

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 26 Janvier 2019

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

06.45 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

EN DIRECT

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.33 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**08.05 PECHE GOURMAND /D**

**N 169 CHIPS DE CAROTTES ET SES SAUCES**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Isabelle DEVALLOIS*

*Cette semaine, Isabelle installée en Haute-Vienne nous emmène à la*

*découverte des carottes bio de Benoit, maraîcher bio à Saint-Hilaire-les-places.  
Anne Alassane nous propose la recette : "Chips de carottes et ses dips".*

---

**COEUR OCEAN**  
**SAISON 2 EP49**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**COEUR OCEAN**  
**SAISON 2 EP50**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**COEUR OCEAN**  
**SAISON 2 EP51**

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**KETOKOLE /D**  
**N3 QU AET O QU OL AET**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**TROPHEE ANDROS  
N4 SERRE CHEVALIER**

MAGAZINE / Auto

NOA

---

**CONTRADAS  
N5 PERIGORD DELICIEUX**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine  
Cont(r)adas  
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.  
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien rugbyman installé à Saint-Plompont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...  
L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...*

---

**11.10 PLEIN PHARE**

**N59 NOEL BOUDOU PRIX POLAR COGNAC 2017**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

---

**11.30 FINALES DE CROSS UNSS**

durée : 1h30' RETRANSMISSION / Athlétisme

NOA

---

**13.00 CAP SUD OUEST**

**N103 PYRENEES BEARNAISES UN HIVER EN VALLEE ASPE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Journaliste: Eric PERRIN

*Les Pyrénées Béarnaises, un hiver en vallée d'Aspe  
C'est une voie de passage millénaire. Un itinéraire majeur des  
Pyrénées, emprunté depuis toujours par les hommes. Un espace en plein  
coeur des montagnes Béarnaises et du sanctuaire du Parc National des  
Pyrénées. La Vallée d'Aspe, c'est 40 km le long du gave d'Aspe avant  
d'entrer en Espagne. Et si nous avons choisi de venir quand la neige  
recouvre ces paysages, c'est pour tenter de comprendre ce qui change  
ici en période hivernale. Pour la faune, la flore mais aussi bien sur  
pour les hommes, celles et ceux qui ont choisi de vivre ici au  
quotidien, saison après saison. Nous commençons nos escapades  
hivernales en pleine nature, dans les paysages grandiose du Col du  
Somport. Avec Patrick Nuques et Jérôme Démoulin, gardes moniteurs au  
parc National des Pyrénées, nous découvrons les enjeux de la  
protection de cette zone aussi riche que fragile, avec l'exemple  
d'une espèces menacée, le grand Tétras.*

*Laurent Nédélec est photographe animalier, il nous fait partager son  
savoir faire acquis au fil du temps et au coeur de la montagne :  
Isards, gypaètes, renards, lagopèdes sont surpris dans leurs espaces  
naturels mais à peine dérangés par l'objectif de Laurent.*

*Edouard Sauviron, 70 ans est une figure de cette vallée. Et pour  
cause depuis 50 ans, il vient chaque semaine, au volant de sa  
camionnette pour ravitailler les 2500 personnes qui y vivent toute  
l'année. Edouard colporteur est la 13ème génération à la tête d'une  
institution d'Oloron Sainte Marie, la maison Sauviron Pallas, l'une  
des plus anciennes boutiques de France puisqu'elle existe depuis 1620  
!*

*La Vallée a toujours été un lieu d'échange, un axe qui devait être  
surveillé : Le fort du Portalet verrouille ce passage entre la France  
et l'Espagne. Annie Lacazedieu, géologue spécialiste de la vallée,  
raconte l'histoire de la construction de ce petit fort médiéval,  
incrusté dans la montagne, une incroyable performance.*

---

**13.30 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

**13.40 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

---

**13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.10 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R**

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.25 DISPUTANDUM**

**N16 LES RETENUES D EAU POUR L IRRIGATION**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

EN DIRECT

---

**16.30 PIERRE BERGOUNIOUX, LA PASSION D ECRIRE**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT  
NOA

Réalisation: Sylvie BLUM  
Auteur: Sylvie BLUM

*Pierre Bergounioux écrit pour les morts, pour ceux de la région d'où il vient, la Corrèze du Sud, qui n'ont pas comme lui été dessillés, qui sont restés dans cet isolement rural, archaïque, pour ceux qui n'ont pas pu entrer dans ce monde des lettrés qu'il va découvrir tardivement au long de ses études.*

*Il écrit pour leur donner la parole, la leur rendre, en faire des acteurs, des personnages, comme ceux à qui Faulkner, un de ses pères, avait pour la première fois confié la conduite du récit.*

*Ses innombrables textes, à partir de Catherine en 1984, forment l'autobiographie collective des «moins bonnes terres» du Limousin, sans jamais perdre de vue l'enfant qu'il a été, la famille qui l'a vu naître et celle de sa femme, qui l'a accueilli. Son travail est celui d'éclairer, d'élucider le passé, les commencements.*

*Pierre Bergounioux est né à Brive-La-Gaillarde en 1949 d'un père natif du Limousin et d'une mère originaire du Quercy.*

*Cette origine est structurante dans la genèse de son oeuvre : lumière méridionale du Causse quercinois en opposition au «versant nord» de la froidure du plateau de Millevaches.*

*Aujourd'hui PB habite à Gif sur Yvette une maison accolée à la colline boisée, où il vit depuis 30 ans avec Cathy, le « cadeau des dieux », qui va et vient entre le labo (elle est directrice de recherches au CNRS) et la maison. On ne la verra pas, sauvage elle est. Dans cette maison musée, une pièce est dédiée à l'art nègre, une de ses passions de collectionneur. C'est là qu'il écrit.*

*Il revient chaque année dans la maison familiale de Corrèze où habitait sa mère dont le décès l'accable encore.*

---

**LES 30 ANS DU PIN GALANT  
LE BAL CHOREGRAPHIQUE**

RETRANSMISSION / SPECTACLES

NOA

---

**20.00 20H LE RATRAPAGE**

N16

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**O BOULOT**

N24

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**21.00 CONCERT BD AU FESTIVAL D ANGOULEME**

durée : 1h30' RETRANSMISSION / Musique

NOA

Réalisation: Samuel THIEBAUT

*Le Festival s'associe pour la deuxième année consécutive avec Jazz à Vienne pour la rencontre entre Chassol, Brecht Evens et Céline Devaux. Ce sera l'occasion d'une expérience multisensorielle où dessin, musique et vidéo se mêleront sur la scène du Théâtre d'Angoulême, pour une soirée inédite.*

*Cette association de deux Festivals à la portée internationale, a su convaincre les festivaliers à la fois à Angoulême en janvier 2018 et l'été dernier à Vienne. La création se poursuit cette année, les deux Festivals ayant décidé de pérenniser ces concerts. L'objectif de cet événement est de faire naître des oeuvres hybrides en live, à travers la mise en relation d'un artiste dessinateur de bande dessinée et d'un musicien, chacun s'exprimant avec ses outils. Pour la prochaine édition du Festival d'Angoulême (du 24 au 27 janvier 2019), et celle du Festival Jazz à Vienne (du 28 juin au 13 juillet 2019), le concert dessiné réunira le compositeur français Chassol et les dessinateurs Brecht Evens et Céline Devaux. Pour approfondir toujours plus l'amitié entre les deux Festivals, c'est l'auteur de bandes dessinées et illustrateur Jacques de Loustal qui réalisera la prochaine affiche de Jazz à Vienne.*

---

**22.30 FESTIVAL D ANGOULEME CLOTURE ET REMISE DES FAUVES**

durée : 1h30' RETRANSMISSION / DIVERS  
NOA

---

**22.50 NOAPOP**

**N20 TH DA FREAK ET ARTHUR DE LA TAILLE**

durée : 24' MAGAZINE / Arts et Spectacles  
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.  
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

---

**00.20 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**19.15 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

durée : 07' MAGAZINE / Information  
NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.40 DISPUTANDUM**

**N16 LES RETENUES D EAU POUR L IRRIGATION**

durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA  
EN DIRECT

---

**CONCERT BD AU FESTIVAL D ANGOULEME**

RETRANSMISSION / Musique

NOA

*Réalisation: Samuel THIEBAUT*

*Le Festival s'associe pour la deuxième année consécutive avec Jazz à Vienne pour la rencontre entre Chassol, Brecht Evens et Céline Devaux. Ce sera l'occasion d'une expérience multisensorielle où dessin, musique et vidéo se mêleront sur la scène du Théâtre d'Angoulême, pour une soirée inédite.*

*Cette association de deux Festivals à la portée internationale, a su convaincre les festivaliers à la fois à Angoulême en janvier 2018 et l'été dernier à Vienne. La création se poursuit cette année, les deux Festivals ayant décidé de pérenniser ces concerts. L'objectif de cet événement est de faire naître des oeuvres hybrides en live, à travers la mise en relation d'un artiste dessinateur de bande dessinée et d'un musicien, chacun s'exprimant avec ses outils. Pour la prochaine édition du Festival d'Angoulême (du 24 au 27 janvier 2019), et celle du Festival Jazz à Vienne (du 28 juin au 13 juillet 2019), le concert dessiné réunira le compositeur français Chassol et les dessinateurs Brecht Evens et Céline Devaux. Pour approfondir toujours plus l'amitié entre les deux Festivals, c'est l'auteur de bandes dessinées et illustrateur Jacques de Loustal qui réalisera la prochaine affiche de Jazz à Vienne.*

---

**04.11 20H LE RATRAPAGE**

**N16**

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**O BOULOT**

**N24**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**CONTRADAS**

**N5 PERIGORD DELICIEUX**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien rugbyman installé à Saint-Plompont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...*

*L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...*

---

**TXIRRITA**

**N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte*

*des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée a noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julien Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : balade dans le musée de la Mer avec un gros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : extraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N59 NOEL BOUDOU PRIX POLAR COGNAC 2017**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Dimanche 27 Janvier 2019**

---

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.24 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**06.39 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE**

durée : 07' MAGAZINE / Information  
NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**lundi**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**



**mardi**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

**mercredi**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

**jeudi**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

**vendredi**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**07.50 O BOULOT**

**N24**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**08.05 PECHE GOURMAND**

**N 163 CORDON BLEU DE PINTADE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Laëtitia DUFRAISSE*

*Cette semaine, Anne Alassane et son invitée Laëtitia de Couzeix (87)*

*nous proposent la recette :*

*«Cordon bleu de pintade».*

---

**NOA LUMIERES**

**N 2**

FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2) /D /D /D**

**L HERBE 33**

SPOT / SPECTACLES

NOA

---

**DISPUTANDUM**

**N16 LES RETENUES D EAU POUR L IRRIGATION**

PLATEAU / Société

NOA

EN DIRECT

---

**10.45 TXIRRITA**

**N49 XIPRI**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Txirrita reçoit ce dimanche un Roi. Car Xipri Arbelbide a été nommé roi, à l'occasion de son jubilé, par ses anciens paroissiens de Côte d'Ivoire où il fut missionnaire dans les années 70. Noble, Xipri l'est, par ses engagements et la voie exigeante qu'il a choisi d'emprunter. Prêtre, journaliste, écrivain, en éternelle quête de Vérité.*

*Co-fondateur de la radio bascophone Gure Irratia au début des années 80, Xipri Arbelbide a été l'une des voix les plus écoutées.*

*Observateur averti du Pays basque, son approche critique de bien des événements qui ont marqué ces quatre dernières décennies, éclaire bien des aspects de l'évolution de son Pays basque.*

*Mais ses expériences, en Algérie (pendant la décolonisation) et en Afrique, font de ce Bas Navarrais un citoyen du monde, qui forge son identité basque, ouverte, et tout à la fois enracinée dans une culture populaire raffinée.*

*Religion, foi, Afrique, économie, langue basque, Xipri offre un «Petit traité de philosophie du Pays basque».*

