



	SAMEDI 24/11	DIMANCHE 25/11	LUNDI 26/11	MARDI 27/11	MERCREDI 28/11	JEUDI 29/11	VENREDI 30/11	
05:15	05:15 JT SPIRIQUELON 2018/11/23 13'	05:15 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS) - LE 19H30 24/11/2018 20'	05:10 LE 19H30 25/11/2018 20'	05:05 LE 19H30 - 26/11/2018 17'	05:00 LE 19H30 - 27/11/2018 20'	05:00 LE 19H30 - 28/11/2018 20'	05:00 LE 19H30 - 29/11/2018 20'	05:15
05:30	05:30 JT MAY FRANCAIS 2018 Edition du 23/11/2018 20'	05:25 LE 19H30 24/11/2018 20'	05:30 JT SPIRIQUELON - 2018/11/25 13'	05:30 JT MAY FRANCAIS 2018 Edition du 26/11/2018 20'	05:30 JT MAY FRANCAIS 2018 Edition du 27/11/2018 20'	05:30 JT MAY FRANCAIS 2018 Edition du 28/11/2018 20'	05:30 JT MAY FRANCAIS 2018 Edition du 29/11/2018 20'	05:30
06:00	05:50 SOIR 1ÈRE 23/11/2018 41'	05:45 JT SPIRIQUELON 2018/11/24 13'	05:50 SOIR 1ÈRE 25/11/2018 41'	05:50 SOIR 1ÈRE 26/11/2018 41'	05:50 SOIR 1ÈRE 27/11/2018 41'	05:50 SOIR 1ÈRE 28/11/2018 41'	05:50 SOIR 1ÈRE 29/11/2018 41'	06:00
06:15	06:30 JOURNAL GUYANE (LE) - 23/11/2018 25'	06:00 JT W.E MAY EN FRANCAIS - Edition du 24/11/2018 18'	06:35 JOURNAL GUYANE (LE) - 25/11/2018 25'	06:35 JOURNAL GUYANE (LE) - 26/11/2018 25'	06:35 JOURNAL GUYANE (LE) - 27/11/2018 25'	06:35 JOURNAL GUYANE (LE) - 28/11/2018 25'	06:35 JOURNAL GUYANE (LE) - 29/11/2018 25'	06:15
07:00	06:55 JT SOIR MARTINIQUE du 23/11/2018 30'	06:50 JOURNAL GUYANE (LE) - 24/11/2018 25'	07:00 JT SOIR MARTINIQUE du 25/11/2018 30'	07:00 JT SOIR MARTINIQUE du 26/11/2018 30'	07:00 JT SOIR MARTINIQUE du 27/11/2018 30'	07:00 JT SOIR MARTINIQUE du 28/11/2018 30'	07:00 JT SOIR MARTINIQUE du 29/11/2018 30'	07:00
07:30	07:25 GUADELOUPE SOIR 19H30 édition du 23/11/2018 25'	07:15 JT SOIR MARTINIQUE du 24/11/2018 30'	07:30 GUADELOUPE SOIR 19H30 - édition du 25/11/2018 25'	07:30 GUADELOUPE SOIR 19H30 - édition du 26/11/2018 25'	07:30 GUADELOUPE SOIR 19H30 - édition du 27/11/2018 25'	07:30 GUADELOUPE SOIR 19H30 - édition du 28/11/2018 25'	07:30 GUADELOUPE SOIR 19H30 - édition du 29/11/2018 25'	07:30
08:00	07:55 FITNESS ISLAND CARAIBES - (012) 26'	07:45 GUADELOUPE SOIR 19H30 édition du 24/11/2018 25'	07:55 CONSONNAG - (109) 2'	07:55 UN LOOK D'ENFER 2018 - 19/06/2018 7'	07:55 CONSONNAG - (109) 2'	07:55 UN LOOK D'ENFER 2018 - 21/06/2018 7'	07:55 CONSONNAG - (109) 2'	08:00
08:15	08:20 UN LOOK D'ENFER 2018 - 16/06/2018 27'	08:15 BLEU OCEAN - Le documentaire 02/10 26'	08:15 LIEN (LE) 2018 23/11/2018 32'	08:15 LIEN (LE) 2018 26/11/2018 32'	08:15 LIEN (LE) 2018 27/11/2018 32'	08:15 LIEN (LE) 2018 28/11/2018 32'	08:15 LIEN (LE) 2018 29/11/2018 32'	08:15
09:00	08:45 MIROIR CREOLE 2018 du 13/10/2018 COMPIL 27'	08:40 AUX SOURCES DU BELIZE 26'	08:45 ART ET LA MANIERE (L') - du 11/02/2018 (N°108) 28'	08:50 RESONANCE (2018) du 06/11/2018 52'	08:45 RIDING ZONE 26'	08:50 FACE CACHEE DU CHEWING-GUM 58'	08:50 FLASH TALK HANDICAP QUELLE DIFFERENCE 51'	09:00
09:15	09:15 SURF ACADEMY - SAISON 1 - N°20 LA VAGUE DES RUMEURS 25'	09:05 ISLANDER'S TAHITI (S2) 27/40 14'	09:10 DIEU M'EST TEMPLON SAISON 5 (021) FEMMES BATTUES 30'	09:10 RIDING ZONE 25'	09:10 RIDING ZONE BUD RACING : L'USINE A CHAMPION 25'	09:10 RIDING ZONE 25'	09:10 RIDING ZONE 25'	09:15
09:30	09:40 SURF ACADEMY - SAISON 1 - N°21 CHASSES-CROISES SANS VAGUES 25'	09:20 ISLANDER'S TAHITI (S2) 28/40 13'	09:40 ARCHIPELS LE DERNIER COMBAT DES CAPITAINES DE GUYANE 55'	09:40 RIDING ZONE 26'	09:40 FEMMES AU BAGNE LES OUBLIEES DE L'HISTOIRE 60'	09:50 ARCHIPELS DU GRAFFITI DANS LES VOILES 54'	09:45 ARCHIPELS JUMEAUX MAUDITS 55'	09:30
10:00	10:05 SURF ACADEMY - SAISON 1 N°22 QUAND L'AMOUR S'EN MELE 25'	10:05 RIDING ZONE - BUD RACING : L'USINE A CHAMPION 26'	10:35 MARTINIQUE TERRE DE RHUM (LA) 52'	10:40 VANILLE BOURBON UN PATRIMOINE INESTIMABLE (LA)[52' 52'	10:40 DANS LES PAS - 21/10 d'une jeune marié à Maré 26'	10:40 MADA TREK EN PAYS MAHAFALY 52'	10:40 MONOI UN ART DE VIVRE TAHITIEN (LE) 52'	10:00
10:15	11:00 SURF ACADEMY - SAISON 1 - N°23 SURF OU KITE 25'	11:00 RIDING ZONE 26'	11:30 TMOINS D OUTREMER (LES) BEST OF 23 NOVEMBRE 2018 62'	11:35 TMOINS D OUTREMER (LES) 62'	11:35 TMOINS D OUTREMER (LES) 62'	11:35 TMOINS D OUTREMER (LES) 62'	11:35 TMOINS D OUTREMER (LES) 62'	10:15
10:30	11:05 SURF ACADEMY - SAISON 1 - N°24 LA PLAGE DE L'ANNEE 25'	11:30 VOYAGES ET DELICES CARRY LANGOUSTES AVEC GAETAN A BRAS PANON PAGE 19 MAKENZY ORCEL 13'	12:40 OUTRE-MER EXPRESS - 26/11/2018 3'	12:40 OUTRE-MER EXPRESS - 27/11/2018 3'	12:40 OUTRE-MER EXPRESS - 28/11/2018 3'	12:40 OUTRE-MER EXPRESS - 29/11/2018 3'	12:40 OUTRE-MER EXPRESS - 30/11/2018 3'	10:30
10:45	11:25 SURF ACADEMY - SAISON 1 - N°25 PILE OU FACE 25'	12:00 INFO SOIR 24/11/2018 D. 12'	12:45 METEO - 26/11/2018 2'	12:45 METEO - 27/11/2018 2'	12:45 METEO - 28/11/2018 2'	12:45 METEO - 29/11/2018 2'	12:45 METEO - 30/11/2018 2'	10:45
11:00	11:50 SURF ACADEMY - SAISON 1 N°26 LA GRANDE FINALE 25'	12:15 DIEU M'EST TEMPLON SAISON 5 (021) FEMMES BATTUES 30'	12:55 RECETTES DE KELLY (LES) - TARTIQUETTES A ANTILLES - GUYANE: LES BAROMETRES DU CLIMAT (26') - GUADELOUPE: AU CHEVET DES CORAUX 26'	12:55 RECETTES DE KELLY (LES) - POULPE GRILLE 26'	12:55 VILES DE GUADELOUPE A LA TRACE S2 (LES) 26'	12:55 RECETTES DE KELLY (LES) - LANGOUSTES 26'	12:55 RECETTES DE KELLY (LES) - MADELEINES A 26'	11:00
11:15	12:20 TERRE VIOLENTE (001) HELENE 1888-1908 92'	12:45 ART ET LA MANIERE (L') du 11/02/2018 (N°108) 28'	13:20 AMANDA (061) 40'	13:20 AMANDA (063) 44'	13:20 AMANDA (065) 41'	13:20 AMANDA (067) 43'	13:20 AMANDA (069) 43'	11:15
11:30	13:50 AD FAMILLE D ACCUEIL ADELINE ET DIANE 54'	13:15 RESONANCE (2018) MARTINIQUE PRECAIRE : ETRE PROPRIETAIRE ET PAUVRE 52'	14:05 AMANDA (062) 42'	14:10 AMANDA (064) 43'	14:00 AMANDA (066) 44'	14:05 AMANDA (068) 43'	14:05 AMANDA (070) 44'	11:30
11:45	14:50 AD FAMILLE D ACCUEIL LETTRE 54'	14:10 ARCHIPELS LE DERNIER COMBAT DES CAPITAINES DE GUYANE 55'	14:50 AMANDA (063) 44'	14:55 AMANDA (065) 41'	14:50 AMANDA (067) 43'	14:55 AMANDA (069) 43'	14:55 AMANDA (071) 43'	11:45
12:00	15:40 AD FAMILLE D ACCUEIL EN HAUT DE L AFFICHE 54'	15:05 ARCHIPELS OYAPOCK 55'	15:35 C'EST PAS SORCIER MAGNETISME 26'	15:35 C'EST PAS SORCIER SKI, SURF ET SUN 26'	15:35 C'EST PAS SORCIER - TORTUES: QUAND CARAPACES PASSENT 26'	15:35 C'EST PAS SORCIER SERPENTS: DES REPTILES QUI ONT DU CHARME 26'	15:35 C'EST PAS SORCIER AU COEUR DE LA FORET TROPICALE 26'	12:00
12:15	16:40 MADA TREK EN PAYS MAHAFALY 52'	16:05 AMOUR LE DOU (L) EPISODE 1 - VICTORINE ET KEVIN 52'	16:05 C'EST PAS SORCIER GAULOIS 28'	16:05 C'EST PAS SORCIER DENT POUR DENT 26'	16:00 C'EST PAS SORCIER - NOUVELLES ENERGIES: LA PLANETE CARBURE AU VERT 27'	16:05 C'EST PAS SORCIER FEUX D'ARTIFICE: C'EST LE BOUQUET 26'	16:05 C'EST PAS SORCIER MYSTERIEUSE MANGROVE 26'	12:15
12:30	17:35 CREOLE SOUL CREOLE JAZZ, ENTRE MEMOIRE ET OUBLI 51'	17:00 MARONI MARONI(003) 45'	16:35 CUT - SAISON 5 - (069) ECHANGE (L') 27'	16:35 CUT - SAISON 5 - (070) MORT VOUS VA SI BIEN (LA) 26'	16:35 CUT - SAISON 6 - AU NOM DU PERE (001) 27'	16:35 CUT - SAISON 6 - DROIT DE VISITE (002) 26'	16:35 CUT - SAISON 6 - JE T ATTENDS (003) 25'	12:30
12:45	18:45 MONOI UN ART DE VIVRE TAHITIEN (LE) 52'	17:30 CUT - SAISON 6 AU NOM DU PERE (001) 27'	17:00 CUT - SAISON 6 AU NOM DU PERE (001) 27'	17:00 CUT - SAISON 6 DROIT DE VISITE (002) 26'	17:00 CUT - SAISON 6 DROIT DE VISITE (002) 26'	17:00 CUT - SAISON 6 JE T ATTENDS (003) 25'	17:00 CUT - SAISON 6 DIVERSION(004) 25'	12:45
13:00	18:30 INFO SOIR 24/11/2018 D. 12'	17:45 MARONI MARONI(004) 41'	18:00 D. INFO SOIR - 26/11/2018 25'	18:00 D. INFO SOIR - 27/11/2018 25'	18:00 D. INFO SOIR - 28/11/2018 25'	18:00 D. INFO SOIR - 29/11/2018 25'	18:00 D. INFO SOIR - 30/11/2018 25'	13:00
13:15	19:00 MONOI UN ART DE VIVRE TAHITIEN (LE) 52'	18:30 INFO SOIR 25/11/2018 D. 12'	18:35 TMOINS D OUTREMER (LES) 62'	18:35 TMOINS D OUTREMER (LES) 62'	18:35 TMOINS D OUTREMER (LES) 62'	18:35 TMOINS D OUTREMER (LES) 62'	18:35 TMOINS D OUTREMER (LES) 62'	13:15
13:30	19:35 DANS LES PAS - 21/10 d'une jeune marié à Maré 26'	18:45 PLONGEONS DE L XTREME BILBAO (ESP) 52'	19:55 PASSION DECOUVERTE ROUTE DU RHUM 40 ANS DE LEGENDE ROUTE DU RHUM 40 ANS DE LEGENDE 53'	19:55 PASSION DECOUVERTE FENUA ATHERE LE COEUR DE TAHITI AU COEUR DU FENUA ATHERE 51'	19:55 PASSION DECOUVERTE AMOUREUX DU LAGON 52'	19:55 PASSION DECOUVERTE DES BATEAUX ET DES HOMMES SE RESTAURER SUR LES FLOTS 51'	19:55 PASSION DECOUVERTE EPAVES GUADELOUPE GUADELOUPE AU COEUR DE LA RESERVE COUSTEAU 50'	13:30
13:45	20:00 VILLA KARAYIB (SAISON 1) - (026) 20:45	19:35 FRANCHES DE VIE - M. COITIAS, 19:40 LOCA TERRE 2018 15/04/2018 13'	20:45 VILLA KARAYIB (SAISON 2) 20:45	20:45 VILLA KARAYIB (SAISON 2) 20:45	20:45 VILLA KARAYIB (SAISON 2) 20:45	20:45 VILLA KARAYIB (SAISON 2) 20:45	20:45 VILLA KARAYIB (SAISON 2) 20:45	13:45
14:00	20:55 CAYENNE LES AMANTS DU BAGNE 94'	19:35 FRANCHES DE VIE - C. CUPPI, BETHAILE 19:40 LOCA TERRE 2018 29/04/2018 13'	20:55 PASSION OUTREMER FENUA ATHERE LE COEUR DE TAHITI/ AMOUREUX DU LAGON 105'	20:55 ZIK TRUCK LE TOUR DES TRUCKS 52'	20:55 COULEUR DE LA VICTOIRE 117'	20:55 INVESTIGATIONS MIGRANTS : DESTINS CROISES 104'	20:55 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4 UNE MORT ROCK N ROLL 59'	14:00
14:15	22:00 JUNGLE CHILD (001) 83'	19:55 PASSION DECOUVERTE ROUTE DU RHUM 40 ANS DE LEGENDE ROUTE DU RHUM 40 ANS DE LEGENDE 53'	21:45 ZIK TRUCK BEST OF TERRITORIAUX 52'	21:45 ZIK TRUCK BEST OF TERRITORIAUX 52'	22:50 QU ALLAH BENISSE LA FRANCE -10 92'	22:45 INVESTIGATIONS LES OUBLIES DE L AMERIQUE 91'	21:50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4 JOUEUSE VEDETTE 59'	14:15
14:30	22:25 JUNGLE CHILD (002) 81'	20:30 MA TERRE POUR DEMAIN (S2) (NC 13) 20:45	22:35 VINYLE CORINE 26'	22:35 VINYLE CORINE 26'	23:05 FIGURES DES FEMMES TOTEM DES OUTRE-MER 111'	23:30 FEMMES AU BAGNE LES OUBLIES DE L'HISTOIRE 60'	22:50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4 RECETTE MORTELLE 59'	14:30
14:45	00:15 CES ECOLES FRANCAISES DU BOUT DU MONDE 89'	20:45 VILLA KARAYIB (SAISON 1) - (026) 20:45	00:15 CES ECOLES FRANCAISES DU BOUT DU MONDE 89'	00:15 CES ECOLES FRANCAISES DU BOUT DU MONDE 89'	00:25 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - ASSEMBLEE NATIONALE ASSEMBLEE 27/11/2018 75'	00:20 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - ASSEMBLEE NATIONALE ASSEMBLEE 28/11/2018 75'	00:30 FIGURES DES FEMMES TOTEM DES OUTRE-MER 111'	14:45
15:00	01:10 AMOUR LE DOU (L) EPISODE 3 - SARAH ET THIERRY 50'	00:25 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - ASSEMBLEE NATIONALE ASSEMBLEE 27/11/2018 75'	00:55 JAZ 59'	00:55 JAZ 59'	01:40 FLASH TALK HANDICAP QUELLE DIFFERENCE 51'	01:35 ON A RETROUVE LE SOLDAT BORICAL 52'	00:50 ZIK TRUCK LES FINALISTES POLYNESIE 90'	15:00
15:15	02:05 AMOUR LE DOU (L) EPISODE 2 - LARISSA ET OMAR 53'	01:15 MULTISCENIK JE DEMANDE LA PAROLE 70'	01:55 BRUIT DE NOS SILENCES (LE) 52'	01:55 BRUIT DE NOS SILENCES (LE) 52'	02:30 JEAN JULES JOSEPH UN SOLDAT CREOLE 50'	02:30 JEAN JULES JOSEPH UN SOLDAT CREOLE 50'	02:25 MAXIME DESTREMAU, UN DESTIN POLYNESIEN 52'	15:15
15:30	02:55 ENDEMIX LIVE 28/07/2018 Marcus Gad 26'	02:55 KALEPO UN KANAK DANS LA GRANDE GUERRE 70'	02:45 BLACK BOX SESSIONS MISSTY 45'	02:45 BLACK BOX SESSIONS MISSTY 45'	03:00 C'EST PAS SORCIER - SKI, SURF ET SUN 26'	03:20 C'EST PAS SORCIER - FEUX D'ARTIFICE: C'EST LE BOUQUET 26'	03:15 C'EST PAS SORCIER AU COEUR DE LA FORET TROPICALE 26'	15:30
15:45	03:50 BLACK BOX SESSIONS JIM FORTUNE 45'	03:30 OUTREMER TOUT COURT 15'	03:50 INFO SOIR - 26/11/2018 25'	03:50 INFO SOIR - 26/11/2018 25'	03:25 C'EST PAS SORCIER - SKI, SURF ET SUN 26'	03:25 C'EST PAS SORCIER - FEUX D'ARTIFICE: C'EST LE BOUQUET 26'	03:45 OUTREMER TOUT COURT 15'	15:45
16:00	04:10 C'EST PAS SORCIER DIRIGEABLES, NAVIRES DU CIEL 27'	04:25 INFO SOIR 25/11/2018 12'	04:25 COULEURS SPORTS - CONFIDENCES - 26/11/2018 25'	04:25 COULEURS SPORTS - CONFIDENCES - 26/11/2018 25'	04:20 JOURNAL POLYNESIE (2018) 26/11/18 20'	04:20 JOURNAL POLYNESIE (2018) 27/11/18 20'	04:20 JOURNAL POLYNESIE (2018) 28/11/18 20'	16:00
16:15	04:40 INFO SOIR 24/11/2018 12'	04:40 JOURNAL POLYNESIE (2018) 24/11/18 20'	04:50 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 26/11/2018 18'	04:50 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 26/11/2018 18'	04:40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 27/11/2018 18'	04:40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 28/11/2018 18'	04:40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 29/11/2018 18'	16:15
16:30	04:55 JOURNAL POLYNESIE (2018) 23/11/18 20'	05:00 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS) - LE 19H30 24/11/2018 20'	05:00 LE 19H30 27/11/2018 20'	05:00 LE 19H30 27/11/2018 20'	05:00 LE 19H30 28/11/2018 20'	05:00 LE 19H30 28/11/2018 20'	05:00 LE 19H30 29/11/2018 20'	16:30
16:45		05:05						16:45

