



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 07 juillet 2018

au

Vendredi 13 juillet 2018

Semaine n° 28



DEFINITIFS
Samedi 07 juillet 2018
Semaine n° 28

05:20 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	1958099	11:10 LA MAISON FRANCE 5 BRETAGNE LA GACILLY <i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i> Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique « Changer ». Le Morbihan offre un patrimoine exceptionnel, tant au niveau de ses paysages côtiers et maritimes, que de ses sites préhistoriques. " La maison France 5 " emmène le téléspectateur dans deux cités de caractère : La Gacilly et Rochefort-en-Terre. Intervenants : - Mélanie Leglaunec fait visiter Rochefort-en-Terre. - Anaïs et Nicolas ont acheté en 2010 une maison pour y venir le week-end. Au bout de 5 ans, ils en ont fait leur résidence principale mais aussi des chambres d'hôtes : le domaine du Kelenn. - Sophie Pinard, jeune créatrice, fabrique des luminaires à partir de feuille de placage bois. - L'éco-Hôtel SPA La Grée des Landes, créé par Jacques Rocher, le fils d'Yves Rocher, et situé aux portes du village de la Gacilly, un lieu de conception 100% écologique et qui entend relier à la nature celles et ceux qui viennent ici. - Fany s'est lancée, avec sa mère, dans l'ambitieux projet de racheter un ancien moulin à eaux du XVIe siècle, situé à Caden, pour accueillir des hôtes et leur proposer une immersion en pleine nature. - Dom, ébéniste de formation, qui s'est lancé depuis 2011 dans la création d'objets à partir de matériaux de récupération. Il se débarrasse autant qu'il peut du plastique pour ne garder que les matières nobles. Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit ranger et structurer une pièce de vie. - Les bibliothèques : entre les mains des designers, elles épousent merveilleusement un large éventail de matières. - Les baignoires et douches « bien-être » : comment profiter d'un peu de bien-être chez soi grâce aux douches et baignoires balnéo et autres équipements dédiés... - Rénover un ancien atelier de forgeron : l'architecte et propriétaire des lieux Marie-Noëlle Couéron a signé cette transformation. Elle aussi l'a conçue de manière bioclimatique, en privilégiant les matériaux naturels. - L'upcycling : recyclage, upcycling, récupération, customisation... Cette saison, la déco fait les poubelles et métamorphose des matériaux destinés à la benne en beaux objets pour nos intérieurs.
06:30 ZOUZOUS 7: 30 Zou 7: 55 He Oua Oua 8 :10 Grabouillon 8 :50 Lilybuds 9 :00 La Petite école d'Hélène 9 :35 Les Pyjamasques	1980667	12:45 LES ESCAPADES DE PETITRENAUD
10:05 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	1980668	1971006 SILENCE, ÇA POUSSE ! <i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i> <i>Animé par Stephane Marie et Carole Tolila.</i> Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Apprivoiser les plantes pour les distiller, les manger, les regarder. - Rencontre : l'absinthe. Longtemps interdite, drogue damnée dont l'enfer peuple la littérature et la peinture du XIXe siècle, comment l'absinthe a perdu ces pouvoir hallucinants et retrouvé sa place dans les cafés ? - Découverte : chaque année, un million de tonnes d'algues est exploitée. A ce rythme, la ressource s'épuisera vite. Quelles algues allons-nous mettre en culture pour demain et comment les cultiverons-nous ? - Série Paysage : Surnommé le "Versailles breton", le parc du château de Caradec a été dessiné par le fameux paysagiste Edouard André. Entre les points de vue à couper le souffle, les parterres brodés et la promenade boisée, la visite risque d'être inoubliable... - Pas de panique : retour chez Annabelle. Trois ans plus tard, les plantes sont-elles parvenues à rendre la vie plus douce, plus joyeuse dans ce patio qui rêvait de devenir un salon d'extérieur ?



DEFINITIFS
Samedi 07 juillet 2018
Semaine n° 28

Magazine créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.

La dune du Pilat domine le bassin d'Arcachon. Carinne Teyssandier a rendez-vous avec le chef Stéphane Carrade, il est aux manettes d'une cuisine prestigieuse. Au menu : joue de boeuf, boudins grillés et poissons emblématiques du Cap Ferret... Carinne et Stéphane dégustent les cocktails créés par Andreï...

Sous-titrage télétexte

13:15 **1985706**
LE THEAATRE !

13:20 **1980322**
EMBARQUEMENT IMMEDIAT
LES ALPES JULIENNES

Série documentaire produite par Ceskatelevize. Réalisateur : Roman Vasicek.

Cette série fait découvrir des villes ou des régions du monde, en s'attachant à explorer des coins relativement peu connus, à travers les paysages, l'architecture et les coutumes. Les Alpes juliennes s'élèvent en grande partie entre l'Italie et la Slovaquie. Ces montagnes enneigées sont le royaume incontesté de Zlatorog, un légendaire chamois blanc aux cornes d'or, dont la statue surplombe le lac de Bohinj. Gardien d'un trésor caché, il serait doté de nombreux pouvoirs selon la légende slovène, et pourrait protéger ou punir les hommes. Le sommet du Vogel culmine à 1922 mètres. Pour rejoindre son domaine skiable, il faut emprunter le téléphérique qui part du fond de la vallée. Le paysage traversé est à couper le souffle et, ici, le soleil brille quasiment toute l'année.

Sous-titrage télétexte

14:00 **1964786**
LES PLUS BELLES PLACES DU MONDE

Série documentaire produite par Wildbear Entertainment/KM Plus. 2017. Réalisateurs: Max Serio et Vojtech Filcev. Auteure: Lucie Moncuquet.

Selon Aristote, une cité doit être conçue de manière à ce que les personnes s'y sentent heureuses et en sécurité. Pour cela, l'aspect artistique et l'aspect technique doivent se former harmonieusement. Cette série propose de découvrir des réalisations qui mêlent ingénieusement la technologie et l'art. Les places de centres urbains majeurs sont parfois le théâtre de grands moments historiques. Elles représentent plus qu'un lieu de passage : ce sont des points de rencontre, le lieu de rendez-vous instinctif de tous ceux pour qui le besoin d'être ensemble se fait

sentir. Les palais, les fontaines et les pavés ont façonné l'architecture des places comme elles ont façonné les civilisations en racontant la gloire d'un roi, la mort d'un résistant ou la fureur d'une révolution. Dix places illustrent ces décors de l'histoire où s'est joué le destin des peuples. Comme par exemple, la Place Rouge de Moscou, la Place Saint Pierre du Vatican, la Place de la Concorde à Paris et plus récemment Times Square, à New-York.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

14:55 **1964789**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LE VAUCLUSE

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2015. Réalisatrice : Chloé Chovin.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! 'Les 100 lieux qu'il faut voir' propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. C'est ici certainement que bat le cœur de la Provence. bercées par une douce nonchalance, les terres gorgées de soleil sont propices à la culture de la vigne, des melons et des oliviers. Dans le Luberon, les ruelles du fabuleux village de Gordes permettent de découvrir ses caves secrètes. Par sa couleur ocre, Roussillon offre des décors dignes des westerns. Si une pause s'impose, elle se fait dans le somptueux décor du château de Lourmarin. Autres vestiges, autres époques. A Avignon, le palais des Papes, majestueux, témoigne de la présence pontificale sur les bords du Rhône. A quelques kilomètres de là, à Orange, le théâtre antique superbement conservé rappelle l'époque gallo-romaine...

Sous-titrage télétexte

15:50 **1964791**
REQUINS DES ILES PERDUES DU PACIFIQUE

Documentaire produit par National Geographic. 2012. Auteur : Alan Martin. Réalisateur : Neil Gelinas.

Une équipe de spécialistes des écosystèmes part explorer l'archipel de Pitcairn dans l'océan Pacifique. Sur l'île principale réside une soixantaine de descendants des révoltés du Bounty et de Polynésiens. L'équipe, composée de plongeurs, d'anthropologues et d'un jeune expert, va parcourir les côtes. Des caméras télécommandées volantes et sous-marines permettent de suivre l'expédition. Les biotopes des trois îles de l'archipel ne sont pas tous aussi bien protégés : des espèces invasives mettent en danger les oiseaux de l'île de Dulcie, mais ses récifs comptent toujours beaucoup de requins. Les îles Pitcairn et Handerson ont, quant à elles, vu ces séliciens disparaître de leurs eaux. Les plages sont polluées de déchets plastiques et de pêche rejetés par la mer...



DEFINITIFS
Samedi 07 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>16:45 1964792 NUS & CULOTTES OBJECTIF MAROC</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2011.</i> <i>Auteurs : Nans Thomassey et Guillaume Mouton.</i> <i>Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel.</i></p> <p>Amoureux de la nature et défenseurs de l'environnement depuis leur adolescence, Nans Thomassey et Guillaume Mouton, alias Nans et Mouts, tentent une expérience on ne peut plus culottée : partir en voyage absolument sans rien et trouver en cours de route de quoi se vêtir, se nourrir, se déplacer, uniquement grâce au troc et à la générosité des personnes rencontrées... Objectif Maroc. Après une nuit passée dehors, au pied des montagnes de la Sierra Nevada andalouse, Nans et Mouts rejoignent les premières habitations. Bien des surprises les attendent. La culture gitane, le flamenco, les milliers d'étudiants, de quoi faire le plein de chaleur humaine avant de s'attaquer à la traversée du détroit de Gibraltar pour se rendre au Maroc. Les deux voyageurs doivent redoubler d'inventivité pour poursuivre leur route sur le continent africain. Dans cette quête rocambolesque, chaque rencontre les rapproche un peu plus de leur rêve : rejoindre une oasis. Passant d'une voiture à un camion, d'une charrette à un pick up, Nans et Mouts découvrent du nord au sud la culture arabe puis berbère avant de s'enfoncer dans le désert.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Kate Humble part à la rencontre de communautés nomades pour tenter de comprendre comment se vit le nomadisme au XXI^e siècle dans des contrées reculées. Kate et son équipe partagent la vie de familles qui ont choisi de perpétuer ce mode de vie et leurs traditions tout en s'accommodant des apports du monde moderne... Odnor et sa famille vivent sur les flancs montagneux du désert de Gobi, à plus de 2000 mètres d'altitude. Le cheptel de yaks, de chèvres et de moutons est leur principale source de revenus. La viande des animaux leur sert de nourriture et la peau à se vêtir. Kate participe aux tâches du quotidien : la tonte de la laine cashmere, la castration des boucs, le déménagement de la yourte pour le printemps. Elle suit aussi la petite famille au festival annuel des yaks, où, costumée, elle participe à des épreuves sportives. Tempêtes soudaines de neige, virée au supermarché de la ville et autres péripéties viennent pimenter son séjour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 1958159 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:55 1964801 TERRE DES MONDES LES PYRENEES</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes produite par SAS Terre des Mondes. 2015.</i> <i>Réalisateurs : Jean-Luc Diquelou et François Calderon.</i></p> <p>Cette série propose un voyage dans différents pays et villes du monde, à la découverte de la culture, des paysages et des traditions des régions visitées. Véritable barrière naturelle séparant la France et l'Espagne, entre l'Atlantique et la Méditerranée, les Pyrénées offrent des panoramas à couper le souffle : sommets à plus de 3 000 mètres, lacs d'émeraude, villages perdus dans la montagne, traditions pastorales. Un sanctuaire de vie sauvage où les vautours règnent en maîtres dans le ciel pyrénéen. Une vraie merveille pour les naturalistes, les randonneurs et les grimpeurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 1964795 PEUPLES NOMADES LES BERGERS DU DESERT DE GOBI</p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes coproduite par BBC Wales/Indus films. 2015.</i> <i>Réalisateur : Alexis Girardet.</i></p>	<p>20:20 1978202 UNE MAISON UN ARTISTE FRIDA KAHLO, DANS SA MAISON BLEUE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Nathalie Plicot.</i> <i>Avec la participation et les témoignages d'Arielle Dombasle et de la directrice du musée Frida Kahlo, Hilda Trujillo.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie.</p>



DEFINITIFS
Samedi 07 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>Frida Kahlo, peintre, inspiratrice du mouvement surréaliste, est sans doute la plus avant-gardiste de toutes les artistes mexicaines du siècle dernier. Il faut saisir la flamme de vivre qui la caractérisait pour découvrir réellement qui était Frida. Elle choisira de demeurer une femme libre envers et contre toutes les adversités de la vie au creux des murs bleus de sa Casa Azul. Cette maison située dans la banlieue de Mexico conserve intactes les traces d'une histoire singulière faite de passion amoureuse et d'engagement politique...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:15 1958404 C DANS L'AIR (Reprise)</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 1985350 VU</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:25 1964810 RAYMOND DEVOS, UN HOMMAGINAIRE</p>
<p>20:55 1964803 ECHAPPEES BELLES UN ETE A MONTREAL</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit par France Télévisions/Bo Travail !</i> <i>Réalisateur : Damien Pourageaux.</i></p> <p>Partir en voyage par écran interposé, puis se laisser guider par des globe-trotteurs hors pair... En compagnie de Tiga, Sophie Jovillard, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, les téléspectateurs ont l'occasion de s'évader grâce à un choix de destinations riches en découvertes. Cosmopolite et accueillante. Forte de ses différentes vagues d'immigration, Montréal ne cesse de se réinventer. Entre son Vieux Port, témoin du passé, au coeur du Mile End, devenu l'âme de la ville, en passant par les étendues vertes des Parcs Nationaux, Montréal cultive une douceur de vivre qui fait aujourd'hui sa réputation. Raphaël part à la découverte d'une ville à mi-chemin entre les Etats-Unis et l'Europe où solidarité et convivialité sont devenues les maîtres mots.</p> <p>Sujets : Montréal, « summer time »/Le Jour du déménagement/Les démons de minuit/Stage de survie/Bienvenue en Terre du Milieu/Immersion chez nos amis caribous.</p>	<p><i>Documentaire coproduit par CinéTévé/Universal Music France, en partenariat avec la Fondation Raymond Devos et avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015.</i> <i>Auteur-réalisateur : Christian Leblé.</i> <i>Narration : Estelle Meyer.</i></p> <p>Dix ans après sa disparition, Raymond Devos reste l'un des très grands noms du music-hall français. Inventeur d'un rire inclassable et inusable, il a mélangé malicieusement jeux de mots et musique, et emprunté beaucoup au cirque dans ses spectacles. Emaillé d'extraits de ses sketches les plus célèbres et d'autres moins connus, ce film revient sur sa carrière et évoque ses méthodes de travail. Son talent à faire rire est tellement intemporel qu'on en oublierait qu'il y eut un début et une fin... Des proches comme Michel Boujenah, Dany Boon ou Hervé Guido, son dernier pianiste, disent sa passion sans relâche et sa fragilité permanente.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:25 1964804 VOUS ETES SUPER ! - A PLENEUF VAL-ANDRE</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisateurs : Christian Gaume et Aurélien Bonnet.</i></p> <p>Et si nous avions tous en nous quelque chose d'exceptionnel et la capacité de réaliser de belles choses ? Au volant de sa 2CV orange, Grégoire Hussenot sillonne la France pour encourager les porteurs de projets originaux et utiles pour la communauté. Claudine ambitionne de rénover les halles de Dahouët dans les Côtes-d'Armor. Pendant dix jours, Grégoire met tout son savoir-faire à réunir les forces nécessaires à sa réalisation.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:15 1964966 FRAGONARD, LES GAMMES DE L'AMOUR</p> <p><i>Documentaire coproduit par Mat Films/RMN - Grand Palais, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015.</i> <i>Auteur-réalisateur : Jean-Paul Fargier.</i></p> <p>L'amour au XVIIIe siècle ? C'est le libertinage, croit-on. En fait, pour ce siècle, l'amour c'est plus compliqué. Fragonard épouse son temps, répond à toutes les commandes, celles des libertins mais aussi des moralistes et des rêveurs d'allégories douces, champêtres et mythologiques. Quelques amoureux de Fragonard, brillants spécialistes de ses audaces et de ses libertés, nous entraînent dans les plis et replis de ses thèmes et de ses lits, et dans les vibrations sensuelles de sa touche qui rendent ses baisers si proches des nôtres... Pour revoir une telle sensualité, il faudra attendre le cinéma : Jean Renoir et sa 'Partie de Campagne' qui ouvre le bal des retrouvailles avec ce grand précurseur des impressionnistes...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:10 1964972 LE CHANT DES WALES</p>



