



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 12 janvier 2019**

**au**

**Vendredi 18 janvier 2019**

**Semaine n° 3**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 12 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2043873</b>	<i>Réalisateur : Tafari Vidalie.</i>  Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ».  Destination la Charente-Maritime, au bord de l'océan Atlantique, à la découverte de Fouras-Les-Bains et de Châtelailon-Plage. Intervenants : - Benoît Lacoste, directeur du musée régional de Fouras-Les-Bains. - Sandrine et Pascal se sont installés à Rochefort-Sur-Mer pour ouvrir une maison d'hôtes, « L'esprit du huit ». - Xavier Courait est ébéniste-designer. Il a ouvert un atelier de création de mobilier design à Fouras-Les-Bains. - David et sa femme ont rénové une ancienne menuiserie à Châtelailon. David en fait la visite et livre ses bonnes adresses. - Visite de La Corderie Royale, la manufacture créée par Colbert à Rochefort-Sur-Mer. Sujets : - Changer : nouvelle mission de Stéphane Millet à Lyon. - Les vases sculptures : en porcelaine, en céramique ou en verre, associé parfois à d'autres matières, les vases peuvent prendre des formes aussi surprenantes que sculpturales... - Les vérandas : en aluminium, en bois, en acier, version contemporaine ou traditionnelle, les propositions ne manquent pas, avec toujours plus d'innovations et de confort... - Un loft à la Rochelle : découverte de la rénovation d'un ancien hangar transformé en loft et orchestrée par l'architecte d'intérieur Nadège Nari. - Ambiance bord de mer : coquillages, rayures marines et autres accessoires inspirés du bord de mer...  Sous-titrage télétexte
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>  6h55 : Tchoupi à l'école 7h25 : Docteur La Peluche 8h20 : Simon S2 8h45 : Pierre Lapin 9h40 : Mily Miss Question Saison 2	<b>2060993</b>	
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2060995</b>	
<b>10:05</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b>  <i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i>  Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" . Des fleurs pour nous séduire nous surprendre et nous combler. - Rencontre : la peinture aux fleurs. Rencontre avec une artiste qui utilise les fleurs comme matière première pour créer ses teintes et ses peintures. - Découverte : le mystère des fleurs. Trois scientifiques expliquent la place qu'occupent les fleurs dans le long cycle de l'évolution des végétaux, sans pouvoir situer exactement la période et la raison de leur apparition. - Visite de jardin : le plateau de Valensole, dans les Alpes-de-Haute-Provence. Entre les champs emblématiques de lavandin, d'amandiers et les accidents géologiques, décryptage des paysages magnifiques du plateau de Valensole. - Pas de panique : chez Déborah. A Morlaix, un jardin, en terrasse, accroché à flanc de falaise attend de retrouver plus de confort et de couleurs.  Sous-titrage télétexte	<b>2046619</b>	
<b>11:05</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b>  <i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>	<b>2046620</b>	
		<b>12:45</b> <b>2057568</b> <b>TOITS DE PARIS, DES JARDINS EXTRAORDINAIRES</b>  <i>Documentaire en deux parties coproduit par Elle est pas belle la vie/M.A.H prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i>  Les toits de Paris n'ont pas livré tous leurs secrets. Vu du ciel, ce qui surprend le plus, c'est cet océan de gris. Mais ces dernières années, des potagers poussent en toute discrétion, au-dessus des Parisiens. L'agriculture urbaine investit les hauteurs et transforme les toits de la capitale en jardins extraordinaires. Mais à 20, 30 ou 40 mètres au-dessus des voitures, ces produits présentent-ils un risque pour notre santé ? Peut-on manger en toute tranquillité ces fruits et légumes issus des toits parisiens ? Contre toute attente, la réponse est oui. D'après les études de chercheurs d'AgroParisTech, ces produits présentent des taux de pollution en moyenne 5 fois inférieurs aux normes européennes.  Sous-titrage télétexte

<p><b>13:10</b> <span style="float:right"><b>2057455</b></span>  <b>LE BUSTE DE NEFERTITI</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Blink Entertainment/Treasures Investigations 2 Inc. 2014.</i>  <i>Auteur et réalisateur : Elliot Kew.</i></p> <p>Vieux de 3300 ans, le célèbre buste de Néfertiti présente le portrait d'une femme magnifique. Mais est-ce vraiment elle qui est représentée ? Certains prétendent que Ludwig Brochard, qui découvrit l'objet en 1912, l'a en fait fabriqué de toute pièce, en se basant sur les traits de sa propre femme ! Des tests au scanner révèlent que des couches de plâtre ont été appliquées par-dessus le buste original : en les décryptant, on peut voir apparaître les traits de la plus grande reine de l'Égypte ancienne. Les spécialistes reviennent sur le règne de la puissante reine et de son mari Akhenaton, une période culturelle, politique et religieuse à part dans l'Égypte ancienne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire produite par Quite Bright Films Factual. 2015.</i>  <i>Réalisateur : Tom Whitworth.</i></p> <p>Kiran Jethwa, chef cuisinier qui a soif d'aventure et d'exploration, se lance dans un voyage à travers le monde à la découverte de nouveaux ingrédients et de nouvelles saveurs pour parfaire et créer de nouvelles recettes. Au travers de voyages parfois dangereux, il va rencontrer des producteurs, cultivateurs, chasseurs et chefs locaux qui l'initieront aux traditions locales... Kiran Jethwa parcourt la Bolivie pour rejoindre les lieux de culture dangereuse, à flanc de montagne, d'une des plantes les plus controversées du monde, la feuille de coca. Ingrédient principal de la création de cocaïne, elle est avant tout employée par les locaux pour ses nombreux bienfaits sur le corps et l'esprit, ainsi que dans plusieurs recettes et décoctions. Kiran tentera de comprendre les usages traditionnels pouvant être faits de cette plante décriée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:05</b> <span style="float:right"><b>2046623</b></span>  <b>LA COREE VUE D'EN HAUT  HERITAGE ET MODERNITE</b></p> <p><i>Série documentaire en 2 épisodes produite par Mountain TV. 2016.</i>  <i>Réalisateur : Koo Tae Hun.</i></p> <p>Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins de la Corée du Sud. Des vues aériennes magistrales offrent une nouvelle perspective sur « le pays du matin calme », entre villes technophiles ultramodernes et paysages ruraux merveilleux et permettent de découvrir l'histoire tumultueuse et la culture de ce pays.</p> <p>Ce voyage débute par la découverte de Séoul, la capitale de la Corée du Sud. La mégalopole, au coeur de la péninsule, abrite près de la moitié de la population du pays et, si elle est régulièrement l'hôte de grands événements internationaux, elle veille à préserver sa culture, son histoire et son patrimoine. Puis, nous rejoignons la ville métropolitaine de Gwangju, connue pour être le lieu de naissance de la démocratie en Corée, théâtre d'un massacre ayant marqué l'histoire du pays en 1980. Enfin, autour de Gwangju, nous découvrons la région de Jeollanam-Do (la Jeolla du Sud), ancien carrefour de l'Asie et lieu d'importance dans l'histoire coréenne. Formée de nombreuses collines, les monts Sobaek, qui bordent la mer Jaune à l'ouest, et le détroit de Corée au sud, elle est la région idéale pour en apprendre davantage sur la culture et la spiritualité coréenne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:50</b> <span style="float:right"><b>2046625</b></span>  <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE  COSTA RICA : UN MODELE POUR LA PLANETE ?</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.</i>  <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.</p> <p>Le Costa Rica fait figure d'exception dans le monde. Ce petit pays d'Amérique centrale a inscrit en 1994 dans sa constitution le 'droit à un environnement sain'. Il compte, aujourd'hui, 5% de la biodiversité mondiale sur un territoire à peine plus grand que la Suisse. Un quart de sa superficie est constituée de parcs nationaux ou de sites naturels préservés. Ici, les nombreux volcans, s'ils restent une menace (7 d'entre eux sont encore actifs), sont aussi utilisés comme source d'énergie verte... Le pays profite de l'ensemble de ces atouts pour ne plus dépendre du charbon ou du pétrole, une belle carte postale pour les touristes ! Mais les changements climatiques affectent le pays : sécheresse, pluies diluviennes, montée des eaux, ces fléaux menacent déjà plusieurs secteurs de l'économie nationale. Le Costa Rica cherche une parade pour en limiter les effets néfastes...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>15:00</b> <span style="float:right"><b>2046624</b></span>  <b>L'AVENTURIER DU GOUT  BOLIVIE</b></p>	<p><b>16:50</b> <span style="float:right"><b>2050552</b></span>  <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE  LESOTHO, LE ROYAUME DES NEIGES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2018.</i>  <i>Réalisateurs : Nicolas Cotto et Julien Boluen.</i></p>

<p>Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Parmi les pays les plus pauvres du monde, le Lesotho, enclavé en Afrique du Sud, est d'une beauté à couper le souffle, mais surtout il possède un bien rare et précieux: l'eau. Pendant les longs mois d'hiver austral, le pays se couvre de neige et au milieu des monts pelés, il y a même une piste de ski très prisée des Sud-Africains. Dans le no man's land qui sépare l'Afrique du Sud du Lesotho, les véhicules doivent affronter une route en lacets semée d'embûches et franchir sous les rafales de vent le Sani Pass, un col à la sinistre réputation. Au volant de leur vieux taxi, sur les pistes en terre et les routes désertes qui traversent les montagnes, Alice et Fébellina quant à elles galèrent à chercher de nouveaux clients...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <span style="float:right"><b>2046690</b></span>  <b>ZOO NURSERY BERLIN - SAISON 6</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes de 26' produite par Dok Films Germany.</i></p> <p>Cette série s'intéresse à la vie des animaux du zoo de Berlin et de leurs bébés... Rhea, le cercopithèque Diane, est très loin de son pays d'origine, l'Afrique de l'Ouest. Elle a tout juste deux mois et est donc encore nourrie au biberon par les soigneurs de la section des primates. Abandonnée par sa mère à la naissance, elle vit aujourd'hui dans une grande cage, au beau milieu de la cuisine des soigneurs.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:43</b> <span style="float:right"><b>2060997</b></span>  <b>TERRE DE PARTAGE VEGETAL ET DIGITAL</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:48</b> <span style="float:right"><b>2060998</b></span>  <b>BIEN EVIDEMMENT</b></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <span style="float:right"><b>2043029</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2054201</b></span>  <b>ECHAPPEES BELLES LES ROCHEUSES, L'OUEST SAUVAGE</b></p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa et coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2019.</i>  <i>Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiou.</i>  <i>Réalisateur : Pascal-André Villa.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>2056643</b></span>  <b>C L'HEBDO</b></p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau. 2019.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebd", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p>	<p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Des moments d'immersion avec les interlocuteurs de nos voyageurs pour prendre le temps de découvrir leur mode de vie, des reportages pour approfondir certaines facettes de la destination. Du Colorado et ses montagnes majestueuses jusqu'au mythique parc du Yellowstone en plein cœur du Wyoming, Sophie Jovillard part à la découverte de l'immense barrière des Rocheuses, jouant un peu le même rôle que les Alpes en Europe : une frontière entre états mais surtout un généreux château d'eau permettant de pourvoir en électricité les habitants. L'immense massif montagneux est en outre un remarquable réservoir de richesses minières et forestières, et chaque site est une invitation à la découverte. Bien sûr, c'est aussi un lieu de tourisme célèbre pour ses parcs nationaux, ses stations de ski ou la légende du Far West qui attire toujours autant. Une parfaite communion avec la nature et une immersion américaine totale et sauvage attendent notre globetrotteuse.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <span style="float:right"><b>2056644</b></span>  <b>C L'HEBDO LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p>	<p>Sujets : les Parcs nationaux, symbole de l'Ouest sauvage/L'art du camping : sac à dos contre camping-car/Sensations fortes dans les</p>

