



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 10 novembre 2018

au

Vendredi 16 novembre 2018

Semaine n° 46



DEFINITIFS
Samedi 10 novembre 2018
Semaine n° 46

05:25 C DANS L'AIR (Reprise)	1987140	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>
Sous-titrage télétexte		"La Maison France 5" est en Ardèche. Le village de Labeaume sera le point de départ de ce périple ardéchois. Intervenants : - Jean-Claude, le facteur de Labeaume, fraîchement retraité, fait visiter son village. - Originaires de Lyon, Muriel et Eric Chevalier sont venus s'installer en Ardèche méridionale il y a plus de dix-huit ans maintenant. Amoureux des vieilles pierres, ils ont rénové une maison du XIXe siècle, située en plein cœur du village des Vans, pour en faire une maison d'hôtes "Le 35 mai". - Sylvain Nougaret est maître-verrier. Installé à Ruoms, à une quinzaine de minutes, il réalise des créations en verre soufflé bouche. - Après avoir longtemps vécu en Afrique et en Asie, Thierry a décidé, il y a dix ans, de revenir s'installer en Ardèche, sa terre natale. Il se bat alors pour récupérer un ancien mas, présent dans sa famille depuis le XVIIe siècle... - Corinne Helly a créé des chambres d'hôtes troglodytes, Le Silex, à même la roche, dans la falaise du Pont d'Arc, face à la grotte Chauvet... Un site exceptionnel classé au patrimoine de l'Unesco. - Frédérique Mazon et Edouard Juanola créent des tableaux mais aussi du mobilier à partir de mosaïques en rondelles de bois... Sujets : - Changer : Stéphane Millet est à Lyon où il doit repenser un séjour avec un escalier et une cheminée trop imposants. - Ambiance riad : comment apporter une touche orientale à son intérieur. Pièces d'artisanat marocain ou tunisien, tapis chatoyants et imprimés, et autres éléments de décoration... Cette saison, on s'inspire de l'ambiance très chaleureuse des riads. - Les meubles de salle de bains : comment trouver des solutions de rangements design et efficaces pour faire de sa salle de bains un espace intelligent tout en restant élégant ? - Une ancienne magnanerie rénovée par Maryse, décoratrice. Après d'importants travaux, l'ancienne demeure fait aujourd'hui place à une charmante maison de campagne à l'ambiance raffinée et chaleureuse... - Les parquets : le parquet donne du cachet à un intérieur et traverse surtout toutes les époques. Il est constamment remis au goût du jour, avec de nouvelles teintes, des largeurs différentes...
06:30 ZOUZOUS	2030417	
8 :20 Petit Ours Brun 8 :35 Peppa Pig 8 :55 Petit Malabar 9 :30 Vampirina 9 :40 Les Pyjamasques		
10:05 CONSOMAG	2030418	
Sous-titrage télétexte		
10:10 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	1999190	
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i>		
Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Redonner vie aux jardins. - Rencontre : à Clery-en-Vexin, une entreprise fabrique du lombricompost, depuis plusieurs dizaines d'années. Il s'agit de l'or pour les jardins, avec un formidable retour sur expérience. - Découverte : les jardins éphémères trouvent de nouveaux motifs d'existence comme apporter la nature en ville, initier une action collaborative, sensibiliser à la biodiversité ou promouvoir de nouveaux talents. - Visite de jardin : surnommé le Versailles breton, le parc du château de Caradec a été dessiné par le paysagiste Edouard André. Entre les points de vue à couper le souffle, les parterres brodés et la promenade boisée, la visite risque d'être inoubliable. - Pas de panique : près de Morlaix, Alain dispose d'un endroit sous les arbres qui offre une vue magnifique sur le paysage, mais cet espace attend d'être davantage jardiné et fleuri.		
Sous-titrage télétexte		
11:10 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)	1999202	
		12:45 LES ESCAPADES DE PETITRENAUD (Reprise) PARIS / RESTAURANT DES GARES <i>Magazine créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i>

<p>Carinne Teyssandier part à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs. Les buffets des gares parisiennes ont bien changé. Carinne Teyssandier se rend tout d'abord à la gare de Lyon au « Train Bleu » où Jean-Pierre Hocquet lui fait goûter le croque-monsieur et les crêpes Suzette. A la gare Saint-Lazare, Eric Fréchon cuisine le maquereau au vin blanc et les blancs de volaille laqués. Enfin, à la gare du Nord, Thierry Marx accueille Carinne autour d'une joue de bœuf mijotée et d'une tarte à l'abricot...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>15:05 2005922 L'AUSTRALIE VUE D'EN HAUT</p> <p><i>Documentaire produit par Natural History New Zealand. 2015.</i> <i>Réalisateur : James Manfull.</i></p> <p>Lorsqu'un continent dérive depuis des millions d'années, il devient un monde à part entière. C'est le cas de l'Australie, où des paysages variés abritent les espèces parmi les plus étranges du monde. Dans ce voyage vu du ciel, on découvre le pays et ses paysages iconiques : le rocher d'Uluru, la grande barrière de corail ou encore le lac Eyre en même temps que l'on rencontre les différentes espèces : le kangourou, le crocodile marin, le requin tigre, le coyote...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:20 2030214 TITANIC, AUTOPSIE D'UN NAUFRAGE</p> <p><i>Documentaire produit par Windfall Films Ltd, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Olio Sloane.</i></p> <p>Doté d'une technologie inégalée pour son époque, le Titanic, avec ses 47 000 tonnes et ses 269 mètres, a sombré lors de son voyage inaugural. Malgré plus d'un siècle de recherches, beaucoup de questions sur les circonstances précises du drame restent sans réponses. Le plancher océanique dissimule toute trace de la collision avec un iceberg. Comment un simple bloc de glace serait-il venu à bout du navire le plus sûr de son temps ? Pour répondre à cette question, Claude Daley, l'un des plus grands spécialistes en conception de navires polaires, a mis au point un simulateur de collision en laboratoire pour mesurer l'impact de la glace sur une plaque d'acier semblable à celle de la coque du navire. Avec le capitaine Chris Hearn, en charge de l'un des simulateurs de navigation les plus perfectionnés au monde, plusieurs tests sont réalisés pour mieux comprendre comment l'angle de l'impact subi par le Titanic a joué un rôle clé dans la catastrophe.</p>	<hr/> <p>16:00 2005923 LE PEUPLE DES HYENES & MOI</p> <p><i>Série documentaire produite par BBC Studios. 2017.</i> <i>Réalisateur : Patrick Evans.</i></p> <p>Gordon Buchanan part à la découverte de trois peuples indigènes partageant chacun une relation particulière avec un animal sauvage. Afin de comprendre leurs cultures et les liens étroits qui unissent ces tribus à leur environnement, il s'immerge dans leur mode de vie, leurs traditions et leurs techniques de chasse, dans une nature sauvage et préservée. Les hyènes sont très présentes en Ethiopie, que ce soit dans les villes ou les campagnes, mais la relation qu'entretiennent les habitants avec ces charognards diffère selon les cultures. Après être allé dans la capitale pour les observer à l'orée de la ville, Gordon Buchanan part à la rencontre de la tribu Bodi. Ces derniers chassent sans relâche les hyènes qui viennent attaquer le bétail une fois la nuit tombée. A Harar, es habitants sont plus cléments et compréhensifs malgré les légendes urbaines les accusant de déterrer les morts.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:15 2005921 DANGERS DANS LE CIEL RUPTURE AU-DESSUS DU TEXAS - VOL CONTINENTAL 2574</p> <p><i>Série documentaire produite par Cineflix. 2011.</i> <i>Réalisatrice : Susan Rynard.</i></p> <p>Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au coeur de l'action. Lors de son deuxième vol de routine de la matinée, l'Embraer 180 de Continental Express 2574 en provenance de Laredo entame sa descente sur l'aéroport de Houston au Texas. Soudain les pilotes perdent totalement le contrôle de leur machine qui part en piqué avant de percuter le sol à grande vitesse. L'appareil est littéralement pulvérisé. Suspectant en premier la présence d'une bombe à bord, les enquêteurs vont découvrir une réalité plus terrifiante...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>16:55 2005924 VIVRE LOIN DU MONDE MAROC</p> <p><i>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/Group M Entertainment. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Nicola Tremain.</i></p> <p>Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant le plus souvent de ce qu'elle leur offre... Dina et Mostafa ont vécu une vie d'opulence en vivant le rêve américain. Mais quand ils font connaissance sur un site de</p>

rencontre, leur vie bascule. Une semaine après leur rencontre, ils se marient, et un an plus tard, ils décident de déménager au Maroc, le pays d'origine de Mostafa. Après avoir dépensé leurs économies, ils mènent désormais une existence modeste et aspirent à devenir fermiers.

Sous-titrage télétexte

17:45 **1987238**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2000658**
C L'HEBDO

Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau. 2018.

"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebo", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2000668**
C L'HEBDO LA SUITE

Deuxième partie.

Sous-titrage télétexte

20:20 **2005927**
ZOO NURSERY BERLIN

Série documentaire en 10 épisodes de 26' coproduite par DOK Films/Fernsehproduktion. 2012.

Cette série animalière nous plonge au coeur des jardins zoologiques de Berlin qui hébergent un grand nombre d'animaux - nouveau-nés menacés ou délaissés- en captivité. Les soigneurs nous font partager leur quotidien...

Zina, bébé capucin, va se faire bichonner, toiletter et peser par son soigneur. Ce sera l'occasion de quelques jeux. Pendant ce temps, les alpagas noirs sont excités car ils partent en balade. Il faut en effet les entraîner à promener les futurs visiteurs. Bogor, un éléphant d'Asie, fera, lui, l'apprentissage de la vie en société.

Sous-titrage télétexte

20:48 **2030421**
BIEN EVIDEMMENT

Sous-titrage télétexte

20:50 **1999019**
ECHAPPEES BELLES
WEEK-END A NANTES

*Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca et coproduit par France Télévisions/Bo Travail !
Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau.
Réalisateur : Jean-Yves Cauchard.*

Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Souvent en avance sur son temps, Nantes ne laisse pas indifférente avec son regard sur l'art et ses expériences qui dénotent et détonnent. Cette cité énergique a tricoté ses atouts grâce à la volonté d'irriguer la ville d'œuvres d'art à tous les niveaux et sous des formes inattendues... Un véritable dynamisme culturel, et une surprise à chaque coin de rue. Sophie Jovillard va s'attarder dans ce fier port de fond d'estuaire. La sixième plus grande ville de France qui s'étend sur les rives de la Loire est une véritable boîte à idées, toujours en quête de nouvelles manières de conjuguer le « vivre ensemble »...