---

#### 11.10 PLEIN PHARE

##### N33 JEAN FRANCOIS GAREYTE ECRIVAIN

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Vit en Dordogne*

*Jean-François Gareyte est né à Paris le 24 octobre 1969. Il travaille actuellement comme médiateur culturel pour l'Agence Culturelle départementale de la Dordogne. Il est auteur compositeur et interprète des chansons du groupe de Hard Rock « Sonoloco ». Il est également écrivain auteur de deux ouvrages historiques « Gouffier de Lastours », et « L'aube des Troubadours » édités aux éditions « La Lauze » en 2002 et 2007 à Périgueux. Il vient de passer ces huit dernières années à faire des allers retours en Amérique du sud pour aller travailler dans les archives militaires, policières et diplomatiques Chiliennes à Santiago du Chili et Argentines à Buenos-Aires. Il est parti à la rencontre des communautés d'amérindiens Mapuches des deux côtés de la Cordillère des Andes, en Araucanie et en Patagonie pour écouter et récupérer les légendes qui sont, encore aujourd'hui, racontées par les « Machis » (sorcières), et les « Werken » (porte-paroles) du peuple Mapuche. Il a aussi longuement travaillé sur des documents d'archives de Périgueux, Bordeaux, Marseille, Paris, Londres et Montévidéo et consulté des archives privées jalousement protégées depuis cette époque. Cette biographie sur Antoine de Tounens est le fruit de son travail.*

---

#### 11.30 TROPHEE ANDROS

##### N4 SERRE CHEVALIER

durée : 15' MAGAZINE / Auto

NOA

---

#### 12.00 20H LE RATRAPAGE

##### N16

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

#### 12.25 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

##### lundi

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D



**mardi**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

**mercredi**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

**jeudi**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

**vendredi**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST**

**N59 CAP SUR POITIERS UN LIVRE HISTOIRE A PARCOURIR**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Michel TOUTAIN*

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Magazine de découverte*

*Surnommée la "ville aux 100 clochers", Poitiers est une cité riche d'un patrimoine exceptionnel notamment pour la période médiévale. La parcourir, c'est tourner les pages d'un grand livre d'histoire.*

*Nous commençons nos escapades en partant à la découverte de la Cathédrale Saint Pierre. Avec Laurent Barranechea, conservateur et architecte des Bâtiments de France, nous découvrons les parties secrètes, les "dessous des dessus", de l'inédit. Puis Daniel*

*Clauzier, guide conférencier, nous raconte "in situ", une page moins connue de l'histoire de la ville, la période antique. Après un détour*

*par le Baptistère Saint Jean, l'un des plus anciens bâtiments chrétiens d'Occident, nous plongeons dans le moyen âge. Avec Cécile*

*Treffort, historienne, directrice du CESC (Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale), nous découvrons dans l'actuel*

*Palais de Justice, le Palais des Comtes. Le drone nous permet de prendre la mesure de la salle des pas perdus, construite au 12ième*

*siècle à la demande d'Aliénor d'Aquitaine. Cette richesse explique d'ailleurs que Poitiers soit aujourd'hui la ville la plus étudiante*

*de France. Démonstration avec la rencontre de quelques élèves étrangers du CESC. Puis, nous poussons les portes des coffres forts*

*de la Médiathèque François Mitterrand. On y trouve l'un des fonds anciens les plus riches de France. Martine Bobin, nous ouvre des*

*manuscrits enrichis d'enluminures exceptionnelles. Nous finissons notre voyage dans le moyen âge avec Hélène Richard, de la société*

*Skertzo, spécialisée dans la mise en lumière, les polychromies.*

*L'occasion d'admirer Notre Dame la Grande telle qu'on pouvait la voir au 12ième siècle: couverte de couleurs !!!*

---

**13.27 JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 04' Journal télévisé édition régulière / Information rég

NOA

---

**13.35 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R**

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information



NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 2**

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

---

**14.30 FINALES DE CROSS UNSS**

durée : 1h30' RETRANSMISSION / Athlétisme  
NOA

---

**15.25 O BOULOT**

**N24**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**16.20 INTRO DEBADO**

**N19 REINSERTION DES JEUNES PRISONNIERS**

durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**GARDER ET REINSERER L APPRENTISSAGE**

DOCUMENTAIRE / Société

NOA

*Réalisation: Hélène TRIGUEROS*

*Auteur: helene TRIGUEROS*

*L'ENAP est actuellement en réflexion sur l'enseignement qu'elle dispense. Elle profite de la réforme pour se remettre en question et voir, si son engagement est toujours adapté au terrain et aux profils des personnes placées sous main de justice.*

*Difficile mission pour cette école que de former des élèves qui devront tout à la fois surveiller, garder, réinsérer, accompagner, reconforter, punir, éduquer, responsabiliser... des personnes ayant défié la loi.*

*Philippe Pottier, nouveau directeur, a accepté d'ouvrir les portes de l'école...*

---

**14.25 DEBADO**

**N19 REINSERTION DES JEUNES PRISONNIERS**

durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**16.25 TEMPETES EN RAFALES**

durée : 52' MAGAZINE / Information  
NOA

---

**20.00 TANT D EFFORTS**

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS  
NOA  
EN DIRECT

---

**21.00 INTRO DEBADO**

**N20 BD ET ANIMATION FLEURONS DE NOUVELLE AQUITAINE**

durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**PIERRE CHRISTIN L ESPACE TEMPS**

DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMA

NOA

Réalisation: Philippe LESPINASSE  
Auteur: Philippe LESPINASSE

*L'année 2017 célébrera un double anniversaire : les 50 ans de Valérian et Laureline, la bande dessinée culte de Pierre Christin et Jean-Claude Mézières publiée pour la première fois en 1967, et la sortie du film adapté de leurs aventures par Luc Besson, amateur de la première heure des deux agents spatiaux-temporels. A l'occasion de la sortie du nouveau film de Luc Besson « Valerian et la cité des mille planètes » le 26 juillet prochain, France 3 Nouvelle-Aquitaine propose un documentaire sur Pierre Christin, écrivain et scénariste de bande dessinée. Pierre Christin est considéré par ses collègues dessinateurs comme le plus grand scénariste actuel, grâce à qui la bande dessinée est reconnu comme un art adulte. Les Phalanges de l'ordre noir, Le vaisseau de pierre, La demoiselle de la légion d'honneur ou la série Léna continuent de se vendre, dans un des rares secteurs de l'édition qui ne soit pas en difficulté. Il nourrit une oeuvre profonde, très en phase avec les soubresauts du monde contemporain.*

---

**21.00 DEBADOCC /D**

**N20 BD ET ANIMATION FLEURONS DE NOUVELLE AQUITAINE**

durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R**

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**O BOULOT /D**

**N24**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**00.25 FESTIVAL D ANGOULEME CLOTURE ET REMISE DES FAUVES**

durée : 1h30' RETRANSMISSION / DIVERS  
NOA

---

**02.15 DISPUTANDUM**

**N16 LES RETENUES D EAU POUR L IRRIGATION**

durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA  
EN DIRECT

---

**04.00 TANT D EFFORTS**

**N15**

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

---

**05.20 O BOULOT**

**N24**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**CONTRADAS**

**N5 PERIGORD DELICIEUX**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien rugbyman installé à Saint-Plompont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...*

*L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de*

*Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...*

---

**TXIRRITA**

**N49 XIPRI**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Txirrita reçoit ce dimanche un Roi. Car Xipri Arbelbide a été nommé roi, à l'occasion de son jubilé, par ses anciens paroissiens de Côte d'Ivoire où il fut missionnaire dans les années 70. Noble, Xipri l'est, par ses engagements et la voie exigeante qu'il a choisi d'emprunter. Prêtre, journaliste, écrivain, en éternelle quête de Vérité.*

*Co-fondateur de la radio bascophone Gure Irratia au début des années 80, Xipri Arbelbide a été l'une des voix les plus écoutées.*

*Observateur averti du Pays basque, son approche critique de bien des événements qui ont marqué ces quatre dernières décennies, éclaire bien des aspects de l'évolution de son Pays basque.*

*Mais ses expériences, en Algérie (pendant la décolonisation) et en Afrique, font de ce Bas Navarrais un citoyen du monde, qui forge son identité basque, ouverte, et tout à la fois enracinée dans une culture populaire raffinée.*

*Religion, foi, Afrique, économie, langue basque, Xipri offre un «Petit traité de philosophie du Pays basque».*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N33 JEAN FRANCOIS GAREYTE ECRIVAIN**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Vit en Dordogne*

*Jean-François Gareyte est né à Paris le 24 octobre 1969. Il travaille*



*actuellement comme médiateur culturel pour l'Agence Culturelle départementale de la Dordogne. Il est auteur compositeur et interprète des chansons du groupe de Hard Rock « Sonoloco ». Il est également écrivain auteur de deux ouvrages historiques « Gouffier de Lastours », et « L'aube des Troubadours » édités aux éditions « La Lauze » en 2002 et 2007 à Périgueux. Il vient de passer ces huit dernières années à faire des allers retours en Amérique du sud pour aller travailler dans les archives militaires, policières et diplomatiques Chiliennes à Santiago du Chili et Argentines à Buenos-Aires. Il est parti à la rencontre des communautés d'amérindiens Mapuches des deux côtés de la Cordillère des Andes, en Araucanie et en Patagonie pour écouter et récupérer les légendes qui sont, encore aujourd'hui, racontées par les « Machis » (sorcières), et les « Werken » (porte-paroles) du peuple Mapuche. Il a aussi longuement travaillé sur des documents d'archives de Périgueux, Bordeaux, Marseille, Paris, Londres et Montévidéo et consulté des archives privées jalousement protégées depuis cette époque. Cette biographie sur Antoine de Tounens est le fruit de son travail.*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Lundi 28 Janvier 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.25 TANT D EFFORTS**

**N15**  
durée : 30' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

---

**07.55 PECHE GOURMAND**

**N 164 ROTI DE BOEUF SAUCE AU CAFE**  
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA  
Producteur: Eric VIGNERON  
Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Philippe EXBRAYAT  
Cette semaine, Anne Allassane et son invité Philippe de Limoges (87)  
nous proposent la recette :  
«Rôti de boeuf sauce café».*

---

**O BOULOT COURT**

**N16 RESTAURATEUR COUTANCEAU**

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

*Producteur: Marie-Luce RIGOUT*

---

**09.15 PECHE GOURMAND**

**N 169 CHIPS DE CAROTTES ET SES SAUCES**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Isabelle DEVALLOIS*

*Cette semaine, Isabelle installée en Haute-Vienne nous emmène à la découverte des carottes bio de Benoit, maraîcher bio à Saint-Hilaire-les-places.*

*Anne Alassane nous propose la recette : "Chips de carottes et ses dips".*

---

**FESTIVAL D ANGOULEME CLOTURE ET REMISE DES FAUVES**

RETRANSMISSION / DIVERS

NOA

---

**10.35 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**10.40 NOAPOP**

**N20 TH DA FREAK ET ARTHUR DE LA TAILLE**

durée : 24' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.*

*Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

---

**11.10 CONTRADAS**

**N5 PERIGORD DELICIEUX**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien rugbyman installé à Saint-Plompont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...*

*L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...*

---



---

**11.10 NOAPOPOP COURT**

**N80 THIBAUT CAUVIN VERSION 13**

durée : 12' FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**12.00 TANT D EFFORTS**

**N15**

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 5**

**N 38 UNE SALADE AUTOMNALE A SAINT AUVENT**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: David LOISEL*

*Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

*Cette semaine, c'est la pleine saison des pommes dans le Limousin et France se rend à St-Auvent en Haute-Vienne à l'occasion d'une cueillette libre dans le verger qui surplombe le village. Julien est le chef de l'école. Il aime travailler les produits locaux et de saison pour ses élèves. Mais le chef n'a pas toujours travaillé en restauration collective. Son expérience dans la gastronomie est connue de tout le village et les associations n'hésitent pas à faire appel à lui pour leurs petits et grands événements. À St-Auvent, cette semaine, France cuisine avec Julien une tarte Tatin salée et un magret de canard séché pour l'association de la maison de pays qui se réunit autour des jeux paysans d'autrefois.*

---

**13.09 CAP SUD OUEST**

**N70 LE SUD DES LANDES-BARTHES ET CHALOSSE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Présentation: Hélène BASSAS*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Magazine de découverte*

*En vous entraînant dans le Sud des Landes nous allons vous faire découvrir un autre aspect de ce département : des marais et des coteaux vallonnés*

*De part et d'autre du fleuve Adour, les Barthes un pays submersible, un biotope exceptionnel que Patrick Lamaison arpente depuis sa plus tendre enfance et qu'il nous dévoile avec passion.*

*Ces Barthes sont un territoire de prédilection pour le Poney Landais. Véronique Monteils est très attachée aux caractéristiques de cette race. Elle élève ces poneys, libres dans les vastes prairies des Barthes.*

*Ce territoire convoité a donné lieu à des pratiques particulières d'exploitation des terres arables. Gérard Castagné, paysan se souvient des pratiques liées au métayage.*

