? Était-il atteint d'un cancer ? Pourquoi existe-t-il autant de masques mortuaires de l'Empereur ?</p> <p>Pour la première fois, Philippe Charlier a obtenu l'autorisation de se rendre sur l'île de Sainte-Hélène pour y mener une enquête archéologique et scientifique sur les traces de Napoléon Bonaparte : des fouilles et des prélèvements dans la résidence de Longwood où il a vécu ses dernières années, au milieu de l'océan Atlantique, à plus de 7000 km de l'Europe. Il va passer l'île au scanner et tenter, grâce à de nombreux examens sur des reliques, de reconstituer le dossier médical d'une des plus grandes figures de</p>

<p>l'histoire de France. A partir des masques mortuaires, Philippe Charlier aidé par Philippe Froesch, spécialiste de la reconstitution faciale, tentera de créer le dernier visage de Napoléon sur son lit de mort...</p>	<p>experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:25</b> <b>LE TEMPLE EGYPTIEN DE DENDERAH</b></p> <p>Documentaire produit par Windfall Films pour Warner Bros. Discovery avec la participation de France Télévisions. 2023. Ecriture et réalisation : George Hill. Situé sur la rive ouest du Nil, le majestueux temple de Dendérah est considéré comme l'un des mieux préservés de toute l'Egypte. Entre autres richesses, il révèle un plafond astronomique remarquable et d'extraordinaires représentations polychromes des signes du zodiaque. Un patient travail de restauration a permis d'en révéler les couleurs d'origine. Dédié à la déesse Hathor, ce site était vénéré par les Pharaons, notamment par la légendaire Cléopâtre. Des archéologues continuent d'explorer ce site et nous dévoilent de nouvelles découvertes, en particulier sur le rôle des prêtres astronomes et les pratiques religieuses de l'Egypte antique.</p>	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 10/05/24 - BEST OF</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Lorrain Sénéchal, Aurélie Casse, Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Bertrand Chameroy et Émilie Tran Nguyen. "C à Vous" propose un florilège des meilleurs moments de l'émission.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>L' INVITE DE C DANS L'AIR</b> <b>10/05/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>10/05/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>10/05/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 10/05/24 - BEST OF</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>21:00</b> <b>C'EST BON A SAVOIR</b></p>



Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:05  
UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE

Captation réalisée le 30 décembre 2023 au Théâtre de la Porte Saint-Martin  
Coproducteur : Le Théâtre de la Porte Saint-Martin / Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions.  
Réalisateur : Dominique Thiel  
Une comédie de Eugène Labiche  
Mise en scène : Alain Françon  
Musique : Feu! Chatterton  
Avec : Vincent Dedienne, Anne Benoit, Éric Berger, Emmanuelle Bougerol, Rodolphe Congé, Laurence Côte, Suzanne de Baecque, Luc-Antoine Diquero, Noémie Develay-Ressiguier, Antoine Heuillet, Tommy Luminet, Marie Rémond, Alexandre Ruby.  
Et les apprentis du studio ESCA : Balthazar Gouzou, Victor Lalmanach, Noémie Moncel, Léa Constance Piette, Fiona Stellino et Baptiste Znamenak.  
Musiciens : Alexandre Bourit, Alexandre Delmas et Lola Warin.  
Décor : Jacques Gabel  
Lumières : Joël Hourbeigt  
Costumes : Marie la Rocca  
Chorégraphies : Emma Kate Nelson  
Perruques et maquillages : Cécile Kretschmar  
Assistante à la mise en scène et dramaturgie : Franziska Baur  
Le chef d'œuvre comique de Labiche, mis en scène par Alain Françon avec Vincent Dedienne en Fadinard, menant sur des rythmes de Feu! Chatterton, une trépидante cavalcade à la poursuite du fameux chapeau de paille d'Italie.  
Le jour de ses noces, Fadinard voit son cheval manger le chapeau paille d'Anaïs Beauperthuis, en pleine « affaire » avec son amant. Fadinard est alors contraint de se lancer à la recherche d'un chapeau identique afin de se sauver du mari jaloux de la dame. Pour ne pas éveiller les soupçons de son futur beau-père, qui arrive avec toute la noce, il entraîne cette dernière dans sa folle quête...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:10  
CONSUELO ET ANTOINE DE SAINT EXUPÉRY,  
APPRIVOISER LES ÉTOILES

Documentaire produit par Schuch Productions et Conseil, avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Un film de Dorothee Lachaud.  
Commentaire : Anne-Lise Heimburger, Antonia Buresi et Vincent Deniard.  
Tout oppose l'artiste salvadorienne Consuelo Suncín Sandoval et l'aviateur écrivain Antoine de Saint Exupéry. Pourtant, dès leur rencontre, l'été 1930 à Buenos Aires, c'est l'évidence. Un mariage scelle bientôt leur union et Antoine embarque pour le vol le plus incertain de sa vie : aimer Consuelo et être aimé de Consuelo.

Pour cette femme libre au tempérament volcanique, un long chemin de croix commence : exister pour lui autant que par elle-même... Entre 1930 et 1944, séparés par les continents, l'Histoire et les épreuves, Antoine et Consuelo ne se sont pour autant jamais quittés. A travers leurs mots et leurs œuvres, le film cherche à comprendre ce qui relie ce couple aussi fascinant que mystérieux.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:05  
MEDEE

Captation de théâtre filmée à la Comédie-Française – Salle Richelieu les 17 et 19 juillet 2023.  
Une coproduction Telmondis/Comédie-Française, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2023.  
Producteur délégué : Antoine Perset  
Réalisation : Louise Narboni  
D'après la pièce d'Euripide.  
Adaptation et mise en scène : Lisaboa Houbrechts  
Dramaturgie : Simon Hatab  
Scénographie : Clémence Bezat  
Costumes : Anna Rizza  
Lumières : Fabiana Piccioli  
Musique originale : Niels Van Heertum  
Chants : Jérôme Bertier  
Son : Jeroen Kenens  
Travail chorégraphique : Tijen Lawton  
Avec la troupe de la Comédie-Française : Serge Bagdassarian, Bakary Sangaré, Suliane Brahim, Didier Sandre, Anna Cervinka, Éliisa Alloula, Marina Hands, Séphora Pondi, Léa Lopez et les comédiennes de l'académie de la Comédie-Française : Sandra Bourenane, Yasmine Haller, Ipek Kinay.  
De ce texte antique – entré au Répertoire en 1981 et jamais joué depuis – Lisaboa Houbrechts offre une adaptation libre où Médée défie l'autorité d'un Jason féminisé. L'autrice et metteuse en scène flamande développe un théâtre de corps et de métaphores, traduisant les textes dans un langage qui emprunte à la musique et aux arts visuels, à l'intime et au monumental. Délaissant la chronologie du mythe au profit d'un temps intérieur, elle ouvre ici une réflexion sur Médée la femme déesse, victime et meurtrière, femme qui transgresse la loi, femme qui tue la mère en elle, qui se libère de ses liens terrestres et transfigure la douleur humaine.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:35  
C DANS L'AIR  
10/05/24  
(reprise)

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:45</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 10/05/24 - BEST OF</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>03:40</b> <b>VU</b> <b>10/05/24</b> <b>(reprise)</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>03:45</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 10/05/24 - BEST OF</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
--	--