Sujets : Nantes, beautés d'une ville verte/La Loire, coeur de Nantes/Sel, les pépites de Guérande/Les trésors cachés des marais de la Brière/Dans les pas des touristes du chantier de Saint-Nazaire.

22:25 **2012697**
PASSAGE DES ARTS

Rendez-vous présenté par Claire Chazal. 2018.

Sous-titrage télétexte

22:25 **2005929**
PLACIDO DOMINGO, L'HOMME AUX 1000 VIES

Documentaire produit par Morgane Groupe, avec la participation de France Télévisions. 2016.
Réalisateur : Andy Sommer.
Narration : André Dussollier.

Ce film suit Placido Domingo pendant plusieurs mois sur différentes scènes européennes et lors de moments plus intimes. Cet artiste aux multiples facettes, est certainement l'un des plus importants de notre époque. A presque quatre-vingt ans, il est reconnu comme l'un des meilleurs ténors de l'histoire de l'opéra moderne avec Luciano Pavarotti. Aujourd'hui il a abandonné sa tessiture de ténor et poursuit sa carrière de chanteur lyrique en tant que baryton, cas pratiquement unique dans l'histoire de l'art lyrique. Mais ce n'est pas tout, il est aussi reconnu comme un grand chef d'orchestre que les opéras du monde entier se disputent...

Sous-titrage télétexte

23:45 **2030734**
A VOUS DE VOIR (Reprise)
ERIC B : VISION D'INTERIEURS

Emission consacrée à la déficience visuelle, produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et avec le soutien de l'Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels (Unadev). Production : Emmanuel Schlumberger. 2018
Réalisatrice : Christine Stromboni

Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion.

Eric Brun-Sanglard est non voyant et... architecte d'intérieur. Loin d'être un frein ou un obstacle insurmontable à l'exercice du métier d'architecte, sa cécité a été le déclencheur d'une pratique guidée par une approche multi-sensorielle. Eric concentre son attention tout particulièrement sur le toucher, sens qui est primordial pour lui dans la conception d'un cadre de vie harmonieux. D'ailleurs, il incite ses clients à fermer les yeux pour se laisser guider par leurs sensations. Son expérience, il la partage également dans le cadre de conférences et via des interventions dans des écoles d'architecture.

Sous-titrage télétexte

00:15 **2006379**
MANASLU, ROYAUME FRAGILE DE L'HIMALAYA

Documentaire coproduit par Wapi Productions/Ushuaïa TV/Spicee/Ampersand, en partenariat avec le CNC. 2017.
Auteur-réalisateur : Fabien Lemaire.

Au cœur de l'Himalaya, la région du Manaslu est un véritable écrin de beauté entre ciel et terre. Dans ce joyau népalais, l'homme et la nature cohabitent depuis l'aube des temps. Les humains, comme les animaux, ont su s'adapter, cohabiter et survivre dans ces milieux extrêmes. Ces vallées, encore secrètes il y a quelques années, vivent une ouverture rapide sur le monde que les communautés locales essaient de maîtriser souvent avec succès. C'est à l'éveil du printemps, lorsque l'hiver refuse de battre encore totalement en retraite, que ce film propose de rencontrer les habitants du Manaslu au milieu d'une nature grandiose qu'ils ont appris à respecter.

Sous-titrage télétexte

01:05 **2030497**
CRETE, ENQUETE SUR LES DERNIERS MINOENS

Documentaire produit par Windfall Films Ltd. pour Discovery Networks Europe et Science Channel avec la participation de France Télévisions. 2018.
Réalisateur: Sam Mortimore.

Les vestiges antiques de Cnossos, en Grèce, sont le cœur d'une civilisation qui a disparu il y a plus de trois millénaires : la civilisation minoenne. Les ingénieux bâtisseurs de Cnossos ont vécu plus d'un millier d'années avant les Grecs et les Romains et la complexité architecturale du site a beaucoup influencé les mythes et les légendes. La légende du Minotaure parut presque réelle lorsque des archéologues ont mis au jour un complexe ressemblant à un labyrinthe et une chambre somptueusement décorée, dotée d'un mystérieux trône sculpté dans la pierre. L'archéologue Jan Driessen étudie les vestiges depuis trente ans et révèle des indices sur ce palais et la cour dans laquelle les Minoens donnaient de grands spectacles. Mais, en Crète, la nature est à la fois belle et cruelle. Et, ici, il n'y a rien de plus destructeur que les tremblements de terre. Est-ce une série de catastrophes naturelles ou une invasion qui ont provoqué un déclin irréversible ?

Sous-titrage télétexte

01:55 **2005932**
LE VOYAGE DE LA VIE
PREMIERS PAS

Série documentaire en 6 épisodes coproduite par BBC/Discovery Channel/ France Télévisions/Open University. 2014.
Réalisateur : Tom Hugh-Jones.

Cette série raconte l'histoire d'un voyage périlleux, celui de la vie dans la nature. Seul celui qui parvient au terme de ce périple aura droit à la récompense suprême, celle d'assurer sa descendance et de poursuivre sa lignée. Six épisodes correspondent aux grandes étapes de l'existence : naître et faire ses premiers apprentissages, gagner son indépendance, conquérir un territoire, définir sa place dans le groupe, former une famille, et enfin, élever une nouvelle génération.



DEFINITIFS
Samedi 10 novembre 2018
Semaine n° 46

Vulnérables et ignorants du danger, de nombreux animaux font face dès leurs premiers pas aux plus grands défis de leur existence. Nées au sommet d'immenses barres rocheuses au Groënland, les toutes jeunes oies sauvages doivent survivre à un saut de 120 mètres de haut pour pouvoir se nourrir. Au large d'Hawaï, un groupe de baleines à bosse entame sa migration vers les eaux nourricières de l'Arctique. Malgré son jeune âge, un jeune mâle doit suivre le groupe et les requins guettent le moindre signe de faiblesse. L'instinct de survie des petits et l'instinct de protection des adultes peuvent triompher de bien des épreuves.

Sous-titrage télétexte

02:45

2030422

LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)

<p>05:20 1987141 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:25 2030425 ZOUZOUS</p> <p>6 :55 Miffy 7 :20 Spécial « drôles de petites bêtes » Feuilles d'automne</p>	<p>09:20 2027039 PICASSO, METAMORPHOSES EN BLEU ET ROSE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Program 33/Le Musée d'Orsay, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Réalisatrice : Gaëlle Royer.</i></p>
<p>07:50 1999622 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2018</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <p>« Silence, ça pousse ! » célèbre ses 20 ans, modestement, avec brio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : Stéphane Hette. Il capture des insectes, les installe dans son studio, avec de la végétation pour les photographier au petit matin à leur réveil, avant de leur rendre la liberté. Un travail de patience pour obtenir un résultat splendide. - Découverte : les plantes font le spectacle. Les techniques toujours plus innovantes permettent de capter au plus près les sensations, les vibrations des plantes, qui peuvent être transcrites en musique et en lumière. - Visite de jardin : le jardin d'Elie Semoun. Comédien humoriste, Elie Semoun est aussi un amoureux du jardin. Il ouvre les portes de son jardin pour nous dire les plaisirs qu'il lui procure. - Pas de panique : retour chez Mathieu et Nicolas. Trois ans plus tard, le jardin organisé en respectant les trois points cardinaux a-t-il tenu ses promesses et quelle évolution a-t-il connu ? <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Narration : Emma de Caunes et Eric Caravaca.</i></p> <p>De la trajectoire hors-norme de Picasso, les périodes bleue et rose se détachent rarement à leur juste valeur. Condensées de 1901 à 1907 et reléguées dans l'ombre des grandes toiles cubistes, elles sont souvent effleurées, schématisées, bien peu étudiées pour elles-mêmes. À y regarder de plus près, pourtant, elles portent en germe toute l'œuvre à venir : c'est à ce moment que Picasso rompt avec l'enseignement de son père, à ce moment qu'il se libère de l'académisme des Beaux-Arts et qu'il essaie fiévreusement toutes les techniques, toutes les signatures et tous les maîtres pour inventer sa propre voie. Du séjour décisif qu'il fit à Horta à 17 ans, à la création des « Demoiselles d'Avignon », sa première œuvre cubiste, en 1907, le film retrace cette période majeure, caractérisée, sur le plan personnel comme sur le plan artistique, par un combat entre un insatiable appétit de vie et une envahissante part d'ombre. Mêlant archives inédites et tournages sur les lieux clés de la période (Barcelone, Horta, Gósol, Montmartre), le film entrecroise deux récits : celui, intime, de l'ami Sabartés et celui, plus distancié, du commentaire qui nous entraîne dans le décryptage des œuvres.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:50 2024906 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorotheé Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p>	<p>10:20 2029753 ECHAPPEES BELLES (Reprise) TUNISIE, LE SOLEIL DE LA MEDITERRANEE</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca et coproduit par France Télévisions/Bo Travail !</i> <i>Rédacteurs en chef : Alain Goury et Mathieu Despiau.</i> <i>Réalisateur : Olivier Corre.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Après bien des années troublées, la Tunisie revient vers sa quiétude d'autrefois, et retrouve le sourire : associations, familles, expatriés, natifs, jeunes comme moins jeunes... tous œuvrent au quotidien pour aider le pays à se relever, et ça marche : les</p>