<p>Rocheuses/Le territoire des dinosaures/Denver, un cow-boy dans la ville/La ruée vers l'or.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:25</b> <span style="float: right;"><b>2062399</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:25</b> <span style="float: right;"><b>2061000</b></span>  <b>LE TARTUFFE</b></p> <p><i>Captation de pièce de théâtre coproduite par La Compagnie des Indes/Théâtre de la Porte St-Martin, avec la participation de France Télévisions. Enregistrement le 28 décembre 2018.</i>  <i>Réalisateur : Dominique Thiel.</i>  <i>Mise en scène : Peter Stein.</i>  <i>Distribution : Pierre Arditi (Tartuffe), Jacques Weber (Orgon), Isabelle Gélinas (Elmire), Manon Combes (Dorine)...</i></p> <p>Dans cette célèbre comédie, Molière crée un personnage dissimulateur et sournois, qui fait perdre toute raison à Orgon, le maître de la maison. Entiché jusqu'à la folie de son Tartuffe qu'il a recueilli chez lui, il se moque des mises en garde de son épouse, son fils, son beau-frère et sa servante. Aux yeux d'Orgon, et en dépit de tous, Tartuffe est le plus fervent des dévots et le meilleur des hommes. La raison semble perdre le combat contre l'imposture... jusqu'au dénouement final.</p> <p>La programmation du Théâtre de la Porte St-Martin des années 77 et 78 avait été marquée par les mises en scène de Tartuffe de Roger Planchon puis d'Antoine Vitez. Quarante ans plus tard, cette nouvelle mise en scène réunit Jacques Weber et Pierre Arditi.</p> <hr/> <p><b>00:30</b> <span style="float: right;"><b>2046685</b></span>  <b>A VOUS DE VOIR (Reprise)</b>  <b>CHRIS DOWNEY : ARCHITECTE VISIONNAIRE</b></p> <p><i>Emission consacrée à la déficience visuelle, produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et avec le soutien de l'Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels (Unadev). Production : Emmanuel Schlumberger. 2019</i>  <i>Réalisatrice : Christine Stromboni</i></p> <p>Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion.</p> <p>Chris Downey est l'un des rares architectes non voyants au monde. Lorsqu'il est devenu aveugle, cette épreuve l'a conduit à renouveler son approche de son métier car il a réalisé que sa vision de l'architecture était trop limitée à l'esthétique visuelle. Désormais, il s'attache avant tout au ressenti pour créer des environnements agréables et ergonomiques. Il recherche la chaleur</p>	<p>d'une pièce traversée par le soleil, privilégie les sons qui facilitent l'orientation, favorise les matières agréables à toucher. En partageant ses expériences, Chris nous invite aussi à la découverte de San Francisco, où il réside. A ses yeux, cette dernière fait figure de modèle d'architecture et l'amène à rêver d'une ville conçue pour et par les aveugles.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:55</b> <span style="float: right;"><b>2046729</b></span>  <b>LES TRESORS DE LA PARFUMERIE FRANCAISE</b></p> <p><i>Documentaire présenté par Sophie Jovillard et produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2018</i>  <i>Réalisatrice : Nathalie Conscience.</i></p> <p>Mystère, subtilité, raffinement depuis toujours... Le parfum fascine, séduit et intrigue. Les parfums les plus célèbres sont français. Les plus emblématiques inventés par des créateurs de génie ont su capturer l'odeur de plantes raffinées, d'essences rares et de les sublimer par des flacons d'exception. A l'Osmothèque de Versailles, conservatoire unique en son genre, il est possible d'humer le « Parfum Royal » le plus ancien du monde occidental. Une plongée dans les archives des prestigieuses maisons et des rencontres avec de grands nez révèlent comment les plus somptueux parfums ont été composés et comment les grandes cristalleries ont su rivaliser de créativité pour concevoir des écrans exceptionnels. Une histoire dont on ne cesse de reconnaître l'importance puisque le savoir-faire lié au parfum de Grasse vient d'être inscrit au patrimoine immatériel de l'Unesco.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:25</b> <span style="float: right;"><b>2046732</b></span>  <b>UNE VIE DE CHATON</b></p> <p><i>Documentaire produit par Brook Laping Production.</i>  <i>Réalisation : Jackie Garbutt.</i></p> <p>Ce documentaire s'intéresse à la première année de vie de chatons, de leur naissance jusqu'à leurs premiers pas, de leurs premiers trébuchements jusqu'au développement de leur instinct sauvage, qu'ils soient des chatons de salon ou des chatons sauvages des fermes. Nous découvrons le monde à travers leurs yeux... Après quelques semaines de vie, les chatons découvrent leur nouvelle famille et commencent à prendre leurs marques. Si certains sont accompagnés de leurs frères et sœurs, pour Sassy, qui a grandi dans un refuge, il faudra s'habituer au contact humain et à la présence de Foxy, le chien. Comment nos chatons vont-ils s'acclimater à leur nouvel environnement et apprendre à gérer un territoire et à chasser ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>03:45</b> <span style="float: right;"><b>2061001</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)</b></p>
---	---



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 13 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2043874</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2061003</b>	
7h05 : Mofy 7h15 : Boris 7h55 : Ernest et Célestine		
<b>07:55</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>	<b>2046735</b>	
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i>		
Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself". Les plantes sauvages, pas si secrètes. - Rencontre : le boulanger des plantes. Bruno Delaunay fabrique des pains pas comme les autres. En plus des céréales communément employées, il les nourrit de fleurs sauvages comme l'ortie, l'aubépine, le sureau ou la sauge scolarée. Il trouve ainsi son inspiration dans son jardin et dans les champs alentour... - Découverte : la gastronomie sauvage. De grands chefs s'emparent savamment des plantes sauvages pour le plaisir de nos papilles. - Visite de jardin : depuis de nombreuses années, la ville de Cahors cultive une multitude de petits jardins dans son cœur médiéval. Un fil rouge pour parcourir la ville en allant de surprises botaniques en ravissements architecturaux. - Pas de panique : à deux pas de Limoges, Harold vient de terminer les travaux de la maison. Devant la porte d'entrée, il a aménagé un espace pour installer un jardin. Il ne reste plus qu'à planter un univers accueillant.		
Sous-titrage télétexte		
<b>08:55</b> <b>ENTREE LIBRE</b>	<b>2048791</b>	
<i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France Télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019.</i>		
L'émission joue les prolongations le week-end, chaque dimanche, en proposant de revoir les meilleurs moments de la semaine.		
		<b>09:25</b> <b>LE CEZANNE DE LA FAUSSE MONNAIE</b>
		<b>2046757</b>
		<i>Documentaire produit par Label Image, avec la participation de France Télévisions. 2018. Auteurs : Jean-Baptiste Antoine et Gildas Alexandre. Réalisateur : Olivier Hennegrave.</i>
		Ceslaw Bojarski, surnommé par la police « Le Cézanne de la Fausse Monnaie » était un faux-monnaieur de génie dont les billets étaient si parfaits que la Banque de France accepta de rembourser ses contrefaçons aux porteurs !... Il aura fallu 15 ans d'enquête aux hommes de l'Office de Répression de la Fausse Monnaie pour arrêter ce criminel qui avait pour particularité de travailler seul.
		Sous-titrage télétexte
		<b>10:25</b> <b>ECHAPPEES BELLES (Reprise)</b> <b>MAURITANIE, L'APPEL DU DESERT</b>
		<b>2054863</b>
		<i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa et coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2019. Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau.</i>
		Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. La Mauritanie est un pays resté longtemps fermé au tourisme... Entre les montagnes noires, les dunes ocres du désert et la côte Atlantique, elle offre un contraste de paysages qui est véritablement saisissant. Les deux tiers du territoire font partie du Sahara. Loin de la monotonie que l'on pourrait associer aux paysages du désert, la Mauritanie est incontestablement une avalanche de surprises pour les yeux. Cette découverte se fait avec Ismaël Khelifa, tout nouveau venu dans l'équipe d'animateurs-voyageurs et qui inaugure cette nouvelle année de fort belle manière. Sujets : le retour du tourisme/Les nouveaux caravaniers – la route mauritanienne/Survivre dans le désert/Les coquettes/La Mauritanie verte : des jeunes pour le grenier du pays/La mer en face.
		Sous-titrage télétexte
		<b>12:05</b> <b>L'AVENTURIER DU GOUT EN AFRIQUE</b> <b>LA REGION AMHARA</b>
		<b>2058461</b>
		<i>Série documentaire coproduite par Zuku/Quite bright films. 2013.</i>

*Réalisateur : Tom Whitworth.*

Pour cette deuxième saison, Kiran Jethwa parcourt cette fois-ci son pays natal, le Kenya, ainsi que ses pays voisins, à la découverte de produits et recettes locaux. Il va rencontrer producteurs et cuisiniers de ces denrées. De retour dans son restaurant de Nairobi après chaque déplacement, il cuisine une nouvelle recette qui rassemble toutes ces découvertes enrichissantes.

Kiran explore l’Ethiopie, à la gastronomie riche, et un de ses éléments centraux : les épices. Il visitera un champ de piments, puis se penchera sur un pain local, l’injeera, réalisé à partir d’une céréale locale nommée le teff. Il cuisine alors un poulet aux épices servi dans de l’injeera.

**12:35** **2046759**  
**C L'HEBDO (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:35** **2046782**  
**LES GARDIENS DES ILES DE BRETAGNE**

*Série documentaire en 4 épisodes Episode produit par Grand Angle Productions, avec le soutien du CNC.*

*Auteur : Herlé Jouon.*

*Réalisateurs : Herlé Jouon et Antoine Laura.*

Des hommes et des femmes ont choisi de défendre le patrimoine naturel des côtes françaises. Depuis les côtes Bretonnes, en passant par le bassin d'Arcachon, jusqu'aux îles de méditerranée, cette série documentaire propose de découvrir -à travers des hommes et des femmes passionnés- des sites d'une beauté exceptionnelle, des recoins secrets et sauvages, des natures préservées et un mode de vie authentique, imprégné de la culture séculaire du monde marin.