04.15 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**23/11/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

04.20 JOURNAL POLYNESIE (2018)**22/11/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS)**23/11/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

04.55 LE 19H30**23/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.15 JT SPMIQUELON**2018/11/23**

Durée : 13' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.30 JT MAY FRANCAIS 2018**Edition du 23/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**23/11/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.30 JOURNAL GUYANE (LE)**23/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



06.55 JT SOIR MARTINIQUE**du 23/11/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.25 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 23/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.55 FITNESS ISLAND CARAIBES**(012)**

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

En quelques années, la Zumba est devenu LE phénomène qui a révolutionné la planète fitness. Grâce à ce mélange unique de musique et de sport, elle permet de brûler des calories sans s'en rendre compte ! Edmée, professeur de fitness issue de la célèbre cole de danse de Alvin Ailvay de New York, parcourt les îles du monde entier à la recherche des plus beaux spots pour partager son amour pour la Zumba. Des paysages de rêve, du fitness et des invités exceptionnels, bienvenue dans Fitness Island !

08.20 UN LOOK D'ENFER 2018**16/06/2018**

Durée : 27' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Coralie

Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.

Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affuté de nos trois professionnels :

Florence est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.

Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.

Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.

Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.

08.45 MIROIR CREOLE 2018

du 13/10/2018 COMPIL

Durée : 27' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

09.15 SURF ACADEMY - SAISON 1**N°20 LA VAGUE DES RUMEURS**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Vague de rumeur (la):

Bec est invitée à une compétition de surf de haut niveau à Tahiti, mais elle n'est pas sûre de vouloir y participer tant les vagues sont fortes. Elle est également déstabilisée par Edge qu'elle tente d'oublier. Les autres filles suspectent Bec d'être invitée en raison de ses liens avec les organisateurs et ne lui font pas de cadeaux. Bec se dispute violemment avec Edge et décide de participer à la compétition...

09.40 SURF ACADEMY - SAISON 1**N°21 CHASSES-CROISES SANS VAGUES**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Chassés-croisés sans vague:

Perri commence à éprouver des sentiments pour Edge. Lorsqu'il l'accompagne au hangar où elle a perdu une bague, elle l'embrasse. Edge, étonné, décide de ne pas accorder d'importance à ce qui vient de se passer, car il tient à Bec. Perri est alors prise de remords et essaye d'avoir l'air naturelle en présence des autres, mais Bec et Matt découvrent son secret...

10.05 SURF ACADEMY - SAISON 1**N°22 QUAND L'AMOUR S'EN MELE**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Quand l'amour s'en mele:

Heath subit des pressions de la part d'un éditeur de magazine de surf sans scrupules, qui lui demande de voler des photos des coulisses de l'académie. Il cherche notamment des photos romantiques de couples. Deb trouve que les élèves ne s'entraînent pas suffisamment...

10.35 SURF ACADEMY - SAISON 1**N°23 SURF OU KITE**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



Surf ou kite:

Anna participe secrètement à une compétition de kiteboarding et se voit offrir une place dans l'équipe junior de la côte Sud. Elle se retrouve face à un terrible dilemme : choisir entre le kiteboarding et le surf. Son inscription à l'académie risque d'être remise en question...

11.00 SURF ACADEMY - SAISON 1
N°24 LA PLAGE DE L'ANNEE
Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Plage de l'année (La):

Bec Sanderson réussit à convaincre Solar Blue d'organiser une soirée avec un groupe dont les membres sont les surfeurs de l'académie. Mais rien ne marche comme prévu et la soirée est un vrai désastre. Bec est consternée...

11.25 SURF ACADEMY - SAISON 1
N°25 PILE OU FACE
Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Pile ou face:

Heath est en retard pour son examen de fin d'année. Simmo se voit contraint de lui enlever des points. Il risque de ne pas être qualifié pour la finale de surf-off. Les autres élèves se font un devoir de l'aider à rattraper ses points. Heath trouve les fiches de Edge et Perri sur le bureau de Simmo et se demande si les vainqueurs ne seraient pas choisis à l'avance...

11.50 SURF ACADEMY - SAISON 1
N°26 LA GRANDE FINALE
Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Grande finale (La):

Hearth est toujours en retard et c'est encore une fois le cas pour son examen de fin d'année. Simmo ne peut pas faire autrement que de lui enlever des points. Il risque de ne pas être qualifié pour la finale de surf-off. Les autres se font un devoir de l'aider à rattraper ses points. Il trouve les fiches de Edge et Perri sur le bureau de Simmo et se demande si les vainqueurs ne seraient pas choisis à l'avance...

12.20 TERRE VIOLENTE
(001) HELENE 1888-1908
Durée : 01h32' TELEFILM / HISTORIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Interprète : Karina LOMBARD, Claire NEBOUT, Claudia KARVAN, Peter O'BRIEN, Jay LAGA'AIA, Joe PETRUZZI
Réalisateur : Michaël OFFER



Terre Violente retrace, à travers le destin de trois femmes, cent ans d'histoire de la Nouvelle-Calédonie.

1888-1908, Hélène

Au cours de l'année 1888, une famille française débarque après un long voyage pour s'établir en Nouvelle Calédonie. Quelques heures à peine après son arrivée, la famille est massacrée par un groupe de Kanaks, à l'exception d'Hélène, âgée de 10 ans...

1925-1946, Jeanne

Jeanne, la fille d'Hélène, a terminé ses études à Nouméa et va devenir institutrice. Lorsqu'elle revient pour les vacances dans la ferme familiale de Montferrand, elle retrouve Wanatcha, fils d'un jeune marin breton et d'une Kanak de Vaté, qu'elle connaît depuis l'enfance. Wanatcha aime Jeanne depuis toujours, mais la jeune fille lui préfère Vincenzo Scarpolino, devenu l'un des hommes les plus riches de l'île grâce à ses mines de nickel. Jeanne épouse Vincenzo et s'installe avec lui à Nouméa. Elle lui donne un jeune fils, Carlo. Mais elle pense toujours à Wanatcha, resté à Montferrand...

1969-1988, Anna

Anna, petite fille d'Hélène est une jeune femme en révolte, qui a fait ses classes sur les barricades de mai 68. De retour dans l'île, elle s'engage corps et âmes pour la cause kanake contre le pouvoir blanc... Emma, tribu kanak aujourd'hui (Documentaire) : Loin des plages et des cocotiers, la tribu d'Emma, célèbre pour sa combativité dans les années 80 vit perchée au sommet de la montagne. Ce documentaire nous montre un aspect méconnu de la Nouvelle-Calédonie, ici comme partout, les kanaks ont été repoussés dans des réserves sous la pression des colons, et spoliés de leurs terres. / Au cours de l'année 1888, une famille française débarque pour s'établir en Nouvelle-Calédonie. Quelques heures après son arrivée, la famille est massacrée par un groupe de Kanaks. Hélène, dix ans, est la seule rescapée. Recueillie par un prêtre qui la confie à Campbell, un vieux paysan qui vit seul avec son fils John, la petite fille grandit dans le village de Vaté. Grâce à Hippocrate, un ancien médecin français condamné à la relégation, elle apprend à aimer les Kanaks malgré le souvenir obsédant de sa tragédie...

13.50 FAMILLE D ACCUEIL

ADELIN ET DIANE

Durée : 54' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Audio-Description

Auteur : KAMINKA STEPHANE

Interprète : CHARMETANT CHRISTIAN, LEMOINE VIRGINIE, RENIER SAMANTHA

Marion accueille Adeline une adolescente de 16 ans traumatisée par la mort accidentelle de sa soeur jumelle Diane. Depuis Adeline s'enfoncé et n'a plus goût à rien. Elle ne travaille plus en classe et a rompu brutalement avec son petit ami : Thomas qui tente de la relancer en vain. Marion va tenter d'aider Adeline à faire son deuil et à lui faire accepter que la vie doit continuer malgré tout. Marion a l'impression d'y arriver peu à peu quand plusieurs éléments viennent troubler l'assistante maternelle..

14.50 FAMILLE D ACCUEIL

LETTRE

Durée : 54' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Audio-Description

Acteur : DELARIVE MATHIEU, DE GOROS JEAN-CLAUDE, CHARMETANT CHRISTIAN, BENHAMDINE HUBERT, BARRET LUCIE, RENIER SAMANTHA, LOUIS JOSEPH DORIANE, LEMOINE VIRGINIE, FERREY ANTOINE



Auteur : JOCHUM MELINA, MARCLE AUDE
Réalisateur : DE LA ROCHEFOUCAULD CLAIRE

Charlotte tombe amoureuse de Richard Lesparre, un homme d'affaires très en vue à Bordeaux, en contentieux avec Daniel Ferrière, ce qui engendre des relations familiales plus qu'agitées... Parallèlement, Marion récupère Anaïs, 16 ans, qui a dénoncé sa mère à la justice, la suspectant d'avoir tué son père. Marion se retrouve devant un cas de conscience : doit-elle encourager Anaïs dans sa recherche de la vérité au prix de la perte de sa mère ? Chez les Ferrière, chacun se demande ce qu'il aurait fait dans ce cas : dénoncer ou non son propre parent... Peu à peu, la vérité voit le jour, libérant Anaïs d'un poids insupportable

**15.40 FAMILLE D ACCUEIL
EN HAUT DE L AFFICHE**

Durée : 54' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF
Audio-Description

Acteur : RENIER SAMANTHA, LOUIS JOSEPH DORIANE, LEMOINE VIRGINIE, FERREY ANTOINE, DELARIVE MATHIEU, DE GOROS JEAN-CLAUDE, CHARMETANT CHRISTIAN, BARRET LUCIE, BENHAMDINE HUBERT
Auteur : MARCLE AUDE, JOCHUM MELINA
Réalisateur : DE LA ROCHEFOUCAULD CLAIRE

Sacha (11 ans) assiste au passage a tabac de son pere policier et habitant d une cite malfamee. Placee chez les Ferriere durant l hospitalisation de son papa Sacha va vouloir faire justice aupres des caUds qui ont commis cette agression gratuite. La petite se transforme en super heros justiciere a l americaine pour finalement oeuvrer dans le bons sens : les habitants de la cite vont sortir de la peur et de l indifference.

**16.40 MADA TREK
EN PAYS MAHAFALY**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Auteur : POUSSIN Alexandre, POUSSIN Sonia, OBERLE Sébastien, BONNET Aurélien
Réalisateur : POUSSIN Sonia, POUSSIN Alexandre

Sonia et Alexandre Poussin sont partis a Madagascar pour une grande traversee de l Ile Rouge en compagnie de leurs deux enfants Philae 11 ans et Ulysse 8 ans. A bord de leur charrette a zebus ils parcourent les regions de l ouest et du sud en empruntant d improbables pistes souvent interrompues ou fermees une partie de l annee et coupees par les grands fleuves. Au contact des communautes villageoises et des habitants de l ile les Poussin partagent la vie quotidienne des paysans malgaches et decouvrent leur artisanat et leurs initiatives en matiere de developpement. Un parcours semé d embuches mais tres gratifiant. Partis depuis 16 mols ils comptent finir leur periple d ici un an en traversant l est et le nord. A Tulear la famille Poussin marque une pause. Sonia doit rentrer en France au chevet de son pere. Alexandre et les enfants en profitent pour filmer une ONG Suisse qui lutte contre la deforestation en fabricant des fours solaires et des braseros a haut rendement. Ils s interessent aussi a une ecloserie d holothuries et a un grand projet d algoculture visant a la reconversion des pecheurs au su de la rarefaction des ressources halieutiques dans le lagon. Mais il est temps de reprendre la piste Sonia retrouve la charrette a Anakao ou nos Poussin s émerveillent devant des poussins de Paille en queue un oiseau de haute mer rarissime qui ne



niche que sur l ilot de Nosy Ve. Une derniere plongee dans des grottes a langoustes et les voila partis en pays Mahafaly dans un paysage d epines et de cactus ou l eau est rare sur des pistes bordees de majestueux tombeaux decorees de totems mortuaires : les aloals. Ils partagent la piste avec de tres nombreuses tortues qui se gorgent des fruits rouges des figuiers de barbarie. Mais aussi avec de nombreux porteurs d eau qui passent la moitie de leur temps a cette tache harassante. Ici la vie est aussi dure que la nature. A Androka Alexandre rencontre Jacques Jean Effiambelo sculpteur d aloals gardien de la tradition. Dans ce village les pecheurs troquent leur poisson contre le manioc des cultivateurs. A Bevala ils sont accueillis au crepuscule par tout un village ou la fete va se prolonger en musique jusque tard dans la nuit !

17.35 CREOLE SOUL
CREOLE JAZZ, ENTRE MEMOIRE ET OUBLI
Durée : 51' DOCUMENTAIRE / MUSICAL
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Auteur : Michel MOREAU
Réalisateur : Michel MOREAU

Documentaire décryptant les racines et les influences des grands courants musicaux ultramarins.