*Un système qui a enrichi des propriétaires terriens. Dans la Chalosse voisine, le domaine de Carcher est un beau témoignage de cette histoire que nous relate Marie Dourthe directrice de cet écomusée.*

*La Chalosse est aussi la terre d'élection de la course landaise, un divertissement ancestral, une tradition de jeux taurins tout à fait originale et distincte de la tauromachie espagnole.*

*Jean Barrère élève des vaches pour la course landaise et sa passion pour cette discipline n'a pas de limite. Il nous entraîne assister à une course dans les arènes de Saint-Sever.*

---

**13.39 PLEIN PHARE**

**N37 MIREILLE CALMEL ECRIVAIN**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Mireille Calmel a l'habitude de dire que l'écriture lui a sauvé la vie. Car lorsque, à l'âge de 8 ans, elle tombe gravement malade et est déclarée perdue, Mireille commence à écrire, par besoin d'extérioriser sa peur, mais aussi parce qu'elle croit profondément que tant qu'elle écrira, elle ne mourra pas.*

*Et inexplicablement, bien que les médecins aient renoncé, la maladie régresse. Peu à peu, Mireille reprend des forces, recommence à marcher. Elle travaille avec acharnement ses cours par correspondance, sans jamais cesser d'écrire : 250 poèmes, des chansons, un roman Ce n'est qu'à quinze ans qu'elle retrouve une vie pleinement normale. Elle ne pense plus qu'à écrire, lire, chanter, vivre à tout prix.*

*Elle écrit des chansons, des nouvelles, des pièces de théâtre, dont l'une destinée aux adolescents sera couronnée d'un prix, chante dans les bals populaires, organise un festival de théâtre, monte des spectacles sur différentes scènes à travers la France*

*Ses romans aux héroïnes entières, fières et courageuses connaissent un immense succès : rappelons Le Lit d'Aliénor, Le Bal des Louves, Lady Pirate, Le Chant des sorcières, La Reine de lumière et Aliénor, vendus à près de trois millions d'exemplaires et traduits dans quinze pays. Elle publie le second volume de Richard Coeur de Lion en 2015 suivi de Aliénor : un dernier baiser avant le silence. Son nouvel opus, Les Lionnes de Venise, paraît en 2017*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**14.04 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**15.15 TXIRRITA**

**N40 MIKEL EPALZA**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

*Txirrita consacre ce dimanche à Mikel EPALZA, aumônier des pêcheurs et des marins. Son port d'attache est celui de Ciboure-Saint Jean-de-Luz. De la chapelle Saint François Xavier sur les hauteurs de Socoa, il veille sur les familles de pêcheurs et de marins. Infatigable serviteur du peuple de la mer, Mikel conçoit son sacerdoce comme celui d'un ingénieur qui construirait des ponts entre les hommes, comme notamment à travers Sea Men's club, dont il a créé une antenne sur le port de Bayonne. Les portes de son presbytère, comme celle de sa chapelle sont ouvertes à tous, croyants ou non. Car comme le rappelle Mikel, "en mer, il n'y a pas de clocher et d'église, mais des Hommes. Des frères." Fraternité et solidarité guident Mikel comme en témoignent les nombreux ami(e)s du prêtre basque qui ont participé à ce Txirrita : - les membres de la chorale «Altxa Zokoa», Debout Socoa ! à laquelle Mikel participe. - Anne-Marie Esteban, responsable d'Uhaina (la Vague) association d'entraide de femmes de marins et de pêcheurs. - Frankie Constant, patron de pêche qui a été le premier à bénéficier du soutien décisif de Baltsan (Ensemble), association-relai de prêtres en cas d'accidents, pannes ou avaries d'un bateau. - Rosette Nérou, ramendeuse. Et bien d'autres témoins de l'engagement humaniste de Mikel. Foi, pêche, mer, langue basque, défense des droits des prisonniers, Mikel ouvre son cœur et bouscule les certitudes... Sans pour autant rien imposer. Un questionnement : «Quel sens peut-on donner à la vie ? »A chacun de le trouver.*

---

**15.41 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 16**

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 DISPUTANDUM**

**N16 LES RETENUES D EAU POUR L IRRIGATION**

durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA  
EN DIRECT

---

**17.40 NOAPOP**

**N20 TH DA FREAK ET ARTHUR DE LA TAILLE**

durée : 24' MAGAZINE / Arts et Spectacles  
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.  
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

---

**KETOKOLE /D /D /D**

**N5 BUFFER**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être*

*mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

#### **18.10 CONTRADAS**

##### **N5 PERIGORD DELICIEUX**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux  
qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant  
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par  
racontées.*

*Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien  
rugbyman installé à Saint-Plompont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à  
ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits  
du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...*

*L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de  
Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur  
qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...*

---

#### **18.40 PLEIN PHARE**

##### **N59 NOEL BOUDOU PRIX POLAR COGNAC 2017**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

---

#### **19.00 CAP SUD OUEST**

##### **N103 PYRENEES BEARNAISES UN HIVER EN VALLEE ASPE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Les Pyrénées Béarnaises, un hiver en vallée d'Aspe  
C'est une voie de passage millénaire. Un itinéraire majeur des  
Pyrénées, emprunté depuis toujours par les hommes. Un espace en plein  
coeur des montagnes Béarnaises et du sanctuaire du Parc National des  
Pyrénées. La Vallée d'Aspe, c'est 40 km le long du gave d'Aspe avant  
d'entrer en Espagne. Et si nous avons choisi de venir quand la neige  
recouvre ces paysages, c'est pour tenter de comprendre ce qui change  
ici en période hivernale. Pour la faune, la flore mais aussi bien sur  
pour les hommes, celles et ceux qui ont choisi de vivre ici au  
quotidien, saison après saison. Nous commençons nos escapades  
hivernales en pleine nature, dans les paysages grandiose du Col du*



*Somport. Avec Patrick Nuques et Jérôme Démoulin, gardes moniteurs au parc National des Pyrénées, nous découvrons les enjeux de la protection de cette zone aussi riche que fragile, avec l'exemple d'une espèce menacée, le grand Tétras.*

*Laurent Nédélec est photographe animalier, il nous fait partager son savoir faire acquis au fil du temps et au coeur de la montagne :*

*Isards, gypaètes, renards, lagopèdes sont surpris dans leurs espaces naturels mais à peine dérangés par l'objectif de Laurent.*

*Edouard Sauviron, 70 ans est une figure de cette vallée. Et pour cause depuis 50 ans, il vient chaque semaine, au volant de sa camionnette pour ravitailler les 2500 personnes qui y vivent toute l'année. Edouard colporteur est la 13ème génération à la tête d'une institution d'Oloron Sainte Marie, la maison Sauviron Pallas, l'une des plus anciennes boutiques de France puisqu'elle existe depuis 1620 !*

*La Vallée a toujours été un lieu d'échange, un axe qui devait être surveillé : Le fort du Portalet verrouille ce passage entre la France et l'Espagne. Annie Lacazedieu, géologue spécialiste de la vallée, raconte l'histoire de la construction de ce petit fort médiéval, incrusté dans la montagne, une incroyable performance.*

---

**19.30 TROPHEE ANDROS**

**N5 LANS EN VERCORS**

durée : 26' MAGAZINE / Auto

NOA

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.15 O BOULOT**

**N24**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**# BIS**

**N27 HOOG 1 MOT ET 1ER CHOC ESTHETIQUE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la*

*Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 COEUR OCEAN**

**SAISON 2 EP52**

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**21.25 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP53**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**21.50 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP54**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**22.50 NOAPOP**

**N20 TH DA FREAK ET ARTHUR DE LA TAILLE**

durée : 24' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.  
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NOA.*

---

**O BOULOT**

**N24**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**IDENT NOA**

**N2 BORDEAUX VIGNOBLE**

FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine

NOA

---

**23.45 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

**23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**23.50 19/20 EDITION LIMOGES**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**00.58 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA



---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**01.25 ENSEMBLE C EST MIEUX  
N 16**  
durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**02.45 COEUR OCEAN  
SAISON 2 EP52**  
durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**03.10 COEUR OCEAN  
SAISON 3 EP53**  
durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*



*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**03.40 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP54**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**04.43 21H /D /D**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N103 PYRENEES BEARNAISES UN HIVER EN VALLEE ASPE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Les Pyrénées Béarnaises, un hiver en vallée d'Aspe  
C'est une voie de passage millénaire. Un itinéraire majeur des Pyrénées, emprunté depuis toujours par les hommes. Un espace en plein coeur des montagnes Béarnaises et du sanctuaire du Parc National des Pyrénées. La Vallée d'Aspe, c'est 40 km le long du gave d'Aspe avant d'entrer en Espagne. Et si nous avons choisi de venir quand la neige recouvre ces paysages, c'est pour tenter de comprendre ce qui change ici en période hivernale. Pour la faune, la flore mais aussi bien sur pour les hommes, celles et ceux qui ont choisi de vivre ici au quotidien, saison après saison. Nous commençons nos escapades hivernales en pleine nature, dans les paysages grandiose du Col du Somport. Avec Patrick Nuques et Jérôme Démoulin, gardes moniteurs au parc National des Pyrénées, nous découvrons les enjeux de la protection de cette zone aussi riche que fragile, avec l'exemple*

*d'une espèce menacée, le grand Tétrás.*  
*Laurent Nédélec est photographe animalier, il nous fait partager son savoir faire acquis au fil du temps et au coeur de la montagne :*  
*Isards, gypaètes, renards, lagopèdes sont surpris dans leurs espaces naturels mais à peine dérangés par l'objectif de Laurent.*  
*Edouard Sauviron, 70 ans est une figure de cette vallée. Et pour cause depuis 50 ans, il vient chaque semaine, au volant de sa camionnette pour ravitailler les 2500 personnes qui y vivent toute l'année. Edouard colporteur est la 13ème génération à la tête d'une institution d'Oloron Sainte Marie, la maison Sauviron Pallas, l'une des plus anciennes boutiques de France puisqu'elle existe depuis 1620 !*  
*La Vallée a toujours été un lieu d'échange, un axe qui devait être surveillé : Le fort du Portalet verrouille ce passage entre la France et l'Espagne. Annie Lacazedieu, géologue spécialiste de la vallée, raconte l'histoire de la construction de ce petit fort médiéval, incrusté dans la montagne, une incroyable performance.*

---

**05.20 TXIRRITA**

**N40 MIKEL EPALZA**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

*Txirrita consacre ce dimanche à Mikel EPALZA, aumônier des pêcheurs et des marins. Son port d'attache est celui de Ciboure-Saint Jean-de-Luz. De la chapelle Saint François Xavier sur les hauteurs de Socoa, il veille sur les familles de pêcheurs et de marins. Infatigable serviteur du peuple de la mer, Mikel conçoit son sacerdoce comme celui d'un ingénieur qui construirait des ponts entre les hommes, comme notamment à travers Sea Men's club, dont il a créé une antenne sur le port de Bayonne. Les portes de son presbytère, comme celle de sa chapelle sont ouvertes à tous, croyants ou non. Car comme le rappelle Mikel, "en mer, il n'y a pas de clocher et d'église, mais des Hommes. Des frères." Fraternité et solidarité guident Mikel comme en témoignent les nombreux ami(e)s du prêtre basque qui ont participé à ce Txirrita : - les membres de la chorale «Altxa Zokoa», Debout Socoa ! à laquelle Mikel participe. - Anne-Marie Esteban, responsable d'Uhaina (la Vague) association d'entraide de femmes de marins et de pêcheurs. - Frankie Constant, patron de pêche qui a été le premier à bénéficier du soutien décisif de Baltsan (Ensemble), association-relai de prêts en cas d'accidents, pannes ou avaries d'un bateau. - Rosette Nérou, ramendeuse. Et bien d'autres témoins de l'engagement humaniste de Mikel. Foi, pêche, mer, langue basque, défense des droits des prisonniers, Mikel ouvre son coeur et bouscule les certitudes... Sans pour autant rien imposer. Un questionnement : «Quel sens peut-on donner à la vie ? »A chacun de le trouver.*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N37 MIREILLE CALMEL ECRIVAIN**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Mireille Calmel a l'habitude de dire que l'écriture lui a sauvé la vie. Car lorsque, à l'âge de 8 ans, elle tombe gravement malade et est déclarée perdue, Mireille commence à écrire, par besoin d'extérioriser sa peur, mais aussi parce qu'elle croit profondément que tant qu'elle écrira, elle ne mourra pas. Et inexplicablement, bien que les médecins aient renoncé, la maladie*

