



Grille France Ô Semaine 41 : du samedi 6 octobre au vendredi 12 octobre

SEPM: Mardi 18/09

		40 ans Jacques brel			Pasteurdon du 12 au 13/10		
	samedi 6 octobre 2018	dimanche 7 octobre 2018	lundi 8 octobre 2018	mardi 9 octobre 2018	mercredi 10 octobre 2018	jeudi 11 octobre 2018	vendredi 12 octobre 2018
05H00	JT des Stations		JT des stations				
07H00							
07H15							
07H30							
07H45							
08H00	08H15 Samedi Tonik	08H15 ©	08H00 Consomag + Un look d'enfer 30/04 au 04/05/18 (5')				08H00
08H15	Fitness island Caraïbes 5	Polynésie, au cœur de l'Aranui 2/2	08H10 Miroir Créole 19/02 au 23/02/18 (5')				08H15
08H30	08H40	08H40	08H20 #Le lien (30')				08H30
08H45	Un look d'enfer du 28/04/18 (26')	Horizon Pacifique (03/11/14) ©	05/10/2018	08/10/2018	09/10/2018	10/10/2018	11/10/2018
09H00	09H10	09H10	08H45	08H50	08H55	08H50	08H55
09H15	Miroir Créole 10/02/18 (26')	Islander Tahiti 22 © + 23 (2018)	L'art et la manière © Ep 102	Caraïbes	Riding zone N°5 Saison 12 ©	Investigations	Flash talk ©
09H30	09H40	09H40	09H15 Vevo, le grand rendez-vous (28/05/18) ©	(25/09/2018)	09H30	Bienvenue à Montréal	Quelles énergies pour demain ?
09H45					Riding zone N°6 Saison 11 ©		
10H00			09H50	09H45	09H45	09H45	09H50
10H15	Makaha surf (4*43)	Riding zone N°6 Saison 11	Archipels ©	Archipels ©	Histoire d'outre-mer	Archipels ©	Archipels ©
10H30		10H30	Cyril, ma part Kanak	Danse petit chef danse	Les routes de l'esclavage 1	Rame avec Alexandra	Tofi et les larmes du Pacifique
10H45	Saison 2	Riding zone N°5 Saison 10					
11H00		11H00	10H45 Art et culture	10H45 Art et culture	10H40 Dans les pas S2 ©	10H45 Aventure en outre-mer	10H40 Art et culture
11H15	Ep 4 & 7	Riding zone N°4 Saison 12 ©	La Réunion, un habitat mélangé ©	Greg ô goût du monde Réunion 1/2 ©	de la marine marchande de Mamie Fogliani	Global wheeling S2E3 + S2E4	Greg ô goût du monde Réunion 2/2 ©
11H30		11H30					
11H45		11H45					
12H00		12H00	Les témoins d'Outre-mer (62') ©				12H00
12H15		12H15	édition du				12H15
12H30	12H35	12H10	05/10/2018	08/10/2018	09/10/2018	10/10/2018	11/10/2018
12H45	Fiction EOF ©	Caraïbes	12H40 Outre-Mer Express + Météo + Voyages & Délices by Chef Kelly				12H45
13H00		(25/09/2018)					13H00
13H15	Coup de cœur	13H05 L'art et la manière Ep 102	Horizon Pacifique (01/12/14)	Chacun son job (22/10/17)	Voyages & Délices S2E3 ©	La foire de Bourail	Côté Mer N°1
13H30		13H35 Vevo, le grand rendez-vous (28/05/18)	13H20				13H30
13H45			Santa diabla ©				13H45
14H00	13H55	14H05	129	131	133	135	138
14H15	Famille d'accueil	Archipels	14H05 Santa diabla				14H00
14H30		Cyril, ma part Kanak ©					14H15
14H45							14H30
15H00							14H45
15H15	Une petite héroïne	15H00	130	132	134	136	139
15H30		Archipels	131	133	135	137	140
15H45		Danse petit chef, danse ©					15H00
16H00	Retour d'affection	15H55	Roulez plus propre		15H35 C'est pas sorcier	Le bambou	Nos poumons
16H15		Lamour lé dou	Les chauve-souris		L'Anesthésie	Sécurité routière	Les perroquets
16H30		S6E2	L'huître		Les mammouths		
16H45	16H35 Aventure en outre-mer	(53') ©	Cut saison 4 ©		16H35 Cut saison 5 ©		
17H00	Global wheeling	16H55	70	2	4	6	8
17H15	S2E3 + S2E4	The good Karma Hospital ©	17H00 Cut saison 5				17H00
17H30		S1E3 (46')	1	3	5	7	9
17H45		Vinyle ©	2	4	6	8	10
18H00	Benoît Hamon	S1E4 (46')	18H00 Info soir (direct 25)				18H00
18H15	Rokhaya Diallo		18H25 - Couleurs sports - Confidences (2'30) + Les livres de Lili (2)				18H15
18H30		18H30 info soir (12')	18H30				18H30
18H45	18H45 Art et culture	18H45	Les témoins d'Outre-mer (direct 62')				18H45
19H00	Greg ô goût du monde Réunion 2/2	Aviron - Championnats de France de sprint					19H00
19H15		PAD (52')					19H15
19H30			19H30 Tranches de vie + Du soleil dans nos assiettes				19H30
19H45	19H40 Dans les pas S2	19H45	19H55 Passion découverte				19H45
20H00	de la marine marchande ©	Flash talk :	Madagascar, entre terre et mer	Jacques Brel, dernière ligne droite aux Marquises	Madagascar, un eden à protéger	Nouvelle-Calédonie : le savoir ancestral	Nouvelle-Calédonie : un passé en partage
20H15	de Mamie Fogliani (26/08/18)	Comment bien vieillir ?					
20H30	20H35 Ma terre pour demain + Villa karayb		20H45 Ma terre pour demain + Villa karayb				20H30
20H45	20H55	20H55	20H55	20H55	20H55	20H55	20H55
21H00	Fiction EOF	Passion outremer	Le Balajuan	Une dose de Ciné	Investigations	Flash Talk	The good Karma Hospital
21H15	Je vous présente ma femme	Grand format	Ori Tahiti avec Touré Kunda	Film OEF	Au nom de Dieu	Peut-on rire de tout ?	S2 E1
21H30	(87')		Afro Zouk avec Alex Goude ©	(102')	Evangéliques, la course aux adeptes		(46')
21H45		L'atoll aux 700 requins	21H40	Clair obscur	Kidnappés au nom du Christ	21H45	S2 E2
22H00		(110')	Thierry Marx			Chocolat une histoire du rire	(46')
22H15						(52')	
22H30	22H20	22H35	22H35		22H35	Tout va bien, ne t'en fais pas	22H30
22H45	Fiction EOF ©	Heiva i Paris 2018	22H35	Ô Live	22H45	23/06/2018 (30)	22H45
23H00		(52')	Vaiteani au Studio de l'ermitage	Film US	Investigations ©	Line of duty	23H00
23H15	Coup de cœur	(52')	(55')	Jackie Brown	Urgences sur tous les fronts	S3 E5	23H15
23H30	(84')		23H30	(148')	Chroniques d'urgence 1	(59') ©	23H30
23H45	23H45	23H30	Concert de Pepena		Confrontations : Guyane, la guerre de l'or clandestin	23H45	23H45
00H00	Lamour lé dou	Les meilleurs moments du Heiva	(65')		A l'autre bout de la guerre première partie (52') ©	S3 E6	00H00
00H15	S6E3	(70')	00H35		00H00	(88')	00H15
00H30	(53')		Endemix : Blue Hau (26')		00H35		00H30
00H45	00H35	00H40	01H00		Passion outremer	A l'autre bout de la guerre seconde partie (53') ©	00H45
01H00	Endemix : Sacha Terrat (26') ©	(lancement HOM)	Black Box Sessions :	Fiction EOF ©	Grand format	01H00	01H00
01H15	01H05	Les routes de l'esclavage 3	Isnel (53')	Je vous présente ma femme	00H55	Combo : Tanya Saint-Val	01H15
01H30	Black Box Sessions :	(52')	01H55	(87')	Débat (52') ©	(52')	01H30
01H45	Davy Sicard (53') ©	Débat			01H50		01H45
02H00	02H00	Esclavage, les chemins de la mémoire	Pan, une odyssée française	AD	Saint-Laurent, dans le sillage de Jacques Cartier	01H50	02H00
02H15	Ô Live ©		(52') ©	Outre-Mer Express (13H)	(110') ©	Vinyle ©	02H15
02H30	Liz Mc Comb	Les routes de l'esclavage 4	02H50	Flash talk ©	02H20	Benoît Hamon	02H30
02H45	au Casino de Paris	(52')	Chacun son job (17/12/17) ©	Quelles énergies pour demain ?	Bali paradis en danger	Rokhaya Diallo	02H45
03H00					(52') ©		
03H15							
03H30	03H30	03H25	03H20	03H30	03H15	02H40	03H00
03H45	Pan, une odyssée française	Caraïbes ©	Dans les pas S2 ©			Clair obscur ©	03H15
04H00	(52') ©	(25/09/2018)	Bourail			Thierry Marx	03H30
04H15	04H20	04H15					03H45
04H30	Couleurs outremer	Couleurs outremer					04H00
04H45	04H30 Info Soir ©	04H30 Info Soir ©					04H15
							04H30
							04H45

**04.20 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES****05/10/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**04.40 JOURNAL POLYNESIE (2018)****04/10/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

---

**05.00 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2018****05/10/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**05.20 LE 19H30****05/10/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.40 SPM JOURNAL "LOCAL"****2018/10/05**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.50 JT MAY FRANCAIS 2018****Edition du 05/10/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**06.10 SOIR 1ÈRE****05/10/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**06.50 JOURNAL GUYANE (LE)****05/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**07.15 JT SOIR MARTINIQUE****du 05/10/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF



**07.45 GUADELOUPE SOIR 19H30**

édition du 05/10/2018

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

**08.15 FITNESS ISLAND CARAIBES  
(005)**

Durée : 27' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*En quelques années, la Zumba est devenu LE phénomène qui a révolutionné la planète fitness. Grâce à ce mélange unique de musique et de sport, elle permet de brûler des calories sans s'en rendre compte ! Edmée, professeur de fitness issue de la célèbre cole de danse de Alvin Ailvay de New York, parcourt les îles du monde entier à la recherche des plus beaux spots pour partager son amour pour la Zumba. Des paysages de rêve, du fitness et des invités exceptionnels, bienvenue dans Fitness Island !*

**08.40 UN LOOK D'ENFER 2018**

28/04/2018

Durée : 29' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie*

*PBienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.*

*Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affûté de nos trois professionnels :*

*Florence est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.*

*Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler*

*les trésors cachés.*

*Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats*

*qui confondent sexy et vulgaire.*

*Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

**09.10 MIROIR CREOLE**

Durée : 26' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats*



sélectionnés  
seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

---

**09.40 MAKAHA SURF - SAISON 2**  
**(004) PETITE FETE ENTRE AMIS**  
Durée : 44' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : Tiffany HINES, Ross THOMAS, Natalie RAMSEY, Sonya BALMORES*

*WaveSync organise une soirée caritative avec une association de protection des océans, Surf rider, supervisée par Shoe. De leurs côtés, Dawn et Bailey flirtent ensemble et Lacey se rend compte qu'elle est amoureuse de DJ.*

---

**10.25 MAKAHA SURF - SAISON 2**  
**(005) LES RESCAPES**  
Durée : 43' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : Sonya BALMORES, Tiffany HINES, Ross THOMAS, Natalie RAMSEY*

*Après avoir passé la nuit à dériver en mer, Dawn et Justin échouent loin du rivage de Makaha. Un homme les recueille mais tente de les faire chanter...*

---

**11.10 MAKAHA SURF - SAISON 2**  
**(006) RIVALITES**  
Durée : 41' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : Ross THOMAS, Natalie RAMSEY, Sonya BALMORES, Tiffany HINES*

*Riley, la filleule du père d'Élisabeth, vient passer ses deux dernières semaines de vacances au sein de l'équipe WaveSync et tout le monde ignore ses véritables intentions. Kai ne voit pas d'un bon oeil que sa nièce fréquente Dawn.*

---

**11.50 MAKAHA SURF - SAISON 2**  
**(007) EN ROUTE POUR LA GLOIRE**  
Durée : 42' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : Ross THOMAS, Tiffany HINES, Sonya BALMORES, Natalie RAMSEY*

*Le directeur de WaveSync menace de licencier une surfeuse, mais Dawn fait tout pour éviter cette situation. De leurs côtés, Justin et Elisabeth s'efforcent de garder leur relation secrète...*

---

**12.35 COUP DE COEUR**  
**COUP DE COEUR**  
Durée : 01h24' TELEFILM  
Tous publics



Sous-Titrage télétexte  
VF

Auteur : *Firminé RICHARD, pierre ARDITTI*

*Jean-Pierre, brillant chirurgien, est un homme d'action qqui ne s'embarasse pas d'états d'âme. Ceux de ses proches ne l'intéressent pas. Et ceux de ses patients encore moins ! Qu'importe, puisqu'il leur sauve la vie en les opérant à coeur ouvert ! Mais lorsqu'il se découvre atteint d'une grave pathologie cardiaque, et contraint d'être à son tour opéré du coeur, Jean-pierre, arroseur, arrosé, va découvrir à ses dépens ce que c'est qu'être patient...*

---

**13.55 FAMILLE D ACCUEIL  
VUE SUR INTERNET**

Durée : 51' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Auteur : *KAMINKA STEPHANE*

Interprète : *RENIER SAMANTHA, CHARMETANT CHRISTIAN, LEMOINE VIRGINIE*

*Et si se poster dénudée sur internet c'était pas si grave que ça Et si raconter sa vie en ligne c'était vivre avec son temps La vie privée ça commence où Et la notion de sacré c'est quoi Si c'était seulement une paranoïa parentale que de croire qu'Internet c'est dangereux et qu'une photo malheureuse ne s'efface plus jamais tant elle circule vite et vous suivra toute votre vie Les méfaits d'internet pour Laura c'est un truc de vieux. A son âge 16 ans avoir un facebook s'envoyer des sms des mms des dedipix twitter être connectée 24 sur 24 et avoir 327 amis c'est juste le minimum. Et puis c'est marrant. Un brin provoc. Oui Laura se croit plus maligne que les autres. Parce qu'elle est jolie ; parce qu'elle sort avec le beau gosse du lycée ; parce qu'elle est libérée avec son corps ; et parce qu'elle a des parents trop cool qui ne lui posent à peu près aucunes limites. Oui Laura se croit plus maligne que les autres. Elle a tort.*

---

**14.50 FAMILLE D ACCUEIL  
UNE PETITE HEROINE**

Durée : 51' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Auteur : *KAMINKA STEPHANE*

Interprète : *CHARMETANT CHRISTIAN, RENIER SAMANTHA, LEMOINE VIRGINIE*

*Vanessa 15 ans et demi est placée chez les Ferrière après avoir été arrêtée plusieurs fois pour détention de drogue dure. Marion se croit en charge d'une adolescente sur la mauvaise pente... Mais l'assistante familiale découvre vite qu'une erreur de diagnostic a été faite : Vanessa jeune fille sage et très responsable pour son âge ne touche pas à la drogue.*

---

**15.40 FAMILLE D ACCUEIL  
RETOUR D AFFECTION**

Durée : 53' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Auteur : *KAMINKA STEPHANE*

Interprète : *RENIER SAMANTHA, LEMOINE VIRGINIE, CHARMETANT CHRISTIAN*



*Les Ferriere accueillent Tristan un garçon de seize ans mal dans sa peau. Marion qui ne s'aimait pas trop non plus a son age veut l'aider a acquerir le minimum d'estime de soi sans lequel il est si difficile de vivre. Mais elle est d'une telle gentillesse avec l'ado que celui tombe amoureux d'elle et se persuade que Marion en pince pour lui.*

---

**16.35 GLOBAL WHEELING****GLOBAL WHEELING (003)**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Sous-Titrage télétexte

*Kayden Kelnhans fait le tour du monde à vélo pour sensibiliser le monde au réchauffement climatique. L'initiative Global Wheeling plante un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt. Rejoignez Kayden Kelnhans et son écologisme enthousiaste dans son périple à vélo à travers le monde pour sensibiliser aux changements climatiques. L'initiative Global Wheeling plantera un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt. Visitant certains des endroits les plus retirés et les plus beaux du monde, Kayden est en mission pour mettre en avant le rôle positif que les vélos peuvent jouer dans la bataille contre le changement climatique. Ce dernier a eu envie d'agir quand il a été révélé que la Coupe du Monde de la FIFA en Afrique du Sud a laissé une empreinte carbone qui prendrait 13,5 millions d'arbres et trois ans pour être absorbée. Kayden gagne un arbre à chaque kilomètre qu'il parcourt. Il a déjà parcouru plus de 41000km à travers l'Afrique, l'Asie, l'Europe et l'Australie. Maintenant, il continue avec un voyage de 20000km sans consommer de carbone, de l'Argentine jusqu'au désert du Nevada. Pourquoi ? « Parce que le monde est un meilleur endroit avec plus d'arbres. »*

---

**17.00 GLOBAL WHEELING****GLOBAL WHEELING (004)**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Sous-Titrage télétexte