Il existe au large de la Bretagne, une multitude d'îles. On en compterait plus de 700 selon la légende. Plantées au beau milieu de la mer à quelques kilomètres du continent, ces minuscules territoires représentent à eux seuls, une multitude de fantasmes. Les archipels Bretons recèlent encore des richesses sous-marines insoupçonnées. Marins, écrivains, voyageurs, habitants des îles font découvrir les trésors cachés des îles du Grand Ouest !

Sous-titrage télétexte

**14:45** **2046784**  
**LE MARCHEUR DE L'HIMALAYA  
 DE L'AFGHANISTAN AU PAKISTAN**

*Série documentaire en 5 épisodes produite par October Films/Group M Entertainment. 2015.*

*Réalisateur : Alex Stockley Von Statzer.*

L’explorateur Levison Wood, ancien officier de l’armée britannique, part à la conquête de l’Himalaya. Devant faire face à des conditions parfois extrêmes, la traversée de cette gigantesque chaîne de montagnes ne s’avère pas de tout repos. Cependant, ce voyage, qui débute en Afghanistan et s’achève au Bhoutan, permettra au jeune aventurier de découvrir des paysages d’une incroyable diversité et de faire des rencontres surprenantes. Levison et son guide Malang débutent leur périple dans le corridor du Wakhan, à l’est de l’Afghanistan. Peu d’occidentaux ont la chance de parcourir ce lieu désertique... Les deux hommes traversent ensuite une zone enneigée extrêmement dangereuse afin de rejoindre le nord du Pakistan. Les éboulements y sont quasi-systématiques et l’air est difficilement respirable...

Sous-titrage télétexte  
 Ce programme est disponible en audiodescription

**15:35** **2046786**  
**DYNASTIES  
 LE SURVIVANT DE LA BANQUISE**

*Série documentaire en 5 épisodes coproduite par BBC/France Télévisions. 2018.*

*Réalisation : Will Lawson.*

Dans la nature, survivre est une affaire de famille. Cette série documentaire est le fruit de quatre années de tournage et raconte la force des liens qui unissent les membres d’une même famille pour protéger leur descendance lorsque l’avenir de leur dynastie est en danger.

Au cœur de l’Antarctique, les manchots Empereur vivent et élèvent leurs petits dans la rigueur de l’hiver. Les mâles ont la responsabilité de surveiller leurs œufs jusqu’à l’éclosion. Ils unissent leurs forces et se regroupent en une immense colonie. Ils forment ainsi une couveuse géante en se blottissant les uns contre autres. De leur côté, les femelles partent vers l’océan en quête de nourriture. Elles ne reviennent que deux mois plus tard pour nourrir les mâles affamés et leurs poussins qui viennent de naître. Ces parents dévoués se relaient ensuite pour garder et nourrir leur unique petit. A mesure qu’ils grandissent, les plus jeunes reproduisent les mêmes stratégies de survie que leurs parents, en formant à leur tour des petits groupes pour se tenir chaud.

Sous-titrage télétexte

**16:35** **2047048**  
**TOUTANKHAMON, LES SECRETS DE LA MOMIE**

*Documentaire coproduit par STV*

*Productions/Smithonian/BBC/Discovery Canada. 2014.*

*Réalisateur : Tom Stubberfield.*

Depuis la découverte de son tombeau en 1922 par l’égyptologue Howard Carter, le jeune pharaon Toutânkhamon fascine le monde entier. Les experts se succèdent pour tenter de déterminer la cause de la mort prématurée du jeune pharaon et de son enterrement précipité. Aujourd’hui protégée, sa momie a longtemps été

manipulée sans aucune précaution. Les dommages irréparables, causés alors, compliquent jusqu'à aujourd'hui le travail des scientifiques. Aux côtés du présentateur britannique Dallas Campbell, le téléspectateur plonge au coeur du mythe, à la recherche de nouveaux éléments permettant de démêler les différentes hypothèses existantes. Grâce à une autopsie virtuelle inédite réalisée à partir de scanners 3D se dessine un portrait du jeune roi, très éloigné du masque d'or de la momie royale. Des études génétiques menées par le paléogénéticien Albert Zink viennent révéler la véritable identité des parents de Toutânkhamon...

Sous-titrage télétexte

**17:35** **2047047**  
**CHATEAUX FORTS : LE BON CRENEAU**

*Documentaire produit par ZED Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.*  
*Réalisatrice : Sylvie Aguirre.*

Symboles forts du patrimoine français, les châteaux-forts sont de plus en plus impliqués dans une démarche de tourisme culturel, que cela soit par nécessité ou bien par opportunisme. De réelles stratégies économiques sont développées afin d'augmenter la fréquentation et par conséquent les recettes, recherchant un équilibre financier capable d'assurer l'entretien pérenne des monuments. Expositions, sons et lumières, produits dérivés, sponsors, locations de salles pour séminaires : les organisateurs rivalisent d'imagination pour plonger les visiteurs au coeur d'un univers féérique où le patrimoine architectural côtoie une reconstitution aussi spectaculaire que lucrative. Si le tourisme en mode « châteaux forts » s'est développé ces dernières années suffira-t-il à sauver ces bijoux en péril ?

Sous-titrage télétexte

**18:33** **2061005**  
**TERRE DE PARTAGE**  
**LA VOIE MALTEE**

Sous-titrage télétexte

**18:35** **2061006**  
**C POLITIQUE**

*Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli.*  
*Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion. 2019.*  
*Rédaction en chef : Felix Suffert Lopez et Sylvain Thierry.*

Karim Rissouli présente ce magazine en deux parties qui propose d'éclairer, d'informer et d'ouvrir le débat sur l'actualité politique. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff, Luc Hermann et Maxime Darquier, retrace le fil de la semaine politique avec des reportages et un invité spécial.

Sous-titrage télétexte

--000--

**19:55** **2061007**  
**C POLITIQUE LA SUITE**

Dans la seconde partie, Karim Rissouli propose des débats autour de plusieurs thématiques et reportages avec des acteurs de la société civile, des intellectuels et des éditorialistes.

Sous-titrage télétexte

**20:48** **2061008**  
**BIEN EVIDEMMENT**

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2046789**  
**CHAMBORD : LA RENAISSANCE**

*Documentaire produit par Paramonti, avec la participation de France Télévisions. 2018.*  
*Réalisatrice : Vanessa Dubreuil.*

Cinq siècles après le début de sa construction sous le règne de François 1er, le vaste domaine royal de Chambord fascine toujours autant. Un million de touristes ont visité l'an dernier ce joyau de la renaissance classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Entretenir et valoriser ce domaine est le défi quotidien de Jean d'Haussonville et ses équipes. Pour célébrer ses 500 ans en 2019 et attirer plus de visiteurs, Chambord se métamorphose : nouveaux décors intérieurs imaginés par le scénographe Jacques Garcia, hôtel 4 étoiles rénové par l'architecte Jean-Michel Wilmotte, nouveau vignoble ou encore produits dérivés. Le château ne cesse d'innover et modernise son image. Ce documentaire propose une plongée dans les coulisses de la renaissance de Chambord.

Sous-titrage télétexte

**21:45** **2046790**  
**LES GARDIENS DU PARIS SOUTERRAIN**

*Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.*  
*Auteurs et réalisateurs : Pierre Toury et Laurent Lefebvre.*

Paris est la ville la plus visitée au monde. La tour Eiffel et Notre-Dame en sont les monuments emblématiques. Mais un autre lieu, plus mystérieux, attire les foules : les catacombes. Chaque année, 500 000 visiteurs se pressent dans ce lieu unique au monde. Des touristes du monde entier déambulent entre les murs d'ossements. Les catacombes ne sont pourtant que la partie visible d'un monde plus vaste inconnu du grand public : le " Paris souterrain ", un milieu fragile aujourd'hui menacé. Une poignée de passionnés tente de le réhabiliter afin de protéger 2000 ans d'histoire. Ce

documentaire nous emmène ainsi à la découverte de ces passionnés et des travailleurs comme les égoutiers qui veillent sur ce patrimoine riche et secret.

Sous-titrage télétexte

**22:40** **2046791**  
**L'ULTIME VOYAGE DES ROMANOV**

*Documentaire produit par Hikari Productions, avec la participation de France Télévisions. 2017.*

*Réalisateur : Alexandre Dolgorouky.*

*Narrateur : Tom Novembre.*

Du 2 mars 1917, jour de son abdication au 17 Juillet 1918, nuit de son assassinat avec sa famille et ses derniers serviteurs, ce film retrace la vie au quotidien de Nicolas II, dernier tsar de Russie et des siens. Racontée par un descendant de l'un des derniers fidèles du tsar, la chute de la maison Romanov s'inscrit dans celle plus fracassante encore d'un monde qui va disparaître à jamais, celui des grandes monarchies continentales...

Sous-titrage télétexte

**23:35** **2057562**  
**EN CROISIERE SUR LE GEANT DES MERS**

*Documentaire produit par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018*

*Réalisateur : Philippe Lafaix.*

Avec 2747 cabines, le « Symphony of the Seas » est une vraie ville flottante : un paquebot presque trois fois plus gros que le Titanic, 100 mètres plus long que le porte-avion « Charles De Gaulle ». C'est le bateau de tous les superlatifs. A son bord, 6 400 passagers, venus des quatre coins du monde pour vivre des vacances hors du commun. Et, en coulisses, c'est un peu plus de 2 400 membres d'équipage qui travaillent de jour comme de nuit : les cuisiniers, les maîtres-nageurs, les capitaines ou encore les patineurs artistiques. Pour eux, cette croisière n'est pas un long fleuve tranquille. En revanche, pour les vacanciers, tout est mis en oeuvre pour leur bonheur estival : de nombreuses piscines aux toboggans vertigineux, un parc naturel aux 12 500 plantes, des restaurants étoilés aux tables gourmandes et des spectacles féeriques le soir venu... A bord du « Symphony of the Seas », le réalisateur Philippe Lafaix nous fait découvrir les secrets et l'organisation de ce monstre des mers, et suit des vacanciers enthousiastes !

Sous-titrage télétexte

**01:05** **2046793**  
**LA PUB ET NOUS**  
**LES LIAISONS CATHODIQUES**

*Documentaire produit par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.*

*Auteur-Réalisateur : Olivier Domerc*

En replongeant dans cinquante années de publicités à la télévision, ce film propose une histoire sociale, culturelle et pop de la société française. Un voyage dans le temps, depuis l'apparition de la publicité à la télévision en octobre 1968 jusqu'à aujourd'hui, au cours duquel il s'agit d'exhumer, tels des archéologues, les plus mythiques spots de pub en écoutant ceux et celles qui les ont faits et pensés pour en dévoiler les secrets de fabrication mais aussi et surtout ce qu'ils disent de ces époques différentes, de nos moeurs, de nos modes de vie, bref, de nous...

