



Table with 7 columns (Samedi 01/12 to Vendredi 07/12) and 24 rows (05:15 to 05:00). Each cell contains program details including time, title, and duration.

04.20 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**30/11/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

04.30 JOURNAL POLYNESIE (2018)**29/11/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.50 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS)**30/11/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.10 LE 19H30**30/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.30 SPM JOURNAL "LOCAL"**2018/11/30**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.40 JT MAY FRANCAIS 2018**Edition du 30/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.00 SOIR 1ÈRE**30/11/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.40 JOURNAL GUYANE (LE)**30/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



07.05 JT SOIR MARTINIQUE**du 30/11/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.35 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 30/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

08.05 FITNESS ISLAND CARAIBES**(013)**

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

En quelques années, la Zumba est devenu LE phénomène qui a révolutionné la planète fitness. Grâce à ce mélange unique de musique et de sport, elle permet de brûler des calories sans s'en rendre compte ! Edmée, professeur de fitness issue de la célèbre cole de danse de Alvin Ailvay de New York, parcourt les îles du monde entier à la recherche des plus beaux spots pour partager son amour pour la Zumba. Des paysages de rêve, du fitness et des invités exceptionnels, bienvenue dans Fitness Island !

08.30 FITNESS ISLAND CARAIBES**(014)**

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

En quelques années, la Zumba est devenu LE phénomène qui a révolutionné la planète fitness. Grâce à ce mélange unique de musique et de sport, elle permet de brûler des calories sans s'en rendre compte ! Edmée, professeur de fitness issue de la célèbre cole de danse de Alvin Ailvay de New York, parcourt les îles du monde entier à la recherche des plus beaux spots pour partager son amour pour la Zumba. Des paysages de rêve, du fitness et des invités exceptionnels, bienvenue dans Fitness Island !

09.00 UN LOOK D'ENFER 2018**23/06/2018**

Durée : 28' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Coralie

Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse

les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookers et de relookés.

Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affuté de nos trois professionnels :

Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans



*les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.
Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler*

les trésors cachés.

Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les évènements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats

qui confondent sexy et vulgaire.

Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.

09.25 MIROIR CREOLE 2018**du 20/10/2018**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

09.55 CUT - SAISON 6**AU NOM DU PERE (001)**

Durée : 27' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion. La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

10.25 CUT - SAISON 6**DROIT DE VISITE (002)**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

10.50 CUT - SAISON 6**JE T ATTENDS (003)**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

11.15 CUT - SAISON 6**DIVERSION(004)**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

11.45 CUT - SAISON 6
LE MESSENGER(005)
Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

12.15 TERRE VIOLENTE
(002) JEANNE 1925-1946
Durée : 01h37' TELEFILM / HISTORIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Interprète : Karina LOMBARD, Claire NEBOUT, Claudia KARVAN, Peter O'BRIEN, Jay LAGA'AIA, Joe PETRUZZI
Réalisateur : Michaël OFFER

Terre Violente retrace, à travers le destin de trois femmes, cent ans d'histoire de la Nouvelle-Calédonie.

1888-1908, Hélène

Au cours de l'année 1888, une famille française débarque après un long voyage pour s'établir en Nouvelle Calédonie. Quelques heures à peine après son arrivée, la famille est massacrée par un groupe de Kanaks, à l'exception d'Hélène, âgée de 10 ans...

1925-1946, Jeanne

Jeanne, la fille d'Hélène, a terminé ses études à Nouméa et va devenir institutrice. Lorsqu'elle revient pour les vacances dans la ferme familiale de Montferrand, elle retrouve Wanatcha, fils d'un jeune marin breton et d'une Kanak de Vaté, qu'elle connaît depuis l'enfance. Wanatcha aime Jeanne depuis toujours, mais la jeune fille lui préfère Vincenzo Scarpatino, devenu l'un des hommes les plus riches de l'île grâce à ses mines de nickel. Jeanne épouse Vincenzo et s'installe avec lui à Nouméa. Elle lui donne un jeune fils, Carlo. Mais elle pense toujours à Wanatcha, resté à Montferrand...

1969-1988, Anna

Anna, petite fille d'Hélène est une jeune femme en révolte, qui a fait ses classes sur les barricades de mai 68. De retour dans l'île, elle s'engage corps et âmes pour la cause kanake contre le pouvoir blanc... Emma, tribu kanak aujourd'hui (Documentaire) : Loin des plages et des cocotiers, la tribu d'Emma, célèbre pour sa combativité dans les années 80 vit perchée au sommet de la montagne. Ce documentaire nous montre un aspect méconnu de la Nouvelle-Calédonie, ici comme partout, les kanaks ont été repoussés dans des réserves sous la pression des colons, et spoliés de leurs terres. / De John, le fils de Campbell, qui l'a élevée, Hélène a eu deux enfants, Tom et Jeanne. Cette dernière vient de terminer ses études à Nouméa et s'apprête à devenir institutrice. Lorsqu'elle revient pour les vacances dans la ferme familiale, à Montferrand, elle retrouve Wanatcha, fils d'un marin breton et d'une Kanak de Vaté, qui lui voue une passion de toujours...

13.50 FAMILLE D ACCUEIL
LA JOURNEE DE LA ROBE
Durée : 52' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
Audio-Description



Auteur : KAMINKA STEPHANE

Interprète : LEMOINE VIRGINIE, RENIER SAMANTHA, CHARMETANT CHRISTIAN

Manu un garçon de 12 ans est placé chez Marion pour comportement violent. Pourtant Marion remarque qu'il n'a rien de violent bien au contraire il semble s'amuser à aider Louise à s'habiller pour une fête costumée et chante en cachette de l'opéra. Manu participe à une chorale.. Chorale à laquelle sa mère lui a formellement interdit d'aller car il s'y rend habillé(e) en fille...

14.45 FAMILLE D ACCUEIL**AMOUR INTERDIT**

Durée : 56' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Audio-Description

Auteur : KAMINKA STEPHANE

Interprète : RENIER SAMANTHA, LEMOINE VIRGINIE, CHARMETANT CHRISTIAN

Les tensions et les conflits sont le lot quotidien de la plupart des familles recomposées. C'est le cas de Gregory 17 ans qui suite à une violente dispute a été mis à la porte de chez lui par son beau-père. Pour le jeune homme une chose est sûre : il ne remettra jamais les pieds chez cet homme qu'il déteste ! Perdu et sans point de chute Gregory échoue à l'ASE ou il est placé temporairement chez les Ferrière. En découvrant un adolescent poli serviable et mature Marion s'interroge sur les raisons qui ont poussées cette famille recomposée en apparence « idéale » à se déchirer. D'autant que Gregory semblait très proche de son beau-père avant qu'un événement ne vienne tout détruire. Mais lequel Gregory et Sarah « quasi » frère et sœur...sont surtout très amoureux l'un de l'autre et prêts à braver tous les interdits pour protéger leur amour !

15.40 FAMILLE D ACCUEIL**SUR LE FIL**

Durée : 55' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Audio-Description

Auteur : KAMINKA STEPHANE

Interprète : LEMOINE VIRGINIE, RENIER SAMANTHA, CHARMETANT CHRISTIAN

Lewis 12 ans est placé d'urgence en famille d'accueil au moment où son demi-frère Jordan est arrêté pour trafic de stupéfiants et leur mère Sabine mise en garde à vue pour complicité. Quand il arrive chez les Ferrière il est lui-même sur la mauvaise pente fâché avec l'école alors qu'il a des capacités et même un vrai talent : une passion pour l'heroUc fantasy et pour l'écriture que Marion ne tardera pas à découvrir. Sabine est libérée et écartée de tout soupçon mais dépassée et dans une situation financière catastrophique. Pour Marion commence alors une bataille : faire réagir le père de Lewis un patron de discothèque qui semble bien peu préoccupé par le sort de son fils qu'il n'a pas vu depuis trois ans.

16.35 MADA TREK**PEUPLE DES EPINES (LE)**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



Après Africa Trek Mada Trek ! 10 ans après leur périple le long du Grand Rift entre l'Afrique du Sud et l'Égypte Sonia et Alexandre Poussin sont partis à Madagascar pour une traversée de l'Ile Rouge en compagnie de leurs deux enfants Philae 11 ans et Ulysse 8 ans. A bord de leur charrette à zébus ils parcourent les régions de l'ouest et du sud en empruntant d'improbables pistes souvent interrompues ou fermées une partie de l'année et coupées par les grands fleuves. Au contact des communautés villageoises et des habitants de l'île les Poussin partagent la vie quotidienne des paysans malgaches et découvrent leur artisanat et leurs initiatives en matière de développement. Un parcours semé d'embûches mais très gratifiant. Partis depuis 16 mois ils comptent finir leur périple d'ici un an en traversant l'est et le nord. Après Africa Trek Mada Trek ! 10 ans après leur périple le long du Grand Rift entre l'Afrique du Sud et l'Égypte Sonia et Alexandre Poussin sont partis à Madagascar pour une traversée de l'Ile Rouge en compagnie de leurs deux enfants Philae 11 ans et Ulysse 8 ans. A bord de leur charrette à zébus ils parcourent les régions de l'ouest et du sud en empruntant d'improbables pistes souvent interrompues ou fermées une partie de l'année et coupées par les grands fleuves. Au contact des communautés villageoises et des habitants de l'île les Poussin partagent la vie quotidienne des paysans malgaches et découvrent leur artisanat et leurs initiatives en matière de développement. Un parcours semé d'embûches mais très gratifiant. Partis depuis 16 mois ils comptent finir leur périple d'ici un an en traversant l'est et le nord.

17.35 COMBO**JACOB DESVARIEUX MORGANE JI FRED DESHAYES**

Durée : 52' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Le magazine Paris Creole met à l'honneur la musique live les rencontres et le partage entre trois artistes ultramarins. A chaque émission une carte blanche est donnée à un artiste qui nous fait découvrir son Paris et son univers musical.

18.30 INFO SOIR**01/12/2018**

Durée : 12' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

18.45 AINSI SOIENT-ELLES N-C BEAUTES PLURIELLES**AINSISOIENT-ELLES N-C BEAUTES PLURIELLES**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Voyagez au cœur de la société calédonienne !

A travers la beauté ses codes ses rituels le film peint une société plurielle ou « beauté » rime avec « multiplicité ». La réalisatrice Delphine Ameline a suivi Sophie-Elisabeth jeune femme kanake originaire de la tribu de Wadrilla à Ouvéa. Là-bas la beauté ne réside pas dans une apparence physique elle est naturelle simple. A Nouméa Emmanuelle Calédonienne d'origine indonésienne et ancienne miss Calédonie incarne le métissage de l'île. Jeune femme urbaine elle assume pleinement sa féminité dictée par les stéréotypes modernes de la beauté et de l'influence américaines. Ludmila étudiante kanake à Nouméa et danseuse dans un groupe de hip-hop représente la nouvelle génération de l'île. Une jeunesse aux origines diverses qui cherche sa propre voie entre traditions et désir d'émancipation.

Tous ces visages et toutes ces histoires racontent les influences qui ont traversé et qui font la



*Nouvelle-Caledonie d aujourd'hui Voyagez au coeur de la societe caledonienne !
A travers la beaute ses codes ses rituels le film peint une societe plurielle ou « beaute » rime avec « multiplicite ». La realisatrice Delphine Ameline a suivi Sophie-Elisabeth jeune femme kanake originaire de la tribu de Wadrilla a Ouvea. La-bas la beaute ne reside pas dans une apparence physique elle est naturelle simple. A Noumea Emmanuelle Caledonienne d origine indonesienne et ancienne miss Caledonie incarne le metissage de l ile. Jeune femme urbaine elle assume pleinement sa feminite dictée par les stereotypes modernes de la beaute et de l influence americaines. Ludmila etudiante kanake a Noumea et danseuse dans un groupe de hip-hop represente la nouvelle generation de l ile. Une jeunesse aux origines diverses qui cherche sa propre voie entre traditions et desir d emancipation.
Tous ces visages et toutes ces histoires racontent les influences qui ont traverse et qui font la Nouvelle-Caledonie d aujourd'hui*

19.40 DANS LES PAS
28/10/2018 de mamy Georgette à petit Borendy
Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Ce mini-documentaire privilegie la parole des Calédoniens et propose la decouverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.

20.30 MA TERRE POUR DEMAIN (S2) (NC)
Durée : 14' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
VF

La matiere premiere de ses sculptures : du metal de recuperation. Son atelier : conçu avec des containers. Et Aka ne manque pas d'idées pour faire évoluer son environnement. Elle vient de sauver des hublots de machines à laver pour créer un éclairage original...

Sa maison géothermique offre un superbe exemple de construction en harmonie avec la nature. Orientation, isalotion, ventilation : tout est prévu pour consommer le moins d'énergie possible. Et c'est d'ailleurs l'objectif de cette artiste pour les années à venir : cumuler plusieurs sources d'énergie renouvelable pour accéder à plus d'autonomie.

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 2)
Durée : 06' SERIE / COMEDIE
Sous-Titrage télétexte

La quotidien de quatre jeunes etudiantes originaires des Antilles de metropole et de la Cote d'Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la proprietaire des lieux.

20.55 INCROYABLE VOYAGE DE MARY BRYANT (L') (001)
Durée : 01h32' TELEFILM / DRAME PSYCHO
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*Interprète : Romola GARAI, Jack DAVENPORT
Réalisateur : Peter BERRY*



Angleterre, 1786. Mary, 21 ans, pauvre et affamée, vole pour survivre. Arrêtée pour un larcin mineur, Mary est expédiée avec des centaines de condamnés dans une prison en Australie. Le voyage dure 251 jours durant lequel Mary fait la connaissance de William Bryant, pêcheur et contrebandier, avec qui elle se marie. Captifs sous le soleil australien, ils rêvent d'un avenir meilleur. Pour y parvenir, ils envisagent de s'évader de leur prison. Aidée de son mari et de cinq autres condamnés, elle vole un petit bateau appartenant au redouté Gouverneur Arthur Philip. Ensemble, ils partent vers l'île Timor pour un voyage laborieux et dangereux de dix semaines.

22.25 INCROYABLE VOYAGE DE MARY BRYANT (L')
(002)

Durée : 01h33' TELEFILM / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Interprète : Jack DAVENPORT, Romola GARAI

Réalisateur : Peter BERRY

Sur leur embarcation de fortune, Mary, Will et les autres évadés naviguent à leurs risques et péril jusqu'au Timor, abandonnant Sam aux mains du lieutenant Clark qui les traque sans relâche. Sur l'île où flotte le drapeau hollandais, ils se font passer pour des négociants naufragés et accèdent aux privilèges qui incombent à leurs hôtes en ce siècle des Lumières. Malgré cela, leur liberté naissante résonne comme une seconde captivité bâtie sur le mensonge et bercée par l'angoisse d'être repris. Leur répit est de courte durée car le lieutenant Clark les capture et tue le mari de Mary. De retour en Angleterre, Mary a tout perdu, y compris ses enfants morts durant la traversée éprouvante. Mais sa réputation de mère courage l'a précédée, faisant d'elle une martyre de la société. Condamnés à la potence par la Cour britannique, Mary, Martin et Walting sont finalement graciés par le roi Georges.

00.00 AMOUR LE DOU (L)
EPISODE 4 - LAURA ET KEVIN

Durée : 51' MAGAZINE

Sous-Titrage télétexte

Sept mariages et un témoin privilégié Rocaya ! Lamour le Dou est de retour pour une saison 7 inédite. Pour cette nouvelle saison Rocaya nous promet encore des moments d'émotion d'euphorie de suspense... et surtout des cérémonies innovantes magiques. Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Reunion 1ere.

