

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Samedi 2 Mars 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

06.45 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**08.05 PECHE GOURMAND**

**N 168 SAUCISSON TRUFFE BRIOCHE**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Manuella ROQUE*

*Cette semaine, Manuela installée en Corrèze nous emmène à la découverte de la truffe chez Louis, trufficulteur à Yssandon.*

*Anne Alassane nous propose la recette du "saucisson truffé brioché".*

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**COEUR OCEAN**  
**SAISON 3 EP62**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**COEUR OCEAN**  
**SAISON 3 EP63**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**09.55 O BOULOT**

**N28 MAISON DE L EMPLOI**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**KETOKOLE /D /D /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

-- \* --

10.15 HABILLAGE NOA

LES POUCES BLEUS

durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaîne  
NOA

*Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image  
Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique*

-- \* --

STREET CULTURE

N10 URBAN SQUAD REVOCALYPSE LIMOGES

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

*La street culture désigne la culture urbaine recouvrant l'ensemble  
des pratiques culturelles, artistiques et sportives issues de  
l'espace urbain.  
Street culture, partira chaque semaine à la rencontre de personnages  
des 3 territoires de la Nouvelle-Aquitaine.  
Graf, Rap, Slam, Hip Hop, Human Beatbox, danses urbaines,  
installations, Urbex, Skate, Bmx, Parkour, Street Surfing, sports de  
rue seront au programme de Street Culture.  
A la fois large et original, ce magazine permettra de mettre en  
lumière un milieu plutôt "underground", révélant ainsi au grand  
public des activités méconnues, dynamiques, amenant parfois un  
nouveau regard sur des quartiers souvent délaissés par les médias.*

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA

N14 OU SE SITUE LE NOMBRIL DU MONDE

SPOT / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

*Réalisation: Christophe REICHERT*

---

CONTRADAS

N6 LITTERATURE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...*

---

#### 11.10 PLEIN PHARE

##### N56 LOUISIANE C DOR

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Comme Hélène, l'héroïne de son roman "Les méduses ont-elles sommeil ?", Louisiane C. Dor est une fille d'Aubusson. Après une scolarité sans éclat, elle monte à Paris pour devenir mannequin, et sur son chemin, elle trouve la cocaïne et la MDMA (stupéfiant plus connu quand il se trouve sous la forme d'ecstasy) qui fait son retour en Europe depuis quelques années.*

*L'auteur raconte comment Hélène l'invisible se sent exister grâce à la drogue, elle parle aussi des "bad trips" et de son corps de plus en plus décharné, dans un style à la fois poétique et très réaliste.*

*Publiée sur internet en 2015 via le site amazon, son histoire s'écoule à 4000 exemplaires. Les éditions Gallimard la repèrent et sortent le livre, chroniqué dans plusieurs médias nationaux comme Europe 1 ou Paris-Match avant de sortir en poche en avril 2017. Dans le Figaro, l'écrivain et chroniqueur littéraire Frédéric Beigbeder y voit un "croisement" entre le film Trainspotting de Danny Boyle et le roman Bonjour Tristesse de Françoise Sagan. Sur la quatrième de couverture, il écrit à propos du roman:*

*"Je ne pensais pas qu'un jour j'écrirais une chose aussi raisonnable mais enfin voilà : ce livre, je le recommande à tous les parents d'ados" (F. Beigbeder)*

*Un succès inattendu pour cette jeune auteur qui a enchaîné avec un second roman dont la sortie est prévue courant 2018*

---

#### 11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 6

##### N 42 UN HAMBURGER DE BONITE AUTOUR DE CAPBRETON

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Réalisation: David LOISEL*

*Après des études en pâtisserie, Maeva a décidé d'ouvrir un foodtruck dans son département. Pour faire le tour des villages autour de Capbreton, dans les Landes, elle change chaque soir d'emplacement et propose des burgers cuisinés avec les produits locaux. Canard confit, blonde d'Aquitaine, potimarron, tome de brebis... elle a ses plats phares : le burger landais ou la salade basque par exemple. Chaque*

*semaine, Maeva propose un burger avec les produits de saison. France va à sa rencontre pour imaginer le burger de la semaine, rendre visite aux producteurs qui la fournissent et lui prêter main forte au service.*

---

**KETOKOLE (SAISON 2)**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

**mardi**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST**

**N98 LE CIRON UNE SI PRECIEUSE RIVIERE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Réalisation: CATHERINE BRETON*

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin*

*Le Ciron est une petite rivière tranquille, au sud de Bordeaux, qui passerait presque inaperçue tant elle aime se faire discrète, et pourtant ce cours d'eau est d'une richesse exceptionnelle, au point d'être qualifiée par les naturaliste d'Arche de Noé de la biodiversité.*

*Prenant sa source dans le nord des Landes, le Ciron parcourt une centaine de kilomètres avant de se jeter dans la Garonne. Avec nos invités, nous allons découvrir des trésors méconnus, la plus ancienne forêt de France, des châteaux somptueux, des moulins, des vignobles réputés mais surtout l'amour inconditionnel que les femmes et les hommes de cette région porte à ce trésor menacé par les activités humaines. Une réflexion sur notre rapport à la nature*

*Alexandra Quenu, animatrice Natura 2000 au Syndicat d'Aménagement du Bassin Versant du Ciron nous emmène à la découverte de la richesse de ce cours d'eau. Faune, flore, ici tout est exceptionnel. Avec Max Laprie, technicien rivière, nous découvrons par exemple les tortues cistudes, une espèce très rare qui indique la qualité des eaux. Le Ciron a une autre particularité : il est à l'origine d'un micro climat qui a donné naissance à une hêtraie unique en France étudiée par Rémy Petit de l'Institut National de la Recherche Agronomique (INRA).*

*Les hommes ont toujours su tirer profit de ce cours d'eau. Avec Jean Michel Solans, historien local, nous découvrons l'importance des moulins. Mais le Ciron, surnommé « la rivière au châteaux » c'est aussi un patrimoine castral hors du commun. Exemple avec le Château de Cazeneuve. Henri IV en hérita en 1572, année de son mariage avec Marguerite de France surnommée « la Reine Margot ». Et c'est à Cazeneuve qu'il assigna celle-ci à résidence dans l'attente de l'annulation de leur mariage. De nature frivole et légère, la Reine était connue pour ses rendez-vous galants au bord du Ciron, elle marquera à jamais ce lieu de son souvenir*

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**13.30 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

**13.40 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

---

**13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.10 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.35 NOA CLASSES**

N 7

durée : 46' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**15.25 UN MONDE EN DOCS**

**N1 INTRO 1 AN APRES QUE RESTE T IL COMBAT A BERT**

durée : 01' Plateau débat / Société

NOA

---

**15.25 J'AI DECIDE DE MOURIR**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

*Réalisation: Antoine LAURA*

*Auteur: Antoine LAURA, Elodie TAILLARDAS*

*Anne est belle. Brillante. Sensible. Engagée. Féministe. Libre et fière de l'être. Elle aime lire, voyager, rire, boire du bon vin, cuisiner et partager. Elle aime les corps. La sensualité. Ecrire des nouvelles érotiques. Parler à son coiffeur. Jardiner. Prendre un bus pour se promener.*

*Elle aime les couleurs du printemps, la douceur de l'automne. Son mari, sa fille, sa mère, ses amis.*

*Anne va mourir en septembre, loin de ses racines. Notre pays ne le lui permet pas. Atteinte par la maladie de Charcot, son dernier combat est de le faire savoir. Dans une France indécise, Anne joue l'équilibriste*

*Avant les élections présidentielles, elle adresse une lettre ouverte aux candidats, pour que le suicide assisté soit enfin légalisé. Quelques mois plus tard, elle puise dans ses dernières forces et poursuit le combat. Elle écrit à la nouvelle ministre de la santé, Agnès Buzyn en espérant qu'elle fasse bouger les choses. Puis, dans un dernier cri de colère face à une loi qu'elle juge « hypocrite », Anne médiatise sa fin de vie pour montrer les limites de la justice française. Son livre, « le Tout Dernier Eté », sortira chez Fayard, le 9 Octobre. Anne ne sera déjà plus. Les derniers mois d'Anne, au-delà du portrait terriblement attachant qu'ils dessinent, sont l'occasion de questionner notre société et son rapport à la mort. Après Vincent Humbert, elle est la nouvelle figure de proue d'un débat qui n'a pas fini de faire parler de lui. Entre religion, science, éthique et législatif, en filigrane de sa fin de vie, se dresse le portrait d'une France hésitante face à une question de société complexe.*

---

**16.18 UN MONDE EN DOCS**

**N2 DEBAT 1 AN APRES QUE RESTE T IL COMBAT A BERT**

durée : 38' Plateau débat / Société  
NOA

---

**17.00 PROSTITUTION LE PRIX DES LARMES**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société  
NOA

Réalisation: Anelyse LAFAY-DELHAUTAL

Auteur: Gérard PELISSON

*Depuis quelques années de nombreux articles de presse relayés par des émissions de télévision à des heures de grande écoute, parlent d'un phénomène particulièrement intrigant sur la ville de Limoges : La prostitution galopante, l'envahissement des trottoirs et des places, l'arrivée massive de filles de l'est, de filles africaines, des jeunes, des moins jeunes, beaucoup disgracieuses et quelques unes plus jolies... Les titres de ces articles de presse sont éloquentes et ne ménagent ni la susceptibilité des habitants ni les responsables politiques. Certes, comme pour de nombreuses villes on peut trouver des quartiers plus sensibles, des zones où la sécurité est moins fiable, des impressions d'ennui, de manque d'activités, de manque de propositions artistiques, intellectuelles, sportives, ou de découvertes. Mais Limoges reste parfaitement dans la moyenne nationale, qu'il s'agisse des statistiques de la délinquance ou de celles des activités de divertissements. Ce film est donc une enquête sur le sujet, en s'appuyant sur la réalité du terrain mais aussi sur l'histoire de la prostitution à Limoges, la tradition des maisons closes dans cette ville, sa situation géographique, la manne ou la misère paysanne, le souvenir des garnisons.*

---

**DES FEMMES DES HOMMES DES TALENTS**

PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS

NOA

Journaliste: Louis ROUSSEL, Elise DAYCARD

Réalisation: Loïc LEMARCHAND

---

**19.00 NOAPOP**

**N1 THE DUSTAPHONICS ET TH DA FREAK**

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**LES POUCES BLEUS**

**N 24**

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

**19.29 HABILLAGE NOA**

**LES POUCES BLEUS**

durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine

NOA

*Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image*

*Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique*

-- \* --

**STREET CULTURE**

**N10 URBAN SQUAD REVOCALYPSE LIMOGES**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

*La street culture désigne la culture urbaine recouvrant l'ensemble des pratiques culturelles, artistiques et sportives issues de l'espace urbain.*

*Street culture, partira chaque semaine à la rencontre de personnages des 3 territoires de la Nouvelle-Aquitaine.*

*Graf, Rap, Slam, Hip Hop, Human Beatbox, danses urbaines, installations, Urbex, Skate, Bmx, Parkour, Street Surfing, sports de rue seront au programme de Street Culture.*

*A la fois large et original, ce magazine permettra de mettre en lumière un milieu plutôt "underground", révélant ainsi au grand public des activités méconnues, dynamiques, amenant parfois un nouveau regard sur des quartiers souvent délaissés par les médias.*

-- \* --

**LES POURQUOI DE NOA**

**N14 OU SE SITUE LE NOMBRIL DU MONDE**

SPOT / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

*Réalisation: Christophe REICHERT*

---

**20.00 NOA SUR MER**

**N6 LES MARINS PECHEURS**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**21.00 SANG DE LA VIGNE**

**LE N2 DERNIER COUP DE JARNAC**

durée : 1h31' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA



Réalisation: Marc RIVIERE

*Benjamin Lebel, oenologue réputé, se rend à Jarnac, au Château Aludel. Hiroshi Tanaka, représentant pour l'Europe d'une grande firme japonaise de spiritueux, lui a commandé un audit sur les cognacs Aludel. Son entreprise vient d'acquérir 30% du capital. Benjamin connaît cette vieille entreprise familiale détenue par une soeur et deux frères: Garance, directrice à poigne de l'entreprise, le frère Baptiste (39), assembleur surdoué des crus de cognac, et l'aîné, Pierre François. Garance, Baptiste et Pierre-François, surnommés dans le milieu des spiritueux « les enfants du Paradis ».*

---

**KETOKOLE (SAISON 2)**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

---

**22.40 NOAPOP**

**N1 THE DUSTAPHONICS ET TH DA FREAK**

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**23.10 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

---

**19.15 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.30 O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**00.50 UN MONDE EN DOCS**

**N1 INTRO 1 AN APRES QUE RESTE T IL COMBAT A BERT**

durée : 01' Plateau débat / Société

NOA

---

**00.50 J'AI DECIDE DE MOURIR**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Antoine LAURA

Auteur: Antoine LAURA, Elodie TAILLARDAS

*Anne est belle. Brillante. Sensible. Engagée. Féministe. Libre et fière de l'être. Elle aime lire, voyager, rire, boire du bon vin, cuisiner et partager. Elle aime les corps. La sensualité. Ecrire des nouvelles érotiques. Parler à son coiffeur. Jardiner. Prendre un bus pour se promener.  
Elle aime les couleurs du printemps, la douceur de l'automne. Son*