DEFINITIFS
Samedi 07 juillet 2018
Semaine n° 28

*Documentaire produit par Nynamor Films, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de l'Image Animée, de la Procirep - Société des Producteurs et de l'ANGO. 2015.
Auteurs : Florent de La Tullaye et Patrick Willocq.
Réalisateur : Florent de La Tullaye.*

Dans la forêt équatoriale du Congo (RDC), certaines femmes pygmées, mères pour la première fois, vivent recluses avec leurs enfants au milieu d'autres femmes chargées de leur bien-être. On les appelle les " walés ", ce qui signifie " femmes qui allaitent ". Pendant ce temps de réclusion, elles doivent créer un spectacle de danses et de chants pour le grand jour : leur libération. Depuis plusieurs années, le photographe Patrick Willocq traduit ces chants en images et révèle ainsi les mystères de ce rite ô combien symbolique.

Sous-titrage télétexte
Ce programme est disponible en audiodescription

03:00 **1980669**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Dimanche 08 juillet 2018
Semaine n° 28

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	1958100	<i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2017.</i> <i>Réalisateurs : Jean-Yves Cauchard et Denis Chaloyard.</i>
Sous-titrage télétexte		Partir en voyage par écran interposé, puis se laisser guider par des globe-trotteurs hors pair... En compagnie de Tiga, Sophie Jovillard, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, les téléspectateurs ont l'occasion de s'évader grâce à un choix de destinations riches en découvertes.
06:30 ZOUZOUS	1980670	Sophie propose au téléspectateur un tour de la Savoie. Elle débute son voyage sur les bords du lac du Bourget, dans la station thermale d'Aix-les-Bains. Elle se dirige ensuite vers le massif des Bauges et visite la ville de Chambéry. Son périple s'achève, dans le massif de la Chambotte, par les vendanges...
7:30 Zou 7:55 He Oua Oua 8:10 Grabouillon 8:50 Lilybuds 9:00 La Petite école d'Hélène 9:35 La Famille Blaireau-Renard		Sujets : Lac du Bourget, le plus sauvage des grands lacs alpins/La Savoie, un terrain de jeu extraordinaire pour les enfants/ Le Bois/ La fête des costumes/Amitié de cristalliers/ Femmes de montagne.
09:45 LE THEAAATRE !	1985707	Sous-titrage télétexte
09:50 ECHO-LOGIS TAHITI - LE REVE DE MARLON	1964976	12:00 LES ESCAPADES DE PETITRENAUD
<i>Série documentaire produite par TV Only, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Auteure : Anne Humbert</i> <i>Réalisateur : Frédéric Planchenault</i>		<i>Magazine de 26' créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i>
Pollution, dérèglements climatiques... Pendant que certains prédisent l'apocalypse, d'autres construisent l'avenir. Ce sont les héros d'"Echo-logis". Sensibilisés au développement durable, ils ont déjà des solutions pour l'habitat de demain et ouvrent les portes de leurs demeures originales : bâtisseurs, architectes, décideurs, militants ou simples citoyens qui se soucient du sort de la planète.		Au cœur de Blois, Fumiko et Anthony Maubert partagent la passion de la bonne chère à la japonaise. Des mets allégés, des gâteaux peu sucrés donnent à ce jeune couple de cuisiniers leurs lettres de noblesse. Carinne Teyssandier déguste le foie gras en granité, le gâteau au miel et les fameux champignons shiitake...
Comment la rencontre d'une star américaine et d'une île paradisiaque a-t-elle pu donner un complexe hôtelier durable ? Tous les éléments étaient réunis pour créer une histoire hors du commun. Quand Marlon Brando visite l'île de Tetiaroa, il tombe sous son charme et veut en préserver la beauté incomparable. Il s'associe pour cela en 1999 à Richard Bailey, créateur de plusieurs hôtels de luxe en Polynésie. Ensemble, ils ont partagé la même envie de créer le premier complexe hôtelier au monde à empreinte carbone zéro. Une île où de nouvelles technologies permettraient aux clients, résidents et chercheurs de vivre de façon autonome dans un environnement luxueux.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		12:35 LA MAISON FRANCE 5 CONDOM GERS
10:20 ECHAPPEES BELLES (Reprise) LA SAVOIE ENTRE LAC ET MONTAGNE	1979827	<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>
		Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ».
		"La Maison France 5" poursuit son périple dans le Gers, à Condom.
		Intervenants :
		- Sigrid Borzée de l'Office de Tourisme, qui fera la visite de Condom.
		- Prédestiné à reprendre l'exploitation agricole de son père, Fabien Puginier a décidé de suivre un autre chemin pour se consacrer à sa



DEFINITIFS
Dimanche 08 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>passion : le travail des belles matières, un talent qu'il a également mis à profit pour la construction de sa maison.</p> <ul style="list-style-type: none">- Etienne Lagarde s'est lancé dans la ferronnerie d'art et la fabrication d'éléments de décoration.- Elise Stouck, gersoise d'adoption, a décidé avec son mari de réaliser son rêve : la création de chambres d'hôtes.- Béatrice Loncle, décoratrice, elle officie dans le Gers mais aussi le Lot-et-Garonne, le département limitrophe. Visite de sa maison, une ancienne demeure du 18e. <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none">- Changer. Stéphane Millet doit parvenir à donner plus d'importance à un salon par rapport à la cuisine.- Le rotin quand tu nous tiens. Iconique dans les années 50/60, le rotin refait son apparition dans nos intérieurs mais de manière revisitée par les designers qui lui redonnent toute sa modernité.- Les portes extérieures. Les portes d'entrée : comment faire le bon choix pour qu'elles allient esthétique et, bien sûr, sécurité ?- La rénovation d'une longère gersoise. Lorsqu'Antony et sa femme en ont fait l'acquisition, il ne restait quasiment plus que les 4 murs de façades. Ils se sont lancés dans ces travaux ambitieux et le résultat semble à la hauteur de leurs espérances.- Le lin dans tous ses états. Doux au toucher mais aussi à l'œil, le lin est l'un des tissus « phares » en déco d'intérieur : linge de maison ou d'ameublement. <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire produite par Ceskatelevize.</i> <i>Réalisateur : Vaclav Muller.</i></p> <p>Cette série fait découvrir des villes ou des régions du monde, en s'attachant à explorer des coins relativement peu connus, à travers les paysages, l'architecture et les coutumes.</p> <p>Le Yorkshire du nord est le plus grand comté d'Angleterre. Ici, le temps semble s'être arrêté, il y a une centaine d'années. Les moutons paissent paisiblement au sein même du village et un ruisseau coule doucement sous les fenêtres de maisons bien entretenues. L'élevage de chevaux est une tradition toujours vivace au Royaume-Uni. Le réseau ferroviaire anglais est le plus ancien du monde et les gares construites pendant la période victorienne, sont quasiment toutes classées.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:35 1965121 LES TRESORS DE LA HAUTE COUTURE LA PLUME ET L'AIGUILLE</p> <p><i>Documentaire en deux parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Anne Gautier.</i></p> <p>Chanel, Saint Laurent, Dior, Valentino, Schiaparelli, Alexandre Vauthier, la liste est longue, très longue... Plus que de simples marques qui font pâlir d'envie la Terre entière, ces femmes et ces hommes ont créé et offert à la France un domaine d'excellence : la Haute Couture. Chacun a un univers original et son propre style. Chacun a apporté sa pierre à l'Histoire et à la mythologie de la mode. Chacun, à sa manière, a écrit une page de cet art de vêtir avec pour seul mot d'ordre : l'excellence. Tous ont inscrit leur nom - leur 'griffe' - en lettres d'or dans le patrimoine culturel et artistique français. Au Panthéon de la mode, il y a évidemment les créateurs mais que seraient-ils sans leurs précieux collaborateurs, fournisseurs et 'petites mains' à la maîtrise aiguë de l'artisanat d'art, brodeurs, plumassiers, plisseurs, sans lesquels l'excellence serait impossible ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:35 1965143 CHATEAUX D'ALSACE</p> <p><i>Documentaire produit par Eclectic Production, avec la participation de France Télévisions. 2010.</i> <i>Réalisatrices : Myriam Elhadad et Christine Lenief.</i></p> <p>Ce documentaire emmène le téléspectateur en Alsace, à la rencontre de passionnés qui s'engagent pour sauver le patrimoine de leur région. Aidé de bénévoles, Mathias Heissler consacre son temps libre à restaurer les ruines du château du Kagenfels. Un travail de titan commencé il y a dix ans. Bâties sur des éperons rocheux, des dizaines de forteresses dominent la plaine d'Alsace. La plupart sont en ruines et menacent de disparaître à jamais. Seul le château du Haut-Koenigsbourg, restauré au XXe siècle, témoigne de cette architecture exceptionnelle. Pour sauver ces</p>
<p>14:10 1980891 OREGON, L'OUEST SAUVAGE</p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand. 2017.</i> <i>Réalisateur : Eric Bacos.</i></p> <p>Voisin de la célèbre californie, l'Oregon est un état méconnu de l'ouest Américain où le traditionnel rodéo occupe une place de choix. Grand comme la moitié de la France, c'est l'un des rares Etats à offrir une telle diversité de paysages. On y trouve à l'est une région à la fois aride et montagneuse avec ses gorges abruptes, ses hauts plateaux et ses lacs impressionnants comme celui de Wild Horse. Plus au nord, le paysage change radicalement aux abords de la Columbia river, le fleuve le plus important de l'Ouest Américain qui arrose généreusement une région où se succèdent forêts et montagnes. Changement d'ambiance lorsque l'on arrive dans la région de Portland, plus au centre de l'Etat, où les ranchs et les cabanes en bois ont laissé place à des plaines agricoles entourées de collines et de vastes forêts. On découvre également des vallées réputées pour la qualité de leur vignoble, en particulier la Willamette valley que certains n'hésitent pas à comparer à la Bourgogne. Côté Pacifique, l'Oregon offre près de 500 km de côtes. Les dunes alternent avec les ports où l'on pêche le fameux crabe du Pacifique...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>15:05 1968519 EMBARQUEMENT IMMEDIAT LE NORD DU YORKSHIRE</p>	



DEFINITIFS

Dimanche 08 juillet 2018
Semaine n° 28

joyaux, Mathias Heissler coordonne un réseau : les 'veilleurs de châteaux forts'. Une initiative unique en France. Dans la vallée, d'autres bénévoles se mobilisent pour préserver ce qui fait le charme des cités fortifiées, nichées au coeur du vignoble...

Sous-titrage télétexte

17:30 **1965151**
J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS
ARMENIE

Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou. 2017.

Auteur-réalisateur : Antoine de Maximy.

Antoine de Maximy voyage autour du monde à la rencontre de ses habitants. Equipé de ses petites caméras, il s'invite à dormir chez eux de manière impromptue pour apprendre à mieux connaître leur culture.

Antoine a décidé de parcourir l'Arménie en plein hiver. Il commence son périple à Vanadzor dans le nord du pays. En se promenant entre les vieux immeubles staliniens, il entend du bruit. Trois femmes hilares sortent d'une cage d'escalier. Antoine tente d'établir le contact mais, faute de langue commune, ils ne peuvent échanger un mot. La suite de la rencontre démontre qu'il n'est pas nécessaire de parler pour communiquer et se faire des amis. Puis le globe-squatteur file à Erevan, la capitale. Il tombe sur Narek et Sirarpi. Ils ont une vingtaine d'années, rêvent de théâtre et croient en la vie, comme souvent à cet âge. La soirée se termine dans la pure tradition arménienne. Le voyageur termine son périple dans les montagnes. Il déambule dans les rues d'un village enneigé, mais il n'y a pas grand monde. Il finit par se retrouver à Tsakhkadzor, la principale station de ski...

Sous-titrage télétexte

18:30 **1965152**
DE L'AUVERGNE A LA LORRAINE

Documentaire produit par Eclectic Production. 2010.
Réalisatrices : Lucile Bellanger et Mathilde Deschamps-Lothé.

Connue pour ses volcans, l'Auvergne est la région des grands espaces. Au sud du département de la Haute-Loire, Gilbert Cochet consacre tout son temps libre à la préservation d'une des dernières vallées sauvages de France : les gorges de l'Allier. Difficilement accessible, ce site est le sanctuaire d'espèces emblématiques aujourd'hui menacées comme le saumon sauvage ou le milan royal. Christine Labeille sillonne de son côté ce vaste territoire pour recenser le patrimoine mobilier à préserver et à sortir de l'oubli, du village d'Usson où fut enfermée la reine Margot à la procession du 15 août au Puy-en-Velay, en passant par l'église de Saint-Nectaire. A l'autre bout de la France, se trouve la Lorraine. A Metz, un chef-d'oeuvre récent attire l'attention du monde entier : le Centre Pompidou. Depuis son ouverture, le musée en forme de

chapeau chinois imaginé par Shigeru Ban et Jean de Gastines ne désemplit pas. Ce succès public offre aussi un coup de projecteur sur les richesses de la ville, à commencer par la cathédrale Saint-Etienne...

Sous-titrage télétexte

20:00 **1965153**
LA TRIBU
LE MARIAGE

Série documentaire en 4 épisodes produite par Renegade Pictures. 2015.

Réalisateurs : Paddy Wivell, Livia Simoka et Vicky Mitchell.