*régresse. Peu à peu, Mireille reprend des forces, recommence à marcher. Elle travaille avec acharnement ses cours par correspondance, sans jamais cesser d'écrire : 250 poèmes, des chansons, un roman Ce n'est qu'à quinze ans qu'elle retrouve une vie pleinement normale. Elle ne pense plus qu'à écrire, lire, chanter, vivre à tout prix.*

*Elle écrit des chansons, des nouvelles, des pièces de théâtre, dont l'une destinée aux adolescents sera couronnée d'un prix, chante dans les bals populaires, organise un festival de théâtre, monte des spectacles sur différentes scènes à travers la France*

*Ses romans aux héroïnes entières, fières et courageuses connaissent un immense succès : rappelons Le Lit d'Aliénor, Le Bal des Louves, Lady Pirate, Le Chant des sorcières, La Reine de lumière et Aliénor, vendus à près de trois millions d'exemplaires et traduits dans quinze pays. Elle publie le second volume de Richard Coeur de Lion en 2015 suivi de Aliénor : un dernier baiser avant le silence. Son nouvel opus, Les Lionnes de Venise, paraît en 2017*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mardi 29 Janvier 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

---

**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND**  
**N 165 PATE DE POMMES DE TERRE AU CHEVRE ET PINEAU**  
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*  
*Producteur: Eric VIGNERON*  
*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Paul PEREZ*  
*Cette semaine, Anne Alassane et son invité Paul de Clion en*  
*Charente-Maritime (17) nous proposent la recette :*  
*«Pâté de pommes de terre au chèvre et au Pineau».*

---

**08.16 21H /D /D /D**  
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H  
JOURNAL TELEVEISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

21H  
JOURNAL TELEVEISE / Information régionale  
NOA

---

**08.25 PECHE GOURMAND**  
**N 163 CORDON BLEU DE PINTADE**  
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*  
*Producteur: Eric VIGNERON*  
*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Laëtitia DUFRAISSE*  
*Cette semaine, Anne Alassane et son invitée Laëtitia de Couzeix (87)*  
*nous proposent la recette :*  
*«Cordon bleu de pintade».*

---

**08.51 COEUR OCEAN**  
**SAISON 2 EP52**  
durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances*  
*sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et*  
*Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes :*  
*leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs*  
*rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se*

*rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**09.21 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP53**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**09.47 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP54**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**10.15 O BOULOT**

**N24**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**10.35 TEMPETES EN RAFALES**

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

---

**11.40 NOAPOP COURT**

**N60 INITIAL DATA VERSION 13**

durée : 13' FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.40 TROPHEE ANDROS**

**N5 LANS EN VERCORS**

durée : 26' MAGAZINE / Auto  
NOA

---

**13.10 CAP SUD OUEST**

**N77 CAP SUR PERIGUEUX LE PATRIMOINE EN HERITAGE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

*Magazine de découverte*

*Avec plus de 2000 ans d'histoire, Périgueux brille grâce à un patrimoine architectural hors du commun. La ville compte 53 édifices inscrits ou classés aux monuments historiques. Elle fut d'ailleurs l'une des premières cités à protéger son centre dès 1965. C'est donc l'endroit idéal pour comprendre comment se construit une ville, comment «s'empilent» les traces des différentes périodes, comment le regard sur le passé a évolué au fil des siècles. Parfois on a «rasé» pour faire du neuf, du fonctionnel, d'autres fois, on préserve et on réhabilite. A travers des acteurs du patrimoine (architecte des Monuments Historiques, animateur et passionnés, archéologues, conservateurs, entrepreneurs de sociétés spécialisées dans la restauration), nous allons explorer différents aspects du rapport à l'histoire et son influence sur notre quotidien... Le voyage commence par une extraordinaire expédition sur les toitures de la Cathédrale Saint Front. Avec Denis Dodeman, architecte en chef des Monuments Historiques de Dordogne, nous découvrons au milieu des coupes byzantines comment l'édifice fut sauvé au 19<sup>ème</sup> siècle, et un peu transformé, par Paul Abadie, un disciple de Viollet le Duc. Christian Mouyen, organiste, nous ouvre les portes d'un étonnant carillon dissimulé dans le clocher. Puis nous partons avec Martine Balout dans le secteur sauvegardé correspondant à la ville Médiévale et Renaissance.*

*Avec Hervé Gaillard, archéologue à la Drac Aquitaine, nous partons à la recherche de la ville gallo romaine. Car Périgueux fut d'abord Vésonne, l'une des plus importantes cités antiques de l'Aquitaine. Illustration au musée Vesunna avec Elisabeth Pénisson, conservatrice. Transmettre cette histoire est important, sauvegarder le patrimoine l'est tout autant. Avec Patrick Palem, directeur de la Socra, nous découvrons la petite société périgourdine devenue l'une des plus réputées en Europe dans la restauration... Nous finissons avec*

Laurent Delfour, architecte des Bâtiments

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N39 JEAN FRANCOIS CLERVOY ASTRONAUTE-NOVSPACE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Au terme de ses études secondaires à Franconville, à Beyrouth puis au Collège militaire de Saint-Cyr-l'Ecole, Jean François Clervoy obtient son baccalauréat en 1976. Il fait ses classes préparatoires aux concours d'entrée des grandes écoles au Prytanée militaire de La Flèche jusqu'en 1978. Il est diplômé de l'Ecole Polytechnique de Paris (1981) et de l'Ecole Nationale Supérieure de l'Aéronautique et de l'Espace à Toulouse (1983). En 1987, il obtient son brevet d'ingénieur navigant d'essai de l'Ecole du Personnel Navigant d'Essais et de Réception d'Istres.*

*Il est choisi pour faire partie du deuxième groupe d'astronautes français en 1985. Après avoir obtenu en 1987 son brevet d'ingénieur navigant d'essai, il travaille pendant cinq ans à temps partiel au Centre d'Essais en Vol de Brétigny-sur-Orge comme chef du programme de vols paraboliques, responsable des essais et de la qualification de la Caravelle pour la recherche en microgravité.*

*En juillet 1996, Jean François Clervoy est sélectionné pour sa seconde mission spatiale, STS-84. Cette sixième mission d'amarrage de la Navette spatiale à la station Mir s'est déroulée du 15 au 24 mai 1997. Etant le spécialiste de mission le plus expérimenté, un grand nombre de tâches cruciales lui ont été confiées dont la surveillance des systèmes de la Navette pendant les phases d'approche et d'amarrage avec la station spatiale Mir. En sa qualité de commandant de la charge utile, il est également responsable de plus de 20 expériences scientifiques et gère le transfert de quatre tonnes de matériel pendant les cinq jours de vol conjoint Atlantis-Mir.*

*Jean-François Clervoy est actuellement Ingénieur Général de l'Armement (2ème S) détaché comme Astronaute de Marque auprès du projet ATV (Automated Transfer Vehicle) de l'ESA, aux Mureaux, France. Il assure aussi la fonction de PDG de Novespace, la filiale du CNES en charge des vols paraboliques sur l'A300 Zero-G, à Mérignac (BDX)*

---

**NOAPOP COURT /D /D**  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**15.15 TXIRRITA**  
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX**  
**N 17**  
durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.34 INTRO DEBADO**  
**N20 BD ET ANIMATION FLEURONS DE NOUVELLE AQUITAINE**  
durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**16.35 PIERRE CHRISTIN L ESPACE TEMPS**  
durée : 51' DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Philippe LESPINASSE  
Auteur: Philippe LESPINASSE*

*L'année 2017 célébrera un double anniversaire : les 50 ans de Valérian et Laureline, la bande dessinée culte de Pierre Christin et Jean-Claude Mézières publiée pour la première fois en 1967, et la sortie du film adapté de leurs aventures par Luc Besson, amateur de la première heure des deux agents spatiaux-temporels. A l'occasion de la sortie du nouveau film de Luc Besson « Valerian et la cité des mille planètes » le 26 juillet prochain, France 3 Nouvelle-Aquitaine propose un documentaire sur Pierre Christin, écrivain et scénariste de bande dessinée. Pierre Christin est considéré par ses collègues dessinateurs comme le plus grand scénariste actuel, grâce à qui la bande dessinée est reconnu comme un art adulte. Les Phalanges de l'ordre noir, Le vaisseau de pierre, La demoiselle de la légion d'honneur ou la série Léna continuent de se vendre, dans un des rares secteurs de l'édition qui ne soit pas en difficulté. Il nourrit une oeuvre profonde, très en phase avec les soubresauts du monde contemporain.*

---

**16.05 DEBADO**  
**N20 BD ET ANIMATION FLEURONS DE NOUVELLE AQUITAINE**  
durée : 37' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**18.40 PLEIN PHARE**  
**N33 JEAN FRANCOIS GAREYTE ECRIVAIN**  
durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Vit en Dordogne  
Jean-François Gareyte est né à Paris le 24 octobre 1969. Il travaille actuellement comme médiateur culturel pour l'Agence Culturelle départementale de la Dordogne. Il est auteur compositeur et interprète des chansons du groupe de Hard Rock « Sonoloco ». Il est*





également écrivain auteur de deux ouvrages historiques « Gouffier de Lastours », et « L'aube des Troubadours » édités aux éditions « La Lauze » en 2002 et 2007 à Périgueux. Il vient de passer ces huit dernières années à faire des allers retours en Amérique du sud pour aller travailler dans les archives militaires, policières et diplomatiques Chiliennes à Santiago du Chili et Argentines à Buenos-Aires. Il est parti à la rencontre des communautés d'amérindiens Mapuches des deux côtés de la Cordillère des Andes, en Araucanie et en Patagonie pour écouter et récupérer les légendes qui sont, encore aujourd'hui, racontées par les « Machis » (sorcières), et les « Werken » (porte-paroles) du peuple Mapuche. Il a aussi longuement travaillé sur des documents d'archives de Périgueux, Bordeaux, Marseille, Paris, Londres et Montévidéo et consulté des archives privées jalousement protégées depuis cette époque. Cette biographie sur Antoine de Tounens est le fruit de son travail.

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N59 CAP SUR POITIERS UN LIVRE HISTOIRE A PARCOURIR**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Surnommée la "ville aux 100 clochers", Poitiers est une cité riche d'un patrimoine exceptionnel notamment pour la période médiévale. La parcourir, c'est tourner les pages d'un grand livre d'histoire.

Nous commençons nos escapades en partant à la découverte de la Cathédrale Saint Pierre. Avec Laurent Barranechea, conservateur et architecte des Bâtiments de France, nous découvrons les parties secrètes, les "dessous des dessus", de l'inédit. Puis Daniel Clauzier, guide conférencier, nous raconte "in situ", une page moins connue de l'histoire de la ville, la période antique. Après un détour par le Baptistère Saint Jean, l'un des plus anciens bâtiments chrétiens d'Occident, nous plongeons dans le moyen âge. Avec Cécile Treffort, historienne, directrice du CESCO (Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale), nous découvrons dans l'actuel Palais de Justice, le Palais des Comtes. Le drone nous permet de prendre la mesure de la salle des pas perdus, construite au 12ième siècle à la demande d'Aliénor d'Aquitaine. Cette richesse explique d'ailleurs que Poitiers soit aujourd'hui la ville la plus étudiante de France. Démonstration avec la rencontre de quelques élèves étrangers du CESCO. Puis, nous poussons les portes des coffres forts de la Médiathèque François Mitterrand. On y trouve l'un des fonds anciens les plus riches de France. Martine Bobin, nous ouvre des manuscrits enrichis d'enluminures exceptionnelles. Nous finissons notre voyage dans le moyen âge avec Hélène Richard, de la société Skertzo, spécialisée dans la mise en lumière, les polychromies. L'occasion d'admirer Notre Dame la Grande telle qu'on pouvait la voir au 12ième siècle: couverte de couleurs !!!