*Kayden Kelnhans fait le tour du monde à vélo pour sensibiliser le monde au réchauffement climatique. L'initiative Global Wheeling plante un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt. Rejoignez Kayden Kelnhans et son écologisme enthousiaste dans son périple à vélo à travers le monde pour sensibiliser aux changements climatiques. L'initiative Global Wheeling plantera un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt. Visitant certains des endroits les plus retirés et les plus beaux du monde, Kayden est en mission pour mettre en avant le rôle positif que les vélos peuvent jouer dans la bataille contre le changement climatique. Ce dernier a eu envie d'agir quand il a été révélé que la Coupe du Monde de la FIFA en Afrique du Sud a laissé une empreinte carbone qui prendrait 13,5 millions d'arbres et trois ans pour être absorbée. Kayden gagne un arbre à chaque kilomètre qu'il parcourt. Il a déjà parcouru plus de 41000km à travers l'Afrique, l'Asie, l'Europe et l'Australie. Maintenant, il continue avec un voyage de 20000km sans consommer de carbone, de l'Argentine jusqu'au désert du Nevada. Pourquoi ? « Parce que le monde est un meilleur endroit avec plus d'arbres. »*

---

**17.30 VINYLE****BENOIT HAMON**

Durée : 29' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Un invité fil rouge qui nous fait découvrir les titres qui ont marqué sa vie.*

---

**18.00 VINYLE****ROKHAYA DIALLO**

Durée : 26' MAGAZINE / CULTUREL



Tous publics

*Un invité fil rouge qui nous fait découvrir les titres qui ont marqué sa vie.*

---

**18.30 INFO SOIR****06/10/2018**

Durée : 12' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

---

**18.45 GREG O GOUT DU MONDE****LES SAVEURS DE LA REUNION - EPISODE 2**

Durée : 54' DOCUMENTAIRE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : NOBELS PIERRE-EDOUARD**Réalisateur : CHARTIER REMY, MENANT MATTHIEU*

*Le jeune chef Grégory Cuilleron arrive sur France Ô pour vivre (et faire vivre !) une aventure inédite : partir en quête des produits les plus emblématiques de l'Outre-Mer. Dans ces 2 épisodes sont mis à l'honneur le terroir, les traditions ancestrales et les ingrédients de l'île de la Réunion. A l'issue de ce road-trip gourmand, Grégory Cuilleron réalisera une recette à partir des ingrédients récoltés au gré des découvertes*

---

**19.40 DANS LES PAS****Dans les pas de la marine marchande**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.*

---

**20.10 DANS LES PAS****Dans les pas de Mamie Fogliani**

Durée : 27' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Mamie Fogliani a beaucoup oeuvré pour la commune de Farino. Originnaire de Poindimié, elle a participé activement au développement de cette petite commune haut perchée : de la création du marché à l'ouverture de sa table d'hôte où les clients peuvent déguster de la cuisine Kanak. Mais aujourd'hui Mamie est fatiguée...*

*Sa fille Guislaine a elle été élue première femme Maire de Nouvelle-Calédonie. Métisse kanak-corse, il lui a fallu une certaine poigne pour s'imposer dans un monde très masculin. Mais elle a aussi participé à transformer la commune et elle a reçu de sa mère le secret des plantes...*

*Portrait d'une famille qui a œuvré activement pour le développement de la commune de Farino, la place de la femme et pour la transmission de la culture calédonienne.*

---

**20.35 MA TERRE POUR DEMAIN (S2) (NC)**

Durée : 14' DOCUMENTAIRE / CULTUREL  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Avec Jean, tout semble facile. Semez quelques graines, et vous récoltez des kilos de légumes. Recyclez des cuves de pompe à chaleur, attachez-les avec des panneaux solaire, et vous en faites un bateau solaire non polluant. Vous souhaitez distiller des huiles essentielles, il vous suffit de récupérer une cuve, d'en tapisser l'intérieur d'innox, et vous en tirez une des meilleurs huiles de niaouli ou d'eucalyptus... Dans un décor de bout du monde, entre mer et marais salins, Jean est plus qu'un bricoleur : un vrai magicien. Tout cela en parfaite harmonie avec son environnement.*

---

**20.50 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**  
**(014)**

Durée : 04' SERIE / COMEDIE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : JOBERT Joséphine, PEAN Flavie, LOHOUES Emma, EMIGRE Viviane  
Réalisateur : AGAT Alain, GIANGRECO Philippe*

*La vie trepidante et si différente de quatre etudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagenaire quelque peu aigrie a cause de ses devoirs amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 JE VOUS PRESENTE MA FEMME**  
**JE VOUS PRESENTE MA FEMME**

Durée : 01h27' TELEFILM / COMEDIE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF  
Audio-Description

*Interprète : catherine JACOB, fabio ZENONI  
Réalisateur : Elisabeth RAPPENEAU*

*La famille Martin occupe trois maisons dans la même rue d'un village endormi. Cette situation permet à Viviane de garder l'oeil sur son père, son mari et ses deux fils, Michel et Eric. Ce dernier est sa fierté. S'il est encore célibataire à près de 40 ans, Eric est le plus brillant de la famille. Un jour, son entreprise, où il travaille comme chercheur, l'envoie en mission à Cuba. Pour Eric, qui déteste les voyages, c'est une épreuve. Six mois plus tard, il rentre transformé. Surtout, il revient accompagné de sa femme, Revolucion. La spontanéité et l'enthousiasme de la jeune femme conquièrent peu à peu toute la famille Martin, à l'exception de Viviane, qui pense que Revolucion n'en veut qu'à l'argent de son fils.*

---

**22.20 COUP DE COEUR**  
**COUP DE COEUR**

Durée : 01h24' TELEFILM  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Auteur : pierre ARDITTI, Firmine RICHARD*



*Jean-Pierre, brillant chirurgien, est un homme d'action qqui ne s'embarasse pas d'états d'âme. Ceux de ses proches ne l'intéressent pas. Et ceux de ses patients encore moins ! Qu'importe, puisqu'il leur sauve la vie en les opérant à coeur ouvert ! Mais lorsqu'il se découvre atteint d'une grave pathologie cardiaque, et contraint d'être à son tour opéré du coeur, Jean-pierre, arroseur, arrosé, va découvrir à ses dépens ce que c'est qu'être patient...*

---

**23.45 AMOUR LE DOU (L')****(003)**

Durée : 49' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Sept mariages et un témoin privilégié, Rocaya ! Lamour lé Dou est de retour pour une saison 6 inédite sur Réunion 1ère. Pour cette nouvelle saison, Rocaya nous promet encore des moments d'émotion, d'euphorie, de suspense... et surtout des cérémonies innovantes, magiques. Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Réunion 1ère.*

---

**00.35 ENDEMIX LIVE****Sacha Terrat**

Durée : 26' MAGAZINE / MUSICAL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*"Endemix Live" propose une rencontre musicale pour découvrir sur scène l'actualité d'un artiste local confirmé, le tout pimenté d'une interview sur ses sources d'inspiration, ses influences, ses engagements;*

---

**01.05 BLACK BOX SESSIONS****17/08/2017**

Durée : 53' SPECTACLE VIVANT / CONCERT VARIETE

Tous publics

VF

*Une série de concerts privés en acoustique, enregistrés en public et en live dans «La boîte noire»*

---

**02.00 LIZ MC COMB AU CASINO DE PARIS****LIZ MC COMB AU CASINO DE PARIS**

Durée : 01h30' SPECTACLE VIVANT / CONCERT VARIETE

Tous publics

VO

*Réalisateur : PETIT Samuel*

*Captation du concert de Liz Mc Comb au Casino de Paris le 14/03/2014. Captation du concert de Liz Mc Comb au Casino de Paris le 14/03/2014.*

---

**03.30 PAN, UNE ODYSSEE FRANCAISE****PAN, UNE ODYSSEE FRANCAISE**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE



Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

Auteur : Jérôme GUIOT, Barthelemy FOUGEA  
Réalisateur : Jérôme GUIOT

*Entre 1939 et 1945, ne pleine Seconde Guerre mondiale, les nations civilisées s'entredéchirent: la planète est en feu. A Trinidad et Tobago (Caraïbes), des gangs issus des couches défavorisées volent des bidons de pétrole sur les bases américaines et inventent un nouvel instrument de musique. Le Pan est né ! En quelques années le Pan a envahi le monde et des steelbands sont nés aux quatre coins de la planète. Chaque année, à Trinidad, des orchestres philharmoniques de 100 musiciens venus de tous les pays s'affrontent à l'occasion du plus grand événement mondial que connaît l'instrument: Le Panorama. Le film est l'histoire d'Eva Goldstein, Eva a 30 ans elle es Française, et son père disparu il y a quelques années était un passionné de Pan. Cette année, elle a décidé d'aller à Trinidad pour participer au panorama et ce premier voyage est pour elle un moyen de marcher sur les traces de son père. Mais pour cela il va falloir se préparer. Ce voyage à Trinidad est une véritable quête initiatique pour elle. Jouer son instrument parmi les meilleurs, découvrir cette île dont elle entend parler depuis des années et travailler avec l'arrangeur Andy Narrel ce musicien de Brooklyn qui a commencé le Pan quand il était enfant, Eva va vivre une aventure qu'elle attend depuis plusieurs années.*

---



**04.20 COULEURS OUTREMERS**  
**LE CULTE DE LA BEAUTE EN REP. DOMINICAINE**  
Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Auteur : Eric SARNER*  
*Réalisateur : Olivier LACAZE*

---

**04.45 OUTREMER TOUT COURT**  
Durée : 08' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

---

**05.00 JOURNAL POLYNESIE (2018)**  
**05/10/18**  
Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics

---

**05.20 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)**  
**06/10/2018**  
Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
Tous publics

---

**05.30 LE 19H30**  
**06/10/2018**  
Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**05.50 SPM JOURNAL "LOCAL"**  
**2018/10/06**  
Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**06.00 JT W.E MAY EN FRANCAIS**  
**Edition du 06/10/2018**  
Durée : 10' INFORMATION / JT REGIONAL Français  
Tous publics  
VF

---

**06.10 SOIR 1ÈRE**  
**06/10/2018**  
Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français  
Tous publics  
VF

---

**06.50 JOURNAL GUYANE (LE)**  
**06/10/2018**  
Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local



Tous publics  
VF

---

**07.15 JT SOIR MARTINIQUE**  
**du 06/10/2018**  
Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics  
VF

---

**07.45 GUADELOUPE SOIR 19H30**  
**édition du 06/10/2018**  
Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**08.15 POLYNESIE, AU COEUR DE L'ARANUI**  
**2/2**  
Durée : 26' DOCUMENTAIRE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Institution en Polynésie, l'Aranui est un cargo-mixte qui approvisionne les Marquises mais permet aussi à quelques passagers de découvrir une Polynésie authentique aux côtés d'un équipage 100% Marquisiens et Tahitiens. Suite et fin du voyage !*

---

**08.40 HORIZON PACIFIQUE (POL)**  
**03/11/14 Long liner**  
Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Documentaire réalisé par Jacques Navarro*

*A première vue, Loretta est une femme polynésienne comme beaucoup d'autres. Sa maison, les courses au magasin, le jardin, les chiens accaparent une partie de son temps. Mais une toute petite partie seulement, car vous la trouverez plus souvent une gaffe, des hameçons ou un couteau à la main, vêtue d'un gros ciré et de bottes en caoutchouc plutôt que d'un pareo et d'escarpins, pataugeant dans l'eau salé, le sang de poissons du large ou la glace pilée.  
Partons à la rencontre de Loretta, la seule femme polynésienne embarquée sur un palangrier et qui fait mentir la sacro-sainte règle de tout marin pêcheur : « Pas de femme à bord ! »*

---

**09.10 ISLANDER'S TAHITI (S2)**  
**22/40**  
Durée : 14' MAGAZINE / SPORTIF  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est reparti pour Islander's Tahiti saison 2 ! Cette année, c'est Vaimiti TEIEFITU, Miss Tahiti 2015 et 2<sup>e</sup> dauphine de Miss France, qui aura pour mission de relever les défis sportifs que pourront lui lancer ses invités.*

---



**09.25 ISLANDER'S TAHITI (S2)  
23/40**

Durée : 13' MAGAZINE / SPORTIF  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est reparti pour Islander's Tahiti saison 2 ! Cette année, c'est Vaimiti TEIEFITU, Miss Tahiti 2015 et 2è dauphine de Miss France, qui aura pour mission de relever les défis sportifs que pourront lui lancer ses invités.*

---

**09.40 RIDING ZONE  
RIDING ZONE**

Durée : 26' SPORT / MAGAZINE  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Magazine de sport extreme anime par Tiga.*

---

**10.05 RIDING ZONE  
BUZZ A QUEL PRIX (LE) ?**

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Plateaux : Sosh Big Air (Annecy)*

*Tiga nous embarque à Annecy au coeur du Sosh Big Air. Une compétition de ski freestyle où une vingtaine de rideurs internationaux vont s'affronter en s'élançant d'un tremplin de 42 mètres.*

*Reportage : Le buzz à quel prix ?*

*Grâce aux réseaux sociaux, les riders diffusent leurs propres contenus : pour partager leur exploits, pour essayer de faire le buzz et pourquoi pas, finir par en vivre. Dans un contexte où l'attente des internautes est de plus en plus haute, la course aux clics et au buzz a-t-elle des limites ? Quels sont les dessous de ce qui est devenu un énorme business d'influence ? Quels sont les codes et les moyens de réussir ?*

*Nous avons décidé d'enquêter sur un phénomène de société qui peut rapporter gros comme il peut couter cher*

*Défi de la semaine : DEFI : Traceur VS Légionnaire*

*Clément est traceur professionnel, une figure importante du parkour français, cette discipline qui consiste à se mouvoir sur tous types de surfaces et d'obstacles en milieu urbain. Cette semaine, il va se mesurer à un membre de la légion étrangère, ces groupes de militaires surentraînés au mental d'acier. Clément va affronter le Major Gérard sur son terrain : le parcours du combattant des militaires. Rendez-vous au camp militaire Carpiagne près de Marseille. Un parcours réputé aussi insurmontable qu'interminable ... y-compris pour un traceur ?*

---

**10.30 RIDING ZONE  
LA CHINE NOUVEL ELDORADO DES SPORTS EXTREMES**

Durée : 25' MAGAZINE / SPORTIF  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF



Auteur : Jonathan POLITUR  
Réalisateur : Romain KINNOO, Johann KNIPPER

*Nous sommes allés à la rencontre de Frédéric Moal un Français passionné de VTT habitant en Chine dont le rêve est de créer là bas un immense bike park pour les pros et amateurs de Mountain Bike. Ce rêve il le réalise à Pu'An, dans le sud ouest de la Chine, une petite ville de province au milieu des plantations de thé à 1100m d'altitude .*

*En mode freestyle : Jérôme Macquart tente de réaliser un record de vitesse en wakeboard tracté par un powerboat F3000.*

---

**11.00 RIDING ZONE****RIDING ZONE**

Durée : 26' SPORT / MAGAZINE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Magazine de sport extreme anime par Tiga.*

---

**11.30 VOYAGES ET DELICES**

Durée : 26' MAGAZINE / CULINAIRE

Sous-Titrage télétexte

Acteur : GRAFF ALEXANDRE RED

Réalisateur : SALIOU BERTRAND

*Après une année passée au coeur de l'outre-mer Kelly s'apprete a reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir a la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine a Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invites exceptionnels continuera a revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle. Cuisinière traditionnelle : Marie Jo*

---

**12.00 PAGE 19****MOHAMMED MBOUGAR**

Durée : 13' MAGAZINE / CULTUREL

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : BENZIMRA JEAN-LUC

*Magazine hebdomadaire litteraire presente par Daniel Picouly qui a comme une mission originale de decouvrir l'univers d'un auteur du Sud a partir de la page 19 de son dernier roman.*

---

**12.10 CARAIBES MAR LA 1ERE**

**du 25/09/2018**

Durée : 52' MAGAZINE / INFORMATION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les événements marquants de la semaine dans les îles de la Martinique,*



de la Guadeloupe, mais aussi Cuba, la Dominique, Sainte-Lucie ou encore Haïti...