*mari, sa fille, sa mère, ses amis.  
Anne va mourir en septembre, loin de ses racines. Notre pays ne le  
lui permet pas. Atteinte par la  
maladie de Charcot, son dernier combat est de le faire savoir. Dans  
une France indécise, Anne joue  
l'équilibriste  
Avant les élections présidentielles, elle adresse une lettre ouverte  
aux candidats, pour que le suicide  
assisté soit enfin légalisé. Quelques mois plus tard, elle puise dans  
ses dernières forces et poursuit le  
combat. Elle écrit à la nouvelle ministre de la santé, Agnès Buzyn en  
espérant qu'elle fasse bouger les  
choses. Puis, dans un dernier cri de colère face à une loi qu'elle  
juge « hypocrite », Anne médiatise sa  
fin de vie pour montrer les limites de la justice française. Son  
livre, « le Tout Dernier Eté », sortira chez  
Fayard, le 9 Octobre. Anne ne sera déjà plus.  
Les derniers mois d'Anne, au-delà du portrait terriblement attachant  
qu'ils dessinent, sont l'occasion de  
questionner notre société et son rapport à la mort. Après Vincent  
Humbert, elle est la nouvelle figure  
de proue d'un débat qui n'a pas fini de faire parler de lui. Entre  
religion, science, éthique et législatif, en  
filigrane de sa fin de vie, se dresse le portrait d'une France  
hésitante face à une question de société  
complexe.*

---

**01.43 UN MONDE EN DOCS**

**N2 DEBAT 1 AN APRES QUE RESTE T IL COMBAT A BERT**

durée : 38' Plateau débat / Société

NOA

---

**CONTRADAS**

**N6 LITTERATURE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux  
qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant  
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par  
racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la  
littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est  
un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera  
son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair  
obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la  
rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une  
véritable histoire d'amour et de littérature...*

---

**KETOKOLE (SAISON 2)**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

---

**DES FEMMES DES HOMMES DES TALENTS**

PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS

NOA

*Journaliste: Louis ROUSSEL, Elise DAYCARD  
Réalisation: Loïc LEMARCHAND*

---

**03.40 NOAPOP**  
**N1 THE DUSTAPHONICS ET TH DA FREAK**  
durée : 24' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**04.10 NOA LUMIERES**  
**N 7**  
durée : 26' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**O BOULOT**  
**N24 COMPAGNON**  
MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**CONRADAS**  
**N6 LITTERATURE**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...*

---

**TXIRRITA**  
**N°13 JEAN-LOUIS DAVANT**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*L'invité de Txirrita ce dimanche est Jean-Louis DAVANT, écrivain, poète, auteur de nombreux essais et de pastorales (pièces de théâtre souletine). Il est également ancien professeur d'agronomie et académicien de la langue basque. Il reçoit l'équipe de Txirrita en Soule, à Larriebieu-Arrast, son village natal. Et avant d'aborder les nombreuses thématiques qui lui sont chères, Jean-Louis Davant rend un dernier hommage à son ami de toujours, membre de l'Académie également, Jean Haritschelhar, disparu le 1er septembre. Vivant à la limite linguistique entre Béarn et Soule, comment expliquer la présence d'une langue ici, et d'une autre à moins de deux kilomètres ? A quoi est due la persistance de l'euskara malgré*

*une transmission parfois mise à mal dans les familles ? Autant de questions auxquelles ce passionné de la langue euskarienne répond.*

---

**05.46 PLEIN PHARE**

**N56 LOUISIANE C DOR**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Comme Hélène, l'héroïne de son roman "Les méduses ont-elles sommeil ?", Louisiane C. Dor est une fille d'Aubusson. Après une scolarité sans éclat, elle monte à Paris pour devenir mannequin, et sur son chemin, elle trouve la cocaïne et la MDMA (stupéfiant plus connu quand il se trouve sous la forme d'ecstasy) qui fait son retour en Europe depuis quelques années.*

*L'auteur raconte comment Hélène l'invisible se sent exister grâce à la drogue, elle parle aussi des "bad trips" et de son corps de plus en plus décharné, dans un style à la fois poétique et très réaliste.*

*Publiée sur internet en 2015 via le site amazon, son histoire s'écoule à 4000 exemplaires. Les éditions Gallimard la repèrent et sortent le livre, chroniqué dans plusieurs médias nationaux comme Europe 1 ou Paris-Match avant de sortir en poche en avril 2017. Dans le Figaro, l'écrivain et chroniqueur littéraire Frédéric Beigbeder y voit un "croisement" entre le film Trainspotting de Danny Boyle et le roman Bonjour Tristesse de Françoise Sagan. Sur la quatrième de couverture, il écrit à propos du roman:*

*"Je ne pensais pas qu'un jour j'écrirais une chose aussi raisonnable mais enfin voilà : ce livre, je le recommande à tous les parents d'ados" (F. Beigbeder)*

*Un succès inattendu pour cette jeune auteur qui a enchaîné avec un second roman dont la sortie est prévue courant 2018*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Dimanche 3 Mars 2019**

---

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.24 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**06.39 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**lundi**



durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**07.45 PECHE GOURMAND**

**N 169 CHIPS DE CAROTTES ET SES SAUCES**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Isabelle DEVALLOIS*

*Cette semaine, Isabelle installée en Haute-Vienne nous emmène à la découverte des carottes bio de Benoit, maraîcher bio à Saint-Hilaire-les-places.*

*Anne Alassane nous propose la recette : "Chips de carottes et ses dips".*

---

**NOA CLASSES**

**N 7**

FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP64**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP65**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**COEUR OCEAN**  
**SAISON 3 EP66**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**10.25 O BOULOT**  
**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**CHAMPIONNAT PELOTE FINALE MAIN NUE HASPARREN**  
RETRANSMISSION / SPORTS

NOA  
EN DIRECT

---

**12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

**mardi**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST**

**N103 PYRENEES BEARNAISES UN HIVER EN VALLEE ASPE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Les Pyrénées Béarnaises, un hiver en vallée d'Aspe  
C'est une voie de passage millénaire. Un itinéraire majeur des Pyrénées, emprunté depuis toujours par les hommes. Un espace en plein coeur des montagnes Béarnaises et du sanctuaire du Parc National des Pyrénées. La Vallée d'Aspe, c'est 40 km le long du gave d'Aspe avant d'entrer en Espagne. Et si nous avons choisi de venir quand la neige recouvre ces paysages, c'est pour tenter de comprendre ce qui change ici en période hivernale. Pour la faune, la flore mais aussi bien sur pour les hommes, celles et ceux qui ont choisi de vivre ici au quotidien, saison après saison. Nous commençons nos escapades hivernales en pleine nature, dans les paysages grandiose du Col du Somport. Avec Patrick Nuques et Jérôme Démoulin, gardes moniteurs au parc National des Pyrénées, nous découvrons les enjeux de la protection de cette zone aussi riche que fragile, avec l'exemple d'une espèce menacée, le grand Tétras.  
Laurent Nédélec est photographe animalier, il nous fait partager son*

*savoir faire acquis au fil du temps et au coeur de la montagne :  
Isards, gypaètes, renards, lagopèdes sont surpris dans leurs espaces  
naturels mais à peine dérangés par l'objectif de Laurent.  
Edouard Sauviron, 70 ans est une figure de cette vallée. Et pour  
cause depuis 50 ans, il vient chaque semaine, au volant de sa  
camionnette pour ravitailler les 2500 personnes qui y vivent toute  
l'année. Edouard colporteur est la 13ème génération à la tête d'une  
institution d'Oloron Sainte Marie, la maison Sauviron Pallas, l'une  
des plus anciennes boutiques de France puisqu'elle existe depuis 1620  
!  
La Vallée a toujours été un lieu d'échange, un axe qui devait être  
surveillé : Le fort du Portalet verrouille ce passage entre la France  
et l'Espagne. Annie Lacazedieu, géologue spécialiste de la vallée,  
raconte l'histoire de la construction de ce petit fort médiéval,  
incrusté dans la montagne, une incroyable performance.*

---

**13.30 JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 04' Journal télévisé édition régulière / Information rég  
NOA

---

**13.35 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R**

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**NOA SUR MER**

**N6 LES MARINS PECHEURS**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**14.30 SANG DE LA VIGNE**

**LE N2 DERNIER COUP DE JARNAC**

durée : 1h31' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Marc RIVIERE*

*Benjamin Lebel, oenologue réputé, se rend à Jarnac, au Château  
Aludel. Hiroshi Tanaka, représentant pour l'Europe d'une grande firme  
japonaise de spiritueux, lui a commandé un audit sur les cognacs  
Aludel. Son entreprise vient d'acquérir 30% du capital. Benjamin  
connait cette vieille entreprise familiale détenue par une soeur et  
deux frères: Garance, directrice à poigne de l'entreprise, le frère  
Baptiste (39), assembleur surdoué des crus de cognac, et l'aîné,  
Pierre François. Garance, Baptiste et Pierre-François, surnommés dans  
le milieu des spiritueux « les enfants du Paradis ».*

---

**KETOKOLE (SAISON 2)**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**16.20 INTRO DEBADO**

**N24 COMMENT ACCUEILLIR LES MIGRANTS**

durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

---

**CEUX QUI DISENT OUI**

DOCUMENTAIRE / Société

NOA

*Réalisation: Marie FERRIER*

*Auteur: Marie FERRIER*

*Réalisation: Sylvie TEXIER*

*Auteur: Sylvie TEXIER*

*Au coeur du Limousin, dans le village d'Eymoutiers, la population se trouve confrontée à la question de l'accueil des demandeurs d'asile depuis un an, date de création d'un Centre d'Accueil de Demandeurs d'Asile (CADA) au village de vacances. Au fil des saisons, certains se sont mobilisés auprès des demandeurs d'asile et ont tissé des liens avec ces nouveaux arrivants. Qu'ils soient simples particuliers, militants associatifs ou politiques, personnels du CADA ou élus, nous allons les suivre pendant une année pour tenter de mettre à jour les nouvelles solidarités créées par l'installation de ce centre en milieu rural. Ce film fera le récit de cette expérience relationnelle et solidaire singulière en terre d'asile.*

---

**14.25 DEBADO**

**N24 COMMENT ACCUEILLIR LES MIGRANTS**

durée : 35' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**17.50 O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**18.05 ENQUETES DE REGION**

**N25 L HOPITAL EST IL MALADE**

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA*

*Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA*

*Un constat : l'hôpital est mieux géré mais sommes-nous mieux soignés ? Face à des services d'Urgences saturés, le comportement des patients qui s'y précipitent, est-il le plus adapté ? Médecins, infirmières, malades, qui vivent l'hôpital au quotidien, sont-ils vraiment écoutés ?*

---

**NOA CLASSES**

**N 7**

FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**KETOKOLE (SAISON 2) /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

---

**DES FEMMES DES HOMMES DES TALENTS**

PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS

NOA





*Journaliste: Louis ROUSSEL, Elise DAYCARD  
Réalisation: Loïc LEMARCHAND*

---

**21.00 INTRO DEBADO**

**N25 LA MEDECINE SANS MEDECIN**

durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**LE CHOIX DES FEMMES**

DOCUMENTAIRE / Société

NOA

*Réalisation: Françoise MAMOLAR  
Auteur: Françoise MAMOLAR*

*Il y a 50 ans, la loi Neuwirth a légalisé l'usage de la pilule en France et marqué une avancée capitale pour les femmes et la société de l'époque. Quels sont aujourd'hui les grands enjeux spécifiques à la santé féminine ? Par qui sont-ils portés sur le terrain, alors que la gynécologie - médecine des femmes par excellence - est en pleine crise ?*

---

**21.00 DEBADO**

**N25 LA MEDECINE SANS MEDECIN**

durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**LES POUCES BLEUS**

**N 24**

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

**22.30 HABILLAGE NOA**

**LES POUCES BLEUS**

durée : 01' FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaîne

NOA

*Un nouveau rythme et une nouvelle écriture de l'image  
Des programmes inédits qui s'inscrivent dans l'univers du numérique*

-- \* --

**STREET CULTURE /D**

**N10 URBAN SQUAD REVOCALYPSE LIMOGES**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

*La street culture désigne la culture urbaine recouvrant l'ensemble des pratiques culturelles, artistiques et sportives issues de l'espace urbain.*

*Street culture, partira chaque semaine à la rencontre de personnages des 3 territoires de la Nouvelle-Aquitaine.*

*Graf, Rap, Slam, Hip Hop, Human Beatbox, danses urbaines, installations, Urbex, Skate, Bmx, Parkour, Street Surfing, sports de rue seront au programme de Street Culture.*

*A la fois large et original, ce magazine permettra de mettre en lumière un milieu plutôt "underground", révélant ainsi au grand public des activités méconnues, dynamiques, amenant parfois un nouveau regard sur des quartiers souvent délaissés par les médias.*

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA /D  
N14 OU SE SITUE LE NOMBRIL DU MONDE  
SPOT / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

---

**23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R**  
durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R**  
durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R**  
durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**O BOULOT**  
**N24 COMPAGNON**  
MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**00.35 SANG DE LA VIGNE**  
**LE N2 DERNIER COUP DE JARNAC**  
durée : 1h31' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Marc RIVIERE

*Benjamin Lebel, oenologue réputé, se rend à Jarnac, au Château Aludel. Hiroshi Tanaka, représentant pour l'Europe d'une grande firme japonaise de spiritueux, lui a commandé un audit sur les cognacs Aludel. Son entreprise vient d'acquérir 30% du capital. Benjamin connaît cette vieille entreprise familiale détenue par une soeur et deux frères: Garance, directrice à poigne de l'entreprise, le frère Baptiste (39), assembleur surdoué des crus de cognac, et l'aîné, Pierre François. Garance, Baptiste et Pierre-François, surnommés dans le milieu des spiritueux « les enfants du Paradis ».*

---

**NOAPOP COURT**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**02.15 CHAMPIONNAT PELOTE FINALE MAIN NUE HASPARREN**  
durée : 1h40' RETRANSMISSION / SPORTS  
NOA

---

**KETOKOLE (SAISON 2)**  
EMISSION EDUCATIVE / Education  
NOA

---

**NOA CLASSES**  
**N 7**  
FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**CONTRADAS**  
**N6 LITTERATURE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...*

---

**TXIRRITA**

**N°7 CAROLINE PHILLIPS : IDENTITÉ FÉMINISTE PLURIEL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Cette rencontre avec Caroline Phillips s'est naturellement imposée en cette veille de Journée de la Femme, et en ce mois de la Korrika.*

*Course relais qui parcourt les sept provinces basques de part et d'autre de la frontière, afin de récolter des fonds pour*