00.50 AMOUR LE DOU (L)
EPISODE 3 - SARAH ET THIERRY

Durée : 50' MAGAZINE

Sous-Titrage télétexte

Sept mariages et un témoin privilégié Rocaya ! Lamour le Dou est de retour pour une saison 7 inédite. Pour cette nouvelle saison Rocaya nous promet encore des moments d'émotion d'euphorie de suspense... et surtout des cérémonies innovantes magiques. Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Reunion 1ere.

01.40 ENDEMIX LIVE
04/08/2018 Baraka



Durée : 26' MAGAZINE / MUSICAL
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

"Endemix Live" propose une rencontre musicale pour découvrir sur scène l'actualité d'un artiste local confirmé, le tout pimenté d'une interview sur ses sources d'inspiration, ses influences, ses engagements;

02.10 BLACK BOX SESSIONS**MISSTY**

Durée : 45' SPECTACLE VIVANT / CONCERT VARIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Une série de concerts privés en acoustique, enregistrés en public et en live dans «La boîte noire»

02.55 BLACK BOX SESSIONS**JIM FORTUNE**

Durée : 45' SPECTACLE VIVANT / CONCERT VARIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Une série de concerts privés en acoustique, enregistrés en public et en live dans «La boîte noire»

03.40 C'EST PAS SORCIER**TORTUES: QUAND CARAPACES PASSENT**

Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

04.05 C'EST PAS SORCIER**GAULOIS**

Durée : 28' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*



En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.



04.45 INFO SOIR
01/12/2018
Durée : 12' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

04.55 JOURNAL POLYNESIE (2018)
30/11/18
Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.
Tous publics
VF

05.15 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)
01/12/2018
Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Tous publics

05.25 LE 19H30
01/12/2018
Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local
Tous publics
VF

05.45 SPM JOURNAL "LOCAL"
2018/12/01
Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local
Tous publics
VF

06.00 JT W.E MAY EN FRANCAIS
Edition du 01/12/2018
Durée : 10' INFORMATION / JT REGIONAL Français
Tous publics
VF

06.10 SOIR 1ère
01/12/2018
Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français
Tous publics
VF

06.50 JOURNAL GUYANE (LE)
01/12/2018
Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local
Tous publics
VF

07.15 JT SOIR MARTINIQUE
du 01/12/2018
Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.
Tous publics
VF



07.45 GUADELOUPE SOIR 19H30

édition du 01/12/2018

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

08.15 BLEU OCEAN

1/30

Durée : 14' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Magazine n°1**JEUNE SURFEUR CHERCHE GRANDE CARRIÈRE**LE MAHI-MAHI, UNE PÊCHE SPECTACULAIRE**Depuis le fameux spot de Teahupoo, Laurence Pourtau nous fait découvrir un jeune surfeur de Rangiroa**qui rêve d'entrer dans le monde très fermé de l'élite mondiale.**A Rangiroa toujours, nous partirons à la pêche au mahi-mahi en potimarara, une technique toujours très**spectaculaire*

08.30 BLEU OCEAN

02/30

Durée : 12' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Magazine n°2**ALICE AU PAYS DES TORTUES**LE PARAPEHUE REPREND DU SERVICE**Cap sur Moorea à la rencontre d'une jeune scientifique qui a lancé un programme d'identification par**les écailles des tortues marines de l'île Soeur, à l'exemple de ce qui se fait pour les baleines grâce à leur**nageoire caudale.**Et puis une renaissance : celle du Parahapehue, un poisson désormais en plein développement grâce à**l'écloserie de la DRMM et au travail des éleveurs de la presqu'île de Tahiti.*

08.40 ANTILLES - GUYANE: LES BAROMETRES DU CLIMAT (26')**GUADELOUPE: AU CHEVET DES CORAUX**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : Raphaël ROUYER, Félix HERY**La Guyane, la Martinique et la Guadeloupe constituent trois des joyaux de la biodiversité mondiale. Mais aujourd'hui, la diversité des OM est la principale victime des changements climatiques. L'augmentation des températures et la mutation des saisons imposent de fortes et brusques pressions sur les écosystèmes. Un constat partagé par la communauté scientifique qui semble unanime quant à la menace que les changements climatiques font peser sur l'équilibre*

environnemental. Une menace qui prend diverses formes. Alors qu'en Guyane, la forêt amazonienne se trouve dans un état de conservation remarquable, les fortes chaleurs tendent à ralentir la croissance des arbres. En Guadeloupe, à cause de l'augmentation du niveau de la mer et d'une acidité croissante de l'eau, les fonds marins meurent progressivement. La Martinique, quant à elle, n'a pas oublié le fameux ouragan Dean.. Pour pallier à ces bouleversements environnementaux, scientifiques et citoyens s'unissent pour mettre en place des solutions à échelle humaine; Pêcheurs, associations, instituteurs, observateurs bénévoles et professionnels... tous s'engagent pour protéger leur environnement. A travers les grandes problématiques liées au réchauffement climatique, nous verrons comment, certains essaient de trouver des solutions à l'échelle locale pour remédier à la destruction de l'écosystème. Et, nous irons à la rencontre de ceux qui ont choisi dans les Caraïbes de défendre notre bien commun, la Terre. / En Guadeloupe, 80 à 85 % des récifs coralliens sont détruits et les poissons, tortues marines, éponges, gorgones, sont rares. Il y a quelques années encore, les fonds marins de Guadeloupe regorgeaient d'un monde de couleur. Mais aujourd'hui, la mort des coraux entraîne dans son sillage la disparition de tout un écosystème sous marin. Les poissons notamment désertent les côtes guadeloupéennes par manque de nourriture. En cause, principalement, le réchauffement climatique et l'acidification de la mer qu'il provoque.?

Marianne Aimar, de l'association I Grecmer, nous entraîne lors de l'une de ses plongées à la découverte des fonds marins dévastés par les effets du réchauffement climatique. Très concernée par la préservation de la biodiversité locale, lors de ses sorties en mer, elle recense les espèces et les cartographies, et travaille avec les scientifiques du laboratoire de l'aquarium à enrayer la disparition des coraux. Parmi les méthodes explorées par cette équipe de chercheurs: le bouturage des coraux et le croisement des espèces afin de les rendre plus résistantes. Mais redonner vie aux fonds marins, c'est également, repeupler massivement les récifs coralliens. Marianne, les scientifiques et les pêcheurs s'y emploient, en capturant et élevant des post-larves de poissons jusqu'au stade de juvéniles, stade où elles sont relâchées en mer. Enfin, pour que ces actions soient pérennes, Marianne sensibilise les plus jeunes au changement climatique. En partenariat avec plusieurs établissements scolaires de Guadeloupe, elle les amène avec elle à la découverte de la faune et flore maritime de l'île Papillon. Des leçons de SVT qui, elle l'espère, susciteront des vocations. Toutes ces actions, très facilement reproductibles, concernent tous les Outre-mer.

09.10 ISLANDER'S TAHITI (S2)**28/40**

Durée : 13' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est reparti pour Islander's Tahiti saison 2 ! Cette année, c'est Vaimiti TEIEFITU, Miss Tahiti 2015 et 2^e dauphine de Miss France, qui aura pour mission de relever les défis sportifs que pourront lui lancer ses invités.

09.20 ISLANDER'S TAHITI (S2)**29/40**

Durée : 13' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est reparti pour Islander's Tahiti saison 2 ! Cette année, c'est Vaimiti TEIEFITU, Miss Tahiti 2015 et 2^e dauphine de Miss France, qui aura pour mission de relever les défis sportifs que pourront lui lancer ses invités.

09.40 RIDING ZONE**RIDING ZONE**

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF
Sous-Titrage télétexte

Magazine de sport extreme anime par Tiga.

10.05 RIDING ZONE
LENNOX ZIMMERMANN, SURDOUE DU BMX

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Plateaux : Tiga est au coeur de la Nautic SUP Paris Crossing, la plus grande course de Stand Up Paddle au monde avec 700 participants.

*Sujet : Lennox Zimmermann, surdoué du BMX
Lennox Zimmermann n'a que 10 ans et pourtant son niveau est déjà incroyable. Mais le petit prodige grandit et déjà, il doit dire adieu à son BMX 16 et s'habituer au 18. Tous ses tricks doivent être réadaptés... Riding Zone l'a retrouvé chez lui pour découvrir l'univers de ce futur champion à la maison et à l'entraînement. Mais les parks ne sont pas assez engagés pour son niveau, nous l'accompagnerons donc à Eindhoven, aux Pays-Bas, pour voir si Lennox arrive à re-plaquer ses tricks stratosphériques sur son 18. Il a tout l'hiver pour le maîtriser parfaitement avant la reprise des compétitions au printemps.*

Défi : Cette semaine, Riding Zone vous propose de plonger dans l'hiver avec un défi glacé qui a du style : un quad et un patineur vont s'affronter sur la glace, au cours d'un slalom chronométré.

10.30 RIDING ZONE
MITU MONTEIRO, LEGENDE DU KITESURF

Durée : 27' MAGAZINE / SPORTIF
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*Auteur : Jonathan POLITUR
Réalisateur : Romain KINNOO, Johann KNIPPER*

L'équipe de Riding Zone s'est envolée pour une destination de rêve, un archipel aux eaux turquoises à la découverte de l'un des pionniers du Kitesurf strapless : Mitu Monteiro. Nous avons partagé son quotidien et ses sessions de glisse toujours aussi magiques. Mer chaude, vagues parfaites, l'Ile de Sal au Cap Vert est un véritable paradis pour les fils du vent.

11.00 RIDING ZONE
RIDING ZONE
Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF
Sous-Titrage télétexte

Magazine de sport extreme anime par Tiga.

11.30 VOYAGES ET DELICES
CARRY LANGOUSES AVEC GAETAN A BRAS PANON

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE
Sous-Titrage télétexte



Acteur : GRAFF ALEXANDRE RED
Réalisateur : SALIOU BERTRAND

Après une année passée au cœur de l'outre-mer Kelly s'apprete a reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir a la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine a Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invités exceptionnels continuera a revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle.

12.00 PAGE 19**HENRI LOPES**

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : BENZIMRA JEAN-LUC

Magazine hebdomadaire littéraire présente par Daniel Picouly qui a comme une mission originale de découvrir l'univers d'un auteur du Sud a partir de la page 19 de son dernier roman.

12.10 DIEU M'EST TÉMOIN (SAISON 6) (2018)**(007) VULNÉRABILITÉ DES ÎLES**

Durée : 30' MAGAZINE / RELIGION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Marie LESURE-VANDAMME

Magazine de société lancé en janvier 2013, Dieu m'est témoin, donne la parole aux chrétiens d'Outre-mer. Diffusée sur le réseau public des 9 chaînes d'Outre-mer 1ère, l'émission fait le lien entre différentes communautés, cultures et manières de vivre sa foi selon les territoires. Les invités et les reportages éclairent sous un jour nouveau les questions qui touchent directement les chrétiens d'Outre-mer.

**12.45 SARGASSES ALGUES BRUNES IDEES VERTES
SARGASSES ALGUES BRUNES IDEES VERTES**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : ROLIN Marie

Réalisateur : DELORME Thomas

Aujourd'hui les échouages d'algues sargasses deviennent de plus en plus fréquents et importants dans les Antilles et en Guyane. Ces algues sont devenues une vraie nuisance : envahissantes elles font disparaître certaines des plus belles plages des Antilles sous une épaisse couche brune à l'odeur pestiférante.

Qui sont les victimes de ces algues Pourquoi faut-il s'en préoccuper Peut-on lutter contre cette invasion Aujourd'hui les échouages d'algues sargasses deviennent de plus en plus fréquents et importants dans les Antilles et en Guyane. Ces algues sont devenues une vraie nuisance : envahissantes elles font disparaître certaines des plus belles plages des Antilles sous une épaisse couche brune à l'odeur pestiférante.

Qui sont les victimes de ces algues Pourquoi faut-il s'en préoccuper Peut-on lutter contre



cette invasion

13.40 ARCHIPELS

MISSION FLEUVE

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : Philippe ROSTAN

En Guyane, département au taux de séropositifs le plus élevé de France, la «Mission-fleuve» composée de 5 bénévoles, issus du territoire, prend la pirogue pour s'enfoncer dans la forêt amazonienne. Ils informent, testent et accompagnent des populations isolées sur les rives du Maroni, frontière avec le Surinam, tentent d'éradiquer la honte et le silence qui cernent cette maladie et qui la rendent si difficile à soigner. De par leur origine, leur vie, leur expérience, ils sont en contact direct avec les différentes populations, connaissent leurs langues, leurs cultures. Et c'est la force de cette mission qui permet son succès depuis trois ans.

14.35 ARCHIPELS

Durée : 52'

-- * --

14.35 HORIZONS CHIMERIQUES

HORIZONS CHIMERIQUES

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : DAGNEAU Gilles

Ils ont atteint le point de non-retour.

Bruno Jean-Francois David et les autres... ont quitté la France il y a plusieurs décennies. Ils ont succombé au mythe des pays ensoleillés fascines par l'immensité des océans absorbés par les profondeurs des forêts.

Une fois sur place il a fallu déchanter : trouver un emploi s'est révélé difficile et aujourd'hui ils vivent de la débrouille marginalisés déracinés en rupture avec la société. Avec leurs rêves et des chimères qui s'égarent dans une réflexion largement obscurcie par l'alcool ou la drogue. Certains sont à la dérive d'autres assument pleinement un choix de vie en osmose avec une nature sauvage et aimée d'autres enfin se persuadent que tout est encore possible et acceptent une réalité peu reluisante.

Ils nous racontent leur histoire leur vie au quotidien leurs déconvenues dont aucune n'aura cependant altéré une immense soif de liberté.

Ils ont atteint le point de non-retour.

Bruno Jean-Francois David et les autres... ont quitté la France il y a plusieurs décennies. Ils ont succombé au mythe des pays ensoleillés fascines par l'immensité des océans absorbés par les profondeurs des forêts.

Une fois sur place il a fallu déchanter : trouver un emploi s'est révélé difficile et aujourd'hui ils vivent de la débrouille marginalisés déracinés en rupture avec la société. Avec leurs rêves et des chimères qui s'égarent dans une réflexion largement obscurcie par l'alcool ou la drogue. Certains sont à la dérive d'autres assument pleinement un choix de vie en osmose avec une nature sauvage et aimée d'autres enfin se persuadent que tout est encore possible et acceptent une réalité peu reluisante.

Ils nous racontent leur histoire leur vie au quotidien leurs déconvenues dont aucune n'aura cependant altéré une immense soif de liberté.

15.30 AMOUR LE DOU (L)



EPISODE 2 - LARISSA ET OMAR

Durée : 53' MAGAZINE

Sous-Titrage télétexte

Sept mariages et un témoin privilégié Rocaya ! Lamour le Dou est de retour pour une saison 7 inédite. Pour cette nouvelle saison Rocaya nous promet encore des moments d'émotion d'euphorie de suspense... et surtout des cérémonies innovantes magiques. Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Reunion 1ere.

16.25 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4**ENTREPOT AUX ESPRITS**

Durée : 59' FEUILLETON / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Producteur : RED PLANET PICTURES**Réalisateur : SIGNY RICHARD*

Alors que la fête Mouri bat son plein sur l'île Ellias Thompson propriétaire d'une plantation de canne à sucre et d'une distillerie organise une séance de spiritisme pour se débarrasser du fantôme de "Mama Beth" qui semble terroriser ses employés. La légende veut qu'elle ait été assassinée en 1850 d'un coup de poignard dans le cœur par un amoureux éconduit. Au cours de la séance Ellias Thompson s'effondre... victime d'un coup de couteau dans le dos.

17.25 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4**UN BON JOUR POUR MOURIR**

Durée : 59' FEUILLETON / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Producteur : RED PLANET PICTURES**Réalisateur : SIGNY RICHARD*

Propriétaire d'une école de surf Jake Peters est retrouvé mort par balle dans son local à matériels. La montre et la chaîne en argent de la victime ont disparu. Son ami le docteur Karl Slater qui se trouvait dans la maison attenante a entendu la déflagration et s'est précipité vers le local suivi par la femme du défunt Katie et trois élèves de l'école Jess Chambers Steve Taylor et Charlie Beckett. Ils ont alors découvert que Jake Peters s'était enfermé dans son local...