**13.05 ART ET LA MANIERE (L')**  
**du 29/10/2017 (N°102)**  
 Durée : 30' MAGAZINE / CULTUREL  
 Tous publics  
 Sous-Titrage télétexte  
 VF

*Une émission proposée Par Alexandra Hernandez.  
 L'art, l'artisanat, la culture sont au coeur de ce rendez vous bimensuel,  
 dans un décor type «atelier d'artiste » dans un univers intimiste,  
 l'animatrice reçoit un invité ayant un lien avec le monde de l'art ou de la culture, on s'intéresse à  
 son parcours, son actualité, l'invitant à réagir aux différents sujets diffusés dans le cadre de  
 l'émission.*

**13.35 VEVO LE GRAND RENDEZ-VOUS**  
**28/05/18**  
 Durée : 31' MAGAZINE / SOCIETE  
 Tous publics  
 Sous-Titrage télétexte  
 VF

*Magazine présenté par Lucile Guichet  
 Votre magazine Vevo vous retrouve pour une édition spéciale consacrée aux Élections  
 Territoriales 2018, événement important ayant rythmé ces dernières semaines la vie politique  
 polynésienne.  
 Polynésie La 1ère vous propose au cours de cet épisode, une rétrospective sur ce moment  
 charnière de la Polynésie française. Au programme : retour sur la campagne des principaux  
 partis et candidats, moments forts des congrès et meeting politiques, réactions des électeurs,  
 analyses de nos spécialistes sans oublier l'élection du Président de la Polynésie.*

**14.05 ARCHIPELS**  
**CYRIL MA PART DE KANAK**  
 Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
 Tous publics  
 Sous-Titrage télétexte

*Cyril 16 ans est né en Nouvelle-Calédonie ou il y a vécu jusqu'à l'âge de 4 ans. ses parents  
 aujourd'hui séparés vivent tous les deux en Haute-Savoie le "pays" de son père.  
 Moitié kanak moitié savoyard 100 adolescent connecte et occidentalise Cyril se cherche par-  
 delà son histoire familiale et ses racines.  
 Et dans sa trajectoire pour sortir de l'enfance la Nouvelle-Calédonie devient de plus en plus  
 prégnante. Son souhait d'aller en Nouvelle-Calédonie sera l'occasion de partir à la rencontre de  
 sa "part de kanak" et de découvrir le palier immense entre la vie des îles et la vie des villes.*

**15.00 ARCHIPELS**  
 Durée : 53'

-- \* --

**15.00 DANSE, PETIT CHEF, DANSE**  
**DANSE, PETIT CHEF, DANSE**  
 Durée : 53' DOCUMENTAIRE / SOCIETE  
 Tous publics  
 Sous-Titrage télétexte



VF

*Réalisateur : Eric MICHEL*

*Originaire de l'île de Lifou, Siman passe la majorité de son temps à Nouméa. Il est chorégraphe et n'hésite pas à mélanger dans ses créations les danses traditionnelles kanakes et le hip-hop. Et comme la majorité des jeunes Kanaks, aujourd'hui, Siman est tiraillé entre cette envie d'émancipation, de modernité et son attachement à la coutume de son pays. Que ce soit par la danse, le théâtre ou le slam, le jeune artiste cherche à transmettre les valeurs de la coutume pour montrer aux jeunes de son pays qu'une réappropriation de leur culture est possible. Siman est un artiste mais pas seulement. Au sein de sa tribu de Lifou, il assume des responsabilités dans la chefferie, dans la continuité de son père. Fils d'un petit chef, Siman devrait succéder à son père malade. En a-t-il vraiment envie ?*

*Deviendra-t-il à son tour petit chef de sa tribu ? Acceptera-t-il de quitter la vie et les passions qui sont les siennes à Nouméa ? A la veille d'un référendum et d'un tournant majeur de la vie institutionnelle calédonienne, la jeunesse kanake s'interroge...*

-- \* --

**15.55 AMOUR LE DOU (L')**

(002)

Durée : 50' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Sept mariages et un témoin privilégié, Rocaya !*

*Lamour lé Dou est de retour pour une saison 6 inédite sur Réunion 1ère.*

*Pour cette nouvelle saison, Rocaya nous promet encore des moments d'émotion, d'euphorie, de suspense... et surtout des cérémonies innovantes, magiques.*

*Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Réunion 1ère.*

---

**16.50 GOOD KARMA HOSPITAL**

(003)

Durée : 46' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : Dan SEFTON**Interprète : Amrita ACHARIA, James FLOYD, Amanda REDMAN, Neil MORRISSEY**Réalisateur : Bill EAGLES*

*Bienvenue à l'hôpital Good Karma ! Entre déchirement et humour, cette série britannique contemporaine suit le quotidien et les amours d'une équipe de médecins prête à sillonner les routes d'Inde ou traverser la jungle pour soigner ses patients, aussi bien dans des hôtels cinq étoiles que dans des villages reculés.*

*Alors qu'elle vient de vivre une rupture difficile, Ruby Walker, docteur, désabusée par sa vie personnelle et professionnelle, décide de quitter le Royaume-Uni et accepte un emploi en Inde, dans l'espoir de prendre un nouveau départ. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux tuk-tuk et aux vaches sacrées, mais rien ne va se passer comme prévu. Sur place, elle doit faire face à des conditions de vie difficile dans un hôpital sans ressource et en sous-effectif, bien loin de la carte postale de la publicité qui l'a incitée à venir.*

*L'hôpital Good Karma, qui est le coeur de la communauté locale, est géré d'une main de fer par une expatriée anglaise plutôt excentrique, Lydia Fonseca.*

*Les journées s'annoncent longues dans cet établissement qui déborde de patients. En bon*



*médecin, cette spécialiste en pédiatrie s'attelle à la tâche avec professionnalisme et enthousiasme, mais aussi avec anxiété, dans ce pays qui lui est totalement inconnu, avec sa culture et ses traditions dont elle ignore tout.*

*L'hôpital Good Karma n'est pas qu'un simple hôpital, c'est une maison, leur maison !*

---

**17.40 GOOD KARMA HOSPITAL****(004)**

Durée : 46' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Dan SEFTON

Interprète : Amanda REDMAN, Amrita ACHARIA, Neil MORRISSEY, James FLOYD

Réalisateur : Bill EAGLES

*Bienvenue à l'hôpital Good Karma ! Entre déchirement et humour, cette série britannique contemporaine suit le quotidien et les amours d'une équipe de médecins prête à sillonner les routes d'Inde ou traverser la jungle pour soigner ses patients, aussi bien dans des hôtels cinq étoiles que dans des villages reculés.*

*Alors qu'elle vient de vivre une rupture difficile, Ruby Walker, docteur, désabusée par sa vie personnelle et professionnelle, décide de quitter le Royaume-Uni et accepte un emploi en Inde, dans l'espoir de prendre un nouveau départ. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux tuk-tuk et aux vaches sacrées, mais rien ne va se passer comme prévu. Sur place, elle doit faire face à des conditions de vie difficile dans un hôpital sans ressource et en sous-effectif, bien loin de la carte postale de la publicité qui l'a incitée à venir.*

*L'hôpital Good Karma, qui est le coeur de la communauté locale, est géré d'une main de fer par une expatriée anglaise plutôt excentrique, Lydia Fonseca.*

*Les journées s'annoncent longues dans cet établissement qui déborde de patients. En bon médecin, cette spécialiste en pédiatrie s'attelle à la tâche avec professionnalisme et enthousiasme, mais aussi avec anxiété, dans ce pays qui lui est totalement inconnu, avec sa culture et ses traditions dont elle ignore tout.*

*L'hôpital Good Karma n'est pas qu'un simple hôpital, c'est une maison, leur maison !*

---

**18.30 INFO SOIR****07/10/2018**

Durée : 12' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

---

**18.40 AVIRON CHPT FRANCE SPRINT****07/10/2018 VICHY**

Durée : 01h00' SPORT / RETRANSMISSION

Sous-Titrage télétexte

VF

Résumé

---

**19.45 FLASH TALK****COMMENT BIEN VIEILLIR**

Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

*Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société consommation*



médecine enseignement loisirs...).

---

**20.35 MA TERRE POUR DEMAIN (S2) (NC)**  
**20- Elodie Besnardière et Rudy Mangeolle**  
Durée : 07' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**  
Durée : 08' SERIE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Interprète : EMIGRE Viviane, JOBERT Joséphine, LOHOUES Emma, PEAN Flavie*  
*Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain*

*La vie trepidante et si differente de quatre etudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagenaire quelque peu aigrie a cause de ses deboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 PASSION OUTREMER GRAND FORMAT**  
**ATOLL AUX 700 REQUINS (L )**  
Durée : 01h43' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
Sous-Titrage télétexte

*Une équipe imposante débarque sur le petit motu de Tetamanu : chercheurs internationaux, techniciens, plongeurs, cameramen, intendant, cuisinier. L'objectif : des plongées nocturnes dans la passe de Tetamanu afin d'observer et analyser le comportements des squales. A mesure que la pleine lune approche, l'excitation monte chez les requins... et peut-être un peu plus encore chez les Hommes... Le jour J, au coeur de la meute déchaînée, les chercheurs pourront observer ce phénomène étonnant qui permettra de mieux connaître le fonctionnement sophistiqué de ces incroyables prédateurs, mieux les protéger aussi, eux et tout ce précieux écosystème dont ils sont un maillon clef.*

---

**22.35 HEIVA I PARIS 2018**  
**HEIVA I PARIS 2018**  
Durée : 52' SPECTACLE VIVANT / DANSE  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Réalisateur : BENEDETTI YBAO*

*Le Heiva I Paris 2018 a Bobino avec en Maitre de Ceremonie l artiste polynésien incontournable Ken Carlter la presence d un jury d exception ainsi qu un orchestre de musiciens venus de Tahiti. Ils accompagneront les danseurs et danseuses sur scene pour des prestations de haut niveau. Entre performances improvisees sur percussions polynésiennes et programmes choregraphies sur bande-son toutes les categories en competition troupes et solistes seront representees tour a tour sur scene. A l issue de la seance seront designes les vainqueurs avec la remise des prix.*

---

**23.30 HEIVA 2018**  
**19/07 Meilleurs moments du Heiva**  
Durée : 01h11' SPECTACLE VIVANT / DANSE



Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Best of*

---

**00.40 ROUTES DE L ESCLAVAGE**  
**ROUTES DE L ESCLAVAGE (LES)(003)**  
Durée : 53' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*L'histoire de l'esclavage des Noirs couvre plus de 15 siècles : 1 500 ans de sujétion, d'oppression, de violences, mais aussi de résistance et de passions, que les différentes commémorations de 2018 interrogeront. En célébrant l'abolition de l'esclavage au Brésil en 1888 ou la libération effective des esclaves dans les territoires Britanniques en 1838, le monde se souviendra d'une histoire qui concerne 4 continents et des millions d'hommes, de femmes, d'enfants.*

*Parce que les blessures ne sont pas refermées, parce que l'esclavage a des conséquences directes sur les inégalités qui tourmentent notre société, les 4 volets de la série sont des films nécessaires. Entre 25 et 40 millions d'hommes sont réduits en esclavage du VIIe au XXe siècle, massif, persistant, ce processus d'asservissement fait exception par son ampleur géographique.*

*Comment a-t-il été possible d'asservir près de 40 millions d'hommes pendant près de 13 siècles ? Il est temps de présenter une enquête historique transversale, globale et interrégionale sur ce qui reste la plus vaste entreprise de déshumanisation jamais orchestrée : l'esclavage des Noirs du VII au XXe siècle.*

---

**01.35 DEBATS HISTOIRE D OUTRE-MER**  
**ESCLAVAGE, LES CHEMINS DE LA MEMOIRE**  
Durée : 57' MAGAZINE / SOCIETE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

---

**02.30 ROUTES DE L ESCLAVAGE**  
**ROUTES DE L ESCLAVAGE (LES)(004)**  
Durée : 53' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*L'histoire de l'esclavage des Noirs couvre plus de 15 siècles : 1 500 ans de sujétion, d'oppression, de violences, mais aussi de résistance et de passions, que les différentes commémorations de 2018 interrogeront. En célébrant l'abolition de l'esclavage au Brésil en 1888 ou la libération effective des esclaves dans les territoires Britanniques en 1838, le monde se souviendra d'une histoire qui concerne 4 continents et des millions d'hommes, de femmes, d'enfants.*

*Parce que les blessures ne sont pas refermées, parce que l'esclavage a des conséquences directes sur les inégalités qui tourmentent notre société, les 4 volets de la série sont des films nécessaires. Entre 25 et 40 millions d'hommes sont réduits en esclavage du VIIe au XXe siècle, massif, persistant, ce processus d'asservissement fait exception par son ampleur géographique.*

*Comment a-t-il été possible d'asservir près de 40 millions d'hommes pendant près de 13*



*siècles ?*

*Il est temps de présenter une enquête historique transversale, globale et interrégionale sur ce qui reste la plus vaste entreprise de déshumanisation jamais orchestrée : l'esclavage des Noirs du VII au XXe siècle.*

---

**03.25 CARAIBES MAR LA 1ERE  
du 25/09/2018**

Durée : 52' MAGAZINE / INFORMATION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les événements marquants de la semaine dans les îles de la Martinique, de la Guadeloupe, mais aussi Cuba, la Dominique, Sainte-Lucie ou encore Haïti...*

---



**04.15 COULEURS OUTREMERS**  
**LA GASTRONOMIE DE L'ILE MAURICE**  
Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Auteur : Eric SARNER*  
*Réalisateur : Olivier LACAZE*

---

**04.50 JOURNAL POLYNESIE (2018)**  
**06/10/18**  
Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.  
Tous publics

---

**05.10 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)**  
**07/10/2018**  
Durée : 10' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
Tous publics

---

**05.20 LE 19H30**  
**07/10/2018**  
Durée : 12' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**05.30 SPM JOURNAL "LOCAL"**  
**2018/10/07**  
Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**05.45 JT W.E MAY EN FRANCAIS**  
**Edition du 07/10/2018**  
Durée : 10' INFORMATION / JT REGIONAL Français  
Tous publics  
VF

---

**05.55 SOIR 1ÈRE**  
**07/10/2018**  
Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français  
Tous publics  
VF

---

**06.35 JOURNAL GUYANE (LE)**  
**07/10/2018**  
Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**07.00 JT SOIR MARTINIQUE**  
**du 07/10/2018**  
Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.



Tous publics  
VF

---

**07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30**  
**édition du 07/10/2018**  
Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local  
Tous publics  
VF

---

**08.00 CONSOMAG**  
Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / EMISSION INFO. CONSO  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

---

**08.00 UN LOOK D'ENFER 2018**  
**30/04/2018**  
Durée : 05' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Présentation : Coralie*

*Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse*

*les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.*

*Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affûté de nos trois professionnels :*

*Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.*

*Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler*

*les trésors cachés.*

*Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats*

*qui confondent sexy et vulgaire.*

*Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

---

**08.05 MIROIR CREOLE**  
Durée : 05' MAGAZINE / SOCIETE  
Tous publics  
VF

*Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.*

---

**08.15 LIEN (LE) 2018**  
**05/10/2018**



Durée : 32' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*#Le lien, nouvelle émission quotidienne présentée par Jessy Deroche. Branché, voyageur, curieux, ce rendez-vous est placé sous le signe du partage. Informer, divertir et rester en permanence connecté !*

---

**08.45 ART ET LA MANIERE (L')  
du 29/10/2017 (N°102)**

Durée : 30' MAGAZINE / CULTUREL  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Une émission proposée Par Alexandra Hernandez.  
L'art, l'artisanat, la culture sont au coeur de ce rendez-vous bimensuel, dans un décor type «atelier d'artiste » dans un univers intimiste, l'animatrice reçoit un invité ayant un lien avec le monde de l'art ou de la culture, on s'intéresse à son parcours, son actualité, l'invitant à réagir aux différents sujets diffusés dans le cadre de l'émission.*

---

**09.15 VEVO LE GRAND RENDEZ-VOUS  
28/05/18**

Durée : 31' MAGAZINE / SOCIETE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Magazine présenté par Lucile Guichet  
Votre magazine Vevo vous retrouve pour une édition spéciale consacrée aux Élections Territoriales 2018, événement important ayant rythmé ces dernières semaines la vie politique polynésienne.  
Polynésie La 1ère vous propose au cours de cet épisode, une rétrospective sur ce moment charnière de la Polynésie française. Au programme : retour sur la campagne des principaux partis et candidats, moments forts des congrès et meeting politiques, réactions des électeurs, analyses de nos spécialistes sans oublier l'élection du Président de la Polynésie.*

---

**09.50 ARCHIPELS  
CYRIL MA PART DE KANAK**

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Cyril 16 ans est né en Nouvelle-Calédonie ou il y a vécu jusqu'à l'âge de 4 ans. ses parents aujourd'hui séparés vivent tous les deux en Haute-Savoie le "pays" de son père.  
Moitié kanak moitié savoyard 100 adolescent connecte et occidentalise Cyril se cherche par-delà son histoire familiale et ses racines.  
Et dans sa trajectoire pour sortir de l'enfance la Nouvelle-Calédonie devient de plus en plus prégnante. Son souhait d'aller en Nouvelle-Calédonie sera l'occasion de partir à la rencontre de sa "part de kanak" et de découvrir le palier immense entre la vie des îles et la vie des villes.*

---

**10.45 REUNION, UN HABITAT METISSE (LA)  
REUNION, UN HABITAT METISSE (LA)**



Durée : 51' DOCUMENTAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Franck GRANGETTE

Réalisateur : Franck GRANGETTE

*Expression d'une culture régionale à la croisée de nombreuses influences, l'habitat créole est un puissant facteur identitaire, témoin muet mais toujours présent de l'histoire de la Réunion. Comme la population, l'habitat est métis, il est le reflet de l'histoire parfois douloureuse de l'île mais aussi des facultés d'adaptation de l'homme sur un territoire extrêmement contrasté. Nous allons découvrir l'histoire de l'habitat réunionnais.*

---

**11.40 TEMOINS D OUTREMER (LES)**

**05/10/2018 - BEST OF**

Durée : 01h00' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.*

*Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.*

---

**12.40 OUTRE-MER EXPRESS**

**08/10/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**12.45 METEO**

**08/10/2018**

Durée : 01' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

---

**12.50 LES RECETTES DE KELLY**

Durée : 05' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Après une année passée au coeur de l'outre-mer Kelly s'apprête à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultramarin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invités exceptionnels continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle*

---

**12.50 HORIZON PACIFIQUE (POL)**

**01/12/14 Dugongs**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE



Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*DUGONGS. Réalisé par Pierre de NICOLA*

*Les dugongs sont des mammifères marins qui attirent tout de suite la sympathie. Leur air débonnaire, leur nage tranquille, leur régime alimentaire herbivore, en font des animaux amicaux dans l'imaginaire collectif.*

*On les appelle aussi les "Vaches marines".*

*Ils ont été classés dans l'ordre des siréniens, en référence aux êtres mythiques (mi-femmes, mi-poissons) rencontrés par Ulysse lors de son odyssée.*

*Tout ceci a certainement joué un rôle dans le fait que les humains se soient volontiers rapprochés de l'animal.*

*D'un peu trop près peut-être... Dans le monde, la décroissance du nombre de siréniens inquiète.*

*En Nouvelle-Calédonie, quelques mille vaches marines ont été recensées. Un groupe de scientifiques et de responsables de l'environnement met en œuvre un plan d'actions pour préserver la population de dugongs.*

---

### 13.20 SANTA DIABLA

(129)