Sous-titrage télétexte

**02:35** **2046794**  
**SUR LES RIVES DE LA LUANGWA**

*Documentaire coproduit par Aquavision TV Productions Pty Ltd/Lion Moutain Media Company/Warehouse 51 Productions Ltd, avec la participation de France Télévisions. 2016*

*Scénaristes : Steven Zorn, Amanda Theunissen.*

*Réalisateur : Jonny Young.*

En Zambie, la rivière Luangwa est une oasis de vie au milieu d'un paysage désolé. Pour y survivre, il faut être malin et attentif. C'est la condition pour tenir jusqu'à la belle saison. Située en Afrique australe, la vallée de la Luangwa est baignée par une rivière. En été, Rien ne l'arrête : profonde et puissante, elle fait 800 mètres de large. Mais, en hiver, son niveau baisse... Par endroits, il ne reste que quelques centimètres d'eau. Les crues et les sécheresses modifient sans cesse ses rives. La Luangwa traverse les hautes terres de Zambie sur 800 km, jusqu'au fleuve Zambèze, et elle ne suit jamais le même chemin. La seule chose qui ne change pas, c'est son pouvoir de vie et de mort sur la vallée.

Sous-titrage télétexte

**03:25** **2061009**  
**LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)**



**DEFINITIFS**  
**Lundi 14 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<p><b>05:35</b> <b>2046795</b> <b>EDOUARD LECLERC / MARCEL FOURNIER - L'HYPER DUEL</b></p> <p><i>Documentaire produit par Nilaya Productions, avec la participation de France Télévisions. 2014</i> <i>Auteurs : Philippe Allante et Sylvain Oizan Chapon.</i> <i>Réalisateur : Philippe Allante.</i></p> <p>C'est l'histoire d'une lutte sans merci entre Marcel Fournier, le fondateur de Carrefour, et Edouard Leclerc, l'épicier militant. En 1959, le bras de fer qui s'engage entre les deux hommes, sur fond de combat idéologique, de coups marketing et d'affrontement sur leurs implantations, donne naissance à deux géants du commerce hexagonal. Marcel, le Savoyard au destin de commerçant tout tracé, rêve de commerce à l'américaine. Pour casser les prix, il fait des économies d'échelle. Edouard, le Breton qui aurait dû devenir militaire ou prêtre, veut aider les Français de l'après-guerre à dépenser moins. Sa méthode ? Vendre au prix de gros en supprimant les intermédiaires. Les stratégies opposées de ces deux pionniers de la grande distribution vont bouleverser les modes de consommation des Français.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>09:20</b> <b>2048416</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <b>2061639</b> <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h05 : Les Pyjamasques 7h55 : La Famille Blaireau-Renard 8h35 : Apprends avec Timmy</p>	<p><b>10:15</b> <b>2046809</b> <b>L'OEIL ET LA MAIN DANS LE MEME BATEAU</b></p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2019</i> <i>Réalisatrice : Hélène Hugounenq</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. La mer, le soleil, un bateau... et 350 sourds venus de 23 pays différents. Pourquoi ont-ils souhaité participer à cette croisière 100% langue des signes, la Deaf Cruise ? Il y a tout d'abord la promesse de détente, d'amusement... Mais le plus important réside dans cette opportunité rare de se retrouver entre sourds et de profiter de ce huis-clos sur les flots comme d'une parenthèse rêvée ! En effet, pendant trois jours, libérés du poids de la norme et de tout effort de communication, ils s'autorisent à être eux-mêmes et à exprimer pleinement ce sentiment de fraternité sourde qui les unit, quels que soient leur parcours et leurs origines...</p>
<p><b>08:40</b> <b>2046802</b> <b>TERRE DES MONDES LA LOIRE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Terres des Mondes. 2012.</i> <i>Réalisateur : François Calderon</i></p> <p>Cette série invite à la découverte de différentes régions de France et de pays francophones. Un épisode porte également sur la Nouvelle-Zélande.</p> <p>La Loire s'étend sur 1020 kilomètres de sa source dans les montagnes ardéchoises jusqu'aux effluves salés de l'estuaire à Saint-Nazaire. Un long voyage sur un fleuve pas toujours très tranquille. La Loire remporte tous les superlatifs : elle est le plus grand fleuve de France, le dernier fleuve sauvage de l'Europe et est classée, depuis l'an 2000, au patrimoine mondial de l'humanité sous les instances de l'Unesco. La Loire est indétrônable, puisque qu'elle deviendra le plus beau des jardins pour les résidences des reines et rois de France. Mais surtout, comment oublier que le grand fleuve a été intimement associé à l'histoire de ce pays et que depuis toujours les hommes ont vécu à son rythme ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:45</b> <b>2046811</b> <b>LA LOUTRE APRES L'EDEN</b></p> <p><i>Documentaire produit par Ecomedia, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Marie-Hélène Baconnet, Philippe Garguil</i></p> <p>Après avoir frôlé la disparition pour cause de piégeage, de pollution des rivières, de rectification des berges des cours d'eau, la loutre commençait à reconquérir nos rivières grâce à l'interdiction du piégeage, aux mesures de dépollution des cours d'eau et de protection de son milieu naturel. Mais une nouvelle catastrophe menace à présent sa survie : le réchauffement climatique. Mitzy, loutre du Marais Poitevin, parviendra-t-elle à élever ses jeunes malgré ces nouvelles perturbations de son environnement naturel ?</p>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 14 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>11:45</b> <b>2049896</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:05</b> <b>2046812</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <b>2042641</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>2042766</b> <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent</p>	<p>aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:10</b> <b>2046822</b> <b>GROS PLAN SUR LA NATURE</b> <b>LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL</b></p> <p><i>Série documentaire de 13 épisodes produite par la BBC. 2012. Réalisateur : Doug Mackay- Hope</i></p> <p>Cette série emmène le téléspectateur à travers les plus beaux écosystèmes du monde afin de découvrir la diversité de leur faune et de leur flore. De la plaine du Serengeti à la forêt amazonienne, en passant par le delta d'Okavango ou le Centre Rouge australien, chaque épisode raconte les conditions nécessaires à la création de ces paysages, leur particularité mais aussi leur fragilité. La grande barrière de corail. La grande barrière de corail. La grande barrière de corail. Dans le Nord-Est de l'Australie, au large des côtes, la Grande Barrière de Corail s'étend sur 2600 km. La formation et la survie de cet écosystème unique au monde résultent de la combinaison de plusieurs facteurs : l'eau peu profonde, les courants marins, les nombreuses variétés de poissons et bien sûr, les coraux, ces espèces animales qui s'éveillent la nuit, poussent de 5 cm par an et se reproduisent en novembre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:40</b> <b>2046850</b> <b>VU SUR TERRE</b> <b>KIRGHIZSTAN</b></p> <p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016. Auteur : Dominique Pipat, Anne Viry-Babel Réalisatrice : Anne Viry-Babel. Narration : Pierre-Alain de Garrigues.</i></p> <p>Afin de prendre conscience de la fragilité de notre planète et de mieux la protéger, cette série propose de l'observer et d'apprendre à l'aimer. Les destinations choisies entraînent le téléspectateur vers des lieux où femmes, hommes et enfants vivent en harmonie. Loin des grands axes de développement, ces endroits retirés restent à l'abri des débordements de l'activité humaine. "Vu sur Terre" met le cap sur l'Asie Centrale. Au Kirghizstan, les hommes vivent en symbiose avec la nature. Peuple semi-nomade et cavalier, les kirghizes portent avec fierté leur héritage culturel. Petit pays privé de mer, le Kirghizstan est traversé de hauts plateaux et encerclé de montagnes infranchissables. Une enclave de rigueur et de sérénité. Les Tian Shan, littéralement les monts Célestes, culminent à plus de 7 400 mètres d'altitude. Ces montagnes sont devenues l'écrin protecteur de trésors inestimables.</p>
---	---



**DEFINITIFS**  
**Lundi 14 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

Sous-titrage télétexte			
<b>16:35</b>	<b>2058484</b>	<b>19:00</b>	<b>2043180</b>
<b>LA COREE VUE D'EN HAUT</b>		<b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b>	
<b>TRESORS NATURELS</b>		<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i>	
<i>Série documentaire en 2 épisodes produite par Mountain TV. 2016.</i>		Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.	
<i>Réalisateur : Koo Tae Hun.</i>		Sous-titrage télétexte	
Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins de la Corée du Sud. Des vues aériennes magistrales offrent une nouvelle perspective sur « le pays du matin calme », entre villes technophiles ultramodernes et paysages ruraux merveilleux. Cet épisode se concentre sur les paysages de la Corée du Sud à travers les saisons, montrant comment ce pays parvient à vivre en harmonie avec son environnement. Le voyage commence par le survol de l'île paradisiaque de Jeju, au sud du pays. Puis, cap sur le Parc national du mont Jirisan, riche en montagnes et panoramas magnifiques, c'est l'un des plus beaux de Corée. Plus au nord, la province de Gongwon est traversée par les monts Taebaek, qui, avant 1945, formait une seule province avec le Kangwon, maintenant en Corée du Nord. Enfin, près de la ville de Busan, la deuxième plus grande du pays et le port le plus important.		--000--	<b>2062400</b>
Sous-titrage télétexte		<b>19:00</b>	
<b>17:30</b>	<b>2042901</b>	<b>C A VOUS</b>	
<b>C A DIRE ?!</b>		Sous-titrage télétexte	
<i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i>		--000--	<b>2057923</b>
Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.		<b>20:00</b>	
Sous-titrage télétexte		<b>C A VOUS LA SUITE</b>	
<b>17:45</b>	<b>2043030</b>	Seconde partie	
<b>C DANS L'AIR</b>		Sous-titrage télétexte	
<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i>		<b>20:20</b>	<b>2043308</b>
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.		<b>ENTREE LIBRE</b>	
Sous-titrage télétexte		<i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorotheé Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019</i>	
		Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses	
		Sous-titrage télétexte	
		<b>20:50</b>	<b>2046858</b>
		<b>LES SEMAILLES ET LES MOISSONS</b>	
		<i>Téléfilm produit par TelFrance/Cab Productions, avec la participation de France 2/RTL-TVI/K2. 2001</i>	
		<i>Réalisateur : Christian Francois.</i>	
		<i>Scénariste : Odile Barski, d'après l'oeuvre de Henri Troyat.</i>	
		<i>Adaptation et dialogues : Odile Barski, Christian François.</i>	
		<i>Musique : Groupe musical Loki.</i>	
		<i>Avec :</i>	
		<i>Sophie De la rochefoucauld (Amélie)</i>	
		<i>Bernard Yerlès (Pierre)</i>	
		<i>Elsa Kikoïne (Elisabeth)</i>	