18.30 INFO SOIR
24/11/2018
Durée : 12' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
EN DIRECT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

18.45 MONOI UN ART DE VIVRE TAHITIEN (LE)
MONOI UN ART DE VIVRE TAHITIEN (LE)
Durée : 52' DOCUMENTAIRE / CULTUREL
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Auteur : LEVY-CHAMBON Anne-Sophie
Réalisateur : COFFE Serge

Le monoï est l embleme d une identite d un art de vivre indissociable a la culture polynesienne. Symbole des îles et de la feminite le monoU est le fruit d observations de savoir-faire ancestral. Il constitue aujourd hui un patrimoine inestimable synonyme de douceur de soleil de beaute de bien-etre et d exotisme
Son parfum de tiare est a lui seul une evocation au voyage.

Le monoï est l embleme d une identite d un art de vivre indissociable a la culture polynesienne. Symbole des îles et de la feminite le monoU est le fruit d observations de savoir-faire ancestral. Il constitue aujourd hui un patrimoine inestimable synonyme de douceur de soleil de beaute de bien-etre et d exotisme
Son parfum de tiare est a lui seul une evocation au voyage.

19.35 DANS LES PAS
21/10 d'une jeune marié à Maré
Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT
Tous publics



Sous-Titrage télétexte
VF

Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières

20.00 DANS LES PAS
28/10/2018 de mamy Georgette à petit Borendy
Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières

20.30 MA TERRE POUR DEMAIN (S2) (NC)
Durée : 13' DOCUMENTAIRE / CULTUREL
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Comme il aime se débrouiller, Jocelyn a tout repris à la base, c'est à dire au niveau de ses premiers outils. Sa matière première, il la trouve sur la plage : à partir d'un bel éclat de pierre, il fait une petite scie. Celle-ci lui permet de couper de la corde et du bois. Il y ajoute une bourre de coco, une branche de bourao...un peu de patience : et le feu jaillit de ses mains.

Entre technique primitive et recherche d'efficacité, on peut ensuite préparer différents modèles de pointes pour la chasse ou encore des hameçons ainsi que de la ficelle pour la pêche...un bon début d'autonomie !

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)
(026)
Durée : 08' SERIE / COMEDIE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : JOBERT Joséphine, EMIGRE Viviane, PEAN Flavie, LOHOUES Emma
Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain*

La vie trepidante et si différente de quatre etudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagenaire quelque peu aigrie a cause de ses devoirs amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.

20.55 CAYENNE LES AMANTS DU BAGNE
CAYENNE LES AMANTS DU BAGNE
Durée : 01h34' TELEFILM / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*Acteur : RENAULD ISABELLE, MONTOUTE EDOUARD, CHATELAIS JEAN-YVES, MALET LAURENT, AFONSO YVES, DE CAUNES ANTOINE, BEZACE DIDIER, ATKINE FEODOR
Compositeur : PETIT CAROLIN
Producteur : SEPTEMBRE PRODUCTIONS*



Réalisateur : BINISTI THIERRY

Albert Londres journaliste au Petit Parisien débarque à Cayenne au début des années 20 pour faire un reportage sur le bagne. Les autorités tentent de lui dissimuler la réalité mais grâce au témoignage d'un bagnard Camille Desfeuilles anarchiste condamné aux travaux forcés à perpétuité il découvre l'horreur du bagne. Il rencontre aussi Claudia Desfeuilles la femme du bagnard installée sur place dans l'espoir de faire évader son mari. Le combat d'Albert Londres et son témoignage devant une commission parlementaire à l'Assemblée nationale contribueront à la fermeture du bagne en 1938.

22.25 JUNGLE CHILD

(001)

Durée : 01h23' TELEFILM / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

"L'enfant de la jungle" raconte l'histoire remarquable d'une enfance et d'une adolescence passée entre deux modes d'existence : la vie de la jungle et la "civilisation" occidentale. Sabine Kuegler avait cinq ans lorsque sa famille, ses parents linguistes-missionnaires allemands et ses frères et sœurs, déménageaient sur le territoire de la tribu Fayu, en Papouasie.

23.50 JUNGLE CHILD

(002)

Durée : 01h21' TELEFILM / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

"L'enfant de la jungle" raconte l'histoire remarquable d'une enfance et d'une adolescence passée entre deux modes d'existence : la vie de la jungle et la "civilisation" occidentale. Sabine Kuegler avait cinq ans lorsque sa famille, ses parents linguistes-missionnaires allemands et ses frères et sœurs, déménageaient sur le territoire de la tribu Fayu, en Papouasie.

**01.10 AMOUR LE DOU (L)
EPISODE 3 - SARAH ET THIERRY**

Durée : 50' MAGAZINE

Sous-Titrage télétexte

Sept mariages et un témoin privilégié Rocaya ! Lamour le Dou est de retour pour une saison 7 inédite. Pour cette nouvelle saison Rocaya nous promet encore des moments d'émotion d'euphorie de suspense... et surtout des cérémonies innovantes magiques. Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Reunion 1ere.

**02.05 AMOUR LE DOU (L)
EPISODE 2 - LARISSA ET OMAR**

Durée : 53' MAGAZINE

Sous-Titrage télétexte



Sept mariages et un témoin privilégié Rocaya ! Lamour le Dou est de retour pour une saison 7 inédite. Pour cette nouvelle saison Rocaya nous promet encore des moments d'émotion d'euphorie de suspense... et surtout des cérémonies innovantes magiques. Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Reunion 1ere.

02.55 ENDEMIX LIVE
28/07/2018 Marcus Gad
Durée : 26' MAGAZINE / MUSICAL
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

"Endemix Live" propose une rencontre musicale pour découvrir sur scène l'actualité d'un artiste local confirmé, le tout pimenté d'une interview sur ses sources d'inspiration, ses influences, ses engagements;

03.25 BLACK BOX SESSIONS
JIM FORTUNE
Durée : 45' SPECTACLE VIVANT / CONCERT VARIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Une série de concerts privés en acoustique, enregistrés en public et en live dans «La boîte noire»

04.10 C'EST PAS SORCIER
DIRIGEABLES, NAVIRES DU CIEL
Durée : 27' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*



04.40 INFO SOIR**24/11/2018**

Durée : 12' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

04.55 JOURNAL POLYNESIE (2018)**23/11/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.15 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)**24/11/2018**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.25 LE 19H30**24/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.45 JT SPMIQUELON**2018/11/24**

Durée : 13' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

06.00 JT W.E MAY EN FRANCAIS**Edition du 24/11/2018**

Durée : 10' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.10 SOIR 1ère**24/11/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.50 JOURNAL GUYANE (LE)**24/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.15 JT SOIR MARTINIQUE**du 24/11/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



07.45 GUADELOUPE SOIR 19H30

édition du 24/11/2018

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

08.15 BLEU OCEAN

Le documentaire 02/10

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*ERIC AU SERVICE DES REQUINS**Réalisé par Nicolas PRUVOT**Eric Clua est docteur vétérinaire, spécialiste des grands requins. Il les étudie sans relâche depuis plus de 15 ans.**Nous partons avec lui sur quelques unes de ses missions quotidiennes, en Polynésie, au plus près de ces animaux mystérieux.***08.40 AUX SOURCES DU BELIZE****AUX SOURCES DU BELIZE**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Micro-pays de la zone Caraïbes, le Belize est le fruit d'un étonnant melting-pot. Mayas, Créoles, Garinagu, Mestizos, ou encore Mennonites forment le peuple bélizien. Un peuple uni et riche d'une mosaïque culturelle à l'histoire envoûtante.***09.05 ISLANDER'S TAHITI (S2)****27/40**

Durée : 14' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est reparti pour Islander's Tahiti saison 2 ! Cette année, c'est Vaimiti TEIEFITU, Miss Tahiti 2015 et 2è dauphine de Miss France, qui aura pour mission de relever les défis sportifs que pourront lui lancer ses invités.***09.20 ISLANDER'S TAHITI (S2)****28/40**

Durée : 13' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est reparti pour Islander's Tahiti saison 2 ! Cette année, c'est Vaimiti TEIEFITU, Miss Tahiti 2015 et 2è dauphine de Miss France, qui aura pour mission de relever les défis sportifs que pourront lui lancer ses invités.***09.40 RIDING ZONE**

RIDING ZONE

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF

Sous-Titrage télétexte

Magazine de sport extreme anime par Tiga.

10.05 RIDING ZONE**BUD RACING : L'USINE A CHAMPION**

Durée : 25' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*PLATEAUX : Découverte du kitebuggy et du kite mountainboard**SUJET : Bud racing : l'usine à champion**DEFI : Course dirt - trott vs. VTT**PLATEAUX : Découverte du kitebuggy et du kite mountainboard avec Guilhem Fevret, rider de kite mountainboard**Résumé : Bud Racing : l'usine à champion Budracing, c'est le team de motocross le plus performant en France. Il a formé ceux qu'on reconnaît aujourd'hui comme les meilleurs pilotes du pays, Marvin Musquin ou Dylan Ferrandis... Nous vous emmenons cette semaine au coeur de cette incroyable success story, reconnue des Landes françaises jusqu'aux Etats-Unis, rendez-vous dans l'usine à champions !**DEFI : Course dirt - Trott vs VTT. Rendez-vous dans un des plus grands parcs de loisirs en France pour notre défi de la semaine, un VTT et une trott' s'affrontent au chrono sur une piste de dirt!*

10.30 RIDING ZONE**PHILIPPE RIBIERE, PROFESSIONNEL DE L'ESCALADE**

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : Jonathan POLITUR**Réalisateur : Romain KINNOO, Johann KNIPPER**Depuis près de 15 ans, ce français voyage dans le monde entier pour pratiquer sa passion, mais aussi pour aller à la rencontre des autres afin de partager son expérience de vie. Car Philippe est né avec une malformation congénitale inconnue qui aurait du lui interdire toute pratique du sport à haut niveau.**A l'adolescence il découvre l'escalade, une discipline qui a changé sa vie et pour laquelle il a du trouver une technique adaptée à sa morphologie.**Aller plus haut, avec Philippe Ribière, c'est le sujet de la semaine.**Tourné dans le Gard**EN MODE FREESTYLE : Les premiers championnats de natation en petit bassin mais version sports extrêmes parce qu'il s'agira de nager avec son surf!*

11.00 RIDING ZONE**RIDING ZONE**

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF



Sous-Titrage télétexte

Magazine de sport extreme anime par Tiga.

11.30 VOYAGES ET DELICES
CARRY LANGOUSTES AVEC GAETAN A BRAS PANON

Durée : 27' MAGAZINE / CULINAIRE

Sous-Titrage télétexte

Acteur : *GRAFF ALEXANDRE RED*

Réalisateur : *SALIOU BERTRAND*

Après une année passée au cœur de l'outre-mer Kelly s'apprete à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invités exceptionnels continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle.

12.00 PAGE 19
MAKENZY ORCEL
Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : *BENZIMRA JEAN-LUC*

Magazine hebdomadaire littéraire présenté par Daniel Picouly qui a comme une mission originale de découvrir l'univers d'un auteur du Sud à partir de la page 19 de son dernier roman.

12.15 DIEU M'EST TEMOIN SAISON 5
(021) FEMMES BATTUES
Durée : 30' MAGAZINE / RELIGION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : *Marie LESURE-VANDAMME*

Magazine de société lancé en janvier 2013, Dieu m'est témoin, donne la parole aux chrétiens d'Outre-mer. Diffusée sur le réseau public des 9 chaînes d'Outre-mer Ière, l'émission fait le lien entre différentes communautés, cultures et manières de vivre sa foi selon les territoires. Les invités et les reportages éclairent sous un jour nouveau les questions qui touchent directement les chrétiens d'Outre-mer.

12.45 ART ET LA MANIERE (L')
du 11/02/2018 (N°108)

Durée : 28' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Une émission proposée Par *Alexandra Hernandez*.

L'art, l'artisanat, la culture sont au cœur de ce rendez-vous bimensuel, dans un décor type « atelier d'artiste » dans un univers intimiste, l'animatrice reçoit un invité ayant un lien avec le monde de l'art ou de la culture, on s'intéresse à son parcours, son actualité, l'invitant à réagir



aux différents sujets diffusés dans le cadre de l'émission.

13.15 RESONANCE (2018)**MARTINIQUE PRECAIRE : ETRE PROPRIETAIRE ET PAUVRE**

Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Ce mois-ci dans Résonance, Stéphanie Octavia et ses invités vous proposent un débat consacré à l'habitat social individuel en Martinique.

En Martinique 60% des logements sont individuels. Parmi les propriétaires qui résident dans leur maison, certains connaissent une très grande précarité. Ceci dans le plus grand secret et souvent sans aucune aide. En effet, leur statut de propriétaire les exclue bien souvent de la plupart des dispositifs permettant l'amélioration de l'habitat ou simplement l'attribution d'un logement social. 86% de ces demandeurs ont plus de 60 ans. A l'heure où l'on parle de préparer la Martinique à assumer son statut de plus vieille région de France, l'État prévoit pourtant de mettre fin à la défiscalisation solidaire et sociale. Depuis 4 ans, elle a permis de construire et réparer 600 maisons entre la Martinique et la Guadeloupe. Et d'éloigner du même coup l'insalubrité et l'insécurité du quotidien de ces familles.

Quel avenir pour ces propriétaires pauvres délaissés par les politiques publiques ?

14.10 ARCHIPELS**LE DERNIER COMBAT DES CAPITAINES DE GUYANE**

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Face aux nouveaux défis écologiques, de jeunes amérindiens de Guyane engagés se battent contre l'implantation au coeur de la forêt amazonienne d'une mine d'or baptisée "La Montagne d'or". En résistant, ils deviennent les porte-paroles de leur communauté, trop longtemps laissée à l'abandon.

Le film nous plonge dans les tourments de la Guyane et, plus encore, dans ceux des peuples premiers de notre République.

15.05 ARCHIPELS**OYAPOCK**

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Au coeur de l'Amazonie vivent deux villes frontalières séparées par un fleuve : l'Oyapock. D'un côté le Brésil de l'autre la Guyane. Prochainement un pont reliera les deux pays. Seulement les habitants restent sceptiques quant aux conséquences bien conscients qu'il représente pour eux l'annonce d'une profonde mutation.

16.05 AMOUR LE DOU (L)**EPISODE 1 - VICTORINE ET KEVIN**

Durée : 52' MAGAZINE

Sous-Titrage télétexte

Sept mariages et un témoin privilégié Rocaya ! Lamour le Dou est de retour pour une saison 7 inédite. Pour cette nouvelle saison Rocaya nous promet encore des moments d'émotion d



euphorie de suspense... et surtout des ceremonies innovantes magiques. Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hotel offerte par Reunion Iere.

17.00 MARONI**MARONI(003)**

Durée : 45' TELEFILM / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : MOLAS Aurélien

Réalisateur : ABBOU Olivier

Chloe (Stephanie Caillard) est une jeune gendarme fraîchement débarquée en Guyane. Depechee aupres de la police de Cayenne elle se retrouve a faire equipe avec Diallo (Adama Niane) un policier guyanais a la personnalite tourmentee. Malgre leur antipathie reciproque les deux coequipiers sont tres vite amenes a enquerter sur le meurtre sauvage d un couple de metropolitains. L urgence est d autant plus grande a retrouver le criminel que le fils des victimes un jeune garcon de 9 ans a disparu...

17.45 MARONI**MARONI(004)**

Durée : 41' TELEFILM / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : MOLAS Aurélien

Réalisateur : ABBOU Olivier

Chloe (Stephanie Caillard) est une jeune gendarme fraîchement débarquée en Guyane. Depechee aupres de la police de Cayenne elle se retrouve a faire equipe avec Diallo (Adama Niane) un policier guyanais a la personnalite tourmentee. Malgre leur antipathie reciproque les deux coequipiers sont tres vite amenes a enquerter sur le meurtre sauvage d un couple de metropolitains. L urgence est d autant plus grande a retrouver le criminel que le fils des victimes un jeune garcon de 9 ans a disparu...

18.30 INFO SOIR**25/11/2018**

Durée : 12' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

18.45 PLONGEONS DE L XTREME**BILBAO (ESP)**

Durée : 52' MAGAZINE / SPORTIF

Sous-Titrage télétexte

VF

Bilbao (Espagne) La ville basque de Bilbao est le premier des six hôtes européens de la saison 2018, ainsi que le premier des deux arrêts réservés aux hommes. La ville se trouve dans l'une des zones métropolitaines les plus peuplées du nord de l'Espagne. Le site de plongée ç le pont



de Salve ç, situé à l'un des points du site triangulaire du musée Guggenheim, accueille non seulement les marins, mais aussi l'élite de la plongée. Après les grands succès de 2014 et la confrontation finale en 2015, le pont de la Salve de Bilbao sera pour la troisième fois la rampe de lancement pour des free falls esthétiques.