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES**

**N 12 LA CANTINE BIO DE MUSSIDAN**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: David LOISEL  
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

*Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.*

*Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.*

*Une blanquette de veau 100% bio à la cantine de Mussidan (Dordogne).*

*Cette semaine, France retourne en enfance à la cantine plus précisément ! Mais pas n'importe laquelle. Celle de Mussidan, près de Bergerac, dans le Périgord pourpre.*

*Laurent Limousy, le cuisinier, et Serge Brunet, le gestionnaire du restaurant scolaire, y nourrissent chaque jour les quelques 200 élèves de l'école élémentaire et maternelle avec des produits locaux et bio à 80% environ. Ce qui permet à Mussidan d'être classée parmi les premières cantines bio de Dordogne. Leur objectif : atteindre les 100% et sans augmentation de prix pour les parents.*

*Face à la pression de la cuisine industrielle, personne n'a cédé. Depuis deux ans, Laurent et Serge ne ménagent pas leurs efforts pour proposer aux enfants des menus équilibrés, une cuisine de saison, fraîche et variée.*

*Producteurs, cuisiniers, élus locaux tous travaillent main dans la main pour répondre à ce souhait des parents que leurs enfants mangent sainement*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.15 NOAPOP  
N20 TH DA FREAK ET ARTHUR DE LA TAILLE**

durée : 24' MAGAZINE / Arts et Spectacles  
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.  
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*



---

**20.40 O BOULOT**

**N24**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**# BIS /D /D /D**

**N28 KERVERN DELEPINE 1ERE OEUVRE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**21.00 21H /D**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 ENQUETES DE REGION**

**N24 CINE TELEVISION TICKET GAGNANT POUR LA REGION**

durée : 52' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA*

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*La Nouvelle Aquitaine est désormais la deuxième région de France, après Paris, pour les tournages de film. Séries (Mongeville sur France 3), films (Les petits mouchoirs, Camping) rencontrent le succès et portent également toute une économie.*

---

**KETOKOLE /D /D /D**

**N6 LA BOULETTE DAU GHENOLL**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**22.10 UNE VIE SUR LE FIL**

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Tessa RACINE

Auteur: Jérôme AMIMER

*Ils vivent avec les minimaux sociaux. Comment font-ils? Comment  
élevent-ils leurs enfants? Quels sont leurs aspirations et leurs  
rêves quand le quotidien s'impose avec brutalité. Un thème au centre  
des préoccupations de l'époque. Pas de fioritures, des faits, avec au  
bout une question éminemment politique: quelle est la responsabilité  
de la société, quelle est celle de ces personnes et quelle est la  
notre.*

---

**NOAPOP COURT /B**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**23.10 NOAPOP**

**N20 TH DA FREAK ET ARTHUR DE LA TAILLE**

durée : 24' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.  
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

---

**23.45 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

**23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale



NOA

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R**  
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**  
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

01.02 19/20 EDITION ATLANTIQUE  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX  
N 17**  
durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**02.57 NOAPOP  
N20 TH DA FREAK ET ARTHUR DE LA TAILLE**  
durée : 24' MAGAZINE / Arts et Spectacles  
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.  
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

---

**03.25 ENQUETES DE REGION**

**N24 CINE TELEVISION TICKET GAGNANT POUR LA REGION**

durée : 52' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA  
Réalisation: Philippe APPIETTO*

*La Nouvelle Aquitaine est désormais la deuxième région de France, après Paris, pour les tournages de film. Séries (Mongeville sur France 3), films (Les petits mouchoirs, Camping) rencontrent le succès et portent également toute une économie.*

---

**04.17 TROPHEE ANDROS**

**N5 LANS EN VERCORS**

durée : 26' MAGAZINE / Auto  
NOA

---

**04.40 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N59 CAP SUR POITIERS UN LIVRE HISTOIRE A PARCOURIR**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Michel TOUTAIN  
Journaliste: Eric PERRIN*

*Magazine de découverte*

*Surnommée la "ville aux 100 clochers", Poitiers est une cité riche d'un patrimoine exceptionnel notamment pour la période médiévale. La parcourir, c'est tourner les pages d'un grand livre d'histoire.*

*Nous commençons nos escapades en partant à la découverte de la Cathédrale Saint Pierre. Avec Laurent Barranechea, conservateur et architecte des Bâtiments de France, nous découvrons les parties secrètes, les "dessous des dessus", de l'inédit. Puis Daniel Clauzier, guide conférencier, nous raconte "in situ", une page moins connue de l'histoire de la ville, la période antique. Après un détour par le Baptistère Saint Jean, l'un des plus anciens bâtiments chrétiens d'Occident, nous plongeons dans le moyen âge. Avec Cécile Treffort, historienne, directrice du CESC (Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale), nous découvrons dans l'actuel Palais de Justice, le Palais des Comtes. Le drone nous permet de prendre la mesure de la salle des pas perdus, construite au 12ième siècle à la demande d'Aliénor d'Aquitaine. Cette richesse explique d'ailleurs que Poitiers soit aujourd'hui la ville la plus étudiante de France. Démonstration avec la rencontre de quelques élèves étrangers du CESC. Puis, nous poussons les portes des coffres forts de la Médiathèque François Mitterrand. On y trouve l'un des fonds*

*anciens les plus riches de France. Martine Bobin, nous ouvre des manuscrits enrichis d'enluminures exceptionnelles. Nous finissons notre voyage dans le moyen âge avec Hélène Richard, de la société Skertzo, spécialisée dans la mise en lumière, les polychromies. L'occasion d'admirer Notre Dame la Grande telle qu'on pouvait la voir au 12ième siècle: couverte de couleurs !!!*

---

#### 05.19 TXIRRITA

##### **N42 OSTABAT CAPITALE AGRICULTURE BASQUE**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

« *Ostabat-Asme, capitale de l'agriculture basque ?* »

*Plus d'une dizaine de structures agricoles ou liées à la paysannerie ont leur siège dans ce petit village de Basse-Navarre : Syndicat du fromage Ossau-Iraty. AFOG, Association de formation à la gestion. BLE, pour une agriculture biologique. IDOKI, fédération des producteurs fermiers, antenne du lycée agricole de Pau-Montardon, etc.*

*A partir Ostabat-Asme, c'est l'ensemble du Pays basque qui est irrigué par mille et une initiatives de soutien et accompagnement d'une agriculture paysanne et durable, favorisant l'installation de jeunes agriculteurs, qui font le pari de produits de qualité.*

*Cette concentration à Ostabat, de tous ces services, est le fruit de la volonté de Daniel Olçomendy, maire de cette commune rurale et encore paysanne, de 200 habitants, qui a fait le pari du service à l'agriculture.*

*Txirrita se rend chez deux jeunes qui ont repris l'exploitation de leurs parents. Pantxika, à Ostabat et Mikel à Saint Juste-Ibarre, village voisin en vallée d'Ostibarret. Et rencontre les responsables de l'Afog et du Syndicat de l'appellation d'origine protégée Ossau-Iraty : « formation continue » des agriculteurs et productions de qualité, pourraient être des clés pour sortir de la crise agricole.*

« *Capitale de l'Agriculture* » du Pays basque, Ostabat-Asme est aussi un passage obligé et renommé du chemin de Compostelle. Un patrimoine culturel et architectural très riche. Activités agricoles, touristiques, spirituelles et culturelles sont une belle opportunité pour ce village dont c'est la « carte de visite ».

---

#### 05.45 PLEIN PHARE

##### **N39 JEAN FRANCOIS CLERVOY ASTRONAUTE-NOVESPACE**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Au terme de ses études secondaires à Franconville, à Beyrouth puis au Collège militaire de Saint-Cyr-l'Ecole, Jean François Clervoy obtient son baccalauréat en 1976. Il fait ses classes préparatoires aux concours d'entrée des grandes écoles au Prytanée militaire de La Flèche jusqu'en 1978. Il est diplômé de l'Ecole Polytechnique de Paris (1981) et de l'Ecole Nationale Supérieure de l'Aéronautique et de l'Espace à Toulouse (1983). En 1987, il obtient son brevet d'ingénieur navigant d'essai de l'Ecole du Personnel Navigant d'Essais et de Réception d'Istres. Il est choisi pour faire partie du deuxième groupe d'astronautes*

français en 1985. Après avoir obtenu en 1987 son brevet d'ingénieur navigant d'essai, il travaille pendant cinq ans à temps partiel au Centre d'Essais en Vol de Brétigny-sur-Orge comme chef du programme de vols paraboliques, responsable des essais et de la qualification de la Caravelle pour la recherche en microgravité. En juillet 1996, Jean François Clervoy est sélectionné pour sa seconde mission spatiale, STS-84. Cette sixième mission d'amarrage de la Navette spatiale à la station Mir s'est déroulée du 15 au 24 mai 1997. Etant le spécialiste de mission le plus expérimenté, un grand nombre de tâches cruciales lui ont été confiées dont la surveillance des systèmes de la Navette pendant les phases d'approche et d'amarrage avec la station spatiale Mir. En sa qualité de commandant de la charge utile, il est également responsable de plus de 20 expériences scientifiques et gère le transfert de quatre tonnes de matériel pendant les cinq jours de vol conjoint Atlantis-Mir. Jean-François Clervoy est actuellement Ingénieur Général de l'Armement (2ème S) détaché comme Astronaute de Marque auprès du projet ATV (Automated Transfer Vehicle) de l'ESA, aux Mureaux, France. Il assure aussi la fonction de PDG de Novespace, la filiale du CNES en charge des vols paraboliques sur l'A300 Zero-G, à Mérignac (BDX)

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mercredi 30 Janvier 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale  
NOA

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA



---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND**  
**N 166 FOIE GRAS CONFIT AUX OIGNONS ET VINAIGRE**  
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Françoise FLEURIET*

*Cette semaine, Anne Alassane et son invitée Françoise de Rouillac en Charente (1) nous proposent la recette :*

*«Foie gras confit aux oignons et vinaigre au pineau des Charentes».*

---

**08.16 21H**  
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA  
-- \* --  
21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --  
21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**08.27 PECHE GOURMAND**  
**N 164 ROTI DE BOEUF SAUCE AU CAFE**  
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Philippe EXBRAYAT*

*Cette semaine, Anne Alassane et son invité Philippe de Limoges (87) nous proposent la recette :*

*«Rôti de boeuf sauce café».*

---

**08.50 FINALES DE CROSS UNSS**  
durée : 1h30' RETRANSMISSION / Athlétisme  
NOA

---

**NOAPOP COURT**  
FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**10.34 TROPHEE ANDROS**

**N5 LANS EN VERCORS**  
durée : 26' MAGAZINE / Auto  
NOA

---

**CONTRADAS**

**N5 PERIGORD DELICIEUX**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien rugbyman installé à Saint-Plompont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...*

*L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...*

---

**11.40 NOAPOP COURT**

**N36 BAASSKAP VERSION 13**

durée : 22' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES**

**N 10 OIE NOIX ET TRUFFE PERIGOURDINES**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Réalisation: David LOISEL*

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.*

*Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.*

*"L'oie dans tous ses états », balade gourmande à Sorges en Périgord.*

*Cette semaine, France se rend en Périgord, dans le département de la Dordogne, haut lieu de la truffe et du foie gras.*

*Direction la Ferme Andrévias, à Sorges, une ferme spécialisée dans l'oie et qui, à l'initiative de Marguerite, la grand-mère d'Albin Meynard, élève, transforme et commercialise in-situ sa production depuis 1950. La Ferme Andrévias, c'est une histoire de famille qui s'inscrit dans le temps. Aujourd'hui dirigée par Albin, la ferme travaille grâce à tous les Meynard, de père en fils.*

*Avec Albin et Fanny, sa soeur, France nous expliquera comment on élève, soigne et gave des oies pour produire un excellent foie gras. Nous reviendrons également sur l'histoire du foie gras : d'où vient l'idée de consommer le foie engraisé des canards et des oies? Comment le produit-on?*

*Avec Isabelle, la mère d'Albin, France cuisinera une tourtière de pommes de terre au confit d'oie, accompagnée pour l'occasion de pomme*

---

### 13.10 CAP SUD OUEST

#### N92 AIX UNE IDYLLE EN MER

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin*

*L'île d'Aix est, à 20 minutes de Fouras-les-Bains, un micro territoire classé site naturel remarquable, un petit croissant de terre de 3km de long sur 700m de large, un lieu d'histoire où l'on croise Vauban et Napoléon. Lieu de retrait, hors du temps, on n'y circule qu'à pied et en vélo : marais, forêt, criques de sable, plages, une belle diversité de paysages, encore sauvages et un patrimoine exceptionnel sont à découvrir. Les habitants de l'île d'Aix se disent et se sentent « iliens » et d'autant plus que l'île d'Aix est la dernière véritable île de Charente Maritime. Comment vivent-ils leur insularité ? Comme toutes les îles, c'est un lieu propice aux histoires étonnantes hier comme aujourd'hui. Comme celle des excentriques Barons Gourgaud qui firent de l'île au 19ième siècle un lieu à la mode, une star de la haute société. Nous irons également à la rencontre de l'autre vedette de la commune: Fort Boyard. Connue dans le monde entier grâce au jeu télévisé, cette fortification a une*