<p>visiteurs reviennent de plus en plus nombreux ! Tout cela grâce à la volonté d'un pays de prouver qu'il n'a rien perdu de sa superbe, et a toujours conservé sa véritable identité. Dans la médina de Tunis, à Tataouine au cœur du désert, dans les eaux de la Méditerranée à Bizerte... et sous les airs rythmés du malouf, Jérôme Pitorin s'apprête à vivre un voyage auprès de Tunisiens solidaires, viscéralement tournés vers le renouveau et l'avenir de leur pays...</p> <p>Sujets : l'écoTunisie/La Tunisie au féminin/Immersion sur les îles Kerkennah/La revanche de l'artisanat kitch/Tunisie la romaine/Au sud, il y a les chameliers.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Voix off : Mathieu Kassovitz.</i> <i>Musique : Christian Clermont.</i></p> <p>Ce film retrace la bataille de Verdun en 1916. Ce fait majeur d'un des conflits les plus meurtriers de l'histoire de l'Humanité marque l'entrée de la guerre dans l'ère industrielle. Un siècle plus tard, par le sacrifice de centaines de milliers d'hommes, Verdun reste le symbole du courage et de l'abnégation... À partir d'un fonds d'archives restaurées et mises en couleurs, ce film nous offre une plongée terrible au cœur de la bataille.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:55 2012011 LES ESCAPADES DE PETITRENAUD STRASBOURG</p> <p><i>Magazine créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i></p> <p>Carinne Teyssandier part à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10 <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <p>15:30 2034895 LE CONCERT POUR LA PAIX</p> <p><i>Captation de concert coproduite par France.tv/ZDF. Production exécutive : France TV Studio. 2018.</i> <i>Réalisateur : Andy Sommer.</i> <i>Textes : Benoît Duteurtre.</i> <i>Narration : Claire Chazal.</i> <i>Chef d'orchestre : Franz Welser-Möst.</i> <i>Solistes : Yuja Wang (piano), Elsa Dreisig (soprano), Ekaterina Gubanova (mezzo-soprano), Daniel Behle (ténor), Ryan Speedo Green (baryton-basse).</i></p> <p>En direct et en Eurovision depuis l'Opéra Royal du château de Versailles, l'orchestre philharmonique de Vienne, les chœurs de Radio France et cinq grands solistes internationaux, dirigés par Franz Welser-Möst, donnent un concert d'un genre totalement inédit : raconter l'histoire en utilisant un langage universel, la musique. Huit chefs-d'œuvre de la musique classique racontent l'Europe des lumières, les nationalismes et la guerre, l'espoir de la paix malheureusement provisoire. Entre chaque morceau, les textes écrits par Benoît Duteurtre et dits par Claire Chazal servent de fil narratif.</p> <p>Le programme : Ouverture La flûte enchantée (W.A Mozart), Nocturnes - Sirènes (C. Debussy), Les planètes - Mars (G. Holst), Marche funèbre du Crépuscule des dieux (R. Wagner), Concerto pour la main gauche en ré majeur (M. Ravel), Dona Nobis Pacem (R. Vaughan Williams), Missa Solemnis - Agnus Dei (L.V. Beethoven), The answered question (C. Ives).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>12:30 2001698 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>13:25 1999657 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. Animé par Claire Chazal.</i></p> <p>L'émission joue les prolongations le week-end, chaque dimanche, en proposant de revoir les meilleurs moments de la semaine.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:00 2028037 APOCALYPSE VERDUN</p> <p><i>Documentaire coproduit par CC&C Clarke Costelle et Cie/ECPAD, avec la participation de France Télévisions, de la RTBF, de Planète + et de TV5 Québec Canada. 2016. Réalisateurs : Isabelle Clarke, Daniel Costelle, Kevin Accart et Mickaël Gamrasni.</i></p>	<p>17:10 2030429 MARIE CURIE, UNE FEMME SUR LE FRONT</p> <p><i>Docu-fiction produit par Capa Drama, avec la participation de France Télévisions, de Be-Films et la RTBF. 2014. Scénario : Alain Brunard, Marie-Noëlle Himbert et Yann Le Gal. Réalisateur : Alain Brunard.</i></p>

<p><i>Avec : Dominique Reymond (Marie Curie), Laurent Bateau (Claudius Regaud), Fanny Dumont (Irène Curie), Fabio Zenoni (Pierre Curie), ...</i></p> <p>Lorsque la guerre éclate en 1914, Marie Curie est une scientifique reconnue par deux prix Nobel : l'un de physique, l'autre de chimie. Son époux, Pierre, est mort brutalement huit ans plus tôt. Elle dirige l'institut du radium avec le docteur Claudius Regaud, lequel travaille sur le traitement radiologique du cancer. Devant l'urgence de la situation, elle décide de rejoindre le front. Marie Curie est déterminée à implanter les techniques de la toute nouvelle radiologie auprès des blessés...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>10 <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <hr/> <p>18:35 1998124 C POLITIQUE / C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>18:35 2007110 C POLITIQUE</p> <p><i>Magazine politique en deux parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion. Rédaction en chef : Felix Suffert Lopez et Sylvain Thierry.</i></p> <p>Karim Rissouli présente ce magazine en deux parties qui propose d'éclairer, d'informer et d'ouvrir le débat sur l'actualité politique. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff, Luc Hermann et Maxime Darquier, retrace le fil de la semaine politique avec des reportages et un invité spécial.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p>19:55 2007124 C POLITIQUE, LA SUITE</p> <p>Dans la seconde partie, Karim Rissouli propose des débats autour de plusieurs thématiques et reportages avec des acteurs de la société civile, des intellectuels et des éditorialistes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:48 2030427 BIEN EVIDEMMENT</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2005943 LA PETITE HISTOIRE DES BOUCHONS LYONNAIS</p> <p><i>Documentaire produit par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2018. Auteur et réalisateur : Vincent Guérin.</i></p> <p>Ils sont les emblèmes de tout un art de vivre et la gastronomie française leur doit énormément. Décors surannés, nappes à carreaux, recettes authentiques et ambiance à nulle autre pareille, on vient du monde entier pour manger dans un bouchon lyonnais... Un univers fascinant, dans lequel toutes les classes sociales se retrouvent pour ripailler et partager un bon moment... Comment sont nés les bouchons lyonnais ? Pourquoi rencontrent-ils autant de succès ? Comment reconnaître les vrais bouchons et éviter les pièges à touristes ? Ce documentaire instructif et savoureux nous emmène jusqu'à Tokyo, où se trouve le seul bouchon étoilé au monde.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>21:45 2015670 EN QUETE DU VIN NATURE...</p> <p><i>Documentaire produit par Point du Jour, avec la participation de France Télévisions. 2018. Auteurs : François Althabegoïty et Stéphanie Thomas. Réalisateur : François Althabegoïty.</i></p> <p>Avant quand on voulait acheter une bouteille de vin, c'était simple. On visait un Bourgogne, ou un Bordeaux et si on tombait sur une étiquette « vieille vigne » ou « élevé en fût de chêne », alors on se laissait tenter, persuadé que c'était un gage de qualité. Désormais tout change : le vin est classé dans de nouvelles catégories : vin bio, vin biodynamique, vin nature, vin sans sulfite. Mais qu'y a-t-il derrière ces vins qui s'invitent partout ? Comment sont-ils produits et comment sont-ils certifiés ? Le marché du vin bio, biodynamique, nature, a pris son envol : plus 20 % par an depuis 10 ans. Un nouveau caviste ouvre ses portes tous les deux jours. Et ceci en dépit de la baisse générale de la consommation du vin. Les Français boivent moins, mais mieux, quitte à payer leurs bouteilles en moyenne 10 % plus cher lorsqu'il s'agit de vin bio. Ce film propose une randonnée œnologique aux 4 coins de la France à la découverte de ces vins du futur et de ces vigneron éclairés qui ont révolutionné le goût du vin.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:40 2031793 GENOCIDE ARMENIEN, LE SPECTRE DE 1915</p> <p><i>Documentaire produit par Transparence Productions, avec la participation de France Télévisions et de la RTBF et avec le soutien du CNC. Narration : Michel Elias. 2014.</i></p>
---	--

Auteurs : Régis Genté et Nicolas Jallot.
Réalisateur : Nicolas Jallot.

1915 : l'Empire ottoman est plongé dans la Grande Guerre : elle entraînera sa chute. Dans ce contexte historique si particulier, plus d'un million d'Arméniens sont massacrés par les Turcs. C'est le premier génocide d'un siècle qui n'en sera pas avare. En Turquie, son évocation a toujours été refusée et occultée. Pourtant, c'est au sein même de la société turque que des voix s'élèvent : elles disent l'impérieuse nécessité de la vérité. Pour raconter cette sanglante page d'histoire à l'occasion du centenaire de la tragédie, ce film va à la rencontre de deux personnages emblématiques, un Turc et une Arménienne de Turquie. Hasan Cemal, journaliste et intellectuel, est le petit-fils de Cemal Pacha, l'un des trois planificateurs du génocide. Son cheminement personnel l'a amené à se rebeller contre l'histoire officielle et à soutenir la cause arménienne. Fethiye Cetin, avocate et militante des droits de l'homme, s'est découvert à l'âge adulte être la petite-fille d'une rescapée du massacre adoptée par une famille turque. Elle oeuvre pour que la Turquie retrouve la mémoire. Exorciser les démons familiaux, faire bouger la société turque, tel est le sens de leur combat pour la reconnaissance du génocide arménien. Ce film permet de revisiter la " grande " et la " petite " histoire, entre chronique familiale et destin national.

Sous-titrage télétexte

23:35 **2016599**
UN JARDIN ENTRE DEUX MONDES

Série documentaire en deux épisodes produite par Bienvenue!, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et du CNC, avec le soutien de la Procirep - Société des Producteurs, de l'Angoa et de la Région des Pays de la Loire. 2018.
Auteur : Jean-Yves Collet.
Réalisateurs : Jean-Yves Collet et Christophe Lemire.

Depuis vingt ans, Christophe et Martine habitent la Maison du Prieuré, un petit coin de paradis niché au cœur de la campagne vendéenne. Pour eux, un paradis digne de ce nom doit fourmiller d'animaux sauvages. Tous sont les bienvenus au Prieuré ; les gros spécimens, dont ils sont très fiers, mais aussi les milliers d'animaux minuscules en tous genres. Seule restriction : les ravageurs des plantes, qu'il faut savoir contrôler, voire éliminer. Pour éviter de tuer des milliers d'animaux innocents ou même amis des plantes, Christophe et Martine n'utilisent jamais de produits chimiques de synthèse. Mais tout paradis, aussi petit soit-il, attire son contraire. La façade est de la maison du Prieuré est le domaine de Jean. Jean n'a rien contre les animaux sauvages, à condition qu'ils ne viennent pas dans son jardin ! D'après lui, ils n'ont qu'une chose en tête : s'attaquer à ses fleurs et à ses légumes. Dès qu'il croise le moindre ravageur, Jean se rebiffe à grands renforts de produits chimiques de synthèse. Depuis des années, les jardins du Prieuré vivent au rythme de deux visions de la nature foncièrement opposées...

Sous-titrage télétexte

00:25 **2005966**

HAWAII, LA MAGIE DU PACIFIQUE

Documentaire coproduit par Ampersand/Ananda Pictures. 2015.
Réalisateur : Eric Bacos.

L'archipel de Hawaï, c'est bien sûr Honolulu, Pearl Harbor ou encore la plage de Waikiki. En dehors des sites touristiques, les autres îles sont à découvrir dans lesquelles les traditions sont encore bien présentes. Kauai, l'île la plus ancienne, possède une végétation spectaculaire. Au nord d'Honolulu, O'ahu offre des plages magnifiques et sauvages et plusieurs villages entourés de plantations d'ananas. Big Island, plus au sud, abrite un volcan encore en activité, le Mauna Kea. L'agriculture y est donc très fertile : cacao, noix, café. Maui mérite aussi le détour car ses paysages autour du volcan endormi, l'Haleakala, sont surprenants, tout comme les plages sur lesquelles s'échouent d'énormes vagues...

Sous-titrage télétexte

01:20 **2005967**

DANGERS DANS LE CIEL
UN FEU DANS LA SOUTE - VOL VALUJET 592

Série documentaire produite par Cineflix. 2012.
Réalisatrice : Susan Rynard.