19.35 FLASH TALK
FAUT-IL AVOIR PEUR DES ROBOTS
Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte

Flash Talk réinvente le débat citoyen en mode flash mob. Un rendez-vous avec une heure et un lieu de ralliement transmis par les réseaux sociaux invite à débattre en public. Gardez un oeil sur #flashtalk et n'hésitez pas à réagir

20.30 MA TERRE POUR DEMAIN (S2) (NC)
Durée : 13' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Connaissez vous l'apithérapie ? Le miel est connu par les gourmands, mais il est aussi paré de vertus médicinales, comme antibactérien ou cosmétique. Et les abeilles, grâce à leur travail, nous offrent de nombreux autres produits : le pollen, la propolis, la cire...et même leur venin ! Booster d'énergie, analgésique, ou encore soin ORL, l'apithérapie, c'est un véritable contact avec les abeilles, un état d'esprit global. Laissez-vous guider par Sylviane, à la découverte de la ruche et des ses merveilles...

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)
(038)
Durée : 08' SERIE / COMEDIE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Interprète : LOHOUES Emma, JOBERT Joséphine, EMIGRE Viviane, PEAN Flavie
Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain

La vie trepidante et si différente de quatre etudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagénaire quelque peu aigrie a cause de ses devoirs amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.

20.55 PASSION OUTREMER
FENUA AIHERE LE COEUR DE TAHITI/AMOUREUX DU LAGON
Durée : 01h45' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Fenua Aihere le coeur de Tahiti

"Sur la Presqu ile de Tahiti il existe un endroit tres peu connu des Polynesiens le Fenua Aihere (« la terre

lointaine »). On ne peut se rendre dans cette portion de l ile qu en bateau ou a pieds. Ici aucune route ne passe. Ce territoire renferme tout un pan encore preserve de l histoire Polynesienne. Pres des falaises de Niau les petroglyphes racontent l histoire du dieu Oro. Un peu plus loin la grotte sous-marine de Vaipori nous plonge dans l histoire des amants interdits Vei et Vero. Puis les grands rochers creux de Honoura qui sonnent comme des tambours



retracent la lutte entre les geants et les sorcieres de Papara.

Tous ces vestiges sont peu connus meme des Tahitiens. Depuis 5 ans Thomas s'est mis en tete de redécouvrir cette facette de l'histoire de son pays. Pendant de longues heures ce Tahitien feru d'histoire et de legendes arpentes les sentiers du Fenua Aihere a la decouverte des traces laisses par les anciens. Il essaie de faire connaitre les plus accessibles aux visiteurs. Mais la tache n est pas facile car cette portion de l'ile est difficile d acces? et les cultes d hier disparaissent face a ceux d aujourd'hui. En plein coeur de la foret tropicale il existe une eglise. Depuis 1973 le Pere Holozet se rend une fois par semaine pour dire la messe au coeur de la Presqu ile. Chaque semaine une trentaine de Polynesiens vient participer a l'office? ils arrivent en bateau de toute la Presqu ile. Car si le Fenua Aihere peut paraître inhospitalier au premier abord quelques familles habitent pourtant sur la cote sauvage. Si les parents restent a la maison pour s'occuper des cultures pour les enfants se rendre a l'ecole releve du parcours du combattant? Il faut d'abord prendre le bateau pour se rendre a Teahupoo puis le bus. Rauhena a 5 ans elle fait le trajet tous les matins.

Cet enclavement n'a pas non plus decourage Upa Faaitarau et sa famille. Depuis un an cet ancien restaurateur de Teahupoo s est installe en plein coeur de la Presqu ile. La famille accueille les visiteurs le temps d'un repas traditionnel Polynisien. Pour subsister en pleine nature On vit en parfaite autonomie : cultures de legumes elevage de cochons et peche directement dans le lagon. Pour le moment hormis la table d'hotel des Faaitarau aucun hotel n existe dans cette portion de l'ile. Pour Jean-Yves c est une chance inouïe et un formidable terrain de jeu. Depuis 10 ans ce botaniste etudie avec attention la flore du Fenua Aihere. Un des derniers sanctuaires de la biodiversite dans le Pacifique et un bon indicateur sur l'evolution de l'environnement. Entre legendes d'autrefois et decouvertes d'aujourd'hui plonge au coeur d'un territoire hors du temps?"

Les amoureux du Lagon

"Pour tous les passionnes des mers tropicales le lagon de Nouvelle-Caledonie est un nirvana. Car le plus grand lagon de la planete est aussi le plus beau. Classe au patrimoine mondial de l'humanite par l'UNESCO le lagon caledonien doit son eblouissante sante a une tres faible pression humaine. Veritable mer interieure l'ecrin bleute caledonien offre une multitude d'habitats et d'ecosystemes : ilots bancs de sables recifs immerges mangroves? des oasis de vie marine qui regorgent d'especes et offrent un fabuleux garde-manger aux habitants de l'archipel. Servi par de somptueuses images aeriennes et sous-marines le film dresse le portrait de six « Amoureux du lagon » : un aventurier dans son repaire du nord de l'ile une biol

22.45 UN JOUR EN FETE : LE DIPAVALI A LA REUNION UN JOUR EN FETE : LE DIPAVALI A LA REUNION

Durée : 01h31' DOCUMENTAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Sonia Chironi nous accompagne pour une immersion totale dans le Dipivali, fête tamoul de la lumière, qui est l'occasion de célébrer Latchimi, déesse de la lumière et de la prospérité.

Les croyants, en costume traditionnel, se déplacent avec des bougies en procession nocturne et allument chez eux de petites lampes de terre suite. Dans la journée, voisins et amis se rendent visite et échangent des pâtisseries.

Pour le public, les temples se visitent seulement en extérieur. Plusieurs villes de l'île célèbrent le Dipavali : à Saint-André dans l'Est, à Saint-Pierre dans le Sud, à Saint-Paul dans l'Ouest, à Saint-Denis dans le Nord.

00.15 CES ECOLES FRANCAISES DU BOUT DU MONDE CES ECOLES FRANCAISES DU BOUT DU MONDE

Durée : 01h29' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



Auteur : KLUZEK Delphine
Réalisateur : KLUZEK Delphine

Ils vont à l'école en pirogue suivent leurs cours au sommet d'une montagne ou partent en sorties scolaires en zodiac. Dans les écoles françaises des départements et territoires d'outre-mer la-même ou d'autres viennent en vacances chaque journée est une aventure. Si nous sommes bien en territoire français ici le quotidien des élèves est bien loin de celui des jeunes métropolitains. Dans ces décors de carte postale isolés et sauvages se rendre en classe ressemble à une expédition et les cours sont parfois bien insolites... Sur l'atoll de Fakarava en Polynésie c'est en bateau que les enfants vont à l'école ; Saint-Pierre et Miquelon est un terrain de jeux rêvé pour les jeunes élèves de l'école primaire des Quatre Temps ; au collège de Kone sur la côte ouest de Grande Terre en Nouvelle-Calédonie les élèves rentrent de leurs vacances d'automne fin avril. Ils arrivent en 4X4 ou même... à cheval ! Immersion au plus près du quotidien des élèves de ces écoles du bout du monde. Ils vont à l'école en pirogue suivent leurs cours au sommet d'une montagne ou partent en sorties scolaires en zodiac. Dans les écoles françaises des départements et territoires d'outre-mer la-même ou d'autres viennent en vacances chaque journée est une aventure. Si nous sommes bien en territoire français ici le quotidien des élèves est bien loin de celui des jeunes métropolitains. Dans ces décors de carte postale isolés et sauvages se rendre en classe ressemble à une expédition et les cours sont parfois bien insolites... Sur l'atoll de Fakarava en Polynésie c'est en bateau que les enfants vont à l'école ; Saint-Pierre et Miquelon est un terrain de jeux rêvé pour les jeunes élèves de l'école primaire des Quatre Temps ; au collège de Kone sur la côte ouest de Grande Terre en Nouvelle-Calédonie les élèves rentrent de leurs vacances d'automne fin avril. Ils arrivent en 4X4 ou même... à cheval ! Immersion au plus près du quotidien des élèves de ces écoles du bout du monde.

01.45 MULTISCENIK

JE DEMANDE LA PAROLE

Durée : 01h10' SPECTACLE VIVANT / THEATRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : Paul Wamo

Réalisation : Julien Faustino

Paul Wamo, artiste kanak engagé, de retour dans son pays, nous invite dans une exploration poétique, musicale et spirituelle de sa Nouvelle-Calédonie. Figure emblématique, le poète allie l'écriture, l'oralité, le rythme et le corps pour une découverte de sa culture et de l'histoire de son pays avec authenticité et profondeur. Je demande la parole est l'expression libératrice et créatrice d'un des plus grands artistes d'Océanie.

02.55 KALEPO UN KANAK DANS LA GRANDE GUERRE

KALEPO UN KANAK DANS LA GRANDE GUERRE

Durée : 01h10' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : REINHARDT François

Réalisateur : REINHARDT François

Si on connaît le sort des tirailleurs Sénégalais de la Grande Guerre on sait moins que les Kanaks de Nouvelle-Calédonie ont eux aussi combattu en métropole : un millier d'hommes "indigènes" de la République engagés dans les tranchées entre 1916 et 1918. Des hommes du Bataillon Mixte du Pacifique à qui l'on avait promis entre autre la citoyenneté française. À l'autre bout du Monde en plein cœur de la guerre une campagne de recrutement jugée brutale



a conduit dans le Pacifique a un conflit arme entre kanak et autorites coloniales. Apres l armistice ces soldats des antipodes -dont plus d un tiers est tombe au champ d honneur- mettront du temps a rentrer chez eux. Plus d un an et demi parfois. La reconnaissance viendra bien plus tard encore. Parmi ces anciens combattants kanaks certains deciderent de retourner en France afin de celebrer le grand Empire francais a l occasion de "l exposition coloniale" de 1931. Ces anciens poilus seront exposes comme des "cannibales des mers du sud" au jardin d acclimatation du bois de Boulogne. Si on connait le sort des tirailleurs Senegalais de la Grande Guerre on sait moins que les Kanaks de Nouvelle Caledonie ont eux aussi combattu en metropole : un millier d hommes "indigenes" de la Republique engages dans les tranches entre 1916 et 1918. Des hommes du Bataillon Mixte du Pacifique a qui l on avait promis entre autre la citoyennete francaise. A l autre bout du Monde en plein coeur de la guerre une campagne de recrutement jugee brutale a conduit dans le Pacifique a un conflit arme entre kanak et autorites coloniales. Apres l armistice ces soldats des antipodes -dont plus d un tiers est tombe au champ d honneur- mettront du temps a rentrer chez eux. Plus d un an et demi parfois. La reconnaissance viendra bien plus tard encore. Parmi ces anciens combattants kanaks certains deciderent de retourner en France afin de celebrer le grand Empire francais a l occasion de "l exposition coloniale" de 1931. Ces anciens poilus seront exposes comme des "cannibales des mers du sud" au jardin d acclimatation du bois de Boulogne.

04.05 OUTREMER TOUT COURT

Durée : 08' DOCUMENTAIRE / MUSICAL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



04.25 INFO SOIR**25/11/2018**

Durée : 12' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

04.40 JOURNAL POLYNESIE (2018)**24/11/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.00 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)**25/11/2018**

Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.10 LE 19H30**24/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.30 JT SPMIQUELON**2018/11/25**

Durée : 13' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.40 JT W.E MAY EN FRANCAIS**Edition du 25/11/2018**

Durée : 10' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ère**25/11/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**25/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.00 JT SOIR MARTINIQUE**du 25/11/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 25/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.55 CONSOMAG**(106)**

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**18/06/2018**

Durée : 06' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse**les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou**en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps**d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affuté de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.***08.05 MIROIR CREOLE 2018****du 15/10/2018**

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.***08.15 LIEN (LE) 2018****23/11/2018**

Durée : 32' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local



Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

#Le lien, nouvelle émission quotidienne présentée par Jessy Deroche. Branché, voyageur, curieux, ce rendez-vous est placé sous le signe du partage. Informer, divertir et rester en permanence connecté !

08.45 ART ET LA MANIERE (L')
du 11/02/2018 (N°108)
Durée : 28' MAGAZINE / CULTUREL
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*Une émission proposée Par Alexandra Hernandez.
L'art, l'artisanat, la culture sont au coeur de ce rendez-vous bimensuel, dans un décor type «atelier d'artiste » dans un univers intimiste, l'animatrice reçoit un invité ayant un lien avec le monde de l'art ou de la culture, on s'intéresse à son parcours, son actualité, l'invitant à réagir aux différents sujets diffusés dans le cadre de l'émission.*

09.10 DIEU M'EST TEMOIN SAISON 5
(021) FEMMES BATTUES
Durée : 30' MAGAZINE / RELIGION
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*Présentation : Marie LESURE-VANDAMME
Magazine de société lancé en janvier 2013, Dieu m'est témoin, donne la parole aux chrétiens d'Outre-mer. Diffusée sur le réseau public des 9 chaînes d'Outre-mer 1ère, l'émission fait le lien entre différentes communautés, cultures et manières de vivre sa foi selon les territoires. Les invités et les reportages éclairent sous un jour nouveau les questions qui touchent directement les chrétiens d'Outre-mer.*

09.40 ARCHIPELS
LE DERNIER COMBAT DES CAPITAINES DE GUYANE
Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

*Face aux nouveaux défis écologiques, de jeunes amérindiens de Guyane engagés se battent contre l'implantation au coeur de la forêt amazonienne d'une mine d'or baptisée "La Montagne d'or". En résistant, ils deviennent les porte-paroles de leur communauté, trop longtemps laissée à l'abandon.
Le film nous plonge dans les tourments de la Guyane et, plus encore, dans ceux des peuples premiers de notre République.*

10.35 MARTINIQUE TERRE DE RHUM (LA)
MARTINIQUE TERRE DE RHUM (LA)
Durée : 52' DOCUMENTAIRE / CULTUREL
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF



Auteur : LEVY-CHAMBON Anne-Sophie
Réalisateur : COFFE Serge

"En Martinique tous les chemins menent au rhum. Synonyme d art de vivre de culture de bon gout de tradition et de savoir-faire le rhum fait partie du patrimoine national en Martinique. Sept distilleries sont actives sur l ile et representent un patrimoine industriel unique. L histoire rapporte que les Sarrasins au 7eme siecle furent les premiers a avoir distille de l alcool de canne mais il revient aux martiniquais de lui avoir donne ses lettres de noblesse. Repute pour etre l un des meilleurs et le plus bu au monde le rhum agricole martiniquais beneficie d une Appellation d Origine Controlee (AOC). Comment le rhum martiniquais est devenu le meilleur du monde "

11.30 TEMOINS D OUTREMER (LES)
BEST OF 23 NOVEMBRE 2018
Durée : 01h09' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees. Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

12.40 OUTRE-MER EXPRESS
26/11/2018
Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Tous publics

12.45 METEO
26/11/2018
Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO
Tous publics

12.50 RECETTES DE KELLY (LES)
TARTELETTES A LA CHRISTOPHINE ET BOUDIN AVEC FABIENNE CA
Durée : 07' MAGAZINE / CULINAIRE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : SALIOU BERTRAND



Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. De l'Atlantique à l'Océan Indien du Pacifique à la mer des Caraïbes "Voyages et Delices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs artisans agriculteurs chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs "Voyages et Delices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions.

12.55 ANTILLES - GUYANE: LES BAROMETRES DU CLIMAT (26')**GUADELOUPE: AU CHEVET DES CORAUX**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : Raphaël ROUYER, Félix HERY

La Guyane, la Martinique et la Guadeloupe constituent trois des joyaux de la biodiversité mondiale. Mais aujourd'hui, la diversité des OM est la principale victime des changements climatiques. L'augmentation des températures et la mutation des saisons imposent de fortes et brusques pressions sur les écosystèmes. Un constat partagé par la communauté scientifique qui semble unanime quant à la menace que les changements climatiques font peser sur l'équilibre environnemental. Une menace qui prend diverses formes. Alors qu'en Guyane, la forêt amazonienne se trouve dans un état de conservation remarquable, les fortes chaleurs tendent à ralentir la croissance des arbres. En Guadeloupe, à cause de l'augmentation du niveau de la mer et d'une acidité croissante de l'eau, les fonds marins meurent progressivement. La Martinique, quant à elle, n'a pas oublié le fameux ouragan Dean.. Pour pallier à ces bouleversements environnementaux, scientifiques et citoyens s'unissent pour mettre en place des solutions à échelle humaine; Pêcheurs, associations, instituteurs, observateurs bénévoles et professionnels... tous s'engagent pour protéger leur environnement. A travers les grandes problématiques liées au réchauffement climatique, nous verrons comment, certains essaient de trouver des solutions à l'échelle locale pour remédier à la destruction de l'écosystème. Et, nous irons à la rencontre de ceux qui ont choisi dans les Caraïbes de défendre notre bien commun, la Terre. / En Guadeloupe, 80 à 85 % des récifs coralliens sont détruits et les poissons, tortues marines, éponges, gorgones, sont rares. Il y a quelques années encore, les fonds marins de Guadeloupe regorgeaient d'un monde de couleur. Mais aujourd'hui, la mort des coraux entraîne dans son sillage la disparition de tout un écosystème sous marin. Les poissons notamment désertent les côtes guadeloupéennes par manque de nourriture. En cause, principalement, le réchauffement climatique et l'acidification de la mer qu'il provoque.?