18.30 INFO SOIR**02/12/2018**

Durée : 12' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

**18.45 PLONGEONS DE L'XTREME
SAO MIGUEL AZORES (POR)**

Durée : 52' MAGAZINE / SPORTIF
Sous-Titrage télétexte
VF

Sao Miguel Açores (Portugal) Le plus pur de tous les sites de la série mondiale. Pour la septième fois consécutive depuis 2012, les rochers phénoménaux des îles Açores du Portugal servent de point de départ pour des plongées extrêmes. Dans cet archipel volcanique unique au milieu de l'océan Atlantique, où les hommes et les femmes s'élancent directement de la falaise, le sport revient à ses racines. La pierre volcanique en forme de « tête de serpent » et les parois aux origines volcaniques de l'îlot sont les endroits idéaux pour que les athlètes explorent leur sport. Ils déploient leurs ailes en plongeant directement des rochers, comme les pionniers l'ont fait à Hawaï il y a quelque 250 ans.

19.40 FLASH TALK
LE PORNO EST IL MAUVAIS POUR LA SANTE

Durée : 50' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte

Sonia Chironi et Raphaël Yem sont au milieu de l'arène ! Ils animent ce rendez-vous où les interventions se succèdent, ponctuées d'éléments chiffrés autour de la thématique abordée, afin que chacun puisse enrichir son point de vue et son argumentation. #flashtalk est une émission de débat « sauvage » qui casse les codes du débat en plateau. Le tournage a lieu dans un espace public et passant (métro, centre commercial, université, place) #flashtalk est une émission participative : c'est le public qui fait le débat. Spécialistes et grand public sont au même niveau, partagent leur point de vue. Les « experts » sont disséminés dans la foule afin de mettre en contact, y compris physique, toutes les composantes de la société. Comme dans une authentique agora citoyenne, les chômeurs côtoient les spécialistes, le salarié de passage échange avec le retraité, les étudiants débattent entre eux avec passion... Il n'y a plus de frontières. L'émission devient un véritable instantané de la société française.

20.30 MA TERRE POUR DEMAIN (S2) (NC)
Durée : 14' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Le recyclage pour préserver notre environnement, c'est un rêve devenu réalité avec Adrien. Au lieu de s'apitoyer sur les cannettes usagées qui polluent le territoire, il les récupère et les transforme en objets utiles. Aujourd'hui, il nous montre comment confectionner un presse-agrumes. Bien sûr, tout est issu de la récupération, le pèle dans lequel il fait fondre l'aluminium, comme le moule qu'il assemble lui-même. Et au final, un objet fabriqué à la maison, parfaitement identique au modèle. Un vrai tour de magie.

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 2)
Durée : 07' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

La quotidien de quatre jeunes étudiantes originaires des Antilles de métropole et de la Côte d'Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la propriétaire des lieux.

20.55 PASSION OUTREMER
Durée : 01h45' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics
Sous-Titrage télétexte



VF

Vanuatu la mer et le feu

"Aurore Asso pratique l'apnée en compétition : Vice-Championne du monde d'apnée en équipe en 2012 elle totalise 3 records du monde et 8 records de France.

Mais sa quête des profondeurs ne vise pas seulement les titres Aurore est avant tout une passionnée de la mer très concernée par la préservation des océans.

En parallèle des compétitions internationales elle a réalisé des records dans des milieux sous-marins fragilisés pour attirer l'attention du grand public sur l'urgence de les protéger.

Pour son troisième film Aurore Asso part en quête des richesses du Vanuatu.

Grâce au mode de vie de ses tribus ancestrales et sa biodiversité terrestre et sous-marine exceptionnelle le Vanuatu est un trésor d'Océanie. Les populations Ni-van parviennent encore à maintenir le fragile équilibre Homme / Nature et communiquent avec une « mer/mère » nourricière qu'ils respectent et dont ils préservent les ressources en pratiquant une pêche durable.

Lors de ses plongées Aurore Asso part à la recherche des formes de vie uniques que l'on ne trouve que dans les eaux chaudes à proximité des volcans sous-marins. Elle fait une rencontre extraordinaire celle du dugong un végétarien pachydermique à l'origine du mythe des sirènes? L'archipel de Vanuatu est né des volcans et il est encore soumis à leur bon vouloir. Le voyage d'Aurore nous invite également à l'exploration du volcan sous-marin de Karua et à l'ascension du Marum dont le lac bouillonnant de lave est unique au monde. Des images exceptionnelles d'un univers encore préservé.

"

Les îles éparses avec Sylvain Tesson

L'écrivain Sylvain Tesson nous invite à le suivre au cours d'un embarquement sur le B2M Champlain un navire de la Marine nationale parti ravitailler les îles éparses. Ce chapelet d'îles minuscules perdues dans l'Océan Indien est pourtant un lieu d'enjeux économiques et géopolitiques importants. Pendant six semaines nous suivons cette mission singulière auprès d'un écrivain-voyageur érudit et poète sensible aux lieux oubliés et à ceux qui les défendent.

**22.40 Ô ET COURTS
BASSIN PACIFIQUE**

Durée : 01h33'

-- * --

**22.40 ARBRE ET LA PIROGUE (L) - PRIX OCEANS 2017
ARBRE ET LA PIROGUE (L) - PRIX OCEANS 2017**

Durée : 24' FILM COURT METRAGE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : MARQUES Sebastien

Réalisateur : MARQUES Sebastien

La vie d'une tribu traditionnelle kanak est perturbée par l'arrivée de la télévision Iabe jeune kanak vit mal cette intrusion et se perd entre tradition et modernité. La vie d'une tribu traditionnelle kanak est perturbée par l'arrivée de la télévision Iabe jeune kanak vit mal cette intrusion et se perd entre tradition et modernité.

-- * --

**23.05 WORLD IN YOUR WINDOW (THE)
WORLD IN YOUR WINDOW (THE)**

Durée : 14' FILM COURT METRAGE

Sous-Titrage télétexte



VF

Réalisateur : MCINTOSH ZOE

Jesse vit dans un monde de tristesse et de silence coincide dans une minuscule caravane avec son pere. Ils sont dans les limbes plus existants que vivants. L enfant comprend intuitivement que regarder plus loin est plus difficile que regarder en arriere et que c est la que la vie se passe. Mais ils sont bloques jusqu a ce qu une amitie accidentelle avec un transsexuel conduise Jesse a liberer son pere et lui-meme. Jesse vit dans un monde de tristesse et de silence coincide dans une minuscule caravane avec son pere. Ils sont dans les limbes plus existants que vivants. L enfant comprend intuitivement que regarder plus loin est plus difficile que regarder en arriere et que c est la que la vie se passe. Mais ils sont bloques jusqu a ce qu une amitie accidentelle avec un transsexuel conduise Jesse a liberer son pere et lui-meme.

-- * --

**23.20 TOUS COUPABLES
TOUS COUPABLES**

Durée : 33' FILM COURT METRAGE

VF

Réalisateur : HUTIER LUDOVIC

Une mere et ses deux fils Antoine (16 ans) et Julien (8 ans). La vie en brousse rude mais paisible. Jusqu a ce que tout bascule et que Julien se fasse enlever. Dix ans plus tard et alors qu on le croyait disparu a jamais Julien reapparaît devant le domicile familial. Mais la joie des retrouvailles cede rapidement la place au doute et a la peur. Que s est-il passe pendant ces 10 ans de captivite Et surtout qui est reellement Julien aujourd hui : une victime deshumanisee ou un bourreau en puissance

-- * --

**23.55 KANU BELONG KERAM
KANU BELONG KERAM**

Durée : 16' FILM COURT METRAGE

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : VON RUDIGER DANIEL

De tres belles images mettent a l'honneur la fabrication d'une pirogue et sa mise a l'eau sur les bords de la riviere Keram. Un travail communautaire utile ou les anciens enseignent aux jeunes. De tres belles images mettent a l'honneur la fabrication d'une pirogue et sa mise a l'eau sur les bords de la riviere Keram. Un travail communautaire utile ou les anciens enseignent aux jeunes.

00.10 KAZ
Durée : 01h44'

-- * --

00.10 COUPS SUR COUPS

Durée : 52'

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

GINTZBURGER Anne AUTEUR

GINTZBURGER Anne REALISATEUR

Chaque année en France plus de 600 000 femmes sont victimes des violences infligées par leur compagnon. Qu'elles soient verbales physiques sexuelles ou psychologiques ces violences restent encore trop peu dénoncées. La Guadeloupe est l'un des départements français où les violences faites aux femmes sont les plus alarmantes plus nombreuses et plus graves qu'en métropole. Au point que le Procureur de la République de Pointe-à-Pitre a fait de ce fleau l'une des priorités de sa politique pénale. C'est l'histoire de Mirella et d'autres femmes que ce film entend raconter. En immersion au service de médecine légale et à chaque étape d'un parcours judiciaire long et chaotique. En nous attachant aux récits des violences et surtout en suivant la prise en charge pluridisciplinaire de victimes nous comprenons les ressorts de la lutte contre cette criminalité intime.

Chaque année en France plus de 600 000 femmes sont victimes des violences infligées par leur compagnon. Qu'elles soient verbales physiques sexuelles ou psychologiques ces violences restent encore trop peu dénoncées. La Guadeloupe est l'un des départements français où les violences faites aux femmes sont les plus alarmantes plus nombreuses et plus graves qu'en métropole. Au point que le Procureur de la République de Pointe-à-Pitre a fait de ce fleau l'une des priorités de sa politique pénale. C'est l'histoire de Mirella et d'autres femmes que ce film entend raconter. En immersion au service de médecine légale et à chaque étape d'un parcours judiciaire long et chaotique. En nous attachant aux récits des violences et surtout en suivant la prise en charge pluridisciplinaire de victimes nous comprenons les ressorts de la lutte contre cette criminalité intime.

-- * --

01.05 KAZ DECRYPTAGE**DEBAT**

Durée : 52' MAGAZINE / SOCIÉTÉ

Sous-Titrage télétexte

Magazine de débat et de decryptage de thèmes d'actualité avec interviews et analyses d'experts illustré par des reportages. Rencontres sur le terrain avec la population des associations.

01.55 JAHA'S PROMISE**JAHA'S PROMISE**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / SOCIÉTÉ

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : Patrick FARRELLY

Jaha Dukureh, militante américaine d'origine gambienne, fondatrice de l'ONG Safe Hands for Girls, lutte contre l'excision des femmes.

En 2016, elle est la seule femme d'Afrique à faire partie des cent personnes les plus influentes du monde, selon le Time 100.

Jaha's Promise raconte l'histoire de cette jeune femme qui retourne en Gambie, son pays de naissance, pour faire campagne contre les pratiques brutales qu'elle et 200 millions de femmes et filles ont subi dans le monde.



**02.50 FEMMES AU BAGNE LES OUBLIEES DE L'HISTOIRE
FEMMES AU BAGNE LES OUBLIEES DE L'HISTOIRE**

Durée : 01h00' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : TRIGUEROS Hélène

Le bagne l'ultime sentence la damnation par excellence est souvent le pire des chatiments mais n'a pas toujours concerné que les hommes.

Entre 1858 et 1905 la France a envoyé deux mille femmes dans ses colonies pénitentiaires de Guyane et de Nouvelle-Calédonie. Condamnées pour meurtres infanticides crimes politiques mais aussi pour des délits mineurs et répétées comme les vols la prostitution le vagabondage... Le Second Empire puis la Troisième République entendent se débarrasser de ces indésirables de peur d'une contagion sociale. Mais le dessein est politique.

Napoléon III voit dans les conquêtes d'outre-mer une occasion de manifester la grandeur de la France. Or la fin de l'esclavage en Guyane a pour conséquence immédiate le départ de la main-d'œuvre servile hors des plantations et l'effondrement de son économie. Les bagnards seront appelés à être les nouveaux esclaves avec pour les femmes bagnardes à qui l'on promet une vie nouvelle la double peine : le travail forcé et la mission de servir de ventre pour le repeuplement de ces territoires.

Mais le projet est un échec. Les conditions de vie déplorables les épidémies le travail et le climat usent et tuent de nombreuses femmes quelques années seulement après leur arrivée. Elles ont été les victimes d'un système judiciaire qui les a condamnées à l'oubli à perpétuité dans l'indifférence générale.

Quel fut le destin de ces femmes envoyées aux Antipodes promises à un éden et finalement sacrifiées sans scrupule à une utopie barbare Quel en est l'héritage dans le système carcéral actuel à la lecture du passé Que raconte cette période sur la place de la femme dans notre société

Elles ont été les grandes oubliées de l'Histoire. Aujourd'hui leurs descendants portent encore le poids de ce tabou historique et familial.

Le bagne l'ultime sentence la damnation par excellence est souvent le pire des chatiments mais n'a pas toujours concerné que les hommes.

Entre 1858 et 1905 la France a envoyé deux mille femmes dans ses colonies pénitentiaires de Guyane et de Nouvelle-Calédonie. Condamnées pour meurtres infanticides crimes politiques mais aussi pour des délits mineurs et répétées comme les vols la prostitution le vagabondage... Le Second Empire puis la Troisième République entendent se débarrasser de ces indésirables de peur d'une contagion sociale. Mais le dessein est politique.

Napoléon III voit dans les conquêtes d'outre-mer une occasion de manifester la grandeur de la France. Or la fin de l'esclavage en Guyane a pour conséquence immédiate le départ de la main-d'œuvre servile hors des plantations et l'effondrement de son économie. Les bagnards seront appelés à être les nouveaux esclaves avec pour les femmes bagnardes à qui l'on promet une vie nouvelle la double peine : le travail forcé et la mission de servir de ventre pour le repeuplement de ces territoires.

Mais le projet est un échec. Les conditions de vie déplorables les épidémies le travail et le climat usent et tuent de nombreuses femmes quelques années seulement après leur arrivée. Elles ont été les victimes d'un système judiciaire qui les a condamnées à l'oubli à perpétuité dans l'indifférence générale.

Quel fut le destin de ces femmes envoyées aux Antipodes promises à un éden et finalement sacrifiées sans scrupule à une utopie barbare Quel en est l'héritage dans le système carcéral actuel à la lecture du passé Que raconte cette période sur la place de la femme

**03.50 C'EST PAS SORCIER
UNE SECONDE VIE POUR NOS POUBELLES**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics



Sous-Titrage télétexte
VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.



04.20 INFO SOIR**02/12/2018**

Durée : 12' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

04.40 JOURNAL POLYNESIE (2018)**01/12/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.00 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)**02/12/2018**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.10 LE 19H30**02/12/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.30 SPM JOURNAL "LOCAL"**2018/12/02**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.40 JT W.E MAY EN FRANCAIS**Edition du 02/12/2018**

Durée : 10' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**02/12/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**02/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.00 JT SOIR MARTINIQUE**du 02/12/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 02/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.55 CONSOMAG

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / EMISSION INFO. CONSO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**26/06/2018**

Durée : 07' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse**les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou**en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps**d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affuté**de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans**les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de**son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en**révéler les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents**de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les**candidats qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir**convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur,**ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.***08.05 MIROIR CREOLE 2018****du 01/10/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés
*seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.***08.15 BLEU OCEAN****03/30**

Durée : 14' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics



Sous-Titrage télétexte
VF

Magazine n°3

*LA TAHITI PEARL RÉGATA FÊTE SES 15 ANS ET SE FÉMINISE
RAIATEA MARINE: DES BATEAUX BEAUX ET DU BIEN FAITS*

La TPR, Tahiti Pearl Regatta est certainement l'une des plus belles courses à la voile du Pacifique sud.