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au cœur de l'action. En route pour Atlanta à bord d'un vieux DC-9, l'équipage du Valujet 592 entend un bruit mystérieux peu après avoir décollé de Miami. Peu de temps après, ils se trouvent pris dans un engrenage de pannes mécaniques. D'abord, ils remarquent un problème électrique: les batteries de l'avion se déchargent à toute vitesse. Puis, en l'espace de quelques minutes, la situation empire. De la cabine proviennent des cris de passagers manifestement affolés par un incendie. Les flammes sortent du plancher de la cabine et la fumée envahit l'avion. Les pilotes tentent de faire demi-tour vers Miami...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

02:05 **2016605**

L'OUEST AMERICAIN
DANS LES MONTAGNES

Série documentaire produite par BBC Studios.
Réalisateur : Patrick Morris.

L'Ouest sauvage américain est connu pour ses déserts arides, ses canyons ocres, des massifs géants plafonnés de neige, ses rives accidentées. Ces paysages ont largement façonné l'imaginaire



DEFINITIFS
Dimanche 11 novembre 2018
Semaine n° 46

américain autour de la figure du pionnier, du hors la loi, du cowboy mais aussi de ses coyotes, ses oiseaux mouches, ses baleines et, bien sûr, ses chevaux mustangs. Cette série explore cette partie fascinante de l'Amérique du Nord.

Dans les rocheuses, l'hiver est long et difficile alors que l'été est très bref mais très riche. Ici, la vie est comme dans une course contre le temps. Depuis six mois, la région est en plein blizzard, les températures sont continuellement sous zéro mais certains, comme les coyotes, profitent des victimes de l'hiver. Au printemps, la vie revient dans les rocheuses, les rivières sont le terrain de jeu des kayakistes mais également des castors. Les grizzlis se réveillent de leur longue hibernation...

Sous-titrage télétexte

02:55 **2030428**
LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)



DEFINITIFS
Lundi 12 novembre 2018
Semaine n° 46

05:45 LE MARCHEUR DU CAUCASE DE LA RUSSIE A L'OSSETIE <i>Série documentaire produite par October Films. 2017</i> <i>Réalisateurs de la série : Rob Sixsmith, Alex Stockley Von Statzer</i> <i>Réalisatrice : Jane Manning</i> Après le Nil, l'Himalaya et les Amériques, l'aventurier Levison Wood entreprend de traverser la région du Caucase, de la Russie jusqu'à l'Iran. Pour cela, il va parcourir plus de 4000 kilomètres à travers 5 pays. Entre hospitalité des locaux et paranoïas des autorités, Levison découvrira des régions reculées et oubliées grâce à différents guides qui vont l'aider dans cette tâche ardue. Arrivé à Sochi, Levison monte à bord d'un hélicoptère avant d'être largué en pleine forêt, un départ insolite pour un voyage qui s'annonce rocambolesque. Levison part retrouver son guide local Rachid. Ensemble, ils vont marcher jusqu'en Ossétie-du-Nord-Alanie. Durant leur périple, ils vont expérimenter le sauna traditionnel, monter à cheval, explorer une mine en ruines et même être invités à un déjeuner. Mais les policiers et espions ne sont jamais très loin. Sous-titrage télétexte	2005969	Sous-titrage télétexte
06:30 ZOUZOUS 7h15 : Petit Ours Brun 7h50 : Mickey et ses amis : Top départ 8h10 : Bitz et Bob 8h20 : Paprika	2034114	09:20 1998537 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i> Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff... Sous-titrage télétexte
08:40 L'ECOLE DES BEBES ANIMAUX RECENSEMENT CHEZ LES TORTUES <i>Série documentaire en 13 épisodes produite par Doclights GmbH & Studio Hamburg Enterprises GmbH.</i> <i>Auteurs : Petra Tschumpel, Frauke Ludwig</i> <i>Réalisatrice : Petra Tschumpel</i> Cette série part à la rencontre des bébés animaux, stars du zoo de Hambourg. Leurs soigneurs dévoués leur consacrent toute leur attention pour leur permettre de grandir et de s'épanouir... Les tortues à long cou sont arrivées au zoo juste après leur naissance. Toutes petites, elles sont des proies faciles pour les autres espèces. Elles ont donc été mises à part pour qu'elles puissent s'épanouir tranquillement. Difficile de les repérer dans leur enclos, tellement elles se cachent, et dès qu'elles sont repérées, elles se précipitent vers un autre abri ! Sous-titrage télétexte	2005971	10:15 2034543 L'OEIL ET LA MAIN FAMILLES REINVENTEES <i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochonowicz. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Hélène Hugouenq.</i> Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Céline a deux enfants. Depuis cinq ans environ, elle s'est séparée de leur père qui vit à Rennes. Elle a emménagé à Reims depuis deux ans, pour construire une nouvelle vie avec Dominique. Nadine, à Lyon, a vécu la séparation de ses parents lorsqu'elle avait 7 ans. Aujourd'hui, elle-même séparée du père de ses deux enfants, elle cherche à mieux comprendre sa propre histoire. Quels sont les ressentis des uns et des autres dans ces nouvelles compositions familiales ? Immersion dans la vie de ces familles modernes qui se réinventent. Sous-titrage télétexte
09:13 LA FAMILLE TOUT ECRAN	2034131	10:50 2005973 TERRE DE BRESIL LA FORET INONDEE <i>Série documentaire en 5 épisodes produite par Terra Mater.</i> <i>Réalisateurs : Paul Reddish, Andrea Gasteb, Christian Baumeister</i> Le Brésil est une terre démesurée, rare, aux couleurs flamboyantes. Il abrite une faune et une flore d'une beauté à couper le souffle. Faite de montagnes, de mers, de forêts et de

déserts, cette région du monde aux mille rivières est encore l'une des rares à posséder une part secrète et sauvage...

L'Amazone est une immense forêt tropicale de 3,5 millions de km² peuplée d'animaux en tous genres. Des aigles harpies, parmi les plus terribles du monde, se nourrissent parfois de singes hurleurs, qui côtoient dans la cime des arbres des singes laineux ou des paresseux. Beaucoup d'arbres sont protégés par des substances chimiques, ce qui n'empêche pas les fourmis de découper leurs feuilles pour nourrir un champignon qu'elles élèvent dans leur fourmilière, pour s'en nourrir à leur tour. La noix du Brésil sert de repas à l'agouti ou de nid pour têtard pour certaines grenouilles.

Sous-titrage télétexte

11:45 **2010381**
LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2005975**
ENTREE LIBRE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **1987324**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **1987404**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:15 **2005977**
VUES D'EN HAUT
JARDINS A L'ITALIENNE

Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.

Auteur : Paul Stephanus

Réalisateur : Josh Halil

Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... De Orvieto à l'Île d'Elbe, en passant par la commune de Pitigliano, cet épisode survole la Toscane, au centre-ouest Italie, pour en faire découvrir les beautés naturelles et historiques. Nous découvrons entre autres les villes de Civita di Bagnoregio et Vignanello avec ses spectaculaires jardins Renaissance dans cette région à la fois côtière et montagnaise.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2005983**
MONGOLIE, LE CHAMAN ET L'ORPAILLEUR

Documentaire produit par Ladybirds Films, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016.

Auteurs : Anne-Sylvie Meyza et Patrick Fléouter

Réalisateurs : Laurent Chalet et Anne-Sylvie Meyza

Chinbayar, jeune chaman de 19 ans, en quête de paix et de vérité, est confronté à un terrible conflit intérieur. Depuis qu'il parle avec les esprits de la montagne, il a des visions prémonitoires. Il guide son père orpailleur pour trouver de l'or et l'empêche de descendre dans la mine quand il pressent un accident. Il lui a sauvé la vie plusieurs fois. Pour apaiser ses tourments, il entreprend un long périple sur les traces de ses ancêtres nomades. Il part de l'extrême sud du désert de Gobi vers la capitale Oulan-Bator, puis met le cap vers le nord pour atteindre le pays Dakhat, au bord du lac Hovsgol où l'attend un célèbre chaman avec lequel il terminera sa formation. A travers le regard de Chinbayar, ce film permet de découvrir les changements spectaculaires que vit la Mongolie...

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Lundi 12 novembre 2018
Semaine n° 46

20:50 PLACE AU CINEMA <i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2018.</i> Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique. Sous-titrage télétexte	2030475	Sous-titrage télétexte	
20:50 POLICE PYTHON 357 <i>Film produit par Albina Productions/TIT Film Produktion. 1977</i> <i>Réalisateur : Alain Corneau.</i> <i>Scénaristes : Daniel Boulanger, Alain Corneau</i> <i>Compositeur : Georges Delerue.</i> <i>Interprété par :</i> <i>Yves Montand (Ferrot)</i> <i>Simone Signoret (Thérèse Ganay)</i> <i>François Perier (M. Ganay)</i> <i>Stefania Sandrelli (Sylvia)</i> <i>Mathieu Carriere (Ménard)</i> <i>Vadim Glowna (Abadie)</i> <i>Claude Bertrand (Le marchand de cochons)</i> <i>Georges f. Dehieu (Le contrôleur de la SNCF)</i> Orléans. Meurtrier de sa maîtresse après avoir appris sa liaison avec l'inspecteur Ferrot, le commissaire Ganay confie l'enquête à ce dernier. Tous les indices se retournent bientôt contre l'inspecteur Ferrot... Sous-titrage télétexte	2005985	Sous-titrage télétexte	
22:55 C DANS L'AIR (Reprise) . Sous-titrage télétexte	1998282	Sous-titrage télétexte	
00:00 AVIS DE SORTIES <i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On.</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i> "Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.	1989106	Sous-titrage télétexte	
		00:15 C A VOUS (Reprise) . Sous-titrage télétexte	1990530
		01:10 C A VOUS LA SUITE (Reprise) . Sous-titrage télétexte	1990605
		01:30 ENTREE LIBRE (Reprise) . Sous-titrage télétexte	1993626
		01:55 LE PEUPLE DU REQUIN & MOI <i>Documentaire produit par BBC Studios. 2017</i> <i>Réalisatrice : Rachael Kinley</i> Gordon Buchanan part à la découverte de trois peuples indigènes partageant chacun une relation particulière avec un animal sauvage. Afin de comprendre leurs cultures et les liens étroits qui unissent ces tribus à leur environnement, il s'immerge dans leur mode de vie, leurs traditions et leurs techniques de chasse, dans une nature sauvage et préservée. Les habitants de l'île d'Owarigi, petite île parmi les îles Salomon du Pacifique Sud, côtoient les requins. Certains les chassent, à défaut de trouver des poissons, mais cela met en danger l'équilibre précaire des récifs. Moses et Sosimo, deux pêcheurs, apprennent à Gordon à pêcher et l'emmène plonger parmi les requins.	2005986
		02:50 DEVENIR OURS <i>Documentaire produit par NDR Naturfilm/Doclights GmbH. 2014</i> <i>Réalisateur : Phil Coles.</i> <i>Producteur exécutif: Tom Synnatzschke</i>	2005987



DEFINITIFS
Lundi 12 novembre 2018
Semaine n° 46

Ce film fait découvrir les premiers mois d'existence de bébés ours, bruns et polaires. La caméra les suit pas à pas dans leur apprentissage de la vie. Au quotidien, entre angoisses et tendresse, jeu et quête de nourriture, leur mère les accompagne avec attention et bienveillance pour leur apprendre à s'émanciper.