Dans une tribu rurale du sud de l'Ethiopie, cette série suit le quotidien du petit village d'Ayke Muko et de sa grande famille. La famille d'Ayke Muko se rend dans le village voisin pour aller chercher Dami, la promise de Muko. C'est un moment toujours difficile pour une famille Hamar de se séparer de l'une de ses filles. Dami est au coeur des rites traditionnels car elle va se marier. Lorsqu'elle arrive dans son nouveau village, elle devra passer six mois dans la hutte des femmes et a l'interdiction de voir son mari pendant tout ce temps. Dans cet épisode, nous faisons aussi la connaissance de Hacho, une jeune adolescente à l'esprit rebelle qui ne pense qu'à une chose : faire du shopping !

Sous-titrage télétexte

20:50 **1965154**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LA MANCHE - DU NORD COTENTIN AU MONT-SAINT-MICHEL

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2018.
Réalisateur : Florent Quet.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! ' Les 100 lieux qu'il faut voir ' propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. La Manche est un département verdoyant à la beauté naturelle. Dans le Cotentin, les histoires de vikings sont légion. Dans le nord du département, un port de pêche au charme authentique attend le téléspectateur ainsi qu'un lieu de mémoire de la Seconde Guerre mondiale et un biscuitier qui cultive un savoir-faire alléchant. Le Sud Manche nous met ensuite lui aussi en appétit avec ses fameux homards de Causey, avant de découvrir les secrets du Mont Saint Michel et de sa baie...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

21:40 **1965155**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LE VAR, DE SAINT-TROPEZ AUX GORGES DU VERDON



DEFINITIFS
Dimanche 08 juillet 2018
Semaine n° 28

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.
Réalisatrice : Audrey Varet.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! ' Les 100 lieux qu'il faut voir ' propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.
Hormis le célèbre Saint-Tropez, le département du Var propose de nombreux lieux magiques et enchanteurs à découvrir. C'est un festival de couleurs : les vertes vignes de Bandol se découpant sur la " Grande Bleue " avec le village du Castellet en toile de fond, les blancs salins d'Hyères, les mimosas à Bormes, les noires forêts de la corniche des Maures ou encore les roches rouges de l'Estérel. Ce département offre un arrière-pays exceptionnel, des gorges du Verdon aux petits villages dans les collines ainsi qu'un littoral aux nombreuses îles...

Sous-titrage télétexte

22:35 **1978203**
UNE MAISON UN ARTISTE
GILBERT BECAUD A LA BUSSIÈRE - LE PARADIS DE MR. 100 000 VOLTS

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2018.

Réalisatrice : Marie-Christine Gambart.

Avec la participation et les témoignages d'Emily et de Kitty Bécaud, d'Olivia Ruiz, de Serge Lama, du parolier Claude Lemesle, de l'éditeur musical Laurent Balandras et du petit-fils de Gilbert Bécaud.

Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habités enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie.
C'est en 1976, que le chanteur Gilbert Bécaud achète un coin de terre dans le Poitou pour y réunir sa famille recomposée et surtout pour y travailler. Là, en pleine campagne, la star Bécaud redevient l'homme Gilbert, très curieux de la vie locale à laquelle il participe fréquemment. Un fermier en avance sur son temps. « La Bussière » devient vite un havre de paix et un lieu de ressourcement, loin de la vie trépidante du showbiz. Sa fille Emily le raconte volontiers : « À la maison, il était effectivement tout le contraire de l'artiste strict et rigoureux qu'il était souvent avec ses musiciens. Il avait beaucoup d'humour et était très humain, très normal, quoi ! ».

Sous-titrage télétexte

23:05 **1965156**
THE BEATLES VS THE ROLLING STONES - IT'S NOT ONLY ROCK'N'ROLL

Documentaire produit par TV Presse, avec la participation de France Télévisions. 2015.

Auteurs-réalisateurs : Christiane Ratiney et Michaël Prazan.

Angleterre, années 1960. Les Beatles, originaires de Liverpool, et les Rolling Stones, provenant de Londres, s'affrontent par hit-parades interposés. Les 'quatre garçons dans le vent' doivent leur succès à leur manager, Brian Epstein, ancien gérant de magasins de disques, qui les impose auprès du public en gommant toute trace de leur look de rockers et de leur milieu populaire. Face à eux, les Rolling Stones jouent de la provocation et du scandale sous la férule d'Andrew Loog Oldham, un publiciste de 19 ans. Une partie de la jeunesse britannique et bientôt mondiale se retrouve dans le refus des conventions affiché par les Londoniens. Le duel des deux groupes se joue désormais à l'échelle de la planète et rebondit sur les revendications de la jeunesse qui secouent le monde en 1968. Tandis que 'Satisfaction' des Stones devient la bande-son de toutes les révoltes, les Beatles décident d'arrêter les concerts pour s'extraire de l'adulation hystérique des fans. Les Stones semblent avoir gagné le duel. En réalité, c'est une toute autre histoire qui s'est passée en coulisses.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

00:00 **1965157**
LA TOURNÉE DES POPOTES ISLANDE

Série documentaire en 5 épisodes produite par Terminal 9 Studios, avec la participation de France Télévisions. Production : Claude Lacaze. 2014.

Auteur : Claude Lacaze

Réalisateurs : Yan Benisty et Alexis Feltesse

Présentateur : Grégory Cuilleron

Dans cette série, Grégory Cuilleron part à la rencontre de chefs dans différents pays. L'occasion d'explorer la cuisine locale, de faire découvrir la gastronomie française et de relever un défi : celui de concocter un plat mixant deux cultures !
En Islande, Friðgeir, un des meilleurs chefs de l'île, accompagne Grégory dans son exploration de la gastronomie locale. Heureusement pour notre cuisinier voyageur, le hákarl (requin faisandé) et le svið (tête d'agneau bouillie, œil compris) ne sont pas les seules spécialités islandaises. Le hot-dog (le plat national), le cabillaud, le saumon gravlax et les plats à base de poisson frais y sont incontournables. Au gré de ses rencontres, Grégory découvre le mode de vie des habitants et les ressources de l'île. Comment vont réagir ses hôtes quand il leur préparera des cuisses de grenouilles ? A la fin du séjour, notre cuisinier et Friðgeir parviendront-ils à relever leur défi fusion ?

Sous-titrage télétexte

00:50 **1965158**
NUS & CULOTTES OBJECTIF SARDAIGNE

Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la



DEFINITIFS
Dimanche 08 juillet 2018
Semaine n° 28

participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2013.

Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel.

Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Partir des hauteurs corses pour aller peindre une fresque murale en Sardaigne : tel est le nouveau défi de nos aventuriers. Depuis un torrent en Corse, Nans et Mouts progressent au coeur des petits villages pour rejoindre Bonifacio et tenter d'atteindre la Sardaigne... Un périple qui promet de belles surprises, quelques rencontres étonnantes et toujours improbables...

Sous-titrage télétexte

01:40 **1977723**

LES AVIONS DU BOUT DU MONDE
BOLIVIE, LE PILOTE DE L'ESPOIR

Série documentaire en 4 épisodes produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions

Réalisateurs : Pascal Vasselin, Martin Blanchard, Herlé Jouon et Roland Théron.

Cette série documentaire s'intéresse à ceux qui vivent dans des régions accessibles seulement en avion. Ce sont les nouveaux aventuriers de notre planète. Ils sont pasteur, facteur, urgentiste ou pilote et, par leur métier, ont changé la vie des populations de ces territoires du bout du monde...

Ivo Daniel Velasquez est un héros anonyme. Aux commandes de son avion, il brave les conditions de vol si particulières à la Bolivie pour venir en aide aux communautés les plus isolées du pays. Lorsque, depuis les Andes et l'Altiplano jusqu'en Amazonie, Ivo pose son appareil sur les pistes les plus improbables, il représente pour ces communautés un lien vital avec le reste du monde. Il n'en fait pas toute une histoire mais sans lui, nombre de personnes, malades ou blessées auraient peu de chances d'arriver en vie à l'hôpital.

Sous-titrage télétexte

02:30 **1979790**

LA LEGENDE DU NIL
VOYAGE AUX ORIGINES

Série documentaire produite par Terra Mater Factual Studios/National Geographic Channel, avec la participation de France Télévisions et de WDR. 2013.

Auteur-réalisateur : Harald Pokieser.

Fleuve mythique d'Afrique, le Nil avec une longueur d'environ 6 500 kilomètres est le plus long fleuve du monde. Il est issu, à Khartoum, de la rencontre du Nil Blanc et du Nil Bleu. Les

animaux qui peuplent les forêts humides d'Ouganda ou les marécages du Soudan ne sont pas les mêmes que ceux qui cohabitent dans les plaines du Serengeti ou dans le désert égyptien...

On dit communément que le Nil a un millier de sources. Ce sont des milliers de petites rivières qui alimentent les immenses lac Victoria pour le Nil Blanc ou lac Tana pour le Nil Bleu. Cet épisode nous amène au coeur même de ces régions humides et luxuriantes où se côtoient de petits animaux comme les colobes, des caméléons ou des passereaux...

Sous-titrage télétexte

03:20 **1980671**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Lundi 09 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>05:35 1965738 TRUFFAUT GODARD - SCENARIO D'UNE RUPTURE</p> <p><i>Documentaire produit par Morgane Productions/INA, avec la participation de France Télévisions et de RTS.</i> <i>Auteurs : Claire Duguet, Arnaud Guiguer</i> <i>Réalisatrice : Claire Duguet</i></p> <p>La Nouvelle Vague les a révélés et unis autant qu'elle les a éloignés l'un de l'autre dans l'esprit des cinéphiles, cinéastes et critiques. Habités au départ par le désir commun de changer le cinéma, ils ont rapidement emprunté des sentiers cinématographiques différents voire opposés. François Truffaut et Jean-Luc Godard forment un « couple légendaire » du cinéma. Un couple qui finira par se déchirer en même temps qu'il donnera naissance à deux lignées comptant dans leur rang les plus grands noms du cinéma d'auteur. Le film se propose d'éclairer leur relation et leur rapport si particulier au 7e art, à travers de nombreuses archives, des extraits de films et les témoignages de leurs collaborateurs, des interviews de cinéastes et d'historiens.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>09:10 1974026 LA MAISON FRANCE 5 CARCASSONNE</p> <p><i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef Stéphanie Delavault.</i> <i>Réalisateur : Tafari Vidalie.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>« La Maison France 5 » fait découvrir l'une des villes incontournables de l'Occitanie. Carcassonne est une destination qui bénéficie d'une renommée mondiale à la fois pour sa cité médiévale mais aussi pour le Canal du midi qui passe juste à ses pieds.</p> <p>Parmi les intervenants, Caroline Serra, architecte du patrimoine, fait découvrir la ville médiévale. Marie Barthe, architecte d'intérieur décrit son travail et quelques-unes de ses adresses fétiches. Jean Bacou a rénové avec beaucoup d'élégance une maison située au pied de la Citadelle. La campagne environnante, mérite aussi le détour, avec ses petits villages typiques comme celui de Montréal.</p> <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none">- Jolies assises : pour inviter du monde en plus d'un bon canapé, la bonne idée est de multiplier les assises : fauteuils, petites chaises, poufs, repose-pieds ou encore tabourets.- La créatrice : Isabelle Vidal du Lac est installée aux portes de Carcassonne. Elle fabrique des luminaires sur mesure et des objets de décoration à la fois poétiques et insolites.- Une maison rénovée dans le village de Lagrasse.- Un appartement dans le Marais.- Changer : Stéphane Millet doit aménager un séjour modulable. <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 1980672 ZOUZOUS</p> <p>7h30 : Pirata & Capitano 7h45 : Sam le Pompier 7h45 : He Ou Ou S2 8h20 : Simon</p>	<p>10:45 1985708 LE THEAAATRE !</p>
<p>08:35 1965739 CHATS SOUS SURVEILLANCE</p> <p><i>Documentaire produit par BBC Horizon. 2013.</i> <i>Réalisatrice : Helen Sage.</i></p> <p>Une expérience grandeur nature se propose de découvrir la vie secrète des chats, en traquant leurs mouvements par récepteur GPS et grâce à des micro-caméras attachées à leur collier. Quatre chats aux particularités bien distinctes sont étudiés dans cet épisode. Le premier est un chasseur : à la nourriture pour chat, il préfère les lapins et les oiseaux. Le deuxième est plus mystérieux : il ne reste que très peu chez ses propriétaires et préfère vagabonder à l'extérieur, en protégeant son territoire. Un chat inconnu est détecté par plusieurs familles, il se rend dans plusieurs logements et mange la nourriture de ses congénères. Un inspecteur spécialiste est dépêché sur place pour enquêter sur l'origine du félin. Une expérience est menée pour évaluer l'"attachement" des chats à leur famille d'accueil. Le dernier exemple est un cas d'école, sa première maison étant devenue trop bruyante pour lui avec l'arrivée d'enfants, l'animal s'est fait adopter par les voisins d'en face sans jamais revenir...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 1967133 SCANDINAVIE, TERRE SAUVAGE LE LITTORAL</p> <p><i>Série documentaire en 3 parties coproduite par Loke Films/Naturbilder. 2015.</i> <i>Réalisateur : Adam Schmedes.</i></p> <p>Cette série documentaire emmène le téléspectateur à la découverte des paysages et de la faune de la Scandinavie. De nombreuses espèces animales, au fil des saisons, luttent pour leur survie dans une nature hostile.</p> <p>Au nord de Svalbard, l'ours polaire dépend de la glace pour pouvoir chasser le phoque. Avec la fonte de celle-ci, il s'attaque à une proie plus grande et délicate, le morse. La chasse est</p>