Marianne Aimar, de l'association Igremer, nous entraîne lors de l'une de ses plongées à la découverte des fonds marins dévastés par les effets du réchauffement climatique. Très concernée par la préservation de la biodiversité locale, lors de ses sorties en mer, elle recense les espèces et les cartographies, et travaille avec les scientifiques du laboratoire de l'aquarium à enrayer la disparition des coraux. Parmi les méthodes explorées par cette équipe de chercheurs: le bouturage des coraux et le croisement des espèces afin de les rendre plus résistantes. Mais redonner vie aux fonds marins, c'est également, repeupler massivement les récifs coralliens. Marianne, les scientifiques et les pêcheurs s'y emploient, en capturant et élevant des post-larves de poissons jusqu'au stade de juvéniles, stade où elles sont relâchées en mer. Enfin, pour que ces actions soient pérennes, Marianne sensibilise les plus jeunes au changement climatique. En partenariat avec plusieurs établissements scolaires de Guadeloupe, elle les amène avec elle à la découverte de la faune et flore maritime de l'île Papillon. Des leçons de SVT qui, elle l'espère, susciteront des vocations. Toutes ces actions, très facilement reproductibles, concernent tous les Outre-mer.

13.20 AMANDA**(061)**

Durée : 40' FEUILLETON / DRAME PSYCHO



Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.05 AMANDA**(062)**

Durée : 42' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.50 AMANDA**(063)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

15.35 C'EST PAS SORCIER**MAGNETISME**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

**16.05 C'EST PAS SORCIER
GAULOIS**

Durée : 28' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

**16.35 CUT - SAISON 5
(069) ECHANGE (L')**

Durée : 27' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Interprète : Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD, Joséphine JOBERT

**17.00 CUT - SAISON 5
(070) MORT VOUS VA SI BIEN (LA)**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Interprète : Vincent VERMIGNON, Youshaa RAVATE, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sabine PERRAUD, Julie BOULANGER, Joséphine JOBERT, Nadia RICHARD, Sébastien CAPGRAS

**17.30 CUT - SAISON 6
AU NOM DU PERE (001)**

Durée : 27' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion. La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

18.00 INFO SOIR



26/11/2018

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

26/11/2018

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

18.27 LIVRES DE LILI (LES)

Drôle de surprise

Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants

18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

19.35 TRANCHES DE VIE

M. COTTHIAS, HISTORIENNE, MART

Durée : 04' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : Pierre CISSE

19.40 LOCA TERRE 2018

15/04/2018

Durée : 13' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



Présentation : Shannti Dinnoo

Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui oeuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.55 PASSION DECOUVERTE

Durée : 53'

-- * --

19.55 ROUTE DU RHUM 40 ANS DE LEGENDE

ROUTE DU RHUM 40 ANS DE LEGENDE

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / VOYAGE - AVENTURE

Sous-Titrage télétexte

Auteur : CORBIERE HERVE

Réalisateur : CORBIERE HERVE

La Route du Rhum fête ses 40 ans en 2018 ! 40 années d'aventures de légendes mais aussi de tragédies.

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 2)

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Sous-Titrage télétexte

La quotidien de quatre jeunes étudiantes originaires des Antilles de métropole et de la Côte d'Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la propriétaire des lieux.

20.55 ZIK TRUCK

LE TOUR DES TRUCKS

Durée : 52' DIVERTISSEMENT - JEU

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Muzik Truck est un programme de divertissement global (TV Web Radio) qui met en lumière les talents musicaux de six territoires d'outre-mer : La Guadeloupe la Guyane la Martinique la Nouvelle-Calédonie la Polynésie Française et la Réunion.

Dans chaque territoire un container decore par un artiste local puis transforme en un studio d'enregistrement part à la découverte des régions et à la rencontre des habitants. Au cours de son voyage le CONTAINER TOUR se déplace d'étape en étape afin d'enregistrer la performance des candidats tout en mettant en avant richesse et diversité des territoires.

Sélectionnés par les spectateurs et la communauté social media les candidats s'affrontent ensuite lors de FINALES TERRITORIALES avant que les gagnants ne soient désignés dans une SUPER FINALE réunissant les meilleurs candidats de chaque territoire.

21.45 ZIK TRUCK

BEST OF TERRITORIAUX

Durée : 52' DIVERTISSEMENT - JEU

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



Muzik Truck est un programme de divertissement global (TV Web Radio) qui met en lumière les talents musicaux de six territoires d'outre-mer : La Guadeloupe la Guyane la Martinique la Nouvelle-Caledonie la Polynesie Francaise et la Reunion.

Dans chaque territoire un container decore par un artiste local puis transforme en un studio d'enregistrement part a la decouverte des regions et a la rencontre des habitants. Au cours de son voyage le CONTAINER TOUR se deplace d etape en etape afin d'enregistrer la performance des candidats tout en mettant en avant richesse et diversite des territoires.

Selectionnes par les spectateurs et la communaute social media les candidats s'affrontent ensuite lors de FINALES TERRITORIALES avant que les gagnants ne soient designes dans une SUPER FINALE reunissant les meilleurs candidats de chaque territoire.

**22.35 VINYLE
CORINE**

Durée : 26' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Un invité fil rouge qui nous fait découvrir les titres qui ont marqué sa vie.

**23.05 FIGURES DES FEMMES TOTEM DES OUTRE-MER
FIGURES DES FEMMES TOTEM DES OUTRE-MER**

Durée : 01h51' SPECTACLE VIVANT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : Julien CONDEMINÉ

Femmes Totem de la musique des Outre-Mer, ambassadrices de culture et étendards d'une bannière patrimoniale, Jocelyne Beroard, Tanya St-val, Sylviane Cédia, Christine Salem et Tyssia investissent le Grand Rex, lieu de prestige et de glamour pour une soirée exceptionnelle et unique. Dans cet antre culturelle, elles célèbrent et réinterprètent les plus belles et les plus emblématiques chansons du patrimoine local, inscrites en lettres d'or dans le panthéon culturel national.

Elles sont ces chantes féminines, ces voix au-delà des mers qui déclament si bien la culture française dans son pluralisme.

Elles auront l'honneur d'accueillir dans des duos prestigieux d'autres artistes comme Lisa Simone, Rokia Traoré, James Germain, Adèle Lebon et Marie-Céline Chroné.

La parole célébrée, enchantée est désormais libérée et libératrice.

**00.55 JAZ
JAZ**

Durée : 59' SPECTACLE VIVANT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : GERMAIN Greg

Avec JAZ Koffi Kwahule va a l'essentiel de ce qui fait sens pour lui et glisse vers le poeme musical choc.

JAZ est le recit d'un viol ou la parole devient un exutoire l'acte necessaire a une certaine forme de liberation ; un chant tragique ou toute la violence du monde vient frapper la beaute et l'innocence de l'etre.

La musique jazz qui traverse l'écriture de Kwahule exprime les grandes émeutes des ghettos des



villes industrielles ; l'oppression raciale ; la tyrannie de la misere ; les vies non respectees. La revolte s impose alors a soi avec la fierte d etre au monde. Le chant de JAZ c est le corps reconstruit arrache a la possession de l homme au regard de christ". Un corps musical qui bat de l interieur. Une myriade de notes qui redessinent l existence. La reappropriation de soi par la force de la creation ! Avec JAZ Koffi Kwahule va a l essentiel de ce qui fait sens pour lui et glisse vers le poeme musical choc.

JAZ est le recit d un viol ou la parole devient un exutoire l acte necessaire a une certaine forme de liberation ; un chant tragique ou toute la violence du monde vient frapper la beaute et l innocence de l etre.

La musique jazz qui traverse l ecriture de Kwahule exprime les grandes emeutes des ghettos des villes industrielles ; l'oppression raciale ; la tyrannie de la misere ; les vies non respectees. La revolte s impose alors a soi avec la fierte d etre au monde. Le chant de JAZ c est le corps reconstruit arrache a la possession de l homme au regard de christ". Un corps musical qui bat de l interieur. Une myriade de notes qui redessinent l existence. La reappropriation de soi par la force de la creation !

01.55 BRUIT DE NOS SILENCES (LE)

BRUIT DE NOS SILENCES (LE)

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : D'de KABAL

Réalisateur : Adrien BENONIEL

A l'origine de ce projet, il y a un personnage hors-normes, un créateur, un penseur moderne : D'de Kabal, slameur rappeur auteur acteur et metteur en scène, né en France en 1974 et originaire des Antilles. Cet artiste polymorphe a la passion des mots et la notion d'engagement chevillées au corps. Un discours et un engagement qu'il met aujourd'hui au service des femmes et du féminisme, afin de mettre à mal les mécanismes de la domination masculine.

Pour un homme hétérosexuel issu du monde du rap, ce n'est pas anodin. Parce que oui, le hip hop est un milieu largement masculin, sexiste et homophobe. Environ 30% des paroles de rap sont misogynes et 67% objectivent sexuellement les femmes. D'innombrables textes de rap, reliques du gangsta rap, banalisent la culture du viol ou glamourisent les violences de genre.

Ce combat pour les femmes, D' de Kabal l'aborde comme un projet global, à la fois politique, social et artistique, à la fois masculin et féminin, où la matière première est toujours le dialogue avec les autres, dans toute leur diversité, pour sonder les modes de pensée et de représentation, les comportements imposés par la société et la culture dominante, les traditions... réfléchir ensemble.

02.45 BLACK BOX SESSIONS

MISSTY

Durée : 45' SPECTACLE VIVANT / CONCERT VARIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Une série de concerts privés en acoustique, enregistrés en public et en live dans «La boîte noire»

03.30 OUTRE-MER EXPRESS

26/11/2018

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics



03.35 OUTREMER TOUT COURT

Durée : 08' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

03.50 INFO SOIR**26/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



04.15 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**26/11/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

04.25 JOURNAL POLYNESIE (2018)**25/11/18**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.50 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS)**26/11/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.05 LE 19H30**25/11/2018**

Durée : 12' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.20 JT SPMIQUELON**2018/11/26**

Durée : 13' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.30 JT MAY FRANCAIS 2018**Edition du 26/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**26/11/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**26/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



07.00 JT SOIR MARTINIQUE**du 26/11/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 26/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.55 CONSOMAG**(107)**

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**19/06/2018**

Durée : 07' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse**les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou**en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps**d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affuté**de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans**les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de**son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en**révéler les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents**de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les**candidats qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir**convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur,**ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.***08.05 MIROIR CREOLE 2018****du 16/10/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés

seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

08.15 LIEN (LE) 2018**26/11/2018**

Durée : 32' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

#Le lien, nouvelle émission quotidienne présentée par Jessy Deroche. Branché, voyageur, curieux, ce rendez-vous est placé sous le signe du partage. Informer, divertir et rester en permanence connecté !

08.50 RESONANCE (2018)**du 06/11/2018**

Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Ce mois-ci dans Résonance, Stéphanie Octavia et ses invités vous proposent un débat consacré à l'habitat social individuel en Martinique.

En Martinique 60% des logements sont individuels. Parmi les propriétaires qui résident dans leur maison, certains connaissent une très grande précarité. Ceci dans le plus grand secret et souvent sans aucune aide. En effet, leur statut de propriétaire les exclue bien souvent de la plupart des dispositifs permettant l'amélioration de l'habitat ou simplement l'attribution d'un logement social. 86% de ces demandeurs ont plus de 60 ans. A l'heure où l'on parle de préparer la Martinique à assumer son statut de plus vieille région de France, l'État prévoit pourtant de mettre fin à la défiscalisation solidaire et sociale. Depuis 4 ans, elle a permis de construire et réparer 600 maisons entre la Martinique et la Guadeloupe. Et d'éloigner du même coup l'insalubrité et l'insécurité du quotidien de ces familles.

Quel avenir pour ces propriétaires pauvres délaissés par les politiques publiques ?

09.45 ARCHIPELS**OYAPOCK**

Durée : 56' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Au coeur de l'Amazonie vivent deux villes frontalières séparées par un fleuve : l'Oyapock. D'un côté le Brésil de l'autre la Guyane. Prochainement un pont reliera les deux pays. Seulement les habitants restent sceptiques quant aux conséquences bien conscients qu'il représente pour eux l'annonce d'une profonde mutation.

10.40 VANILLE BOURBON UN PATRIMOINE INESTIMABLE (LA)[52'**VANILLE BOURBON UN PATRIMOINE INESTIMABLE (LA)[52'**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Serge COFFE

Réalisateur : Serge COFFE



La vanille fut importée à la Réunion au début du XIXème siècle mais restait stérile. Elle fut cultivée dans les colonies pour son originalité et l'intérêt botanique qu'elle suscitait auprès des collectionneurs de végétaux rares, jusqu'à ce qu'un jeune esclave Réunionnais âgé de 12 ans, Edmond Albius découvrit, en 1841, le procédé de fécondation manuel de la vanille, encore utilisé de nos jours. il n'a jamais pu profiter de sa découverte mais la vanille est désormais liée à l'histoire de l'île.

11.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

12.40 OUTRE-MER EXPRESS**27/11/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

12.45 METEO**27/11/2018**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

12.50 RECETTES DE KELLY (LES)**POULPE GRILLE SAUCE AU VIN AVEC CHLOE MONS**

Durée : 07' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumiere elle part a la recherche des meilleurs produits locaux et presente une recette simple et accessible a tous. De l Atlantique a l Ocean Indien du Pacifique a la mer des Caraïbes "Voyages et Delices" est une invitation au voyage et a la decouverte des territoires specifiques qui ont su se reunir autour d une meme passion : la cuisine. Producteurs artisans agriculteurs chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs "Voyages et Delices" met en lumiere toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions.

12.55 CHACUN SON JOB**du 20/05/201/ (N°113)**

Durée : 26' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



Une émission proposée par Nathalie Allain. Vivre au rythme de l'entreprise tel sera le défi de ce projet. Ambiance conviviale où l'animatrice fera partie intégrante de l'équipe de travail tout en participant aux différentes tâches à effectuer durant la journée. En quelque sorte l'animatrice apprendra le métier ou l'activité de l'entreprise ou de l'établissement sur le vif. L'objectif étant de faire découvrir : des métiers, les techniques, des organisations professionnelles, des passionnés, ainsi que l'ambiance qui y règne tout au long de la journée.

Thème retenu : la pâtisserie

13.20 AMANDA**(063)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre cœur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.10 AMANDA**(064)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre cœur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.55 AMANDA**(065)**

Durée : 41' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre



ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

15.35 C'EST PAS SORCIER
SKI, SURF ET SUN
Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

16.05 C'EST PAS SORCIER
DENT POUR DENT
Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

16.35 CUT - SAISON 5
(070) MORT VOUS VA SI BIEN (LA)
Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Interprète : Sébastien CAPGRAS, Vincent VERMIGNON, Nadia RICHARD, Sabine PERRAUD, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Joséphine JOBERT, Julie BOULANGER, Youshaa RAVATE

17.00 CUT - SAISON 6
AU NOM DU PERE (001)
Durée : 27' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion. La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.30 CUT - SAISON 6



DROIT DE VISITE (002)

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

18.00 INFO SOIR**27/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**27/11/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

18.27 LIVRES DE LILI (LES)**Gros ventre et petit ventre**

Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants

18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.



19.35 TRANCHES DE VIE
C. CUPIT, RETRAITE RATP, MART
Durée : 04' MAGAZINE / PORTRAIT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : Pierre CISSE

19.40 LOCA TERRE 2018
29/04/2018
Durée : 13' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Présentation : Shannti Dinnoo

Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui oeuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.55 PASSION DECOUVERTE
Durée : 51'

-- * --

19.55 FENUA AIHERE LE COEUR DE TAHITI
AU COEUR DU FENUA AIHERE
Durée : 51' DOCUMENTAIRE / CULTUREL
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Auteur : DELORME Thomas

Réalisateur : DELORME Thomas

Au coeur de la Presqu ile de Tahiti a 80 kilometres de Papeete entre les villages de Teahupoo et de Tautira il existe un endroit difficilement accessible et tres peu connu des Tahitiens : La Fenua Aihere. Cette terre de legende veritable refuge de la biodiversite n est accessible qu en bateau ici aucune route ne passe.

Quelques familles vivent pourtant au coeur de cette cote sauvage en totale autonomie.

Pecheurs agriculteurs guides-en quete des legendes polynesiennes plongee dans une terre mystique presree de l activite humaine... Au coeur de la Presqu ile de Tahiti a 80 kilometres de Papeete entre les villages de Teahupoo et de Tautira il existe un endroit difficilement accessible et tres peu connu des Tahitiens : La Fenua Aihere. Cette terre de legende veritable refuge de la biodiversite n est accessible qu en bateau ici aucune route ne passe.