Depuis Raiatea, Laurence Pourtau a suivi la 1ère participation d'un équipage exclusivement féminin.

En seconde partie d'émission, nous partirons à la rencontre d'un chef d'entreprise à la tête du chantier

naval de Raiatea qui travaille sur des prototypes, tout en construisant aussi de magnifiques pirogues

pour promener les touristes.

08.25 BLEU OCEAN

04/30

Durée : 15' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Magazine n°4

*LE PORT DE PÊCHE, POU MON ÉCONOMIQUE DE PAPEETE
PETITE PROMENADE AUTOUR DE TAHITI*

Depuis le port de pêche de Tahiti, nous vous invitons à découvrir comment est régulé cet établissement

et qui sont nos marins pêcheurs qui embarquent pour parfois de longues marées.

En deuxième partie, une ballade autour des côtes de Tahiti avec une toute nouvelle activité qui allie sport et promenade.

08.40 ART ET LA MANIERE (L')

du 25/02/2018 (N°109)

Durée : 27' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

VF

Une émission proposée Par Alexandra Hernandez.

L'art, l'artisanat, la culture sont au coeur de ce rendez-vous bimensuel, dans un décor type «atelier d'artiste » dans un univers intimiste, l'animatrice reçoit un invité ayant un lien avec le monde de l'art ou de la culture, on s'intéresse à son parcours, son actualité, l'invitant à réagir aux différents sujets diffusés dans le cadre de l'émission.

09.10 DIEU M'EST TEMOIN (SAISON 6) (2018)

(007) VULNÉRABILITÉ DES ÎLES

Durée : 30' MAGAZINE / RELIGION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Marie LESURE-VANDAMME

Magazine de société lancé en janvier 2013, Dieu m'est témoin, donne la parole aux chrétiens d'Outre-mer. Diffusée sur le réseau public des 9 chaînes d'Outre-mer 1ère, l'émission fait le lien entre différentes communautés, cultures et manières de vivre sa foi selon les territoires. Les



invités et les reportages éclairent sous un jour nouveau les questions qui touchent directement les chrétiens d'Outre-mer.

09.45 ARCHIPELS**MISSION FLEUVE**

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : Philippe ROSTAN

En Guyane, département au taux de séropositifs le plus élevé de France, la «Mission-fleuve» composée de 5 bénévoles, issus du territoire, prend la pirogue pour s'enfoncer dans la forêt amazonienne. Ils informent, testent et accompagnent des populations isolées sur les rives du Maroni, frontière avec le Surinam, tentent d'éradiquer la honte et le silence qui cernent cette maladie et qui la rendent si difficile à soigner. De par leur origine, leur vie, leur expérience, ils sont en contact direct avec les différentes populations, connaissent leurs langues, leurs cultures. Et c'est la force de cette mission qui permet son succès depuis trois ans.

10.40 VANILLE BOURBON UN PATRIMOINE INESTIMABLE (LA)[52'**VANILLE BOURBON UN PATRIMOINE INESTIMABLE (LA)[52'**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : Serge COFFE**Réalisateur : Serge COFFE*

La vanille fut importée à la Réunion au début du XIXème siècle mais restait stérile. Elle fut cultivée dans les colonies pour son originalité et l'intérêt botanique qu'elle suscitait auprès des collectionneurs de végétaux rares, jusqu'à ce qu'un jeune esclave Réunionnais âgé de 12 ans, Edmond Albius découvrit, en 1841, le procédé de fécondation manuel de la vanille, encore utilisé de nos jours. Il n'a jamais pu profiter de sa découverte mais la vanille est désormais liée à l'histoire de l'île.

11.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)**BEST OF 30 NOVEMBRE 2018**

Durée : 01h09' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

12.40 OUTRE-MER EXPRESS**03/12/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr



Tous publics

12.45 METEO
03/12/2018
Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO
Tous publics

12.50 RENCONTRES DE KELLY (LES)
PRODUCTEUR DE ZOURITES A ST GILLES
Durée : 04' MAGAZINE / CULINAIRE
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

La chef Reunionnaise Kelly Rangama part aux 4 coins du monde a la rencontre de cuisines traditionnelles et de producteurs locaux. Ensemble ils partagent leur passion et echantent leur savoir-faire.

12.55 ANTILLES - GUYANE: LES BAROMETRES DU CLIMAT (26')
MARTINIQUE: PREVENTION CYCLONES
Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : Félix HERY, Raphaël ROUYER

La Guyane, la Martinique et la Guadeloupe constituent trois des joyaux de la biodiversité mondiale. Mais aujourd'hui, la diversité des OM est la principale victime des changements climatiques. L'augmentation des températures et la mutation des saisons imposent de fortes et brusques pressions sur les écosystèmes. Un constat partagé par la communauté scientifique qui semble unanime quant à la menace que les changements climatiques font peser sur l'équilibre environnemental. Une menace qui prend diverses formes. Alors qu'en Guyane, la forêt amazonienne se trouve dans un état de conservation remarquable, les fortes chaleurs tendent à ralentir la croissance des arbres. En Guadeloupe, à cause de l'augmentation du niveau de la mer et d'une acidité croissante de l'eau, les fonds marins meurent progressivement. La Martinique, quant à elle, n'a pas oublié le fameux ouragan Dean.. Pour pallier à ces bouleversements environnementaux, scientifiques et citoyens s'unissent pour mettre en place des solutions à échelle humaine; Pêcheurs, associations, instituteurs, observateurs bénévoles et professionnels... tous s'engagent pour protéger leur environnement. A travers les grandes problématiques liées au réchauffement climatique, nous verrons comment, certains essaient de trouver des solutions à l'échelle locale pour remédier à la destruction de l'écosystème. Et , nous irons à la rencontre de ceux qui ont choisi dans les Caraïbes de défendre notre bien commun, la Terre. / Tous les martiniquais ont encore en mémoire DEAN, MARILYN, IRIS, DEBBY, CINDY... Ces noms ne vous disent peut être rien mais pour eux ils symbolisent les pires cyclones qui ont touché leur île, ces 20 dernières années. Selon météo France, un cyclonique, violent, touche la Martinique environs tous les 4 ans. Et cela n'est pas prêt de s'arrêter. Les experts du GIEC prédisent en effet dans leur dernier rapport, une augmentation de l'intensité de ces phénomènes climatiques extrêmes dans la zone caraïbe, à cause des effets du changement climatique.

Pour y faire face, la Martinique se mobilise. L'Île dispose d'un système de mesure unique au monde, des observateurs-bénévoles qui relèvent chaque jour le taux de pluviométrie. Leurs mesures aident Jean-Noël Degrace, du Centre de Météo-France, à anticiper les événements climatiques extrêmes. Mais cela ne suffit pas. Dans ce domaine, la prévention est essentielle. Ainsi, chaque saison cyclonique, particuliers, mairies et associations se préparent à affronter



ces phénomènes cycloniques de plus en plus puissants. Nous vous amèneront à leur rencontre.

Une importante coopération existant sur ce plan dans toute la région caraïbe, nous suivrons donc Jean-Noël Degrace à Haïti où il se rend chaque mois pour piloter un projet régional, initié par l'Organisation Météorologique Mondiale, une unité d'observation hydrométéorologique dans la caraïbe. Cette action de solidarité essentielle entre les différentes régions de la zone Caraïbes facilite grandement le travail des professionnels de la météo, sur place mais aussi, ailleurs dans le monde.

13.25 AMANDA**(071)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre cœur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.10 AMANDA**(072)**

Durée : 42' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre cœur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.55 AMANDA**(073)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a



pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

**15.35 C'EST PAS SORCIER
ROULEZ PLUS PROPRE**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

**16.05 C'EST PAS SORCIER
PLANETE SOUS TOUTES SES LATITUDES**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

**16.35 CUT - SAISON 6
DIVERSION(004)**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

**17.00 CUT - SAISON 6
LE MESSAGER(005)**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

**17.30 CUT - SAISON 6
BAD GIRL(006)**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics



Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

18.00 INFO SOIR**03/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**03/12/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

18.27 LIVRES DE LILI (LES)**Mystère**

Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants

18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

19.35 EPOP**N°1**

Durée : 02' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

19.40 LOCA TERRE 2018**04/02/2018**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE



Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Présentation : Shannti Dinnoo
Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui oeuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.45 ROUTE DU BLEU : DESTINATION GUADELOUPE (LA)
du 26/10/2018
Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

19.55 PASSION DECOUVERTE
Durée : 55'

-- * --

19.55 OUTRE-MER LES SENTINELLES DU CLIMAT
CONTENIR LA MONTEE DES EAUX
Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Unis contre l'érosion
A 22 000 km de Paris, les îles Wallis et Futuna.
A Wallis, le changement climatique est avant tout synonyme de cyclones plus dévastateurs et plus nombreux, d'érosion du littoral et de montée des eaux. Sur l'île, la population vit en majorité sur la côte. Or actuellement plus d'un millier d'habitations sont menacées par la mer. D'autres ont déjà été détruites. C'est le cas de la première maison d'Ahotulu. A 79 ans, la vieille dame a connu bien des catastrophes climatiques et a vu la nature changer à Wallis. Pour protéger l'île, les autorités ont donc décidé de construire, sur le littoral, un mur de plusieurs kilomètres de long. Six sites sont concernés par cette solution d'urgence qui fonctionne comme nous le montre le directeur du service de l'environnement, Atoloto Malau.

Parallèlement, les habitants cherchent à s'adapter à l'évolution du climat et notamment à ses conséquences sur les cultures. La progression de l'eau salée dans les terres, menace les champs de tarot en mettant tout un pan de l'économie locale et des traditions coutumières en danger. Pour y faire face, les wallisiens ont lancé un programme de recherches. Leur but : trouver des espèces mieux adaptées aux nouvelles conditions climatiques.

Le climat en eau froide
Un institut canadien prévoit une augmentation de température moyenne de l'ordre de 3 degrés dans la région avec 3 conséquences majeures déjà visibles : une augmentation des tempêtes, une intensification de l'activité cyclonique et une élévation du niveau de la mer.
Pour prévenir et étudier ces phénomènes, de nombreuses initiatives ont été prises sur l'île : scientifiques, météorologues, élus, tous se prennent en main pour prévenir et réagir face au danger. Une prise de conscience qui passe aussi par une évolution des comportements sur l'archipel et par une sensibilisation à la protection d'un milieu naturel à travers des initiatives locales fortes.

20.50 VILLA KARAYIB (SAISON 2)



Durée : 04' SERIE
Sous-Titrage télétexte

La quotidien de quatre jeunes etudiantes originaires des Antilles de metropole et de la Cote d Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la proprietaire des lieux.

**20.55 ZIK TRUCK
FINALE POLYNESIE**

Durée : 02h30' DIVERTISSEMENT - JEU
Sous-Titrage télétexte
VF

Zik Truck est un programme de divertissement global (TV, Web, Radio) qui met en lumière les talents musicaux de six territoires d'outre-mer : La Guadeloupe, la Guyane, la Martinique, la Nouvelle-Calédonie, la Polynésie Française et la Réunion.

**23.25 FEMME NOIRE
FEMME NOIRE**

Durée : 01h16' SPECTACLE VIVANT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Interprète : Isaac DE BANKOLE, Angélique KIDJO, Manu DIBANGO

Quand Léopold Sédar Senghor écrit le poème Femme noire, au lendemain de la seconde guerre mondiale, nul ne connaît encore le destin de ce futur président de la République du Sénégal et encore moins l'oeuvre et le combat pour la langue et le respect de la personne de l'immense homme de lettres qu'il a été. Prenant le titre du poème de celui qui bâtit le concept de négritude, le spectacle de clôture dans la Cour d'honneur de la 71e édition du Festival d'Avignon est une création pour la circonstance, qui réunit la chanteuse béninoise Angélique Kidjo et le comédien ivoirien Isaach De Bankolé autour du verbe lyrique et majestueux de Senghor, accompagnés par le saxophoniste camerounais Manu Dibango, le guitariste congolais Dominic James et le jeune prodige de l'afro rap MHD. Une célébration de la femme africaine, mais plus encore...

**00.40 FIGURES DES FEMMES TOTEM DES OUTRE-MER
FIGURES DES FEMMES TOTEM DES OUTRE-MER**

Durée : 01h51' SPECTACLE VIVANT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : Julien CONDEMINÉ

Femmes Totem de la musique des Outre-Mer, ambassadrices de culture et étendards d'une bannière patrimoniale, Jocelyne Beroard, Tanya St-val, Sylviane Cédia, Christine Salem et Tyssia investissent le Grand Rex, lieu de prestige et de glamour pour une soirée exceptionnelle et unique. Dans cet antre culturelle, elles célèbrent et réinterprètent les plus belles et les plus emblématiques chansons du patrimoine local, inscrites en lettres d'or dans le panthéon culturel national. Elles sont ces chantres féminines, ces voix au-delà des mers qui déclament si bien la culture française dans son pluralisme. Elles auront l'honneur d'accueillir dans des duos prestigieux d'autres artistes comme Lisa Simone, Rokia Traoré, James Germain, Adèle Lebon et Marie-Céline Chroné.



La parole célébrée, enchantée est désormais libérée et libératrice.

02.30 OUTRE-MER EXPRESS**03/12/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

02.35 BLACK BOX SESSIONS**SS KYRON / DI PANDA / SAME**

Durée : 50' SPECTACLE VIVANT / CONCERT VARIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

03.25 OUTREMER TOUT COURT

Durée : 20' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : Laeticia VANS**Réalisateur : Hervé CORBIERE*

03.45 INFO SOIR**03/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

04.10 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**03/12/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



04.15 JOURNAL POLYNESIE (2018)**02/12/18**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS)**03/12/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.00 LE 19H30**03/12/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.20 SPM JOURNAL "LOCAL"**2018/12/03**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.30 JT MAY FRANCAIS**Edition du 03/12/2018**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**03/12/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**03/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.00 JT SOIR MARTINIQUE**du 03/12/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 03/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



07.55 CONSOMAG

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / EMISSION INFO. CONSO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**27/06/2018**

Durée : 07' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affûté de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

08.05 MIROIR CREOLE 2018**du 02/10/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

08.15 ANTILLES - GUYANE: LES BAROMETRES DU CLIMAT (26')**MARTINIQUE: PREVENTION CYCLONES**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : Félix HERY, Raphaël ROUYER**La Guyane, la Martinique et la Guadeloupe constituent trois des joyaux de la biodiversité*

mondiale. Mais aujourd'hui, la diversité des OM est la principale victime des changements climatiques. L'augmentation des températures et la mutation des saisons imposent de fortes et brusques pressions sur les écosystèmes. Un constat partagé par la communauté scientifique qui semble unanime quant à la menace que les changements climatiques font peser sur l'équilibre environnemental. Une menace qui prend diverses formes. Alors qu'en Guyane, la forêt amazonienne se trouve dans un état de conservation remarquable, les fortes chaleurs tendent à ralentir la croissance des arbres. En Guadeloupe, à cause de l'augmentation du niveau de la mer et d'une acidité croissante de l'eau, les fonds marins meurent progressivement. La Martinique, quant à elle, n'a pas oublié le fameux ouragan Dean.. Pour pallier à ces bouleversements environnementaux, scientifiques et citoyens s'unissent pour mettre en place des solutions à échelle humaine; Pêcheurs, associations, instituteurs, observateurs bénévoles et professionnels... tous s'engagent pour protéger leur environnement. A travers les grandes problématiques liées au réchauffement climatique, nous verrons comment, certains essaient de trouver des solutions à l'échelle locale pour remédier à la destruction de l'écosystème. Et, nous irons à la rencontre de ceux qui ont choisi dans les Caraïbes de défendre notre bien commun, la Terre. / Tous les martiniquais ont encore en mémoire DEAN, MARILYN, IRIS, DEBBY, CINDY... Ces noms ne vous disent peut être rien mais pour eux ils symbolisent les pires cyclones qui ont touché leur île, ces 20 dernières années. Selon météo France, un cyclonique, violent, touche la Martinique environs tous les 4 ans. Et cela n'est pas prêt de s'arrêter. Les experts du GIEC prédisent en effet dans leur dernier rapport, une augmentation de l'intensité de ces phénomènes climatiques extrêmes dans la zone caraïbe, à cause des effets du changement climatique.