*l'enseignement du basque aux adultes. Caroline est américaine, d'origine gréco iranienne. Installée au Pays basque par amour nous dit-elle, déjà multilingue,*

*elle a appris le basque. Dirigeante d'entreprise, elle co-anime le réseau Entreprendre Adour, association qui soutient des entrepreneurs qui créent leur société. Et elle est l'une des chevilles ouvrières du Conseil de développement Conseil économique et social du Pays basque). Enfin le grand public la connaît comme chanteuse et musicienne, notamment de Bidaia ! Caroline nous reçoit chez elle, à Villefranque, près de Bayonne.*

---

**05.46 PLEIN PHARE**

**N59 NOEL BOUDOU PRIX POLAR COGNAC 2017**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Lundi 4 Mars 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.20 DES FEMMES DES HOMMES DES TALENTS**

durée : 52' PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS  
NOA

*Journaliste: Louis ROUSSEL, Elise DAYCARD*

*Réalisation: Loïc LEMARCHAND*

---

**O BOULOT COURT**

**N22 VVF**

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**08.25 PECHE GOURMAND**

**N 168 SAUCISSON TRUFFE BRIOCHE**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Manuella ROQUE*

*Cette semaine, Manuela installée en Corrèze nous emmène à la découverte de la truffe chez Louis, trufficulteur à Yssandon.*

*Anne Alassane nous propose la recette du "saucisson truffé brioché".*

---

**SANG DE LA VIGNE**

**LE N2 DERNIER COUP DE JARNAC**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Marc RIVIERE*

*Benjamin Lebel, oenologue réputé, se rend à Jarnac, au Château Aludel. Hiroshi Tanaka, représentant pour l'Europe d'une grande firme japonaise de spiritueux, lui a commandé un audit sur les cognacs Aludel. Son entreprise vient d'acquiescer 30% du capital. Benjamin connaît cette vieille entreprise familiale détenue par une sœur et deux frères: Garance, directrice à poigne de l'entreprise, le frère Baptiste (39), assembleur surdoué des crus de cognac, et l'aîné, Pierre François. Garance, Baptiste et Pierre-François, surnommés dans le milieu des spiritueux « les enfants du Paradis ».*

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**10.40 NOAPOP**

**N1 THE DUSTAPHONICS ET TH DA FREAK**

durée : 24' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**11.00 CONTRADAS**

**N6 LITTERATURE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...*

---

**11.10 NOAPOPOP COURT**

**N72 ARTHUR DE LA TAILLE VERSION 13**

durée : 12' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**12.00 DES FEMMES DES HOMMES DES TALENTS**

durée : 52' PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS  
NOA

*Journaliste: Louis ROUSSEL, Elise DAYCARD*

*Réalisation: Loïc LEMARCHAND*

---

**# BIS**

**N105 MOOLINEX DJOUDI 1 MOT 1 LIEU NAQ**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**13.01 CAP SUD OUEST**

**N59 CAP SUR POITIERS UN LIVRE HISTOIRE A PARCOURIR**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Journaliste: Eric PERRIN

*Magazine de découverte*

*Surnommée la "ville aux 100 clochers", Poitiers est une cité riche d'un patrimoine exceptionnel notamment pour la période médiévale. La parcourir, c'est tourner les pages d'un grand livre d'histoire.*

*Nous commençons nos escapades en partant à la découverte de la Cathédrale Saint Pierre. Avec Laurent Barranechea, conservateur et architecte des Bâtiments de France, nous découvrons les parties secrètes, les "dessous des dessus", de l'inédit. Puis Daniel Clauzier, guide conférencier, nous raconte "in situ", une page moins connue de l'histoire de la ville, la période antique. Après un détour par le Baptistère Saint Jean, l'un des plus anciens bâtiments chrétiens d'Occident, nous plongeons dans le moyen âge. Avec Cécile Treffort, historienne, directrice du CESCO (Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale), nous découvrons dans l'actuel Palais de Justice, le Palais des Comtes. Le drone nous permet de prendre la mesure de la salle des pas perdus, construite au 12ième siècle à la demande d'Aliénor d'Aquitaine. Cette richesse explique d'ailleurs que Poitiers soit aujourd'hui la ville la plus étudiante de France. Démonstration avec la rencontre de quelques élèves étrangers du CESCO. Puis, nous poussons les portes des coffres forts de la Médiathèque François Mitterrand. On y trouve l'un des fonds anciens les plus riches de France. Martine Bobin, nous ouvre des manuscrits enrichis d'enluminures exceptionnelles. Nous finissons notre voyage dans le moyen âge avec Hélène Richard, de la société Skertzo, spécialisée dans la mise en lumière, les polychromies. L'occasion d'admirer Notre Dame la Grande telle qu'on pouvait la voir au 12ième siècle: couverte de couleurs !!!*

---

### 13.32 PLEIN PHARE

**N33 JEAN FRANCOIS GAREYTE ECRIVAIN**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Vit en Dordogne*

*Jean-François Gareyte est né à Paris le 24 octobre 1969. Il travaille actuellement comme médiateur culturel pour l'Agence Culturelle départementale de la Dordogne. Il est auteur compositeur et interprète des chansons du groupe de Hard Rock « Sonoloco ». Il est également écrivain auteur de deux ouvrages historiques « Gouffier de Lastours », et « L'aube des Troubadours » édités aux éditions « La Lauze » en 2002 et 2007 à Périgueux. Il vient de passer ces huit dernières années à faire des allers retours en Amérique du sud pour aller travailler dans les archives militaires, policières et diplomatiques Chiliennes à Santiago du Chili et Argentines à Buenos-Aires. Il est parti à la rencontre des communautés d'amérindiens Mapuches des deux côtés de la Cordillère des Andes, en Araucanie et en Patagonie pour écouter et récupérer les légendes qui sont, encore aujourd'hui, racontées par les « Machis » (sorcières), et les « Werken » (porte-paroles) du peuple Mapuche. Il a aussi longuement travaillé sur des documents d'archives de Périgueux, Bordeaux, Marseille, Paris, Londres et Montévidéo et consulté des archives privées jalousement protégées depuis cette époque. Cette biographie sur Antoine de Tounens est le fruit de son travail.*



FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**14.04 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**15.15 TXIRRITA**

**N°4 L'ART DE L'IMPROVISATION POETIQUE CHANTEE**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Nous allons aborder lors de cette émission, le phénomène de l'improvisation poétique chantée. Et ce, au lendemain du championnat des provinces du Labourd, Basse-Navarre et Soule à Bayonne. Pour en parler, quoi de mieux que la ferme Larraldea à Saint Pée sur Nivelle, siège de l'association Bertularien Lagunak (les Amis des bertsolaris).*

*Nous y retrouvons Odei Barroso. Ce jeune improvisateur d'Urrugne (64), est professeur de bertso (versets) dans les ikastola (écoles privées qui proposent un enseignement en basque, en système immersif) et dans les écoles publiques et privées bilingues (basque-français). Il est aussi vice-champion du concours 2012 d'improvisations.*

---

**15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 31**

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 UN MONDE EN DOCS**

**N1 INTRO 1 AN APRES QUE RESTE T IL COMBAT A BERT**

durée : 01' Plateau débat / Société  
NOA

---

**16.35 J'AI DECIDE DE MOURIR**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société  
NOA

*Réalisation: Antoine LAURA*

Auteur: Antoine LAURA, Elodie TAILLARDAS

*Anne est belle. Brillante. Sensible. Engagée. Féministe. Libre et fière de l'être. Elle aime lire, voyager, rire, boire du bon vin, cuisiner et partager. Elle aime les corps. La sensualité. Ecrire des nouvelles érotiques. Parler à son coiffeur. Jardiner. Prendre un bus pour se promener.  
Elle aime les couleurs du printemps, la douceur de l'automne. Son mari, sa fille, sa mère, ses amis.  
Anne va mourir en septembre, loin de ses racines. Notre pays ne le lui permet pas. Atteinte par la maladie de Charcot, son dernier combat est de le faire savoir. Dans une France indécise, Anne joue l'équilibriste  
Avant les élections présidentielles, elle adresse une lettre ouverte aux candidats, pour que le suicide assisté soit enfin légalisé. Quelques mois plus tard, elle puise dans ses dernières forces et poursuit le combat. Elle écrit à la nouvelle ministre de la santé, Agnès Buzyn en espérant qu'elle fasse bouger les choses. Puis, dans un dernier cri de colère face à une loi qu'elle juge « hypocrite », Anne médiatise sa fin de vie pour montrer les limites de la justice française. Son livre, « le Tout Dernier Eté », sortira chez Fayard, le 9 Octobre. Anne ne sera déjà plus.  
Les derniers mois d'Anne, au-delà du portrait terriblement attachant qu'ils dessinent, sont l'occasion de questionner notre société et son rapport à la mort. Après Vincent Humbert, elle est la nouvelle figure de proue d'un débat qui n'a pas fini de faire parler de lui. Entre religion, science, éthique et législatif, en filigrane de sa fin de vie, se dresse le portrait d'une France hésitante face à une question de société complexe.*

---

**17.28 UN MONDE EN DOCS**

**N2 DEBAT 1 AN APRES QUE RESTE T IL COMBAT A BERT**

durée : 38' Plateau débat / Société

NOA

---

**KETOKOLE /D /D /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---



## 18.10 CONTRADAS

### N6 LITTERATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...*

---

## 18.40 PLEIN PHARE

### N56 LOUISIANE C DOR

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Comme Hélène, l'héroïne de son roman "Les méduses ont-elles sommeil ?", Louisiane C. Dor est une fille d'Aubusson. Après une scolarité sans éclat, elle monte à Paris pour devenir mannequin, et sur son chemin, elle trouve la cocaïne et la MDMA (stupéfiant plus connu quand il se trouve sous la forme d'ecstasy) qui fait son retour en Europe depuis quelques années.*

*L'auteur raconte comment Hélène l'invisible se sent exister grâce à la drogue, elle parle aussi des "bad trips" et de son corps de plus en plus décharné, dans un style à la fois poétique et très réaliste.*

*Publiée sur internet en 2015 via le site amazon, son histoire s'écoule à 4000 exemplaires. Les éditions Gallimard la repèrent et sortent le livre, chroniqué dans plusieurs médias nationaux comme Europe 1 ou Paris-Match avant de sortir en poche en avril 2017. Dans le Figaro, l'écrivain et chroniqueur littéraire Frédéric Beigbeder y voit un "croisement" entre le film Trainspotting de Danny Boyle et le roman Bonjour Tristesse de Françoise Sagan. Sur la quatrième de couverture, il écrit à propos du roman:*

*"Je ne pensais pas qu'un jour j'écrirais une chose aussi raisonnable mais enfin voilà : ce livre, je le recommande à tous les parents d'ados" (F. Beigbeder)*

*Un succès inattendu pour cette jeune auteur qui a enchaîné avec un second roman dont la sortie est prévue courant 2018*

---

## 19.00 CAP SUD OUEST

### N98 LE CIRON UNE SI PRECIEUSE RIVIERE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

Réalisation: CATHERINE BRETON

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin*

*Le Ciron est une petite rivière tranquille, au sud de Bordeaux, qui passerait presque inaperçue tant elle aime se faire discrète, et pourtant ce cours d'eau est d'une richesse exceptionnelle, au point d'être qualifiée par les naturaliste d'Arche de Noé de la biodiversité.*

*Prenant sa source dans le nord des Landes, le Ciron parcourt une centaine de kilomètres avant de se jeter dans la Garonne. Avec nos invités, nous allons découvrir des trésors méconnus, la plus ancienne forêt de France, des châteaux somptueux, des moulins, des vignobles réputés mais surtout l'amour inconditionnel que les femmes et les hommes de cette région porte à ce trésor menacé par les activités humaines. Une réflexion sur notre rapport à la nature*  
*Alexandra Quenu, animatrice Natura 2000 au Syndicat d'Aménagement du Bassin Versant du Ciron nous emmène à la découverte de la richesse de ce cours d'eau. Faune, flore, ici tout est exceptionnel. Avec Max Laprie, technicien rivière, nous découvrons par exemple les tortues cistudes, une espèce très rare qui indique la qualité des eaux. Le Ciron a une autre particularité : il est à l'origine d'un micro climat qui a donné naissance à une hêtraie unique en France étudiée par Rémy Petit de l'Institut National de la Recherche Agronomique (INRA).*

*Les hommes ont toujours su tirer profit de ce cours d'eau. Avec Jean Michel Solans, historien local, nous découvrons l'importance des moulins. Mais le Ciron, surnommé « la rivière au châteaux » c'est aussi un patrimoine castral hors du commun. Exemple avec le Château de Cazeneuve. Henri IV en hérita en 1572, année de son mariage avec Marguerite de France surnommée « la Reine Margot ». Et c'est à Cazeneuve qu'il assigna celle-ci à résidence dans l'attente de l'annulation de leur mariage. De nature frivole et légère, la Reine était connue pour ses rendez-vous galants au bord du Ciron, elle marquera à jamais ce lieu de son souvenir*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 6**  
**N 42 UN HAMBURGER DE BONITE AUTOUR DE CAPBRETON**  
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*  
*Réalisation: David LOISEL*

*Après des études en pâtisserie, Maeva a décidé d'ouvrir un foodtruck dans son département. Pour faire le tour des villages autour de Capbreton, dans les Landes, elle change chaque soir d'emplacement et propose des burgers cuisinés avec les produits locaux. Canard confit, blonde d'Aquitaine, potimarron, tome de brebis... elle a ses plats phares : le burger landais ou la salade basque par exemple. Chaque semaine, Maeva propose un burger avec les produits de saison. France va à sa rencontre pour imaginer le burger de la semaine, rendre visite aux producteurs qui la fournissent et lui prêter main forte au service.*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**  
**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

**21H**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

**21.10 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP67**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

**21.25 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP68**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

**21.50 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP69**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**TRECK MAROCAINR**