Sous-titrage télétexte

03:40

2034130

LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)



DEFINITIFS
Mardi 13 novembre 2018
Semaine n° 46

05:25 C DANS L'AIR (Reprise)	1987142	cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
06:30 ZOUZOUS	2034115	10:15 L'ECOLE DES BEBES ANIMAUX LES OURSONS SE JETTENT A L'EAU
7h15 : Petit Ours Brun 7h50 : Mickey et ses amis : Top départ 8h10 : Bitz et Bob 8h20 : Paprika		<i>Série documentaire en 13 épisodes produite par Doclights GmbH & Studio Hamburg Enterprises GmbH.</i> <i>Auteurs : Petra Tschumpel, Frauke Ludwig</i> <i>Réalisatrice : Petra Tschumpel</i>
08:40 L'ECOLE DES BEBES ANIMAUX LA FAMILLE WAPITI S'AGRANDIT	2005972	Cette série part à la rencontre des bébés animaux, stars du zoo de Hambourg. Leurs soigneurs dévoués leur consacrent toute leur attention pour leur permettre de grandir et de s'épanouir... Les oursons du Kamtchatka Wanja et Misho ont déjà beaucoup grandi et ont énormément appris depuis leur naissance. Tout est objet de curiosité, la moindre berge, la moindre pierre, chaque insecte est source de curiosité. Mais, aujourd'hui, c'est l'eau qui les attire le plus. Après avoir passé quelques temps à jouer dans les flaques, ils s'apprêtent à se jeter dans le grand bain.
<i>Série documentaire en 13 épisodes produite par Doclights GmbH & Studio Hamburg Enterprises GmbH.</i> <i>Auteurs : Petra Tschumpel, Frauke Ludwig</i> <i>Réalisatrice : Petra Tschumpel</i>		Sous-titrage télétexte
Cette série part à la rencontre des bébés animaux, stars du zoo de Hambourg. Leurs soigneurs dévoués leur consacrent toute leur attention pour leur permettre de grandir et de s'épanouir... Un bébé wapiti vient de naître. Dans la nature, les mères cachent leur nouveau-né dans les fourrés ou les hautes herbes pour les protéger des prédateurs. Comme ils sont sans odeur les premiers jours, les petits sont difficiles à repérer !		10:50 PREDATEURS LA PARTIE N'EST JAMAIS GAGNEE
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire en 8 épisodes produite par la BBC, avec la participation de France Télévisions, BBC Worldwide, BBC America, CCTV9, NDR Naturfilm. 2015.</i> <i>Réalisateur : Huw Cordey</i> <i>Musique : Steven Price.</i>
09:10 CONSOMAG	2034136	Cette série propose de redécouvrir la relation entre le prédateur et sa proie sous un jour entièrement nouveau, à travers une approche spectaculaire et un regard intime sur les liens entre le chasseur et sa cible. Pour les deux protagonistes, l'enjeu est de taille : il en va de leur survie. Contre toute attente, la partie n'est jamais gagnée pour le prédateur et il manque bien souvent sa proie. Pour remporter ce duel, chacun doit parfaitement adapter sa stratégie à l'écosystème du terrain de chasse : les plaines, la forêt, les océans, les côtes et l'Arctique.
Sous-titrage télétexte		Cet épisode révèle la richesse et la précision des stratégies développées par les prédateurs pour atteindre leur cible, et par leurs proies pour échapper à la mort. L'issue du combat dépend de l'adaptation des protagonistes à leur milieu et de multiples aptitudes qu'ils ont su développer : puissance, intelligence, rapidité, patience et endurance feront la différence dans cette lutte pour la vie. Le léopard est le maître de l'embuscade et utilise toutes les ressources de la jungle pour surprendre sa proie. Dans les vastes plaines africaines, en revanche, les animaux sont
09:13 LA FAMILLE TOUT ECRAN	2034138	
Sous-titrage télétexte		
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES	1998538	
<i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i>		
Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au		

contraints de chasser à découvert. Pour compenser, les lycéens comptent sur l'endurance et la dynamique de la meute. Les crocodiles géants du Serengeti usent d'une arme rare, la patience, et sont capables de ne faire qu'un seul repas par an. Les orques mettent en oeuvre leur intelligence collective pour venir à bout de proies trois fois plus lourdes qu'elles, comme les baleines à bosse.

Sous-titrage télétexte

11:45 **2010382**
LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2005996**
ENTREE LIBRE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **1987325**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **1987405**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2005978**
VUES D'EN HAUT
ILES ET RIVAGES DE GEORGIE

Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.

Auteur : Michael Sokol
Réalisateur : Josh Halil

Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Du Fort Pulaski aux marécages d'Okefenokee, en passant par l'île de Jekyll, cet épisode survole l'Etat de Géorgie, sur la côte est des Etats-Unis, pour permettre de découvrir ses beautés naturelles et historiques. On voit ainsi, entre autres, la ville de Savannah, le Fort Mc Allister, l'Île de Barbe Noire et l'Île de Cumberland dans cette région à la fois côtière et marécageuse.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2006000**
CRETE, ENQUETE SUR LES DERNIERS MINOENS

Documentaire produit par Windfall Films Ltd. pour Discovery Networks Europe et Science Channel avec la participation de France Télévisions. 2018
Réalisateur: Sam Mortimore

Les vestiges antiques de Cnossos, en Grèce, sont le cœur d'une civilisation qui a disparu il y a plus de trois millénaires : la civilisation minoenne. Les ingénieux bâtisseurs de Cnossos ont vécu plus d'un millier d'années avant les Grecs et les Romains et la complexité architecturale du site a beaucoup influencé les mythes et les légendes. Les Anciens Grecs pensaient que Cnossos était autrefois le palais d'un roi qui avait emprisonné une bête féroce dans le labyrinthe de Dédale. Cette bête terrifiante était une créature mi-homme mi-taureau qui s'appelait le Minotaure. Cette légende a paru presque réelle lorsque des archéologues ont mis au jour un complexe ressemblant à un labyrinthe et une chambre somptueusement décorée, dotée d'un mystérieux trône sculpté dans la pierre. L'archéologue Jan Driessen étudie les vestiges crétois depuis trente ans et révèle des indices sur ce palais et la cour dans laquelle les Minoens donnaient de grands spectacles, comme le saut de taureau. Mais, en Crète, la nature est à la fois belle et cruelle. Et, ici, il n'y a rien de plus destructeur que les tremblements de terre. Est-ce une série de catastrophes naturelles

<p>qui a provoqué le déclin de cette société remarquable... Ou bien des envahisseurs qui ont entraîné sa chute ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right">19:00 1990307 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p>
<p>16:35 2006001 SUR LES TOITS DU MONDE L'HIMALAYA</p> <p><i>Série documentaire produite par Green Bay Media. 2017</i> <i>Réalisateur : Wynford Jones</i></p> <p>Les montagnes offrent des paysages spectaculaires à travers le globe. Enneigées comme les Alpes, verdoyantes comme celles de Corée, ces épines dorsales façonnent les cultures et les traditions des pays qu'elles traversent. Cette série est une ode aux montagnes, une célébration de ses habitants et de ses traditions. Le Népal est de plus en plus accessible par voie terrestre et aérienne. De ce fait, le tourisme se mue progressivement en tourisme de masse. Les tours opérateurs se multiplient, les treks se raccourcissent, les constructions non traditionnelles prolifèrent... de quoi inquiéter les locaux. Alors que les touristes sont de plus en plus nombreux, les jeunes, eux, partent vers les villes. Cet exode est rendu possible par l'éducation holistique enseignée aux enfants qui comprend notamment des cours d'anglais.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <p>19:00 2027898 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>
<p>17:30 1987490 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <p>20:00 2012028 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 1987240 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 1993556 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mardi 13 novembre 2018
Semaine n° 46

20:50 ENQUETE DE SANTE MAISON DE RETRAITE : UN SYSTEME A BOUT DE SOUFFLE ? <i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Michel Cymes, produit par Pulsations avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benjamin Batard. Réalisatrice du documentaire : Perrine Dutreil</i> Près de 600 000 personnes vivent aujourd'hui en Ehpad, les Établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes. Ce sont nos parents, nos grands-parents. Mais ces maisons de retraites médicalisées traversent une crise sans précédent. Résidents maltraités, manque de personnel, bas salaires... La récente grève dans ces établissements illustre une sombre réalité et pose une question essentielle : comment mieux accompagner cette extrême vieillesse qui, demain, sera aussi la nôtre ? Pour saisir au plus près cette réalité, l'Ehpad de la Bresse, un établissement public situé au cœur des Vosges, a accepté d'ouvrir ses portes pendant plusieurs jours à l'équipe de tournage d'"Enquête de santé". Cette immersion permet de comprendre pourquoi le personnel soignant est souvent débordé et ne parvient plus à consacrer aux résidents le temps nécessaire. Pourquoi ce secteur compte des taux d'absentéisme record et pourquoi, faute de médecin coordonnateur, les infirmières sont en première ligne pour assurer le suivi médical des patients. Manque de moyens, manque de temps, manque d'effectifs... Les mauvaises conditions de travail peuvent conduire à des faits de maltraitance dans certains Ehpad. Des soignants mais aussi des familles, filmés à visage découvert, dénoncent cette maltraitance du quotidien : une somme de négligences dites « passives » qui peuvent conduire à des événements tragiques. Comment, dans ces conditions, faire confiance, lorsqu'on s'apprête à mettre son parent en institution ? Le documentaire « Ehpad, ce grand corps malade » réalisé par Perrine Dutreil, sera suivi d'un débat animé par Marina Carrère-d'Encausse, Philippe Charlier et Emma Strack. Sous-titrage télétexte	2021493	00:40 C A VOUS LA SUITE (Reprise) Sous-titrage télétexte	1990606
22:35 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	1998283	01:00 ENTREE LIBRE (Reprise) Sous-titrage télétexte	1993627
23:45 C A VOUS (Reprise) Sous-titrage télétexte	1990531	01:25 VENTE DIRECTE : DU CHAMP A L'ASSIETTE <i>Documentaire produit par Presse and Co., avec la participation de France Télévisions. 2015. Réalisatrice : Laurence Wycke. Rédaction en chef : Claude Ardid.</i> La simple évocation du terme ' circuits courts ' déclenche aujourd'hui l'enthousiasme un peu partout en France. Comme si la vente directe qui élimine la quasi-totalité des intermédiaires, rendait enfin leur liberté et leur dignité à des milliers d'agriculteurs et d'éleveurs aux quatre coins du pays. Elle entraîne également dans son sillage des millions de consommateurs. De simples citoyens non seulement ravis de retrouver le goût du sain et du bon, mais aussi d'être en relation directe avec les paysans. Effet de mode ? Pas le moins du monde. En 2014, ce circuit représentait près de 25% des ventes des paysans et près de 7% de la consommation des Français. Ce film nous entraîne sur les routes de France, de Bordeaux à Perpignan, des confins de la Normandie aux rivages de la Méditerranée, à la rencontre d'ostréiculteurs, de maraîchers, d'éleveurs de porcs ou de vaches laitières et de consommateurs-citoyens qui ont choisi la vente directe. Il révèle aussi ses travers, comme les opérations montées par certaines grandes enseignes. Des escrocs surfent également sur cette vague pour vendre tout et n'importe quoi sous des labels trompeurs. Des petits riens au regard d'un incroyable succès... Sous-titrage télétexte	2023425
		02:20 TERRE DE BRESIL LES HAUTS PLATEAUX <i>Série documentaire en 5 épisodes produite par Terra Mater Réalisateur: Paul Reddish, Andrea Gasteb, Christian Baumeister</i>	2006006