Pour y faire face, la Martinique se mobilise. L'Île dispose d'un système de mesure unique au monde, des observateurs-bénévoles qui relèvent chaque jour le taux de pluviométrie. Leurs mesures aident Jean-Noël Degrace, du Centre de Météo-France, à anticiper les événements climatiques extrêmes. Mais cela ne suffit pas. Dans ce domaine, la prévention est essentielle. Ainsi, chaque saison cyclonique, particuliers, mairies et associations se préparent à affronter ces phénomènes cycloniques de plus en plus puissants. Nous vous amèneront à leur rencontre.

Une importante coopération existant sur ce plan dans toute la région caraïbe, nous suivrons donc Jean-Noël Degrace à Haïti où il se rend chaque mois pour piloter un projet régional, initié par l'Organisation Météorologique Mondiale, une unité d'observation hydrométéorologique dans la caraïbe. Cette action de solidarité essentielle entre les différentes régions de la zone Caraïbes facilitent grandement le travail des professionnels de la météo, sur place mais aussi, ailleurs dans le monde.

08.40 L'OUTREMER FAIT SON OLYMPIA

module

Durée : 08' DIVERTISSEMENT - JEU / VARIETES

Tous publics

08.50 RENCONTRE

n°1 - Yekso

Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

a le dessin dans le sang depuis qu'il est tout jeune. Artiste graffeur depuis 2000, Yekso est un autodidacte passionné. Son style, il le puise dans les paysages qui l'entourent. A travers son expression picturale, Yekso restitue les couleurs et les motifs océaniques pour partager sa culture au plus grand nombre.

08.55 SARGASSES ALGUES BRUNES IDEES VERTES SARGASSES ALGUES BRUNES IDEES VERTES

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE



Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Auteur : ROLIN Marie
Réalisateur : DELORME Thomas

Aujourd'hui les échouages d'algues sargasses deviennent de plus en plus fréquents et importants dans les Antilles et en Guyane. Ces algues sont devenues une vraie nuisance : envahissantes elles font disparaître certaines des plus belles plages des Antilles sous une épaisse couche brune à l'odeur pestiférée.

Qui sont les victimes de ces algues Pourquoi faut-il s'en préoccuper Peut-on lutter contre cette invasion *Aujourd'hui les échouages d'algues sargasses deviennent de plus en plus fréquents et importants dans les Antilles et en Guyane. Ces algues sont devenues une vraie nuisance : envahissantes elles font disparaître certaines des plus belles plages des Antilles sous une épaisse couche brune à l'odeur pestiférée.*

Qui sont les victimes de ces algues Pourquoi faut-il s'en préoccuper Peut-on lutter contre cette invasion

09.50 HORIZONS CHIMERIQUES
HORIZONS CHIMERIQUES
Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIÉTÉ
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : DAGNEAU Gilles

Ils ont atteint le point de non-retour.

Bruno Jean-François David et les autres... ont quitté la France il y a plusieurs décennies. Ils ont succombé au mythe des pays ensoleillés fascinés par l'immensité des océans absorbés par les profondeurs des forêts.

Une fois sur place il a fallu déchanter : trouver un emploi s'est révélé difficile et aujourd'hui ils vivent de la débrouille marginalisés déracinés en rupture avec la société. Avec leurs rêves et des chimères qui s'égarer dans une réflexion largement obscurcie par l'alcool ou la drogue. Certains sont à la dérive d'autres assument pleinement un choix de vie en osmose avec une nature sauvage et aimée d'autres enfin se persuadent que tout est encore possible et acceptent une réalité peu reluisante.

Ils nous racontent leur histoire leur vie au quotidien leurs déconvenues dont aucune n'aura cependant altéré une immense soif de liberté.

Ils ont atteint le point de non-retour.

Bruno Jean-François David et les autres... ont quitté la France il y a plusieurs décennies. Ils ont succombé au mythe des pays ensoleillés fascinés par l'immensité des océans absorbés par les profondeurs des forêts.

Une fois sur place il a fallu déchanter : trouver un emploi s'est révélé difficile et aujourd'hui ils vivent de la débrouille marginalisés déracinés en rupture avec la société. Avec leurs rêves et des chimères qui s'égarer dans une réflexion largement obscurcie par l'alcool ou la drogue. Certains sont à la dérive d'autres assument pleinement un choix de vie en osmose avec une nature sauvage et aimée d'autres enfin se persuadent que tout est encore possible et acceptent une réalité peu reluisante.

Ils nous racontent leur histoire leur vie au quotidien leurs déconvenues dont aucune n'aura cependant altéré une immense soif de liberté.

10.45 MONOI UN ART DE VIVRE TAHITIEN (LE)
MONOI UN ART DE VIVRE TAHITIEN (LE)
Durée : 52' DOCUMENTAIRE / CULTUREL
Tous publics



VF

*Auteur : LEVY-CHAMBON Anne-Sophie**Réalisateur : COFFE Serge*

Le monoU est l'embleme d'une identité d'un art de vivre indissociable à la culture polynésienne. Symbole des îles et de la féminité le monoU est le fruit d'observations de savoir-faire ancestral. Il constitue aujourd'hui un patrimoine inestimable synonyme de douceur de soleil de beauté de bien-être et d'exotisme. Son parfum de tiare est à lui seul une évocation au voyage.

Le monoU est l'embleme d'une identité d'un art de vivre indissociable à la culture polynésienne. Symbole des îles et de la féminité le monoU est le fruit d'observations de savoir-faire ancestral. Il constitue aujourd'hui un patrimoine inestimable synonyme de douceur de soleil de beauté de bien-être et d'exotisme. Son parfum de tiare est à lui seul une évocation au voyage.

11.40 TEMOINS D'OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIÉTÉ

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens qui témoignent questionnent interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées. Chaque jour une personnalité (politique sportif artiste expert) réagit à ces contributions et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

12.40 OUTRE-MER EXPRESS**04/12/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

12.45 METEO**04/12/2018**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

12.50 RENCONTRES DE KELLY (LES)**PRODUCTEUR DE SEL A ST LEU**

Durée : 04' MAGAZINE / CULINAIRE

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

La chef Réunionnaise Kelly Rangama part aux 4 coins du monde à la rencontre de cuisines traditionnelles et de producteurs locaux. Ensemble ils partagent leur passion et échangent leur savoir-faire.

12.55 CHACUN SON JOB**du 03/06/2018 (N°114)**

Durée : 27' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Une émission proposée par Nathalie Allain.

Vivre au rythme de l'entreprise tel sera le défi de ce projet. Ambiance conviviale ou l'animatrice fera partie intégrante de l'équipe de travail tout en participant aux différentes tâches à effectuer durant la journée. En quelque sorte l'animatrice apprendra le métier ou l'activité de l'entreprise ou de l'établissement sur le vif. L'objectif étant de faire découvrir : des métiers les techniques des organisations professionnelles des passionnés ainsi que l'ambiance qui y règne tout au long de la journée.

13.25 AMANDA

(073)

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.10 AMANDA

(074)

Durée : 42' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.55 AMANDA

(075)

Durée : 40' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

15.35 C'EST PAS SORCIER
TERRE VUE DE L'ESPACE
Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

16.05 C'EST PAS SORCIER
UNE SECONDE VIE POUR NOS POUBELLES
Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

16.35 CUT - SAISON 6
LE MESSENGER(005)
Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.05 CUT - SAISON 6
BAD GIRL(006)
Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.



17.30 CUT - SAISON 6
LA MAUVAISE REPUTATION(007)
Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

18.00 INFO SOIR
04/12/2018
Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
EN DIRECT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES
04/12/2018
Durée : 02' SPORT / MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

18.27 LIVRES DE LILI (LES)
Bande cochons
Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants

18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)
Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE
EN DIRECT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees. Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

19.35 EPOP
N°2
Durée : 02' DOCUMENTAIRE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF



19.40 LOCA TERRE 2018**11/02/2018**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Shannti Dinnoo

Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui oeuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.45 ROUTE DU BLEU : DESTINATION GUADELOUPE (LA)**du 27/10/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

19.55 PASSION DECOUVERTE

Durée : 54'

-- * --

**19.55 OUTRE-MER LES SENTINELLES DU CLIMAT
DEVELOPPER ENERGIES PROPRES**

Durée : 54' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

La promesse de l'algue

Avec ses trois usines de transformation du nickel et ses trois centrales à charbon, la Nouvelle-Calédonie est en passe de devenir l'un des tout premiers émetteurs de CO2 au monde par habitant. L'île a augmenté ses émissions de CO2 de 228% en 10 ans et en rejette près de 5 fois plus que L'Hexagone! Le territoire, conscient des dégâts provoqués par ce gaz à effet de serre sur la nature, la santé et le mode de vie des habitants, a pour objectif de développer d'ici 2030 les énergies vertes afin d'utiliser 60% d'énergie renouvelable. Les solutions : l'hydroélectricité, très prometteuse qui fournit actuellement 20% de l'énergie du territoire. Le coco fuel, à Ouvéa : les cocos sont une source d'énergie prometteuse. Et, la culture de micro-algues pour capter directement le CO2 émis par les usines.

L'agrinerie

Dans les années 80, l'île de la Réunion possédait déjà une longueur d'avance sur son avancée écologique. A cette période 100 % de l'électricité était renouvelable grâce à l'énergie hydraulique qui suffisait à satisfaire les besoins en électricité de toute l'île. En 25 ans, la consommation d'électricité a été multipliée par 5! La population a triplé et les usages ont changé. Aussi, la Réunion continue à innover pour atteindre à l'horizon 2030, 50% de l'électricité d'origine renouvelable, contre 35% aujourd'hui. Avec plus de 230 jours de soleil par an, l'île mise sur le photovoltaïque et sur l'agriculture pour développer les énergies et les économies « vertes ». C'est l'agrinerie. Un projet unique au monde !

20.50 VILLA KARAYIB (SAISON 2)

Durée : 03' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte



La quotidien de quatre jeunes etudiantes originaires des Antilles de metropole et de la Cote d Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la proprietaire des lieux.

20.55 PNC
Durée : 01h29' FILM LONG METRAGE
Sous-Titrage télétexte

22.25 CHEBA LOUISA
CHEBA LOUISA
Durée : 01h30' FILM LONG METRAGE / COMEDIE
Sous-Titrage télétexte
VF
Audio-Description

Acteur : CARRE ISABELLE, BRAKNI RACHIDA
Réalisateur : CHARPIAT FRANCOISE

A 30 ans Djemila juriste celibataire a enfin son propre appartement... a deux pas de chez ses parents. Francaise d origine maghrebine elle fait tout pour gommer ses origines. Emma sa voisine dejantee et fauchee rame pour elever seule ses deux enfants. Alors que tout oppose les deux femmes une amitie profonde va naitre grace a leur amour de la musique. A 30 ans Djemila juriste celibataire a enfin son propre appartement... a deux pas de chez ses parents. Francaise d origine maghrebine elle fait tout pour gommer ses origines. Emma sa voisine dejantee et fauchee rame pour elever seule ses deux enfants. Alors que tout oppose les deux femmes une amitie profonde va naitre grace a leur amour de la musique.

23.55 OUTRE-MER EXPRESS
04/12/2018
Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Tous publics

23.55 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - ASSEMBLEE NATIONALE
ASSEMBLEE 04/12/2018
Durée : 01h15' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.
Tous publics



01.10 FLASH TALK
FAUT-IL AVOIR PEUR DES ROBOTS
Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte

Sonia Chironi et Raphaël Yem sont au milieu de l'arène ! Ils animent ce rendez-vous où les interventions se succèdent, ponctuées d'éléments chiffrés autour de la thématique abordée, afin que chacun puisse enrichir son point de vue et son argumentation.

#flashtalk est une émission de débat « sauvage » qui casse les codes du débat en plateau.

Le tournage a lieu dans un espace public et passant (métro, centre commercial, université, place;)

#flashtalk est une émission participative : c'est le public qui fait le débat. Spécialistes et grand public sont au même niveau, partagent leur point de vue. Les « experts » sont disséminés dans la foule afin de mettre en contact, y compris physique, toutes les composantes de la société. Comme dans une authentique agora citoyenne, les chômeurs côtoient les spécialistes, le salarié de passage échange avec le retraité, les étudiants débattent entre eux avec passion... Il n'y a plus de frontières. L'émission devient un véritable instantané de la société française.

02.05 CHACUN SON JOB
du 03/06/2018 (N°114)
Durée : 27' MAGAZINE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Une émission proposée par Nathalie Allain.

Vivre au rythme de l'entreprise tel sera le défi de ce projet. Ambiance conviviale ou l'animatrice fera partie intégrante de l'équipe de travail tout en participant aux différentes tâches à effectuer durant la journée. En quelque sorte l'animatrice apprendra le métier ou l'activité de l'entreprise ou de l'établissement sur le vif. L'objectif étant de faire découvrir : des métiers les techniques des organisations professionnelles des passionnés ainsi que l'ambiance qui y règne tout au long de la journée.

02.30 ART ET LA MANIERE (L')
du 25/02/2018 (N°109)
Durée : 27' MAGAZINE / CULTUREL
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Une émission proposée Par Alexandra Hernandez.

L'art, l'artisanat, la culture sont au coeur de ce rendez-vous bimensuel, dans un décor type « atelier d'artiste » dans un univers intimiste, l'animatrice reçoit un invité ayant un lien avec le monde de l'art ou de la culture, on s'intéresse à son parcours, son actualité, l'invitant à réagir aux différents sujets diffusés dans le cadre de l'émission.

03.00 C'EST PAS SORCIER
TERRE VUE DE L'ESPACE
Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et



rencontre des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

**03.25 C'EST PAS SORCIER
FEUX D'ARTIFICE: C'EST LE BOUQUET**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontre des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

**03.55 INFO SOIR
04/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



04.20 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**04/12/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

04.25 JOURNAL POLYNESIE (2018)**03/12/18**

Durée : 15' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS)**04/12/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.00 LE 19H30**04/12/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.20 SPM JOURNAL "LOCAL"**2018/12/04**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.30 JT MAY FRANCAIS**Edition du 04/12/2018**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**04/12/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**04/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



07.00 JT SOIR MARTINIQUE**du 04/12/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 04/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.55 CONSOMAG

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / EMISSION INFO. CONSO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**28/06/2018**

Durée : 07' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse**les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou**en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps**d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affuté**de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans**les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de**son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en**révéler les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents**de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les**candidats qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir**convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur,**ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.***08.05 MIROIR CREOLE 2018****du 03/10/2018**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés

seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

08.15 CHACUN SON JOB
du 03/06/2018 (N°114)
Durée : 27' MAGAZINE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*Une émission proposée par Nathalie Allain.
Vivre au rythme de l'entreprise tel sera le défi de ce projet. Ambiance conviviale ou l'animatrice fera partie intégrante de l'équipe de travail tout en participant aux différentes tâches à effectuer durant la journée. En quelque sorte l'animatrice apprendra le métier ou l'activité de l'entreprise ou de l'établissement sur le vif. L'objectif étant de faire découvrir : des métiers les techniques des organisations professionnelles des passionnés ainsi que l'ambiance qui y règne tout au long de la journée.*

08.40 OUTRE-MER FAIT SON OLYMPIA (L)
Module
Durée : 08' DIVERTISSEMENT - JEU / VARIETES
Tous publics

08.50 RENCONTRE
n°2 - Véronique Nave
Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Véronique Nave est une danseuse née. Son parcours classique la mène finalement à la danse contemporaine, pour la créativité et la liberté qu'elle permet. Après le conservatoire national de danse à Lyon, elle débarque en 2009 en Nouvelle-Calédonie, où elle intègre rapidement des compagnies locales, avec Richard Digoué ou Delphine Lagneau. Puis en 2011, elle décide de monter Troc en Jambes, sa propre compagnie avec le désir de transmettre et partager les styles. Elle a d'ailleurs destiné ses deux dernières créations au jeune public (1, 2, 3 dansez ! et Le Tour du Monde en 80 pas).