Quelques familles vivent pourtant au coeur de cette cote sauvage en totale autonomie.

Pecheurs agriculteurs guides-en quete des legendes polynesiennes plongee dans une terre mystique presree de l activite humaine...

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 2)
Durée : 08' SERIE
Sous-Titrage télétexte



La quotidien de quatre jeunes etudiantes originaires des Antilles de metropole et de la Cote d Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la proprietaire des lieux.

20.55 PNC
FILM LONG METRAGE
Durée : 01h57'
Sous-Titrage télétexte

22.50 QU ALLAH BENISSE LA FRANCE
QU ALLAH BENISSE LA FRANCE
Durée : 01h32' FILM LONG METRAGE
Interdit -10 ans
Sous-Titrage télétexte
VF

Compositeur : GARNIER LAURENT, BILAL, ABD AL MALIK, WALLEN
Réalisateur : ABD AL MALIK

Adapte du livre autobiographique de Abd Al Malik "QU ALLAH BENISSE LA FRANCE" raconte le parcours de Regis enfant d immigrés noir surdoué élève par sa mere catholique avec ses deux freres dans une cite de Strasbourg. Entre delinquance rap et islam il va decouvrir l amour et trouver sa voie.

00.25 OUTRE-MER EXPRESS
27/11/2018
Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Tous publics

00.25 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - ASSEMBLEE NATIONALE
ASSEMBLEE 27/11/2018
Durée : 01h15' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.
Tous publics

01.40 FLASH TALK
HANDICAP QUELLE DIFFERENCE
Durée : 51' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte

Flash Talk réinvente le débat citoyen en mode flash mob. Un rendez-vous avec une heure et un lieu de ralliement transmis par les réseaux sociaux invite à débattre en public. Gardez un oeil sur #flashtalk et n'hésitez pas à réagir

02.35 CHACUN SON JOB
du 20/05/201/ (N°113)
Durée : 26' MAGAZINE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Une émission proposée par Nathalie Allain. Vivre au rythme de l'entreprise tel sera le défi de ce projet. Ambiance conviviale ou l'animatrice fera partie intégrante de l'équipe de travail tout en participant aux différentes tâches à effectuer durant la journée. En quelque sorte l'animatrice apprendra le métier ou l'activité de l'entreprise ou de l'établissement sur le vif. L'objectif étant de faire découvrir : des métiers les techniques



des organisations professionnelles des passionnés ainsi que l'ambiance qui y règne tout au long de la journée.

03.00 C'EST PAS SORCIER
SKI, SURF ET SUN
Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

03.25 OUTREMER TOUT COURT
Durée : 20' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*Auteur : Laetitia VANS
Réalisateur : Hervé CORBIERE*

03.50 INFO SOIR
27/11/2018
Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Tous publics
Sous-Titrage télétexte



04.15 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**27/11/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

04.20 JOURNAL POLYNESIE (2018)**26/11/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS)**27/11/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.00 LE 19H30**26/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.20 JT STATIONS**JT SPMIQUELON**

Durée : 13' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.30 JT MAY FRANCAIS 2018**Edition du 27/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**27/11/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**27/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



07.00 JT SOIR MARTINIQUE**du 27/11/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 27/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.55 CONSOMAG**(108)**

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**20/06/2018**

Durée : 06' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Un look d'enfer**Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse**les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou**en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps**d'une semaine le rôle de relookers et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affûté**de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans**les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de**son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en**révéler les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents**de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les**candidats qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir**convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur,**ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.***08.05 MIROIR CREOLE 2018****du 17/10/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats

sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

08.15 LIEN (LE) 2018**27/11/2018**

Durée : 32' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

#Le lien, nouvelle émission quotidienne présentée par Jessy Deroche. Branché, voyageur, curieux, ce rendez-vous est placé sous le signe du partage. Informer, divertir et rester en permanence connecté !

08.45 RIDING ZONE**RIDING ZONE**

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF

Sous-Titrage télétexte

Magazine de sport extreme anime par Tiga.

09.10 RIDING ZONE**BUD RACING : L'USINE A CHAMPION**

Durée : 25' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

PLATEAUX : Découverte du kitebuggy et du kite mountainboard

SUJET : Bud racing : l'usine à champion

DEFI : Course dirt - trott vs. VTT

PLATEAUX : Découverte du kitebuggy et du kite mountainboard avec Guilhem Fevret, rider de kite mountainboard

Résumé : Bud Racing : l'usine à champion Budracing, c'est le team de motocross le plus performant en France. Il a formé ceux qu'on reconnaît aujourd'hui comme les meilleurs pilotes du pays, Marvin Musquin ou Dylan Ferrandis... Nous vous emmenons cette semaine au coeur de cette incroyable success story, reconnue des Landes françaises jusqu'aux Etats-Unis, rendez-vous dans l'usine à champions !

DEFI : Course dirt - Trott vs VTT. Rendez-vous dans un des plus grands parcs de loisirs en France pour notre défi de la semaine, un VTT et une trott' s'affrontent au chrono sur une piste de dirt!

09.40 FEMMES AU BAGNE LES OUBLIEES DE L'HISTOIRE**FEMMES AU BAGNE LES OUBLIEES DE L'HISTOIRE**

Durée : 01h00' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : TRIGUEROS Hélène



Le bagne l'ultime sentence la damnation par excellence est souvent le pire des chatiments mais n'a pas toujours concerné que les hommes.

Entre 1858 et 1905 la France a envoyé deux mille femmes dans ses colonies pénitentiaires de Guyane et de Nouvelle-Calédonie. Condamnées pour meurtres infanticides crimes politiques mais aussi pour des délits mineurs et répétées comme les vols la prostitution le vagabondage... Le Second Empire puis la Troisième République entendent se débarrasser de ces indésirables de peur d'une contagion sociale. Mais le dessein est politique.

Napoléon III voit dans les conquêtes d'outre-mer une occasion de manifester la grandeur de la France. Or la fin de l'esclavage en Guyane a pour conséquence immédiate le départ de la main-d'œuvre servile hors des plantations et l'effondrement de son économie.

Les bagnards seront appelés à être les nouveaux esclaves avec pour les femmes bagnardes à qui l'on promet une vie nouvelle la double peine : le travail forcé et la mission de servir de ventre pour le repeuplement de ces territoires.

Mais le projet est un échec. Les conditions de vie déplorables les épidémies le travail et le climat useront et tueront de nombreuses femmes quelques années seulement après leur arrivée. Elles ont été les victimes d'un système judiciaire qui les a condamnées à l'oubli à perpétuité dans l'indifférence générale.

Quel fut le destin de ces femmes envoyées aux Antipodes promises à un éden et finalement sacrifiées sans scrupule à une utopie barbare Quel en est l'héritage dans le système carcéral actuel à la lecture du passé Que raconte cette période sur la place de la femme dans notre société

Elles ont été les grandes oubliées de l'Histoire. Aujourd'hui leurs descendants portent encore le poids de ce tabou historique et familial.

Le bagne l'ultime sentence la damnation par excellence est souvent le pire des chatiments mais n'a pas toujours concerné que les hommes.

Entre 1858 et 1905 la France a envoyé deux mille femmes dans ses colonies pénitentiaires de Guyane et de Nouvelle-Calédonie. Condamnées pour meurtres infanticides crimes politiques mais aussi pour des délits mineurs et répétées comme les vols la prostitution le vagabondage... Le Second Empire puis la Troisième République entendent se débarrasser de ces indésirables de peur d'une contagion sociale. Mais le dessein est politique.

Napoléon III voit dans les conquêtes d'outre-mer une occasion de manifester la grandeur de la France. Or la fin de l'esclavage en Guyane a pour conséquence immédiate le départ de la main-d'œuvre servile hors des plantations et l'effondrement de son économie.

Les bagnards seront appelés à être les nouveaux esclaves avec pour les femmes bagnardes à qui l'on promet une vie nouvelle la double peine : le travail forcé et la mission de servir de ventre pour le repeuplement de ces territoires.

Mais le projet est un échec. Les conditions de vie déplorables les épidémies le travail et le climat useront et tueront de nombreuses femmes quelques années seulement après leur arrivée. Elles ont été les victimes d'un système judiciaire qui les a condamnées à l'oubli à perpétuité dans l'indifférence générale.

Quel fut le destin de ces femmes envoyées aux Antipodes promises à un éden et finalement sacrifiées sans scrupule à une utopie barbare Quel en est l'héritage dans le système carcéral actuel à la lecture du passé Que raconte cette période sur la place de la femme

10.40 DANS LES PAS

21/10 d'une jeune mariée à Maré

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.

11.05 DANS LES PAS

28/10/2018 de mamy Georgette à petit Borendy



Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.

11.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

12.40 OUTRE-MER EXPRESS

28/11/2018

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Tous publics

12.45 METEO

28/11/2018

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO
Tous publics

12.50 ILES DE GUADELOUPE A LA TRACE S2 (LES) 2018

du 18/02/2018 - 11

Durée : 06' MAGAZINE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Une personnalité du monde du sport, de la culture, de la politique ou des médias nous fait découvrir un itinéraire pédestre de l'archipel.

Avec lui, nous allons à la découverte des sites les plus célèbres, mais aussi les moins connus. C'est à un véritable voyage en terre tropicale que le téléspectateur est invité, emmené, à faire de module en module.

Nous irons aux quatre coins de l'archipel de Guadeloupe : forêts humides de la Basse-Terre, terrains secs et calcaires du nord de la Grande-Terre, marais et mangroves du littoral du Grand Cul-de-Sac marin, paysages ruraux de Marie-Galante;

12.55 VOYAGES ET DELICES

BOUDIN CREOLE ET GRATIN DE CHRISTOPHINES AVEC MARVIN

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE
Sous-Titrage télétexte



Acteur : GRAFF ALEXANDRE RED
Réalisateur : SALIOU BERTRAND

Après une année passée au cœur de l'outre-mer Kelly s'apprete a reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir a la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine a Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invites exceptionnels continuera a revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle.

13.20 AMANDA**(065)**

Durée : 41' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre cœur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.00 AMANDA**(066)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre cœur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.50 AMANDA**(067)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et



son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre cœur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

**15.35 C'EST PAS SORCIER
TORTUES: QUAND CARAPACES PASSENT**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

**16.00 C'EST PAS SORCIER
NOUVELLES ENERGIES: LA PLANETE CARBURE AU VERT**

Durée : 27' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

**16.35 CUT - SAISON 6
AU NOM DU PERE (001)**

Durée : 27' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion. La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

**17.00 CUT - SAISON 6
DROIT DE VISITE (002)**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.30 CUT - SAISON 6



JE T ATTENDS (003)

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

18.00 INFO SOIR**28/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**28/11/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

18.27 LIVRES DE LILI (LES)**Le singe et le crocodile**

Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants

18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.**Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.*

19.35 TRANCHES DE VIE
P. NURBEL, CHEF A DOMICILE, REU
Durée : 04' MAGAZINE / PORTRAIT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : Pierre CISSE

19.40 LOCA TERRE 2018
13/05/2018
Durée : 13' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Présentation : Shannti Dinnoo

Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui oeuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.55 PASSION DECOUVERTE
Durée : 52'

-- * --

19.55 AMOUREUX DU LAGON
AMOUREUX DU LAGON
Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : CASTAGNE CHRISTOPHE

Pour tous les passionnés des mers tropicales le lagon de Nouvelle-Calédonie est un nirvana. Car le plus grand lagon de la planète est aussi le plus beau. Classe au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO le lagon calédonien doit son éblouissante santé à une très faible pression humaine. Véritable mer intérieure l'écrin bleu de la Nouvelle-Calédonie offre une multitude d'habitats et d'écosystèmes : îlots bancs de sables récifs immergés mangroves... des oasis de vie marine qui regorgent d'espèces et offrent un fabuleux garde-manger aux habitants de l'archipel. Servi par de somptueuses images aériennes et sous-marines le film dresse le portrait de six « Amoureux du lagon » : un aventurier dans son repaire du nord de l'île une biologiste spécialiste du monde corallien une femme-médecine militante de la culture mélanésienne une kyte-surfeuse de Nouméa et un jeune garde-nature de Lifou dans les îles Loyauté. Tous ont été envoûtés par la stupefiante beauté du lagon. Tous en ont fait leur quotidien et leur plus belle raison de vivre.



20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 2)
Durée : 08' SERIE / COMEDIE
Sous-Titrage télétexte

La quotidien de quatre jeunes etudiantes originaires des Antilles de metropole et de la Cote d Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la proprietaire des lieux.

20.55 INVESTIGATIONS
MIGRANTS : DESTINS CROISES
Durée : 01h48' DOCUMENTAIRE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Au pied du mur Italie - France la Frontiere solidaire

« Au pied du mur » propose de raconter ces destins d exiles et de citoyens se croisant a la frontiere entre deux pays d Europe au sein des accords Schengen le long d un trace que les reliefs et cols escarpes rendent invisibles et qui sont pourtant reels : les migrants risquent leur vie la plupart sont renvoyes au point de depart les Francais sont menaces de « delit de solidarite » par la justice et les Italiens craignent qu un campement comme Calais voit le jour au pied des cols.

Benoit est menuisier Jean-Gabriel est guide de haute-montagne Davide est pasteur protestant Marta est restauratrice. Ils croisent la route d Idrissa de Mustapha d Eglantine de Facinet celle de Mamadou de Marcella et d autres Africains migrants. Ils les nourrissent les rechauffent et les soignent ils en accueillent certains et voient les autres poursuivre leur route vers le nord. En contrepoint les gendarmes mobiles en concertation avec les forces de l ordre italiennes essaient d endiguer le flot mais des tensions voient le jour entre les deux Etats. Les Hautes-Alpes et leurs habitants se retrouvent au coeur d un nouveau chapitre de la crise migratoire.

Mission Aquarius

Ils sont marins-pecheurs equipiers de cargo infirmiers et ils passent leurs vacances sur l Aquarius le bateau de l ONG SOS Mediterranee a tendre la main pour sortir des hommes des femmes et des enfants des eaux a les écouter raconter le sort qui a ete le leur dans les camps de retention lybiens. Ensemble ils vont etre confrontes aux temoignages bouleversants des migrants a la tension des sauvetages et a la joie des rescapes. Par beau temps les passeurs peuvent mettre chaque jour des dizaines d embarcations a la mer. Impossible de savoir ce qui attend les volontaires une fois arrives sur zone... Une aventure humaine eprouvante que nous avons suivie a leurs cotes.

22.45 INVESTIGATIONS
LES OUBLIES DE L AMERIQUE
Durée : 01h31' DOCUMENTAIRE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Le reve americain : la fin du voyage

Stef Biemans retrouve aux Etat-Unis ceux qui sont parvenus a traverser la frontiere americaine si bien gardee. Mais les migrants arrives au bout de leur voyage se sentent-ils vraiment gagnants Leur « reve americain » est-il devenu realite

Nous rencontrons tout d abord Osman qui a abandonne sa femme et ses enfants au Honduras et a parcouru cinq mille kilometres en baskets usees pour se rendre aux Etats-Unis. Il travaille maintenant illegalement au Texas mais curieusement cela ne semble deranger personne dans la zone ou il se trouve. On n y voit que des Sud-Américains tout le monde parle espagnol. On peut tres facilement se procurer de faux papiers au marche du coin.

Les clandestins sont bien sur contents d'avoir atteint leur but mais leur pays leur manque et ils



vivent dans la peur d'être un jour arrêtés et déportés. Ils n'ont qu'un objectif : envoyer le plus d'argent possible chez eux.

Confrontations : Playa del Carmen / Les dessous du miracle économique

Production memento

Un film de Yuri Maldavsky et Mathieu Mouraud

Le Mexique, un des pays les plus meurtriers de la planète, gangrené par la corruption et le trafic de drogue.

Le crime organisé a fait plus de 29 000 victimes au Mexique l'an dernier. Des narcotrafiquants, des anonymes, des journalistes, rarement des touristes. Car tout est fait pour maintenir les vacanciers à l'abri de cette violence.

Voici l'exemple de Playa del Carmen. Cette station balnéaire sortie de terre il y a quelques années a tout du mythe que les autorités espèrent entretenir.