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Humberto informe Bégonia qu'il doit protéger Santa de Santiago, car il est très instable psychologiquement et qu'il souffre d'un trouble dissociatif de l'identité (trouble de la personnalité multiple). Santiago tente de contraindre Santa à coucher avec lui. Lorsqu'il tente de la violer, elle parvient à se défendre en lui faisant perdre connaissance. Arturo remet les billets d'avion à Mara. Ivan ne parvient pas à accepter la grave maladie de Victoria. Son décès imminent lui est insupportable. Barbara recommande à Daniela d'interrompre sa grossesse. Victoria demande à Ivan de la laisser partir, mais de ne pas oublier la femme qu'il a connue. Victoria décide de vendre sa maison. Santa sollicite l'aide de Francisca mais elle réalise que Santiago a disparu. Bégonia informe Francisca qu'Humberto a été arrêté. Santa rend visite à Humberto en prison. Bégonia demande à Santiago de laisser Santa tranquille. Humberto révèle à Santa que Santiago est psychologiquement instable, il avoue avoir effectivement tué Vicente Robledo et que c'est Santiago qui a placé le cadavre à côté duquel elle s'est réveillée dans le but d'incriminer la jeune femme. Patricio est vraiment troublé par l'attitude de Santiago qui nie l'avoir contacté. Père Milton est attaqué dans son église.*

---

### 14.05 SANTA DIABLA

(130)

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Transito révèle à Victoria et Poncho que Patricio a un autre patron qui vivait caché au Golden Clover. Alicia s'échappe de l'hôpital et kidnappe Francisca. Humberto est placé devant le juge qui lui ordonne de présenter les comptes de l'entreprise dans un délai de 48 heures. Santiago avoue à Inès qu'il a toujours su qu'elle avait elle-même organisé le faux kidnapping dans le seul but de piéger Santa. Poncho demande à René de l'aider à retrouver Patricio en s'infiltrant au Golden Clover. Alicia place Francisca vivante*



*dans le cercueil d'une église. Humberto révèle à Santa que grâce à Franco García, il est devenu un homme très riche. Santa commence à soupçonner Humberto d'avoir assassiné Franco de la même manière dont il s'est débarrassé de Vicente.*

---

**14.50 SANTA DIABLA  
(131)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Santa demande à Santiago de bien vouloir retirer la plainte qu'il a déposée contre Humberto. Alicia demande à Éliisa de la cacher chez elle. Santiago est prêt à retirer la plainte qu'il a déposée contre son frère Humberto à une condition. Santa supplie Humberto d'accepter l'offre de Santiago pour qu'ils puissent enfin quitter Marrero avec Willy junior. Daniela informe Lisette qu'elle placera son enfant en adoption. Inès voit Santiago quitter le bureau d'Humberto et décide de le suivre. Francisca parvient à se libérer du cercueil et à aider le père Milton. Willy entend Francisca discuter avec le père Milton de l'attaque d'Alicia dont ils ont été victimes. Santa est choquée par ce que Patricio lui révèle au sujet de Santiago et réalise qu'il lui a menti dès leur première rencontre au cimetière. Humberto fait une offre de travail à Patricio en lui promettant un salaire trois fois supérieur à ce que Santiago le paye. Inès surprend Santiago dans sa cachette sans qu'il s'y attende, mais il parvient à la convaincre de l'aider.*

---

**15.35 C'EST PAS SORCIER  
ROULEZ PLUS PROPRE §**

Durée : 26' MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants. Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas. En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.00 C'EST PAS SORCIER  
CHAUVE-SOURIS: LE MONDE A L'ENVERS §**

Durée : 26' MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants. Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas. En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.30 CUT - SAISON 4  
(70) DESHONNEUR**



Durée : 27' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Interprète : Antoine STIP, Joséphine JOBERT, Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD*

---

**17.00 CUT - SAISON 5**  
**(001) NOUVEAU CHAPITRE**  
Durée : 30' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Interprète : Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Julie BOULANGER, Youshaa RAVATE, Joséphine JOBERT, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD, Sébastien CAPGRAS, Vincent VERMIGNON*

---

**17.30 CUT - SAISON 5**  
**(002) UNE MERE ET SON FILS !**  
Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Interprète : Nadia RICHARD, Joséphine JOBERT, Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD*

---

**18.00 INFO SOIR**  
**08/10/2018**  
Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
EN DIRECT  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

---

**18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**  
**08/10/2018**  
Durée : 02' SPORT / MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

---

**18.27 LES LIVRES DE LILI**  
Durée : 03' MAGAZINE / EDUCATIF  
Tous publics  
VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants*

---

**18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)**



**08/10/2018**

Durée : 01h00' MAGAZINE / SOCIETE

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.*

*Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.*

---

**19.35 TRANCHES DE VIE****M. COTTHIAS, HISTORIENNE, MART**

Durée : 04' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : Pierre CISSE*

---

**19.40 DU SOLEIL DANS NOS ASSIETTES (2018)**

7/35

Durée : 13' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Mettez du Soleil dans vos assiettes avec cette nouvelle émission de cuisine. Vaitea Tauraa part à la découverte de recettes traditionnelles et typiques de chaque archipel.*

---

**19.55 PASSION DECOUVERTE**

Durée : 52'

-- \* --

**19.55 PASSION MADAGASCAR****MADAGASCAR ENTRE TERRE ET MER**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : HOCHDOERFFER Lucile**Réalisateur : CHAUVET Jean-Marc, HOCHDOERFFER Lucile*

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : PEAN Flavie, EMIGRE Viviane, LOHOUES Emma, JOBERT Joséphine**Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain*

*La vie trepidante et si differente de quatre etudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagenaire quelque peu aigrie a cause de ses deboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 BALAJUAN  
POLYNESIE**

Durée : 23' DIVERTISSEMENT - JEU  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : GAUTIER thierry

*"LE BAL A JUAN c est 26 minutes pour entrainer une personnalite a la decouverte de differente culture avec ses codes ses danses les life-styles qui font l identite des "Tribus" dans la moiteur de la nuit sous la chaleur des projos sur les crissement des parquets... et les confidences des alcoves."*

---

**21.15 BALAJUAN  
AFRO ZOUK**

Durée : 25' DIVERTISSEMENT - JEU  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : GAUTIER thierry

*"LE BAL A JUAN c est 26 minutes pour entrainer une personnalite a la decouverte de differente culture avec ses codes ses danses les life-styles qui font l identite des "Tribus" dans la moiteur de la nuit sous la chaleur des projos sur les crissement des parquets... et les confidences des alcoves."*

---

**21.40 CLAIR OBSCUR  
THIERRY MARX**

Durée : 52' MAGAZINE / CULTUREL  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : FLAMENT Bernard

*Clair Obscur adopte la marque de fabrique du Studio Harcourt : un noir et blanc chic et intemporel. Un parti pris esthétique valorisant le patrimoine Harcourt lors de portraits décales et détendus ou les invités prennent la pose pour Sébastien Folin. Un face-à-face illustre d'images d'archives INA et Harcourt comme autant d'échos d'une vie à travers les événements qui ont marqué la société française*

---

**22.35 VAITEANI AU STUDIO DE L'ERMITAGE  
VAITEANI AU STUDIO DE L'ERMITAGE**

Durée : 56' SPECTACLE VIVANT  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

Réalisateur : Antoine GOETGHEBEUR



*Luc et Vaiteani c'est l'hymen hybride de l'Alsace et de Tahiti. A l'unisson, ils créent leurs balades sur les pulsations du corps et de l'esprit. Quand Vaiteani rencontre Luc et qu'elle chante pour lui, l'évidence s'impose, il reste suspendu à cette voix qui libère un timbre riche, truffé de couleurs chaudes et de teintes sépia, de nuances rondes, graves, ambrées, fauves, vernis d'une douce patine. Une voix qui vient de loin, des racines de la soul américaine débarquée sur un velours d'orchidée, un chant puissant enrobé d'une chaleur bienveillante. A la guitare ou au piano, elle se livre et lâche prise, déploie le large éventail de ses émotions sur des mélodies nacrées et chante un autoportrait sensible qui nous ressemble. De la Polynesian Folk qui surgit à brûle-pourpoint, qui nous capture et nous caresse dans une sensualité toute nouvelle.*

---

**23.30 CONCERT PEPENA****06/06/14**

Durée : 01h03' SPECTACLE VIVANT

Tous publics

VF

*Incontournables de la scène locale, les quatre garçons des îles-du-Vent, autrement dit Pepena, seront derrière votre petit écran vendredi soir pour vous faire partager les chansons de leur dernier album, « Unu ». Des titres aux influences variées, issus d'une écriture collective et d'une musique sans frontière : les morceaux vont du rock à la bossa nova en passant par des rythmes plus tropicaux. Bref, un concert qui a tenu ses promesses pour le public venu nombreux à la découverte de l'univers de Pepena. Les images et le son entièrement remasterisés pour cette diffusion en télé sont signés Archipel Prod.*

---

**00.35 ENDEMIX LIVE****16/06/2018 Blue Hau**

Durée : 25' MAGAZINE / MUSICAL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*"Endemix Live" propose une rencontre musicale pour découvrir sur scène l'actualité d'un artiste local confirmé, le tout pimenté d'une interview sur ses sources d'inspiration, ses influences, ses engagements.*

---

**01.00 BLACK BOX SESSIONS****ISNEL 2018**

Durée : 53' SPECTACLE VIVANT / CONCERT VARIETE

Tous publics

VF

*Une série de concerts privés en acoustique, enregistrés en public et en live dans «La boîte noire»*

---

**01.55 PAN, UNE ODYSSEE FRANCAISE****PAN, UNE ODYSSEE FRANCAISE**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : Jérôme GUIOT, Barthelemy FOUGEA*

*Réalisateur : Jérôme GUIOT*



*Entre 1939 et 1945, ne pleine Seconde Guerre mondiale, les nations civilisées s'entredéchirent: la planète est en feu. A Trinidad et Tobago (Caraïbes), des gangs issus des couches défavorisées volent des bidons de pétrole sur les bases américaines et inventent un nouvel instrument de musique. Le Pan est né ! En quelques années le Pan a envahi le monde et des steelbands sont nés aux quatre coins de la planète. Chaque année, à Trinidad, des orchestres philharmoniques de 100 musiciens venus de tous les pays s'affrontent à l'occasion du plus grand événement mondial que connaît l'instrument: Le Panorama. Le film est l'histoire d'Eva Goldstein, Eva a 30 ans elle es Française, et son père disparu il y a quelques années était un passionné de Pan. Cette année, elle a décidé d'aller à Trinidad pour participer au panorama et ce premier voyage est pour elle un moyen de marcher sur les traces de son père. Mais pour cela il va falloir se préparer. Ce voyage à Trinidad est une véritable quête initiatique pour elle. Jouer son instrument parmi les meilleurs, découvrir cette île dont elle entend parler depuis des années et travailler avec l'arrangeur Andy Narrel ce musicien de Brooklyn qui a commencé le Pan quand il était enfant, Eva va vivre une aventure qu'elle attend depuis plusieurs années.*

---

**02.45 OUTRE-MER EXPRESS****08/10/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**02.50 CHACUN SON JOB****DU 05/11/2017 (N°103)**

Durée : 26' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Une émission proposée par Nathalie Allain.*

*Vivre au rythme de l'entreprise tel sera le défi de ce projet. Ambiance conviviale ou l'animatrice fera partie intégrante de l'équipe de travail tout en participant aux différentes tâches à effectuer durant la journée. En quelque sorte l'animatrice apprendra le métier ou l'activité de l'entreprise ou de l'établissement sur le vif. L'objectif étant de faire découvrir : des métiers les techniques des organisations professionnelles des passionnés ainsi que l'ambiance qui y règne tout au long de la journée.*

---

**03.20 DANS LES PAS****Dans les pas des éleveurs de Bourail**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.*

---

**03.50 INFO SOIR****08/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



**04.20 JOURNAL POLYNESIE (2018)****07/10/18**

Durée : 25' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

---

**04.45 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2018****08/10/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**05.00 LE 19H30****08/10/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.20 SPM JOURNAL "LOCAL"****2018/10/08**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.35 JT MAY FRANCAIS 2018****Edition du 08/10/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**05.55 SOIR 1ÈRE****08/10/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**06.35 JOURNAL GUYANE (LE)****08/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**07.00 JT SOIR MARTINIQUE****du 08/10/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30****édition du 08/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



**08.00 CONSOMAG**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / EMISSION INFO. CONSO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**08.00 UN LOOK D'ENFER 2018****01/05/2018**

Durée : 07' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Un look d'enfer**Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse**les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affûté de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler**les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats**qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

---

**08.10 MIROIR CREOLE**

Durée : 05' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.*

**08.20 LIEN (LE) 2018****08/10/2018**

Durée : 32' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*#Le lien, nouvelle émission quotidienne présentée par Jessy Deroche. Branché, voyageur, curieux, ce rendez-vous est placé sous le signe du partage. Informer, divertir et rester en permanence connecté !*

---

**08.50 CARAIBES MAR LA 1ERE****du 25/09/2018**

Durée : 52' MAGAZINE / INFORMATION

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les événements marquants de la semaine dans les îles de la Martinique, de la Guadeloupe, mais aussi Cuba, la Dominique, Sainte-Lucie ou encore Haïti...*

---

**09.45 ARCHIPELS****DANSE, PETIT CHEF, DANSE**

Durée : 55' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Originaire de l'île de Lifou, Siman passe la majorité de son temps à Nouméa. Il est chorégraphe et n'hésite pas à mélanger dans ses créations les danses traditionnelles kanakes et le hip-hop. Et comme la majorité des jeunes Kanaks, aujourd'hui, Siman est tiraillé entre cette envie d'émancipation, de modernité et son attachement à la coutume de son pays. Que ce soit par la danse, le théâtre ou le slam, le jeune artiste cherche à transmettre les valeurs de la coutume pour montrer aux jeunes de son pays qu'une réappropriation de leur culture est possible. Siman est un artiste mais pas seulement. Au sein de sa tribu de Lifou, il assume des responsabilités dans la chefferie, dans la continuité de son père. Fils d'un petit chef, Siman devrait succéder à son père malade. En a-t-il vraiment envie ?*

*Deviendra-t-il à son tour petit chef de sa tribu ? Acceptera-t-il de quitter la vie et les passions qui sont les siennes à Nouméa ? A la veille d'un référendum et d'un tournant majeur de la vie institutionnelle calédonienne, la jeunesse kanake s'interroge...*

---



**10.45 GREG O GOUT DU MONDE  
LES SAVEURS DE LA REUNION - EPISODE 1**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Auteur : NOBELS PIERRE-EDOUARD*

*Réalisateur : MENANT MATTHIEU, CHARTIER REMY*

*Le jeune chef Grégory Cuilleron arrive sur France Ô pour vivre (et faire vivre !) une aventure inédite : partir en quête des produits les plus emblématiques de l'Outre-Mer. Dans ces 2 épisodes sont mis à l'honneur le terroir, les traditions ancestrales et les ingrédients de l'île de la Réunion. A l'issue de ce road-trip gourmand, Grégory Cuilleron réalisera une recette à partir des ingrédients récoltés au gré des découvertes*

---

**11.40 TEMOINS D OUTREMER (LES)**

**08/10/2018**

Durée : 01h00' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.*

*Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.*

---

**12.40 OUTRE-MER EXPRESS**

**09/10/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**12.45 METEO**

**09/10/2018**

Durée : 01' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

---

**12.45 LES RECETTES DE KELLY**

Durée : 05' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Après une année passée au coeur de l'outre-mer Kelly s'apprête à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invités exceptionnels continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle*

---

**12.55 CHACUN SON JOB  
du 22/10/2017 (N°102)**



Durée : 26' MAGAZINE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Une émission proposée par Nathalie Allain.  
Vivre au rythme de l'entreprise tel sera le défi de ce projet. Ambiance conviviale ou l'animatrice fera partie intégrante de l'équipe de travail tout en participant aux différentes tâches à effectuer durant la journée. En quelque sorte l'animatrice apprendra le métier ou l'activité de l'entreprise ou de l'établissement sur le vif. L'objectif étant de faire découvrir : des métiers les techniques des organisations professionnelles des passionnés ainsi que l'ambiance qui y règne tout au long de la journée.*

---

**13.20 SANTA DIABLA****(131)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Santa demande à Santiago de bien vouloir retirer la plainte qu'il a déposée contre Humberto. Alicia demande à Éliisa de la cacher chez elle. Santiago est prêt à retirer la plainte qu'il a déposée contre son frère Humberto à une condition. Santa supplie Humberto d'accepter l'offre de Santiago pour qu'ils puissent enfin quitter Marrero avec Willy junior. Daniela informe Lisette qu'elle placera son enfant en adoption. Inès voit Santiago quitter le bureau d'Humberto et décide de le suivre. Francisca parvient à se libérer du cercueil et à aider le père Milton. Willy entend Francisca discuter avec le père Milton de l'attaque d'Alicia dont ils ont été victimes. Santa est choquée par ce que Patricio lui révèle au sujet de Santiago et réalise qu'il lui a menti dès leur première rencontre au cimetière. Humberto fait une offre de travail à Patricio en lui promettant un salaire trois fois supérieur à ce que Santiago le paye. Inès surprend Santiago dans sa cachette sans qu'il s'y attende, mais il parvient à la convaincre de l'aider.*

---

**14.10 SANTA DIABLA****(132)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Santiago a une crise de panique lorsqu'Inès mentionne le nom du docteur Murray. Alicia réfléchit à une manière de faire chanter Santiago contre de l'argent. Inès appelle le docteur Murray pour lui révéler où se trouve Santiago. Alicia se rend chez Paula où se trouve également Willy, le fils de Santa. René découvre où se cache Patricio, il communique l'information à Poncho. Alors qu'il écoute la conversation d'Alicia et de Santa, Willy junior est choqué d'apprendre que Santa est innocente du meurtre de George et qu'il a en fait été manipulé par Alicia et Inès. Santiago réagit de manière très agressive envers le docteur Murray. Willy interroge Alicia au sujet de son agression du père Milton et de Francisca. Humberto avoue à Santa que Santiago a bien été détenu dans la même prison que Willy. Humberto parvient à convaincre Santa de donner une nouvelle chance à leur couple.*