08.55 RIDING ZONE
RIDING ZONE
Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF
Sous-Titrage télétexte

Magazine de sport extreme anime par Tiga.

09.20 RIDING ZONE
LENNOX ZIMMERMANN, SURDOUE DU BMX
Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Plateaux : Tiga est au coeur de la Nautic SUP Paris Crossing, la plus grande course de Stand Up Paddle au monde avec 700 participants.



Sujet : Lennox Zimmermann, surdoué du BMX

Lennox Zimmermann n'a que 10 ans et pourtant son niveau est déjà incroyable. Mais le petit prodige grandit et déjà, il doit dire adieu à son BMX 16 et s'habituer au 18. Tous ses tricks doivent être réadaptés... Riding Zone l'a retrouvé chez lui pour découvrir l'univers de ce futur champion à la maison et à l'entraînement. Mais les parks ne sont pas assez engagés pour son niveau, nous l'accompagnerons donc à Eindhoven, aux Pays-Bas, pour voir si Lennox arrive à re-plaquer ses tricks stratosphériques sur son 18. Il a tout l'hiver pour le maîtriser parfaitement avant la reprise des compétitions au printemps.

Défi : Cette semaine, Riding Zone vous propose de plonger dans l'hiver avec un défi glacé qui a du style : un quad et un patineur vont s'affronter sur la glace, au cours d'un slalom chronométré.

09.50 MAXIME DESTREMAU, UN DESTIN POLYNESIEN

MAXIME DESTREMAU, UN DESTIN POLYNESIEN

Durée : 52' DOCUMENTAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Emmanuelle MOUGNE, Pascale SALMON BERLIN

Réalisateur : Pascale SALMON BERLIN, Stéphane JACQUES

Le 22 septembre 1914 Maxime Destremau entre dans l'Histoire et la Polynésie française dans la Première Guerre Mondiale. Le commandant Destremau, seul, avec quelques hommes et sa chère canonnière Zélée, est prêt à soutenir l'attaque de la grande flotte impériale allemande, représentée par l'amiral von Spee. L'attaque surprise des bateaux ennemis est déjouée par celui qu'on va appeler le Tomana api, le nouveau chef. Son charisme, son excellence dans beaucoup de domaines ne lui attirent pas que des amis. Notamment dans les plus hautes sphères du pouvoir. La rivalité entre Destremau, représentant de l'autorité militaire, et le gouverneur Fawtier, représentant de l'autorité civile, était presque personnelle. C'est lui en tout cas qui fera tout pour obtenir la chute de Destremau. Venu par la mer pour sauver Tahiti et reparti par la mer, Maxime Destremau entre, aux yeux de certains, au panthéon des dieux tahitiens. Sa mémoire est honorée en cette commémoration du centenaire de ces faits héroïques.

10.45 DANS LES PAS

28/10/2018 de mamy Georgette à petit Borendy

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.

11.10 DANS LES PAS

11/11/2018 de la vie de Canala

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.



11.40 TEMOINS D OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

12.40 OUTRE-MER EXPRESS**05/12/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

12.45 METEO**05/12/2018**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

12.50 ILES DE GUADELOUPE A LA TRACE S2 (LES) 2018**du 24/02/2018 - 12**

Durée : 05' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Une personnalité du monde du sport, de la culture, de la politique ou des médias nous fait découvrir un itinéraire pédestre de l'archipel.

Avec lui, nous allons à la découverte des sites les plus célèbres, mais aussi les moins connus. C'est à un véritable voyage en terre tropicale que le téléspectateur est invité, emmené, à faire de module en module.

Nous irons aux quatre coins de l'archipel de Guadeloupe : forêts humides de la Basse-Terre, terrains secs et calcaires du nord de la Grande-Terre, marais et mangroves du littoral du Grand Cul-de-Sac marin, paysages ruraux de Marie-Galante;

12.55 VOYAGES ET DELICES**CARRY ZOURITES AVEC KEVIN RUY LAURENT A SALINE LES BAIN**

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Sous-Titrage télétexte

Acteur : GRAFF ALEXANDRE RED

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

Après une année passée au cœur de l'outre-mer Kelly s'apprête à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invités exceptionnels continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle.



13.25 AMANDA**(075)**

Durée : 40' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait ; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.10 AMANDA**(076)**

Durée : 42' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait ; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.55 AMANDA**(077)**

Durée : 41' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait ; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

15.35 C'EST PAS SORCIER**METEO: LE BULLETIN DES SORCIERS**

Durée : 26' MAGAZINE



Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

16.05 C'EST PAS SORCIER
RESERVE SOUS-MARINE DE PORT-CROS
Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

16.35 CUT - SAISON 6
BAD GIRL(006)
Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.05 CUT - SAISON 6
LA MAUVAISE REPUTATION(007)
Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.30 CUT - SAISON 6
UNE AUTRE VIE(008)
Durée : 27' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

18.00 INFO SOIR
05/12/2018
Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
EN DIRECT
Tous publics



Sous-Titrage télétexte

18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

05/12/2018

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

18.27 LIVRES DE LILI (LES)

La monture de castor tête

Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants

18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

19.35 EPOP

N°3

Durée : 02' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



19.40 LOCA TERRE 2018**18/02/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Shannti Dinnoo

Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui oeuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.45 ROUTE DU BLEU : DESTINATION GUADELOUPE (LA)**du 28/10/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

19.55 PASSION DECOUVERTE

Durée : 51'

-- * --

19.55 TARA PACIFIC L'ARCHIPEL DES ROIS**TARA PACIFIC L'ARCHIPEL DES ROIS**

Durée : 51' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : Pierre DE PARSCAU**Réalisateur : Pierre DE PARSCAU*

Après quelques semaines de navigation le long des côtes tahitiennes, un nouveau défi attend l'équipage et les scientifiques de la goélette TARA, dans les eaux de Wallis et Futuna : répertorier pendant 17 jours les nombreuses espèces marines de l'archipels. Un inventaire complet qui n'a pas été réalisé depuis 40 ans dans ces eaux françaises éloignées de la métropole et qui pourrait fournir de précieuses informations pour les populations locales. Avec l'appui des rois de Wallis et Futuna, TARA se lance à la découverte des trésors sous-marins de l'archipel.

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 2)

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Le quotidien de quatre jeunes étudiantes originaires des Antilles de métropole et de la Côte d'Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la propriétaire des lieux.

20.55 INVESTIGATIONS**CHRONIQUES D'URGENCE**

Durée : 01h49' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



VF

CHRONIQUES D'URGENCE

Locaux ou expatriés des hommes et des femmes vouent leur vie à celles des autres en menant des interventions pour les secourir. En agissant au sein de leur lieu de vie ces héros du quotidien veulent en préserver le bon fonctionnement : La Réunion la Guadeloupe la Nouvelle-Calédonie et la Guyane sont des destinations qui offrent un panel large d'interventions poignantes. Capture de caUmans noirs sur les plages interventions en hélicoptère dans les montagnes inaccessibles sauvetages en mer parmi les requins actions de terrain dans les quartiers sensibles auprès des jeunes fermetures de campements clandestins d'orpaillage... Chroniques d'urgences c'est le quotidien des unités de gendarmerie de pompiers de Samu et de policiers au cœur de l'action dans les départements d'Outre-mer.

22.45 INVESTIGATIONS**LES ENFANTS PERDUS D HAITI**

Durée : 01h43' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

LES ENFANTS DU PORT

La population de Port-au-Prince souffre encore du tremblement de terre qui a provoqué 230 000 victimes en 2010. C'est en particulier vrai pour les enfants. 5000 d'entre eux sont abandonnés et survivent dans les rues. D'autres sont assassinés et jetés dans les égouts. Bilan sombre et pourtant la solidarité et le dynamisme d'une partie de la jeunesse montre que la partie n'est pas jouée et que le pays pourra peut-être un jour renaître après le séisme.

LES ENFANTS DU PORT, SURVIVRE

Le père Fan Fan dirige une école accueillant des enfants handicapés à Port-au-Prince la capitale d'Haïti. Un grand nombre de ses pensionnaires ont été abandonnés dans les rues par leurs parents. C'est son témoignage bouleversant qui terminait "Les Enfants du Port" documentaire réalisé en 2016 par Daniel Granclément et qui a reçu le Grand Prix 2017 du concours "Enfants Majuscule". Le réalisateur a souhaité retourner à Haïti pour savoir ce que sont devenus les pensionnaires et notamment Idson et Richie 2 des protagonistes du premier documentaire... Ont-ils une chance désormais de vivre comme les autres enfants.

00.25 DANS LES PAS DE MANDELA**DANS LES PAS DE MANDELA**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Aujourd'hui les tensions raciales n'ont jamais été aussi vives aux quatre coins du monde. Discriminations aux Etats-Unis conflits ethniques en Afrique montée du racisme ordinaire en France. Face à ce fleau de nombreux artistes se mobilisent. Aujourd'hui une comédie musicale "Madiba" retrace la vie les combats et les victoires de Nelson Mandela. Ce personnage emblématique reste le symbole du rassemblement entre les peuples. Pierre-Yves Duchesne le metteur en scène Jean-Pierre Hadida l'auteur et Alicia Sebrien la co-auteur se sont donnés pour mission de trouver les personnages pour incarner la vie de cet homme légendaire. Ils s'appellent Audrey Elena Lunik ou James. Ils sont quatre des artistes sélectionnés pour jouer et raconter la vie de Nelson Mandela.

Qui sont-ils Quels sont leurs rêves et leurs espoirs Comment leur histoire personnelle est-elle rattachée à la grande Histoire que raconte cette comédie musicale Pendant plusieurs mois et à travers leurs vies nous découvrirons le processus de création jusqu'à la première représentation qui se déroulera le 21 janvier 2016 dans la salle mythique de la Comedia à Paris.



Audrey danse Elena chante Lunik rap et James joue. Audrey est d origine guyannaise. Elena est franco-espagnole. Lunik est cergysois d origine congolaise. James est evryen d origine camerounaise. Quatre profils que nous suivrons au quotidien au rythme de leur vie privée et des répétitions. Lies par cette comédie musicale et au travers de leurs différentes origines ces quatre acteurs vont tenter de porter le message universel de paix si cher à Nelson Mandela. Aujourd'hui les tensions raciales n'ont jamais été aussi vives aux quatre coins du monde. Discriminations aux Etats-Unis conflits ethniques en Afrique montée du racisme ordinaire en France. Face à ce fleau de nombreux artistes se mobilisent. Aujourd'hui une comédie musicale "Madiba" retrace la vie les combats et les victoires de Nelson Mandela. Ce personnage emblématique reste le symbole du rassemblement entre les peuples. Pierre-Yves Duchesne le metteur en scène Jean-Pierre Hadida l'auteur et Alicia Sebrien la co-auteur se sont données pour mission de trouver les personnages pour incarner la vie de cet homme légendaire. Ils s'appellent Audrey Elena Lunik ou James. Ils sont quatre des artistes sélectionnés pour jouer et raconter la vie de Nelson Mandela. Qui sont-ils Quels sont leurs rêves et leurs espoirs Comment leur histoire personnelle est-elle rattachée à la grande Histoire que raconte cette comédie musicale Pendant plusieurs mois et à travers leurs vies nous découvrirons le processus de création jusqu'à la première représentation qui se déroulera le 21 janvier 2016 dans la salle mythique de la Comedia à Paris. Audrey danse Elena chante Lunik rap et James joue. Audrey est d origine guyannaise. Elena est franco-espagnole. Lunik est cergysois d origine congolaise. James est evryen d origine camerounaise. Quatre profils que nous suivrons au quotidien au rythme de leur vie privée et des répétitions. Lies par cette comédie musicale et au travers de leurs différentes origines ces quatre acteurs vont tenter de porter le message universel de paix si cher à Nelson Mandela.

01.20 OUTRE-MER EXPRESS**05/12/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

01.25 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - ASSEMBLEE NATIONALE**ASSEMBLEE 05/12/2018**

Durée : 01h15' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

02.40 BRUIT DE NOS SILENCES (LE)**BRUIT DE NOS SILENCES (LE)**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : D'de KABAL

Réalisateur : Adrien BENONIEL

A l'origine de ce projet, il y a un personnage hors-normes, un créateur, un penseur moderne : D'de Kabal, slameur rappeur auteur acteur et metteur en scène, né en France en 1974 et originaire des Antilles. Cet artiste polymorphe a la passion des mots et la notion d'engagement chevillées au corps. Un discours et un engagement qu'il met aujourd'hui au service des femmes et du féminisme, afin de mettre à mal les mécanismes de la domination masculine. Pour un homme hétérosexuel issu du monde du rap, ce n'est pas anodin. Parce que oui, le hip hop est un milieu largement masculin, sexiste et homophobe. Environ 30% des paroles de rap sont misogynes et 67% objectivent sexuellement les femmes. D'innombrables textes de rap, reliques du gangsta rap, banalisent la culture du viol ou glamourisent les violences de genre. Ce combat pour les femmes, D' de Kabal l'aborde comme un projet global, à la fois politique, social et artistique, à la fois masculin et féminin, où la matière première est toujours le



dialogue avec les autres, dans toute leur diversité, pour sonder les modes de pensée et de représentation, les comportements imposés par la société et la culture dominante, les traditions... réfléchir ensemble.

03.30 OUTREMER TOUT COURT

Durée : 20' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

03.55 INFO SOIR

05/12/2018

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



04.20 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**05/12/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

04.25 JOURNAL POLYNESIE (2018)**04/12/18**

Durée : 15' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS)**05/12/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.00 LE 19H30**05/12/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.20 SPM JOURNAL "LOCAL"**2018/12/05**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.30 JT MAY FRANCAIS**Edition du 05/12/2018**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**05/12/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**05/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



07.00 JT SOIR MARTINIQUE**du 05/12/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 05/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.55 CONSOMAG

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / EMISSION INFO. CONSO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**29/06/2018**

Durée : 06' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse**les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou**en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps**d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affuté**de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans**les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de**son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en**révéler les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents**de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les**candidats qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir**convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur,**ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.***08.05 MIROIR CREOLE 2018****du 04/10/2018**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés

seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

08.15 VOYAGES ET DELICES
CARRY ZOURITES AVEC KEVIN RUY LAURENT A SALINE LES BAIN

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Sous-Titrage télétexte

Acteur : GRAFF ALEXANDRE RED

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

Après une année passée au cœur de l'outre-mer Kelly s'apprete à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invités exceptionnels continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle.

08.45 OUTRE-MER FAIT SON OLYMPIA (L)

module

Durée : 08' DIVERTISSEMENT - JEU / VARIETES

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

08.50 RENCONTRE

n°3 - Stéphane Foucaud

Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Avec son style néo-tribal, instinctif et maîtrisé, Stéphane Foucaud est un artiste conteur. Dans un foisonnement de couleurs, de formes, ses peintures racontent des histoires, avec souvent des mots qui jaillissent çà et là. Son graphisme figuratif qui va à l'essentiel n'est pas sans rappeler Basquiat. Mais l'artiste calédonien a la force tranquille de ceux qui savent où ils vont. Il expose tous les ans à la galerie Lec Lec Tic depuis 2011.