**n 1**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

---

**22.50 NOAPOP**

**N1 THE DUSTAPHONICS ET TH DA FREAK**

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**O BOULOT /D**

**N24 COMPAGNON**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**NOAPOP COURT /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**IDENT NOA**

**N2 BORDEAUX VIGNOLE**

FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine

NOA

---

**23.05 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**23.30 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**TRECK MAROCAINR**

**n 1**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

01.01 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**NOAPOC COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**01.25 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 31**

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**03.00 LES POUCES BLEUS**

**n 25**

durée : 26'  
NOA

---

**02.45 COEUR OCEAN  
SAISON 3 EP67**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un*

*été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**03.10 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP68**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**03.40 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP69**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**04.41 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N98 LE CIRON UNE SI PRECIEUSE RIVIERE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Réalisation: CATHERINE BRETON*

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin*

*Le Ciron est une petite rivière tranquille, au sud de Bordeaux, qui*

*passerait presque inaperçue tant elle aime se faire discrète, et pourtant ce cours d'eau est d'une richesse exceptionnelle, au point d'être qualifiée par les naturaliste d'Arche de Noé de la biodiversité.*

*Prenant sa source dans le nord des Landes, le Ciron parcourt une centaine de kilomètres avant de se jeter dans la Garonne. Avec nos invités, nous allons découvrir des trésors méconnus, la plus ancienne forêt de France, des châteaux somptueux, des moulins, des vignobles réputés mais surtout l'amour inconditionnel que les femmes et les hommes de cette région porte à ce trésor menacé par les activités humaines. Une réflexion sur notre rapport à la nature Alexandra Quenu, animatrice Natura 2000 au Syndicat d'Aménagement du Bassin Versant du Ciron nous emmène à la découverte de la richesse de ce cours d'eau. Faune, flore, ici tout est exceptionnel. Avec Max Laprie, technicien rivière, nous découvrons par exemple les tortues cistudes, une espèce très rare qui indique la qualité des eaux. Le Ciron a une autre particularité : il est à l'origine d'un micro climat qui a donné naissance à une hêtraie unique en France étudiée par Rémy Petit de l'Institut National de la Recherche Agronomique (INRA).*

*Les hommes ont toujours su tirer profit de ce cours d'eau. Avec Jean Michel Solans, historien local, nous découvrons l'importance des moulins. Mais le Ciron, surnommé « la rivière au châteaux » c'est aussi un patrimoine castral hors du commun. Exemple avec le Château de Cazeneuve. Henri IV en hérita en 1572, année de son mariage avec Marguerite de France surnommée « la Reine Margot ». Et c'est à Cazeneuve qu'il assigna celle-ci à résidence dans l'attente de l'annulation de leur mariage. De nature frivole et légère, la Reine était connue pour ses rendez-vous galants au bord du Ciron, elle marquera à jamais ce lieu de son souvenir*

---

#### 05.20 TXIRRITA

##### N°4 L'ART DE L'IMPROVISATION POETIQUE CHANTEE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Nous allons aborder lors de cette émission, le phénomène de l'improvisation poétique chantée. Et ce, au lendemain du championnat des provinces du Labourd, Basse-Navarre et Soule à Bayonne. Pour en parler, quoi de mieux que la ferme Larraldea à Saint Pée sur Nivelle, siège de l'association Bertsularien Lagunak (les Amis des bertsolaris).*

*Nous y retrouvons Odei Barroso. Ce jeune improvisateur d'Urrugne (64), est professeur de bertso (versets) dans les ikastola (écoles privées qui proposent un enseignement en basque, en système immersif) et dans les écoles publiques et privées bilingues (basque-français). Il est aussi vice-champion du concours 2012 d'improvisations.*

---

#### 05.45 PLEIN PHARE

##### N33 JEAN FRANCOIS GAREYTE ECRIVAIN

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Vit en Dordogne*

*Jean-François Gareyte est né à Paris le 24 octobre 1969. Il travaille actuellement comme médiateur culturel pour l'Agence Culturelle départementale de la Dordogne. Il est auteur compositeur et interprète des chansons du groupe de Hard Rock « Sonoloco ». Il est également écrivain auteur de deux ouvrages historiques « Gouffier de Lastours », et « L'aube des Troubadours » édités aux éditions « La Lauze » en 2002 et 2007 à Périgueux. Il vient de passer ces huit*

*dernières années à faire des allers retours en Amérique du sud pour aller travailler dans les archives militaires, policières et diplomatiques Chiliennes à Santiago du Chili et Argentines à Buenos-Aires. Il est parti à la rencontre des communautés d'amérindiens Mapuches des deux côtés de la Cordillère des Andes, en Araucanie et en Patagonie pour écouter et récupérer les légendes qui sont, encore aujourd'hui, racontées par les « Machis » (sorcières), et les « Werken » (porte-paroles) du peuple Mapuche. Il a aussi longuement travaillé sur des documents d'archives de Périgueux, Bordeaux, Marseille, Paris, Londres et Montévidéo et consulté des archives privées jalousement protégées depuis cette époque. Cette biographie sur Antoine de Tounens est le fruit de son travail.*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mardi 5 Mars 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**06.15 19/20 EDITION LIMOGES**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---



**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND**

**N 164 ROTI DE BOEUF SAUCE AU CAFE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Philippe EXBRAYAT*

*Cette semaine, Anne Alassane et son invité Philippe de Limoges (87)*

*nous proposent la recette :*

*«Rôti de boeuf sauce café».*

---

**08.16 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**08.25 PECHE GOURMAND**

**N 169 CHIPS DE CAROTTES ET SES SAUCES**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Isabelle DEVALLOIS*

*Cette semaine, Isabelle installée en Haute-Vienne nous emmène à la*

*découverte des carottes bio de Benoit, maraîcher bio à*

*Saint-Hilaire-les-places.*

*Anne Alassane nous propose la recette : "Chips de carottes et ses dips".*

---

**08.50 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP67**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et*

*Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes :*

*leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs*

*rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se*

*rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un*

*été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront*

*passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un*

*peu mieux qui il est.*

---

**09.20 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP68**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**09.47 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP69**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**10.15 O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**10.35 ENQUETES DE REGION**

**N25 L HOPITAL EST IL MALADE**

durée : 52' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA*

*Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA*

*Un constat : l'hôpital est mieux géré mais sommes-nous mieux soignés ? Face à des services d'Urgences saturés, le comportement des patients qui s'y précipitent, est-il le plus adapté ? Médecins,*

*infirmières, malades, qui vivent l'hôpital au quotidien, sont-ils vraiment écoutés ?*

---

**11.40 NOAPOPOP COURT**

**N76 CHIEN NOIR VERSION 13**

durée : 13' FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 5**

**N 39 SAUGRENADE DE HARICOTS A LA TOMATE ST EMILION**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Fodil CHABBI*

*Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF*

*Saint-Emilion est célèbre dans le monde entier pour l'excellence de son vin. Chaque parcelle de terre est plantée de vignes au détriment d'une biodiversité qui n'a plus sa place. Cette semaine, France rencontre Madina, présidente d'une association qui promeut ce terroir qui disparaît. Elle va lui présenter une maraîchère, un boucher, une vigneronne qui à leur échelle, s'efforcent de diversifier les cultures pour pouvoir manger local et inverser la tendance. Au menu, des haricots blancs à la tomate, une recette qui prouve que comme partout ailleurs, le Saint-Emilionnais a son histoire et sa culture culinaire.*

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N70 LE SUD DES LANDES-BARTHES ET CHALOSSE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Présentation: Hélène BASSAS*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Magazine de découverte*

*En vous entraînant dans le Sud des Landes nous allons vous faire découvrir un autre aspect de ce département : des marais et des coteaux vallonnés*

*De part et d'autre du fleuve Adour, les Barthes un pays submersible, un biotope exceptionnel que Patrick Lamaison arpente depuis sa plus tendre enfance et qu'il nous dévoile avec passion.*

*Ces Barthes sont un territoire de prédilection pour le Poney Landais.*

*Véronique Monteils est très attachée aux caractéristiques de cette race. Elle élève ces poneys, libres dans les vastes prairies des*

*Barthes.*

*Ce territoire convoité a donné lieu à des pratiques particulières d'exploitation des terres arables. Gérard Castagné, paysan se souvient des pratiques liées au métayage.*

*Un système qui a enrichi des propriétaires terriens. Dans la Chalosse voisine, le domaine de Carcher est un beau témoignage de cette histoire que nous relate Marie Dourthe directrice de cet écomusée.*

*La Chalosse est aussi la terre d'élection de la course landaise, un divertissement ancestral, une tradition de jeux taurins tout à fait originale et distincte de la taumachie espagnole.*

*Jean Barrère élève des vaches pour la course landaise et sa passion pour cette discipline n'a pas de limite. Il nous entraîne assister à une course dans les arènes de Saint-Sever.*

---

#### 13.40 PLEIN PHARE

**N37 MIREILLE CALMEL ECRIVAIN**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Mireille Calmel a l'habitude de dire que l'écriture lui a sauvé la vie. Car lorsque, à l'âge de 8 ans, elle tombe gravement malade et est déclarée perdue, Mireille commence à écrire, par besoin d'extérioriser sa peur, mais aussi parce qu'elle croit profondément que tant qu'elle écrira, elle ne mourra pas.*

*Et inexplicablement, bien que les médecins aient renoncé, la maladie régresse. Peu à peu, Mireille reprend des forces, recommence à marcher. Elle travaille avec acharnement ses cours par correspondance, sans jamais cesser d'écrire : 250 poèmes, des chansons, un roman Ce n'est qu'à quinze ans qu'elle retrouve une vie pleinement normale. Elle ne pense plus qu'à écrire, lire, chanter, vivre à tout prix.*

*Elle écrit des chansons, des nouvelles, des pièces de théâtre, dont l'une destinée aux adolescents sera couronnée d'un prix, chante dans les bals populaires, organise un festival de théâtre, monte des spectacles sur différentes scènes à travers la France*

*Ses romans aux héroïnes entières, fières et courageuses connaissent un immense succès : rappelons Le Lit d'Aliénor, Le Bal des Louves, Lady Pirate, Le Chant des sorcières, La Reine de lumière et Aliénor, vendus à près de trois millions d'exemplaires et traduits dans quinze pays. Elle publie le second volume de Richard Coeur de Lion en 2015 suivi de Aliénor : un dernier baiser avant le silence. Son nouvel opus, Les Lionnes de Venise, paraît en 2017*

---

**NOAPOP COURT /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

#### 14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

#### 14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

#### 13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

#### 13.50 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**15.15 TXIRRITA**

**N°6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*une mémoire souletine pour l'avenir !Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ". Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolar ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages. Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin.Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule !Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foins. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y des grands propriétaires et leurs métayers.*

---

**15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 32**

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 INTRO DEBADO**

**N25 LA MEDECINE SANS MEDECIN**

durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

---

**16.35 LE CHOIX DES FEMMES**

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Société  
NOA

Réalisation: Françoise MAMOLAR  
Auteur: Françoise MAMOLAR

*Il y a 50 ans, la loi Neuwirth a légalisé l'usage de la pilule en France et marqué une avancée capitale pour les femmes et la société de l'époque. Quels sont aujourd'hui les grands enjeux spécifiques à la santé féminine ? Par qui sont-ils portés sur le terrain, alors que la gynécologie - médecine des femmes par excellence - est en pleine crise ?*

---

**16.05 DEBADO**

**N25 LA MEDECINE SANS MEDECIN**

durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**18.40 PLEIN PHARE**

**N59 NOEL BOUDOU PRIX POLAR COGNAC 2017**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N103 PYRENEES BEARNAISES UN HIVER EN VALLEE ASPE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN  
Journaliste: Eric PERRIN

*Les Pyrénées Béarnaises, un hiver en vallée d'Aspe  
C'est une voie de passage millénaire. Un itinéraire majeur des Pyrénées, emprunté depuis toujours par les hommes. Un espace en plein coeur des montagnes Béarnaises et du sanctuaire du Parc National des Pyrénées. La Vallée d'Aspe, c'est 40 km le long du gave d'Aspe avant d'entrer en Espagne. Et si nous avons choisi de venir quand la neige recouvre ces paysages, c'est pour tenter de comprendre ce qui change ici en période hivernale. Pour la faune, la flore mais aussi bien sur pour les hommes, celles et ceux qui ont choisi de vivre ici au quotidien, saison après saison. Nous commençons nos escapades hivernales en pleine nature, dans les paysages grandiose du Col du Somport. Avec Patrick Nuques et Jérôme Démoulin, gardes moniteurs au parc National des Pyrénées, nous découvrons les enjeux de la protection de cette zone aussi riche que fragile, avec l'exemple d'une espèces menacée, le grand Tétras.  
Laurent Nédélec est photographe animalier, il nous fait partager son savoir faire acquis au fil du temps et au coeur de la montagne : Isards, gypaètes, renards, lagopèdes sont surpris dans leurs espaces naturels mais à peine dérangés par l'objectif de Laurent.  
Edouard Sauviron, 70 ans est une figure de cette vallée. Et pour cause depuis 50 ans, il vient chaque semaine, au volant de sa camionnette pour ravitailler les 2500 personnes qui y vivent toute l'année. Edouard colporteur est la 13ème génération à la tête d'une institution d'Oloron Sainte Marie, la maison Sauviron Pallas, l'une des plus anciennes boutiques de France puisqu'elle existe depuis 1620*



!