---

**14.55 SANTA DIABLA****(133)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO



Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Alicia se sent trahie par Willy. Willy junior révèle à Bégonia avoir surpris une conversation entre Santa et Alicia qui lui a fait réaliser que c'est en fait Alicia qui a tué George et non Santa. Inès surprend Santa et Humberto faire l'amour dans la chambre de ce dernier. Lucy réalise d'où Patricio vient lorsqu'elle suit Poncho. Santa révèle à Santiago qu'elle est au courant de son temps passé en prison, qu'il connut Willy à cette période et qu'il lui a volé la partition qu'il avait composée pour Santa. Barbara avoue que c'est Willy qui l'a défigurée de cette manière pour l'avoir fait emprisonner à tort. Santiago déclare à Inès qu'elle n'a aucune idée de ce qu'elle a provoqué en révélant sa cachette au docteur Murray. Lucy trouve le corps du docteur Murray dans la chambre de Santiago. Patricio informe Humberto qu'il a trouvé un cadavre dans la cachette de Santiago. Santa informe Willy que c'est en fait Santiago qui lui a dérobé la partition « Santa » qu'il a composée pour elle ainsi que la photo qu'il avait de sa femme, ce qui a permis au jeune homme instable de reconnaître immédiatement l'objet de son obsession. Lucy parvient à échapper à Santiago, mais il part à sa poursuite. Santa demande à Willy de veiller attentivement sur leur fils, car Santiago est non seulement un homme très dangereux, mais il est aussi obsédé par elle.*

---

**15.40 C'EST PAS SORCIER  
MANON, CHARLOTTE, POMPADOUR...HISTOIRES DE POMMES**

Durée : 26' MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.  
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.  
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.05 C'EST PAS SORCIER  
HUITRES, UN COQUILLAGE BIEN ELEVE**

Durée : 26' MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.  
Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.  
En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.35 CUT - SAISON 5  
(002) UNE MERE ET SON FILS !**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF



*Interprète : Youshaa RAVATE, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Julie BOULANGER, Joséphine JOBERT, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD, Vincent VERMIGNON*

---

**17.00 CUT - SAISON 5**  
**(003) REHABILITATION**  
Durée : 27' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Interprète : Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD, Ambroise MICHEL, Joséphine JOBERT, Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP*

---

**17.30 CUT - SAISON 5**  
**(004) A BOUT DE SOUFFLE**  
Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Interprète : Nadia RICHARD, Sabine PERRAUD, Vincent VERMIGNON, Youshaa RAVATE, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Julie BOULANGER, Joséphine JOBERT, Sébastien CAPGRAS*

---

**18.00 INFO SOIR**  
**09/10/2018**  
Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
EN DIRECT  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

---

**18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**  
**09/10/2018**  
Durée : 02' SPORT / MAGAZINE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

---

**18.27 LES LIVRES DE LILI**  
Durée : 03' MAGAZINE / EDUCATIF  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants*

---

**18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)**  
**09/10/2018**  
Durée : 01h00' MAGAZINE / SOCIETE  
EN DIRECT



Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.*

*Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.*

---

**19.35 TRANCHES DE VIE**  
**C. CUPIT, RETRAITE RATP, MART**  
Durée : 04' MAGAZINE / PORTRAIT  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Réalisateur : Pierre CISSE*

---

**19.40 DU SOLEIL DANS NOS ASSIETTES (2018)**  
**8/35**  
Durée : 13' MAGAZINE / CULINAIRE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Mettez du Soleil dans vos assiettes avec cette nouvelle émission de cuisine. Vaitea Tauraa part à la découverte de recettes traditionnelles et typiques de chaque archipel.*

---

**19.55 PASSION DECOUVERTE**  
Durée : 52'

-- \* --

**19.55 JACQUES BREL DERNIERE LIGNE DROITE AUX MARQUISES**  
**JACQUES BREL DERNIERE LIGNE DROITE AUX MARQUISES**  
Durée : 52' DOCUMENTAIRE / CULTUREL  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Auteur : GORDON-GENTIL ALAIN*  
*Réalisateur : GORDON-GENTIL ALAIN*

*Documentaire produit par Flair Production/Kaos Films/RTBF/Tahiti Nui Television avec la participation de France Televisions avec le soutien du Centre de Cinema et de l Audiovisuel de la Federation Wallonie-Bruxelles et du CNC - Image Animee. 2013.*

*Auteur : Alain Gordon-Gentil*  
*Realisateurs : Alain Gordon-Gentil Laurent Ramamonjarisoa*  
*Voix : Robin Renucci*

*Octobre 1966. Sur la scene de l Olympia Jacques Brel salue ses fans pour la derniere fois. Il arrete le tour de chant. Parce que le coeur n y est plus il veut se tourner vers d autres horizons. S ouvre alors une nouvelle page dans la vie du Grand Jacques : celle de la comedie musicale du cinema et surtout celle du grand depart sur son voilier l Askoy qui le menera au bout de sa route aux Marquises. Cette nouvelle page sera aussi la derniere : en octobre 1978 Jacques*



*Brel fait a nouveau ses adieux. A tous et pour toujours. A travers les temoignages de ses proches et grace a des archives rares et inedites ce film s interesse aux dernieres annees de son existence.*

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 08' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : PEAN Flavie, LOHOUES Emma, JOBERT Joséphine, EMIGRE Viviane  
Réalisateur : AGAT Alain, GIANGRECO Philippe*

*La vie trepidante et si differente de quatre etudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagenaire quelque peu aigrie a cause de ses deboires amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 PNC**

Durée : 01h42' FILM LONG METRAGE

Sous-Titrage télétexte

---

**22.35 JACKIE BROWN****JACKIE BROWN**

Durée : 02h28' FILM LONG METRAGE / POLICIER

Interdit -10 ans

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : Chris TUCKER, Michael KEATON, Bridget FONDA, Robert FORSTER, Pam GRIER, Lisa Gay HAMILTON, Michael BOWEN, Robert DE NIRO  
Réalisateur : Quentin TARANTINO*

*Jacqueline « Jackie » Brown est une hôtesse de l'air. Pour arrondir ses fins de mois, elle sert de passeuse à un trafiquant d'armes, Ordell Robbie. Elle emporte dans ses bagages de l'argent liquide pour le compte de ce truand.*

*Un beau jour, un comité d'accueil l'attend à l'aéroport de Los Angeles : un agent de l'ATF accompagné d'un policier local. Ils espèrent obtenir son aide pour piéger le trafiquant. Jackie Brown monte alors un plan qui lui permettra de doubler tout ce beau monde durant le prochain transfert d'une somme de 500 000 dollars.*

---

**01.05 JE VOUS PRESENTE MA FEMME****JE VOUS PRESENTE MA FEMME**

Durée : 01h27' TELEFILM / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Audio-Description

*Interprète : fabio ZENONI, catherine JACOB  
Réalisateur : Elisabeth RAPPENEAU*

*La famille Martin occupe trois maisons dans la même rue d'un village endormi. Cette situation permet à Viviane de garder l'oeil sur son père, son mari et ses deux fils, Michel et Eric. Ce dernier est sa fierté. S'il est encore célibataire à près de 40 ans, Eric est le plus brillant de la famille. Un jour, son entreprise, où il travaille comme chercheur, l'envoie en mission à Cuba. Pour Eric, qui déteste les voyages, c'est une épreuve. Six mois plus tard, il rentre transformé.*



*Surtout, il revient accompagné de sa femme, Revolucion. La spontanéité et l'enthousiasme de la jeune femme conquièrent peu à peu toute la famille Martin, à l'exception de Viviane, qui pense que Revolucion n'en veut qu'à l'argent de son fils.*

---

**02.30 OUTRE-MER EXPRESS****09/10/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**02.35 FLASH TALK****QUELLES ENERGIES POUR DEMAIN**

Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

*Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société consommation médecine enseignement loisirs...).*

---

**03.30 COULEURS OUTREMERS****LE LARIMAR, LA PIERRE PRECIEUSE**

Durée : 24' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : Eric SARNER**Réalisateur : Olivier LACAZE*

---

**03.55 INFO SOIR****09/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



**04.25 JOURNAL POLYNESIE (2018)****08/10/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

---

**04.45 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2018****09/10/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**05.00 LE 19H30****09/10/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.20 SPM JOURNAL "LOCAL"****2018/10/09**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.35 JT MAY FRANCAIS 2018****Edition du 09/10/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**05.55 SOIR 1ÈRE****09/10/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**06.35 JOURNAL GUYANE (LE)****09/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**07.00 JT SOIR MARTINIQUE****du 09/10/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30****édition du 09/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



**08.00 CONSOMAG**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / EMISSION INFO. CONSO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**08.05 UN LOOK D'ENFER 2018****02/05/2018**

Durée : 05' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse**les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou**en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affûté de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler**les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats**qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

---

**08.10 MIROIR CREOLE**

Durée : 05' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.*

---

**08.20 LIEN (LE) 2018****09/10/2018**

Durée : 32' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*#Le lien, nouvelle émission quotidienne présentée par Jessy Deroche. Branché, voyageur, curieux, ce rendez-vous est placé sous le signe du partage. Informer, divertir et rester en permanence connecté !*

**08.55 RIDING ZONE****RIDING ZONE**

Durée : 26' SPORT / MAGAZINE

Sous-Titrage télétexte

VF

*Magazine de sport extreme anime par Tiga.***09.20 RIDING ZONE****BUZZ A QUEL PRIX (LE) ?**

Durée : 26' MAGAZINE / SPORTIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Plateaux : Sosh Big Air (Annecy)**Tiga nous embarque à Annecy au coeur du Sosh Big Air. Une compétition de ski freestyle où une vingtaine de rideurs internationaux vont s'affronter en s'élançant d'un tremplin de 42 mètres.**Reportage : Le buzz à quel prix ?**Grâce aux réseaux sociaux, les riders diffusent leurs propres contenus : pour partager leur exploits, pour essayer de faire le buzz et pourquoi pas, finir par en vivre. Dans un contexte où l'attente des internautes est de plus en plus haute, la course aux clics et au buzz a-t-elle des limites ? Quels sont les dessous de ce qui est devenu un énorme business d'influence ? Quels sont les codes et les moyens de réussir ?**Nous avons décidé d'enquêter sur un phénomène de société qui peut rapporter gros comme il peut couter cher**Défi de la semaine : DEFI : Traceur VS Légionnaire**Clément est traceur professionnel, une figure importante du parkour français, cette discipline qui consiste à se mouvoir sur tous types de surfaces et d'obstacles en milieu urbain. Cette semaine, il va se mesurer à un membre de la légion étrangère, ces groupes de militaires surentraînés au mental d'acier. Clément va affronter le Major Gérard sur son terrain : le parcours du combattant des militaires. Rendez-vous au camp militaire Carpiagne près de Marseille. Un parcours réputé aussi insurmontable qu'interminable ... y-compris pour un traceur ?***09.45 ROUTES DE L ESCLAVAGE****ROUTES DE L ESCLAVAGE (LES)(001)**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*L histoire de l esclavage des Noirs couvre plus de 15 siècles : 1 500 ans de sujétion d oppression de violences mais aussi de résistance et de passions que les différentes commémorations de 2018 interrogeront. En célébrant l abolition de l esclavage au Brésil en 1888 ou la libération effective des esclaves dans les territoires Britanniques en 1838 le monde se souviendra d une histoire qui concerne 4 continents et des millions d hommes de femmes d enfants.**Parce que les blessures ne sont pas refermées parce que l esclavage a des conséquences directes sur les inégalités qui tourmentent notre société les 4 volets de la série sont des films nécessaires.**Entre 25 et 40 millions d hommes sont réduits en esclavage du VIIe au XXe siècle massivement persistant ce processus d asservissement fait exception par son ampleur géographique.**Comment a-t-il été possible d asservir près de 40 millions d hommes pendant près de 13 siècles*

*Il est temps de presenter une enquete historique transversale globale et interregionale sur ce qui reste la plus vaste entreprise de deshumanisation jamais orchestree : l'esclavage des Noirs du VII au XXe siecle.*

---

**10.40 DANS LES PAS****Dans les pas de la marine marchande**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Ce mini-documentaire privilégie la parole des Calédoniens et propose la découverte des coulisses d'une fête à travers le regard de ses chevilles-ouvrières.*

---

**11.10 DANS LES PAS****Dans les pas de Mamie Fogliani**

Durée : 27' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Mamie Fogliani a beaucoup oeuvré pour la commune de Farino. Originaire de Poindimié, elle a participé activement au développement de cette petite commune haut perchée : de la création du marché à l'ouverture de sa table d'hôte où les clients peuvent déguster de la cuisine Kanak. Mais aujourd'hui Mamie est fatiguée...*

*Sa fille Guislaine a elle été élue première femme Maire de Nouvelle-Calédonie. Métisse kanak-corse, il lui a fallu une certaine poigne pour s'imposer dans un monde très masculin. Mais elle a aussi participé à transformer la commune et elle a reçu de sa mère le secret des plantes...*

*Portrait d'une famille qui a œuvré activement pour le développement de la commune de Farino, la place de la femme et pour la transmission de la culture calédonienne.*

---

**11.40 TEMOINS D OUTREMER (LES)****09/10/2018**

Durée : 01h00' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.*

*Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.*

---

**12.40 OUTRE-MER EXPRESS****10/10/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics



**12.45 METEO  
10/10/2018**

Durée : 01' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO  
Tous publics

**12.50 ILES DE GUADELOUPE A LA TRACE S2 (LES) 2018  
du 20/01/2018 - 3**

Durée : 06' MAGAZINE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Une personnalité du monde du sport, de la culture, de la politique ou des médias nous fait découvrir un itinéraire pédestre de l'archipel. Avec lui, nous allons à la découverte des sites les plus célèbres, mais aussi les moins connus. C'est à un véritable voyage en terre tropicale que le téléspectateur est invité, emmené, à faire de module en module. Nous irons aux quatre coins de l'archipel de Guadeloupe : forêts humides de la Basse-Terre, terrains secs et calcaires du nord de la Grande-Terre, marais et mangroves du littoral du Grand Cul-de-Sac marin, paysages ruraux de Marie-Galante;*

**12.55 VOYAGES ET DELICES**

**"LE PATE EN POT" AVEC RYAN 23 ANS AU MARCHE COUVERT DU**  
Durée : 27' MAGAZINE / CULINAIRE

Acteur : GRAFF ALEXANDRE RED  
Réalisateur : SALIOU BERTRAND

*Après une année passée au cœur de l'outre-mer Kelly s'apprête à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invites exceptionnels continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle.*

**13.20 SANTA DIABLA  
(133)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Alicia se sent trahie par Willy. Willy junior révèle à Bégonia avoir surpris une conversation entre Santa et Alicia qui lui a fait réaliser que c'est en fait Alicia qui a tué George et non Santa. Inès surprend Santa et Humberto faire l'amour dans la chambre de ce dernier. Lucy réalise d'où Patricio vient lorsqu'elle suit Poncho. Santa révèle à Santiago qu'elle est au courant de son temps passé en prison, qu'il connut Willy à cette période et qu'il lui a volé la partition qu'il avait composée pour Santa. Barbara avoue que c'est Willy qui l'a défigurée de cette manière pour l'avoir fait emprisonner à tort. Santiago déclare à Inès qu'elle n'a aucune idée de ce qu'elle a provoqué en révélant sa cachette au docteur Murray. Lucy trouve le corps du docteur Murray dans la chambre de Santiago. Patricio informe Humberto qu'il a trouvé un cadavre dans la cachette de Santiago. Santa informe Willy que c'est en fait Santiago qui lui a dérobé la partition « Santa » qu'il a composée pour elle ainsi que la photo qu'il avait de sa femme, ce qui a permis au jeune homme instable de reconnaître immédiatement l'objet de son obsession. Lucy parvient à échapper à Santiago, mais il part à sa poursuite.*



*Santa demande à Willy de veiller attentivement sur leur fils, car Santiago est non seulement un homme très dangereux, mais il est aussi obsédé par elle.*

---

**14.05 SANTA DIABLA  
(134)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Santa demande à Willy de protéger leur fils de Santiago, car son obsession pour elle pourrait le conduire à utiliser le petit pour la faire chanter. Santiago enferme Lucy dans le cellier du chalet des Robledo.*

*Paula et Willy réalisent que Santa est innocente du meurtre de George et que c'est en réalité Alicia qui est coupable. Patricio emmène Humberto dans la chambre que Santiago a louée. Inès avertit Willy au sujet de Barbara. En effet, elle l'aurait entendu élaborer un plan contre lui avec Francisca. Inès rencontre enfin sa fille.*

*Francisca demande à Santa de s'expliquer au sujet de sa relation avec Humberto. Humberto est très inquiet de l'ampleur de la folie de Santiago qui devient de plus en plus incontrôlable.*

*Barbara se rend chez Willy. Santiago remet à Humberto les documents qu'il doit signer et selon lesquels il cède la gestion de toute la fortune des Cano et de leurs avoirs, condition sine qua non pour que Santiago retire la plainte qu'il a déposée contre son frère.*

---

**14.55 SANTA DIABLA  
(135)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Barbara reproche à Willy de lui avoir menti au sujet du meurtre de George. En effet, Alicia est la coupable. Humberto n'est pas dupe, il sait très bien ce que Santiago a fait subir au pauvre docteur Murray. Poncho suggère de tendre un piège à Santiago pour lui venir en aide et ainsi l'empêcher de se faire du mal. Barbara se rend au commissariat pour porter plainte contre Alicia pour le meurtre de George. Humberto remet à Victoria les papiers que Santiago lui a fait signer et l'informe que c'est en fait ce dernier qui a tué Ulysse. Willy junior demande à Santa de bien vouloir lui pardonner et révèle à Poncho qu'il a entendu Alicia avouer le meurtre de George à Santa. Lucy parvient à se libérer, mais Santiago lui tire dessus pour l'empêcher de s'échapper à nouveau. Humberto se rend chez Ivan pour lui suggérer d'être aux côtés de Victoria. En effet, elle ne devrait pas vivre ces moments difficiles seule et le supplie de ne jamais cesser de se battre pour leur amour, car chaque minute passée ensemble vaut tous leurs efforts et sacrifices.*

*Élisa voit la police arriver chez Alicia. Santiago surprend Inès et Patricio dans sa chambre.*

---

**15.35 C'EST PAS SORCIER  
ANESTHESIE: VOUS POUVEZ DORMIR TRANQUILLE !**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et*



rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.