08.55 NAUFRAGES DE L'ILE DE JEAN-CHARLES
NAUFRAGES DE L'ILE DE JEAN-CHARLES

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : BUBLEX Jean-Pascal

Réalisateur : BUBLEX Jean-Pascal

Ce film est une rencontre avec une communauté humaine qui a vécu une évolution fulgurante en un demi-siècle. Les habitants de l'île de Jean-Charles vivaient en quasi autarcie jusqu'à la construction dans les années 50 de la route qui relie l'île au continent. A partir de là tout est allé très vite. L'industrie pétrolière qui s'est massivement déployée dans le delta du Mississippi a profondément changé les modes de vie et inexorablement dévasté l'écosystème unique au monde qui était l'environnement ancestral de la communauté. En l'espace de deux générations c'est tout un univers qui a disparu. Aujourd'hui l'île offre une vision de fin du monde : les maisons sont effondrées rongées par la montée des eaux salées et déjà abandonnées pour la plupart. Les paysages sont deserts là où jadis la nature était luxuriante... Ce film est une rencontre avec



une communauté humaine qui a vécu une évolution fulgurante en un demi-siècle. Les habitants de l'île de Jean-Charles vivaient en quasi autarcie jusqu'à la construction dans les années 50 de la route qui relie l'île au continent. A partir de là tout est allé très vite. L'industrie pétrolière qui s'est massivement déployée dans le delta du Mississippi a profondément changé les modes de vie et inexorablement dévasté l'écosystème unique au monde qui était l'environnement ancestral de la communauté. En l'espace de deux générations c'est tout un univers qui a disparu. Aujourd'hui l'île offre une vision de fin du monde : les maisons sont effondrées rongées par la montée des eaux salées et déjà abandonnées pour la plupart. Les paysages sont deserts là où jadis la nature était luxuriante...

**09.50 ARCHIPELS
CAPITAINES ET LA MONTAGNE D'OR**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Jean-Jacques est l'un des seuls jeunes de son village à s'intéresser encore aux traditions de ses ancêtres, les Amérindiens Kali'na de Guyane. Un jour peut-être sera-t-il élu Capitaine, c'est-à-dire chef coutumier de son village. Aujourd'hui, une lutte s'engage qui pourrait bien forcer le destin. Un projet de mine d'or géante voit le jour sur les terres de son peuple. La promesse de plusieurs centaines d'emplois, dans une zone où le chômage touche plus de la moitié de la population, pousse les élus à soutenir le projet.

Alors, ce sont les jeunes Amérindiens, Jean-Jacques en tête, qui s'y opposent.

**10.45 MADA TREK
PEUPLE DES EPINES (LE)**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Après Africa Trek Mada Trek ! 10 ans après leur périple le long du Grand Rift entre l'Afrique du Sud et l'Égypte Sonia et Alexandre Poussin sont partis à Madagascar pour une traversée de l'île Rouge en compagnie de leurs deux enfants Philae 11 ans et Ulysse 8 ans. A bord de leur charrette à zébus ils parcourent les régions de l'ouest et du sud en empruntant d'improbables pistes souvent interrompues ou fermées une partie de l'année et coupées par les grands fleuves. Au contact des communautés villageoises et des habitants de l'île les Poussin partagent la vie quotidienne des paysans malgaches et découvrent leur artisanat et leurs initiatives en matière de développement. Un parcours semé d'embûches mais très gratifiant. Partis depuis 16 mois ils comptent finir leur périple d'ici un an en traversant l'est et le nord.

Après Africa Trek Mada Trek ! 10 ans après leur périple le long du Grand Rift entre l'Afrique du Sud et l'Égypte Sonia et Alexandre Poussin sont partis à Madagascar pour une traversée de l'île Rouge en compagnie de leurs deux enfants Philae 11 ans et Ulysse 8 ans. A bord de leur charrette à zébus ils parcourent les régions de l'ouest et du sud en empruntant d'improbables pistes souvent interrompues ou fermées une partie de l'année et coupées par les grands fleuves. Au contact des communautés villageoises et des habitants de l'île les Poussin partagent la vie quotidienne des paysans malgaches et découvrent leur artisanat et leurs initiatives en matière de développement. Un parcours semé d'embûches mais très gratifiant. Partis depuis 16 mois ils comptent finir leur périple d'ici un an en traversant l'est et le nord.

11.40 TEMOINS D'OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIÉTÉ

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer.



Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

12.40 OUTRE-MER EXPRESS**06/12/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

12.45 METEO**06/12/2018**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

12.50 RENCONTRES DE KELLY (LES)**PRODUCTEUR DE GINGEMBRE A ST BENOIT**

Durée : 04' MAGAZINE / CULINAIRE

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

La chef Reunionnaise Kelly Rangama part aux 4 coins du monde a la rencontre de cuisines traditionnelles et de producteurs locaux. Ensemble ils partagent leur passion et echantent leur savoir-faire.

12.55 JARDIN CREOLE (LA 1ERE)**du 02/11/2018**

Durée : 27' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

La nature, les fleurs, les fruits, les légumes... plus de secret... La belle plante nommée Fabienne Rémyre vous dévoile tout dans votre nouveau magazine

13.25 AMANDA**(077)**

Durée : 41' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle



finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

**14.05 AMANDA
(078)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait ; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

**14.55 AMANDA
(079)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait ; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

**15.35 C'EST PAS SORCIER
NAUFRAGE DE L'ERIKA, LA MAREE ETAIT EN NOIR**

Durée : 28' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

**16.05 C'EST PAS SORCIER
BIO-HABITAT: LA MAISON SE MET AU VERT**

Durée : 26' MAGAZINE



Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

16.35 CUT - SAISON 6
LA MAUVAISE REPUTATION(007)
Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.00 CUT - SAISON 6
UNE AUTRE VIE(008)
Durée : 27' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.30 CUT - SAISON 6
EMBARQUEMENT IMMEDIAT(009)
Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

18.00 INFO SOIR
06/12/2018
Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
EN DIRECT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES
06/12/2018
Durée : 02' SPORT / MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

18.27 LIVRES DE LILI (LES)
Jean Sanfou et la princesse Beldjal
Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF
Tous publics
Sous-Titrage télétexte



VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants

18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

19.35 EPOP

N°4

Durée : 02' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

19.40 LOCA TERRE 2018**25/02/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation :Shannti Dinnoo

Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui oeuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.45 ROUTE DU BLEU : DESTINATION GUADELOUPE (LA)**du 29/10/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

VF

19.55 PASSION DECOUVERTE

Durée : 52'

-- * --

19.55 VANUATU LE SYMBOLE DE L'URGENCE CLIMATIQUE**VANUATU LE SYMBOLE DE L'URGENCE CLIMATIQUE**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics



Sous-Titrage télétexte
VF

Auteur : Claire LEISINK, Stéphane JACQUES

Réalisateur : Pierre BELET

Vanuatu. Un bout du monde perdu au coeur de l'Océanie. Longtemps resté à l'écart de notre monde, cet archipel de 80 îles paradisiaques s'est retrouvé brutalement propulsé dans le feu de l'actualité. Le vendredi 13 mars 2015, le Vanuatu est balayé par le cyclone Pam, une tempête d'une violence inédite dans le Pacifique avec des rafales à 350 km/h.

A quelques mois de la conférence sur le climat organisée à Paris, l'archipel devient le symbole de l'urgence climatique. D'autant qu'avec 9 volcans actifs, une quinzaine de volcans dormants, des risques sismiques majeurs, des tsunamis tous les 10 ans et des cyclones destructeurs tous les 30 ans, le Vanuatu est le territoire le plus exposé aux aléas naturels de la planète selon le « World Risk Report 2014 » élaboré par l'ONU.

Comble du sort : ce pays de 300.000 habitants à peine, isolé, faiblement développé, presque sans électricité, subit de plein fouet les conséquences d'un réchauffement climatique causé par les pays développés, à des milliers de kilomètres de ce coin perdu du Pacifique Sud. A ce titre, le Vanuatu devient un véritable laboratoire de recherche pour comprendre et tenter de trouver une solution aux bouleversements climatiques à l'échelle de notre planète.

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 2)

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

Le quotidien de quatre jeunes étudiantes originaires des Antilles de métropole et de la Côte d'Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la propriétaire des lieux.

20.55 FLASH TALK

LA FIN DU MONDE C EST POUR DEMAIN

Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

Sonia Chironi et Raphaël Yem sont au milieu de l'arène ! Ils animent ce rendez-vous où les interventions se succèdent, ponctuées d'éléments chiffrés autour de la thématique abordée, afin que chacun puisse enrichir son point de vue et son argumentation.

#flashtalk est une émission de débat « sauvage » qui casse les codes du débat en plateau.

Le tournage a lieu dans un espace public et passant (métro, centre commercial, université, place)

#flashtalk est une émission participative : c'est le public qui fait le débat. Spécialistes et grand public sont au même niveau, partagent leur point de vue. Les « experts » sont disséminés dans la foule afin de mettre en contact, y compris physique, toutes les composantes de la société. Comme dans une authentique agora citoyenne, les chômeurs côtoient les spécialistes, le salarié de passage échange avec le retraité, les étudiants débattent entre eux avec passion... Il n'y a plus de frontières. L'émission devient un véritable instantané de la société française.

**21.45 HAPPY RAIN PLUIE FERTILE AU BANGLADESH
HAPPY RAIN PLUIE FERTILE AU BANGLADESH**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : ANTUNES Isabelle



C est l histoire de 5000 paysans musulmans et hindous qui accompagnes de Morshed un visionnaire perseverant ont choisi de faire d une catastrophe environnementale une benediction de mettre en place de l elevage de poisson sur leurs rizieres inondees pendant la mousson. Ensemble ils ont mis en commun leurs maigres economies et ouvert leur capital aux familles sans terre afin de construire des infrastructures qui relieraient les villages entre eux et capturer ainsi de vastes etendues d eau.

En l espace de 12 ans ils ont developpe une veritable entreprise de peche connue et profitable cree des emplois reduit la penibilite et le temps de travail pour preparer le sol augmente les rendements en riz fonde une ecole privee pour leurs enfants et developpe un programme visant a assurer l autonomie financiere des femmes demunies. C est l histoire de 5000 paysans musulmans et hindous qui accompagnes de Morshed un visionnaire perseverant ont choisi de faire d une catastrophe environnementale une benediction de mettre en place de l elevage de poisson sur leurs rizieres inondees pendant la mousson. Ensemble ils ont mis en commun leurs maigres economies et ouvert leur capital aux familles sans terre afin de construire des infrastructures qui relieraient les villages entre eux et capturer ainsi de vastes etendues d eau.

En l espace de 12 ans ils ont developpe une veritable entreprise de peche connue et profitable cree des emplois reduit la penibilite et le temps de travail pour preparer le sol augmente les rendements en riz fonde une ecole privee pour leurs enfants et developpe un programme visant a assurer l autonomie financiere des femmes demunies.

**22.40 SARGASSES ALGUES BRUNES IDEES VERTES
SARGASSES ALGUES BRUNES IDEES VERTES**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : ROLIN Marie

Réalisateur : DELORME Thomas

Aujourd'hui les echouages d algues sargasses deviennent de plus en plus frequents et importants dan les Antilles et en Guyane. Ces algues sont devenues une vrai nuisance : envahissantes elles font disparaitre certaines des plus belles plages des Antilles sous une epaisses couche brune a l odeur pestinentielle.

Qui sont les victimes de ces algues Pourquoi faut-il s en preoccuper Peut-on lutter contre cette invasion Aujourd'hui les echouages d algues sargasses deviennent de plus en plus frequents et importants dan les Antilles et en Guyane. Ces algues sont devenues une vrai nuisance : envahissantes elles font disparaitre certaines des plus belles plages des Antilles sous une epaisses couche brune a l odeur pestinentielle.

Qui sont les victimes de ces algues Pourquoi faut-il s en preoccuper Peut-on lutter contre cette invasion

**23.30 BON SENS DES HOMMES ET LA FOLIE DU MONDE
BON SENS DES HOMMES ET LA FOLIE DU MONDE**

Durée : 54' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisatrice : Anais Charles DOMINIQUE

Où sont passés nos savoirs ancestraux? Planter pour manger, se soigner avec les plantes, construire de ses mains: nos anciens savaient tout faire. Aujourd'hui, notre système moderne arrive en bout de course.

Des Réunionnais font un rêve: celui de l'autonomie! L'autonomie des ventres mais aussi celle des consciences!

Et si l'on réinventait tout ce que nous avons perdu ?

Autour d'eux, le monde est devenu fou : le consumérisme est roi, l'individualisme forcené, la



domination de l'Homme sur la nature est la règle. Pourtant, certains ont choisi de résister à ce tourbillon insensé : Ingrid, la jeune poétesse, Bernard, qui aide les autres à se relever en donnant une seconde vie aux objets, Max, le paysan illuminé, Daniel et Annie-Claude, les éveilleurs de conscience et William, le tisaneur.

Ils font appel à leur mémoire, au bon sens des anciens qui savaient vivre en autonomie : se nourrir, se soigner, recycler, vivre en communauté. Comment retrouver aujourd'hui ces connaissances traditionnelles pour aller dans la bonne direction ? Celle d'un monde plus juste et plus humain.

**00.25 OUTRE-MER LES SENTINELLES DU CLIMAT
CONTENIR LA MONTEE DES EAUX**

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Unis contre l'érosion

A 22 000 km de Paris, les îles Wallis et Futuna.

A Wallis, le changement climatique est avant tout synonyme de cyclones plus dévastateurs et plus nombreux, d'érosion du littoral et de montée des eaux. Sur l'île, la population vit en majorité sur la côte. Or actuellement plus d'un millier d'habitations sont menacées par la mer. D'autres ont déjà été détruites. C'est le cas de la première maison d'Ahotulu. A 79 ans, la vieille dame a connu bien des catastrophes climatiques et a vu la nature changer à Wallis. Pour protéger l'île, les autorités ont donc décidé de construire, sur le littoral, un mur de plusieurs kilomètres de long. Six sites sont concernés par cette solution d'urgence qui fonctionne comme nous le montre le directeur du service de l'environnement, Atoloto Malau.

Parallèlement, les habitants cherchent à s'adapter à l'évolution du climat et notamment à ses conséquences sur les cultures. La progression de l'eau salée dans les terres, menace les champs de tarot en mettant tout un pan de l'économie locale et des traditions coutumières en danger. Pour y faire face, les wallisiens ont lancé un programme de recherches. Leur but : trouver des espèces mieux adaptées aux nouvelles conditions climatiques.

Le climat en eau froide

Un institut canadien prévoit une augmentation de température moyenne de l'ordre de 3 degrés dans la région avec 3 conséquences majeures déjà visibles : une augmentation des tempêtes, une intensification de l'activité cyclonique et une élévation du niveau de la mer.

Pour prévenir et étudier ces phénomènes, de nombreuses initiatives ont été prises sur l'île : scientifiques, météorologues, élus, tous se prennent en main pour prévenir et réagir face au danger. Une prise de conscience qui passe aussi par une évolution des comportements sur l'archipel et par une sensibilisation à la protection d'un milieu naturel à travers des initiatives locales fortes.

**01.20 OUTRE-MER LES SENTINELLES DU CLIMAT
DEVELOPPER ENERGIES PROPRES**

Durée : 54' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

La promesse de l'algue

Avec ses trois usines de transformation du nickel et ses trois centrales à charbon, la Nouvelle-Calédonie est en passe de devenir l'un des tout premiers émetteurs de CO2 au monde par habitant. L'île a augmenté ses émissions de CO2 de 228% en 10 ans et en rejette près de 5 fois plus que L'Hexagone! Le territoire, conscient des dégâts provoqués par ce gaz à effet de serre sur la nature, la santé et le mode de vie des habitants, a pour objectif de développer d'ici 2030 les énergies vertes afin d'utiliser 60% d'énergie renouvelable. Les solutions : l'hydroélectricité,



très prometteuse qui fournit actuellement 20% de l'énergie du territoire. Le coco fuel, à Ouvéa : les cocos sont une source d'énergie prometteuse. Et, la culture de micro-algues pour capter directement le CO2 émis par les usines.