*La Vallée a toujours été un lieu d'échange, un axe qui devait être surveillé : Le fort du Portalet verrouille ce passage entre la France et l'Espagne. Annie Lacazedieu, géologue spécialiste de la vallée, raconte l'histoire de la construction de ce petit fort médiéval, incrusté dans la montagne, une incroyable performance.*

---

### 19.30 LE GOUT DES RENCONTRES

#### N 1 LE MARAIS POITEVIN

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI

Présentation: France OBERKAMPF

*Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.*

*Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.*

*Un farci maraîchin du Marais poitevin*

*Pour ce deuxième numéro du GOÛT DES RENCONTRES, après Saint-Jean-de-Luz, France traverse la région Nouvelle Aquitaine et monte jusque dans le Marais poitevin, plus précisément à Saint-Hilaire-la-Palud dans le marais mouillé aussi appelé « Venise verte ». Accueillie par la famille Hervouet, propriétaire d'un parc ornithologique, France Oberkampf participera à la préparation d'un farci maraîchin, plat traditionnel du marais, cuisiné toute l'année et qui s'adapte aux légumes de saisons. Des légumes verts, du gras de jambon vendéen, du beurre et des oignons... C'est un plat « de pauvre » dit-on. Pour l'occasion, les légumes proviendront du jardin de David, le fils de Nathalie et Francis Hervouet. Un jardin « secret » installé dans le parc ornithologique de ses parents. Un jardin éthique, déplanté et replanté chaque année quand le marais s'inonde. Au fil de l'eau, nous découvrirons une « Venise verte » qui se vit en famille et cuisine au rythme des*

---

### 20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

#### REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

### TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

#### REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---



**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.15 NOAPOP**

**N1 THE DUSTAPHONICS ET TH DA FREAK**

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**20.40 O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**# BIS /D /D /D /D**

**N19 DOUCET MALANDAIN DERNIERE CURIOSITE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 BIS**

**N6 POITIERS**

durée : 52' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Présentation: Mathilde SERRELL*



*Chaque mois, la piquante Mathilde Serrell nous donne rendez-vous dans une ville de Nouvelle-Aquitaine pour une balade curieuse et rafraîchissante. Au fil de ses rencontres avec des créateurs inspirés, (peintres, écrivains, musiciens, sculpteurs, danseurs, comédiens...), elle nous fait partager leur quotidien et leurs confidences dans des lieux emblématiques de la ville. Des reportages inédits nous transporteront aussi dans d'autres territoires de la région pour découvrir l'intimité des ateliers d'artistes, d'étonnantes initiatives réunissant les profils les plus inattendus sans oublier des anecdotes insolites qui n'ont pas fini de vous surprendre.*

---

**22.10 LA BOUCLE VERTE**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Ecologie  
NOA

Réalisation: Sophie BENSADOUN  
Auteur: Sophie BENSADOUN

*Après l'or noir, voici l'or vert.  
Les biocarburants (combustible liquide obtenu à partir de cultures ou de déchets végétaux) seront-ils l'énergie de demain ? Face à un prix du pétrole toujours élevé, avec en ligne de mire l'appauvrissement des réserves, et face à une prise de conscience de la dangerosité des gaz à effet de serre, le développement de cette filière semble prometteur. En France, selon un rapport présenté à l'Assemblée Nationale, le développement de la production de biocarburants sur le territoire serait un moyen de créer ou de maintenir des emplois en milieu rural, environ 4 000 emplois à l'heure actuelle. Comment produire de l'énergie propre à partir de déchets agricoles, récupérer la chaleur produite pour permettre la création d'activités, relocalisant ainsi l'économie sur un territoire pauvre et participer à son autonomie énergétique ? Tels sont les enjeux d'Emergence Bio, un projet de méthanisation rurale de 2 millions d'euros, porté par Jouanny, Gaël et Franck, 3 quarantennaires à Gentioux, en Creuse. 2000 mètres carrés de serres chauffées, un poulailler de 200 mètres carrés pour des poulets de chair, un séchoir de plaquettes bois pour le « bois énergie », sans oublier les résidus de la méthanisation sous forme d'engrais naturels.  
Une manière innovante de faire évoluer les pratiques agricoles, dans une forme collective, à la croisée des grands enjeux actuels, de transition énergétique, de préservation de l'environnement et de relance économique.  
Le film suit l'aventure de ces alchimistes verts de la naissance de leur projet jusqu'à sa mise en fonctionnement durant plusieurs mois.*

---

**NOAPOP COURT /B**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**23.10 NOAPOP**  
**N1 THE DUSTAPHONICS ET TH DA FREAK**  
durée : 24' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**23.45 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**  
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE



durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

01.02 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 32**

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**03.00 NOAPOP**

**N1 THE DUSTAPHONICS ET TH DA FREAK**

durée : 24' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**03.25 BIS**  
**N6 POITIERS**

durée : 52' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Présentation: Mathilde SERRELL*

*Chaque mois, la piquante Mathilde Serrell nous donne rendez-vous dans une ville de Nouvelle-Aquitaine pour une balade curieuse et rafraîchissante. Au fil de ses rencontres avec des créateurs inspirés, (peintres, écrivains, musiciens, sculpteurs, danseurs, comédiens...), elle nous fait partager leur quotidien et leurs confidences dans des lieux emblématiques de la ville. Des reportages inédits nous transporteront aussi dans d'autres territoires de la région pour découvrir l'intimité des ateliers d'artistes, d'étonnantes initiatives réunissant les profils les plus inattendus sans oublier des anecdotes insolites qui n'ont pas fini de vous surprendre.*

---

**04.15 CONTRADAS**  
**N6 LITTÉRATURE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine  
Cont(r)adas  
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.  
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...*

---

**04.40 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N103 PYRENEES BEARNAISES UN HIVER EN VALLEE ASPE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Journaliste: Eric PERRIN

*Les Pyrénées Béarnaises, un hiver en vallée d'Aspe  
C'est une voie de passage millénaire. Un itinéraire majeur des Pyrénées, emprunté depuis toujours par les hommes. Un espace en plein coeur des montagnes Béarnaises et du sanctuaire du Parc National des Pyrénées. La Vallée d'Aspe, c'est 40 km le long du gave d'Aspe avant d'entrer en Espagne. Et si nous avons choisi de venir quand la neige recouvre ces paysages, c'est pour tenter de comprendre ce qui change ici en période hivernale. Pour la faune, la flore mais aussi bien sur pour les hommes, celles et ceux qui ont choisi de vivre ici au quotidien, saison après saison. Nous commençons nos escapades hivernales en pleine nature, dans les paysages grandiose du Col du Somport. Avec Patrick Nuques et Jérôme Démoulin, gardes moniteurs au parc National des Pyrénées, nous découvrons les enjeux de la protection de cette zone aussi riche que fragile, avec l'exemple d'une espèces menacée, le grand Tétrás.*

*Laurent Nédélec est photographe animalier, il nous fait partager son savoir faire acquis au fil du temps et au coeur de la montagne : Isards, gypaètes, renards, lagopèdes sont surpris dans leurs espaces naturels mais à peine dérangés par l'objectif de Laurent. Edouard Sauviron, 70 ans est une figure de cette vallée. Et pour cause depuis 50 ans, il vient chaque semaine, au volant de sa camionnette pour ravitailler les 2500 personnes qui y vivent toute l'année. Edouard colporteur est la 13ème génération à la tête d'une institution d'Oloron Sainte Marie, la maison Sauviron Pallas, l'une des plus anciennes boutiques de France puisqu'elle existe depuis 1620 !*

*La Vallée a toujours été un lieu d'échange, un axe qui devait être surveillé : Le fort du Portalet verrouille ce passage entre la France et l'Espagne. Annie Lacazedieu, géologue spécialiste de la vallée, raconte l'histoire de la construction de ce petit fort médiéval, incrusté dans la montagne, une incroyable performance.*

---

## 05.20 TXIRRITA

N°6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

*une mémoire souletine pour l'avenir !Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ". Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages. Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un*



bateau. Un univers longtemps très masculin. Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule ! Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foins. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y a des grands propriétaires et leurs métayers.

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N37 MIREILLE CALMEL ECRIVAIN**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Mireille Calmel a l'habitude de dire que l'écriture lui a sauvé la vie. Car lorsque, à l'âge de 8 ans, elle tombe gravement malade et est déclarée perdue, Mireille commence à écrire, par besoin d'extérioriser sa peur, mais aussi parce qu'elle croit profondément que tant qu'elle écrira, elle ne mourra pas. Et inexplicablement, bien que les médecins aient renoncé, la maladie régresse. Peu à peu, Mireille reprend des forces, recommence à marcher. Elle travaille avec acharnement ses cours par correspondance, sans jamais cesser d'écrire : 250 poèmes, des chansons, un roman Ce n'est qu'à quinze ans qu'elle retrouve une vie pleinement normale. Elle ne pense plus qu'à écrire, lire, chanter, vivre à tout prix. Elle écrit des chansons, des nouvelles, des pièces de théâtre, dont l'une destinée aux adolescents sera couronnée d'un prix, chante dans les bals populaires, organise un festival de théâtre, monte des spectacles sur différentes scènes à travers la France Ses romans aux héroïnes entières, fières et courageuses connaissent un immense succès : rappelons Le Lit d'Aliénor, Le Bal des Louves, Lady Pirate, Le Chant des sorcières, La Reine de lumière et Aliénor, vendus à près de trois millions d'exemplaires et traduits dans quinze pays. Elle publie le second volume de Richard Coeur de Lion en 2015 suivi de Aliénor : un dernier baiser avant le silence. Son nouvel opus, Les Lionnes de Venise, paraît en 2017*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mercredi 6 Mars 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 24' JOURNAL TELEVEISE / Information

NOA

-- \* --

**06.15 19/20 EDITION LIMOGES**

durée : 07' JOURNAL TELEVEISE / Information

NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVEISE / Information régionale

NOA

-- \* --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES  
Journal télévisé / Information régionale  
NOA

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**  
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.50 PECHE GOURMAND**  
**N 165 PATE DE POMMES DE TERRE AU CHEVRE ET PINEAU**  
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*  
*Producteur: Eric VIGNERON*  
*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Paul PEREZ*  
*Cette semaine, Anne Alassane et son invité Paul de Clion en*  
*Charente-Maritime (17) nous proposent la recette :*  
*«Pâté de pommes de terre au chèvre et au Pineau».*

**08.15 21H**  
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

**08.25 PECHE GOURMAND**

---

**N 163 CORDON BLEU DE PINTADE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Laëtitia DUFRAISSE*

*Cette semaine, Anne Alassane et son invitée Laëtitia de Couzeix (87)*

*nous proposent la recette :*

*«Cordon bleu de pintade».*

---

**08.55 DES FEMMES DES HOMMES DES TALENTS**

durée : 52' PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS  
NOA

*Journaliste: Louis ROUSSEL, Elise DAYCARD*

*Réalisation: Loïc LEMARCHAND*

---

**09.47 NOA SUR MER**

**N6 LES MARINS PECHEURS**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**10.35 CONTRADAS**

**N6 LITTERATURE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...*

---

**11.00 O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**11.40 NOAPOPOP COURT**

**N04 TAMPLE VERSION 13**

durée : 12' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES**

**N 11 LE REGIME PALEO DES EYZIES**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Réalisation: David LOISEL*

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.*

*Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.*

*Un saumon cuit dans la glaise, façon Paléo Régime.*

*Cette semaine, en plein coeur du Périgord, France fait un bon dans le passé et se téléporte au temps des premiers Homo sapiens, appelés hommes de Cro-Magnon. Accompagnée de Brigitte et Gilles Delluc, célèbre couple de préhistoriens français, spécialistes de la grotte de Lascaux et de l'art paléolithique, France part à la découverte de l'abri Pataud où l'on retrouve des signes du mode de vie de nos ancêtres : ossements dont certains sont sculptés, des dents d'animaux transformées en bijoux, et un grand nombre de silex de toutes formes qui servaient d'outils divers et variés nous en apprendrons un peu plus sur la façon dont les hommes de Cro-Magnons s'alimentaient ; et sur ce qui inspire aujourd'hui le fameux Régime Paléo dont Gilles Delluc est d'ailleurs l'un des « pionniers ».*



*nature ce Régime Paléo en cuisinant à la glaise et au feu de bois, un saumon de rivière. Pour le dessert, Régis servira un rayon de miel servi et dégusts*

---

### 13.10 CAP SUD OUEST

#### N77 CAP SUR PERIGUEUX LE PATRIMOINE EN HERITAGE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

*Magazine de découverte*

*Avec plus de 2000 ans d'histoire, Périgueux brille grâce à un patrimoine architectural hors du commun. La ville compte 53 édifices inscrits ou classés aux monuments historiques. Elle fut d'ailleurs l'une des premières cités à protéger son centre dès 1965. C'est donc l'endroit idéal pour comprendre comment se construit une ville, comment «s'empilent» les traces des différentes périodes, comment le regard sur le passé a évolué au fil des siècles. Parfois on a «rasé» pour faire du neuf, du fonctionnel, d'autres fois, on préserve et on réhabilite. A travers des acteurs du patrimoine (architecte des Monuments Historiques, animateur et passionnés, archéologues, conservateurs, entrepreneurs de sociétés spécialisées dans la restauration), nous allons explorer différents aspects du rapport à l'histoire et son influence sur notre quotidien... Le voyage commence par une extraordinaire expédition sur les toitures de la Cathédrale Saint Front. Avec Denis Dodeman, architecte en chef des Monuments Historiques de Dordogne, nous découvrons au milieu des coupoles byzantines comment l'édifice fut sauvé au 19<sup>ème</sup> siècle, et un peu transformé, par Paul Abadie, un disciple de Viollet le Duc. Christian Mouyen, organiste, nous ouvre les portes d'un étonnant carillon dissimulé dans le clocher. Puis nous partons avec Martine Balout dans le secteur sauvegardé correspondant à la ville Médiévale et Renaissance.*

*Avec Hervé Gaillard, archéologue à la Drac Aquitaine, nous partons à la recherche de la ville gallo romaine. Car Périgueux fut d'abord Vésonne, l'une des plus importantes cité antique de l'Aquitaine. Illustration au musée Vesunna avec Elisabeth Pénisson, conservatrice. Transmettre cette histoire est important, sauvegarder le patrimoine l'est tout autant. Avec Patrick Palem, directeur de la Socra, nous découvrons la petite société périgourdine devenue l'une des plus réputées en Europe dans la restauration... Nous finissons avec Laurent Delfour, architecte des Bâtim*