00.15 OUTRE-MER EXPRESS

28/11/2018

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

00.20 QUESTIONS AU GOUVERNEMENT - ASSEMBLEE NATIONALE

ASSEMBLEE 28/11/2018

Durée : 01h15' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

01.35 ON A RETROUVE LE SOLDAT BORICAL

ON A RETROUVE LE SOLDAT BORICAL

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : SERTELET ROMAIN, BAUER BARCHA

Réalisateur : BAUER BARCHA

En avril 2011 l'ossuaire de Douaumont reçoit une lettre anonyme décrivant la découverte du corps d'un poilu dans le ravin du Bazile. Le lendemain la presse régionale puis les médias nationaux et d'outre-mer s'emparent de cette histoire. Plus incroyable on retrouve l'identité du soldat : il s'appelle Saint-Just Borical et est né à Cayenne en Guyane. Le corps est rapatrié en Guyane en septembre 2011. Ce documentaire évoque l'esclavage la colonisation et la participation des vieilles colonies lors du premier grand conflit du 20ème siècle. Il aborde le thème de la mémoire et la transmission de celle-ci aux jeunes générations. En avril 2011 l'ossuaire de Douaumont reçoit une lettre anonyme décrivant la découverte du corps d'un poilu dans le ravin du Bazile. Le lendemain la presse régionale puis les médias nationaux et d'outre-mer s'emparent de cette histoire. Plus incroyable on retrouve l'identité du soldat : il s'appelle Saint-Just Borical et est né à Cayenne en Guyane. Le corps est rapatrié en Guyane en septembre 2011. Ce documentaire évoque l'esclavage la colonisation et la participation des vieilles colonies lors du premier grand conflit du 20ème siècle. Il aborde le thème de la mémoire et la transmission de celle-ci aux jeunes générations. En avril 2011 l'ossuaire de Douaumont reçoit



une lettre anonyme décrivant la découverte du corps d'un poilu dans le ravin du Bazile. Le lendemain la presse régionale puis les médias nationaux et d'outre-mer s'emparent de cette histoire. Plus incroyable on retrouve l'identité du soldat : il s'appelle Saint-Just Borical et est né à Cayenne en Guyane. Le corps est rapatrié en Guyane en septembre 2011. Ce documentaire évoque l'esclavage la colonisation et la participation des vieilles colonies lors du premier grand conflit du 20ème siècle. Il aborde le thème de la mémoire et la transmission de celle-ci aux jeunes générations.

02.30 JEAN JULES JOSEPH UN SOLDAT CREOLE
JEAN JULES JOSEPH UN SOLDAT CREOLE
Durée : 50' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Auteur : PICOULY Daniel
Réalisateur : UNGER David

Daniel Picouly part en quête de son grand-père martiniquais mort trop tôt, et que la légende familiale a toujours présenté comme un héros de la Première Guerre mondiale. Mais plus il en apprend sur les poilus martiniquais, plus il découvre l'histoire vraie de son aïeul, de ces histoires simples plus belles encore que les légendes.

03.20 C'EST PAS SORCIER
DENT POUR DENT
Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants. Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontre des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas. En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

03.50 INFO SOIR
28/11/2018
Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
Tous publics
Sous-Titrage télétexte



04.15 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**28/11/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

04.20 JOURNAL POLYNESIE (2018)**27/11/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS)**28/11/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.00 LE 19H30**27/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.20 JT SPMIQUELON**2018/11/28**

Durée : 13' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.30 JT MAY FRANCAIS 2018**Edition du 28/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**28/11/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**28/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



07.00 JT SOIR MARTINIQUE**du 28/11/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 28/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.55 CONSOMAG**(109)**

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**21/06/2018**

Durée : 07' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affuté de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.***08.05 MIROIR CREOLE 2018****du 18/10/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats

sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

08.15 LIEN (LE) 2018**28/11/2018**

Durée : 32' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

#Le lien, nouvelle émission quotidienne présentée par Jessy Deroche. Branché, voyageur, curieux, ce rendez-vous est placé sous le signe du partage. Informer, divertir et rester en permanence connecté !

08.50 FACE CACHEE DU CHEWING-GUM**FACE CACHEE DU CHEWING-GUM**

Durée : 58' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C est le deuxieme type de detritus le plus repandu. La plupart du temps on n y prete pas attention. Et pourtant on en trouve partout (y compris sous les tables les bureaux et les chaussures). Comment sommes-nous devenus a ce point accros au chewing-gum et quel est l impact de notre consommation annuelle de milliards de chewing-gums sur notre sante et celle de notre planete Suivez Andrew Nisker militant ecologiste et realisateur de films prime (Garbage! a Sundance Chimerical sur Netflix et le documentaire Orange Witness) dans son voyage autour du monde. Il va rencontrer de nombreux industriels et scientifiques pour comprendre l interessante mais choquante realite qui se cache derriere notre obsession pour ce produit apparemment inoffensif qui englue bien plus que notre environnement. Avec ses retournements inattendus et ses surprises eclatantes « la face cachee du chewing-gum » donnera a reflechir a tous les accros d une manie pas si innocente qu elle y parait. C est le deuxieme type de detritus le plus repandu. La plupart du temps on n y prete pas attention. Et pourtant on en trouve partout (y compris sous les tables les bureaux et les chaussures). Comment sommes-nous devenus a ce point accros au chewing-gum et quel est l impact de notre consommation annuelle de milliards de chewing-gums sur notre sante et celle de notre planete Suivez Andrew Nisker militant ecologiste et realisateur de films prime (Garbage! a Sundance Chimerical sur Netflix et le documentaire Orange Witness) dans son voyage autour du monde. Il va rencontrer de nombreux industriels et scientifiques pour comprendre l interessante mais choquante realite qui se cache derriere notre obsession pour ce produit apparemment inoffensif qui englue bien plus que notre environnement. Avec ses retournements inattendus et ses surprises eclatantes « la face cachee du chewing-gum » donnera a reflechir a tous les accros d une manie pas si innocente qu elle y parait.



09.50 ARCHIPELS**DU GRAFFITI DANS LES VOILES**

Durée : 54' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Il y a plus de 10 ans quand Jace, ce graffeur réunionnais et son personnage fétiche le Gouzou, décident d'aller poser leur bombes de peinture chez les Vezo, le peuple de la mer, sur la côte ouest de Madagascar. Jace entrepris alors avec succès de peindre sur les voiles des pirogues qui s'élançaient sur la mer, Quelques années plus tard, 8 street artistes répondent à son invitation pour peindre sur ces pages blanches et organiser une exposition géante de 40 oeuvres.

10.40 MADA TREK**EN PAYS MAHAFALY**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : BONNET Aurélien, OBERLE Sébastien, POUSSIN Alexandre, POUSSIN Sonia

Réalisateur : POUSSIN Sonia, POUSSIN Alexandre

Sonia et Alexandre Poussin sont partis à Madagascar pour une grande traversée de l'île Rouge en compagnie de leurs deux enfants Philae 11 ans et Ulysse 8 ans. A bord de leur charrette à zébus ils parcourent les régions de l'ouest et du sud en empruntant d'improbables pistes souvent interrompues ou fermées une partie de l'année et coupées par les grands fleuves. Au contact des communautés villageoises et des habitants de l'île les Poussin partagent la vie quotidienne des paysans malgaches et découvrent leur artisanat et leurs initiatives en matière de développement. Un parcours semé d'embûches mais très gratifiant. Partis depuis 16 mois ils comptent finir leur périple d'ici un an en traversant l'est et le nord. A Tulear la famille Poussin marque une pause. Sonia doit rentrer en France au chevet de son père. Alexandre et les enfants en profitent pour filmer une ONG Suisse qui lutte contre la déforestation en fabricant des fours solaires et des braseros à haut rendement. Ils s'intéressent aussi à une éclosion d'holothuries et à un grand projet d'algoculture visant à la reconversion des pêcheurs au sud de la rarefaction des ressources halieutiques dans le lagon. Mais il est temps de reprendre la piste Sonia retrouve la charrette à Anakao où nos Poussin s'émerveillent devant des poussins de paille en queue un oiseau de haute mer rarissime qui ne niche que sur l'îlot de Nosy Ve. Une dernière plongée dans des grottes à langoustes et les voilà partis en pays Mahafaly dans un paysage d'épines et de cactus où l'eau est rare sur des pistes bordées de majestueux tombeaux décorés de totems mortuaires : les aloals. Ils partagent la piste avec de très nombreuses tortues qui se gorgent des fruits rouges des figuiers de barbarie. Mais aussi avec de nombreux porteurs d'eau qui passent la moitié de leur temps à cette tâche harassante. Ici la vie est aussi dure que la nature. A Androka Alexandre rencontre Jacques Jean Effiambelo sculpteur d'aloals gardien de la tradition. Dans ce village les pêcheurs troquent leur poisson contre le manioc des cultivateurs. A Bevala ils sont accueillis au crépuscule par tout un village où la fête va se prolonger en musique jusque tard dans la nuit !

11.35 TEMOINS D'OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIÉTÉ

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens qui témoignent questionnent interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées.



Chaque jour une personnalité (politique sportif artiste expert) réagit à ces contributions et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

12.40 OUTRE-MER EXPRESS**29/11/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

12.45 METEO**29/11/2018**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

12.50 RECETTES DE KELLY (LES)**LANGOUSTES LAQUEES DE SAUCE TOMATE ET CITRON CAVIAR AVEC**

Durée : 07' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. De l'Atlantique à l'Océan Indien du Pacifique à la mer des Caraïbes "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs artisans agriculteurs chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions.

12.55 JARDIN CREOLE (LA 1ERE)**du 20/10/2018 COMPIL**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

La nature, les fleurs, les fruits, les légumes... plus de secret... La belle plante nommée Fabienne Rémyre vous dévoile tout dans votre nouveau magazine

13.20 AMANDA**(067)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à



chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.05 AMANDA**(068)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.55 AMANDA**(069)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

15.35 C'EST PAS SORCIER**SERPENTS: DES REPTILES QUI ONT DU CHARME**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants. Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas. En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

16.05 C'EST PAS SORCIER

FEUX D'ARTIFICE: C'EST LE BOUQUET

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

16.35 CUT - SAISON 6**DROIT DE VISITE (002)**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.00 CUT - SAISON 6**JE T ATTENDS (003)**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.30 CUT - SAISON 6**DIVERSION(004)**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

18.00 INFO SOIR**29/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**29/11/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

18.27 LIVRES DE LILI (LES)**Léon le cabaï**

Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF



Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants

18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)
Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees. Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

19.35 TRANCHES DE VIE
M. CALOC, MANNEQUIN, MART
Durée : 04' MAGAZINE / PORTRAIT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : Pierre CISSE

19.40 LOCA TERRE 2018
27/05/2018
Durée : 13' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Présentation :Shannti Dinnoo
Loca'Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui oeuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.55 PASSION DECOUVERTE
Durée : 51'

-- * --

19.55 DES BATEAUX ET DES HOMMES
SE RESTAURER SUR LES FLOTS
Durée : 51' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte



Auteur : MERAT Leni
Réalisateur : MERAT Leni

*A bord d embarcations variees ou insolites accostage a travers le monde !
L occasion grace a cette serie documentaire de 10 episodes de decouvrir les fantastiques richesses que recele le globe : decouvertes de lieux uniques paysages a couper le souffle rencontres humaines hors normes approches de modes devie etonnants seront au rendez-vous a chaque episode. A bord d embarcations variees ou insolites accostage a travers le monde !
L occasion grace a cette serie documentaire de 10 episodes de decouvrir les fantastiques richesses que recele le globe : decouvertes de lieux uniques paysages a couper le souffle rencontres humaines hors normes approches de modes devie etonnants seront au rendez-vous a chaque episode.*

20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 2)
Durée : 08' SERIE / COMEDIE
Sous-Titrage télétexte

La quotidien de quatre jeunes etudiantes originaires des Antilles de metropole et de la Cote d Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la proprietaire des lieux.

20.55 KAZ
Durée : 01h44'

-- * --

20.55 COUPS SUR COUPS
COUPS SUR COUPS
Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Auteur : GINTZBURGER Anne
Réalisateur : GINTZBURGER Anne

Chaque annee en France plus de 600 000 femmes sont victimes des violences infligees par leur compagnon. Qu elles soient verbales physiques sexuelles ou psychologiques ces violences restent encore trop peu denoncees. La Guadeloupe est l un des departements francais ou les violences faites aux femmes sont les plus alarmantes plus nombreuses et plus graves qu en metropole. Au point que le Procureur de la Republique de Pointe-a-Pitre a fait de ce fleau l une des priorites de sa politique penale. C est l histoire de Mirella et d autres femmes que ce film entend raconter. En immersion au service de medecine legale et a chaque etape d un parcours judiciaire long et chaotique. En nous attachant aux recits des violences et surtout en suivant la prise en charge pluridisciplinaire de victimes nous comprenons les ressorts de la lutte contre cette criminalite intime. Chaque annee en France plus de 600 000 femmes sont victimes des violences infligees par leur compagnon. Qu elles soient verbales physiques sexuelles ou psychologiques ces violences restent encore trop peu denoncees. La Guadeloupe est l un des departements francais ou les violences faites aux femmes sont les plus alarmantes plus nombreuses et plus graves qu en metropole. Au point que le Procureur de la Republique de Pointe-a-Pitre a fait de ce fleau l une des priorites de sa politique penale. C est l histoire de Mirella et d autres femmes que ce film entend raconter. En immersion au service de medecine legale et a chaque etape d un parcours judiciaire long et chaotique. En nous attachant aux recits des violences et surtout en suivant la prise en charge pluridisciplinaire de victimes nous comprenons les ressorts de la lutte contre cette criminalite intime.

-- * --



**21.45 KAZ DECRYPTAGE
DEBAT**

Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE
Sous-Titrage télétexte

Magazine de debat et de decryptage de themes d actualite avec interviews et analyses d experts illustre par des reportages. Rencontres sur le terrain avec la population des associations.

**22.35 JAHA'S PROMISE
JAHA'S PROMISE**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : Patrick FARRELLY

Jaha Dukureh, militante américaine d'origine gambienne, fondatrice de l'ONG Safe Hands for Girls, lutte contre l'excision des femmes.

En 2016, elle est la seule femme d'Afrique à faire partie des cent personnes les plus influentes du monde, selon le Time 100.

Jaha's Promise raconte l'histoire de cette jeune femme qui retourne en Gambie, son pays de naissance, pour faire campagne contre les pratiques brutales qu'elle et 200 millions de femmes et filles ont subi dans le monde.

**23.30 FEMMES AU BAGNE LES OUBLIEES DE L'HISTOIRE
FEMMES AU BAGNE LES OUBLIEES DE L'HISTOIRE**

Durée : 01h00' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Réalisateur : TRIGUEROS Hélène

Le bagne l ultime sentence la damnation par excellence est souvent le pire des chatiments mais n a pas toujours concerne que les hommes.

Entre 1858 et 1905 la France a envoye deux mille femmes dans ses colonies penitentiaires de Guyane et de Nouvelle-Caledonie. Condamnees pour meurtres infanticides crimes politiques mais aussi pour des delits mineurs et repetes comme les vols la prostitution le vagabondage...

Le Second Empire puis la Troisieme Republique entendent se debarrasser de ces indesirables de peur d une contagion sociale. Mais le dessein est politique.

Napoleon III voit dans les conquetes d outre-mer une occasion de manifester

la grandeur de la France. Or la fin de l esclavage en Guyane a pour consequence immediate le depart de la main-d oeuvre servile hors des plantations et l effondrement de son economie.

Les bagnards seront appeles a etre les nouveaux esclaves avec pour les femmes bagnardes a qui l on promet une vie nouvelle la double peine : le travail force et la mission de servir de ventre pour le repeuplement de ces territoires.

Mais le projet est un echec. Les conditions de vie deplorables les epidemies le travail et le climat userent et tuerent de nombreuses femmes quelques annees seulement apres leur arrivee. Elles ont ete les victimes d un systeme judiciaire qui les a condamnees a l oubli a perpetuite dans l indifferance generale.

Quel fut le destin de ces femmes envoyees aux Antipodes promises a un eden et finalement sacrifiees sans scrupule a une utopie barbare Quel en est l heritage dans le systeme carceral actuel a la lecture du passe Que raconte cette periode sur la place de la femme dans notre societe

Elles ont ete les grandes oubliees de l Histoire. Aujourd hui leurs descendants portent encore



le poids de ce tabou historique et familial.

Le baigneur l'ultime sentence la damnation par excellence est souvent le pire des châtements mais n'a pas toujours concerné que les hommes.

Entre 1858 et 1905 la France a envoyé deux mille femmes dans ses colonies pénitentiaires de Guyane et de Nouvelle-Calédonie. Condamnées pour meurtres infanticides crimes politiques mais aussi pour des délits mineurs et répétés comme les vols la prostitution le vagabondage... Le Second Empire puis la Troisième République entendent se débarrasser de ces indésirables de peur d'une contagion sociale. Mais le dessein est politique.

Napoléon III voit dans les conquêtes d'outre-mer une occasion de manifester la grandeur de la France. Or la fin de l'esclavage en Guyane a pour conséquence immédiate le départ de la main-d'œuvre servile hors des plantations et l'effondrement de son économie.

Les bagnards seront appelés à être les nouveaux esclaves avec pour les femmes bagnardes à qui l'on promet une vie nouvelle la double peine : le travail forcé et la mission de servir de ventre pour le repeuplement de ces territoires.