*histoire aussi étonnante que méconnue. Bref de quoi comprendre à quel point cette île d'Aix marque pour toujours ceux qui en sont tombés amoureux. Une idylle en mer ...*

---

**13.40 PLEIN PHARE**

**N43 MARC LARGE DESSINATEUR DE PRESSE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Marc Large dessine ou a dessiné pour Charlie-Hebdo, Siné Hebdo, Vigousse, Sud Ouest, Rue89, Kamikaze, Bakchich, Zélium, Psikopat, Causette, Siné Mensuel, Fluide Glacial*

*Marc Large est également auteur de dessins réalistes et d'aquarelles pour des carnets de voyages, dont Pyrénées sauvages, Landes secrètes ou Euskadi sacré.*

*Il anime des émissions consacrées à la nature et réalise des storyboards pour le cinéma, dont le film Sextine avec Jean-Pierre Castaldi, Fabrice Éboué et Christian Décamps du groupe de rock progressif Ange*

---

**NOAPOP COURT /D /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**14.25 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.44 JT 12/13 LIMOUSIN**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**15.00 TXIRRITA**

**N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz*

*est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée sa noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julen Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : balade dans le musée de la Mer avec un gros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : extraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.*

---

**15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 18**

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**16.35 UNE VIE SUR LE FIL**

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

*Réalisation: Tessa RACINE*

*Auteur: Jérôme AMIMER*

*Ils vivent avec les minimaux sociaux. Comment font-ils? Comment élèvent-ils leurs enfants? Quels sont leurs aspirations et leurs rêves quand le quotidien s'impose avec brutalité. Un thème au centre des préoccupations de l'époque. Pas de fioritures, des faits, avec au bout une question éminemment politique: quelle est la responsabilité de la société, quelle est celle de ces personnes et quelle est la notre.*

---

**NOA LUMIERES**

**N 2**

FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**17.55 NOA CLASSES**

**N 2**

durée : 24' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**18.20 O BOULOT**

**N24**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**18.39 PLEIN PHARE**

**N37 MIREILLE CALMEL ECRIVAIN**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

## NOA

*Mireille Calmel a l'habitude de dire que l'écriture lui a sauvé la vie. Car lorsque, à l'âge de 8 ans, elle tombe gravement malade et est déclarée perdue, Mireille commence à écrire, par besoin d'extérioriser sa peur, mais aussi parce qu'elle croit profondément que tant qu'elle écrira, elle ne mourra pas.*

*Et inexplicablement, bien que les médecins aient renoncé, la maladie régresse. Peu à peu, Mireille reprend des forces, recommence à marcher. Elle travaille avec acharnement ses cours par correspondance, sans jamais cesser d'écrire : 250 poèmes, des chansons, un roman Ce n'est qu'à quinze ans qu'elle retrouve une vie pleinement normale. Elle ne pense plus qu'à écrire, lire, chanter, vivre à tout prix.*

*Elle écrit des chansons, des nouvelles, des pièces de théâtre, dont l'une destinée aux adolescents sera couronnée d'un prix, chante dans les bals populaires, organise un festival de théâtre, monte des spectacles sur différentes scènes à travers la France*

*Ses romans aux héroïnes entières, fières et courageuses connaissent un immense succès : rappelons Le Lit d'Aliénor, Le Bal des Louves, Lady Pirate, Le Chant des sorcières, La Reine de lumière et Aliénor, vendus à près de trois millions d'exemplaires et traduits dans quinze pays. Elle publie le second volume de Richard Coeur de Lion en 2015 suivi de Aliénor : un dernier baiser avant le silence. Son nouvel opus, Les Lionnes de Venise, paraît en 2017*

---

### 19.00 CAP SUD OUEST

#### NOA N70 LE SUD DES LANDES-BARTHES ET CHALOSSE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Présentation: Hélène BASSAS*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Magazine de découverte*

*En vous entraînant dans le Sud des Landes nous allons vous faire découvrir un autre aspect de ce département : des marais et des coteaux vallonnés*

*De part et d'autre du fleuve Adour, les Barthes un pays submersible, un biotope exceptionnel que Patrick Lamaison arpente depuis sa plus tendre enfance et qu'il nous dévoile avec passion.*

*Ces Barthes sont un territoire de prédilection pour le Poney Landais. Véronique Monteils est très attachée aux caractéristiques de cette race. Elle élève ces poneys, libres dans les vastes prairies des Barthes.*

*Ce territoire convoité a donné lieu à des pratiques particulières d'exploitation des terres arables. Gérard Castagné, paysan se souvient des pratiques liées au métayage.*

*Un système qui a enrichi des propriétaires terriens. Dans la Chalosse voisine, le domaine de Carcher est un beau témoignage de cette histoire que nous relate Marie Dourthe directrice de cet écomusée.*

*La Chalosse est aussi la terre d'élection de la course landaise, un divertissement ancestral, une tradition de jeux taurins tout à fait originale et distincte de la tauromachie espagnole.*

*Jean Barrère élève des vaches pour la course landaise et sa passion pour cette discipline n'a pas de limite. Il nous entraîne assister à une course dans les arènes de Saint-Sever.*

---

### 19.31 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 5

#### N 38 UNE SALADE AUTOMNALE A SAINT AUVENT

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie



NOA

*Réalisation: David LOISEL  
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

*Cette semaine, c'est la pleine saison des pommes dans le Limousin et France se rend à St-Auvent en Haute-Vienne à l'occasion d'une cueillette libre dans le verger qui surplombe le village. Julien est le chef de l'école. Il aime travailler les produits locaux et de saison pour ses élèves. Mais le chef n'a pas toujours travaillé en restauration collective. Son expérience dans la gastronomie est connue de tout le village et les associations n'hésitent pas à faire appel à lui pour leurs petits et grands événements. À St-Auvent, cette semaine, France cuisine avec Julien une tarte Tatin salée et un magret de canard séché pour l'association de la maison de pays qui se réunit autour des jeux paysans d'autrefois.*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**KETOKOLE  
N7 L EVE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**20.20 NOA SUR MER**



**N5 LE SURF**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**# BIS /D /D**

**N29 DELCOUR BRAHMI MOUNIER RENCONTRE ARTISTIQUE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.*

*Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.*

*Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.*

*Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 DISPUTANDUM**

**N17**

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

EN DIRECT

---

**22.15 O BOULOT**

**N24**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**KETOKOLE /D**

**N7 L EVE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*



Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**22.35 ENQUETES DE REGION**

**N24 CINE TELEVISION TICKET GAGNANT POUR LA REGION**

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Philippe APPIETTO

*La Nouvelle Aquitaine est désormais la deuxième région de France, après Paris, pour les tournages de film. Séries (Mongeville sur France 3), films (Les petits mouchoirs, Camping) rencontrent le succès et portent également toute une économie.*

---

**23.45 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

**23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

---

**23.30 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**23.50 19/20 EDITION LIMOGES**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**01.01 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information



NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**NOAPOP COURT**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**01.59 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 18**

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**NOA LUMIERES**

**N 2**

FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**03.23 NOA CLASSES**

**N 2**

durée : 24' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**03.50 NOA SUR MER**

**N5 LE SURF**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**04.25 O BOULOT**

**N24**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**04.40 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N70 LE SUD DES LANDES-BARTHES ET CHALOSSE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Présentation: Hélène BASSAS*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Magazine de découverte*

*En vous entraînant dans le Sud des Landes nous allons vous faire découvrir un autre aspect de ce département : des marais et des coteaux vallonnés*

*De part et d'autre du fleuve Adour, les Barthes un pays submersible, un biotope exceptionnel que Patrick Lamaison arpente depuis sa plus tendre enfance et qu'il nous dévoile avec passion.*

*Ces Barthes sont un territoire de prédilection pour le Poney Landais. Véronique Monteils est très attachée aux caractéristiques de cette race. Elle élève ces poneys, libres dans les vastes prairies des Barthes.*

*Ce territoire convoité a donné lieu à des pratiques particulières d'exploitation des terres arables. Gérard Castagné, paysan se souvient des pratiques liées au métayage.*

*Un système qui a enrichi des propriétaires terriens. Dans la Chalosse voisine, le domaine de Carcher est un beau témoignage de cette histoire que nous relate Marie Dourthe directrice de cet écomusée.*

*La Chalosse est aussi la terre d'élection de la course landaise, un divertissement ancestral, une tradition de jeux taurins tout à fait originale et distincte de la tauromachie espagnole.*

*Jean Barrère élève des vaches pour la course landaise et sa passion pour cette discipline n'a pas de limite. Il nous entraîne assister à une course dans les arènes de Saint-Sever.*

---

**05.19 TXIRRITA**

**N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et*

fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée a noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julien Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : balade dans le musée de la Mer avec un gros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : extraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N43 MARC LARGE DESSINATEUR DE PRESSE**

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Marc Large dessine ou a dessiné pour Charlie-Hebdo, Siné Hebdo, Vigousse, Sud Ouest, Rue89, Kamikaze, Bakchich, Zélium, Psikopat, Causette, Siné Mensuel, Fluide Glacial

Marc Large est également auteur de dessins réalistes et d'aquarelles pour des carnets de voyages, dont Pyrénées sauvages, Landes secrètes ou Euskadi sacré.

Il anime des émissions consacrées à la nature et réalise des storyboards pour le cinéma, dont le film Sextine avec Jean-Pierre Castaldi, Fabrice Éboué et Christian Décamps du groupe de rock progressif Ange

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Judi 31 Janvier 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**06.15 19/20 EDITION LIMOGES**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

**06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

EN DIRECT

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.34 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND**

**N 167 GAUFRES CHANTILLY ET SIROP D'ERABLE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invité : Pascal CLAIRTEAUX*

---

**08.15 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**09.15 PECHE GOURMAND**

**N 165 PATE DE POMMES DE TERRE AU CHEVRE ET PINEAU**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

Invité : Paul PEREZ

Cette semaine, Anne Alassane et son invité Paul de Clion en

Charente-Maritime (17) nous proposent la recette :

«Pâté de pommes de terre au chèvre et au Pineau».

---

**08.50 NOA LUMIERES**

N 2

durée : 01' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**09.20 NOA CLASSES**

N 2

durée : 24' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**09.45 O BOULOT**

N24

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**10.05 COEUR OCEAN**

SAISON 2 EP52

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**10.35 COEUR OCEAN**

SAISON 3 EP53

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**11.00 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP54**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**11.40 NOAPOPO COURT**

**N24 PENDENTIF VERSION 13**

durée : 12' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

**12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.25 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES**

**N 9 LA FLOGNARDE AUX POMMES DE MEYMAC**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte  
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI  
Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI

*Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.*

*Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.*

*De passage en Corrèze, France ne pouvait pas ne pas se rendre à Meymac où, pour le Téléthon, Annie et ses copines tentent le record du monde de la plus longue écharpe jamais tricotée : 87 km à battre ! Le soleil est au rendez-vous pour un déjeuner en extérieur après avoir visité les jardins de curé de Meymac. Une tablée autour de laquelle chacune a mis la main à la pâte pour déguster du confit de porc, des tortous, du vin de noix et le traditionnel dessert du Limousin : la flognarde aux pommes.*

---

### 13.10 CAP SUD OUEST

#### N97 VALLEE D OSSAU VERS LE PIC DU MIDI

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin*

*Le Pic du Midi d'Ossau n'est pas le plus haut des sommets, mais c'est l'un de ceux qui a le plus de personnalité. Il est comme un totem qui domine cette haute vallée du Béarn. Au point qu'ici, on lui a donné un prénom, Jean Pierre. Nous commençons nos escapades dans les lacs d'Ayous au petit matin avec Corine Crabé, directrice de l'office de tourisme de Laruns-Arrouste. Une ballade poétique et pastorale car aujourd'hui c'est la grande montée aux estives des troupeaux. Puis direction le Pic Chérue. Avec Peio Gaillard, accompagnateur en montagne et photographe, nous cherchons à comprendre ce lien intime que les habitants de cette vallée ont avec ce sommet. Enfin, nous tentons l'aventure : l'ascension du sommet avec Jean Pierre Le Floch, guide de haute montagne. A la recherche de l'émotion finale à 2884 mètres ...*

---

### 13.39 PLEIN PHARE

#### N52 EMILIE ANDEOL JUDOKATE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Émilie Andéol, née à Bordeaux de parents martiniquais, commence le judo au sein du club de Marcheprime en Gironde, la commune où elle vit depuis son enfance. Elle rejoint ensuite l'INSEP et en 2007 le club du Red Star Champigny.*

*Elle dispute pour la première fois les Jeux olympiques lors de l'édition 2016 de Rio de Janeiro. En demi-finale, elle élimine la Chinoise Yu Song, championne du monde en titre, sur ippon. Elle devient championne olympique en détrônant Idalys Ortiz sur immobilisation lors du golden score 16.*

*En début d'année 2017, elle termine troisième du tournoi de Paris. Aux championnats d'Europe à Varsovie, elle est éliminée dès son premier match. Elle dispute la compétition par équipes où la France remporte la médaille d'or. Elle révèle plus tard que ses problèmes de genoux sont dû à de l'arthrose avancée. Ses douleurs la handicapant également dans sa vie quotidienne lui font penser à arrêter sa carrière. Une solution chirurgicale, bien que connue prothèse du genou qui signifie donc l'arrêt du judo n'est alors pas retenue. Elle participe aux championnats du monde où elle s'incline en quart de finale face à la Turque Kayra Sayit sur ippon après immobilisation avant de s'incliner en finale de repêchage. Elle déclare alors vouloir faire une pause et arrêter les compétitions pendant une*



année.