---

### 13.40 PLEIN PHARE

#### N39 JEAN FRANCOIS CLERVOY ASTRONAUTE-NOVSPACE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Au terme de ses études secondaires à Franconville, à Beyrouth puis au Collège militaire de Saint-Cyr-l'Ecole, Jean François Clervoy obtient son baccalauréat en 1976. Il fait ses classes préparatoires aux concours d'entrée des grandes écoles au Prytanée militaire de La Flèche jusqu'en 1978. Il est diplômé de l'Ecole Polytechnique de Paris (1981) et de l'Ecole Nationale Supérieure de l'Aéronautique et de l'Espace à Toulouse (1983). En 1987, il obtient son brevet d'ingénieur navigant d'essai de l'Ecole du Personnel Navigant d'Essais et de Réception d'Istres.*

*Il est choisi pour faire partie du deuxième groupe d'astronautes français en 1985. Après avoir obtenu en 1987 son brevet d'ingénieur*

*navigant d'essai, il travaille pendant cinq ans à temps partiel au Centre d'Essais en Vol de Brétigny-sur-Orge comme chef du programme de vols paraboliques, responsable des essais et de la qualification de la Caravelle pour la recherche en microgravité. En juillet 1996, Jean François Clervoy est sélectionné pour sa seconde mission spatiale, STS-84. Cette sixième mission d'amarrage de la Navette spatiale à la station Mir s'est déroulée du 15 au 24 mai 1997. Etant le spécialiste de mission le plus expérimenté, un grand nombre de taches cruciales lui ont été confiées dont la surveillance des systèmes de la Navette pendant les phases d'approche et d'amarrage avec la station spatiale Mir. En sa qualité de commandant de la charge utile, il est également responsable de plus de 20 expériences scientifiques et gère le transfert de quatre tonnes de matériel pendant les cinq jours de vol conjoint Atlantis-Mir. Jean-François Clervoy est actuellement Ingénieur Général de l'Armement (2ème S) détaché comme Astronaute de Marque auprès du projet ATV (Automated Transfer Vehicle) de l'ESA, aux Mureaux, France. Il assure aussi la fonction de PDG de Novespace, la filiale du CNES en charge des vols paraboliques sur l'A300 Zero-G, à Mérignac (BDX)*

---

**NOAPOP COURT /D /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**  
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**14.25 JT 12/13 POITOU CHARENTES**  
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**14.44 JT 12/13 LIMOUSIN**  
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**15.00 TXIRRITA**  
**N°13 JEAN-LOUIS DAVANT**  
durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*L'invité de Txirrita ce dimanche est Jean-Louis DAVANT, écrivain, poète, auteur de nombreux essais et de pastorales (pièces de théâtre souletine). Il est également ancien professeur d'agronomie et académicien de la langue basque. Il reçoit l'équipe de Txirrita en Soule, à Larriebieu-Arrast, son village natal. Et avant d'aborder les nombreuses thématiques qui lui sont chères, Jean-Louis Davant rend un dernier hommage à son ami de toujours, membre de*



*L'Académie également, Jean Haritschelhar, disparu le 1er septembre. Vivant à la limite linguistique entre Béarn et Soule, comment expliquer la présence d'une langue ici, et d'une autre à moins de deux kilomètres ? A quoi est due la persistance de l'euskara malgré une transmission parfois mise à mal dans les familles ? Autant de questions auxquelles ce passionné de la langue euskarienne répond.*

---

**15.41 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 33**

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 LA BOUCLE VERTE**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Ecologie  
NOA

*Réalisation: Sophie BENSADOUN*

*Auteur: Sophie BENSADOUN*

*Après l'or noir, voici l'or vert.*

*Les biocarburants (combustible liquide obtenu à partir de cultures ou de déchets végétaux) seront-ils l'énergie de demain ? Face à un prix du pétrole toujours élevé, avec en ligne de mire l'appauvrissement des réserves, et face à*

*une prise de conscience de la dangerosité des gaz à effet de serre, le développement de cette filière semble prometteur. En France, selon un rapport présenté à l'Assemblée Nationale, le développement de la production de biocarburants sur le territoire serait un moyen de créer ou de maintenir des emplois en milieu rural, environ 4 000 emplois à l'heure actuelle. Comment produire de l'énergie propre à partir de déchets agricoles, récupérer la chaleur produite pour permettre la création d'activités, relocalisant ainsi l'économie sur un territoire pauvre et participer à son autonomie énergétique ? Tels sont les enjeux d'Emergence Bio, un projet de méthanisation rurale de 2 millions d'euros, porté par Jouanny, Gaël et Franck, 3 quarantaines à Gentioux, en Creuse. 2000 mètres carrés de serres chauffées, un poulailler de 200 mètres carrés pour des poulets de chair, un séchoir de plaquettes bois pour le « bois énergie », sans oublier les résidus de la méthanisation sous forme d'engrais naturels.*

*Une manière innovante de faire évoluer les pratiques agricoles, dans une forme collective, à la croisée des grands enjeux actuels, de transition énergétique, de préservation de l'environnement et de relance économique.*

*Le film suit l'aventure de ces alchimistes verts de la naissance de leur projet jusqu'à sa mise en fonctionnement durant plusieurs mois.*

---

**17.55 NOA CLASSES**

**N 7**

durée : 46' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**18.20 O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**18.40 PLEIN PHARE**

**N33 JEAN FRANCOIS GAREYTE ECRIVAIN**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Vit en Dordogne*

*Jean-François Gareyte est né à Paris le 24 octobre 1969. Il travaille actuellement comme médiateur culturel pour l'Agence Culturelle départementale de la Dordogne. Il est auteur compositeur et interprète des chansons du groupe de Hard Rock « Sonoloco ». Il est également écrivain auteur de deux ouvrages historiques « Gouffier de Lastours », et « L'aube des Troubadours » édités aux éditions « La Lauze » en 2002 et 2007 à Périgueux. Il vient de passer ces huit dernières années à faire des allers retours en Amérique du sud pour aller travailler dans les archives militaires, policières et diplomatiques Chiliennes à Santiago du Chili et Argentines à Buenos-Aires. Il est parti à la rencontre des communautés d'amérindiens Mapuches des deux côtés de la Cordillère des Andes, en Araucanie et en Patagonie pour écouter et récupérer les légendes qui sont, encore aujourd'hui, racontées par les « Machis » (sorcières), et les « Werken » (porte-paroles) du peuple Mapuche. Il a aussi longuement travaillé sur des documents d'archives de Périgueux, Bordeaux, Marseille, Paris, Londres et Montévidéo et consulté des archives privées jalousement protégées depuis cette époque. Cette biographie sur Antoine de Tounens est le fruit de son travail.*

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N59 CAP SUR POITIERS UN LIVRE HISTOIRE A PARCOURIR**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Journaliste: Eric PERRIN

*Magazine de découverte*

*Surnommée la "ville aux 100 clochers", Poitiers est une cité riche d'un patrimoine exceptionnel notamment pour la période médiévale. La parcourir, c'est tourner les pages d'un grand livre d'histoire.*

*Nous commençons nos escapades en partant à la découverte de la Cathédrale Saint Pierre. Avec Laurent Barranechea, conservateur et architecte des Bâtiments de France, nous découvrons les parties secrètes, les "dessous des dessus", de l'inédit. Puis Daniel Clauzier, guide conférencier, nous raconte "in situ", une page moins connue de l'histoire de la ville, la période antique. Après un détour par le Baptistère Saint Jean, l'un des plus anciens bâtiments chrétiens d'Occident, nous plongeons dans le moyen âge. Avec Cécile Treffort, historienne, directrice du CESC (Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale), nous découvrons dans l'actuel Palais de Justice, le Palais des Comtes. Le drone nous permet de prendre la mesure de la salle des pas perdus, construite au 12ième siècle à la demande d'Aliénor d'Aquitaine. Cette richesse explique d'ailleurs que Poitiers soit aujourd'hui la ville la plus étudiante de France. Démonstration avec la rencontre de quelques élèves étrangers du CESC. Puis, nous poussons les portes des coffres forts de la Médiathèque François Mitterrand. On y trouve l'un des fonds anciens les plus riches de France. Martine Bobin, nous ouvre des manuscrits enrichis d'enluminures exceptionnelles. Nous finissons notre voyage dans le moyen âge avec Hélène Richard, de la société Skertzo, spécialisée dans la mise en lumière, les polychromies. L'occasion d'admirer Notre Dame la Grande telle qu'on pouvait la voir au 12ième siècle: couverte de couleurs !!!*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 5**

**N 39 SAUGRENADE DE HARICOTS A LA TOMATE ST EMILION**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie



NOA

Réalisation: Fodil CHABBI  
Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

*Saint-Emilion est célèbre dans le monde entier pour l'excellence de son vin. Chaque parcelle de terre est plantée de vignes au détriment d'une biodiversité qui n'a plus sa place. Cette semaine, France rencontre Madina, présidente d'une association qui promeut ce terroir qui disparaît. Elle va lui présenter une maraîchère, un boucher, une vigneronne qui à leur échelle, s'efforcent de diversifier les cultures pour pouvoir manger local et inverser la tendance. Au menu, des haricots blancs à la tomate, une recette qui prouve que comme partout ailleurs, le Saint-Emilionnais a son histoire et sa culture culinaire.*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**KETOKOLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**# BIS /D /D**

**N114 JARRY COUSIN 1 CHOC ESTHETIQUE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un*



*musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 DISPUTANDUM**

**N20 LE REVENU DE BASE**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

EN DIRECT

---

**22.15 O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**22.35 BIS**

**N6 POITIERS**

durée : 52' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Présentation: Mathilde SERRELL*

*Chaque mois, la piquante Mathilde Serrell nous donne rendez-vous dans une ville de Nouvelle-Aquitaine pour une balade curieuse et rafraîchissante. Au fil de ses rencontres avec des créateurs inspirés, (peintres, écrivains, musiciens, sculpteurs, danseurs, comédiens...), elle nous fait partager leur quotidien et leurs confidences dans des lieux emblématiques de la ville. Des reportages inédits nous transporteront aussi dans d'autres territoires de la région pour découvrir l'intimité des ateliers d'artistes, d'étonnantes initiatives réunissant les profils les plus inattendus sans oublier des anecdotes insolites qui n'ont pas fini de vous*

*surprendre.*

---

**23.45 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**23.30 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

01.02 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**NOAPOPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX**

N 32

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**NOA LUMIERES**

N 7

FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**03.22 NOA CLASSES /C**

N 7

durée : 46' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**KETOKOLE (SAISON 2) /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

---

**NOAPOP COURT /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**04.25 O BOULOT**

N24 COMPAGNON

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**04.40 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N59 CAP SUR POITIERS UN LIVRE HISTOIRE A PARCOURIR**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Michel TOUTAIN*

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Magazine de découverte*

*Sumommée la "ville aux 100 clochers", Poitiers est une cité riche d'un patrimoine exceptionnel notamment pour la période médiévale. La parcourir, c'est tourner les pages d'un grand livre d'histoire.*

*Nous commençons nos escapades en partant à la découverte de la Cathédrale Saint Pierre. Avec Laurent Barranechea, conservateur et architecte des Bâtiments de France, nous découvrons les parties secrètes, les "dessous des dessus", de l'inédit. Puis Daniel Clauzier, guide conférencier, nous raconte "in situ", une page moins*



*connue de l'histoire de la ville, la période antique. Après un détour par le Baptistère Saint Jean, l'un des plus anciens bâtiments chrétiens d'Occident, nous plongeons dans le moyen âge. Avec Cécile Treffort, historienne, directrice du CESCO (Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale), nous découvrons dans l'actuel Palais de Justice, le Palais des Comtes. Le drone nous permet de prendre la mesure de la salle des pas perdus, construite au 12ième siècle à la demande d'Aliénor d'Aquitaine. Cette richesse explique d'ailleurs que Poitiers soit aujourd'hui la ville la plus étudiante de France. Démonstration avec la rencontre de quelques élèves étrangers du CESCO. Puis, nous poussons les portes des coffres forts de la Médiathèque François Mitterrand. On y trouve l'un des fonds anciens les plus riches de France. Martine Bobin, nous ouvre des manuscrits enrichis d'enluminures exceptionnelles. Nous finissons notre voyage dans le moyen âge avec Hélène Richard, de la société Skertzo, spécialisée dans la mise en lumière, les polychromies. L'occasion d'admirer Notre Dame la Grande telle qu'on pouvait la voir au 12ième siècle: couverte de couleurs !!!*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N°13 JEAN-LOUIS DAVANT**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

*L'invité de Txirrita ce dimanche est Jean-Louis DAVANT, écrivain, poète, auteur de nombreux essais et de pastorales (pièces de théâtre souletine). Il est également ancien professeur d'agronomie et académicien de la langue basque. Il reçoit l'équipe de Txirrita en Soule, à Larrebieu-Arrast, son village natal. Et avant d'aborder les nombreuses thématiques qui lui sont chères, Jean-Louis Davant rend un dernier hommage à son ami de toujours, membre de l'Académie également, Jean Haritschelhar, disparu le 1er septembre. Vivant à la limite linguistique entre Béarn et Soule, comment expliquer la présence d'une langue ici, et d'une autre à moins de deux kilomètres ? A quoi est due la persistance de l'euskara malgré une transmission parfois mise à mal dans les familles ? Autant de questions auxquelles ce passionné de la langue euskarienne répond.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N39 JEAN FRANCOIS CLERVOY ASTRONAUTE-NOVESPACE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Au terme de ses études secondaires à Franconville, à Beyrouth puis au Collège militaire de Saint-Cyr-l'Ecole, Jean François Clervoy obtient son baccalauréat en 1976. Il fait ses classes préparatoires aux concours d'entrée des grandes écoles au Prytanée militaire de La Flèche jusqu'en 1978. Il est diplômé de l'Ecole Polytechnique de Paris (1981) et de l'Ecole Nationale Supérieure de l'Aéronautique et de l'Espace à Toulouse (1983). En 1987, il obtient son brevet d'ingénieur navigant d'essai de l'Ecole du Personnel Navigant d'Essais et de Réception d'Istres. Il est choisi pour faire partie du deuxième groupe d'astronautes français en 1985. Après avoir obtenu en 1987 son brevet d'ingénieur navigant d'essai, il travaille pendant cinq ans à temps partiel au Centre d'Essais en Vol de Brétigny-sur-Orge comme chef du programme de vols paraboliques, responsable des essais et de la qualification de la Caravelle pour la recherche en microgravité. En juillet 1996, Jean François Clervoy est sélectionné pour sa*