DEFINITIFS
Mardi 13 novembre 2018
Semaine n° 46

Le Brésil est une terre démesurée, rare, aux couleurs flamboyantes. Il abrite une faune et une flore d'une beauté à couper le souffle. Faite de montagnes, de mers, de forêts et de déserts, cette région du monde aux mille rivières est encore l'une des rares à posséder une part secrète et sauvage...

Le centre du pays est parcouru d'immenses plaines arides exposées l'été aux orages et au feu. C'est ici que vit le tamanoir géant. Cet animal détruit les innombrables termitières de la région en quête de fourmis. Il cohabite avec le loup à crinière, le plus gros canidé sauvage d'Amérique du Sud, qui se nourrit en grande partie de fruits quand il ne trouve pas de proies. Au nord-est, dans les canyons arides, vivent des colonies de capucins. Dans ces deux zones, la survie en saison sèche est une épreuve. Quand vient enfin la saison des pluies, le paysage est transformé en quelques jours et la vie reprend...

Sous-titrage télétexte

03:05

2034135

LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)



DEFINITIFS
Mercredi 14 novembre 2018
Semaine n° 46

05:20 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	1987143	Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...
06:30 ZOUZOUS 7h15 : Petit Ours Brun 7h50 : Mickey et ses amis : Top départ 8h10 : Bitz et Bob 8h20 : Paprika	2034116	Sous-titrage télétexte
08:35 L'ITALIE VUE DU CIEL LE SUD DE LA SICILE <i>Série documentaire produite par Skyworks Production. 2013.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i> Cette série permet de découvrir les différentes régions d'Italie vues du ciel. L'Italie offre des paysages très différents selon que l'on se trouve dans les Pouilles, en Toscane ou encore en Sicile et révèle la beauté de ses montagnes, de son littoral, de ses lacs, villages médiévaux et villes emblématiques. La Vallée de Noto, située au sud est de la Sicile, apparaît avec ses villes baroques et leurs églises et palais majestueux. Des villes qui offrent de grandes richesses culturelles et artistiques. On découvre ainsi Caltagirone, considérée comme la capitale de la céramique, et les magnifiques mosaïques de la villa romaine de Casale près de la ville de Piazza Armerina. Puis un détour dans la réserve naturelle de Pantani nous permet de visiter la nécropole de Pantalica. Le voyage s'achève à Syracuse, magnifique ville cotière de Sicile.	2006083	10:15 L'ECOLE DES BEBES ANIMAUX UN NOUVEAU-NE CHEZ LES CROCODILES <i>Série documentaire en 13 épisodes produite par Doclights GmbH & Studio Hamburg Enterprises GmbH.</i> <i>Auteurs : Petra Tschumpel, Frauke Ludwig</i> <i>Réalisatrice : Petra Tschumpel</i> Cette série part à la rencontre des bébés animaux, stars du zoo de Hambourg. Leurs soigneurs dévoués leur consacrent toute leur attention pour leur permettre de grandir et de s'épanouir... Les œufs de crocodiles placés dans la couveuse sont sur le point d'éclore. Dans la nature, c'est la mère qui les aide en brisant la coquille, mais, ici, au zoo de Hambourg, les petits doivent sortir tous seuls. Bien sûr, sous l'œil attentif des vétérinaires.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:10 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2034143	10:50 LES INSOLITES ARMES ET TACTIQUES <i>Série documentaire en 4 épisodes produite par National Geographic. 2011</i> <i>Auteure : Sara Edelson</i> <i>Réalisation : Gil Pimentel</i> Cette série documentaire propose un tour d'horizon des comportements insolites dans le monde animal... Dans l'art de la guerre animale, il faut savoir surprendre pour remporter le morceau. Un passage en revue des batailles et combats les plus insolites, grâce notamment aux stratégies les plus surprenantes des prédateurs ou des proies, dans leur lutte pour dominer ou résister... Où l'on suit comment surnoisement des abeilles prennent le contrôle d'une ruche, comment une girafe essaie de mettre K.O. son opposant à coups de boule, et où l'on est impressionné par les féroces mâchoires du diable de Tasmanie...
09:13 LA FAMILLE TOUT ECRAN Sous-titrage télétexte	2034144	Sous-titrage télétexte
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i>	1998539	11:45 LA QUOTIDIENNE



DEFINITIFS
Mercredi 14 novembre 2018
Semaine n° 46

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2005997**
ENTREE LIBRE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **1987326**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **1987406**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2005979**
VUES D'EN HAUT
AU COEUR DE L'ALLEMAGNE

Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.

Auteur : Paul Stephanus
Réalisateur : Josh Halil

Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Direction le centre de l'Allemagne et la forêt de Thuringe, véritable paradis pour les randonneurs. Découverte ensuite de Fulda, la ville de Boniface, saint patron de l'Allemagne, puis de Francfort, plate-forme financière importante symbolisée par ses impressionnants gratte-ciel, et enfin de la ville médiévale de Worms. A Ludwigshafen, on survole la plus grande usine chimique du monde, avant d'observer les magnifiques jardins du château de Schwetzingen et de terminer le voyage en survolant les montagnes boisées qui entourent le fascinant château de Trifels.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2006090**
CAP SUR L'ATLANTIQUE
GULF STREAM, LE COURANT DE LA VIE

Série documentaire en 3 épisodes coproduite par la BBC/National Geographic Channel. 2015.

Réalisateurs : Dan Rees et Andrew Murray.

S'étendant de l'Arctique à l'Antarctique sur près de 16 000 kilomètres, l'océan Atlantique est le refuge d'une grande variété d'espèces. Tour à tour hostile et froid ou tropical et calme, cet océan se révèle spectaculaire et souvent surprenant... Le Gulf Stream est un acteur-clé de la vie dans l'Atlantique, charriant des nutriments à la surface et constituant une véritable autoroute migratoire entre les chaudes mers des Caraïbes et les fjords de Norvège. Il est une véritable source de vie pour bien des espèces : rorquals, baleines à bosse, orques, espadons, tortues luth... Cet épisode nous les fait découvrir. Le téléspectateur est également témoin du voyage transatlantique d'un voilier qui fait route vers l'Europe et de pêcheurs écossais pris dans la tempête...

Sous-titrage télétexte

16:35 **2013189**
PREDATEURS
COURSE CONTRE LA MONTRE

Série documentaire en 8 épisodes produite par Silverback Films, BBC, BBC Worldwide, BBC America, CCTV9, NDR Naturfilm, avec la participation de France Télévisions. 2015.

Réalisateurs : Alastair Fothergill et Huw Cordey
Musique : Steven Price.

Cette série propose de redécouvrir la relation entre le prédateur et sa proie sous un jour entièrement nouveau, à travers une approche spectaculaire et un regard intime sur les liens entre le chasseur et sa cible. Pour les deux protagonistes, l'enjeu est de taille : il en va de leur survie. Contre toute attente, la partie n'est jamais gagnée

pour le prédateur et il manque bien souvent sa proie. Pour remporter ce duel, chacun doit parfaitement adapter sa stratégie à l'écosystème du terrain de chasse : les plaines, la forêt, les océans, les côtes et l'Arctique.

Les côtes forment un écosystème unique, trait d'union entre la terre ferme et la mer. Dans cet environnement, les prédatations ne ressemblent à aucune autre. Battu par les vagues ou au gré des marées, chaque protagoniste sait qu'il doit adapter sa tactique s'il veut survivre. C'est aussi le seul terrain de chasse où se côtoient des prédateurs venus de milieux différents - air, mer et terre - qui mettent en commun leur force et leur intelligence dans un même but : se nourrir.

Sous-titrage télétexte

17:30 **1987491**
C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **1987241**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **1990308**
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

19:00 **2027899**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 **2012029**
C A VOUS LA SUITE

Seconde partie.

Sous-titrage télétexte

20:20 **1993557**
ENTREE LIBRE

Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France Télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018

Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses

Sous-titrage télétexte

20:50 **1987610**
LA GRANDE LIBRAIRIE

Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : François Jougneau. Réalisateur : Adrien Soland.