**DEFINITIFS**  
**Lundi 14 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<p><i>Bruno Todeschini (Christian)</i> <i>Philippe Bas (Boris)</i> <i>Matthieu Rozé (Patrice)</i> <i>Roxane Avre (Cécile)</i> <i>Violaine Barret (Madame Grévy)</i> <i>Cédric Delsaux (Jacques)</i> <i>Patrick Raynal (Jérôme)</i> <i>Anne Azoulay (Lucie)</i> <i>Philippe Lefebvre (Denis)</i> <i>Yves Beneyton (Buche)</i></p> <p>Megève, 1933. Pierre et Amélie tiennent désormais un hôtel-chalet au milieu des montagnes et leur fille Elisabeth est devenue une belle jeune fille intrépide. Après avoir connu la passion avec Christian, celle-ci épouse Patrice mais leur mariage est de courte durée. En 1940, c'est le divorce et, à Paris, pendant l'occupation, Elisabeth rencontre Boris, un ami de son ex-mari...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>23:50</b> <b>2058226</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:28</b> <b>2061861</b> <b>PANDAS DANS LA BRUME HONGROIS</b></p> <p><i>Série d'animation produite par Melting Productions, avec la participation de France Télévisions et du WWF France.</i> <i>Réalisation : Thierry Garance et Juan Rodriguez</i> <i>Scénario et Dialogue : François Rollin, d'après la BD "Pandas dans la brume" de Tignous.</i> <i>Musique : Tryo.</i></p> <p>Au milieu de leurs bambous, des pandas s'interrogent sur leur avenir dans un monde où l'homme est leur plus grande menace.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:05</b> <b>2043668</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:30</b> <b>2046885</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:35</b> <b>2046860</b> <b>CHATEAUX FORTS : LE BON CRENEAU</b></p> <p><i>Documentaire produit par ZED Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Sylvie Aguirre.</i></p> <p>Symboles forts du patrimoine français, les châteaux-forts sont de plus en plus impliqués dans une démarche de tourisme culturel, que cela soit par nécessité ou bien par opportunisme. De réelles stratégies économiques sont développées afin d'augmenter la fréquentation et par conséquent les recettes, recherchant un équilibre financier capable d'assurer l'entretien pérenne des monuments. Expositions, sons et lumières, produits dérivés, sponsors, locations de salles pour séminaires : les organisateurs rivalisent d'imagination pour plonger les visiteurs au cœur d'un univers féérique où le patrimoine architectural côtoie une reconstitution aussi spectaculaire que lucrative. Si le tourisme en mode « châteaux forts » s'est développé ces dernières années, suffira-t-il à sauver ces bijoux en péril ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:35</b> <b>2043847</b> <b>AVIS DE SORTIES</b></p> <p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i></p> <p>"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:25</b> <b>2046863</b> <b>LA GUERRE DES TRONES, LA VERITABLE HISTOIRE DE L'EUROPE - SAISON 2</b> <b>EPISODE 3 - L'EUROPE S'EMBRASE 1561-1569</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Racontée par : Bruno Solo</i> <i>Conseiller historique : Nicolas Le Roux</i> <i>Auteurs : Christopher Holt et Vanessa Pontet</i> <i>Réalisateurs : Vanessa Pontet et Alain Brunard</i></p> <p>Durant des siècles, une poignée de grandes familles se dispute l'hégémonie sur le continent européen. Une lutte pour le pouvoir qui s'accomplit au cours de guerres, de mariages ou d'alliances secrètes : bien des intrigues ont déchiré ces familles et redessiné sans cesse leurs empires. "La guerre des trônes, la véritable histoire de l'Europe" retrace l'épopée de ces dynasties rivales qui</p>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 14 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

ont écrit la grande histoire de l'Europe. Du règne d'Henri II à celui d'Elisabeth 1ère, des choix de Mary Stuart à la conversion d'Henri de Navarre futur Henri IV, du rôle de Catherine de Medicis aux intrigues de la famille de Guise... L'Europe s'embrase de nouveaux sur fond de guerres de religion. Les ambitions des puissants les poussent à s'allier contre leurs ennemis jurés et à renier des alliances, celles-ci à peine signées... L'Europe est ensanglantée par les guerres de religion. En France, la perfidie et la trahison plongent la cour de France dans le chaos. Derrière le nouveau roi Charles IX, Catherine de Médicis règne en maître sur le trône, mais ne parvient pas à empêcher la guerre civile. Dans les Flandres, Philippe d'Espagne fait face à une révolte protestante sanglante tandis qu'en Angleterre, Elisabeth 1ère souffle sur les braises et lutte contre sa cousine la Reine d'Ecosse, Mary Stuart que la passion égare.

Sous-titrage télétexte

---

**03:15**  
**LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)**

**2062401**



**DEFINITIFS**  
**Mardi 15 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2043875</b>	puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2061640</b>	<b>10:15</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b> <i>Série documentaire en 10 épisodes produite par Dok Films Germany.</i> Cette série s'intéresse à la vie des animaux du zoo de Berlin et de leurs bébés... Aileen est une toute jeune femelle otarie. Elle a 4 mois aujourd'hui. Il y a deux mois, sa mère, Doro, est morte d'une mystérieuse maladie. Le drame a surpris et bouleversé toute l'équipe. Aileen était désormais orpheline, et personne n'avait jamais tenté d'élever une otarie au biberon. Heureusement, Norbert était là. Il est devenu à la fois la maman et l'infirmière dévouée du bébé.
7h05 : Les Pyjamasques 7h55 : La Famille Blaireau-Renard 8h35 : Apprends avec Timmy		Sous-titrage télétexte
<b>08:40</b> <b>TERRE DES MONDES</b> <b>LE QUEBEC</b>	<b>2046803</b>	<b>10:50</b> <b>UN ETE AUSTRAL DANS LA SAVANE</b> <i>Documentaire produit par Ampersand. 2013.</i> <i>Auteur-réalisateur : Jean-Marc Dauphin.</i> Un été austral dans la savane. Au mois de décembre dans la savane sud-africaine, l'été bat son plein. Qu'est-ce que l'été austral pour la faune africaine ? Une période de sécheresse ou de pluie ? Une période de reproduction ou de naissance ? Dans la savane, le mois de décembre est un mois particulier, avec un tempo, des couleurs et des comportements qui lui sont propres. Les grenouilles arboricoles, impalas, éléphants, oiseaux, léopards, guépards, babouins, lycas et insectes profitent de l'herbe verte et de la pluie.
<i>Série documentaire produite par Terres des Mondes. 2013.</i> <i>Réalisateur : François Calderon</i> Cette série invite à la découverte de différentes régions de France et de pays francophones. Un épisode porte également sur la Nouvelle-Zélande. Depuis Montréal, cet épisode emmène le téléspectateur en Gaspésie, sur la côte nord, dans les îles de Mingan et d'Anticosti, à la découverte des splendeurs de la faune, de la flore, de la géologie et du patrimoine maritime. Après une escale à Québec, ce voyage fait découvrir les lacs gelés du Saguenay-Lac-Saint-Jean, le sillon neigeux des trappeurs de l'Abitibi-Témiscamingue et les Inuits, peuple arctique millénaire du Nunavik. En filigrane, il trace le lien vital entre les hommes et une nature de plus en plus menacée.		Sous-titrage télétexte
<b>09:10</b> <b>CONSOMAG</b> <b>LA SIGNATURE ELECTRONIQUE : COMMENT CA MARCHE ?</b>	<b>2062402</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i> Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien
Sous-titrage télétexte		
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>2048417</b>	
<i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i> Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la		



**DEFINITIFS**  
**Mardi 15 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2046871**  
**ENTREE LIBRE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2042642**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

**14:40** **2042767**  
**ALLO DOCTEURS**

*Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

**15:10** **2046823**  
**GROS PLAN SUR LA NATURE**  
**LA FORET COTIERE DU CANADA**

*Série documentaire de 13 épisodes produite par la BBC. 2012. Réalisateur : Doug Mackay- Hope*

Cette série emmène le téléspectateur à travers les plus beaux écosystèmes du monde afin de découvrir la diversité de leur faune et de leur flore. De la plaine du Serengeti à la forêt amazonienne, en passant par le delta d'Okavango ou le Centre Rouge australien,

chaque épisode raconte les spécificités de ces paysages, leur particularité mais aussi leur fragilité. Les forêts de la côte ouest du Canada sont denses et majestueuses. Chaque hiver, les températures deviennent glaciales et les arbres se couvrent d'un épais manteau blanc. Malgré le froid et la neige, les animaux y ont élu domicile. Le secret de cet écosystème : le saumon qui remonte les rivières à chaque printemps pour se reproduire, dont se nourrissent les animaux de la région...

Sous-titrage télétexte

**15:40** **2046875**  
**DOSSIERS BIGFOOT**  
**LE YÉTI DE L'HIMALAYA**

*Série documentaire en 3 épisodes coproduite par Icon/Fremantle/Channel 4. Réalisateur : Steven Clarke*

Le professeur d'Oxford, Bryan Sykes, un scientifique très réputé dans le monde de la génétique, et le présentateur Mark Evans se rendent au Tibet, aux États-Unis et en Russie. Leur but est de percer le mystère autour d'une créature légendaire : le yéti. Bryan Sykes utilise de nouvelles techniques d'analyse d'ADN pour percer le mystère du yéti. Il fait équipe avec Mark Evans et va examiner les preuves, recueillir les témoignages de ceux qui ont rencontré la créature au Népal, au Ladakh et au Bhoutan. Mark interroge les habitants. La légende de l'abominable homme des neiges est née à partir d'un cliché d'empreinte pris par l'explorateur Eric Shipton en 1951. Les résultats vont révéler un lien surprenant entre les différentes histoires vécues en Himalaya.