DEFINITIFS
Lundi 09 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>infructueuse et montre que la survie à long terme de l'ours polaire est une question de plus en plus prégnante. Le long des montagnes d'oiseaux et des falaises déchirées, ce film suit une famille de puffins, qui lutte contre la famine et observe la symbiose entre l'homme et l'eider à duvet.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Philippe Madec a conçu un lotissement de 14 maisons locatives écologiques pour un bailleur social, toutes répondant aux exigences des constructions dites "passives" : isolation renforcée par l'extérieur, panneaux photovoltaïques, structure en bois, multiplication des ouvertures pour profiter au maximum des apports de la ventilation et de la lumière naturelle...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:45 1977679 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. Réalisateur : Didier Fraisse.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravant (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>13:40 1959466 LE MAGAZINE DE LA SANTE (ETE)</p> <p><i>Magazine présenté par Benoît Thévenet, Philippe Charlier, Régis Boxelé et produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions</i></p> <p>Pour la 7e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Benoît Thevenet, Philippe Charlier et Régis Boxelé prennent les commandes de l'émission et jouent les prolongations. Entourés chaque jour de deux chroniqueurs, les présentateurs-médecins pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Un invité réagira à l'actualité santé du jour, aux reportages et répondra aux questions des téléspectateurs posées par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux.</p> <p>"In vivo" : « Don de sperme artisanal : des bébés clandestins »</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 1965742 ECHOLOGIS HAVRE DE PAIX</p> <p><i>Série documentaire en 40 épisodes produite par TV Only, avec la participation de France Télévisions. 2015. Auteure : Anne Humbert Réalisateur : Frédéric Planchenault</i></p> <p>Pollution, dérèglements climatiques... Pendant que certains prédisent l'apocalypse, d'autres construisent l'avenir. Ce sont les héros d'"Echologis". Sensibilisés au développement durable, ils ont déjà des solutions pour l'habitat de demain et ouvrent les portes de leurs demeures originales : bâtisseurs, architectes, décideurs, militants ou simples citoyens qui se soucient du sort de la planète. Cette série propose un tour d'horizon mondial - un lieu par épisode - de solutions écologiques, réalisables et économiques, parfois spectaculaires, souvent innovantes et toujours astucieuses. Repenser la topographie d'un quartier réputé en zone urbaine sensible en y intégrant de nouveaux logements écologiques avec une volonté de mixité sociale est une des ambitions affichées de nombreuses agglomérations. Au Havre, sous l'impulsion du programme de rénovation urbaine le quartier Henri-Dunant a vu naître un nouvel hameau constitué de maisons individuelles en bois. A la tête de ce projet, un précurseur de l'urbanisme éco-responsable : Philippe Madec. Soucieux de développer une approche éco-responsable dans chacune de ses réalisations,</p>	<p>14:55 1965873 LA TRIBU LA DISPUTE</p> <p><i>Série documentaire en 4 épisodes produite par Renegade Pictures. 2015. Réalisateurs : Paddy Wivell, Livia Simoka, Vicky Mitchell</i></p> <p>Dans une tribu rurale du sud de l'Ethiopie, cette série suit le quotidien du petit village d'Ayke Muko et de sa grande famille. Depuis la mort de son frère, Muko est désormais responsable de sa belle-soeur Rebo. Mais une dispute éclate entre eux... Au conseil de famille de tenter d'apaiser les tensions... Magi, le plus jeune des frères de la tribu, cherche le soutien de son cousin Beekee. Ce dernier s'intéresse davantage aux filles alors que Magi doit se soumettre aux épreuves de passage à l'âge adulte.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:50 1965876 VENEZUELA, L'EXPEDITION EXTREME AU COEUR DU TEPUY</p> <p><i>Série documentaire en deux volets produite par la BBC. 2016 Réalisateur : Ben Lawrie</i></p> <p>L'aventurier et naturaliste britannique Steve Backshall part à la découverte de la jungle vénézuélienne et de ses montagnes rocailleuses. Accompagné d'une équipe de grimpeurs</p>	



DEFINITIFS
Lundi 09 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>expérimentés, il tentera d'atteindre le sommet de l'immense Amuri-Tepui dont les falaises sont très difficiles à escalader. Rapides, cascades, orages et insectes dangereux seront au rendez-vous.</p> <p>Après avoir été contraints d'arrêter leur ascension à cause d'intempéries mettant leur vie en danger, Steve et le reste de l'équipe décident d'explorer le mont Tepuy selon un autre point de vue. Ils partent donc à la découverte de l'intérieur de cette montagne rocailleuse et sillonnent ses innombrables grottes, tunnels et cavités. Enfin, ils découvrent les chutes d'eau les plus hautes du monde d'une manière bien spéciale...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:40 1965877</p> <p>TRADITIONS DU TRIANGLE DE CORAIL LES POUVOIRS DE LA KULA</p> <p><i>Série documentaire en 2 épisodes produite par BBC Cymru Wales/Indus Films. 2015.</i> <i>Présentation : Will Millard</i> <i>Réalisateur : Will Lorimer</i></p> <p>Will Millard parcourt le Pacifique Sud à la rencontre de communautés traditionnelles. Il s'intéresse à ce lien unique qui les rattache à l'océan et à leur terre. Il vit et chasse à leurs côtés, il confronte les idées occidentales aux traditions ancestrales de ces hommes et femmes et tente d'appréhender leur futur. Will prend également le pouls de l'évolution rapide des modes de vie dans ces endroits reculés du monde et de l'impact de la modernité sur ces communautés et leur environnement.</p> <p>Will Millard se rend dans une zone du Pacifique proche de la Papouasie, dans l'archipel de Trobriand, une vingtaine d'îles dont les habitants pratiquent un système d'échange appelée la Kula. Il se rend sur plusieurs îles, chacune un peu plus éloignée du mode de vie occidental et surtout de son système de richesse basé sur l'argent et le tourisme, qui a tué peu à peu la Kula. On voit par exemple les scènes déroutantes de l'arrivée d'un énorme bateau de croisière et de centaines de touristes venir assister aux spectacles d'insulaires en costumes traditionnels ou acheter de l'artisanat local. Il termine le voyage en accompagnant ses hôtes dans leur tentative de créer un nouveau lien de la Kula, après pratiquement 25 ans d'interruption, sur une île voisine...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 1970968</p> <p>SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Cette saison, de nouvelles rubriques : Stéphane Marie échange avec un ingénieur agronome dans « Les paysages » ; Carole Tolila rencontre des « Créateurs » qui imaginent des accessoires pour le jardin ; Enfin, une rubrique est consacrée à « L'histoire des objets du jardin ».</p> <p>Le jardin cultive la diversité et les initiatives.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : le grainetier de fleurs sauvages. - Découverte : le supermarché des producteurs de fruits, légumes et miel. - Visite : le jardin La Pâture des Chênes dédié à la permaculture et à son enseignement. - Pas de panique : chez Adélie. A Mons, en Belgique, sur sa terrasse suspendue, Adélie rêve d'un paysage glamour et exotique... <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 1958160</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre</p>	<p>20:00 1965878</p> <p>LA RIVIERE SANS RETOUR</p> <p><i>Documentaire coproduit par Thirteen/Hobbit Hill Films. Production : Janet Hess. 2012.</i> <i>Réalisateurs : Isaac et Bjornen Babcock</i></p> <p>Isaac emmène sa femme Bjornen dans l'Idaho aux Etats-Unis pour lui faire découvrir la beauté sauvage de la réserve naturelle entourant la "rivière sans retour". Aux confins des Montagnes Rocheuses, au milieu de paysages vierges de présence humaine, cette lune de miel étalée sur un an, hiver compris, leur permet d'observer la faune, plus particulièrement une meute de loups...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 1985709</p> <p>VU</p> <hr/> <p>20:55 1965880</p> <p>LES BEAUX JOURS</p> <p><i>Film produit par Lissa Pillu 2003.</i> <i>Scénaristes : Anne-Marie Catois, Jean-pierre Sinapi</i> <i>Réalisateur : Jean-Pierre Sinapi.</i> <i>Compositeur : Alexandre Desplats.</i> <i>Avec :</i></p>



DEFINITIFS
Lundi 09 juillet 2018
Semaine n° 28

<p><i>Clotilde Courau (Gaby)</i> <i>Nadine Marcovici (Mado)</i> <i>Bruno Lochet (Albert)</i> <i>Guillaume Cramoisian (Constant)</i> <i>Emilie Gavois-Kahn (Marinette)</i> <i>Tristan Calvez (Raymond)</i> <i>Gérald Thomassin (Lucien)</i></p> <p>Juillet 1936. Gaby, une ouvrière de 25 ans, quitte son domicile pour rejoindre ses camarades. Pour la première fois, ils vont partir en vacances : ce sont les premiers congés payés. Arrivés au rendez-vous, certains de ses compagnons déclarent qu'ils ne partent plus, craignant d'être licenciés à leur retour. Gaby enfourche sa bicyclette. Seule Mado, la femme d'Albert, le délégué syndical, décide de la suivre. En attendant que les hommes se décident à les rejoindre, commencent pour Gaby et Mado "les premières vacances" au bord de la mer. Mado y découvrira ce qu'elle n'avait pas eu le temps de vivre et Gaby y trouvera sa liberté...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Voir un ours dans les Pyrénées, tel est l'objectif de ce nouveau périple. En partant du Pays basque français, à la culture très marquée, en passant d'une vallée des Pyrénées à une autre, au gré des rencontres d'éleveurs, de gardes de parc, de bergers ou de chasseurs, Nans et Mouts espèrent voir de leurs propres yeux la fameuse bête. Mais lorsqu'on cherche un ours en montagne, on doit s'attendre à tout !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:30 1958405 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:40 1965887 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS ARMENIE</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou. 2017.</i> <i>Auteur-réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p> <p>Cet été, le globe-squatteur en chemise rouge va, comme à son habitude, tenter de se faire inviter pour la nuit par des personnes rencontrées sur son chemin. Antoine a décidé de parcourir l'Arménie en plein hiver. Il commence son périple à Vanadzor dans le nord du pays. En se promenant entre les vieux immeubles staliniens, il entend du bruit. Trois femmes hilares sortent d'une cage d'escalier. Antoine tente d'établir le contact mais, faute de langue commune, ils ne peuvent échanger un mot. La suite de la rencontre démontre qu'il n'est pas nécessaire de parler pour communiquer et se faire des amis. Puis le globe-squatteur file à Erevan, la capitale. Il tombe sur Narek et Sirarpi. Ils ont une vingtaine d'années, rêvent de théâtre et croient en la vie, comme souvent à cet âge. La soirée se termine dans la pure tradition arménienne. Le voyageur termine son périple dans les montagnes. Il déambule dans les rues d'un village enneigé, mais il n'y a pas grand monde. Il finit par se retrouver à Tsakhkadzor, la principale station de ski...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:40 1958780 AVIS DE SORTIES</p> <p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. Voix Off : Anne Cazebon. 2018.</i> <i>Auteur : Bambou Nguyen.</i></p> <p>En 8 minutes, Avis de sorties présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:35 1965888 PORTUGAL - LE TRESOR IBERE</p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand. 2010.</i> <i>Réalisateur : Eric Bacos.</i></p> <p>Le Portugal est une terre de contrastes. Du nord au sud du pays, en passant par sa capitale, Lisbonne, on trouve les traces des cultures romaines, maures et chrétiennes s'étalant tout au long des siècles. Dans les terres, la Serra da Estrela, permet l'élevage de chèvres. Le poisson est au coeur de la cuisine, avec en particulier la morue. Le Portugal fabrique aussi, grâce aux Romains, son propre vin depuis le IIe siècle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:50 1965883 NUS & CULOTTES OBJECTIF PYRENEES</p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Guillaume Tisserand-Mouton, Nans Thomassey et Charlène Gravel</i></p> <p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature,</p>	



DEFINITIFS
Lundi 09 juillet 2018
Semaine n° 28

02:25 **1965889**

LES QUATRE SAISONS DU LOCH LOMOND
ETE

Série documentaire produite par Tigress Productions/Group M Entertainment.

Auteur-Réalisateur : Duncan Chard

Cette série s'intéresse à l'incroyable diversité de la vie sauvage peuplant le Parc National du Loch Lomond, en Ecosse. Chaque épisode est révélateur de la beauté de ces immenses massifs montagneux dont la faune s'adapte au rythme des saisons. C'est maintenant l'été dans le Parc National du Loch Lomond et le soleil brille pendant plus de 17 heures chaque jour. De nombreux petits sont nés au printemps et doivent désormais lutter pour trouver de la nourriture et éviter de dangereux prédateurs s'ils veulent survivre jusqu'à l'automne.

Le film s'intéresse à plusieurs d'entre eux comme le martre des pins, le castor, le faon élaphe ou le busard Saint-Martin...

Sous-titrage télétexte

03:10 **1980673**

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mardi 10 juillet 2018
Semaine n° 28

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	1958101	maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ». Direction Rennes, en Bretagne. Intervenants : - Jeanne Buanic, figure incontournable de Rennes en matière de design. - Marion Leroy, rennaise d'adoption qui a créé en plein cœur du vieux Rennes, une maison d'hôtes, Marnie et Mister H, à laquelle elle a donné des accents très « british ». - Sébastien Barreau, qui crée des meubles d'exception en titane. - Emile Dumas, jeune architecte de 36 ans, qui fera découvrir ses réalisations et ses coups de coeur. - Pascale Nivet, créatrice, totalement autodidacte, qui a fait de la broderie sa spécialité. - Nicolas et sa sœur Anne-Sophie, tous deux viennent d'ouvrir un nouveau restaurant, le Withefield, avec une décoration qui fait mouche. - Jacques Bucquet, qui a créé au cœur de Rennes la Brocante Alaska, une brocante snack où l'on peut acheter du mobilier vintage et en plus casser la croûte... Sujets : - Changer : transformation d'une mezzanine en chambre. - So British : idées pour apporter des accents british à son intérieur. - Un loft rennais : une ancienne entreprise d'engrais transformée par Manuel, l'actuel propriétaire. - Maryse Dugois : créatrice rennaise qui façonne le papier de soie. - Tables du monde : nappes aux motifs ethniques, vaisselles artisanales et autres décorations de tables invitant aux voyages.
Sous-titrage télétexte		
06:30 ZOUZOUS	1980674	
7h30 : Pirata & Capitano 7h45 : Sam le Pompier 7h45 : He Ouâ Ouâ S2 8h20 : Simon		
08:35 TERRE DES MONDES LA SICILE	1965944	
<i>Série documentaire en 10 épisodes produite par SAS Terre des Mondes.</i> <i>Réalisateurs : François Calderon et Bruno Beaufile</i>		
Cette série propose un voyage dans différents pays et villes du monde, à la découverte de la culture, des paysages et des traditions des régions visitées. La Sicile est l'île qui a été la plus convoitée de la Méditerranée. Sa terre très riche, fertilisée par les cendres volcaniques de l'Etna, a été au cours des siècles colonisée par les Grecs, les Carthaginois et les Romains. Ces derniers ont laissé dans l'est de l'île la marque de leur influence tandis que les Arabes et les Normands ont laissé leurs empreintes dans la partie ouest. D'un passé tumultueux, la Sicile s'est enrichie d'un patrimoine artistique et culturel exceptionnel faisant de cette terre le résumé de l'histoire de la Méditerranée.		
Sous-titrage télétexte		
09:05 CONSOMAG	1980675	
Sous-titrage télétexte		
09:10 LA MAISON FRANCE 5 RENNES	1974027	
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef Stéphanie Delavault.</i> <i>Réalisateur : Tafari Vidalie.</i>		
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes		
Sous-titrage télétexte		
10:45 LE THEAATRE !	1985710	
10:50 GALAPAGOS AUX ORIGINES	1965948	
<i>Série documentaire présenté par David Attenborough et produite par Colossus Productions. 2013.</i> <i>Auteur : David Attenborough</i> <i>Réalisateur : Martin Williams</i>		
Cette série par à la découverte des Galápagos, un archipel à la situation si particulière que sa faune en est devenue unique. Les seize îles ont évolué dans un isolement biologique qui a permis le développement d'un habitat et d'une population endémique. L'archipel des Galápagos : comment s'est-il formé et comment a-t-il été peuplé ? Différentes espèces animales et végétales sont venues des continents grâce aux courants marins. Les insectes, les oiseaux, les reptiles, ainsi qu'un petit nombre de mammifères, ont ensuite évolué dans les conditions particulières...		
Sous-titrage télétexte		