En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.

---

**16.05 C'EST PAS SORCIER  
MAMMOUTHS: LA PAROLE EST A LA DEFENSE**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.35 CUT - SAISON 5  
(004) A BOUT DE SOUFFLE**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Interprète : Joséphine JOBERT, Julie BOULANGER, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Vincent VERMIGNON, Youshaa RAVATE, Nadia RICHARD, Sabine PERRAUD, Sébastien CAPGRAS*

---

**17.00 CUT - SAISON 5  
(005) ANESTHESIE**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Interprète : Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD, Joséphine JOBERT, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Youshaa RAVATE, Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS*

---

**17.30 CUT - SAISON 5  
(006) UN SEUL ETRE VOUS MANQUE...**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Interprète : Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Julie BOULANGER, Joséphine JOBERT, Youshaa RAVATE, Nadia RICHARD, Sabine PERRAUD, Vincent VERMIGNON, Ambroise MICHEL*

---

**18.00 INFO SOIR  
10/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
EN DIRECT



Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

---

**18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES****10/10/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**18.27 LES LIVRES DE LILI**

Durée : 03' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants*

---

**18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)****10/10/2018**

Durée : 01h00' MAGAZINE / SOCIETE

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.*

*Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.*

---

**19.35 TRANCHES DE VIE****M. GRANDIN, PRETRE JESUITE, MART**

Durée : 04' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : Pierre CISSE*

---

**19.40 DU SOLEIL DANS NOS ASSIETTES (2018)****9/35**

Durée : 13' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Mettez du Soleil dans vos assiettes avec cette nouvelle émission de cuisine. Vaitea Tauraa part à la découverte de recettes traditionnelles et typiques de chaque archipel.*

---



**19.55 PASSION DECOUVERTE**

Durée : 53'

-- \* --

**19.55 PASSION MADAGASCAR****MADAGASCAR UN EDEN A PROTEGER**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Auteur : HOCHDOERFFER Lucile**Réalisateur : HOCHDOERFFER Lucile, CHAUVET Jean-Marc*

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 04' SERIE / COMEDIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Interprète : EMIGRE Viviane, JOBERT Joséphine, LOHOUES Emma, PEAN Flavie**Réalisateur : AGAT Alain, GIANGRECO Philippe*

*La vie trepidante et si differente de quatre etudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagenaire quelque peu aigrie a cause de ses devoirs amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 INVESTIGATIONS****AU NOM DE DIEU**

Durée : 01h51' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

***Evangeliques la course aux adeptes***

*La foi evangelique religion star aux Etats-Unis est une branche du protestantisme. Aujourd'hui dans le monde un chretien sur quatre est evangelique ce qui represente 619 millions de fideles. En France plus de 600 000 personnes se revendiquent evangeliques. Leur nombre a ete multiplie par dix en 65 ans. Une eglise serait creee tous les dix jours dans le pays ! Les protestants evangeliques ultramarins representent environ*

*100 000 pratiquants reguliers au sein de plus de 250 eglises locales. Et cette pratique ne cesse de faire des emules les Eglises chretiennes*

*evangeliques etant les plus actives en matiere de « recrutement ».*

*Alors comment expliquer ce succes Et comment font-ils pour propager leur foi et seduire leurs adeptes Pour convertir le maximum de personnes les evangeliques n hesitent pas a deployer les grands moyens avec des methodes bien rodees que l'on pourrait assimiler a du proselytisme voire du marketing.*

***Kidnappes au nom du Christ***

*Chaque annee plusieurs milliers d adolescents americains sont litteralement kidnappes chez eux et expadies dans des ecoles a l etranger. Et ceci sur ordre de leurs parents. Pour une majorite de ces jeunes homosexuels ou instables les parents esperent que ces ecoles agissant en dehors des lois americaines sauront les ramener dans le droit chemin et faire d eux de parfaits adultes chretiens. Lorsque la jeune Kate Logan entend parler de l une de ces ecoles Escuela Caribe en*

*Dominique Republicaine enthousiaste elle est persuadee qu elle sera le temoin privilegie d une experience positive. Admise sur le campus elle passera finalement un*



*ete dans l ecole.*

*C est apres avoir decouvert le secret choquant des methodes utilisees pour modifier le comportement de ces jeunes etudiants qu elle prendra sa decision: aider un jeune homme a s enfuir a tout prix. Sa vie en sera bouleversee.*

---

**22.45 INVESTIGATIONS****URGENCES SUR TOUS LES FRONTS**

Durée : 01h46' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Chroniques d urgence :*

*Locaux ou expatriés des hommes et des femmes vouent leur vie à celles des autres en menant des interventions pour les secourir. En agissant au sein de leur lieu de vie ces héros du quotidien veulent en préserver le bon fonctionnement : La Reunion la Guadeloupe la Nouvelle-Caledonie et la Guyane sont des destinations qui offrent un panel large d interventions poignantes. Capture de caUmans noirs sur les plages interventions en helicoptere dans les montagnes inaccessibles sauvetages en mer parmi les requins actions de terrain dans les quartiers sensibles aupres des jeunes fermetures de campements clandestins d orpaillage... Chroniques d urgences c est le quotidien des unites de gendarmerie de pompiers de Samu et de policiers au coeur de l action dans les departements d Outre-mer.*

*Confrontations : Guyane la guerre de l or clandestin*

*L or fait toujours rever et plus que jamais... a 35 euros le gramme c est toujours plus de garimperos ces orpailleurs illegaux bresiliens qui investissent les rivieres et la jungle guyannaise pour trouver le metal precieux. C est un cache cache permanent entre les gendarmes et les orpailleurs qui se joue dans la foret.Les uns ont une mission detruire tous les sites illegaux d orpaillage et dissuader les chercheurs d or de revenir .Les autres ont un seul but trouver de l or et ramener quelques milliers d euros de l autre cote de la frontiere. Confrontation entre garimperos et militaires francais c est le quotidien de la Guyane.*

---

**00.30 OUTRE-MER EXPRESS**

**10/10/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**00.35 PASSION OUTREMER GRAND FORMAT****SAINT-LAURENT DANS LE SILLAGE DE JACQUES CARTIER**

Durée : 01h45' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Sous-Titrage télétexte

*Pour ce grand voyage au Canada, nous suivons les traces de Jacques Cartier. Cet explorateur français qui, au XVIe siècle, est parti sur ordre du roi François Ier, dans le but d'installer une nouvelle France outre-Atlantique. Près de cinq cents ans plus tard, nous partons explorer le golfe du Saint-Laurent dont il a dessiné les cartes lors de son premier voyage.*

---

**02.20 BALI PARADIS EN DANGER****BALI PARADIS EN DANGER**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Des vacances de reve a prix doux : Bali la plus visitee des iles Indonesiennes offre du soleil*



*toute l'année une population particulièrement accueillante et des sites magnifiques. Pas plus grande que le département du Nord Bali est devenue un eldorado pour les expatriés occidentaux. Du retraite au businessman les Français sont près de 2 000 à avoir fui la grisaille pour profiter des nombreux avantages de l'île : une main d'œuvre bon marché une quasi absence de règles urbanistiques et une fiscalité très légère. Mais alors que les hôtels 5 étoiles et les villas de luxe pullulent les rizières disparaissent et cela fragilise une population à majorité paysanne dont le riz reste la seule richesse. A Bali le développement fulgurant entraîne de graves problèmes écologiques. Les visiteurs utilisent 5 fois plus d'eau qu'un Balinais et jettent 4 fois plus d'ordures. Résultat : une décharge qui grossit un recyclage quasi inexistant des déchets et une paupérisation des plus modestes. Certains habitent au pied des débris dans des conditions d'hygiène déplorables et vivent des ordures en revendant les plastiques. Nos caméras dévoilent les deux visages de Bali : le développement frenétique du sud de l'île qui abrite de grosses usines de vêtements et plethore de restaurants et bars branches ; et des sites préservés au nord. Peu épaulés par le gouvernement les écologistes luttent contre la dégradation de Bali. Et tentent d'inverser une tendance dramatique qui pourrait signer la fin de ce petit paradis ! Des vacances de rêve à prix doux : Bali la plus visitée des îles Indonésiennes offre du soleil toute l'année une population particulièrement accueillante et des sites magnifiques. Pas plus grande que le département du Nord Bali est devenue un eldorado pour les expatriés occidentaux. Du retraite au businessman les Français sont près de 2 000 à avoir fui la grisaille pour profiter des nombreux avantages de l'île : une main d'œuvre bon marché une quasi absence de règles urbanistiques et une fiscalité très légère. Mais alors que les hôtels 5 étoiles et les villas de luxe pullulent les rizières disparaissent et cela fragilise une population à majorité paysanne dont le riz reste la seule richesse. A Bali le développement fulgurant entraîne de graves problèmes écologiques. Les visiteurs utilisent 5 fois plus d'eau qu'un Balinais et jettent 4 fois plus d'ordures. Résultat : une décharge qui grossit un recyclage quasi inexistant des déchets et une paupérisation des plus modestes. Certains habitent au pied des débris dans des conditions d'hygiène déplorables et vivent des ordures en revendant les plastiques. Nos caméras dévoilent les deux visages de Bali : le développement frenétique du sud de l'île qui abrite de grosses usines de vêtements et plethore de restaurants et bars branches ; et des sites préservés au nord. Peu épaulés par le gouvernement les écologistes luttent contre la dégradation de Bali. Et tentent d'inverser une tendance dramatique qui pourrait signer la fin de ce petit paradis !*

---

**03.15 COULEURS OUTREMERS****LE SEGA A MAURICE**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Eric SARNER

Réalisateur : Olivier LACAZE

---

**03.40 OUTREMER TOUT COURT**

Durée : 15' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**03.55 INFO SOIR****10/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



**04.25 JOURNAL POLYNESIE (2018)****09/10/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

---

**04.45 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2018****10/10/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**05.00 LE 19H30****10/10/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.20 SPM JOURNAL "LOCAL"****2018/10/10**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.35 JT MAY FRANCAIS 2018****Edition du 10/10/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**05.55 SOIR 1ÈRE****10/10/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**06.35 JOURNAL GUYANE (LE)****10/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**07.00 JT SOIR MARTINIQUE****du 10/10/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30****édition du 10/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



**08.00 CONSOMAG**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / EMISSION INFO. CONSO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**08.05 UN LOOK D'ENFER 2018****03/05/2018**

Durée : 05' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse**les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affûté de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler**les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats**qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

---

**08.10 MIROIR CREOLE**

Durée : 05' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.*

---

**08.20 LIEN (LE) 2018****10/10/2018**

Durée : 32' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*#Le lien, nouvelle émission quotidienne présentée par Jessy Deroche. Branché, voyageur, curieux, ce rendez-vous est placé sous le signe du partage. Informer, divertir et rester en permanence connecté !*

**08.50 INVESTIGATIONS**

Durée : 52'

-- \* --

**08.50 BIENVENUE A MONTREAL****BIENVENUE A MONTREAL**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : ANDREI Frédéric*

*Avec 2 de la population canadienne dont plus de 200 000 au Quebec les Antillais sont désormais la population ethnique (hors Europe) la plus importante du Canada. Cette population majoritairement jeune tres active et dont le lien naturel reste le creole s est implantee dans toutes les spheres de la societe quebecoise. Le Quebec devient-il un nouveau territoire creole*

*Avec 2 de la population canadienne dont plus de 200 000 au Quebec les Antillais sont désormais la population ethnique (hors Europe) la plus importante du Canada. Cette population majoritairement jeune tres active et dont le lien naturel reste le creole s est implantee dans toutes les spheres de la societe quebecoise. Le Quebec devient-il un nouveau territoire creole*

---

**09.45 ARCHIPELS**

Durée : 54'

-- \* --

**09.45****RAME AVEC ALEXANDRA**

Documentaire réalisé par Philippe SINTES

Durée : 54' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Tous publics

VF

*Une co-production BLEU LAGON - POLYNESIE 1ère. 2017**L'incroyable message d'espoir d'Alexandra, une jeune femme née avec la mucoviscidose et greffée des deux poumons à l'âge de 17 ans.*

**10.45 GLOBAL WHEELING****GLOBAL WHEELING (003)**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Sous-Titrage télétexte

*Kayden Kelnhans fait le tour du monde à vélo pour sensibiliser le monde au réchauffement climatique. L'initiative Global Wheeling plante un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt. Rejoignez Kayden Kelnhans et son écologisme enthousiaste dans son périple à vélo à travers le monde pour sensibiliser aux changements climatiques. L'initiative Global Wheeling plantera un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt.*

*Visitant certains des endroits les plus retirés et les plus beaux du monde, Kayden est en mission pour mettre en avant le rôle positif que les vélos peuvent jouer dans la bataille contre le changement climatique. Ce dernier a eu envie d'agir quand il a été révélé que la Coupe du Monde de la FIFA en Afrique du Sud a laissé une empreinte carbone qui prendrait 13,5 millions d'arbres et trois ans pour être absorbée. Kayden gagne un arbre à chaque kilomètre qu'il parcourt. Il a déjà parcouru plus de 41000km à travers l'Afrique, l'Asie, l'Europe et l'Australie. Maintenant, il continue avec un voyage de 20000km sans consommer de carbone, de l'Argentine jusqu'au désert du Nevada. Pourquoi ? « Parce que le monde est un meilleur endroit avec plus d'arbres. »*

**11.10 GLOBAL WHEELING****GLOBAL WHEELING (004)**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Sous-Titrage télétexte

*Kayden Kelnhans fait le tour du monde à vélo pour sensibiliser le monde au réchauffement climatique. L'initiative Global Wheeling plante un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt. Rejoignez Kayden Kelnhans et son écologisme enthousiaste dans son périple à vélo à travers le monde pour sensibiliser aux changements climatiques. L'initiative Global Wheeling plantera un arbre pour chaque kilomètre qu'il parcourt.*

*Visitant certains des endroits les plus retirés et les plus beaux du monde, Kayden est en mission pour mettre en avant le rôle positif que les vélos peuvent jouer dans la bataille contre le changement climatique. Ce dernier a eu envie d'agir quand il a été révélé que la Coupe du Monde de la FIFA en Afrique du Sud a laissé une empreinte carbone qui prendrait 13,5 millions d'arbres et trois ans pour être absorbée. Kayden gagne un arbre à chaque kilomètre qu'il parcourt. Il a déjà parcouru plus de 41000km à travers l'Afrique, l'Asie, l'Europe et l'Australie. Maintenant, il continue avec un voyage de 20000km sans consommer de carbone, de l'Argentine jusqu'au désert du Nevada. Pourquoi ? « Parce que le monde est un meilleur endroit avec plus d'arbres. »*

**11.40 TEMOINS D OUTREMER (LES)****10/10/2018**

Durée : 01h00' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.*

*Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.*

**12.40 OUTRE-MER EXPRESS****11/10/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
Tous publics

---

**12.45 METEO**  
**11/10/2018**

Durée : 01' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO  
Tous publics

---

**12.50 LES RECETTES DE KELLY**

Durée : 05' MAGAZINE / CULINAIRE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Après une année passée au coeur de l'outre-mer Kelly s'apprête à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultra-marin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invités exceptionnels continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle*

---

**12.55 LA FOIRE DE BOURAIL**  
**LA FOIRE DE BOURAIL**

Durée : 26' DOCUMENTAIRE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*La foire de Bourail fête cette année sa 40ème édition. Trois jours de jeux, spectacles, compétitions s'organisent autour de l'animal roi de ce pays : le cheval. La foire de Bourail, plus gros évènement agricole de l'année, permet aux habitants de la Nouvelle Calédonie de fédérer la culture équine de leur île.  
Passionnés, éleveurs, entraîneur se prépare pour l'évènement*

---

**13.20 SANTA DIABLA**  
**(135)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Barbara reproche à Willy de lui avoir menti au sujet du meurtre de George. En effet, Alicia est la coupable. Humberto n'est pas dupe, il sait très bien ce que Santiago a fait subir au pauvre docteur Murray. Poncho suggère de tendre un piège à Santiago pour lui venir en aide et ainsi l'empêcher de se faire du mal. Barbara se rend au commissariat pour porter plainte contre Alicia pour le meurtre de George. Humberto remet à Victoria les papiers que Santiago lui a fait signer et l'informe que c'est en fait ce dernier qui a tué Ulysse. Willy junior demande à Santa de bien vouloir lui pardonner et révèle à Poncho qu'il a entendu Alicia avouer le meurtre de George à Santa. Lucy parvient à se libérer, mais Santiago lui tire dessus pour l'empêcher de s'échapper à nouveau. Humberto se rend chez Ivan pour lui suggérer d'être aux côtés de Victoria. En effet, elle ne devrait pas vivre ces moments difficiles seule et le supplie de ne jamais cesser de se battre pour leur amour, car chaque minute passée ensemble vaut tous leurs efforts et sacrifices.  
Élisa voit la police arriver chez Alicia. Santiago surprend Inès et Patricio dans sa chambre.*