François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Jeudi 15 novembre 2018
Semaine n° 46

05:25 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	1987144	09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i> Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...	1998540
06:30 ZOUZOUS 7h15 : Petit Ours Brun 7h50 : Mickey et ses amis : Top départ 8h10 : Bitz et Bob 8h20 : Paprika	2034117	Sous-titrage télétexte	
08:35 L'ITALIE VUE DU CIEL LES POUILLES, DE MONOPOLI A PORTO SELVAGGIO <i>Série documentaire de 10 épisodes produite par Skyworks Production.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn</i> Cette série nous permet de découvrir les différentes régions d'Italie vues du ciel. L'Italie offre des paysages très différents selon que l'on se trouve dans les Pouilles, en Toscane ou encore en Sicile et révèle la beauté de ses montagnes, de son littoral, de ses lacs, villages médiévaux et autres villes emblématiques. Un patrimoine naturel et architectural d'une grande richesse. Les Pouilles offrent des paysages contrastés où dominent trois couleurs : le blanc éclatant des villes Monopoli et Ostuni, le vert émeraude et le bleu profond qu'offrent la mer le long des côtes du Salento. Située dans le talon de la botte italienne, cette région s'étire de la mer Adriatique à la mer Ionienne. On y trouve la réserve naturelle de Torre Guaceto et la saline de Punta della Contessa. Brindisi et Taranto sont deux villes portuaires animées et le point de départ idéal pour un voyage le long de la magnifique côte parsemée de nombreuses tours de guêt du XVIe siècle et la fantastique baie de Portoselvaggio.	2006084	Sous-titrage télétexte	
09:05 EXPRESSION DIRECTE LA REPUBLIQUE EN MARCHÉ Sous-titrage télétexte	2034146	10:15 L'ECOLE DES BEBES ANIMAUX DES TRIPLES CHEZ LES PORCS-EPICS <i>Série documentaire en 13 épisodes produite par Doclights GmbH & Studio Hamburg Enterprises GmbH.</i> <i>Auteurs : Petra Tschumpel, Frauke Ludwig</i> <i>Réalisatrice : Petra Tschumpel</i> Cette série part à la rencontre des bébés animaux, stars du zoo de Hambourg. Leurs soigneurs dévoués leur consacrent toute leur attention pour leur permettre de grandir et de s'épanouir... Les piquants d'un porc-épic adulte peuvent mesurer jusqu'à 40 cm. Il s'en sert pour se défendre en cas de danger, surtout quand on menace ses petits. Michaël, le vétérinaire, en a déjà fait les frais. Avant d'examiner les nouveau-nés, il prend bien soin d'éloigner les adultes !	2005990
09:13 LA FAMILLE TOUT ECRAN Sous-titrage télétexte	2034148	Sous-titrage télétexte	
		10:50 LES ABEILLES DU MONT KENYA <i>Documentaire coproduit par BBC/Animal Planet. 2011.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Verity White</i> Dans la ruche naissent plusieurs prétendantes au rôle de reine. Celle qui survivra aux autres aura la difficile mission de renouveler la population de l'essaim. Lorsque la ruche est détruite par un humain, l'essaim migre vers les hauteurs du mont Kenya. En chemin, les abeilles font plusieurs étapes : dans un arbre ou dans une ruche artificielle utilisée par les agriculteurs comme protection des cultures contre les éléphants. A l'arrivée, il sera temps pour la reine de laisser sa place.	2006094

<p>11:45 2010384 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:10 2005980 VUES D'EN HAUT LE NORD DE L'ANGLETERRE</p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i> <i>Auteure : Stephanie Sisneros</i> <i>Réalisateur : Josh Halil</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différents régions du monde... Cet épisode survole les côtes du Yorkshire, en Angleterre. Nous longeons tout d'abord les plages de la réserve naturelle de Spurn Head avant de dominer l'un des plus longs ponts suspendus au monde, pour nous diriger ensuite vers une gigantesque usine à charbon. Puis nous découvrons la vieille ville de York, où se trouve l'une des plus impressionnantes cathédrales d'Europe. Enfin, arrêt au château Pickering, datant du XIe siècle, avant de terminer le voyage en découvrant une mystérieuse route ancestrale.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2005998 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:40 2006097 L'AVENTURIER DU GOUT BORNEO</p> <p><i>Documentaire produit par Quite Bright Films Factual. 2015.</i> <i>Réalisateur : Tom Whitworth.</i></p> <p>Kiran Jethwa, chef cuisinier qui a soif d'aventure et d'exploration, se lance dans un voyage à travers le monde à la découverte de nouveaux ingrédients et de nouvelles saveurs pour parfaire et créer de nouvelles recettes. Au travers de voyages parfois dangereux, il va rencontrer des producteurs, cultivateurs, chasseurs et chefs locaux qui l'initieront aux traditions locales... Kiran voyage sur l'île de Bornéo, à la recherche d'un peuple, les Iban. Ensemble ils vont se lancer dans une quête culinaire, à la recherche de grenouilles comestibles, de cœur de palmier et de sanglier sauvage. Mais la quête de nourriture ne se déroule pas comme prévu...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 1987327 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:30 2026524 PAUVRES POMMES !</p> <p><i>Documentaire réalisé par Les Bons Clients, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Céline Chasse.</i></p> <p>La pomme, c'est le fruit préféré des Français. Ils en consomment plus de 15 kilos par an. Sucrée ou acidulée, cuite ou crue, elle a l'avantage d'être à la fois peu onéreuse, bonne pour la santé et excellente pour la ligne. Mais victime de son propre succès, le marché de la pomme se standardise et s'appauvrit. Gala, Golden,</p>
<p>14:35 1987407 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p>	



DEFINITIFS
Jeudi 15 novembre 2018
Semaine n° 46

<p>Pink lady, Granny Smith... Ces quatre variétés trident les rayons des supermarchés et représentent les deux tiers des ventes. Calibres, couleurs, taux de sucre : l'industrie agro-alimentaire a standardisé la pomme pour ne proposer que ces quelques références phares disponibles toute l'année à des prix abordables. En pourtant, il existe bien plus de variétés, parfois meilleures pour la santé! Le problème, c'est que ces pommes anciennes - pas assez productives pour la grande distribution - ont quasiment disparues de nos étals. Pour tenter de les sauver, des passionnés, des cuisiniers ou des chercheurs se mobilisent aux quatre coins de la France et tentent de remettre les vieilles variétés au goût du jour. La filière bio elle aussi s'intéresse à ces pommes anciennes car elles ont un gros atout : elles sont moins gourmandes en pesticides...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p>19:00 2027900 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>
<p>17:30 1987492 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p>20:00 2012030 C A VOUS LA SUITE</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 1987242 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 1993558 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 1990309 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de</p>	<p>20:45 2034147 PROGRAMME COURT FTP</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>20:50 2030969 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>20:50 2006118 KARNAK, JOYAU DES PHARAONS</p> <p><i>Documentaire coproduit par France Télévisions/Windfall Films. 2018</i> <i>Réalisateur : Martin Gorst</i></p> <p>Dans la ville de Thèbes se trouve le temple de Karnak, le plus grand centre religieux de l'Égypte ancienne qui, il y a 3 400 ans, revêtait une dimension sacrée pour les pharaons. Intimement lié au pouvoir politique, la construction du complexe s'est étalée sur plus de deux millénaires avec une succession de constructions et de modifications car rien n'était trop beau pour le roi des Dieux : Amon-Rê. Ici, les obélisques rappellent l'immense puissance des pharaons. Ces monolithes, taillés dans la pierre la plus dure, dominant toujours le site de Karnak. Mais comment étaient-ils façonnés puis dressés ? Pour en percer les mystères, l'archéologue Adel Kelany et son équipe tentent de reproduire la méthode des anciens carriers pour extraire et ériger ces gigantesques blocs de granite. Enfin, pour comprendre la portée de ce site extraordinaire, ce film explore les plus beaux édifices et, grâce aux technologies récentes et aux récits des égyptologues, plonge virtuellement au cœur du sanctuaire qui a vu l'avènement puis la chute du Nouvel Empire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:15 2009688 VOYAGES A TRAVERS LE CINEMA FRANCAIS LES MECONNUS</p> <p><i>Série documentaire en 8 parties coproduite par Little Bear/Gaumont Télévision/Pathé/Institut Lumière, avec la participation de France Télévisions, de Ciné + et du CNC. 2017.</i> <i>Réalisateur : Bertrand Tavernier.</i> <i>Musique : Bruno Coulais.</i></p> <p>Cette série en huit parties est le prolongement du film documentaire « Voyage à travers le cinéma français » sortie en salles en octobre 2016. Son réalisateur, Bertrand Tavernier, a souhaité ajouter ses « coups de cœur », les cinéastes et les films des années 1930 à 1970 qu'il a aimés afin de les faire partager avec les téléspectateurs. Ce nouveau rendez-vous nous emmène à la rencontre de René Clément, Henri-Georges Clouzot, Julien Duvivier, Henri Decoin, des femmes réalisatrices, Claude Autant-Lara, mais également des compositeurs qui ont fait de la musique de films française un art en soi, loin des canons d'Hollywood. Ces voyages permettent également de découvrir – ou redécouvrir- Raymond Bernard, Jean Grémillon, Gilles Grangier, Marcel Pagnol, Sacha Guitry, mais également ce qui unit Jacques Tati et Robert Bresson et de nous attacher aux parcours atypiques et émouvants de Pierre Chenal et Henri Calef... sans oublier ces « étrangers » qui ont, aussi, fait le cinéma français : les Russes des films Albatros, Anatole Litvak, Max Ophüls...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:25 1998285 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:05 2006121 DANGERS DANS LE CIEL ATTERRISSAGE IMPOSSIBLE ? - VOL UNITED 232</p> <p><i>Série documentaire produite par Cineflix. 2011.</i> <i>Réalisateur : Michael Sinyi.</i></p> <p>Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au cœur de l'action.</p> <p>Le DC 10 du vol United Airlines 232 est à 37 000 pieds au dessus de l'Iowa quand l'un de ses trois moteurs explose. Les circuits hydrauliques sont gravement endommagés au point que les pilotes ne peuvent plus agir sur les gouvernes. L'équipage va donc essayer de piloter la machine en jouant uniquement sur la puissance des deux moteurs restants. Maîtrisant tant bien que mal l'appareil, les pilotes parviennent à se dérouter sur la piste de Sioux City...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>23:30 1990533 C A VOUS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>00:25 1990608 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>00:50 1993629 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:50 2034149 LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)</p>