*seconde mission spatiale, STS-84. Cette sixième mission d'amarrage de la Navette spatiale à la station Mir s'est déroulée du 15 au 24 mai 1997. Etant le spécialiste de mission le plus expérimenté, un grand nombre de taches cruciales lui ont été confiées dont la surveillance des systèmes de la Navette pendant les phases d'approche et d'amarrage avec la station spatiale Mir. En sa qualité de commandant de la charge utile, il est également responsable de plus de 20 expériences scientifiques et gère le transfert de quatre tonnes de matériel pendant les cinq jours de vol conjoint Atlantis-Mir. Jean-François Clervoy est actuellement Ingénieur Général de l'Armement (2ème S) détaché comme Astronaute de Marque auprès du projet ATV (Automated Transfer Vehicle) de l'ESA, aux Mureaux, France. Il assure aussi la fonction de PDG de Novespace, la filiale du CNES en charge des vols paraboliques sur l'A300 Zero-G, à Mérignac (BDX)*

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Judi 7 Mars 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**06.15 19/20 EDITION LIMOGES**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**07.34 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND**

**N 166 FOIE GRAS CONFIT AUX OIGNONS ET VINAIGRE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Françoise FLEURIET*

*Cette semaine, Anne Alassane et son invitée Françoise de Rouillac en Charente (1) nous proposent la recette :*

*«Foie gras confit aux oignons et vinaigre au pineau des Charentes».*

---

**08.15 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**08.25 PECHE GOURMAND**

**N 164 ROTI DE BOEUF SAUCE AU CAFE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Philippe EXBRAYAT*

*Cette semaine, Anne Alassane et son invité Philippe de Limoges (87) nous proposent la recette :*

*«Rôti de boeuf sauce café».*

---

**08.55 NOA CLASSES**

**N 7**

durée : 46' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**09.45 O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**10.05 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP67**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**10.35 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP68**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**11.00 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP69**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**11.40 NOAPOPOP COURT**

**N08 SOPHIE OZ VERSION 13**

durée : 13' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

---

---

**12.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.25 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 6**

**N 42 UN HAMBURGER DE BONITE AUTOUR DE CAPBRETON**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Réalisation: David LOISEL*

*Après des études en pâtisserie, Maeva a décidé d'ouvrir un foodtruck dans son département. Pour faire le tour des villages autour de Capbreton, dans les Landes, elle change chaque soir d'emplacement et propose des burgers cuisinés avec les produits locaux. Canard confit, blonde d'Aquitaine, potimarron, tome de brebis... elle a ses plats phares : le burger landais ou la salade basque par exemple. Chaque semaine, Maeva propose un burger avec les produits de saison. France va à sa rencontre pour imaginer le burger de la semaine, rendre visite aux producteurs qui la fournissent et lui prêter main forte au service.*

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N92 AIX UNE IDYLLE EN MER**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin  
L'île d'Aix est, à 20 minutes de Fouras-les-Bains, un micro territoire classé site naturel remarquable, un petit croissant de terre de 3km de long sur 700m de large, un lieu d'histoire où l'on croise Vauban et Napoléon. Lieu de retrait, hors du temps, on n'y circule qu'à pied et en vélo : marais, forêt, criques de sable, plages, une belle diversité de paysages, encore sauvages et un patrimoine exceptionnel sont à découvrir. Les habitants de l'île d'Aix se disent et se sentent « iliens » et d'autant plus que l'île d'Aix est la dernière véritable île de Charente Maritime. Comment vivent-ils leur insularité ? Comme toutes les îles, c'est un lieu propice aux histoires étonnantes hier comme aujourd'hui. Comme celle des excentriques Barons Gourgaud qui firent de l'île au 19ième siècle un lieu à la mode, une star de la haute société. Nous irons également à la rencontre de l'autre vedette de la commune: Fort Boyard. Connue dans le monde entier grâce au jeu télévisé, cette fortification a une histoire aussi étonnante que méconnue. Bref de quoi comprendre à quel*

*point cette île d'Aix marque pour toujours ceux qui en sont tombés  
amoureux. Une idylle en mer ...*

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N43 MARC LARGE DESSINATEUR DE PRESSE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Marc Large dessine ou a dessiné pour Charlie-Hebdo, Siné Hebdo, Vigousse, Sud Ouest, Rue89, Kamikaze, Bakchich, Zélium, Psikopat, Causette, Siné Mensuel, Fluide Glacial*  
*Marc Large est également auteur de dessins réalistes et d'aquarelles pour des carnets de voyages, dont Pyrénées sauvages, Landes secrètes ou Euskadi sacré.*  
*Il anime des émissions consacrées à la nature et réalise des storyboards pour le cinéma, dont le film Sextine avec Jean-Pierre Castaldi, Fabrice Éboué et Christian Décamps du groupe de rock progressif Ange*

---

**NOAPOP COURT /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**15.15 TXIRRITA**

**N°17 ANDONI ITURRIOZ, MECENE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 34**

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**16.40 CHAMPIONNAT PELOTE FINALE MAIN NUE HASPARREN**

durée : 1h40' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

---

**18.25 NOAPOP**

**N1 THE DUSTAPHONICS ET TH DA FREAK**

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N70 LE SUD DES LANDES BARTHES ET CHALOSSE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Présentation: Hélène BASSAS*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Magazine de découverte*

*En vous entraînant dans le Sud des Landes nous allons vous faire découvrir un autre aspect de ce département : des marais et des coteaux vallonnés*

*De part et d'autre du fleuve Adour, les Barthes un pays submersible, un biotope exceptionnel que Patrick Lamaison arpente depuis sa plus tendre enfance et qu'il nous dévoile avec passion.*

*Ces Barthes sont un territoire de prédilection pour le Poney Landais. Véronique Monteils est très attachée aux caractéristiques de cette race. Elle élève ces poneys, libres dans les vastes prairies des Barthes.*

*Ce territoire convoité a donné lieu à des pratiques particulières d'exploitation des terres arables. Gérard Castagné, paysan se souvient des pratiques liées au métayage.*

*Un système qui a enrichi des propriétaires terriens. Dans la Chalosse voisine, le domaine de Carcher est un beau témoignage de cette histoire que nous relate Marie Dourthe directrice de cet écomusée.*

*La Chalosse est aussi la terre d'élection de la course landaise, un divertissement ancestral, une tradition de jeux taurins tout à fait originale et distincte de la tauromachie espagnole.*

*Jean Barrère élève des vaches pour la course landaise et sa passion pour cette discipline n'a pas de limite. Il nous entraîne assister à une course dans les arènes de Saint-Sever.*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 2**

**N 13 BRITISH CUISINE IN LIGLET**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Réalisation: Fodil CHABBI*

*Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF*

*Cette semaine, France se rend dans la Vienne à la rencontre des Spencer qui, comme leur nom l'indique, sont Anglais.*

*Arrivés il y a 15 ans à Liglet, un village de 300 habitants dont une centaine de Britanniques, les Spencer ont ouvert un Bed et Breakfast dans la Vienne.*

*Leurs fils Steven avait 8 ans quand ils ont emménagé en France. Après des études de cuisine, il est aujourd'hui le chef du seul restaurant de Liglet, « Le sapin vert » dont le propriétaire est anglais !*



*Un quart des Britanniques qui vivent en France sont installés en Nouvelle-Aquitaine dont 13 000 en Poitou-Charentes. Une émigration récente qui relance l'économie de villages isolés.  
Pourquoi les Anglais sont-ils tombés amoureux de la Nouvelle-Aquitaine ?  
Qui sont ces Anglais venus s'installer ?*

*Du très british breakfast au Trifle cuisiné avec des produits locaux, France plonge dans une culture culinaire conforme à sa réputation et qui nous fait oublier ce « désamour » qu'est le Brexit.*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.40 O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**# BIS /D /D**

**N91 LAMBERT WILD 1 LIEU NOUVELLE AQ PETIT 1 MOT**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA





-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 NOA SUR MER**

**N6 LES MARINS PECHEURS**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**21.45 NOA CLASSES**

**N 8**

durée : 43' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**22.30 NOA LUMIERES**

**N8**

durée : 04' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**23.10 SANG DE LA VIGNE**

**LE N2 DERNIER COUP DE JARNAC**

durée : 1h31' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Marc RIVIERE*

*Benjamin Lebel, oenologue réputé, se rend à Jarnac, au Château Aludel. Hiroshi Tanaka, représentant pour l'Europe d'une grande firme japonaise de spiritueux, lui a commandé un audit sur les cognacs Aludel. Son entreprise vient d'acquérir 30% du capital. Benjamin connaît cette vieille entreprise familiale détenue par une soeur et deux frères: Garance, directrice à poigne de l'entreprise, le frère Baptiste (39), assembleur surdoué des crus de cognac, et l'aîné, Pierre François. Garance, Baptiste et Pierre-François, surnommés dans le milieu des spiritueux « les enfants du Paradis ».*

---

**00.50 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

**23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**23.50 19/20 EDITION LIMOGES**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---



**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**  
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**00.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**02.50 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**03.05 NOA LUMIERES  
N 7**  
durée : 26' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**KETOKOLE (SAISON 2)**  
EMISSION EDUCATIVE / Education  
NOA

---

**03.40 NOA SUR MER  
N6 LES MARINS PECHEURS**  
durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**04.15 CONTRADAS  
N6 LITTERATURE**  
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...*

---

**04.42 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N70 LE SUD DES LANDES BARTHES ET CHALOSSE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Présentation: Hélène BASSAS*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Magazine de découverte*

*En vous entraînant dans le Sud des Landes nous allons vous faire découvrir un autre aspect de ce département : des marais et des coteaux vallonnés*

*De part et d'autre du fleuve Adour, les Barthes un pays submersible, un biotope exceptionnel que Patrick Lamaison arpente depuis sa plus tendre enfance et qu'il nous dévoile avec passion.*

*Ces Barthes sont un territoire de prédilection pour le Poney Landais. Véronique Monteils est très attachée aux caractéristiques de cette race. Elle élève ces poneys, libres dans les vastes prairies des Barthes.*

*Ce territoire convoité a donné lieu à des pratiques particulières d'exploitation des terres arables. Gérard Castagné, paysan se souvient des pratiques liées au métayage.*

*Un système qui a enrichi des propriétaires terriens. Dans la Chalosse voisine, le domaine de Carcher est un beau témoignage de cette histoire que nous relate Marie Dourthe directrice de cet écomusée.*

*La Chalosse est aussi la terre d'élection de la course landaise, un divertissement ancestral, une tradition de jeux taurins tout à fait originale et distincte de la tauromachie espagnole.*

*Jean Barrère élève des vaches pour la course landaise et sa passion pour cette discipline n'a pas de limite. Il nous entraîne assister à une course dans les arènes de Saint-Sever.*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N°17 ANDONI ITURRIOZ, MECENE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N43 MARC LARGE DESSINATEUR DE PRESSE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Marc Large dessine ou a dessiné pour Charlie-Hebdo, Siné Hebdo, Vigousse, Sud Ouest, Rue89, Kamikaze, Bakchich, Zélium, Psikopat, Causette, Siné Mensuel, Fluide Glacial*  
*Marc Large est également auteur de dessins réalistes et d'aquarelles pour des carnets de voyages, dont Pyrénées sauvages, Landes secrètes ou Euskadi sacré.*  
*Il anime des émissions consacrées à la nature et réalise des storyboards pour le cinéma, dont le film Sextine avec Jean-Pierre Castaldi, Fabrice Éboué et Christian Décamps du groupe de rock progressif Ange*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Vendredi 8 Mars 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

EN DIRECT

---

**07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND**

**N 167 GAUFRES CHANTILLY ET SIROP D'ERABLE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Pascal CLAIRTEAUX*

---

**08.15 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**08.25 PECHE GOURMAND**

**N 165 PATE DE POMMES DE TERRE AU CHEVRE ET PINEAU**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Paul PEREZ*

*Cette semaine, Anne Alassane et son invité Paul de Clion en*

*Charente-Maritime (17) nous proposent la recette :*

*«Pâté de pommes de terre au chèvre et au Pineau».*

---

**09.05 DISPUTANDUM**

**N20 LE REVENU DE BASE**

durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA

EN DIRECT

---

**10.05 CONTRADAS**

**N6 LITTERATURE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...*

---

**10.35 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**11.10 O BOULOT**

**N24 COMPAGNON**

durée : 14' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**11.40 NOAPOP COURT**

**N12 AUDREY ET LES FACES B VERSION 13**

durée : 12' FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.25 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES**

**N 1 LE MARAIS POITEVIN**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Réalisation: Fodil CHABBI*

*Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI*

*Présentation: France OBERKAMPF*

*Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de*

*nos enquêtes.*

*Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.*

*Un farci maraîchin du Marais poitevin*

*Pour ce deuxième numéro du GOÛT DES RENCONTRES, après Saint-Jean-de-Luz, France traverse la région Nouvelle Aquitaine et monte jusque dans le Marais poitevin, plus précisément à Saint-Hilaire-la-Palud dans le marais mouillé aussi appelé « Venise verte ». Accueillie par la famille Hervouet, propriétaire d'un parc ornithologique, France Oberkampf participera à la préparation d'un farci maraîchin, plat traditionnel du marais, cuisiné toute l'année et qui s'adapte aux légumes de saisons. Des légumes verts, du gras de jambon vendéen, du beurre et des oignons... C'est un plat « de pauvre » dit-on. Pour l'occasion, les légumes proviendront du jardin de David, le fils de Nathalie et Francis Hervouet. Un jardin « secret » installé dans le parc ornithologique de ses parents. Un jardin éthique, déplanté et replanté chaque année quand le marais s'inonde. Au fil de l'eau, nous découvrirons une « Venise verte » qui se vit en famille et cuisine au rythme des*