DEFINITIFS
Mardi 10 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>11:45 1977680 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. Réalisateur : Didier Fraisse.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravant (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>13:40 1959467 LE MAGAZINE DE LA SANTE (ETE)</p> <p><i>Magazine présenté par Benoît Thévenet, Philippe Charlier, Régis Boxelé et produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions</i></p> <p>Pour la 7e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Benoît Thevenet, Philippe Charlier et Régis Boxelé prennent les commandes de l'émission et jouent les prolongations. Entourés chaque jour de deux chroniqueurs, les présentateurs-médecins pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Un invité réagira à l'actualité santé du jour, aux reportages et répondra aux questions des téléspectateurs posées par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. "In vivo" : « Autisme, l'urgence d'un répit »</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 1965952 ECHOLOGIS DU CAMPUS A LA VILLE</p> <p><i>Série documentaire en 40 épisodes produite par TV Only, avec la participation de France Télévisions. 2015. Auteure : Anne Humbert Réalisateur : Frédéric Planchenault</i></p> <p>Pollution, dérèglements climatiques... Pendant que certains prédisent l'apocalypse, d'autres construisent l'avenir. Ce sont les héros d'"Echologis". Sensibilisés au développement durable, ils ont déjà des solutions pour l'habitat de demain et ouvrent les portes de leurs demeures originales : bâtisseurs, architectes, décideurs, militants ou simples citoyens qui se soucient du sort de la planète. Cette série propose un tour d'horizon mondial - un lieu par épisode - de solutions écologiques, réalisables et économiques, parfois spectaculaires, souvent innovantes et toujours astucieuses. Du campus à la ville. Comment offrir un cadre de vie agréable et durable à une ville canadienne ? A Burnaby Mountain, au Canada, on a trouvé la réponse. Pensée d'abord dans le but de fournir une qualité de vie élevée aux étudiants de l'université, Univercity compte maintenant pas moins de 3500 personnes vivant 'éco', aux abords de Vancouver. On vient y trouver une vie moins stressante et tournée principalement vers l'écologie. Dès la construction de cette ville, l'idée était d'intégrer une vie communautaire autour du campus, et l'écologie a été une évidence. Dans cette commune qui abrite plusieurs professions, on trouve le jardin d'enfants le plus écologique d'Amérique du Nord, une école certifiée LEED et une école primaire, elle aussi écologique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:50 1965958 TROUBLES BIPOLAIRES, D'UN EXTREME A L'AUTRE</p> <p><i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisatrice : Cécile Tartakovsky.</i></p> <p>Dans la vie, nous avons tous des sautes d'humeur. Mais quand les émotions deviennent trop intenses, qu'elles génèrent des réactions incontrôlables et des excès en tout genre, on parle alors de troubles bipolaires, une maladie qui touche plus d'un million de personnes en France. Depuis quelques années, ces troubles occupent régulièrement le devant de la scène médiatique. Benoît Poelvoorde, Catherine Zeta-Jones, Jim Carrey... Ils seraient nombreux à souffrir de bipolarité et à le faire savoir. Pourtant, loin d'être un phénomène de mode, il s'agit d'une maladie psychique grave et très invalidante. Passer de l'euphorie à la dépression en quelques jours, c'est ce qui caractérise ces troubles. Excitation, projets démesurés, tristesse, perte du plaisir sont le lot des patients qui doivent apprendre à gérer ces humeurs capricieuses. Malgré ces signes, il faut plus de dix ans en moyenne pour que le diagnostic soit posé. Une errance médicale qui peut avoir des conséquences dramatiques. Un malade sur deux fera au moins une tentative de suicide au cours de sa vie. Quelles sont les causes et les manifestations des troubles bipolaires ? Existe-t-il des traitements efficaces ? Peut-on en guérir ? A travers des témoignages de patients, ce documentaire lève le voile sur cette pathologie aux multiples visages.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>15:50 1965959 ECOSSE, TERRE DE MYSTERES</p>



DEFINITIFS
Mardi 10 juillet 2018
Semaine n° 28

<p><i>Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Yves Legrain Crist</i></p> <p>Fantômes, apparitions inexplicables, châteaux hantés, monstre du Loch Ness, géants de pierre, l'Ecosse est une terre mystérieuse qui baigne dans une atmosphère étrange et immatérielle. Yves Legrain Crist a décidé de partir à la découverte de l'Ecosse, pays considéré par certains comme le plus hanté du monde, à travers le prisme de ses légendes et histoires surnaturelles. C'est une quête poétique que propose ce film, une vision du monde différente.</p> <p>D'Edimbourg à Killmartin, de Glenncoe à Kirkwall, jusqu'au cercle subarctique, dans l'archipel des Shetland, le réalisateur nous invite à le suivre dans un voyage guidé par des récits qui réveillent l'imaginaire. Dans une grande majorité, les Ecossais croient sincèrement aux légendes de leurs ancêtres. Cette quête est donc le moyen de rencontrer un peuple fascinant, à la fois tourné vers l'avenir et la modernité du monde, mais aussi profondément attaché à des traditions ancestrales, à un patrimoine surnaturel, autant d'éléments essentiels de son identité...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:45 1965960</p> <p>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS ITALIE</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Antoine De Maximy, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Antoine De Maximy.</i></p> <p>Antoine de Maximy voyage autour du monde à la rencontre de ses habitants. Armé de ses caméras, il s'invite à dormir chez eux de manière imprévue pour apprendre à mieux connaître leur culture.</p> <p>Antoine commence son voyage à Venise, la ville des amoureux. Au milieu des touristes, il finit par rencontrer Giorgio et Giovanna, deux pigeons voyageurs dans la pure tradition hippie. Les deux septuagénaires vivent dans un grand appartement, meublé de bric et de broc. Antoine file ensuite à Bologne, où se trouve la plus vieille université d'Europe Occidentale, il tombe sur deux musiciens qui l'emmènent au premier Festival de musique démentielle. Antoine termine son périple au coeur de la Sardaigne. Il y rencontre Mauro, un joyeux drille, fort en gueule et sympathique. Ce dernier vit chez sa mère et accepte d'emmener dîner Antoine. Pendant son voyage, il rencontre également Peppe, assurément un individu à part, qui joue des bidulas, trois flûtes traditionnelles que l'ont met simultanément dans la bouche...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 1970969</p> <p>SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Cette saison, de nouvelles rubriques : Stéphane Marie échange avec un ingénieur agronome dans « Les paysages » ; Carole Tolila rencontre des « Créateurs » qui imaginent des accessoires pour le jardin ; Enfin, une rubrique est consacrée à « L'enfance et les bonheurs de la nature.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : avec Nicolas Vanier, autour de son film « l'école Buissonnière » dans lequel, en 1930, un enfant des villes découvre la féerie de la Sologne et la réalité de la nature. - Découverte : les cantines bio. - Visite : le jardin des fontaines pétifiantes, sur les bords de l'Isère. - Pas de panique : chez Lamia et Yann qui souhaitent aménager leur petit terrain ombragé au pied de l'immeuble en un endroit agréable pour les petits et les grands. <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 1958161</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur</i></p>	<p>20:00 1966043</p> <p>LES PRINCES DES CIMES ON L'APPELLE TCHAYU</p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite par One Planet, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2013.</i> <i>Auteur : Eric Gonzales</i> <i>Réalisateur : Jean-Luc Guidoin</i></p> <p>En plein coeur de l'Amazonie péruvienne, une anthropologue française, Hélène Collongues et son mari péruvien, consacrent leur vie à sauver des espèces menacées de primates, victimes du braconnage et de la déforestation.</p> <p>Tchayu et son harem donnent de plus en plus de fil à retordre aux équipes d'Ikamaperu. La réhabilitation de ce clan de singes laineux constitué au fil des années par Hélène Collongues est un succès indéniable : ils sont redevenus sauvages... à tel point que la sécurité des autres pensionnaires et du personnel du centre est maintenant menacée. Il est impératif de relâcher au plus vite le groupe dans sa forêt d'origine. L'équipe doit pour cela se rendre dans l'immense réserve naturelle de Pacaya Samiria... et composer</p>



DEFINITIFS
Mardi 10 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>avec toutes les tracasseries de l'administration locale. Pendant ce temps, le clan de Tchayu continue de manifester des comportements territoriaux inquiétants...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:35 1958406 C DANS L'AIR (Reprise)</p>
<p>20:50 1985711 VU</p>	
<p>20:55 1966044 NUS & CULOTTES OBJECTIF QUEBEC - PARTIE 1</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Série documentaire en 6 épisodes, sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC.</i> <i>Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel</i></p>	<p>23:45 1966046 SUS AUX MOUSTIQUES</p>
<p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? En partant des campagnes du Sud-Est de la province de Québec, Nans et Mouts rêvent de rejoindre les rives du Lac Saint-Jean, l'un des plus grands lacs du Québec, pour y construire une cabane ! "Ma cabane au Canadaaaa..." Caméras baluchon sur l'épaule et caméra au poing, ils vont rapidement se faire rhabiller dans les bureaux d'une multinationale, notamment en étant invités par son patron ! D'une rencontre à l'autre, ils vont explorer la culture québécoise, de sa gastronomie à ses expressions. Avant de partir sillonner la Belle Province, Nans et Mouts se mettent en quête d'outils, de bois pour construire leur cabane et... d'un pick-up. L'aventure canadienne est loin d'être terminée...</p>	<p><i>Documentaire produit par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Céline Crespy.</i></p> <p>C'est le cauchemar de nos nuits d'été : les moustiques ! Pour les éloigner ou les éliminer, il y a les sprays, les serpentins, les prises électriques, les bracelets aux huiles essentielles... et même les applications pour smartphone. Les armes anti-moustiques pullulent, mais sont-elles efficaces ? Dans le sud de la France, les pouvoirs publics utilisent les grands moyens. Les zones infestées sont pulvérisées par avion avec des insecticides pour tuer des larves de moustiques avant qu'elles n'éclosent. Aujourd'hui, la menace grandit. Une nouvelle espèce, venue d'Asie, le « moustique tigre » est en train de coloniser notre pays. Et celui-là ne se contente pas de piquer, il transmet également des maladies. En Guyane, la guerre lui est déjà déclarée. Les campagnes sont nombreuses pour éviter la propagation d'épidémies de dengue ou de zika. Mais, peu à peu, les insectes deviennent résistants aux produits chimiques... Alors, comment combattre ces suceurs de sang ? Peut-on s'en débarrasser sans risquer de nuire à l'environnement ou à notre santé ?</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:45 1966045 NUS & CULOTTES OBJECTIF BELGIQUE</p>	<p>00:35 1966047 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LES ILES DE L'ATLANTIQUE, DE LA VENDEE A LA CHARENTE-MARITIME</p>
<p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2013</i> <i>Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel</i></p>	<p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : François Chayé.</i></p>
<p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Aller manger du chocolat avec le roi de Belgique à Bruxelles : voilà un défi qui s'approche du rêve pour Nans et Mouts ! Leur expédition semée d'embûches débute dans les vignobles alsaciens et se révèle une aventure haute en couleur et en péripéties.</p>	<p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. De la Vendée à la Charente-Maritime, cet épisode part à la découverte de cinq îles. Touristiques ou sauvages, maritimes ou plus terriennes, elles possèdent toutes leur lot de beauté et d'authenticité : Oléron, la lumineuse, les îles vendéennes d'Yeu et de Noirmoutier et deux bouts du monde préservés, les îles d'Aix et Madame.</p>



DEFINITIFS
Mardi 10 juillet 2018
Semaine n° 28

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

01:30 **1966048**

TRADITIONS DU TRIANGLE DE CORAIL
LES BADJO DE SAMPELA

Série documentaire en 2 épisodes de 52' par produite par BBC Cymru/Indus Films. 2015.
Réalisation : Will Lorimer.

Will Millard parcourt le Pacifique Sud à la rencontre de communautés traditionnelles. Il s'intéresse à ce lien unique qui les rattache à l'océan et à leur terre. Il vit et chasse à leurs côtés, il confronte les idées occidentales aux traditions ancestrales de ces hommes et femmes et tente d'appréhender leur futur. Will prend également le pouls de l'évolution rapide des modes de vie dans ces endroits reculés du monde et de l'impact de la modernité sur ces communautés et leur environnement.

Will Millard se rend à Sampela, une île entièrement construite sur pilotis par la communauté Badjo, traditionnellement nomade des mers et sédentarisée depuis quelques générations. Il est accueilli par Kabei et sa famille et découvre ainsi la vie de la communauté, entièrement tournée vers la mer et les poissons que les hommes pêchent au fusil. Malheureusement, le poisson se fait de plus en plus rare, les étrangers viennent pêcher de manière industrielle dans le parc marin de Sampela et les croyances des Badjo d'une mer infiniment nourricière les détournent des très lourdes menaces de la surpêche...

Sous-titrage télétexte

02:20 **1968518**

CASTRO-GUEVARA - FAUX SEMBLABLES

Documentaire produit par Wild Angle Productions, avec la participation de France Télévisions. 2015.

Auteure-réalisatrice : Anne-Charlotte Gourraud.

Producteurs : Arnaud Mauduy et Véronique Mauduy.