DEFINITIFS
Vendredi 16 novembre 2018
Semaine n° 46

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	1987145	répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, la puéricultrice Laurence Rameau, le coach sportif Karim Ngosso, ainsi qu'un nouveau spécialiste, le pédiatre Arnault Pfersdorff...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
06:30 ZOUZOUS	2034118	10:15 L'ECOLE DES BEBES ANIMAUX SEANCE DE VACCINATION CHEZ LES LIONCEAUX
7h15 : Petit Ours Brun 7h50 : Mickey et ses amis : Top départ 8h10 : Bitz et Bob 8h20 : Paprika		<i>Série documentaire en 13 épisodes produite par Doclights GmbH & Studio Hamburg Enterprises GmbH.</i> <i>Auteurs : Petra Tschumpel, Frauke Ludwig</i> <i>Réalisatrice : Petra Tschumpel</i>
08:35 L'ITALIE VUE DU CIEL LE NORD DE LA TOSCANE	2006085	Cette série part à la rencontre des bébés animaux, stars du zoo de Hambourg. Leurs soigneurs dévoués leur consacrent toute leur attention pour leur permettre de grandir et de s'épanouir... Aujourd'hui, les quatre bébés lions vont recevoir la visite de la vétérinaire. Ils ont trois mois et demi et il est grand temps de les vacciner. Deux injections sans anesthésie sont prévues, mais, avant cela, il va falloir les isoler des adultes et les attraper.
<i>Distribué par Ampersand.</i> Le nord ouest de la Toscane est limitrophe avec la Ligurie et se trouve non loin des Apenins, la chaîne de montagnes de sa voisine l'Emilie Romagne. Ses forêts et villages regorgent d'endroits mystérieux et fascinants tel la grotte du vent. En traversant les Alpes apuanes, on découvre Carrare et les carrières de marbre qui ont fait sa réputation dans le monde entier. Viareggio accueille l'un des plus vieux carnivals d'Italie alors que la ville renaissance Luques et médiévale de Pistoia offrent un riche passé historique.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		10:45 LES ARMES DE LA NATURE LE BRUIT ET LA FUREUR
09:10 CONSOMAG	2034152	<i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Wild Fury Pty Ltd. / NGTI. 2012.</i> <i>Auteurs: Rory Mc Guinness et Bettina Dalton</i> <i>Réalisateur : Rory Mc Guinness</i>
Sous-titrage télétexte		Forgé depuis des millions d'années par les difficultés de la vie dans un monde hostile et compétitif, le développement des 'armes' utilisées par les animaux est un bon exemple de l'évolution en marche. Qu'il s'agisse de dents ou de griffes, de défenses ou de venin, la plupart des animaux utilisent une grande variété d'armes pour survivre. Elles servent à attaquer une proie ou se défendre, dans des batailles territoriales ou d'apparat pour les parades de séduction. Aujourd'hui, les scientifiques affinent leurs connaissances sur cet arsenal grâce aux techniques de mouvement ultra-lent, de super-macro photographie, d'infrarouge, de rayons X et d'appareils de détection de mouvement.
09:13 LA FAMILLE TOUT ECRAN	2034151	Éléphants, cerfs, antilopes et rhinocéros... De nombreux herbivores ont développé des cornes impressionnantes, des défenses et des bois pour se protéger et pour combattre mâles en quête de reproduction, intimider les rivaux et impressionner les femelles. Utilisés avec une force brute lors de combats à l'issue incertaine, ils écrasent, poussent ou étranglent leur adversaire pour le faire plier...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES	1998541	
<i>Magazine présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2018</i> Agathe Lecaron entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, accueille chaque jour parents et enfants et leur propose de rencontrer les meilleurs spécialistes. Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités		

<p>11:45 2010385 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2018</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton, (jardinage) et Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine). Un reportage sur la France des initiatives est diffusé chaque jour ; le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:10 2005981 VUES D'EN HAUT LES COTES AMERICAINES DU MARYLAND</p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013</i> <i>Auteure : Stephanie Sisneros</i> <i>Réalisateur : Josh Halil</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Cet épisode propose un voyage dans l'Etat du Maryland, sur la côte Est des Etats-Unis. Départ depuis la station balnéaire très courue d'Ocean City pour un premier arrêt à Crisfield, la capitale mondiale du crabe. On survole ensuite St Mary's City, l'ancienne capitale du Maryland, puis les marais du Blackwater National Wildlife Refuge. Plus au nord, direction l'école navale d'Annapolis, la capitale actuelle pour finir du côté du Fort McHenry, qui inspira l'hymne national américain.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2005999 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:45 2006150 DANGERS DANS LE CIEL PERTE DE MOTEUR - VOL AMERICAN 191</p> <p><i>Série documentaire produite par Cineflix. 2012.</i> <i>Réalisateur : James Hyslop.</i></p> <p>Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au coeur de l'action. Le 25 mai 1979, quelques secondes après le décollage de Chicago O'Hare, le moteur gauche du vol American Airlines 191 se détache subitement. L'équipage perd le contrôle de l'appareil qui s'écrase quelques instants plus tard. Ce fut à l'époque la catastrophe aéronautique la plus meurtrière de l'histoire des Etats-Unis. Le Bureau d'Enquête Fédéral bloque au sol tous les DC 10 du pays pendant que les enquêteurs de la compagnie s'efforcent de comprendre pourquoi l'un de leurs avions les plus renommés s'est écrasé.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>13:40 1987328 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:35 2006156 LE MARCHEUR DU CAUCASE DU DAGHESTAN A L'AZERBAIDJAN</p> <p><i>Série documentaire produite par October Films. 2017</i> <i>Réalisateurs : Rob Sixsmith, Alex Stockley Von Statzer</i></p> <p>Après le Nil, l'Himalaya et les Amériques, l'aventurier Levison Wood entreprend de traverser la région du Caucase, de la Russie</p>
<p>14:35 1987408 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2018</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p>	

<p>jusqu'à l'Iran. Pour cela, il va parcourir plus de 4000 kilomètres à travers 5 pays. Entre hospitalité des locaux et paranoïas des autorités, Levison découvrira des régions reculées et oubliées grâce à différents guides qui vont l'aider dans cette tâche ardue. Au Daghestan, certains villages sont comme figés dans les années 50. L'austérité des lieux contrastent avec l'hospitalité des locaux qui les invitent gentiment à déjeuner. Levison quitte la Russie et par la même occasion son guide, pour arriver en Azerbaïdjan et rencontrer son nouvel accompagnateur. Sous ses conseils, Levison fait connaissance avec un docteur qui lui fait prendre un bain très particulier.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte --000-- 19:00 2027901 C A VOUS <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i> Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>
<p>17:30 1987493 C A DIRE ?! <i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i> Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte --000-- 20:00 2012031 C A VOUS LA SUITE Seconde partie. Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 1987243 C DANS L'AIR <i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon. 2018</i> Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 1993559 ENTREE LIBRE <i>Magazine présenté par Claire Chazal et coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. 2018</i> Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses. Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 1990310 C A VOUS / C A VOUS LA SUITE <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Rodat. 2018</i> Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>	<p>20:48 2034153 BIEN EVIDEMMENT Sous-titrage télétexte <hr/> 20:50 1994990 LA MAISON FRANCE 5 <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p>



DEFINITIFS
Vendredi 16 novembre 2018
Semaine n° 46

<p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>" La Maison France 5 " est en Loire-Atlantique, à La Baule.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none">- Eric Lescaudron, qui a écrit plusieurs ouvrages notamment sur l'architecture de la Baule, fera la visite de la ville.-Stéphanie Lépine est nantaise ; elle vit à la Baule depuis plus de 15 ans, dans une grande maison qu'elle a rénover il y a 3 ans, dans un style très éloigné des standards baulois.- Julie Oili est une artiste textile, spécialisée en tissage mural. Une technique issue de la culture amérindienne qu'elle a apprise en véritable autodidacte.- Laurence Pichon est styliste déco. Après avoir vécu plus de 30 ans aux Etats-Unis, il y a un an, elle a décidé de revenir vivre à La Baule. C'est elle qui aujourd'hui à carte blanche pour faire découvrir son intérieur mais aussi ses adresses « coups de cœur ».- David Laforge, est propriétaire d'une maison au style typiquement balnéaire, située sur la côte d'amour tout en haut d'une falaise : une maison de famille aux accents très british.- Jean-Henri Pagnon, artisan coutelier. Il fabrique des couteaux dont les manches sont réalisés en bois local : le Morta. <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none">- Changer : Gaëlle et Karine doivent créer une séparation entre une grande cuisine et un séjour.- Luminaires XXL : suspensions qui jouent sur la transparence ou sur des effets géométriques, appliques géantes en 3 dimensions ou lampes à poser articulées... Toutes ces lampes sont là pour occuper l'espace.- Les chauffages extérieurs et braseros : quels sont les différents systèmes disponibles sur le marché ? Les conseils d'installation et d'utilisation sans oublier les consignes de sécurité...- Rénover : une maison en granit des années 20-30. Son propriétaire Frédéric des Jamonières, architecte d'intérieur, a orchestré les travaux et pas des moindres puisqu'il a été question de créer une extension, de modifier la façade, mais aussi de refaire intégralement l'intérieur...- Retour aux sources : les poteries rustiques, le bois brut, les tentures murales façon macramé et bien d'autres accessoires dans le même esprit donnent une touche d'authenticité à nos intérieurs. <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels.</p> <ul style="list-style-type: none">- Rencontre : des fleurs et des grands hommes. En Belgique, le fleuriste Geoffroy Mottart associe ses fleurs et ses bouquets à la sculpture. Les bustes et les portraits dans la ville prennent soudain une allure enchantée.- Découverte : la mode éco responsable. L'industrie textile est l'une des plus polluantes après le secteur pétrolier. Découvrons les initiatives écologiques qui sont de plus en plus nombreuses.- Visite : le paysage de Saint-Cirq-Lapopie, en Occitanie. Découvrons l'évolution que cet endroit a connue au cours des siècles.- Pas de panique : chez Geneviève. A Amiens, un petit jardin anticipe la future construction d'un vis-à-vis tout en trouvant un supplément de charme. <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:10 2034154 EXPRESSION DIRECTE LES REPUBLICAINS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:15 1998286 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:20 1990534 C A VOUS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:20 1990609 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:40 1993630 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:20 1992197 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 16 novembre 2018
Semaine n° 46

02:05 **2031511**

VICTOR HUGO, UN SIECLE EN REVOLUTIONS

Documentaire coproduit par Point du Jour/Quad Doc, avec la participation de France Télévisions. 2018.

Réalisateur : Jacques Loeuille.

Intervenants : Michèle Riot-Sarcey, Danièle Gasiglia, Arnaud Laster, Judith Perrignon et Jean-François Kahn.

A la veille de la révolution de 1848. Victor Hugo est au faite de sa gloire. Chef de file des romantiques grâce à son théâtre et ses romans, il est élu membre de l'Académie française, puis nommé pair de France sous la Restauration. Quand le soulèvement éclate, l'écrivain ne le comprend pas et appelle à la Régence. Décidé à ne pas se laisser distancer par l'histoire, il interrompt le manuscrit des « Misères » (qui deviendront « Les Misérables ») pour se lancer en politique. Il est élu parmi les rangs de la droite dans la première Assemblée nationale soumise au suffrage universel. Effrayé par le désordre, il soutient la candidature de Louis-Napoléon à la première présidence de la République française. Mais au fil des lois, de plus en plus réactionnaires, Hugo va glisser à gauche, jusqu'à devenir un des leaders de l'opposition au coup d'État de décembre 1851... Ce film raconte la transformation de l'écrivain durant les trois révolutions (1830, 1848, 1871). Celles-ci vont faire passer la France de la monarchie à la république et permettre à Victor Hugo de devenir " l'écrivain du peuple "...

Sous-titrage télétexte

02:55 **2034155**

LA NUIT FRANCE 5 (Reprise)