---

### 13.10 CAP SUD OUEST

#### N97 VALLEE D OSSAU VERS LE PIC DU MIDI

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Martin DUCROS*

*Journaliste: Eric PERRIN*

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin*

*Le Pic du Midi d'Ossau n'est pas le plus haut des sommets, mais c'est l'un de ceux qui a le plus de personnalité. Il est comme un totem qui domine cette haute vallée du Béarn. Au point qu'ici, on lui a donné un prénom, Jean Pierre. Nous commençons nos escapades dans les lacs d'Ayous au petit matin avec Corine Crabé, directrice de l'office de tourisme de Laruns-Arrouste. Une ballade poétique et pastorale car aujourd'hui c'est la grande montée aux estives des troupeaux. Puis direction le Pic Chérue. Avec Peio Gaillard, accompagnateur en montagne et photographe, nous cherchons à comprendre ce lien intime que les habitants de cette vallée ont avec ce sommet. Enfin, nous tentons l'aventure : l'ascension du sommet avec Jean Pierre Le Floch, guide de haute montagne. A la recherche de l'émotion finale à 2884 mètres ...*

---

### 13.40 PLEIN PHARE

#### N52 EMILIE ANDEOL JUDOKATE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Émilie Andéol, née à Bordeaux de parents martiniquais, commence le judo au sein du club de Marcheprime en Gironde, la commune où elle*



*vit depuis son enfance. Elle rejoint ensuite l'INSEP et en 2007 le club du Red Star Champigny.*

*Elle dispute pour la première fois les Jeux olympiques lors de l'édition 2016 de Rio de Janeiro. En demi-finale, elle élimine la Chinoise Yu Song, championne du monde en titre, sur ippon. Elle devient championne olympique en détrônant Idalys Ortíz sur immobilisation lors du golden score16.*

*En début d'année 2017, elle termine troisième du tournoi de Paris. Aux championnats d'Europe à Varsovie, elle est éliminée dès son premier match. Elle dispute la compétition par équipes où la France remporte la médaille d'or. Elle révèle plus tard que ses problèmes de genoux sont dû à de l'arthrose avancée. Ses douleurs la handicapant également dans sa vie quotidienne lui font penser à arrêter sa carrière. Une solution chirurgicale, bien que connue prothèse du genou qui signifie donc l'arrêt du judo n'est alors pas retenue. Elle participe aux championnats du monde où elle s'incline en quart de finale face à la Turque Kayra Sayit sur ippon après immobilisation avant de s'incliner en finale de repêchage. Elle déclare alors vouloir faire une pause et arrêter les compétitions pendant une année.*

---

**NOAPOP COURT /D /D**  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**14.23 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.42 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**15.15 TXIRRITA**

**N25 MICHEL ETCHEVERRY**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA  
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Epinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au*



*minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire. Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano, sans délaissier celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps.*

*Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio Paguéguay, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à 2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "*

*Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.*

*Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrita 2014. Un cadeau de Noël anticipé !*

---

**15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 35 BEST OF**

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 SANG DE LA VIGNE**

**LE N2 DERNIER COUP DE JARNAC**

durée : 1h31' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Marc RIVIERE*

*Benjamin Lebel, oenologue réputé, se rend à Jarnac, au Château Aludel. Hiroshi Tanaka, représentant pour l'Europe d'une grande firme japonaise de spiritueux, lui a commandé un audit sur les cognacs Aludel. Son entreprise vient d'acquérir 30% du capital. Benjamin connaît cette vieille entreprise familiale détenue par une soeur et deux frères: Garance, directrice à poigne de l'entreprise, le frère Baptiste (39), assembleur surdoué des crus de cognac, et l'aîné, Pierre François. Garance, Baptiste et Pierre-François, surnommés dans le milieu des spiritueux « les enfants du Paradis ».*

---

**KETOKOLE (SAISON 2)**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N77 CAP SUR PERIGUEUX LE PATRIMOINE EN HERITAGE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Martin DUCROS  
Journaliste: Eric PERRIN*

*Magazine de découverte*

*Avec plus de 2000 ans d'histoire, Périgueux brille grâce à un patrimoine architectural hors du commun. La ville compte 53 édifices inscrits ou classés aux monuments historiques. Elle fut d'ailleurs l'une des premières cités à protéger son centre dès 1965. C'est donc l'endroit idéal pour comprendre comment se construit une ville, comment «s'empilent» les traces des différentes périodes, comment le regard sur le passé a évolué au fil des siècles. Parfois on a «rasé» pour faire du neuf, du fonctionnel, d'autres fois, on préserve et on réhabilite. A travers des acteurs du patrimoine (architecte des Monuments Historiques, animateur et passionnés, archéologues, conservateurs, entrepreneurs de sociétés spécialisées dans la restauration), nous allons explorer différents aspects du rapport à l'histoire et son influence sur notre quotidien... Le voyage commence par une extraordinaire expédition sur les toitures de la Cathédrale Saint Front. Avec Denis Dodeman, architecte en chef des Monuments Historiques de Dordogne, nous découvrons au milieu des coupoles byzantines comment l'édifice fut sauvé au 19<sup>ème</sup> siècle, et un peu transformé, par Paul Abadie, un disciple de Viollet le Duc. Christian Mouyen, organiste, nous ouvre les portes d'un étonnant carillon dissimulé dans le clocher. Puis nous partons avec Martine Balout dans le secteur sauvegardé correspondant à la ville Médiévale et Renaissance.*

*Avec Hervé Gaillard, archéologue à la Drac Aquitaine, nous partons à la recherche de la ville gallo romaine. Car Périgueux fut d'abord Vésonne, l'une des plus importantes cité antique de l'Aquitaine. Illustration au musée Vesunna avec Elisabeth Pénisson, conservatrice. Transmettre cette histoire est important, sauvegarder le patrimoine l'est tout autant. Avec Patrick Palem, directeur de la Socra, nous découvrons la petite société périgourdine devenue l'une des plus réputées en Europe dans la restauration... Nous finissons avec Laurent Delfour, architecte des Bâtiments*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES**

**N 11 LE REGIME PALEO DES EYZIES**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Réalisation: David LOISEL*

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3<sup>ème</sup> mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.*

*Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.*

*Un saumon cuit dans la glaise, façon Paléo Régime.*

*Cette semaine, en plein coeur du Périgord, France fait un bon dans le passé et se téléporte au temps des premiers Homo sapiens, appelés hommes de Cro-Magnon. Accompagnée de Brigitte et Gilles Delluc, célèbre couple de préhistoriens français, spécialistes de la grotte de Lascaux et de l'art paléolithique, France part à la découverte de l'abri Pataud où l'on retrouve des signes du mode de vie de nos ancêtres : ossements dont certains sont sculptés, des dents d'animaux transformées en bijoux, et un grand nombre de silex de toutes formes qui servaient d'outils divers et variés nous en apprendrons un peu plus sur la façon dont les hommes de Cro-Magnons s'alimentaient ; et sur ce qui inspire aujourd'hui le fameux Régime Paléo dont Gilles Delluc est d'ailleurs l'un des « pionniers ». nature ce Régime Paléo en cuisinant à la glaise et au feu de bois, un saumon de rivière. Pour le dessert, Régis servira un rayon de miel servi et dégusts*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.30 NOAPOP  
N2 QLAY ET DOUBLE FRANÇOISE**

durée : 25' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 UN MONDE EN DOCS  
N1 INTRO 1 AN APRES QUE RESTE T IL COMBAT A BERT**

durée : 01' Plateau débat / Société  
NOA

---

**21.10 J'AI DECIDE DE MOURIR**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société  
NOA

Réalisation: Antoine LAURA  
Auteur: Antoine LAURA, Elodie TAILLARDAS

*Anne est belle. Brillante. Sensible. Engagée. Féministe. Libre et*

*fière de l'être. Elle aime lire,  
voyager, rire, boire du bon vin, cuisiner et partager. Elle aime les  
corps. La sensualité. Ecrire des nouvelles  
érotiques. Parler à son coiffeur. Jardiner. Prendre un bus pour se  
promener.  
Elle aime les couleurs du printemps, la douceur de l'automne. Son  
mari, sa fille, sa mère, ses amis.  
Anne va mourir en septembre, loin de ses racines. Notre pays ne le  
lui permet pas. Atteinte par la  
maladie de Charcot, son dernier combat est de le faire savoir. Dans  
une France indécise, Anne joue  
l'équilibriste  
Avant les élections présidentielles, elle adresse une lettre ouverte  
aux candidats, pour que le suicide  
assisté soit enfin légalisé. Quelques mois plus tard, elle puise dans  
ses dernières forces et poursuit le  
combat. Elle écrit à la nouvelle ministre de la santé, Agnès Buzyn en  
espérant qu'elle fasse bouger les  
choses. Puis, dans un dernier cri de colère face à une loi qu'elle  
juge « hypocrite », Anne médiatise sa  
fin de vie pour montrer les limites de la justice française. Son  
livre, « le Tout Dernier Eté », sortira chez  
Fayard, le 9 Octobre. Anne ne sera déjà plus.  
Les derniers mois d'Anne, au-delà du portrait terriblement attachant  
qu'ils dessinent, sont l'occasion de  
questionner notre société et son rapport à la mort. Après Vincent  
Humbert, elle est la nouvelle figure  
de proue d'un débat qui n'a pas fini de faire parler de lui. Entre  
religion, science, éthique et législatif, en  
filigrane de sa fin de vie, se dresse le portrait d'une France  
hésitante face à une question de société  
complexe.*

---

**22.03 UN MONDE EN DOCS**

**N2 DEBAT 1 AN APRES QUE RESTE T IL COMBAT A BERT**

durée : 38' Plateau débat / Société

NOA

---

**KETOKOLE /D /D /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**23.45 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES  
Journal télévisé / Information régionale  
NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

00.20 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 35 BEST OF**

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**KETOKOLE (SAISON 2)**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

---

**03.00 CHAMPIONNAT PELOTE FINALE MAIN NUE HASPARREN**

durée : 1h40' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

---

**04.40 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H /R /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H /R /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N77 CAP SUR PERIGUEUX LE PATRIMOINE EN HERITAGE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Martin DUCROS*

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Magazine de découverte*

*Avec plus de 2000 ans d'histoire, Périgueux brille grâce à un patrimoine architectural hors du commun. La ville compte 53 édifices inscrits ou classés aux monuments historiques. Elle fut d'ailleurs l'une des premières cités à protéger son centre dès 1965. C'est donc l'endroit idéal pour comprendre comment se construit une ville, comment «s'empilent» les traces des différentes périodes, comment le regard sur le passé a évolué au fil des siècles. Parfois on a «rasé» pour faire du neuf, du fonctionnel, d'autres fois, on préserve et on réhabilite. A travers des acteurs du patrimoine (architecte des Monuments Historiques, animateur et passionnés, archéologues, conservateurs, entrepreneurs de sociétés spécialisées dans la restauration), nous allons explorer différents aspects du rapport à l'histoire et son influence sur notre quotidien... Le voyage commence par une extraordinaire expédition sur les toitures de la Cathédrale Saint Front. Avec Denis Dodeman, architecte en chef des Monuments Historiques de Dordogne, nous découvrons au milieu des coupes byzantines comment l'édifice fut sauvé au 19<sup>ème</sup> siècle, et un peu transformé, par Paul Abadie, un disciple de Viollet le Duc. Christian Mouyen, organiste, nous ouvre les portes d'un étonnant carillon dissimulé dans le clocher. Puis nous partons avec Martine Balout dans le secteur sauvegardé correspondant à la ville Médiévale et Renaissance.*

*Avec Hervé Gaillard, archéologue à la Drac Aquitaine, nous partons à la recherche de la ville gallo romaine. Car Périgueux fut d'abord Vésonne, l'une des plus importantes cité antique de l'Aquitaine. Illustration au musée Vesunna avec Elisabeth Pénisson, conservatrice. Transmettre cette histoire est important, sauvegarder le patrimoine l'est tout autant. Avec Patrick Palem, directeur de la Socra, nous découvrons la petite société périgourdine devenue l'une des plus réputées en Europe dans la restauration... Nous finissons avec Laurent Delfour, architecte des Bâtim*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N25 MICHEL ETCHEVERRY**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Bruno VILLA  
Journaliste: Allande BOUTIN

*Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Epinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire.*

*Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano, sans délaissier celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps.*

*Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio Paguéguy, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à 2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "*

*Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.*

*Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrita 2014. Un cadeau de Noël anticipé !*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N52 EMILIE ANDEOL JUDOKATE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Émilie Andéol, née à Bordeaux de parents martiniquais, commence le judo au sein du club de Marcheprime en Gironde, la commune où elle vit depuis son enfance. Elle rejoint ensuite l'INSEP et en 2007 le club du Red Star Champigny.*

*Elle dispute pour la première fois les Jeux olympiques lors de l'édition 2016 de Rio de Janeiro. En demi-finale, elle élimine la Chinoise Yu Song, championne du monde en titre, sur ippon. Elle devient championne olympique en détrônant Idalys Ortíz sur immobilisation lors du golden score16.*

*En début d'année 2017, elle termine troisième du tournoi de Paris. Aux championnats d'Europe à Varsovie, elle est éliminée dès son premier match. Elle dispute la compétition par équipes où la France remporte la médaille d'or. Elle révèle plus tard que ses problèmes de genoux sont dû à de l'arthrose avancée. Ses douleurs la handicapant*



*également dans sa vie quotidienne lui font penser à arrêter sa carrière. Une solution chirurgicale, bien que connue prothèse du genou qui signifie donc l'arrêt du judo n'est alors pas retenue. Elle participe aux championnats du monde où elle s'incline en quart de finale face à la Turque Kayra Sayit sur ippon après immobilisation avant de s'incliner en finale de repêchage. Elle déclare alors vouloir faire une pause et arrêter les compétitions pendant une année.*

---