L'agrinergie

Dans les années 80, l'île de la Réunion possédait déjà une longueur d'avance sur son avancée écologique. A cette période 100 % de l'électricité était renouvelable grâce à l'énergie hydraulique qui suffisait à satisfaire les besoins en électricité de toute l'île. En 25 ans, la consommation d'électricité a été multipliée par 5! La population a triplé et les usages ont changé. Aussi, la Réunion continue à innover pour atteindre à l'horizon 2030, 50% de l'électricité d'origine renouvelable, contre 35% aujourd'hui. Avec plus de 230 jours de soleil par an, l'île mise sur le photovoltaïque et sur l'agriculture pour développer les énergies et les économies « vertes ». C'est l'agrinergie. Un projet unique au monde !

02.15 OUTRE-MER EXPRESS

06/12/2018

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

02.20 FLASH TALK

FAUT-IL AVOIR PEUR DES ROBOTS

Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

Sonia Chironi et Raphaël Yem sont au milieu de l'arène ! Ils animent ce rendez-vous où les interventions se succèdent, ponctuées d'éléments chiffrés autour de la thématique abordée, afin que chacun puisse enrichir son point de vue et son argumentation.

#flashtalk est une émission de débat « sauvagée » qui casse les codes du débat en plateau.

Le tournage a lieu dans un espace public et passant (métro, centre commercial, université, place)

#flashtalk est une émission participative : c'est le public qui fait le débat. Spécialistes et grand public sont au même niveau, partagent leur point de vue. Les « experts » sont disséminés dans la foule afin de mettre en contact, y compris physique, toutes les composantes de la société. Comme dans une authentique agora citoyenne, les chômeurs côtoient les spécialistes, le salarié de passage échange avec le retraité, les étudiants débattent entre eux avec passion... Il n'y a plus de frontières. L'émission devient un véritable instantané de la société française.

03.10 C'EST PAS SORCIER

ROULEZ PLUS PROPRE

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

03.35 OUTREMER TOUT COURT

Durée : 15' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



Auteur : Laetitia VANS

Réalisateur : Hervé CORBIERE

03.55 INFO SOIR

06/12/2018

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



04.20 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**06/12/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

04.25 JOURNAL POLYNESIE (2018)**05/12/18**

Durée : 15' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS)**06/12/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.00 LE 19H30**06/12/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.20 SPM JOURNAL "LOCAL"**2018/12/06**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.30 JT MAY FRANCAIS**Edition du 06/12/2018**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**06/12/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**06/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



07.00 JT SOIR MARTINIQUE**du 06/12/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 06/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.55 CONSOMAG

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / EMISSION INFO. CONSO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**30/06/2018**

Durée : 06' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse**les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou**en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps**d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affuté**de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans**les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de**son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en**révéler les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents**de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les**candidats qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir**convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur,**ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.***08.05 MIROIR CREOLE 2018****du 05/10/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés

seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

08.15 JARDIN CREOLE (LA 1ERE)
du 02/11/2018
Durée : 27' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

La nature, les fleurs, les fruits, les légumes... plus de secret... La belle plante nommée Fabienne Rémyre vous dévoile tout dans votre nouveau magazine

08.45 OUTRE-MER FAIT SON OLYMPIA (L)
module
Durée : 04' DIVERTISSEMENT - JEU / VARIETES
Tous publics

08.50 RENCONTRE
n°4 - Sam Kagy
Durée : 03' MAGAZINE / PORTRAIT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Rien ne prédestinait Sam Kagy à devenir comédienne, et pourtant elle se découvre une véritable vocation au spectacle de clôture de sa première année de théâtre, en déclenchant le rire du public. Depuis 2011, elle vit de son métier et enchaîne les projets. Entre les cours de théâtre qu'elle donne, les rôles qu'elle interprète, sur les planches ou à la télévision, Sam Kagy trouve le temps de créer des pièces avec ses comparses de " The Exterior Company ", dont Maïté Siwene et Célia Chabut font partie.

08.55 FLASH TALK
FAUT-IL AVOIR PEUR DES ROBOTS
Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte

Sonia Chironi et Raphaël Yem sont au milieu de l'arène ! Ils animent ce rendez-vous où les interventions se succèdent, ponctuées d'éléments chiffrés autour de la thématique abordée, afin que chacun puisse enrichir son point de vue et son argumentation.
#flashtalk est une émission de débat « sauvage » qui casse les codes du débat en plateau.
Le tournage a lieu dans un espace public et passant (métro, centre commercial, université, place;)
#flashtalk est une émission participative : c'est le public qui fait le débat. Spécialistes et grand public sont au même niveau, partagent leur point de vue. Les « experts » sont disséminés dans la foule afin de mettre en contact, y compris physique, toutes les composantes de la société. Comme dans une authentique agora citoyenne, les chômeurs côtoient les spécialistes, le salarié de passage échange avec le retraité, les étudiants débattent entre eux avec passion... Il n'y a plus de frontières. L'émission devient un véritable instantané de la société française.

09.50 ARCHIPELS
OYAPOCK
Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte



Au coeur de l'Amazonie vivent deux villes frontalières séparées par un fleuve : l'Oyapock. D'un côté le Brésil de l'autre la Guyane. Prochainement un pont reliera les deux pays. Seulement les habitants restent sceptiques quant aux conséquences bien conscients qu'il représente pour eux l'annonce d'une profonde mutation.

10.45 AINSI SOIENT-ELLES N-C BEAUTES PLURIELLES
AINSI SOIENT-ELLES N-C BEAUTES PLURIELLES

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Voyagez au coeur de la société calédonienne !

A travers la beauté ses codes ses rituels le film peint une société plurielle ou « beauté » rime avec « multiplicité ». La réalisatrice Delphine Ameline a suivi Sophie-Elisabeth jeune femme kanake originaire de la tribu de Wadrilla à Ouvéa. Là-bas la beauté ne réside pas dans une apparence physique elle est naturelle simple. A Nouméa Emmanuelle Calédonienne d'origine indonésienne et ancienne miss Calédonie incarne le métissage de l'île. Jeune femme urbaine elle assume pleinement sa féminité dictée par les stéréotypes modernes de la beauté et de l'influence américaines. Ludmila étudiante kanake à Nouméa et danseuse dans un groupe de hip-hop représente la nouvelle génération de l'île. Une jeunesse aux origines diverses qui cherche sa propre voie entre traditions et désir d'émancipation.

Tous ces visages et toutes ces histoires racontent les influences qui ont traversé et qui font la Nouvelle-Calédonie d'aujourd'hui Voyagez au coeur de la société calédonienne !

A travers la beauté ses codes ses rituels le film peint une société plurielle ou « beauté » rime avec « multiplicité ». La réalisatrice Delphine Ameline a suivi Sophie-Elisabeth jeune femme kanake originaire de la tribu de Wadrilla à Ouvéa. Là-bas la beauté ne réside pas dans une apparence physique elle est naturelle simple. A Nouméa Emmanuelle Calédonienne d'origine indonésienne et ancienne miss Calédonie incarne le métissage de l'île. Jeune femme urbaine elle assume pleinement sa féminité dictée par les stéréotypes modernes de la beauté et de l'influence américaines. Ludmila étudiante kanake à Nouméa et danseuse dans un groupe de hip-hop représente la nouvelle génération de l'île. Une jeunesse aux origines diverses qui cherche sa propre voie entre traditions et désir d'émancipation.

Tous ces visages et toutes ces histoires racontent les influences qui ont traversé et qui font la Nouvelle-Calédonie d'aujourd'hui

11.40 TEMOINS D'OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIÉTÉ

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens qui témoignent questionnent interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.

Chaque jour une personnalité (politique sportif artiste expert) réagit à ces contributions et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

12.40 OUTRE-MER EXPRESS
07/12/2018



Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Tous publics

12.45 METEO
07/12/2018

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO
Tous publics

12.50 RENCONTRES DE KELLY (LES)
PRODUCTEUR DE CITRON CAVIAR A LE TAMPON

Durée : 04' MAGAZINE / CULINAIRE
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

La chef Reunionnaise Kelly Rangama part aux 4 coins du monde a la rencontre de cuisines traditionnelles et de producteurs locaux. Ensemble ils partagent leur passion et echantent leur savoir-faire.

12.55 BLEU OCEAN
05/30

Durée : 16' MAGAZINE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Magazine n°5

CHASSE SOUS MARINE: LES FUSILS DE FRANCESCO

BULL TAINA, LA PÊCHE CÔTIÈRE POUR PASSION

Savez vous que c'est un italien installé en Polynésie depuis 15 ans qui fabrique l'un des meilleurs fusils

sous marins au monde? Rencontre.

La pêche côtière. Elle fait vivre des milliers de famille dans les archipels. On embarque sur un potimarara

direction l'océan !

13.10 BLEU OCEAN
06/30

Durée : 14' MAGAZINE / DECOUVERTE
Tous publics
VF
Audio-Description

Magazine n°6

LES MAÎTRES DU PORT

PETITS BATEAUX DEVIENDRONT GRANDS

Ils paraissent minuscules aux côtés des énormes cargos qui ravitaillent la Polynésie et pourtant ils sont

les maîtres du port: à la découverte des remorqueurs !

Au port de Papeete, un jeune chef d'entreprise a déjà fait de son établissement, Vini Vini, un des leaders

du secteur de la pêche.

13.25 AMANDA
(079)



Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait ; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.10 AMANDA

(080)

Durée : 42' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait ; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.55 AMANDA

(081)

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait ; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

15.35 C'EST PAS SORCIER MYSTERIEUSE MANGROVE

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

**16.05 C'EST PAS SORCIER
NOUVELLES ENERGIES: LA PLANETE CARBURE AU VERT**

Durée : 27' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

**16.35 CUT - SAISON 6
UNE AUTRE VIE(008)**

Durée : 27' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

**17.05 CUT - SAISON 6
EMBARQUEMENT IMMEDIAT(009)**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

**17.30 CUT - SAISON 6
CHACUN SA VIE (010)**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

**18.00 INFO SOIR
07/12/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**07/12/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

18.27 LIVRES DE LILI (LES)**Kanel petite fille de Guyane**

Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants.

18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)

Durée : 01h03' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

19.40 EPOP**N°5**

Durée : 02' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

19.45 ROUTE DU BLEU : DESTINATION GUADELOUPE (LA)**du 30/10/2018**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

VF

19.55 PASSION DECOUVERTE

Durée : 50'

-- * --

19.55 TARA, L'ODYSSEE DU CORAIL

Durée : 50' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



Auteur : Pierre DE PARSCAU

Dix ans après sa première dérive arctique, la goélette TARA se lance dans une nouvelle expédition : étudier le corail de l'océan pacifique, cet animal mystérieux dont la survie n'a jamais été autant menacée. Dans l'exploration de ce monde invisible, TARA s'apprête à plonger au coeur de la vie. Une mission qui débute en Polynésie et qui, des récifs de Moorea jusqu'aux atolls du Tuamotu, va mener les marins et les scientifiques en contact avec les populations insulaires directement touchées par la disparition du corail. A travers cette aventure humaine et scientifique, TARA fait revivre l'esprit des grands explorateurs du passé et renoue avec la tradition des grands voyages de connaissance du monde. Ce voilier est une source d'inspiration, le symbole d'une humanité décidée à préserver la planète.

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 2)

Durée : 08' SERIE
Sous-Titrage télétexte

Le quotidien de quatre jeunes étudiantes originaires des Antilles de métropole et de la Côte d'Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la propriétaire des lieux.

20.55 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4

TRAVAIL D'EQUIPE

Durée : 58' FEUILLETON / POLICIER
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Producteur : RED PLANET PICTURES
Réalisateur : SIGNY RICHARD

Annette Burgess créatrice de l'agence de développement personnel "It's no good.com" est assassinée d'une balle dans la poitrine en pleine forêt. C'est arrivé au cours d'un séminaire avec ses employés : Sandra Kendrick célibataire de cinquante-cinq ans Izzy Cartwright la soeur d'Annette Stuart Howe le fiancé d'Izzy le jeune Dominic Claydon engagé depuis quatre mois dans la société en tant que directeur financier et enfin Bill Williams spécialisé en résolution des conflits. Très vite Humphrey Goodman découvre que Claydon est le fils biologique d'Annette. Abandonné à sa naissance il lui explique avoir découvert sur le tard qu'Annette Burgess était sa mère. Celle-ci avait demandé un test ADN qui avait confirmé ses dires. Mais Annette tardait selon lui à annoncer publiquement leur lien de parenté.

21.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4

CONDAMNATION SANS APPEL

Durée : 59' FEUILLETON / POLICIER
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Producteur : RED PLANET PICTURES
Réalisateur : SIGNY RICHARD

Sur le point d'être jugé un prisonnier est retrouvé assassiné d'une balle dans la poitrine dans une cellule du tribunal de Sainte-Marie. Jack Harmer était arrivé en compagnie de Dwayne et JP avant d'être placé en cellule par l'agent Dumas. A la suite du déclenchement de l'alarme incendie ils avaient constaté la mort d'Harmer. Or la victime était restée seule pendant seulement six minutes. Dealer de drogue Jack Harmer n'avait pas hésité à abattre Sabine Mason la femme du pasteur Mason qui l'avait surpris en pleine activité à la marina. Ce meurtre ainsi que l'endroit où était cachée l'arme avaient été dénoncés dans une lettre



anonyme.

22.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4**UNE MORT ROCK N ROLL**

Durée : 59' FEUILLETON / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Producteur : RED PLANET PICTURES**Réalisateur : MURPHY PAUL*

L'agent JP Hooper vient remplacer l'agent Fidel Best. Sa première enquête concerne la mort suspecte d'un célèbre musicien du groupe Flowers of Progress qui connut son heure de gloire dans les années quatre-vingt-dix. Stevie Smith a été retrouvé électrocuté dans une piscine après qu'une colonne électrique soutenant un projecteur est tombée dans l'eau pendant que ce dernier s'y prélassait.

23.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4**JOUEUSE VEDETTE**

Durée : 59' FEUILLETON / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Producteur : RED PLANET PICTURES**Réalisateur : MURPHY PAUL*

L'île Sainte-Marie accueille le concours de Beach volley. L'équipe locale est en finale contre l'équipe d'Isla Jonas. La leader de l'équipe de cette île Shelly Kennedy est découverte morte d'un coup de poignard dans le coeur par une autre joueuse de son équipe Jasmine Laymon. Le cadavre enroulé dans un drap se trouvait dans le coffre d'une voiture. Or la camera de surveillance de l'hôtel montre la victime quittant les lieux seule au volant de cette voiture.

00.50 OUTRE-MER EXPRESS**07/12/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

00.55 ZIK TRUCK**LES FINALISTES REUNION**

Durée : 01h30' DIVERTISSEMENT - JEU

Sous-Titrage télétexte

VF

Zik Truck est un programme de divertissement global (TV, Web, Radio) qui met en lumière les talents musicaux de six territoires d'outre-mer : La Guadeloupe, la Guyane, la Martinique, la Nouvelle-Calédonie, la Polynésie Française et la Réunion

02.20 YAEL NAIM ET DAVID DONATIEN PHILARMONIE DE PARIS**YAEL NAIM ET DAVID DONATIEN PHILARMONIE DE PARIS**

Durée : 01h36' SPECTACLE VIVANT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



Réalisateur : Julien REYMOND

Quinze mois après leur dernier concert parisien, Yael Naim et David Donatien reviennent pour une création.

Ces deux multi-instrumentalistes dévoilent de nouvelles compositions de leur futur album, en compagnie d'invités venus d'horizons pluriels (spectacle vivant et musiques électroniques), dans un parcours entre solo, duo et collaborations originales.

04.00 INFO SOIR

07/12/2018

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