Che Guevara, le penseur radical, et Fidel Castro, l'animal politique, pouvaient-ils se partager la figure de libérateur de l'Amérique latine ? Che Guevara, jusqu'au-boutiste, a-t-il filé vers une mort certaine en Bolivie ? Ou bien Fidel Castro, manipulateur, a-t-il progressivement lâché son frère de guérilla, devenu trop dangereux, pour se maintenir au pouvoir ? De la naissance d'une amitié révolutionnaire au Mexique à la fabrication d'une icône à la Havane, ce duel est une passionnante partie d'échecs, où les mensonges, les manipulations et les enjeux du pouvoir ont transformé les règles du jeu.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

03:15 **1980676**

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mercredi 11 juillet 2018
Semaine n° 28

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	1958102	avec notamment la réalisation de nombreux travaux d'embellissement de son centre historique. Des Nîmois de naissance ou d'adoption nous font partager un peu de leur vie au cœur de la cité gardoise : parmi eux, Nathalie d'Artigues, architecte du patrimoine, fait découvrir le quartier historique de Nîmes mais aussi l'une de ses réalisations ; Matthieu Ober et Jean-Louis Fage, décorateur ont ouvert en 2014 une maison d'hôtes en plein cœur de la ville : « La Maison Rousseau » ; Anthony Pascual, architecte nîmois, ouvre les portes de son intérieur et fait découvrir quelques-unes de ses bonnes adresses. Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit réchauffer l'ambiance d'un salon. - Le terrazzo : ce mélange de fragments de pierres naturelles, de marbres colorés et de ciment se retrouve aujourd'hui sous de multiples formes, même les plus inattendues. - Lise Gonthier, maître verrier. - Rénover une maison familiale dans Nîmes. - Les miroirs.
Sous-titrage télétexte		
06:30 ZOUZOUS	1980678	
7h30 : Pirata & Capitano 7h45 : Sam le Pompier 7h45 : He Ouâ Ouâ S2 8h20 : Simon		
08:35 TERRE DES MONDES LA ROUMANIE	1965945	
<i>Série documentaire en 10 épisodes produite par SAS Terre des Mondes.</i> <i>Réalisateurs : Olivier Bourget et François Calderon.</i>		
Cette série propose un voyage dans différents pays et villes du monde, à la découverte de la culture, des paysages et des traditions des régions visitées. Malgré des préjugés souvent négatifs, la Roumanie se révèle d'une richesse inouïe... Hommes, nature, histoire, religions: le cadre est en place, gage de promesses de découvertes inoubliables, d'une Europe si proche, et pourtant si peu connue. Partout, l'accueil des Roumains et des 23 minorités ethniques est souriant et chaleureux.		
Sous-titrage télétexte		
09:05 CONSOMAG	1980677	
Sous-titrage télétexte		
09:10 LA MAISON FRANCE 5 NIMES	1974028	
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef Stéphanie Delavault.</i> <i>Réalisateur : Tafari Vidalie.</i>		
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ». A Nîmes, plus de 80 bâtiments historiques classés, parmi lesquels de remarquables monuments romains sont répertoriés. La cité, depuis plus de 15 ans, veille à la sauvegarde de son patrimoine		
		10:45 LE THEAATRE !
		1985712
		10:50 PANTANAL, LE DERNIER SANCTUAIRE DU JAGUAR
		1966073
		<i>Documentaire produit par Songes de Moai. 2016.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Ronan Fournier-Christol</i>
		Au Brésil, le Pantanal est une des plus vastes zones humides du monde. Il représente en superficie un tiers de la France, abrite une faune et une flore sauvages riches et variées, propices à l'écotourisme. Durant la saison sèche, une foule d'oiseaux tels l'ibis ou le jaribu d'Amérique, de singes, de loutres, de capibaras et de caïmans jacares évoluent entre la jungle et les rivières sous les yeux et les objectifs des visiteurs. Mais tous espèrent apercevoir le jaguar. Pour préserver ces écosystèmes en marge des élevages et des pâturages, il faut trouver le bon équilibre...
		Sous-titrage télétexte
		11:45 LA QUOTIDIENNE
		1977681
		<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i> <i>Réalisateur : Didier Fraisse.</i>
		Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravant (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-



DEFINITIFS
Mercredi 11 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 1965953 ECHOLOGIS LA GREEN SCHOOL</p> <p><i>Série documentaire en 40 épisodes produite par TV Only, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Auteure : Anne Humbert</i> <i>Réalisateur : Frédéric Planchenault</i></p> <p>Pollution, dérèglements climatiques... Pendant que certains prédisent l'apocalypse, d'autres construisent l'avenir. Ce sont les héros d'"Echologis". Sensibilisés au développement durable, ils ont déjà des solutions pour l'habitat de demain et ouvrent les portes de leurs demeures originales : bâtisseurs, architectes, décideurs, militants ou simples citoyens qui se soucient du sort de la planète. Cette série propose un tour d'horizon mondial - un lieu par épisode - de solutions écologiques, réalisables et économiques, parfois spectaculaires, souvent innovantes et toujours astucieuses. Comment construire une école écologique en bambou, entièrement autonome en énergie ? Comment intégrer le développement durable au programme scolaire pour sensibiliser les jeunes générations à l'environnement ? Créer un bâtiment entièrement écologique tout en passant le mot aux générations futures : c'est le pari réussi de John Hardy, fondateur de la Green School à Bali. Cette école durable, la plus écologique au monde, est construite en bambou et dédie une grande part de son programme à l'éducation verte. Lier durabilité et éducation : c'était le souhait de John Hardy, anciennement bijoutier, et de sa femme Cynthia, lors de la fondation de l'école en 2008.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>14:55 1966074 LES VESTIGES DE POMPEI</p> <p><i>Documentaire produit par Korean Educational Broadcasting System. 2013.</i> <i>Auteur : Kim Ok-Young</i> <i>Réalisateur : Jeong Jae-Eung</i></p> <p>Ce documentaire revient sur l'une des plus grandes catastrophes naturelles survenues au cours de l'histoire de l'Europe : l'éruption du Vésuve qui ensevelit la ville de Pompéi en l'an 79 après JC. Grâce à une reconstitution minutieuse et documentée de la situation de la cité à l'époque, ce film fait découvrir le quotidien de ses habitants juste avant la tragédie.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 1959468 LE MAGAZINE DE LA SANTE (ETE)</p> <p><i>Magazine présenté par Benoît Thévenet, Philippe Charlier, Régis Boxelé et produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions</i></p> <p>Pour la 7e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Benoît Thevenet, Philippe Charlier et Régis Boxelé prennent les commandes de l'émission et jouent les prolongations. Entourés chaque jour de deux chroniqueurs, les présentateurs-médecins pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Un invité réagira à l'actualité santé du jour, aux reportages et répondra aux questions des téléspectateurs posées par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux. "In vivo" : "Urgences ophtalmologiques"</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>15:45 1966075 L'ANDALOUSIE, AU FIL DU GUADALQUIVIR</p> <p><i>Série documentaire produite par Night and Day Production.</i> <i>Auteur : Alain Dayan.</i></p> <p>Cette collection propose de découvrir, depuis la mer, les plus étonnants paysages du monde. Pour les poètes arabes, l'Andalousie était «le pays à deux doigts du paradis». Se glissant jusqu'à l'océan, entre les sierras enneigées et les déserts de pierre brûlés par le Soleil, le Guadalquivir reflète tous les contrastes d'une région qui demeure l'une des plus fascinantes d'Espagne. Après la découverte de Séville que domine la Giralda, le film embarque sur «La Belle de Cadix», le bateau qui conduira successivement à Cadix, Jerez, Sanlucar de Barrameda. Au cours de cette croisière, le téléspectateur visite les élevages de taureaux, l'école équestre de Jerez, découvre les différentes formes du flamenco, assiste aux processions et fêtes gitanes... Autant de scènes hautes en couleur pour évoquer la culture et le mode de vie andalous.</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>16:45 1966076 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LE LOT-ET-GARONNE, DE LA VALLEE DU LOT A L'AGENAIS</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisateur : Florent Quet.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... A la simple évocation du Lot-et-Garonne, on pense à une terre gorgée de soleil, à sa gastronomie généreuse, à de charmants</p>



DEFINITIFS
Mercredi 11 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>villages et à la Gascogne, pays chargé d'Histoire. Mais ce département a tellement plus à offrir, de la vallée du Lot au Marmandais en passant par l'Agenais. Les amoureux du patrimoine se laisseront séduire par le château de Duras qui a donné son nom de plume à une certaine Marguerite, par l'impressionnant château-fort de Bonaguil ou par la bastide de Villeneuve-sur-Lot. Pour ceux qui préfèrent la nature, sauvage et spectaculaire, direction les roches de Reculay. Les amateurs de jardins d'exception s'émerveilleront devant les étonnants jardins de nénuphars de Latour-Marliac. Tomates de Marmande et pruneaux d'Agen seront au menu des plus gourmands tandis que l'insolite attend les visteurs à Moncrabeau, le village des menteurs.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 1958162 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 1970970 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. Animé par : Stephane Marie, Carole Tolila</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Cette saison, de nouvelles rubriques : Stéphane Marie échange avec un ingénieur agronome dans « Les paysages » ; Carole Tolila rencontre des « Créateurs » qui imaginent des accessoires pour le jardin ; Enfin, une rubrique est consacrée à « L'histoire des objets du jardin ».</p> <p>Regarder les paysages avant de penser le jardin.</p> <ul style="list-style-type: none">- Rencontre : Emeric Chantier, artiste qui axe son travail autour de l'homme et de la nature.- Découverte : la création d'un parc naturel.- Visite : les dentelles de Montmirail, un paysage qui mêle une agriculture en terrasse et une merveille de la géologie.- Pas de panique : chez Laetitia et Xavier, qui habitent dans une maison construite sur une colline en escalier. Au-dessus de leur petit jardin, le terrain du voisin est soutenu par un mur à planter sur lequel rien ne pousse...	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>20:00 1966077 VOYAGE AVEC LES BALEINES A BOSSE</p> <p><i>Documentaire produit par Tesche-Dokumentarfilm. Auteurs : Daniel Juhr, Natali Tesche-Ricciardi Réalisation : Sigurd Tesche</i></p> <p>C'est dans les eaux chaudes du Pacifique, au large de la côte de Maui, qu'une baleine à bosse vient de mettre bas. Il est temps pour elle d'emmener son petit vers des eaux plus froides, un long voyage migratoire de plus de 5 500 km vers l'Alaska, où elle trouvera les grandes quantités de krill dont elle a besoin pour refaire ses réserves de graisses. La baleine a déjà perdu 30% de son poids d'origine et elle devra pourtant régulièrement allaiter son petit qui ne se nourrit encore que de lait. Durant le voyage, la jeune baleine va mettre toute son énergie à protéger son petit, particulièrement vulnérable, proie privilégiée de requins ou d'orques. Dans le sud de l'Alaska, la baleine pourra enfin, avec ses consoeurs, chasser le hareng en utilisant une technique spécifique à son espèce : le filet de bulles. En nageant en rond et en soufflant de l'air, elles parviennent à produire un filet de bulles qui emprisonnent les poissons.</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>20:50 1985713 VU</p>
	<p>20:55 1966080 LE NIL ETERNEL</p> <p><i>Documentaire produit par Terra Mater Factual Studios/National Geographic Channel, avec la participation de France Télévisions et de WDR. 2014. Auteur : Harald Pokieser Réalisateur : Harald Pokieser, Clare Dorman</i></p> <p>Fleuve mythique d'Afrique, le Nil, avec une longueur d'environ 6 500 kilomètres, est le plus long fleuve du monde. Il est issu, à Khartoum, de la rencontre du Nil Blanc et du Nil Bleu. Le Nil Blanc (Nahr-el-Abiad) prend sa source dans le lac Victoria. Mais c'est le Nil Bleu (Nahr-el-Azrak), prenant sa source dans le lac de Tana en Éthiopie qui contribue le plus, et de loin, à son débit. Le fleuve termine son voyage en se jetant dans la Méditerranée en formant un delta au nord de l'Égypte. 160 millions de personnes vivent dans le bassin du Nil tandis qu'une importante et fragile biodiversité jalonne les rives du fleuve, des forêts humides d'Ouganda et des marécages du Soudan jusqu'à son embouchure...</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>22:20 1980679 CONSOMAG</p>



DEFINITIFS
Mercredi 11 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:20 1958407 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>mesurer l'engagement des protecteurs des rhinocéros, au sol comme dans les airs, au cœur du célèbre parc Kruger. À Johannesburg, elle a rendez-vous avec Asnath Mahapa, la première femme pilote professionnelle noire qui, 25 ans après l'apartheid, lutte toujours contre les inégalités. Enfin, pour renouer, à sa façon, avec l'histoire du pays, elle effectue son dernier vol dans un Tigger Moth, le biplan de légende du film « Out of Africa ».</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<hr/> <p>23:30 1966081 METROPOLES DU MONDE SAN FRANCISCO</p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes coproduite par Nutopia/The Travel channel. 2015.</i> <i>Réalisateur : Mark Bates.</i></p> <p>A l'aide d'images de synthèse, de reconstitutions et de commentaires de célébrités, cette série nous fait découvrir des villes emblématiques du monde : Londres, Rome, Manhattan, San Francisco et la Nouvelle-Orléans. Tout a commencé par l'installation d'un fort mexicain, encore debout. De fait, la culture hispanique est fortement présente dans la ville, notamment à travers la gastronomie et les fameux burritos. En 1848, de l'or est découvert dans la région par des pionniers. C'est la ruée et la ville connaît une croissance effrénée. Le grand séisme de 1906 a détruit près de 80% de la ville. Aujourd'hui, la cité se développe à grande vitesse et accueille un grand nombre d'entreprises de nouvelles technologies. San Francisco est symbolisée avant tout par l'emblématique Golden Gate bridge...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<hr/> <p>01:10 1966200 SPECIALE J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS</p> <p><i>Emission produite par Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Auteur-réalisateur Antoine de Maximy</i> <i>Réalisateur : Damien Pirolli.</i> <i>Animé par Antoine De maximy.</i></p> <p>Avec ses trois mini-caméras qui ne le quittent jamais, Antoine de Maximy, le célèbre globe-trotteur à la chemise rouge, partage les moments les plus intimes, drôles, dangereux ou émouvants de ses pérégrinations. Déroulant ses périples au gré du hasard et de l'improvisation, armé de culot et d'un esprit taquin, Antoine de Maximy parcourt la planète en s'invitant à dormir chez les autres, découvrant des personnages incroyables et les recoins les plus insolites du monde ! Ses caméras captent tout, les moments de doute et de défaillances inclus. On croyait tout savoir des voyages d'Antoine de Maximy ? Et pourtant, nombreuses sont les scènes étonnantes vécues par le voyageur qui n'ont pas toutes pu être révélées. Après la rediffusion de l'épisode sur le Malawi (tourné en 2016), Antoine de Maximy dévoile pour la première fois, des images inédites de cet incroyable voyage. L'aventurier raconte dans quelles conditions il est parti dans ce petit pays d'Afrique. Il y a rencontré des personnages forts, vécu des moments intenses, comme avec Janet, une femme lourdement handicapée qui brille par son sourire et son courage. Mère de 5 enfants, elle n'avait pas hésité à recevoir le globe-squatteur chez elle... Janet a fortement marqué les esprits par sa vie au quotidien, ses valeurs, et Antoine de Maximy est retourné au Malawi pour la retrouver. Des scènes jamais montrées, des moments surprenants qu'Antoine de Maximy partage dans cette émission spéciale.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>00:15 1966083 DORINE D'UN CIEL A L'AUTRE AFRIQUE DU SUD</p> <p><i>Série documentaire en 4 épisodes produite par Outside Films, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Auteurs : Vincent Feragus et Camille Bourdeau</i> <i>Réalisation : Sylvain Bergère</i></p> <p>Première femme handicapée pilote de voltige aérienne au monde, Dorine Bourneton survole des zones où l'avion est synonyme de lien entre les hommes. Paysages à couper le souffle et rencontres à 3 000 mètres d'altitude pour un dépaysement total, bien loin au-dessus des routes goudronnées et des sentiers battus. Embarquement pour l'Angleterre, l'Afrique du Sud, l'Alaska et le Maroc. En Afrique du Sud, Dorine part à la découverte des différentes facettes et contrastes de la nation Arc-en-Ciel, à la rencontre de ses habitants libres et engagés. Dorine traverse le pays en s'essayant au vol sans contraintes des pilotes de brousse. C'est aux côtés d'une patrouille de surveillance aérienne qu'elle va</p>	<hr/> <p>02:35 1969435 VU SUR TERRE BOLIVIE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Réalisateur : Scott Schneider</i></p> <p>Cette série documentaire est une invitation au voyage. Elle rappelle que s'il n'y a plus de territoires à conquérir, il y a toujours</p>



DEFINITIFS
Mercredi 11 juillet 2018
Semaine n° 28

des lieux à découvrir, des hommes à rencontrer et des vies à partager...