---

**NOAPOP COURT /D**  
FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**13.50 JT 12/13 LIMOUSIN**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**15.11 TXIRRITA**

**N45 KALAKAN**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Kalakan, en langue basque, c'est avoir une discussion. Bavarder.*

*Prendre le temps d'échanger.*

*Pour ce trio de chanteurs et percussionnistes, les mélodies ancestrales basques sont le vecteur de ce partage. Interprétées sobrement, de façon épurée. A cappella et souvent harmonisées à trois voix.*

*Ces jeunes artistes, exigeants et en constante recherche, explorent tous les espaces sonores qui s'offrent à eux. Ils ont séduit et intrigué les soeurs Labèque et les ont accompagné pour un Boléro de Ravel piano-txalaparta (percussions basques). C'est par leur intermédiaire que Madonna fit la connaissance du trio, et les embarqua dans sa Tournée mondiale 2011. La star américaine reprit alors une chanson traditionnelle, « Aldapeko sagarra », s'inspirant de pas de danses basques pour ses chorégraphies, sur les percussions de Kalakan.*

*Mais la vie du groupe ne s'arrête pas là. Rien ne saurait plus l'agacer que des journalistes restent bloquer sur ce « compteur 2011 », aussi belle fut l'aventure. Depuis, les collaborations se sont multipliées, notamment avec le jeune compositeur de Bilbao, Gabriel Erkoreka et le chef (basque aussi), Juan Jo Mena qui a dirigé entre autres, l'orchestre de la BBC, à Madrid, en mars 2016.*

*Tradition quasi immuable du chant basque. Musiques classique et contemporaine. Jazz. Pop-rock. Le trio Kalakan conçoit son art sans concession, dans un esprit de grande ouverture. Il nous parle de ses coups de coeur. De ses coups de gueule aussi. De sa soif de partager*

*son amour du répertoire basque.  
Txirrita, notre petit grillon chante avec Kalakan, ce dimanche 19  
juin, la veille de l'été !*

---

**15.38 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 19**

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 TROPHEE CULINAIRE JEAN ROUGIE**

durée : 3h25' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie  
NOA

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.15 TROPHEE ANDROS**

**N5 LANS EN VERCORS**

durée : 26' MAGAZINE / Auto  
NOA

---

**20.41 BORDEAUX ROCK**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**# BIS**

**N30 DELCOUR DERNIERE CURIOSITE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.  
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.  
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.  
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

---

**21.00 21H**  
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA  
-- \* --  
21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --  
21H  
JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**21.10 NOA LUMIERES**  
N 3  
durée : 25' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**21.40 NOA CLASSES**  
N 3  
durée : 25' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**22.10 FESTIVAL D ANGOULEME CLOTURE ET REMISE DES FAUVES**  
durée : 1h30' RETRANSMISSION / DIVERS  
NOA

---

**KETOKOLE**  
**N8 TARZAKERVA**  
EMISSION EDUCATIVE / Education  
NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*  
*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**23.45 JT 19/20 AQUITAINE**  
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA  
-- \* --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA  
-- \* --  
RAPPEL DES TITRES  
Journal télévisé / Information régionale  
NOA



EN DIRECT

---

**23.30 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

00.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX**

**N 19**

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**03.00 DISPUTANDUM**

**N17**

durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA  
EN DIRECT

---

**BORDEAUX ROCK**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**04.15 CONTRADAS**

**N5 PERIGORD DELICIEUX**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien rugbyman installé à Saint-Plompont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...*

*L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...*

---

**04.42 21H /D**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H /D

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H /D

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N77 CAP SUR PERIGUEUX LE PATRIMOINE EN HERITAGE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Martin DUCROS*

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Magazine de découverte*

*Avec plus de 2000 ans d'histoire, Périgueux brille grâce à un patrimoine architectural hors du commun. La ville compte 53 édifices inscrits ou classés aux monuments historiques. Elle fut d'ailleurs l'une des premières cités à protéger son centre dès 1965. C'est donc l'endroit idéal pour comprendre comment se construit une ville, comment «s'empilent» les traces des différentes périodes, comment le regard sur le passé a évolué au fil des siècles. Parfois on a «rasé» pour faire du neuf, du fonctionnel, d'autres fois, on préserve et on réhabilite. A travers des acteurs du patrimoine (architecte des Monuments Historiques, animateur et passionnés, archéologues, conservateurs, entrepreneurs de sociétés spécialisées dans la restauration), nous allons explorer différents aspects du rapport à l'histoire et son influence sur notre quotidien... Le voyage commence par une extraordinaire expédition sur les toitures de la Cathédrale*

*Saint Front. Avec Denis Dodeman, architecte en chef des Monuments Historiques de Dordogne, nous découvrons au milieu des coupoles byzantines comment l'édifice fut sauvé au 19<sup>ème</sup> siècle, et un peu transformé, par Paul Abadie, un disciple de Viollet le Duc. Christian Mouyen, organiste, nous ouvre les portes d'un étonnant carillon dissimulé dans le clocher. Puis nous partons avec Martine Balout dans le secteur sauvegardé correspondant à la ville Médiévale et Renaissance.*

*Avec Hervé Gaillard, archéologue à la Drac Aquitaine, nous partons à la recherche de la ville gallo romaine. Car Périgueux fut d'abord Vésonne, l'une des plus importantes cité antique de l'Aquitaine. Illustration au musée Vesunna avec Elisabeth Pénisson, conservatrice. Transmettre cette histoire est important, sauvegarder le patrimoine l'est tout autant. Avec Patrick Palem, directeur de la Socra, nous découvrons la petite société périgourdine devenue l'une des plus réputées en Europe dans la restauration... Nous finissons avec Laurent Delfour, architecte des Bâtim*

---

#### 05.19 TXIRRITA

##### N45 KALAKAN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Kalakan, en langue basque, c'est avoir une discussion. Bavarder. Prendre le temps d'échanger.*

*Pour ce trio de chanteurs et percussionnistes, les mélodies ancestrales basques sont le vecteur de ce partage. Interprétées sobrement, de façon épurée. A cappella et souvent harmonisées à trois voix.*

*Ces jeunes artistes, exigeants et en constante recherche, explorent tous les espaces sonores qui s'offrent à eux. Ils ont séduit et intrigué les soeurs Labèque et les ont accompagné pour un Boléro de Ravel piano-txalaparta (percussions basques). C'est par leur intermédiaire que Madonna fit la connaissance du trio, et les embarqua dans sa Tournée mondiale 2011. La star américaine reprit alors une chanson traditionnelle, « Aldapeko sagarra », s'inspirant de pas de danses basques pour ses chorégraphies, sur les percussions de Kalakan.*

*Mais la vie du groupe ne s'arrête pas là. Rien ne saurait plus l'agacer que des journalistes restent bloquer sur ce « compteur 2011 », aussi belle fut l'aventure. Depuis, les collaborations se sont multipliées, notamment avec le jeune compositeur de Bilbao, Gabriel Erkoreka et le chef (basque aussi), Juan Jo Mena qui a dirigé entre autres, l'orchestre de la BBC, à Madrid, en mars 2016.*

*Tradition quasi immuable du chant basque. Musiques classique et contemporaine. Jazz. Pop-rock. Le trio Kalakan conçoit son art sans concession, dans un esprit de grande ouverture. Il nous parle de ses coups de coeur. De ses coups de gueule aussi. De sa soif de partager son amour du répertoire basque.*

*Txirrita, notre petit grillon chante avec Kalakan, ce dimanche 19 juin, la veille de l'été !*

---

#### 05.45 PLEIN PHARE

##### N52 EMILIE ANDEOL JUDOKATE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Émilie Andéol, née à Bordeaux de parents martiniquais, commence le*

*judo au sein du club de Marcheprime en Gironde, la commune où elle vit depuis son enfance. Elle rejoint ensuite l'INSEP et en 2007 le club du Red Star Champigny.*

*Elle dispute pour la première fois les Jeux olympiques lors de l'édition 2016 de Rio de Janeiro. En demi-finale, elle élimine la Chinoise Yu Song, championne du monde en titre, sur ippon. Elle devient championne olympique en détrônant Idalys Ortíz sur immobilisation lors du golden score16.*

*En début d'année 2017, elle termine troisième du tournoi de Paris. Aux championnats d'Europe à Varsovie, elle est éliminée dès son premier match. Elle dispute la compétition par équipes où la France remporte la médaille d'or. Elle révèle plus tard que ses problèmes de genoux sont dû à de l'arthrose avancée. Ses douleurs la handicapant également dans sa vie quotidienne lui font penser à arrêter sa carrière. Une solution chirurgicale, bien que connue prothèse du genou qui signifie donc l'arrêt du judo n'est alors pas retenue. Elle participe aux championnats du monde où elle s'incline en quart de finale face à la Turque Kayra Sayit sur ippon après immobilisation avant de s'incliner en finale de repêchage. Elle déclare alors vouloir faire une pause et arrêter les compétitions pendant une année.*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Vendredi 1 Février 2019**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**06.15 19/20 EDITION LIMOGES**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

**06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

EN DIRECT

---

**07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 PECHE GOURMAND**

**N 168 SAUCISSON TRUFFE BRIOCHE**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Jean Christophe LOEZ*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Manuella ROQUE*

*Cette semaine, Manuela installée en Corrèze nous emmène à la découverte de la truffe chez Louis, trufficulteur à Yssandon.*

*Anne Alassane nous propose la recette du "saucisson truffé brioché".*

---

**08.15 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**08.25 PECHE GOURMAND**

**N 166 FOIE GRAS CONFIT AUX OIGNONS ET VINAIGRE**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA*

*Producteur: Eric VIGNERON*

*Présentation: Anne ALASSANE*

*Invitée : Françoise FLEURIET*

*Cette semaine, Anne Alassane et son invitée Françoise de Rouillac en Charente (1) nous proposent la recette :*

*«Foie gras confit aux oignons et vinaigre au pineau des Charentes».*

---

**09.10 DISPUTANDUM**

**N17**

durée : 1h00' PLATEAU / Société  
NOA

EN DIRECT

---



#### 10.07 CONTRADAS

##### N5 PERIGORD DELICIEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien rugbyman installé à Saint-Plompont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...*

*L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...*

---

#### 10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

#### 10.45 O BOULOT

##### N24

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

#### 11.35 NOAPOP COURT

##### N52 MAWID VERSION 13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique  
NOA

---

#### 12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

#### 12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

#### 12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

#### 12.25 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

#### 12.40 LE GOUT DES RENCONTRES

##### N 12 LA CANTINE BIO DE MUSSIDAN

durée : 25' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Réalisation: David LOISEL*

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.*

*Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.*

*Une blanquette de veau 100% bio à la cantine de Mussidan (Dordogne).*

*Cette semaine, France retourne en enfance à la cantine plus précisément ! Mais pas n'importe laquelle. Celle de Mussidan, près de Bergerac, dans le Périgord pourpre.*

*Laurent Limousy, le cuisinier, et Serge Brunet, le gestionnaire du restaurant scolaire, y nourrissent chaque jour les quelques 200 élèves de l'école élémentaire et maternelle avec des produits locaux et bio à 80% environ. Ce qui permet à Mussidan d'être classée parmi les premières cantines bio de Dordogne. Leur objectif : atteindre les 100% et sans augmentation de prix pour les parents.*