Mais le projet est un échec. Les conditions de vie déplorables les épidémies le travail et le climat useront et tueront de nombreuses femmes quelques années seulement après leur arrivée. Elles ont été les victimes d'un système judiciaire qui les a condamnées à l'oubli à perpétuité dans l'indifférence générale.

Quel fut le destin de ces femmes envoyées aux Antipodes promises à un éden et finalement sacrifiées sans scrupule à une utopie barbare Quel en est l'héritage dans le système carcéral actuel à la lecture du passé Que raconte cette période sur la place de la femme

**00.30 FIGURES DES FEMMES TOTEM DES OUTRE-MER
FIGURES DES FEMMES TOTEM DES OUTRE-MER**

Durée : 01h51' SPECTACLE VIVANT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : Julien CONDEMINÉ

Femmes Totem de la musique des Outre-Mer, ambassadrices de culture et étendards d'une bannière patrimoniale, Jocelyne Beroard, Tanya St-val, Sylviane Cédia, Christine Salem et Tyssia investissent le Grand Rex, lieu de prestige et de glamour pour une soirée exceptionnelle et unique. Dans cet antre culturelle, elles célèbrent et réinterprètent les plus belles et les plus emblématiques chansons du patrimoine local, inscrites en lettres d'or dans le panthéon culturel national. Elles sont ces chœurs féminines, ces voix au-delà des mers qui déclament si bien la culture française dans son pluralisme.

Elles auront l'honneur d'accueillir dans des duos prestigieux d'autres artistes comme Lisa Simone, Rokia Traoré, James Germain, Adèle Lebon et Marie-Céline Chroné.

La parole célébrée, enchantée est désormais libérée et libératrice.

02.20 JAZ

JAZ

Durée : 59' SPECTACLE VIVANT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : GERMAIN Greg

Avec JAZ Koffi Kwahule va à l'essentiel de ce qui fait sens pour lui et glisse vers le poème musical choc.

JAZ est le récit d'un viol où la parole devient un exutoire l'acte nécessaire à une certaine forme de libération ; un chant tragique où toute la violence du monde vient frapper la beauté et



l innocence de l etre.

La musique jazz qui traverse l ecriture de Kwahule exprime les grandes emeutes des ghettos des villes industrielles ; l oppression raciale ; la tyrannie de la misere ; les vies non respectees. La revolte s impose alors a soi avec la fierte d etre au monde. Le chant de JAZ c est le corps reconstruit arrache a la possession de l homme au regard de christ". Un corps musical qui bat de l interieur. Une myriade de notes qui redessinent l existence. La reappropriation de soi par la force de la creation ! Avec JAZ Koffi Kwahule va a l essentiel de ce qui fait sens pour lui et glisse vers le poeme musical choc.

JAZ est le recit d un viol ou la parole devient un exutoire l acte necessaire a une certaine forme de liberation ; un chant tragique ou toute la violence du monde vient frapper la beaute et l innocence de l etre.

La musique jazz qui traverse l ecriture de Kwahule exprime les grandes emeutes des ghettos des villes industrielles ; l oppression raciale ; la tyrannie de la misere ; les vies non respectees. La revolte s impose alors a soi avec la fierte d etre au monde. Le chant de JAZ c est le corps reconstruit arrache a la possession de l homme au regard de christ". Un corps musical qui bat de l interieur. Une myriade de notes qui redessinent l existence. La reappropriation de soi par la force de la creation !

03.20 OUTRE-MER EXPRESS**29/11/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

03.25 C'EST PAS SORCIER**FEUX D'ARTIFICE: C'EST LE BOUQUET**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

03.50 INFO SOIR**29/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



04.15 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**29/11/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

04.20 JOURNAL POLYNESIE (2018)**28/11/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

04.40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS)**JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 20(417) 29/11/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

05.00 LE 19H30**28/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

05.20 JT SPMIQUELON**2018/11/29**

Durée : 13' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

05.30 JT MAY FRANCAIS 2018**Edition du 29/11/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

05.50 SOIR 1ÈRE**29/11/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**29/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



07.00 JT SOIR MARTINIQUE**du 29/11/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**édition du 29/11/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

07.55 CONSOMAG**(086)**

Durée : 02' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**22/06/2018**

Durée : 05' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'oeil affuté de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.***08.05 MIROIR CREOLE 2018****du 19/10/2018**

Durée : 07' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats

sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

08.15 LIEN (LE) 2018**29/11/2018**

Durée : 32' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

#Le lien, nouvelle émission quotidienne présentée par Jessy Deroche. Branché, voyageur, curieux, ce rendez-vous est placé sous le signe du partage. Informer, divertir et rester en permanence connecté !

08.50 FLASH TALK**HANDICAP QUELLE DIFFERENCE**

Durée : 51' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

Flash Talk réinvente le débat citoyen en mode flash mob. Un rendez-vous avec une heure et un lieu de ralliement transmis par les réseaux sociaux invite à débattre en public. Gardez un oeil sur #flashtalk et n'hésitez pas à réagir

09.45 ARCHIPELS**JUMEAUX MAUDITS**

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Au sud-est de Madagascar, les jumeaux sont considérés comme porteurs de malédiction. La tradition veut qu'on les tue ou qu'on les abandonne à la naissance. Epargnés de la mort et élevés par leurs parents, Mike et Gogo dirigent Fanatenane, un centre qui accueille les jumeaux abandonnés. Leur combat ? Convaincre les familles de reprendre leurs enfants et, surtout, faire lever ce tabou injuste.



**10.40 MONOI UN ART DE VIVRE TAHITIEN (LE)
MONOI UN ART DE VIVRE TAHITIEN (LE)**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : LEVY-CHAMBON Anne-Sophie

Réalisateur : COFFE Serge

Le monoï est l'emblème d'une identité d'un art de vivre indissociable à la culture polynésienne. Symbole des îles et de la féminité le monoï est le fruit d'observations de savoir-faire ancestral. Il constitue aujourd'hui un patrimoine inestimable synonyme de douceur de soleil de beauté de bien-être et d'exotisme. Son parfum de tiare est à lui seul une évocation au voyage.

Le monoï est l'emblème d'une identité d'un art de vivre indissociable à la culture polynésienne. Symbole des îles et de la féminité le monoï est le fruit d'observations de savoir-faire ancestral. Il constitue aujourd'hui un patrimoine inestimable synonyme de douceur de soleil de beauté de bien-être et d'exotisme. Son parfum de tiare est à lui seul une évocation au voyage.

11.35 TEMOINS D'OUTREMER (LES)

Durée : 01h02' MAGAZINE / SOCIÉTÉ

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Les Témoins d'Outre-mer est un rendez-vous d'actualité quotidien et participatif sur l'Outre-mer. Résolument inscrit dans un écosystème digital LTOM donne la parole à des contributeurs citoyens qui témoignent questionnent interpellent grâce à une plateforme numérique et une application mobile dédiées. Chaque jour une personnalité (politique sportif artiste expert) réagit à ces contributions et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

12.40 OUTRE-MER EXPRESS**30/11/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

12.45 METEO**30/11/2018**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

12.50 RECETTES DE KELLY (LES)**MADELEINES A LA FARINE DE MAIS ET CONFITURE DE GOYAVIER**

Durée : 07' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière elle part à



la recherche des meilleurs produits locaux et presente une recette simple et accessible a tous. De l Atlantique a l Ocean Indien du Pacifique a la mer des Caraïbes "Voyages et Delices" est une invitation au voyage et a la decouverte des territoires specifiques qui ont su se reunir autour d une meme passion : la cuisine. Producteurs artisans agriculteurs chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs "Voyages et Delices" met en lumiere toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions.

12.55 BLEU OCEAN**Le documentaire 04/10**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Ils vivent avec l'Océan, ils vivent de l'Océan. L'Océan est leur territoire, un territoire fragile à protéger et à découvrir... Chaque documentaire s'attache à l'une des ces personnes dont la vie est marquée par le lien très fort, et très intime, qui la relie à la mer, que ce soit dans le cadre de son activité professionnelle, d'un loisir ou d'une pratique culturelle.

Nous suivons le personnage central dans ses faits et gestes pour ainsi restituer la vérité d'une situation donnée et des sentiments, réflexions et émotions qui l'accompagnent.

Animé par l'envie d'entendre la parole de ceux qui vont sur la mer, Le Doc se pose tout un tas de question... N'auraient-ils pas des choses à nous dire, des choses qui sortent de l'ordinaire, tant les hommes parlent toujours de leurs vies terrestres, mais jamais, ou rarement de leurs vies marines ?

13.20 AMANDA**(069)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait. Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

14.05 AMANDA**(070)**

Durée : 44' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre



ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

**14.55 AMANDA
(071)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Amanda est une jeune infirmière qui vient travailler au sein de la famille Santa Cruz pour s'occuper de la matriarche de la famille, Catalina Minardi. Ainsi, avec son professionnalisme et son charme, elle gagnera rapidement la confiance et l'affection de la famille sans que personne ne découvre quelles sont ses véritables intentions. Au cours de ces 14 dernières années, elle n'a pas pu oublier ! Et revenir au sein de la famille Santa Cruz, l'impliquera à faire justice contre ces 4 frères qui ont arraché son innocence. Pendant toutes ces années, Amanda a pensé à chaque détail, à comment faire payer ces 4 frères pour tout le mal qu'ils lui ont fait; Le moment est venu de mettre à exécution son plan, sans même soupçonner que son principal obstacle finira par être son propre coeur. Un choix s'offre rapidement à elle : Faire justice ou aimer de nouveau ?

**15.35 C'EST PAS SORCIER
AU COEUR DE LA FORET TROPICALE**

Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

**16.05 C'EST PAS SORCIER
MYSTERIEUSE MANGROVE**

Durée : 26' MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

**16.35 CUT - SAISON 6
JE T ATTENDS (003)**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics



Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.00 CUT - SAISON 6
DIVERSION(004)
Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

17.30 CUT - SAISON 6
LE MESSAGER(005)
Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

La suite des aventures de Laura une jeune femme de 40 ans qui vit sur l ile de la Reunion.

18.00 INFO SOIR
30/11/2018
Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr
EN DIRECT
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES
30/11/2018
Durée : 02' SPORT / MAGAZINE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

18.27 LIVRES DE LILI (LES)
Ti punk le rebelle
Durée : 02' MAGAZINE / EDUCATIF
Tous publics
Sous-Titrage télétexte
VF

Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants

18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)
BEST OF 30 NOVEMBRE 2018
Durée : 01h09' MAGAZINE / SOCIETE
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs



citoyens qui témoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.

Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.

19.45 TRANCHES DE VIE
LINE ET REGINE ZEPHIR, JUMELLES, MART

Durée : 04' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : Pierre CISSE

19.50 LOCA TERRE 2018

10/06/18

Durée : 06' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Présentation : Shannti Dinnoo

Loca Terre est le magazine du développement durable à La Réunion. Shannti Dinnoo en explore toutes les facettes : protection de l'environnement, sauvegarde du patrimoine culturel, économie responsable, initiatives sociales; L'émission permet de rencontrer sur le terrain des Réunionnais qui oeuvrent pour la préservation de l'île, inscrite, rappelons-le, au Patrimoine mondial de l'Unesco.

19.55 PASSION DECOUVERTE

Durée : 50'

-- * --

19.55 EPAVES GUADELOUPE
GUADELOUPE AU COEUR DE LA RESERVE COUSTEAU

Durée : 50' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : BONNEFON Anne-Laure

Réalisateur : BONNEFON Pascal, CHENEAU Jean-Christophe

Joyau de la cote sous le vent de la Guadeloupe la Reserve Cousteau attire les plongeurs du monde entier. Depuis 1959 date a laquelle le commandant Cousteau decouvrit ses extraordinaires paysages sous-marins la Reserve et ses ilets Pigeon font l objet d une attention particuliere.

En 1989 le cyclone Hugo plonge le Gustavia un cargo de 49 metres au fond de la mer. Le navire sert desormais de recif artificiel au sein de la reserve des ilets Pigeon deux ilots qui font face a la commune de Bouillante en Guadeloupe. Le commandant Cousteau avait deja repere cette region dans les annees 50 comme l une des plus riches en fonds marins. Depuis les ilets Pigeon sont devenus un sanctuaire sous-marin exceptionnel grace a l action des plongeurs et des biologistes caribeens. Il abrite des coraux des poissons tropicaux des tortues et des colonies de gorgones et d eponges.



20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 2)
Durée : 08' SERIE / COMEDIE
Sous-Titrage télétexte

La quotidien de quatre jeunes etudiantes originaires des Antilles de metropole et de la Cote d Ivoire qui partagent une colocation dans une villa en compagnie de la proprietaire des lieux.

20.55 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4
UNE MORT ROCK N ROLL
Durée : 59' FEUILLETON / POLICIER
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Producteur : RED PLANET PICTURES
Réalisateur : MURPHY PAUL

L'agent JP Hooper vient remplacer l'agent Fidel Best. Sa premiere enquete concerne la mort suspecte d'un celebre musicien du groupe Flowers of Progress qui connut son heure de gloire dans les annees quatre-vingt-dix. Stevie Smith a ete retrouve electrocute dans une piscine apres qu'une colonne electrique soutenant un projecteur est tombee dans l'eau pendant que ce dernier s'y prelassait.

21.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4
JOUEUSE VEDETTE
Durée : 59' FEUILLETON / POLICIER
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Producteur : RED PLANET PICTURES
Réalisateur : MURPHY PAUL

L'ile Sainte-Marie accueille le concours de Beach volley. L'equipe locale est en finale contre l'equipe d'Isla Jonas. La leader de l'equipe de cette ile Shelly Kennedy est decouverte morte d'un coup de poignard dans le coeur par une autre joueuse de son equipe Jasmine Laymon. Le cadavre enroule dans un drap se trouvait dans le coffre d'une voiture. Or la camera de surveillance de l'hotel montre la victime quittant les lieux seule au volant de cette voiture.

22.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4
RECETTE MORTELLE
Durée : 59' FEUILLETON / POLICIER
Tous publics
Sous-Titrage télétexte

Producteur : RED PLANET PICTURES
Réalisateur : O'NEILL DAVID

L'ile de Sainte-Marie s'apprete a commemorer le 451e débarquement francais. Alors que les membres de la societe historique de l'ile se preparent a l'evenement son president Francis Davison se sent epie. Il decide d'en informer Goodman. Le soir venu les cinq membres dinent d'un repas elabore a partir d'une recette datant du seizieme siecle. Peu apres ils sont pris de maux d'estomac violents. A l'arrivee des secouristes on decouvre le corps sans vie de Francis Davison.

23.50 MEURTRES AU PARADIS - SAISON 4



UN MOT DE TROP

Durée : 59' FEUILLETON / POLICIER

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Producteur : RED PLANET PICTURES**Réalisateur : O'NEILL DAVID*

Une future mariée est retrouvée morte dans la baignoire de sa chambre d'hôtel. La veille elle avait entermé sa vie de jeune fille avec Sal Tyler sa meilleure amie depuis l'école primaire Elizabeth Foss son amie de fac et Ivy Marcel sa future belle-soeur. Simon Park son futur époux en avait fait de même dans un autre endroit.

00.50 ZIK TRUCK**LES FINALISTES POLYNÉSIE**

Durée : 01h30' DIVERTISSEMENT - JEU

Sous-Titrage télétexte

VF

Les 1/2 finales

02.20 OUTRE-MER EXPRESS**30/11/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

02.25 MAXIME DESTREMAU, UN DESTIN POLYNÉSIE**MAXIME DESTREMAU, UN DESTIN POLYNÉSIE**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : Pascale SALMON BERLIN, Emmanuelle MOUGNE**Réalisateur : Pascale SALMON BERLIN, Stéphane JACQUES*

Le 22 septembre 1914 Maxime Destremau entre dans l'Histoire et la Polynésie française dans la Première Guerre Mondiale. Le commandant Destremau, seul, avec quelques hommes et sa chère canonnière Zélée, est prêt à soutenir l'attaque de la grande flotte impériale allemande, représentée par l'amiral von Spee. L'attaque surprise des bateaux ennemis est déjouée par celui qu'on va appeler le Tomana api, le nouveau chef. Son charisme, son excellence dans beaucoup de domaines ne lui attirent pas que des amis. Notamment dans les plus hautes sphères du pouvoir. La rivalité entre Destremau, représentant de l'autorité militaire, et le gouverneur Fawtier, représentant de l'autorité civile, était presque personnelle. C'est lui en tout cas qui fera tout pour obtenir la chute de Destremau. Venu par la mer pour sauver Tahiti et reparti par la mer, Maxime Destremau entre, aux yeux de certains, au panthéon des dieux tahitiens. Sa mémoire est honorée en cette commémoration du centenaire de ces faits héroïques.

03.15 C'EST PAS SORCIER**AU COEUR DE LA FORÊT TROPICALE**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.

Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

03.45 OUTREMER TOUT COURT

Durée : 06' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

03.50 INFO SOIR

30/11/2018

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