Sous-titrage télétexte

**16:40** **2046876**  
**VIVRE LOIN DU MONDE**  
**AUSTRALIE**

*Série documentaire produite par Renegade Pictures. Réalisateur : Sean McDonnell*

Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant le plus souvent de ce qu'elle leur offre... Les îles sont tellement nombreuses au large des côtes australiennes que certaines ne sont pas répertoriées sur une carte. C'est sur l'une d'entre elles que Jim a déposé ses bagages et construit sa maison. Après deux ans passés en fauteuil roulant suite à un accident de parapente, le jeune Australien a fait de son île sa thérapie. Il fut rejoint par Kim, une touriste qui a elle aussi survécu à un grave accident. Tous deux profitent à leur manière de leur seconde vie.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription



**DEFINITIFS**  
**Mardi 15 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<b>17:30</b> <b>C A DIRE ?!</b>	<b>2042902</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i>		
Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.		
Sous-titrage télétexte		
<b>17:45</b> <b>C DANS L'AIR</b>	<b>2043031</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i>		
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.		
Sous-titrage télétexte		
<b>19:00</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b>	<b>2043181</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i>		
Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.		
Sous-titrage télétexte		
--000--		
<b>19:00</b> <b>C A VOUS</b>	<b>2062403</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
--000--		
<b>20:00</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b>	<b>2057925</b>	Sous-titrage télétexte
Seconde partie		
		<b>20:20</b> <b>ENTREE LIBRE</b>
		<i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019</i>
		Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses
		Sous-titrage télétexte
		<b>20:50</b> <b>ENQUETE DE SANTE</b> <b>HOMEOPATHIE, BIENTÔT LA FIN ?</b>
		<i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier et Emma Strack, produit par Pulsations avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benjamin Batard.</i>
		<i>Réalisatrice du documentaire : Magali Cotard</i>
		Médicament ? Croyance ? Placebo ? Plus de deux siècles après son invention, l'étau se resserre autour de l'homéopathie. Pour la première fois en France, des médecins se sont unis pour dénoncer une pratique jugée « inefficace » et « ésotérique » et réclamer son déremboursement. L'homéopathie n'a pourtant jamais autant séduit les Français. Ils sont plus de 70% à l'avoir déjà testée. C'est 20% de plus qu'il y a cinq ans. Pour ces adeptes, aucun doute, l'homéopathie ça soigne ! Mais comment ? Il n'existe aucune preuve scientifique solide démontrant que les produits homéopathiques ont plus d'intérêt qu'un placebo. Pourtant ces granules bénéficient d'un passe-droit exceptionnel. C'est la seule catégorie pharmaceutique qui n'a pas besoin de démontrer son efficacité pour avoir une « autorisation de mise sur le marché » et donc être classée comme un médicament. Utilisée par plus de 5 000 médecins, l'homéopathie a même fait son entrée à l'hôpital, jusque dans des services de cancérologie. Mais pour ses opposants, cette reconnaissance a ouvert la porte aux dérives et aux charlatans. Face à cette levée de boucliers, les autorités de santé ont décidé de réagir et vont évaluer pour la première fois l'efficacité et l'utilité de l'homéopathie. Restera-t-elle remboursée ? Gardera-t-elle sa place en médecine ? 200 ans après sa création, l'homéopathie n'a jamais été autant menacée et, avec elle, tous les Français qui lui font confiance...
		Le documentaire « Homéopathie, la guerre est déclarée » réalisé par Magali Cotard sera suivi d'un débat animé par Marina Carrère-d'Encausse, Philippe Charlier et Emma Strack.
		Sous-titrage télétexte



<p><b>05:20</b> <span style="float:right"><b>2043876</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>10:15</b> <span style="float:right"><b>2046865</b></span>  <b>ZOO NURSERY BERLIN</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes de 26' produite par Dok Film Germany.</i></p>
<p><b>06:30</b> <span style="float:right"><b>2061641</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h05 : Les Pyjamasques  7h55 : La Famille Blaireau-Renard  8h35 : Apprends avec Timmy</p>	<p>Cette série s'intéresse à la vie des animaux du zoo de Berlin et de leurs bébés...  Le parc du château de Friedrichsfelde accueille désormais des créatures exotiques. Robert a le privilège de travailler ici, avec le troupeau d'éléphants d'Asie. Pantha a trois ans, c'est la plus jeune des six éléphants d'Asie du jardin zoologique. Chez les rhinocéros, on s'apprête à célébrer un heureux évènement.</p>
<p><b>08:40</b> <span style="float:right"><b>2046804</b></span>  <b>TERRE DES MONDES</b>  <b>LA NOUVELLE-ZELANDE</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par Terres des Mondes. 2012.</i>  <i>Réalisateur : François Calderon</i></p> <p>Cette série invite à la découverte de différentes régions de France et de pays francophones. Un épisode porte également sur la Nouvelle-Zélande.  Pour mieux comprendre ce pays à la beauté magique et sauvage, ce documentaire emmène le téléspectateur à la découverte de la Nouvelle-Zélande, du nord au sud, sur la trace des maoris et des nouveaux migrants. Il montre les paysages époustoufflants, entre fjords et volcans, glaciers et forêts primaires, enveloppés d'une lumière féerique où vivent des personnages singuliers...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>10:50</b> <span style="float:right"><b>2046879</b></span>  <b>MACAQUES DES NEIGES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Pontecorvo Productions/Thirteen Production/Sky/National Geographic/Wnet. 2014</i>  <i>Auteur-Réalisateur : Joseph Pontecorvo</i></p> <p>Dans les montagnes enneigées du centre du Japon, un groupe de macaques japonais passe le rude hiver dans la vallée. Pour lutter contre le froid, ils se serrent les uns les autres et se baignent fréquemment dans les sources chaudes naturelles. Un jeune nommé Hiro est très joueur et plein d'énergie. Il se lie d'affection avec le très sobre et froid Kuro-san, le male dominant du groupe. A l'arrivée du printemps, la troupe s'agrandit avec quelques naissances et les mères restent vigilantes face à la curiosité des nouveau-nés. La grande famille se nourrit de jeunes pousses et de larves. L'été apporte la pluie et l'éclosion des fleurs, alors que les sources chaudes se sont transformées en piscines d'eau froide pour le plus grand plaisir des jeunes. La saison des accouplements accompagne les nouvelles couleurs de l'automne, et des males extérieurs font monter la tension.</p>
<p><b>09:10</b> <span style="float:right"><b>2062405</b></span>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>09:20</b> <span style="float:right"><b>2048418</b></span>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>2049898</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien</p>



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 16 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2046872**  
**ENTREE LIBRE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2042643**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2042768**  
**ALLO DOCTEURS**

*Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

**15:10** **2046824**  
**GROS PLAN SUR LA NATURE**  
**LE CENTRE ROUGE AUSTRALIEN**

*Série documentaire de 13 épisodes produite par la BBC. 2012. Réalisateur : Doug Mackay-Hope*

Cette série emmène le téléspectateur à travers les plus beaux écosystèmes du monde afin de découvrir la diversité de leur faune et de leur flore. De la plaine du Serengeti à la forêt amazonienne, en passant par le delta d'Okavango ou le Centre Rouge australien,

chaque épisode raconte les conditions nécessaires à la création de ces paysages, leur particularité mais aussi leur fragilité. Le centre rouge australien. Il y a 96 millions d'années, l'Australie se détachait du supercontinent Gondwana et dérivait vers le Nord. Les animaux australiens ont évolué sur cette île isolée pendant plusieurs millions d'années, la plupart sont des espèces endémiques. Le Centre Rouge est une région désertique située au coeur du continent. Ici, les pluies sont rares et imprévisibles, capables de provoquer de graves inondations. Pour survivre à la chaleur, chaque animal a sa technique. Les kangourous rouges se déplacent sur des kilomètres à la recherche de nourriture quand d'autres animaux comme le moloch, un lézard, absorbe l'humidité du sol. Mais l'équilibre de cet écosystème repose avant tout sur les termites.

Sous-titrage télétexte

**15:40** **2059635**  
**LES VRAIS SEIGNEURS DE LA SAVANE**

*Documentaire produit par Ampersand. 2013. Auteur et réalisateur : Jean-Marc Dauphin.*

Et si finalement le lion, parce qu'il est trop fragile et que son espérance de vie est très faible, ne méritait pas son titre de " roi des animaux " ? Si l'on se fonde sur la capacité des espèces à s'adapter ou à perdurer, la hiérarchie usuelle est bouleversée et l'on découvre parmi les herbivores des espèces qui sont les vrais " seigneurs de la savane ".

Sous-titrage télétexte

**16:35** **2046880**  
**UN REFUGE EN AUSTRALIE**  
**UNE CLINIQUE POUR LES KANGOUROUS**

*Série documentaire produite par BBC/National Geographic Channels. 2016 Réalisateur : Andrew Graham Brown*

Brolga, le protecteur des kangourous et des animaux de l'Outback australien, est de retour pour de nouvelles aventures. Sa cause progresse puisqu'il parvient à concrétiser un des ses rêves les plus chers : il ouvre un centre vétérinaire au milieu du bush, qui lui permettra de soigner et de sauver davantage d'animaux blessés ou malades.

Rien ni personne ne saurait entamer l'amour de Brolga pour ses kangourous, pas même le mâle alpha Roger, que Brolga a recueilli tout petit et qui se montre désormais très agressif envers lui, au point de le blesser au genou. Brolga cherche activement un dérivatif à cette agressivité. Il s'occupe aussi de trois orphelins émeus, ces oiseaux sans ailes emblématiques de l'Australie. Après trois mois de soin, ils retrouvent la liberté dans le parc du sanctuaire. Trois jeunes dromadaires connaissent le même sort, après des débuts de vie difficiles. Pete, le jeune wombat est prêt à rejoindre le centre. Enfin, la femelle kangourou Columbine qui a, elle aussi, récemment rejoint le sanctuaire et elle pourrait bien parvenir à calmer l'agressivité de Roger...



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 16 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <b>2042903</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <b>2043032</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>2043182</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>2062406</b> <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <b>2057927</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p>	<p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <b>2043310</b> <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>2044169</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b></p> <p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : François Jougneau. Réalisateur : Adrien Soland.</i></p> <p>François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:20</b> <b>2062407</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:23</b> <b>2061865</b> <b>PANDAS DANS LA BRUME</b> <b>ZONE ROUGE</b></p> <p><i>Série d'animation produite par Melting Productions, avec la participation de France Télévisions et du WWF France. Réalisation : Thierry Garance et Juan Rodriguez Scénario et Dialogue : François Rollin, d'après la BD "Pandas dans la brume" de Tignous. Musique : Tryo.</i></p> <p>Au milieu de leurs bambous, des pandas s'interrogent sur leur avenir dans un monde où l'homme est leur plus grande menace.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:25</b> <b>2046887</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>
--	---

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:30</b> <span style="float: right;"><b>2058228</b></span>  <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:50</b> <span style="float: right;"><b>2043670</b></span>  <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:15</b> <span style="float: right;"><b>2047001</b></span>  <b>L'AVENTURIER DU GOUT  CHINE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Quite Bright Films Factual. 2015.  Réalisateur : Tom Whitworth.</i></p> <p>Kiran Jethwa, chef cuisinier qui a soif d'aventure et d'exploration, se lance dans un voyage à travers le monde à la découverte de nouveaux ingrédients et de nouvelles saveurs pour parfaire et créer de nouvelles recettes. Au travers de voyages parfois dangereux, il va rencontrer des producteurs, cultivateurs, chasseurs et chefs locaux qui l'initieront aux traditions locales... Kiran Jethwa parcourt les contrées glaciales du Nord-Est de la Chine, en partant de Pékin pour aller tout au Nord, dans un lac gelé, à la recherche de deux ingrédients locaux : la racine de lotus et le carpe géante, tous deux très convoités des Chinois. Il goûtera également à quelques mets insolites, comme les insectes grillés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:00</b> <span style="float: right;"><b>2047002</b></span>  <b>LES MYSTERES DE TINTIN  A LA RECHERCHE DU LOTUS BLEU</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par TV Presse Productions/Fremantle France, en coproduction avec Moulinsart et avec la participation de France Télévisions. 2018.  Auteurs : Laurence Descorps et Roméo Veran.  Réalisateurs : Roméo Veran et Gildas Corgnat.</i></p> <p>Alex Vizéo, globe-trotter des temps modernes, part à la découverte des pays visités par le célèbre reporter, et tente à chaque aventure, de réaliser la photo qui ressemble le plus possible à la couverture de l'album de Tintin ! Chaque périple sera l'occasion de découvrir la culture d'un pays et d'enquêter sur la genèse d'un album-culte de Tintin, sur les méthodes de travail d'Hergé. Une aventure riche en révélations et l'occasion d'en</p>	<p>apprendre davantage sur le monde raconté par Hergé ! Des rencontres inoubliables, des paysages à couper le souffle, des aventures aux 4 coins du monde...  En Chine, Alex Vizéo part à la recherche de l'impressionnant dragon du Lotus Bleu ! Le voyage lui réserve quelques surprises. Le dragon est un symbole ancestral dans la culture chinoise. Alex arrivera-t-il à réaliser sa photographie finale... et à trouver le célèbre dragon du Lotus bleu ? De Shanghai à Pékin, jusqu'à la muraille de Chine, cette quête sera l'occasion de découvrir la culture de cet incroyable pays.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:50</b> <span style="float: right;"><b>2062408</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)</b></p>
---	---