La Bolivie est le coeur du continent sud-américain, un pays de volcans et de jungles tropicales, où les sons, les parfums et les couleurs sont en harmonie avec un peuple descendant des empereurs incas. Teintes rocailleuses et poussiéreuses, c'est aussi le pays des lagunes colorées, en pleine Cordillère des Andes. Erwann Guégan est un Français installé depuis deux ans en Bolivie. A Maipiri, petite ville au milieu de la jungle amazonienne, Erwann développe un projet : construire une piste d'aviation pour désenclaver la région et permettre ainsi des évacuations sanitaires. Gabriela Escobar, elle, parcourt son pays pour photographier l'intégralité des sites archéologiques, constituant ainsi une base de données inestimable pour les historiens du monde entier. Miguel et Diego Alem Morales organisent des vols en parapente ainsi que des treks en montagne. Les deux frères relèvent un défi : voler au-dessus du Salar de Uyuni, le grand désert de sel au centre du pays.

Sous-titrage télétexte

03:00
LA NUIT FRANCE 5

1980680



DEFINITIFS
Jeudi 12 juillet 2018
Semaine n° 28

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	1958103	Intervenants : - Adrien Terret, qui a ouvert, une galerie de mobilier vintage à Pau. - David Ferreira, artiste-peintre. - Florian Perrin, artisan qui s'est pris de passion pour le macramé. - Lisa Ménard, adepte de brocantes, qui vit avec sa famille dans une vieille maison paloise des années 1900, qu'elle et son mari, ont entièrement repensée et décorée. - Vincent Pavelic, l'un des architectes d'intérieur incontournables de Pau. - Bertrand Masson, dans son atelier/showroom.
Sous-titrage télétexte		Sujets : - Changer : l'harmonisation d'une cuisine ouverte et d'un salon. - La déco éco-responsable. - Les poteries Goicoechea. - Un appartement à Pau, situé en centre-ville, dans un immeuble des années 30. - Buffets et vaisseliers revisités.
06:30 ZOUZOUS	1980681	Sous-titrage télétexte
7h30 : Pirata & Capitano 7h45 : Sam le Pompier 7h45 : He Oua Oua S2 8h20 : Simon		
08:35 TERRE DES MONDES LES PYRENEES	1965946	10:50 LE THEAATRE !
<i>Série documentaire en 10 épisodes produite par SAS Terre des Mondes.</i> <i>Réalisateurs : François Calderon et Jean-Luc Diquélou.</i>		1985714
Cette série propose un voyage dans différents pays et villes du monde, à la découverte de la culture, des paysages et des traditions des régions visitées. Véritable barrière naturelle séparant la France et l'Espagne, entre l'Atlantique et la Méditerranée, les Pyrénées offrent des panoramas à couper le souffle : sommets à plus de 3 000 mètres, lacs d'émeraude, villages perdus dans la montagne, traditions pastorales. Un sanctuaire de vie sauvage où les vautours règnent en maîtres dans le ciel pyrénéen. Une vraie merveille pour les naturalistes, les randonneurs et les grimpeurs.		10:55 LES QUATRE SAISONS DU LOCH LOMOND HIVER
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire produite par Tigress Productions/Group M Entertainment.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Duncan Chard</i>
09:05 EXPRESSION DIRECTE	1980682	Cette série s'intéresse à l'incroyable diversité de la vie sauvage peuplant le Parc National du Loch Lomond, en Ecosse. Chaque épisode est révélateur de la beauté de ces immenses massifs montagneux dont la faune s'adapte au rythme des saisons. Le climat est particulièrement doux et humide cet hiver dans le parc Loch Lomond, ce qui est très bon pour certains animaux mais pas pour d'autres. Les trois quarts de la pluviométrie annuelle sont tombés en seulement six semaines et les animaux doivent faire face à ces conditions. Le pelage des lapins a blanchi. Ils sont d'autant plus visibles pour les rapaces qu'il n'y a pas de neige. Par contre, les douces températures permettent aux biches élaphe de s'engraisser un peu plus.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:15 LA MAISON FRANCE 5 PAU	1974029	11:45 LA QUOTIDIENNE
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef Stéphanie Delavault.</i> <i>Réalisateur : Tafari Vidalie.</i>		1977682
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». L'émission est dans le Béarn, à Pau.		<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i> <i>Réalisateur : Didier Fraisse.</i>
		Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des



DEFINITIFS
Jeudi 12 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravant (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Un invité réagira à l'actualité santé du jour, aux reportages et répondra aux questions des téléspectateurs posées par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux.</p> <p>"In vivo" : "Des jeunes médecins dans la Creuse"</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 1966147 ECHOLOGIS AU COEUR DE LA JUNGLE</p> <p><i>Série documentaire en 40 épisodes produite par TV Only, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Auteure : Anne Humbert</i> <i>Réalisateur : Frédéric Planchenault</i></p> <p>Pollution, dérèglements climatiques... Pendant que certains prédisent l'apocalypse, d'autres construisent l'avenir. Ce sont les héros d'"Echologis". Sensibilisés au développement durable, ils ont déjà des solutions pour l'habitat de demain et ouvrent les portes de leurs demeures originales : bâtisseurs, architectes, décideurs, militants ou simples citoyens qui se soucient du sort de la planète. Cette série propose un tour d'horizon mondial - un lieu par épisode - de solutions écologiques, réalisables et économiques, parfois spectaculaires, souvent innovantes et toujours astucieuses. Au coeur du Costa Rica, on trouve un ecolodge particulier : le Lapa Rios. Niché au milieu d'une réserve privée de 1 000 hectares, il regorge de surprises et n'est pas qualifié de "pionnier du tourisme durable au Costa Rica" pour rien. Le Lapa Rios a été construit à l'initiative de Karen Lewis, ancienne musicienne et "peace corps", et celle de son mari, John, entièrement en matériaux locaux, et par une main d'oeuvre, elle aussi locale. Ils ont pour cela été primés par le Rainforest Alliance pour leurs efforts afin de préserver l'environnement et la communauté locale...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:50 1966149 SUPERSTRUCTURES SOS MISSION ATOMIQUE</p> <p><i>Série documentaire produite par NGHT. 2009.</i> <i>Auteure : Jennifer Beman White</i> <i>Réalisateur : Paul Sauer</i></p> <p>Sean Riley part sur différents chantiers dans le monde et participe à de gros travaux de réparation. En Pennsylvanie, Sean Riley observe le remplacement de la turbine d'un réacteur nucléaire. La sécurité étant drastique, Sean enfiler une combinaison spéciale pour suivre les opérations...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 1959469 LE MAGAZINE DE LA SANTE (ETE)</p> <p><i>Magazine présenté par Benoît Thévenet, Philippe Charlier, Régis Boxelé et produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions</i></p> <p>Pour la 7e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Benoît Thevenet, Philippe Charlier et Régis Boxelé prennent les commandes de l'émission et jouent les prolongations. Entourés chaque jour de deux chroniqueurs, les présentateurs-médecins pilotent en direct ce rendez-vous quotidien</p>	<p>15:45 1966150 NUS & CULOTTES OBJECTIF MONTREAL</p> <p><i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC.</i> <i>Réalisateurs : Guillaume Tisserand-Mouton, Nans Thomassey et Charlène Gravel</i></p> <p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Initiant leur voyage sur les berges du Lac Saint-Jean, au Québec, Nans et Mouts relèvent le défi de parcourir la Belle Province jusqu'à la principale métropole, Montréal. Leur but est de rencontrer une grande chanteuse québécoise pour lui chanter une chanson d'amour ! Caméras-baluchon baluchon sur l'épaule et caméra au poing, les deux acolytes vont sautiller de rencontres en découvertes. Le Québec leur ouvre ses bras et son coeur, les histoires de vie drôles ou cabossées se mêlent aux refrains de chansons cultes. Croiseront-ils Céline Dion, Coeur de Pirate ou Lynda Lemay ? Les décibels ne leur font pas peur ! Leur voie se trace vers une grande chanteuse, mais laquelle ? Et puis, que lui chanter ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>16:45 1966152 LA HAVANE, LA BELLE DES CARAIBES</p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand. Production exécutive : Première nouvelle. 2014</i></p>



DEFINITIFS
Jeudi 12 juillet 2018
Semaine n° 28

<p><i>Auteur - Réalisateur : Jean Hubert Martin.</i></p> <p>Capitale de Cuba, la Havane est une ville à part. Des conquistadors aux révolutionnaires, elle s'est imprégnée des cultures africaines et américaines. Dans la vieille Havane, c'est l'architecture coloniale qui domine. L'histoire de la révolution côtoie celle des grands parrains de la mafia italo américaine et de leurs grands hôtels. La musique est omniprésente et les cultes religieux de la Santeria sont encore pratiqués chez les descendants africains. Rhum, cigares et voitures américaines des années cinquante participent au charme et au folklore de la ville.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>enchantés du jardin de Majorelle qu'ils aimeraient retrouver dans leur jardin.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 1958163</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:00 1966153</p> <p>DES ELEPHANTS A L'HOTEL</p> <p><i>Documentaire produit par AquaVision TV Productions, en association avec Smithsonian Networks. 2013. Auteur-Réalisateur : Jan Lampen</i></p> <p>En Zambie, une famille d'éléphants a pour étrange habitude de se rendre chaque année en villégiature dans un lodge hébergeant un grand arbre fruitier. Elle ravit les touristes mais terrifie le village tout proche dans lequel elle sème le chaos. Comment des animaux peuvent-ils se montrer si pacifiques avec les résidents des lodges et si agressifs envers les villageois ? Ce film tente de comprendre quel est le regard de l'éléphant sur l'homme. On suit plus particulièrement la matriarche, Wanky Tusk, et son éléphant, Wellington...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 1970971</p> <p>SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Cette saison, de nouvelles rubriques : Stéphane Marie échange avec un ingénieur agronome dans « Les paysages » ; Carole Tolila rencontre des « Créateurs » qui imaginent des accessoires pour le jardin ; Enfin, une rubrique est consacrée à « L'histoire des objets du jardin ».</p> <p>Jardin inattendu, jardin de tous les partages.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : Gaëlle Le Guillou. Cette plasticienne investit le cimetière de la Bouteillerie à Nantes, elle fait basculer la notion du dernier jardin en cultivant les parcelles, invitant d'autres « locataires » ou « concessionnaires » à faire vivre l'endroit. - Découverte : le jardin solidaire. Des jardins sont créés, entretenus, ouverts à la visite, dans le but d'aider d'autres associations caritatives. - Visite : le cimetière parc. Dans l'agglomération nantaise sur plusieurs dizaines d'hectares, un arboretum aux essences précieuses abrite les sépultures tout en invitant à la promenade et à la sérénité. - Pas de panique : chez Marion et Mathias. Ils possèdent un petit jardin nantais avec un cabanon bien triste et des souvenirs <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 1985715</p> <p>VU</p> <p>20:55 1972075</p> <p>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS KIRIBATI</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou. Créateur-Auteur-Réalisateur : Antoine De Maximy.</i></p> <p>Antoine de Maximy voyage autour du monde à la rencontre de ses habitants. Equipé de ses petites caméras, il s'invite à dormir chez eux de manière impromptue pour apprendre à mieux connaître leur culture.</p> <p>Antoine De Maximy part en République des Kiribati. Peu de gens connaissent cet état indépendant qui s'étend sur plus de 3 000 km. Le pays est composé d'une trentaine d'atolls perdus dans le Pacifique. Regroupés, ils ne formeraient qu'un carré de 30 km de côté. Il commence son voyage sur l'atoll de Tarawa où se trouve la capitale. Puis comme à son habitude après quelques aventures, il aimerait se rendre à l'autre bout du pays dans l'archipel des îles de la ligne, mais il doit se rendre à l'évidence. Ici, il faut du temps ou beaucoup d'argent pour se déplacer. Il se rabat sur l'atoll de Maiana, une étroite bande de terre où se trouvent quelques villages. C'est dans un décor de rêve qu'il termine son voyage : un lagon bleu turquoise, des huttes au toit de paille et une incroyable tranquillité...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Jeudi 12 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>21:45 1966155 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS BHOUTAN</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.</i> <i>Créateur-Auteur-Réalisateur : Antoine De Maximy.</i></p> <p>Antoine de Maximy voyage autour du monde à la rencontre de ses habitants. Equipé de ses petites caméras, il s'invite à dormir chez eux de manière impromptue pour apprendre à mieux connaître leur culture.</p> <p>Antoine De Maximy s'envole pour le Bhoutan. Ce petit royaume est situé dans les contreforts de l'Himalaya, entre l'Inde et la Chine. C'est un pays particulier car on ne peut le visiter qu'en passant par une agence de voyage nationale. Le parcourir en indépendant, sac au dos, est interdit. Antoine respecte la règle et il est accueilli dès sa descente d'avion par son guide et son chauffeur. Ces derniers l'accompagneront durant tout son voyage. Le séjour commence par la visite de différentes forteresses et musées, ce qui n'arrange pas particulièrement le globe-squatteur. Et, surtout, il est hébergé dans de beaux hôtels, mais ceux-ci sont situés en dehors des villes. Difficile, dans ces conditions, de rencontrer les habitants. Antoine va donc devoir agir et prendre ses distances avec ses accompagnants. Une tâche difficile ? Peut-être pas...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>passionné des goûts et des saveurs peut créer à partir de ces ressources souvent si méconnues et inattendues... (3/5) Guadeloupe avec Eric Guérin. C'est en Guadeloupe que John C. invite le chef étoilé Eric Guérin. Ce brillant chef a abandonné une carrière à Paris pour les marais de la Brière dont il marie les produits avec ceux de la mer et de la terre. Grand voyageur et un peu poète, il commence toujours par dessiner ses plats avant de les réaliser. Il quitte la Loire-Atlantique pour rejoindre les Caraïbes et découvre avec John les premières sensations de leur aventure antillaise dans la jungle tropicale de Basse-Terre. Le tout premier objectif est de construire un abri pour ensuite appréhender totalement la nature. Pour le dernier et grand jour, Eric se lève tôt pour mettre en forme son menu avec les ingrédients glanés la veille. C'est avec des plantes tropicales que John C fabrique des assiettes en feuilles tressées pour le service. Avec John, même en pleine nature, il est possible de mettre "les petits plats dans les grands" !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:40 1958408 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:40 1966161 LE LABYRINTHE DES DIEUX</p> <p><i>Documentaire coproduit par Cap Canal/Ushuaia TV/Image Images.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Van Cong Vu</i></p> <p>Au sud-ouest de l'Inde, l'état du Kerala abrite les Backwaters, un labyrinthe de canaux creusés par les Anglais au XIXe siècle pour irriguer des rizières. Le long des 1 800 kilomètres de berges, trois religions se côtoient : l'hindouisme, l'islam et le christianisme. Ses pratiquants cohabitent en parfaite harmonie, rassemblés autour du travail dans les champs. Aujourd'hui, les canaux forment un paysage unique au monde et ont permis à de nombreux métiers spécifiques de se développer.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:50 1966157 CUISINE SAUVAGE GUADELOUPE AVEC ERIC GUERIN</p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite Bonne Pioche Télévision/Daroo Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète Plus A&e, Planète Plus Thalassa, du CNC et de l'Image Animée. 2014.</i> <i>Auteurs : Mylène Baradel et John Czodor Ichmoukametoff</i> <i>Episode co-écrit par Timothée Janssen</i> <i>Réalisateur : Timothée Janssen</i></p> <p>Comment vivre en pleine nature avec pour seules ressources, ou presque, ce qu'elle nous offre ? C'est la spécialité de John C., instructeur en techniques de survie et surtout amoureux des grands espaces. C'est en compagnie d'un chef talentueux qu'il va partager ses connaissances, curieux de découvrir à son tour ce qu'un</p>	<p>01:30 1966162 LA VOIE DES TSARS, MOSCOU - SAINT-PETERSBOURG</p> <p><i>Documentaire produit par Night and Day Production.</i> <i>Auteur : Alain Dayan.</i></p> <p>Le tsar Pierre le Grand, en visionnaire, avait eu le projet, au début du XVIIIe siècle, de relier Saint-Petersbourg à Moscou en empruntant la Neva, les grands lacs de Carélie et la Volga. Cette itinéraire demeure aujourd'hui le plus spectaculaire et le plus symbolique des autoroutes aquatiques. Durée : 51'33"</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>02:25 1966166 LES PRINCES DES CIMES UN DIPLOME POUR LA LIBERTE</p>	