---



**14.05 SANTA DIABLA****(136)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Patricio parvient à échapper à Santiago, blesse grièvement Rébecca et l'enferme avec Inès. Humberto parvient à convaincre Santa de quitter Marrero le soir même avec le petit Willy. Élixa va voir Poncho qui lui apprend qu'Alicia a tué George. Alicia, de son côté, rend visite à Willy et apprend que Barbara a porté plainte contre elle. Victoria remet à Poncho les documents qui révèlent l'identité du véritable meurtrier d'Ulysse. Lucy parvient à contacter Poncho pour lui faire savoir que Santiago lui a tiré dessus. Inès appelle Humberto pour lui faire savoir que Santiago l'a enfermée et qu'il a failli la tuer. Élixa chasse Alicia de chez elle, car elle en a assez de ses manipulations et de ses mensonges. Willy refuse de laisser Santa et Humberto quitter le pays avec son fils. Santa est horrifiée par la vue des photos que Santiago a accrochées dans sa chambre, elle réalise qu'il a complètement perdu la tête.*

**14.55 SANTA DIABLA****(137)**

Durée : 42' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Poncho parvient à sauver Lucy. Santiago se rend à l'église pour demander au père Milton de le marier à Santa. Francisca sollicite l'aide de Willy et lui demande de la retrouver à la résidence des Cano. Santa supplie Humberto de satisfaire les exigences de Santiago afin qu'il cesse de leur faire du mal. Humberto, Santa, Inès et Poncho élaborent un piège pour le mettre enfin hors d'état de nuire. Alicia se venge de Barbara en lui jetant de l'acide au visage. Le père Milton tente d'avertir Francisca, car Santiago a complètement perdu la tête. Santiago s'installe dans un entrepôt abandonné pour mener ses plans diaboliques à terme. Willy livre Alicia à la police. Ivan part retrouver Victoria au Golden Clover. Santiago rôde autour de la maison de Santa*

**15.35 C'EST PAS SORCIER****BAMBOU**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

**16.05 C'EST PAS SORCIER****SECURITE ROUTIERE: LES SORCIERS SAVENT SE CONDUIRE**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte



VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.35 CUT - SAISON 5**

**(006) UN SEUL ETRE VOUS MANQUE...**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Interprète : Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Vincent VERMIGNON, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Nadia RICHARD, Sabine PERRAUD, Joséphine JOBERT, Antoine STIP*

---

**17.05 CUT - SAISON 5**

**(007) TOUT RECOMMENCER**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Interprète : Vincent VERMIGNON, Joséphine JOBERT, Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD*

---

**17.30 CUT - SAISON 5**

**(008) PIEGE**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Interprète : Sébastien CAPGRAS, Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD, Joséphine JOBERT*

---

**18.00 INFO SOIR**

**11/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

---

**18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES**

**11/10/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



---

**18.27 LES LIVRES DE LILI**  
Durée : 03' MAGAZINE / EDUCATIF  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants*

---

**18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)**  
**11/10/2018**  
Durée : 01h00' MAGAZINE / SOCIETE  
EN DIRECT  
Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees. Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.*

---

**19.35 TRANCHES DE VIE**  
**JUDITH, ETUDIANTE, SPM**  
Durée : 04' MAGAZINE / PORTRAIT  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Réalisateur : Pierre CISSE*

---

**19.40 DU SOLEIL DANS NOS ASSIETTES (2018)**  
**10/35**  
Durée : 13' MAGAZINE / CULINAIRE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Mettez du Soleil dans vos assiettes avec cette nouvelle émission de cuisine. Vaitea Tauraa part à la découverte de recettes traditionnelles et typiques de chaque archipel.*

---

**19.55 PASSION DECOUVERTE**  
Durée : 50'

-- \* --

**19.55 NOUVELLE-CALEDONIE, SENTINELLES DU PATRIMOINE**  
**NOUVELLE-CALEDONIE: LE SAVOIR ANCESTRAL**  
Durée : 50' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte



VF

Auteur : Pierre BELET

Réalisateur : Pierre BELET

*Le propos est de mettre en lumière l'action de ces gardiens des trésors de la Nouvelle Calédonie. Pour cela, trois domaines patrimoniaux à forte valeur symbolique sont présentés : le monumental, le naturel et l'immatériel. Ces trois thématiques seront développées autour de plusieurs personnages vivant des séquences pleines de vie qui illustreront parfaitement la Nouvelle Calédonie d'aujourd'hui, sa culture et ses enjeux.*

*/ Le propos est de mettre en lumière l'action de ces gardiens des trésors de la Nouvelle Calédonie. Pour cela, trois domaines patrimoniaux à forte valeur symbolique sont présentés : le monumental, le naturel et l'immatériel. Ces trois thématiques seront développées autour de plusieurs personnages vivant des séquences pleines de vie qui illustreront parfaitement la Nouvelle Calédonie d'aujourd'hui, sa culture et ses enjeux.*

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 08' SERIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Interprète : PEAN Flavie, EMIGRE Viviane, LOHOUES Emma, JOBERT Joséphine

Réalisateur : GIANGRECO Philippe, AGAT Alain

*La vie trepidante et si differente de quatre etudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagenaire quelque peu aigrie a cause de ses devoirs amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 FLASH TALK****PEUT-ON RIRE DE TOUT**

Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE

Sous-Titrage télétexte

*Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société consommation médecine enseignement loisirs...).*

---

**21.45 CHOCOLAT UNE HISTOIRE DU RIRE****CHOCOLAT UNE HISTOIRE DU RIRE**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Réalisateur : SIBONY Judith

*La premiere vedette noire de l histoire de France etait un clown. On l appelait Chocolat et dans les annees 1890 il etait ce qu on appellerait maintenant la personnalite preferee des Francais. Or aujourd'hui c est encore un artiste noir acteur et ancien humoriste qui trone parmi le palmares des stars les plus populaires de France : Omar Sy. Tout juste cent ans apres la mort du clown Chocolat il s apprete a l incarner au cinema pour faire enfin connaitre l histoire meconnue de cet ancien esclave devenu vedette parisienne.*

*Est-ce un hasard si a un siecle d intervalle deux grandes figures de la culture populaire francaise sont des acteurs noirs qui ont d abord conquis le public en le faisant rire  
Chocolat une histoire du rire se propose d interroger un siecle de culture populaire pour*



*analyser les liens entre humour et integration dans l histoire des Noirs en France.*

*Alternant archives temoignages et decryptages le film revient sur le sourire de Josephine Baker l hilarite d Henri Salvador les blagues mythiques de Pascal Legitimus les emission phares de Canal + et les stand up actuels.*

*Mais il analyse aussi des films et des succes comme La Premiere Etoile Intouchables ou Qu est-ce qu on a fait au bon Dieu ...*

*Comment l image des Noirs a-t-elle evolue au cours du siecle Et surtout pourquoi a-t-il toujours fallu passer par la porte du rire pour se faire une place dans le paysage culturel et audiovisuel*

*Le documentaire s attaque a ces questions en interrogeant des cineastes comme Lucien Jean-Baptiste et Eric Toledano ; des humoristes comme Shirley Souagnon Pascal Legitimus Noom et Patson ; et des historiens comme Pap Ndiaye ou Gerard Noiriel...*

*Du clown Chocolat a la star d Intouchables un fil rouge semble s etre deroule au fil des decennies : celui d une integration par l humour ou il s agit de demonter les prejuges avec des mots d esprits.*

*Mais peut-on vraiment dynamiter les stereotypes dans un eclat de rire*

*La premiere vedette noire de l histoire de France etait un clown. On l appelait Chocolat et dans les annees 1890 il etait ce qu on appellerait maintenant la personnalite preferee des Francais. Or aujourd'hui c est encore un artiste noir acteur et ancien humoriste qui trone parmi le palmares des stars les plus populaires de France : Omar Sy. Tout juste cent ans apres la mort du clown Chocolat il s apprete a l incarner au cinema pour faire enfin connaitre l histoire meconnue de cet ancien esclave devenu vedette parisienne.*

*Est-ce un hasard si a un siecle d intervalle deux grandes figures de la culture populaire francaise sont des acteurs noirs qui ont d abord conquis le public en le faisant rire*

*Chocolat une histoire du rire se propose d interroger un siecle de culture populaire pour analyser les liens entre humour et integration dans l histoire des Noirs en France.*

*Alternant archives temoignages et decryptages le film revient sur le sourire de Josephine Baker l hilarite d Henri Salvador les blagues mythiques de Pascal Legitimus les emission phares de Canal + et les stand up actuels.*

*Mais il analyse aussi des films et des succes comme La Premiere Etoile Intouchables ou Qu est-ce qu on a fait au bon Dieu ...*

*Comment l image des Noirs a-t-elle evolue au cours du siecle Et surtout pourquoi a-t-il toujours fallu passer par la porte du rire pour se faire une place dans le paysage culturel et audiovisuel*

*Le documentaire s attaque a ces questions en interrogeant des cineastes c*

## 22.35 TOUT VA BIEN, NE T'EN FAIS PAS

**du 23/06/2018 (N°132)**

Durée : 30' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Tout va bien ne t'en fais pas, une émission qui vous invite à plonger dans l'univers de nos étudiants !*

*En direct de leurs appartements, de leurs villes, de leur nouvelle vie, ils partageront avec vous un moment loin de chez nous.*

*Des chroniques animeront l'émission : cuisine, astuces, bons plans, culture, idées et discussions, sans compter les surprises tout au long de la saison.*

## 23.10 A L'AUTRE BOUT DE LA GUERRE

**(001)**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO



Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

Auteur : Charles Antoine DE ROUVRE  
Réalisateur : Charles Antoine DE ROUVRE

*Lorsque la Seconde Guerre Mondiale éclate en Europe, puis lorsque la France du Maréchal Pétain capitule et se met aux ordres de l'Allemagne, l'Océanie Française se retrouve dans une situation nouvelle et complexe. Les Nouvelles-Hébrides, Wallis et Futuna, la Nouvelle-Calédonie et la Polynésie sont autant de territoires brusquement isolés, confrontés à eux-même, et bientôt sur les rives de combat féroces qui enflammeront toute la zone Pacifique.*

*Ce film en deux volets dresse le portrait de cet épisode charnière de la Seconde Guerre Mondiale. Il reconstituera à l'aide d'archives officielles et personnelles, de témoignages des derniers survivants de cette époque, du récit des historiens de la période et de la région, et surtout de tournages sur les lieux où dorment encore de nombreux vestiges des combats et le souvenir d'une histoire qui s'efface peu à peu.*

---

**00.00 A L'AUTRE BOUT DE LA GUERRE****(002)**

Durée : 53' DOCUMENTAIRE / HISTOIRE - GEO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Charles Antoine DE ROUVRE  
Réalisateur : Charles Antoine DE ROUVRE

*Lorsque la Seconde Guerre Mondiale éclate en Europe, puis lorsque la France du Maréchal Pétain capitule et se met aux ordres de l'Allemagne, l'Océanie Française se retrouve dans une situation nouvelle et complexe. Les Nouvelles-Hébrides, Wallis et Futuna, la Nouvelle-Calédonie et la Polynésie sont autant de territoires brusquement isolés, confrontés à eux-même, et bientôt sur les rives de combat féroces qui enflammeront toute la zone Pacifique.*

*Ce film en deux volets dresse le portrait de cet épisode charnière de la Seconde Guerre Mondiale. Il reconstituera à l'aide d'archives officielles et personnelles, de témoignages des derniers survivants de cette époque, du récit des historiens de la période et de la région, et surtout de tournages sur les lieux où dorment encore de nombreux vestiges des combats et le souvenir d'une histoire qui s'efface peu à peu.*

---

**00.55 HISTOIRE D OUTRE-MER****CES OUTRE-MER QUI ONT GAGNE LA SECONDE GUERRE MONDIALE**

Durée : 59' MAGAZINE / CULTUREL

Sous-Titrage télétexte

Réalisateur : ABDELLI RACHID

*Connaitre l histoire des Outre-mer et s appuyer sur le passe pour decrypter le present sont les enjeux de cette emission presentee par Fabrice d Almeida. Une histoire commune forte et souvent jalonnee de polemiques quasi absente des livres scolaires et qui pourtant permet de mieux comprendre l ensemble des identites qui font la France. Connaitre l histoire des Outre-mer et s appuyer sur le passe pour decrypter le present sont les enjeux de cette emission presentee par Fabrice d Almeida. Une histoire commune forte et souvent jalonnee de polemiques quasi absente des livres scolaires et qui pourtant permet de mieux comprendre l ensemble des identites qui font la France.*



**01.45 OUTRE-MER EXPRESS****11/10/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

**01.50 BALAJUAN****POLYNESIE**

Durée : 23' DIVERTISSEMENT - JEU

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Réalisateur : GAUTIER thierry*

*"LE BAL A JUAN c est 26 minutes pour entrainer une personnalite a la decouverte de differente culture avec ses codes ses danses les life-styles qui font l identite des "Tribus" dans la moiteur de la nuit sous la chaleur des projos sur les crissement des parquets... et les confidences des alcoves."*

**02.15 BALAJUAN****AFRO ZOUK**

Durée : 25' DIVERTISSEMENT - JEU

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Réalisateur : GAUTIER thierry*

*"LE BAL A JUAN c est 26 minutes pour entrainer une personnalite a la decouverte de differente culture avec ses codes ses danses les life-styles qui font l identite des "Tribus" dans la moiteur de la nuit sous la chaleur des projos sur les crissement des parquets... et les confidences des alcoves."*

**02.40 CLAIR OBSCUR****THIERRY MARX**

Durée : 52' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Réalisateur : FLAMENT Bernard*

*Clair Obscur adopte la marque de fabrique du Studio Harcourt : un noir et blanc chic et intemporel. Un parti pris esthétique valorisant le patrimoine Harcourt lors de portraits décales et détendus ou les invités prennent la pose pour Sébastien Folin. Un face-à-face illustre d'images d'archives INA et Harcourt comme autant d'échos d'une vie à travers les événements qui ont marqué la société française*

**03.30 OUTREMER TOUT COURT**

Durée : 20' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

**03.55 INFO SOIR****11/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr



Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

---



**04.25 JOURNAL POLYNESIE (2018)****10/10/18**

Durée : 20' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

---

**04.45 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2018****11/10/2018**

Durée : 18' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**05.00 LE 19H30****11/10/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.20 SPM JOURNAL "LOCAL"****2018/10/11**

Durée : 13' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**05.35 JT MAY FRANCAIS 2018****Edition du 11/10/2018**

Durée : 20' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**05.55 SOIR 1ÈRE****11/10/2018**

Durée : 41' INFORMATION / JT REGIONAL Français

Tous publics

VF

---

**06.35 JOURNAL GUYANE (LE)****11/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF

---

**07.00 JT SOIR MARTINIQUE****du 11/10/2018**

Durée : 30' INFORMATION / MAGAZINE D'INFO.

Tous publics

VF

---

**07.30 GUADELOUPE SOIR 19H30****édition du 11/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT REGIONAL Local

Tous publics

VF



**08.00 CONSOMAG**

Durée : 02' OBLIG. SERV. PUBLIC / EMISSION INFO. CONSO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**08.05 UN LOOK D'ENFER 2018****04/05/2018**

Durée : 05' DIVERTISSEMENT - JEU / JEUX

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Présentation : Coralie**Bienvenue dans l'émission de Relooking MADE IN réunion qui casse les codes : chaque semaine, deux duos s'affrontent. Ils sont mère et fille ou en couple, meilleures amies ou meilleurs amis et vont devoir endosser le temps d'une semaine le rôle de relookeurs et de relookés.**Carte blanche ? Pas complètement car ils exerceront leur créativité sous l'œil affûté de nos trois professionnels :**Florenze est spécialiste mode. A 40 ans, cette italienne s'est forgée une «touch» dans les ateliers de création. Pour elle, le diable, ou le bon goût réside dans les détails.**Judy est coiffeur/visagiste. Il a su s'imposer dans sa ville à la force du poignet et faire de son salon le carrefour des tendances coiffure. Chaque personnalité a son style, et il aime en révéler**les trésors cachés.**Yris est artiste make-up. Au service des plus grandes marques françaises, il a exercé ses talents de conseil sur les événements incontournables de la planète mode. Il ne pardonnera pas les candidats**qui confondent sexy et vulgaire.**Du lundi au vendredi, chaque jour est ponctué d'une nouvelle épreuve et les candidats vont devoir convaincre tout au long de la semaine. L'amitié, l'amour, les liens familiaux seront un moteur, ou un frein, pour chaque duo qui devra trouver son look d'enfer.*

---

**08.10 MIROIR CREOLE**

Durée : 05' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraibéenne. les candidats sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.*

---

**08.20 LIEN (LE) 2018****11/10/2018**

Durée : 32' DIVERTISSEMENT - JEU / TALK SHOW Local

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*#Le lien, nouvelle émission quotidienne présentée par Jessy Deroche. Branché, voyageur, curieux, ce rendez-vous est placé sous le signe du partage. Informer, divertir et rester en permanence connecté !*

**08.55 FLASH TALK**  
**QUELLES ENERGIES POUR DEMAIN**  
Durée : 52' MAGAZINE / SOCIETE  
Sous-Titrage télétexte

*Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société consommation médecine enseignement loisirs...).*

---

**09.45 ARCHIPELS**  
Durée : 51'

-- \* --

**09.45 TOFI ET LES LARMES DU PACIFIQUE**  
**TOFI ET LES LARMES DU PACIFIQUE**  
Durée : 51' DOCUMENTAIRE / SOCIETE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte  
VF

*Réalisateur : Laurie Anne COURSON*

*TOFI ET LES LARMES DU PACIFIQUE*

*Il y a dix ans, en voyage à Futuna par amour des îles et de l'inconnu, Laurie-Anne Courson fait la connaissance de Tofi, 10 ans. Elle lui prête alors une caméra mini DV pour que le garçon filme sa vie et son île. Le témoignage de cet enfant qui n'a connu que ce royaume de 46 km2 dure douze minutes. Depuis, a-t-il quitté son île, comme le font la majorité des jeunes Futuniens qui souhaitent poursuivre des études ? Ou est-il resté vivre dans cet endroit où il se sentait si libre à l'époque ? Tourné entre Pau et Futuna, ce film raconte la suite de son histoire et illustre parfaitement le choix auquel sont confrontés les îliens aujourd'hui.*

---

**10.40 GREG O GOUT DU MONDE**  
**LES SAVEURS DE LA REUNION - EPISODE 2**  
Durée : 54' DOCUMENTAIRE / CULINAIRE  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Auteur : NOBELS PIERRE-EDOUARD*

*Réalisateur : CHARTIER REMY, MENANT MATTHIEU*

*Le jeune chef Grégory Cuilleron arrive sur France Ô pour vivre (et faire vivre !) une aventure inédite : partir en quête des produits les plus emblématiques de l'Outre-Mer. Dans ces 2 épisodes sont mis à l'honneur le terroir, les traditions ancestrales et les ingrédients de l'île de la Réunion. A l'issue de ce road-trip gourmand, Grégory Cuilleron réalisera une recette à partir des ingrédients récoltés au gré des découvertes*

---

**11.40 TEMOINS D OUTREMER (LES)**  
**11/10/2018**  
Durée : 01h00' MAGAZINE / SOCIETE  
Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une*



application mobile dédiées.