<p><b>05:25</b>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>2043877</b></p>	<p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par Dok Films Germany.</i></p> <p>Cette série s'intéresse à la vie des animaux du zoo de Berlin et de leurs bébés...  Aujourd'hui, une grosse surprise attend les éléphants. Un inconnu tente de se rapprocher des kinkajous. Et les tigres peaufinent leurs techniques de chasse. Chez les éléphants, Kewa vient de mettre au monde son cinquième bébé, en avance sur les prévisions des soigneurs qui sont surpris - et ravis - en arrivant à l'enclos ce matin...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>06:30</b>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h05 : Les Pyjamasques  7h55 : La Famille Blaireau-Renard  8h35 : Apprends avec Timmy</p>	<p><b>2061642</b></p>	<p><b>10:50</b>  <b>PREDATEURS</b>  <b>LES TUEURS DE L'OMBRE</b></p> <p><i>Documentaire produit par National Geographic Television. 2013</i>  <i>Réalisation : Eleanor Grant</i></p> <p>La discrétion et la rapidité sont deux aspects fondamentaux pour les prédateurs. En Inde, la saison sèche rend plus difficile le camouflage pour les tigres, qui doivent errer des kilomètres avant de trouver un territoire favorable. Dans la forêt amazonienne, la grenouille de verre est entièrement transparente pour mieux se fondre dans le paysage. Pour l'aigle harpie féroce, le paresseux est une proie facile. Dans les forêts d'Europe de l'Est, la belette est l'un des prédateurs la plus féroce malgré sa petite taille. Un ours pris dans un piège n'est pas forcément très remerciant envers les hommes qui le sauvent. Et enfin les dholes, chiens sauvages d'Asie peuvent faire des ravages quand ils chassent en meute.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>08:45</b>  <b>TERRE DES MONDES</b>  <b>LA LOUISIANNE</b></p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par Terres des Mondes. 2012.</i>  <i>Réalisateur : François Calderon</i></p> <p>Cette série invite à la découverte de différentes régions de France et de pays francophones. Un épisode porte également sur la Nouvelle-Zélande.  Il existe une magie de cet état du Sud, une impression de 'matin du monde' au coeur des bayous enchanteurs. C'est aussi la destination de rêve des francophones qui retrouvent là leurs cousins cajuns, le tout baigné d'une remarquable gastronomie et accompagné de "blues and jazz"... A consommer sans modération, surtout après les désastres écologiques qu'elle a du affronter.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>2046805</b></p>	<p><b>09:20</b>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i></p> <p>Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>2048419</b></p>
<p><b>10:15</b>  <b>ZOO NURSERY BERLIN</b></p>	<p><b>2046866</b></p>	<p><b>11:45</b>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p>	<p><b>2049899</b></p>



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 17 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:05</b> <b>2046873</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <b>2042644</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>2042769</b> <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:10</b> <b>2046825</b> <b>GROS PLAN SUR LA NATURE</b> <b>LA BAIE DE MONTEREY</b></p> <p><i>Série documentaire de 13 épisodes produite par la BBC. 2012. Réalisateur : Doug Mackay- Hope</i></p> <p>Cette série emmène le téléspectateur à travers les plus beaux écosystèmes du monde afin de découvrir la diversité de leur faune et de leur flore. De la plaine du Serengeti à la forêt amazonienne, en passant par le delta d'Okavango ou le Centre Rouge australien, chaque épisode raconte les conditions nécessaires à la création de ces paysages, leur particularité mais aussi leur fragilité. L'écosystème marin de la baie de Monterey, en Californie, est le plus riche de la planète. En dessous de la surface, dans la forêt d'algues géantes, appelés forêt de Kelp, vivent plus de trois cents espèces de poissons, des milliers d'invertébrés et la loutre des mers, un mammifère marin à la fourrure très dense. Chassé pour sa fourrure, l'animal disparaît dans les années 1900. Dès lors, l'écosystème de la baie se dégrade. Mais depuis quelques années,</p>	<p>la loutre est revenue à Monterey, et, grâce à elle, la baie retrouve la diversité qu'elle a connue autrefois.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:40</b> <b>2058482</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b> <b>ANGLETERRE - PLUS ISOLEE QUE JAMAIS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016. Réalisatrice : Amélie Amilhau.</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Des milliers de kilomètres de falaises qui se dressent face à la mer, des pâturages d'un vert éclatant à perte de vue, des ports aux allures de carte postale : l'Angleterre abrite des paysages spectaculaires. De l'île de Wight au Yorkshire, 36 millions de touristes affluent chaque année pour profiter tant de Londres, sa capitale survoltée, que de ses provinces au charme bucolique. Mais l'île doit faire face à des menaces de plus en plus fortes. La multiplication des tempêtes et des pluies diluviennes exerce une pression terrible sur ses habitants. Le long des côtes, des villages entiers se battent pour ne pas disparaître, rongés par l'érosion. A l'intérieur des terres, nos voisins britanniques ne savent plus où donner de la tête pour affronter la multiplication d'inondations fulgurantes. Et quand la météo se déchaîne, les Anglais n'ont souvent plus que leurs yeux pour pleurer. Sans réel système d'indemnisation, ils doivent alors faire face seuls aux ravages des éléments. Un sentiment de solitude que certains craignent de voir se renforcer avec la sortie de l'Union Européenne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:30</b> <b>2047049</b> <b>LES AMOUREUX DU CHEMIN DE COMPOSTELLE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Cocottes minute Productions, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisatrice : Myriam Elhadad.</i></p> <p>Chaque année, plus de 20 000 personnes s'élancent sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle au départ du Puy-en-Velay. Cet afflux de pèlerins et de randonneurs est une aubaine pour une région au patrimoine exceptionnel. Du cœur de la Haute-Loire jusqu'à l'Abbatiale de Conques, ce film suit sur près de 200 kilomètres des agriculteurs, entrepreneurs, commerçants, restaurateurs qui font vivre l'esprit du chemin tout en le modernisant. Un voyage entre tourisme responsable et traditions...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <b>2042904</b> <b>C A DIRE ?!</b></p>
---	--



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 17 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <b>2043311</b> <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <b>2043033</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>2061351</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>2043183</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>2057579</b> <b>LA ROUTE DE LA SOIE - UN TRAIT ENTRE DEUX MONDES</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par NHNZ / CCTV10 / France Télévisions, en association avec ZDF Enterprises. Auteur - Réalisateur : Steven R. Talley</i></p> <p>La Route de la Soie est apparue il y a plus de 4 000 ans sous la forme d'un immense réseau commercial. Elle marque la naissance des relations entre l'Orient et l'Occident. Cet axe doit son nom à la précieuse étoffe, dont seuls les Chinois connaissaient le secret de fabrication : la soie. Des inventions majeures ont transité par cette route et ont permis aux populations de se rencontrer et d'évoluer au fil des siècles. Des innovations souvent révolutionnaires, comme la poudre ou le papier, qui ont participé à la transformation des sociétés. Mais c'est aussi par là que les virus qui ont ravagé et changé le visage de l'Europe se sont propagés tout comme les guerres qui ont eu un rôle central dans la construction des peuples. Sécurisée par Gengis Khan avec les conquêtes mongoles, la Route de la Soie a permis aux Européens de s'aventurer dans les pays du levant pour vendre leurs biens et acheter les produits exotiques. C'est la naissance du commerce mondial.</p>
<p><b>19:00</b> <b>2062409</b> <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>20:00</b> <b>2057929</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:15</b> <b>2061867</b> <b>PANDAS DANS LA BRUME BAPTEME</b></p> <p><i>Série d'animation produite par Melting Productions, avec la participation de France Télévisions et du WWF France. Réalisation : Thierry Garance et Juan Rodriguez</i></p>



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 17 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

*Scénario et Dialogue : François Rollin, d'après la BD "Pandas dans la brume" de Tignous.*  
*Musique : Tryo.*

Au milieu de leurs bambous, des pandas s'interrogent sur leur avenir dans un monde où l'homme est leur plus grande menace.

Sous-titrage télétexte

**22:20** **2046888**  
**C DANS L'AIR (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**23:25** **2058229**  
**C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**00:45** **2043671**  
**ENTREE LIBRE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**01:10** **2058016**  
**LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE**  
**LESOTHO, LE ROYAUME DES NEIGES**

*Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2018.*

*Réalisateurs : Nicolas Cotto et Julien Boluen.*

Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières...

Parmi les pays les plus pauvres du monde, le Lesotho, enclavé en Afrique du Sud, est d'une beauté à couper le souffle, mais surtout il possède un bien rare et précieux: l'eau. Pendant les longs mois d'hiver austral, le pays se couvre de neige et au milieu des monts pelés, il y a même une piste de ski très prisée des Sud-Africains. Dans le no man's land qui sépare l'Afrique du Sud du Lesotho, les véhicules doivent affronter une route en lacets semée d'embûches et franchir sous les rafales de vent le Sani Pass, un col à la sinistre réputation. Au volant de leur vieux taxi, sur les pistes en terre et les routes désertes qui traversent les montagnes, Alice et Fébellina quant à elles galèrent à chercher de nouveaux clients...

Sous-titrage télétexte

**02:00** **2047007**  
**LE CHAT EST UN ANIMAL SAUVAGE**

*Documentaire produit par Parthenon Entertainment Limited. 2012.*

*Auteur : Paul Spillenger*

*Réalisatrice : Daniela Pulverer*

Après 6000 ans de domestication, le chat possède encore des restes du prédateur solitaire qu'il était. Ses comportements étranges et parfois amusants sont en fait la plupart du temps instinctifs. Ils peuvent être observés, dans la nature, chez ses cousins félins...