*Face à la pression de la cuisine industrielle, personne n'a cédé. Depuis deux ans, Laurent et Serge ne ménagent pas leurs efforts pour proposer aux enfants des menus équilibrés, une cuisine de saison, fraîche et variée.*

*Producteurs, cuisiniers, élus locaux tous travaillent main dans la main pour répondre à ce souhait des parents que leurs enfants mangent sainement*

---

### **13.10 CAP SUD OUEST**

#### **N98 LE CIRON UNE SI PRECIEUSE RIVIERE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Réalisation: CATHERINE BRETON*

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin*

*Le Ciron est une petite rivière tranquille, au sud de Bordeaux, qui passerait presque inaperçue tant elle aime se faire discrète, et pourtant ce cours d'eau est d'une richesse exceptionnelle, au point d'être qualifiée par les naturaliste d'Arche de Noé de la biodiversité.*

*Prenant sa source dans le nord des Landes, le Ciron parcourt une centaine de kilomètres avant de se jeter dans la Garonne. Avec nos invités, nous allons découvrir des trésors méconnus, la plus ancienne forêt de France, des châteaux somptueux, des moulins, des vignobles réputés mais surtout l'amour inconditionnel que les femmes et les hommes de cette région porte à ce trésor menacé par les activités humaines. Une réflexion sur notre rapport à la nature Alexandra Quenu, animatrice Natura 2000 au Syndicat d'Aménagement du Bassin Versant du Ciron nous emmène à la découverte de la richesse de*

*ce cours d'eau. Faune, flore, ici tout est exceptionnel. Avec Max Laprie, technicien rivière, nous découvrons par exemple les tortues cistudes, une espèce très rare qui indique la qualité des eaux. Le Ciron a une autre particularité : il est à l'origine d'un micro climat qui a donné naissance à une hêtraie unique en France étudiée par Rémy Petit de l'Institut National de la Recherche Agronomique (INRA).*

*Les hommes ont toujours su tirer profit de ce cours d'eau. Avec Jean Michel Solans, historien local, nous découvrons l'importance des moulins. Mais le Ciron, surnommé « la rivière au châteaux » c'est aussi un patrimoine castral hors du commun. Exemple avec le Château de Cazeneuve. Henri IV en hérita en 1572, année de son mariage avec Marguerite de France surnommée « la Reine Margot ». Et c'est à Cazeneuve qu'il assigna celle-ci à résidence dans l'attente de l'annulation de leur mariage. De nature frivole et légère, la Reine était connue pour ses rendez-vous galants au bord du Ciron, elle marquera à jamais ce lieu de son souvenir*

---

**13.39 PLEIN PHARE**

**N56 LOUISIANE C DOR**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Comme Hélène, l'héroïne de son roman "Les méduses ont-elles sommeil ?", Louisiane C. Dor est une fille d'Aubusson. Après une scolarité sans éclat, elle monte à Paris pour devenir mannequin, et sur son chemin, elle trouve la cocaïne et la MDMA (stupéfiant plus connu quand il se trouve sous la forme d'ecstasy) qui fait son retour en Europe depuis quelques années.*

*L'auteur raconte comment Hélène l'invisible se sent exister grâce à la drogue, elle parle aussi des "bad trips" et de son corps de plus en plus décharné, dans un style à la fois poétique et très réaliste.*

*Publiée sur internet en 2015 via le site amazon, son histoire s'écoule à 4000 exemplaires. Les éditions Gallimard la repèrent et sortent le livre, chroniqué dans plusieurs médias nationaux comme Europe 1 ou Paris-Match avant de sortir en poche en avril 2017. Dans le Figaro, l'écrivain et chroniqueur littéraire Frédéric Beigbeder y voit un "croisement" entre le film *Trainspotting* de Danny Boyle et le roman *Bonjour Tristesse* de Françoise Sagan. Sur la quatrième de couverture, il écrit à propos du roman:*

*"Je ne pensais pas qu'un jour j'écrirais une chose aussi raisonnable mais enfin voilà : ce livre, je le recommande à tous les parents d'ados" (F. Beigbeder)*

*Un succès inattendu pour cette jeune auteur qui a enchaîné avec un second roman dont la sortie est prévue courant 2018*

---

**NOAPOP COURT /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**14.23 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**14.42 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA  
EN DIRECT

---

**15.13 TXIRRITA**

**N48 SAINT SEBASTIEN**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

---

**15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX /D**

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**16.35 CONCERT BD AU FESTIVAL D ANGOULEME**

durée : 1h30' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*Réalisation: Samuel THIEBAUT*

*Le Festival s'associe pour la deuxième année consécutive avec Jazz à Vienne pour la rencontre entre Chassol, Brecht Evens et Céline Devaux. Ce sera l'occasion d'une expérience multisensorielle où dessin, musique et vidéo se mêleront sur la scène du Théâtre d'Angoulême, pour une soirée inédite.*

*Cette association de deux Festivals à la portée internationale, a su convaincre les festivaliers à la fois à Angoulême en janvier 2018 et l'été dernier à Vienne. La création se poursuit cette année, les deux Festivals ayant décidé de pérenniser ces concerts. L'objectif de cet événement est de faire naître des oeuvres hybrides en live, à travers la mise en relation d'un artiste dessinateur de bande dessinée et d'un musicien, chacun s'exprimant avec ses outils. Pour la prochaine édition du Festival d'Angoulême (du 24 au 27 janvier 2019), et celle du Festival Jazz à Vienne (du 28 juin au 13 juillet 2019), le concert dessiné réunira le compositeur français Chassol et les dessinateurs Brecht Evens et Céline Devaux. Pour approfondir toujours plus l'amitié entre les deux Festivals, c'est l'auteur de bandes dessinées et illustrateur Jacques de Loustal qui réalisera la prochaine affiche de Jazz à Vienne.*

---

**17.25 NOA CULTURE BORDEAUX ROCK**

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

---

**18.20 NOA SUR MER**

**N5 LE SURF**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**19.00 CAP SUD OUEST**

**N92 AIX UNE IDYLLE EN MER**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN  
Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin*

*L'île d'Aix est, à 20 minutes de Fouras-les-Bains, un micro territoire classé site naturel remarquable, un petit croissant de terre de 3km de long sur 700m de large, un lieu d'histoire où l'on croise Vauban et Napoléon. Lieu de retrait, hors du temps, on n'y circule qu'à pied et en vélo : marais, forêt, criques de sable, plages, une belle diversité de paysages, encore sauvages et un patrimoine exceptionnel sont à découvrir. Les habitants de l'île d'Aix se disent « iliens » et d'autant plus que l'île d'Aix est la dernière véritable île de Charente Maritime. Comment vivent-ils leur insularité ? Comme toutes les îles, c'est un lieu propice aux histoires étonnantes hier comme aujourd'hui. Comme celle des excentriques Barons Gourgaud qui firent de l'île au 19ième siècle un lieu à la mode, une star de la haute société. Nous irons également à la rencontre de l'autre vedette de la commune: Fort Boyard. Connue dans le monde entier grâce au jeu télévisé, cette fortification a une histoire aussi étonnante que méconnue. Bref de quoi comprendre à quel point cette île d'Aix marque pour toujours ceux qui en sont tombés amoureux. Une idylle en mer ...*

---

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES**

**N 10 OIE NOIX ET TRUFFE PERIGOURDINES**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Réalisation: David LOISEL  
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL*

*Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.*

*Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.*

*"L'oie dans tous ses états », balade gourmande à Sorges en Périgord.*

*Cette semaine, France se rend en Périgord, dans le département de la Dordogne, haut lieu de la truffe et du foie gras.  
Direction la Ferme Andrévias, à Sorges, une ferme spécialisée dans*



*l'oie et qui, à l'initiative de Marguerite, la grand-mère d'Albin Meynard, élève, transforme et commercialise in-situ sa production depuis 1950. La Ferme Andrévias, c'est une histoire de famille qui s'inscrit dans le temps. Aujourd'hui dirigée par Albin, la ferme travaille grâce à tous les Meynard, de père en fils. Avec Albin et Fanny, sa soeur, France nous expliquera comment on élève, soigne et gave des oies pour produire un excellent foie gras. Nous reviendrons également sur l'histoire du foie gras : d'où vient l'idée de consommer le foie engraisé des canards et des oies? Comment le produit-on? Avec Isabelle, la mère d'Albin, France cuisinera une tourtière de pommes de terre au confit d'oie, accompagnée pour l'occasion de pomme*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**18.40 NOA CULTURE BORDEAUX ROCK /D**

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**20.30 NOAPOP**

**N21 PERRY GORDON & HIS RHYTHM CLUB ET CHIEN NOIR**

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.  
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

---

**21.00 21H**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- \* --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**21.10 LES 30 ANS DU PIN GALANT**

**LE BAL CHOREGRAPHIQUE**

durée : 1h58' RETRANSMISSION / SPECTACLES

NOA

---

**22.45 NOA SUR MER /D**

**N5 LE SURF**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

---

**23.45 JT 19/20 AQUITAINE**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

-- \* --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

**RAPPEL DES TITRES**

Journal télévisé / Information régionale

NOA

EN DIRECT

---

**23.35 JT 19/20 LIMOUSIN**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

00.20 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.45 19/20 EDITION PERIGORDS**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS**

**REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX**

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**02.55 O BOULOT**

**N24**  
durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**03.10 FESTIVAL D ANGOULEME CLOTURE ET REMISE DES FAUVES**

durée : 1h30' RETRANSMISSION / DIVERS  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS  
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**04.45 21H /D**

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

-- \* --

21H /D

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST**

**N92 AIX UNE IDYLLE EN MER**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*A la découverte d'un site remarquable de la région Nouvelle Aquitaine avec Eric Perrin*

*L'île d'Aix est, à 20 minutes de Fouras-les-Bains, un micro territoire classé site naturel remarquable, un petit croissant de terre de 3km de long sur 700m de large, un lieu d'histoire où l'on croise Vauban et Napoléon. Lieu de retrait, hors du temps, on n'y circule qu'à pied et en vélo : marais, forêt, criques de sable, plages, une belle diversité de paysages, encore sauvages et un patrimoine exceptionnel sont à découvrir. Les habitants de l'île d'Aix se disent et se sentent « iliens » et d'autant plus que l'île d'Aix est la dernière véritable île de Charente Maritime. Comment vivent-ils leur insularité ? Comme toutes les îles, c'est un lieu propice aux histoires étonnantes hier comme aujourd'hui. Comme celle des excentriques Barons Gourgaud qui firent de l'île au 19ième siècle un lieu à la mode, une star de la haute société. Nous irons également à la rencontre de l'autre vedette de la commune: Fort Boyard. Connue dans le monde entier grâce au jeu télévisé, cette fortification a une histoire aussi étonnante que méconnue. Bref de quoi comprendre à quel point cette île d'Aix marque pour toujours ceux qui en sont tombés amoureux. Une idylle en mer ...*

-- \* --

21H /D

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**05.20 TXIRRITA**



**N48 SAINT SEBASTIEN**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

---

**05.45 PLEIN PHARE**

**N56 LOUISIANE C DOR**

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles  
NOA

*Comme Hélène, l'héroïne de son roman "Les méduses ont-elles sommeil ?", Louisiane C. Dor est une fille d'Aubusson. Après une scolarité sans éclat, elle monte à Paris pour devenir mannequin, et sur son chemin, elle trouve la cocaïne et la MDMA (stupéfiant plus connu quand il se trouve sous la forme d'ecstasy) qui fait son retour en Europe depuis quelques années.*

*L'auteur raconte comment Hélène l'invisible se sent exister grâce à la drogue, elle parle aussi des "bad trips" et de son corps de plus en plus décharné, dans un style à la fois poétique et très réaliste.*

*Publiée sur internet en 2015 via le site amazon, son histoire s'écoule à 4000 exemplaires. Les éditions Gallimard la repèrent et sortent le livre, chroniqué dans plusieurs médias nationaux comme Europe 1 ou Paris-Match avant de sortir en poche en avril 2017. Dans le Figaro, l'écrivain et chroniqueur littéraire Frédéric Beigbeder y voit un "croisement" entre le film *Trainspotting* de Danny Boyle et le roman *Bonjour Tristesse* de Françoise Sagan. Sur la quatrième de couverture, il écrit à propos du roman:*

*"Je ne pensais pas qu'un jour j'écrirais une chose aussi raisonnable mais enfin voilà : ce livre, je le recommande à tous les parents d'ados" (F. Beigbeder)*

*Un succès inattendu pour cette jeune auteur qui a enchaîné avec un second roman dont la sortie est prévue courant 2018*

---