Chaque jour une personnalité (politique sportif artiste expert) réagit à ces contributions et répond aux questions du journaliste de LTOM dans un face à face de dix minutes en plateau. Conçu dans une volonté de s'adresser autant à un public métropolitain qu'ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d'actualité de l'Outre-mer.

---

**12.40 OUTRE-MER EXPRESS****12/10/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**12.45 METEO****12/10/2018**

Durée : 01' OBLIG. SERV. PUBLIC / INFORMATION METEO

Tous publics

---

**12.50 LES RECETTES DE KELLY**

Durée : 05' MAGAZINE / SOCIETE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Après une année passée au cœur de l'outre-mer Kelly s'apprête à reprendre la route. Ses objectifs : retrouver des saveurs authentiques et partir à la recherche d'un jeune talent ultramarin afin de lui donner la chance d'intégrer un prestigieux stage de cuisine à Paris. Au fil des épisodes Kelly en compagnie d'invités exceptionnels continuera à revisiter le meilleur des plats traditionnels en y ajoutant toujours sa touche personnelle

---

**12.55 COTE MER****N° 1**

Durée : 28' MAGAZINE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Magazine découverte*

---

**13.20 SANTA DIABLA****(138)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Paula est heureuse d'annoncer qu'elle va avoir une petite fille. Le père Milton conseille à Santa de solliciter la protection de la police, car Santiago est devenu très dangereux pour lui-même et pour les autres. Inès parvient à retrouver Santiago. Elle lui rappelle qu'il ne peut pas épouser Santa, car il est déjà marié avec elle. Dans sa folie, Santiago demande à Inès de bien vouloir l'aider. Inès trouve une cachette où Santiago peut se faire oublier pendant quelque temps. Francisca est très inquiète pour Barbara. Elle craint que si elle réalise ce que l'acide a fait à son visage elle tentera de mettre fin à ses jours. Humberto promet à Santa de faire tout ce qui est en son pouvoir pour la sauver de Santiago, quels que soient le prix à payer et les risques à prendre.

Patricio tente de forcer Victoria à lui remettre l'argent qu'elle a obtenu avec la vente de la



maison. Elle refuse et s'ensuit une lutte dont Patricio ressort blessé. Barbara parvient à retirer les pansements de son visage et lorsque Francisca la voit, elle est obligée de quitter la pièce tant elle est horrifiée par les dégâts causés par l'acide.

---

**14.05 SANTA DIABLA****(139)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Santa prend la fuite avec son fils et Humberto. Inès trahit Humberto et Santa. Elle restera éternellement fidèle à Santiago, car contrairement à tous les autres, elle l'aime vraiment. Inès révèle à Santiago les projets de Santa à son égard. Santiago tue Inès et déclare que maintenant qu'il est veuf, il peut épouser Santa. Transito ouvre son restaurant où elle propose un assortiment de plats gourmets. La police retrouve le corps d'Inès qui a été assassinée dans un hôtel. Les plats proposés par Transito rencontrent un grand succès auprès de ses clients. Santiago menace le père Milton de faire sauter la bombe qu'il lui a placée sous la toge s'il ne le marie pas à Santa. Il menace également de tuer Bégonia si elle ne consent pas à toutes ses demandes. Le médecin informe Francisca et Daniela que Barbara ne pourra jamais redevenir la femme qu'elle a été avant l'attaque à l'acide. Elle est complètement défigurée et les brûlures sont si profondes qu'elles ont détruit une grande quantité de tissu cutané. Poncho se rend à l'hôtel où Inès a été assassinée.*

*Ivan orne sa maison de jolies décorations de Noël pour faire une surprise à Victoria et lui remonter un peu le moral.*

*Santa se rend à l'endroit indiqué par Santiago, où il se trouve en compagnie de ses otages Bégonia et Père Milton.*

---

**14.55 SANTA DIABLA****(140)**

Durée : 43' FEUILLETON / DRAME PSYCHO

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*SANTA DIABLA C'EST L'HISTOIRE DE SANTA MARTINEZ(GABY ESPINO), UNE FEMME QUI CHERCHE A SE VENGER DE L'ASSASSINAT DE SON MARI WILLY DELGADO (LINCOLN PALOMEQUE). / Santa utilise le portable de Bégonia pour appeler Humberto afin qu'il puisse entendre ce qui se passe. Ce dernier écoute toute la conversation et parvient à localiser son frère. En voyant le portable entre les mains de Santa, Santiago exige que le père Milton accélère la cérémonie. Grâce à Ivan, Victoria a le plaisir de passer Noël en famille. Peu après, Victoria meurt dans les bras du jeune homme. Le père Milton marie Santa et Santiago. Humberto arrive sur place. Santiago tire sur Santa, mais Humberto s'interpose et prend la balle destinée à la jeune femme. La police arrive et procède à l'arrestation de Santiago. Daniela accouche et place son enfant en adoption. En prison, Willy rend visite à Alicia qui a été condamnée à une longue sentence. Tout ce qui lui reste dorénavant est l'espoir de retourner un jour avec Willy. Poncho avoue à Lucy qu'il n'est pas intéressé par les femmes, qu'il a d'autres tendances. Santiago est dans un hôpital psychiatrique. Santa est enceinte et regrette de ne pas l'avoir dit à Humberto. Elle pense apercevoir Santiago à l'extérieur de chez elle.*

---

**15.40 C'EST PAS SORCIER****NOS POUMONS, SOURCES D'INSPIRATION**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.05 C'EST PAS SORCIER  
PERROQUETS**

Durée : 26' MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*C'est pas sorcier est un magazine télévisuel français de vulgarisation scientifique destiné aux enfants.*

*Tous les thèmes sont abordés de façon ludique, Fred visite des laboratoires, des monuments et rencontrent des spécialistes tandis que Jamy, dans son camion, donne des explications à l'aide de maquettes et de schémas.*

*En 1999, Sabine Quindou rejoint le duo.*

---

**16.35 CUT - SAISON 5  
(008) PIEGE**

Durée : 25' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Interprète : Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Joséphine JOBERT, Nadia RICHARD, Sabine PERRAUD, Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS*

---

**17.05 CUT - SAISON 5  
(009) RETOUR VERS LE NO FUTURE**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Interprète : Nadia RICHARD, Sabine PERRAUD, Vincent VERMIGNON, Youshaa RAVATE, Sébastien CAPGRAS, Ambroise MICHEL, Joséphine JOBERT, Julie BOULANGER, Antoine STIP*

---

**17.30 CUT - SAISON 5  
(010) MAUVAIS COTON**

Durée : 26' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Interprète : Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD, Joséphine JOBERT*

---



**18.00 INFO SOIR****12/10/2018**

Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

EN DIRECT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

---

**18.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES****12/10/2018**

Durée : 02' SPORT / MAGAZINE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

---

**18.27 LES LIVRES DE LILI**

Durée : 03' MAGAZINE / EDUCATIF

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Les livres de Lili est une invitation à la lecture proposée par des enfants à des enfants*

---

**18.35 TEMOINS D OUTREMER (LES)****12/10/2018 - Best of**

Durée : 01h00' MAGAZINE / SOCIETE

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

*Les Temoins d Outre-mer est un rendez-vous d actualite quotidien et participatif sur l Outre-mer. Resolument inscrit dans un ecosysteme digital LTOM donne la parole a des contributeurs citoyens qui temoignent questionnent interpellent grace a une plateforme numerique et une application mobile dediees.*

*Chaque jour une personnalite (politique sportif artiste expert) reagit a ces contributions et repond aux questions du journaliste de LTOM dans un face a face de dix minutes en plateau. Concu dans une volonte de s adresser autant a un public metropolitain qu ultramarin LTOM pose chaque jour un regard transversal et curieux sur un sujet d actualite de l Outre-mer.*

---

**19.35 TRANCHES DE VIE****P. NURBEL, CHEF A DOMICILE, REU**

Durée : 04' MAGAZINE / PORTRAIT

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

*Réalisateur : Pierre CISSE*

---

**19.40 DU SOLEIL DANS NOS ASSIETTES (2018)****11/35**

Durée : 13' MAGAZINE / CULINAIRE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF



*Mettez du Soleil dans vos assiettes avec cette nouvelle émission de cuisine. Vaitea Tauraa part à la découverte de recettes traditionnelles et typiques de chaque archipel.*

---

**19.55 PASSION DECOUVERTE**

Durée : 52'

-- \* --

**19.55 NOUVELLE-CALEDONIE, SENTINELLES DU PATRIMOINE  
NOUVELLE-CALEDONIE, UN PASSE EN PARTAGE**

Durée : 52' DOCUMENTAIRE / DECOUVERTE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Pierre BELET

Réalisateur : Pierre BELET

*Le propos est de mettre en lumière l'action de ces gardiens des trésors de la Nouvelle Calédonie. Pour cela, trois domaines patrimoniaux à forte valeur symbolique sont présentés : le monumental, le naturel et l'immatériel. Ces trois thématiques seront développées autour de plusieurs personnages vivant des séquences pleines de vie qui illustreront parfaitement la Nouvelle Calédonie d'aujourd'hui, sa culture et ses enjeux.*

*/ Le propos est de mettre en lumière l'action de ces gardiens des trésors de la Nouvelle Calédonie. Pour cela, trois domaines patrimoniaux à forte valeur symbolique sont présentés : le monumental, le naturel et l'immatériel. Ces trois thématiques seront développées autour de plusieurs personnages vivant des séquences pleines de vie qui illustreront parfaitement la Nouvelle Calédonie d'aujourd'hui, sa culture et ses enjeux.*

---

**20.45 VILLA KARAYIB (SAISON 1)**

Durée : 08' SERIE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Interprète : PEAN Flavie, LOHOUES Emma, EMIGRE Viviane, JOBERT Joséphine

Réalisateur : AGAT Alain, GIANGRECO Philippe

*La vie trepidante et si différente de quatre étudiantes colocataires contraintes de cohabiter avec une sexagenaire quelque peu aigrie à cause de ses devoirs amoureux avec les hommes et de son neveu un peu trop sensible.*

---

**20.55 GOOD KARMA HOSPITAL  
(001)**

Durée : 46' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

VF

Auteur : Dan SEFTON

Réalisateur : Bill EAGLES

*Alors qu'elle vient d'essayer une rupture difficile, le docteur Ruby Walker accepte un nouveau job en Inde. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux Tuk-tuks et aux vaches sacrées, mais sur place elle doit faire face à des conditions de vie difficiles dans un hôpital sans ressources et en sous effectif.*



*Optimiste, cette série contemporaine mélange les sentiments avec l'humour, le corps médical et les patients découvrant bientôt que l'hôpital Good karma est plus qu'un simple avant-poste médical dégradé, c'est un foyer.*

---

**21.40 GOOD KARMA HOSPITAL  
(002)**

Durée : 46' SERIE / COMEDIE DRAMATIQUE

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

Auteur : Dan SEFTON

Réalisateur : Bill EAGLES

*Alors qu'elle vient d'essayer une rupture difficile, le docteur Ruby Walker accepte un nouveau job en Inde. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux Tuk-tuks et aux vaches sacrées, mais sur place elle doit faire face à des conditions de vie difficiles dans un hôpital sans ressources et en sous effectif.*

*Optimiste, cette série contemporaine mélange les sentiments avec l'humour, le corps médical et les patients découvrant bientôt que l'hôpital Good karma est plus qu'un simple avant-poste médical dégradé, c'est un foyer.*

---

**22.25 LINE OF DUTY - SAISON 3  
(005)**

Durée : 59' SERIE / POLICIER

Interdit -10 ans

Sous-Titrage télétexte

Interprète : Martin COMPSTON, Vicky MCCLURE, Lennie JAMES, Adrien DUNBAR

Réalisateur : Jed MERCURIO

*Le lieutenant Steve Arnott (Martin Compston) est convaincu que Danny Waldron (Daniel Mays) avait fait une liste de ses agresseurs à l'époque où il résidait dans le foyer - parmi eux, des personnalités publiques. Mais le commissaire Ted Hastings (Adrian Dunbar) fait face à de plus en plus de preuves contre Steve, et la conseillère juridique de l'AC-12, Gill Biggeloe (Polly Walker), insiste pour qu'il suspende Steve avant qu'il ne puisse mettre la main sur la liste.*

*Dans l'attente d'une procédure disciplinaire, Steve se tourne vers Lindsay Denton pour qu'elle l'aide à trouver la liste de Danny et à lever le voile sur la conspiration qui se cache derrière le meurtre.*

*En s'appuyant sur les nouvelles preuves apportées par le lieutenant Kate Fleming (Vicky McClure), l'AC-12 interroge l'ancien responsable des Moeurs Patrick Fairbank (George Costigan) sur le fait qu'il n'ait jamais mené d'enquête sur les agressions sexuelles subies par les mineurs du foyer de Danny. Malgré les efforts de Kate, Fairbank prétend ne pas se souvenir de telles accusations.*

*Préoccupé par la relation entre Steve Arnott et Lindsay Denton, le capitaine Dot Cottan (Craig Parkinson) les fait surveiller. Mais lorsque Cottan confronte enfin Denton, un terrible drame se produit.*

---

**23.25 LINE OF DUTY - SAISON 3  
(006)**

Durée : 01h28' SERIE / POLICIER

Interdit -10 ans

Sous-Titrage télétexte



*Interprète : Lennie JAMES, Adrien DUNBAR, Martin COMPSTON, Vicky MCCLURE  
Réalisateur : Jed MERCURIO*

*L'identification positive de Patrick Fairbank (George Costigan) révèle qu'il aurait été impliqué dans le scandale d'abus sexuels sur mineurs au foyer où résidait Danny Waldron (Daniel Mays). Malgré ces preuves accablantes, il parvient à échapper aux poursuites en revendiquant une santé fragile. La conseillère judiciaire de l'AC-12, Gill Biggeloe (Polly Walker), demande donc au commissaire Ted Hastings (Adrian Dunbar) de se remettre sur l'affaire contre le lieutenant Steve Arnott (Martin Compston).*

*Interrogé par ses anciens collègues de l'AC-12, Steve doit faire face à de nombreuses preuves l'accusant non seulement d'avoir tué Lindsay Denton, mais aussi d'être le Caddie, l'officier de police corrompu qui avait orchestré les meurtres de Danny Waldron (Daniel Mays) et Tommy Hunter.*

*Tandis que Hastings s'apprête à inculper Steve, le lieutenant Kate Fleming (Vicky McClure) révèle à la dernière minute son opération sous couverture au sein de l'AC-12 et apporte de nouvelles preuves qui font basculer l'enquête.*

*Alors que la tension monte, Hastings et Kate se concentrent sur le capitaine Dot Cottan (Craig Parkinson), s'interrogeant sur son rôle dans la recherche de preuves contre Steve. Tandis que Cottan commence à craquer, l'interrogatoire se transforme en une poursuite infernale qui atteint son point culminant lorsque l'identité du Caddie est enfin révélée.*

---

**00.55 OUTRE-MER EXPRESS****12/10/2018**

Durée : 03' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr

Tous publics

---

**01.00 COMBO****TANYA SAINT-VAL VICTOR O VAITEANI**

Durée : 52' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Le magazine Paris Créole met à l'honneur la musique live les rencontres et le partage entre trois artistes ultramarins. A chaque émission une carte blanche est donnée à un artiste qui nous fait découvrir son Paris et son univers musical.*

---

**01.50 VINYLE****BENOIT HAMON**

Durée : 29' MAGAZINE / CULTUREL

Tous publics

Sous-Titrage télétexte

*Un invité fil rouge qui nous fait découvrir les titres qui ont marqué sa vie*

---



**02.20 VINYLE**  
**ROKHAYA DIALLO**  
Durée : 26' MAGAZINE / CULTUREL  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

*Un invité fil rouge qui nous fait découvrir les titres qui ont marqué sa vie*

---

**02.45 BLACK BOX SESSIONS**  
**TI RAT et ROUGE REGGAE (2018)**  
Durée : 01h01' SPECTACLE VIVANT / CONCERT VARIETE  
Tous publics  
VF

*Une série de concerts privés en acoustique, enregistrés en public et en live dans «La boîte noire»*

---

**03.55 INFO SOIR**  
**12/10/2018**  
Durée : 25' INFORMATION / JT NAT. ET INTER. Fr  
Tous publics  
Sous-Titrage télétexte

---