Sous-titrage télétexte

**02:45** **2062410**  
**LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)**



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 18 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2043878</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>2061643</b>	<b>10:15</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b> <i>Série documentaire en 10 épisodes produite par Dok Films Germany.</i>  Cette série s'intéresse à la vie des animaux du zoo de Berlin et de leurs bébés... L'ocelot compte parmi les plus petits félins du nouveau monde. Il est également appelé « léopard nain » en raison de son pelage. Ce matin, Ricardo a une surprise pour ses pensionnaires : un grand poteau à escalader. Il est avant tout destiné à Mila. Elle a l'âge, maintenant, de relever de nouveaux défis, et ce nouveau dispositif lui permettra d'apprendre à grimper aux arbres, comme ses congénères en Amérique du Sud.
7h05 : Les Pyjamasques 7h55 : La Famille Blaireau-Renard 8h35 : Apprends avec Timmy		
<b>08:40</b> <b>TERRE DES MONDES</b> <b>LA SUISSE</b>	<b>2046806</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire en 10 épisodes produite par Terres des Mondes. 2012.</i> <i>Réalisateur : François Calderon</i>  Cette série invite à la découverte de différentes régions de France et de pays francophones. Un épisode porte également sur la Nouvelle Zélande. Etat fédéral, la Suisse est un surprenant pays de montagnes, admiré dans le monde entier. Pauvre à l'origine, il est dépourvu d'accès à la mer, composé de quatre langues officielles et le peuple, lors de votations et référendums, décide de tout. Ce pays possède sur son sol de prestigieuses organisations internationales. Ce film part à la découverte de somptueux paysages et de la vie de son peuple majoritairement axé sur l'élevage.		
Sous-titrage télétexte		
<b>09:10</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2062411</b>	<b>10:50</b> <b>LES FOURMIS COUPE-FEUILLE</b> <i>Documentaire produit par la NHK. 2013.</i> <i>Réalisateur : Ichiro Yamamoto</i>  Dans la forêt amazonienne, la fourmi coupe-feuille, dotée de mandibules aussi puissantes que des cisailles, coupe les feuilles des arbres. Avec l'habileté d'un compas, elle tranche des demi-feuilles qu'elle accumule pour former un champignon qui constitue sa base alimentaire. Cette colonie est très structurée : d'une part, les ouvrières collectent les feuilles tandis que des toutes petites fourmis s'occupent du champignon dans le nid et des larves. Des soldats veillent sur l'ensemble de la colonie. Lorsque la pluie tombe, un cataclysme s'abat sur la colonie. Tout est détruit, il faut reconstruire...
Sous-titrage télétexte		
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>2048420</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>  Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un
<i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2019</i>  Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...		

reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2046874**  
**ENTREE LIBRE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2042645**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2042770**  
**ALLO DOCTEURS**

*Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2019*

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

**15:10** **2046826**  
**GROS PLAN SUR LA NATURE**  
**LE DESERT DU NAMIB**

*Série documentaire de 13 épisodes produite par la BBC. 2012. Réalisateur : Doug Mackay- Hope*

Cette série emmène le téléspectateur à travers les plus beaux écosystèmes du monde afin de découvrir la diversité de leur faune et de leur flore. De la plaine du Serengeti à la forêt amazonienne, en passant par le delta d'Okavango ou le Centre Rouge australien, chaque épisode raconte les conditions nécessaires à la création de ces paysages, leur particularité mais aussi leur fragilité.

Le désert de Namib, au sud-ouest de la Namibie, est le plus vieux désert d'Afrique. Il longe les côtes sur environ 2 000 kilomètres. Dans ce climat chaud et ces paysages arides vivent pourtant des caméléons, des araignées, ou encore des taupes. Ces animaux survivent grâce à l'infime quantité d'eau déposée chaque jour par le brouillard qui se forme au dessus de l'océan...

Sous-titrage télétexte

**15:40** **2047009**  
**DANGERS DANS LE CIEL**  
**CRASH SUR LE POTOMAC - VOL AIR FLORIDA 90**

*Série documentaire produite par Cineflix. 2013. Réalisateur : Tim Wolochatiuk.*

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au coeur de l'action.

Le 13 janvier 1982, peu après avoir décollé de l'aéroport National de Washington, le vol Air Florida 90 plonge dans la rivière gelée du Potomac et s'enfonce sous la glace. C'est avec très peu d'indices que les enquêteurs tentent une expérience ingénieuse et réussissent à révéler les causes du crash...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

**16:30** **2050556**  
**LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE**  
**INDE, LES FUNAMBULES DE L'HIMALAYA**

*Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2018.*

*Réalisateurs : Frédéric Elhorga et Antonin Marcel.*

Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières...

Dans l'Himalaya indien, durant l'hiver, les vallées se retrouvent quasiment coupées du reste du pays. A l'arrivée du printemps, les familles parties dans des régions plus chaudes regagnent leurs villages afin de cultiver les champs. Le périple dure plusieurs jours et il faut avoir le coeur bien accroché. Les chauffeurs de bus frôlent les parois et les précipices pied au plancher sur des routes à peines plus larges que leurs engins. Les chauffeurs de camions qui alimentent les villes perdues de l'Himalaya jouent les funambules sur des cols à 4 000 m d'altitude pour des salaires de misère.

Sous-titrage télétexte

**17:30** **2042905**  
**C A DIRE ?!**



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 18 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard. 2019</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <b>2043312</b> <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothée Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2019</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <b>2043034</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:48</b> <b>2062413</b> <b>BIEN EVIDEMMENT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>2043184</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2019</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>2044202</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La maison Franc5" met le cap à l'est, à la découverte de la capitale de la Franche-Comté, Besançon. Berceau de Victor Hugo, elle a été classée récemment parmi les dix premières communes de France où il fait bon vivre.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Frédérique Coobar est chargée de mission et de culture à l'Office de Tourisme. Elle fera découvrir le cœur historique de Besançon.</li><li>-Jean-Charles et Laetitia vivent dans le quartier historique de Besançon, dans un appartement niché au cœur d'un ancien cloître qu'ils ont entièrement rénové. Mordus de décoration, ils se sont beaucoup investis dans la transformation des lieux.</li><li>-Bisontin d'adoption, depuis plus de 25 ans, Philippe Lebru s'est pris de passion pour l'horlogerie, en réinterprétant la traditionnelle horloge comtoise, dans son design mais aussi son mécanisme.</li><li>- Carine, Rachel et Benoit créent des objets design fortement inspirés de la nature et en font appel au maximum aux talents locaux. Ils sont diffusés un peu partout en France mais aussi à l'étranger.</li><li>- Passionnée de brocante et de décoration, Alexandra Fogli Hournon a créé son agence de conseil en décoration et fait également du relooking de mobilier. C'est elle qui a carte blanche dans l'émission pour faire découvrir son univers et ses adresses.</li></ul>
<p><b>19:00</b> <b>2062412</b> <b>C A VOUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>20:00</b> <b>2057931</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	

<p>- Patrick Choffat est un ferronnier sculpteur pour le moins atypique puisque ses œuvres sont constituées de métaux et objets recyclés qu'il a collectés au fil des années.</p> <p>Sujets</p> <p>- Changer : Stéphane Millet doit déplacer une cuisine et créer une chambre d'amis.</p> <p>- Les jeux dans la déco : babyfoot vintage ou complètement revisités, jeux de plateaux design à exposer ou meubles transformables en espace de jeux...</p> <p>- Bien éclairer sa cuisine : comment faire le bon choix d'éclairages, des luminaires et de leurs emplacements ?</p> <p>- Rénover : un appartement à Pontarlier, dans un ancien hôtel particulier. Deux appartements qui étaient mitoyens ont été réunis pour obtenir une surface au final proche des 200 m2. Arlette, la propriétaire, en a fait un espace à la fois "cosy" et moderne.</p> <p>- La maison d'hôtes : le château de Resle, à Montigny le Resle, au nord de La Bourgogne, est une maison d'hôtes que Johan et Pieter ont créée au cœur d'un château, sur la route des vins.</p>	<p><i>Réalisation : Thierry Garance et Juan Rodriguez</i>  <i>Scénario et Dialogue : François Rollin, d'après la BD "Pandas dans la brume" de Tignous.</i>  <i>Musique : Tryo.</i></p> <p>Au milieu de leurs bambous, des pandas s'interrogent sur leur avenir dans un monde où l'homme est leur plus grande menace.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:15</b> <span style="float: right;"><b>2046889</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:25</b> <span style="float: right;"><b>2058230</b></span>  <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:40</b> <span style="float: right;"><b>2043672</b></span>  <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:05</b> <span style="float: right;"><b>2057449</b></span>  <b>FOUS DE NOUS... EN CHINE...</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par LSD Films/J2F Prod, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i>  <i>Auteur : Cyril Denvers.</i>  <i>Réalisateurs : Cyril Thomas et Cyril Denvers.</i></p> <p>Leur amour de notre pays les a conduits à se lancer dans la vigne, à préserver des traditions, à perpétuer ou imiter un savoir-faire français à l'autre bout du monde. Les saveurs, la culture française font leur vie, au point que, dans leur coin du globe, ils vivent une passion dévorante de la France au quotidien. De Hong Kong à Pékin jusqu'à la frontière de la Mongolie, Joël Dupuch, ostréiculteur, gascon gourmand et épicurien, comédien à ses heures dans « Les petits mouchoirs » part à la rencontre de ces francophiles chinois, véritables amoureux de viticulture et de vins mais pas que ! Dans ce drôle de voyage, Joël va déguster les plus grands fromages chez « le fromager » de Pékin et découvrir la grande muraille de Chine en 2CV. Un périple qui le conduira jusqu'aux confins de la Chine du nord où il retrouve un vigneron du Médoc venu s'installer aux portes du désert de Gobi par amour, pour y planter de la vigne ..."</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>22:20</b> <span style="float: right;"><b>2044226</b></span>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>L'art de la cuisine est un art de vivre.</p> <p>- Rencontre : le crufturier. Pourquoi cuire les fruits si cela conduit à la perte de la plupart de leurs bénéfices ? Ce cruftuturier a trouvé le moyen d'échapper à cette étape et préserver les goût et les vertus.</p> <p>- Découverte : les tisanes.</p> <p>- Visite de jardin : l'arboretum du Perche. Près de Rémalard, l'arboretum du Perche est une ode à l'automne et aux couleurs que prennent les feuilles à cette saison. Un hommage à la nature.</p> <p>- Pas de panique : retour chez Patrice et Dominique. Trois ans plus tard, la petite terrasse protégée du regard de l'immeuble voisin est-elle devenue le havre de paix tant souhaité ?</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:10</b> <span style="float: right;"><b>2061870</b></span>  <b>PANDAS DANS LA BRUME</b>  <b>COHESION</b></p> <p><i>Série d'animation produite par Melting Productions, avec la participation de France Télévisions et du WWF France.</i></p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 18 janvier 2019**  
**Semaine n° 3**

**03:00**  
**LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)**

**2062414**