DEFINITIFS
Jeudi 12 juillet 2018
Semaine n° 28

Série documentaire en 5 épisodes produite par One Planet, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2013.

Auteur : Eric Gonzales

Réalisateur : Jean-Luc Guidoin

En plein coeur de l'Amazonie péruvienne, une anthropologue française, Hélène Collongues et son mari péruvien, consacrent leur vie à sauver des espèces menacées de primates, victimes du braconnage et de la déforestation.

Trois petites rescapées viennent d'arriver dans la pouponnière d'Ikamaperu. Maigres, déprimées, leur état de santé est préoccupant. Un long combat commence pour tenter de les sauver et de leur redonner goût à la vie. Pourront-elles rejoindre leurs aînés ? Ceux-ci ont été recueillis il y a des années et leurs progrès sont tels qu'ils pourraient bientôt être relâchés. Pendant ce temps, à l'école de la forêt, les derniers cours ne se passent pas comme prévu et un incident de dernière minute pourrait compromettre le projet...

Sous-titrage télétexte

03:15
LA NUIT FRANCE 5

1980683



DEFINITIFS
Vendredi 13 juillet 2018
Semaine n° 28

05:20 C DANS L'AIR (Reprise)	1958104	"La Maison France 5" prend la route de l'Alsace pour se rendre à Colmar. Intervenants : - Emmanuel Leynis, architecte et natif de la ville, il se propose d'être guide. - Sylvianne Sicard, fan de décoration et surtout de tissus, elle a créé sa propre boutique/atelier à Colmar. - Adrien et Franck, tous deux ébénistes. - le chef Jean-Luc Brendel, 1 étoile au guide Michelin, passionné de gastronomie mais aussi de décoration et d'architecture. Découverte des environs de Colmar notamment le charmant village de Riquewihr. - Laurent et sa femme Corine, qui s'attachent à faire perdurer la tradition du verre soufflé bouche dans la verrerie du village de Kaysersberg. - Visite de l'atelier-boutique Le P'tit Bar'Art qui vend des objets de décoration réalisés par des personnes en réinsertion qui ne manquent pas d'imagination.
Sous-titrage télétexte		Sujets : - Changer : créer une entrée et réaménager un salon. - Les horloges et pendules. Elles séduisent à nouveau notamment pour leurs vertus décoratives. - Rénover : dans la banlieue de Colmar, un ancien hangar de stockage, rénové par Eddy, le propriétaire, avec l'aide d'un architecte, pour le transformer en une maison de famille. - Le dominotier Alexandre Poulailhon, qui remet au goût du jour ce papier hérité des arts décoratifs en respectant les techniques d'impression traditionnelles. - Les lustres. Version vintage, classique revisité ou carrément contemporaine, le lustre s'émancipe et s'adapte aujourd'hui à tous les styles de déco.
06:30 ZOUZOUS	1980684	Sous-titrage télétexte
7h30 : Pirata & Capitano 7h45 : Sam le Pompier 7h45 : He Ouâ Ouâ S2 8h20 : Simon		
08:30 TERRE DES MONDES LE MAROC	1965947	
<i>Série documentaire en 10 épisodes produite par SAS Terre des Mondes.</i> <i>Réalisateurs : François Calderon et Mario Introia.</i>		
Cette série propose un voyage dans différents pays et villes du monde, à la découverte de la culture, des paysages et des traditions des régions visitées. À la charnière de l'Afrique et de l'Europe, le Maroc mérite d'être considéré comme l'une des destinations touristiques les plus belles du monde. Terre de lumière et de civilisation antique, le Maroc est devenu le pays le plus visité du continent Africain. Tout le royaume, vibre d'une richesse culturelle, où le vécu humain se mesure à la simplicité et à la grandeur des gestes millénaires. Le Maroc déroule à travers ses paysages et ses villes impériales, d'âpres et douce splendeurs.		
Sous-titrage télétexte		
09:05 CONSOMAG	1980685	
Sous-titrage télétexte		
09:10 LA MAISON FRANCE 5 COLMAR	1974030	10:45 LE THEAAATRE !
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef Stéphanie Delavault.</i> <i>Réalisateur : Tafari Vidalie.</i>		1985716
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».		
		10:50 DANS LA MER DE CORAIL LE TEMPS DES NAISSANCES
		<i>Série documentaire produite par Northern Pictures, en association avec Australian Broadcasting Corporation, et PBS Corporation, Screen Queensland, avec la participation de Arte France. 2014.</i> <i>Réalisateur : Nick Robinson.</i>
		Cette série explore la grande barrière de corail qui constitue l'un des écosystèmes les plus riches et complexes de notre planète. Le printemps est dans l'air et la grande barrière de corail est prête à exploser de vie : c'est la période de la reproduction pour une multitude d'espèces. Des plongeurs descendent dans les eaux sombres pour espérer voir le plus gros orgasme simultané du monde durant la reproduction des coraux. Les embrayons se retrouvent après plusieurs sur le sol marin et peuvent fonder une colonie, quand ils ne s'échouent pas sur les îles avoisinantes. L'une d'entre elles abrite d'ailleurs des milliers d'oiseaux de mer



DEFINITIFS
Vendredi 13 juillet 2018
Semaine n° 28

qui se réunissent afin d'y construire leurs nids alors que les tortues de mer y laissent leurs œufs. Si pour quelques poissons la reproduction se fait sans contact physique, pour d'autres comme le requin, elle est particulièrement brutale. Pour d'autres espèces, la question du genre est bien plus complexe et certains changent de sexe au cours de leur vie. La richesse de cette région attire une foule de touristes dont la sécurité doit être assurée par une équipe de secouristes alors que les rangers assurent la protection de certaines espèces en danger. Dans la mangrove, la vie s'active aussi malgré l'inhospitalité du lieu alors que dans l'océan, l'invasion de la « couronne d'épines », une espèce d'étoiles de mer, inquiète les scientifiques car elle se nourrit des coraux. Enfin, les raies manta se nourrissent des nombreux nutriments près des îles.

Sous-titrage télétexte
Ce programme est disponible en audiodescription

11:45 **1977683**
LA QUOTIDIENNE

*Magazine coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.
Réalisateur : Didier Fraisse.*

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravant (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Anne-Marie Gabelica (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 **1966148**
ECHOLOGIS
UN QUARTIER PIONNIER

*Série documentaire en 40 épisodes produite par TV Only, avec la participation de France Télévisions. 2015.
Auteure : Anne Humbert
Réalisateur : Frédéric Planchenault*

Pollution, dérèglements climatiques... Pendant que certains prédisent l'apocalypse, d'autres construisent l'avenir. Ce sont les héros d'"Echologis". Sensibilisés au développement durable, ils ont déjà des solutions pour l'habitat de demain et ouvrent les portes de leurs demeures originales : bâtisseurs, architectes, décideurs, militants ou simples citoyens qui se soucient du sort de la planète. Cette série propose un tour d'horizon mondial - un lieu par épisode - de solutions écologiques, réalisables et économiques, parfois spectaculaires, souvent innovantes et toujours astucieuses.

Demain, nos maisons seront-elles en bois ? Vivrons-nous sur l'eau, produirons-nous tous assez d'énergie pour fournir nos voisins ? Pour faire face aux défis de demain en matière de construction durable, la créativité et l'innovation seront nécessaires. Plus particulièrement, Hambourg, caracole en tête des villes qui innovent le plus en répondant à ces problématiques. A l'image du quartier de Wilhelmsburg, qui a subi de grandes transformations pour devenir le laboratoire de l'habitat de demain...

Sous-titrage télétexte

13:40 **1959470**
LE MAGAZINE DE LA SANTE (ETE)

Magazine présenté par Benoît Thévenet, Philippe Charlier, Régis Boxelé et produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions

Pour la 7e saison, France 5 propose la version estivale du "Magazine de la santé". Benoît Thevenet, Philippe Charlier et Régis Boxelé prennent les commandes de l'émission et jouent les prolongations. Entourés chaque jour de deux chroniqueurs, les présentateurs-médecins pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Un invité réagira à l'actualité santé du jour, aux reportages et répondra aux questions des téléspectateurs posées par SMS ou sur internet et les réseaux sociaux.

"In vivo" : « Urgences au Mans »

Sous-titrage télétexte

14:55 **1966175**
TERRE, LE COMPTE A REBOURS A COMMENCE
OURAGANS

*Série documentaire coproduite par ZDF Entreprises /Gruppen Filmsproduction. 2013.
Auteur-Réalisateur : Stefan Schneider*

Les éruptions volcaniques, les séismes et les ouragans sont des phénomènes liés les uns aux autres. Ils s'influencent, ils interagissent. Ces phénomènes ne peuvent plus être ignorés ou minimisés et peuvent affecter le quotidien de tous, y compris à des milliers de kilomètres. Un tremblement de terre sur la côte Pacifique peut engendrer une éruption volcanique ailleurs. Un volcan islandais peut paralyser le trafic aérien et faire chuter les cours boursiers. Scientifiques et experts s'unissent pour enquêter sur ces trois catastrophes climatiques. Ils mettent en place des dispositifs de détection et d'anticipation performants, afin de protéger au mieux les populations. Chaque épisode est consacré à l'un des phénomènes en particulier.

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Vendredi 13 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>15:50 1966179 METROPOLES DU MONDE LONDRES</p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes coproduite par Nutopia/The Travel channel. 2015.</i> <i>Réalisateur : Neil Ferguson</i></p> <p>A l'aide d'images de synthèse, de reconstitutions et de commentaires de célébrités, cette série nous fait découvrir des villes emblématiques du monde : Londres, Rome, Manhattan, San Francisco et la Nouvelle-Orléans. Petit port fondé par les Romains, Londres est la plus grande ville du monde au milieu du XIXe siècle. A la place des anciens docks, on trouve aujourd'hui la city, capitale de la finance. Une grande partie de la ville fut détruite par le grand incendie de 1666 : si les bâtiments en dur ont remplacé les bâtisses en bois, la ville a conservé son plan anarchique qui complique tant la vie aux conducteurs, taxis en tête. Londres, c'est aussi ses bâtiments emblématiques, comme la cathédrale Saint-Paul, qui résista aux bombardements allemands pendant la guerre, la majestueuse gare Saint-Pancras, par laquelle arrivait le poisson frais nécessaire à la confection du fameux fish & chips, ou encore les gratte-ciels modernes de la city. Parmi les éléments indispensables à la vie des Londoniens, le thé et le café bien sûr, mais aussi les pubs (plus de 7000 !) où l'on sert la bière et le gin. A l'image de sa population, la ville s'est aussi enrichie de traditions culinaires cosmopolites, indiennes en tête, comme le prouve le marché coloré de Borough Market, où l'on trouve de tout.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 1958164 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 1970972 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Emission spéciale : grand "Pas de panique" à Amiens, dans le musée des hortillonnages. Carole Tolila, Stéphane Marie et toute l'équipe de « Silence, ça pousse ! », ses partenaires et des bénévoles se donnent la main pendant deux journées entières pour métamorphoser le jardin du musée des hortillonnages. L'enjeu consiste à le rendre plus accueillant pour les visiteurs, à le réinventer afin qu'il exprime avec plus de cohérence les thèmes développés dans le musée. Plusieurs chantiers occupent simultanément une trentaine de personnes, une course contre la montre, un challenge à relever et à gagner.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:00 1980663 LA LEGENDE DU NIL FLEUVE INDOMPTABLE</p> <p><i>Série documentaire produite par Terra Mater Factual Studios/National Geographic Channel, avec la participation de France Télévisions et de WDR. 2013.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Harald Pokieser</i></p> <p>Fleuve mythique d'Afrique, le Nil avec une longueur d'environ 6 500 kilomètres est le plus long fleuve du monde. Il est issu, à Khartoum, de la rencontre du Nil Blanc et du Nil Bleu. Les animaux qui peuplent les forêts humides d'Ouganda ou les marécages du Soudan ne sont pas les mêmes que ceux qui cohabitent dans les plaines du Serengeti ou dans le désert égyptien... Cet épisode suit le cours des deux bras du fleuve avant la jonction au Soudan. Le Nil Blanc, tout au long des pays qu'il traverse</p>
<p>16:45 1966184 PEUPLES NOMADES LES NENETS DE SIBERIE</p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes coproduite par BBC Wales/Indus films. 2015.</i> <i>Réalisateur : Alexis Girardet</i></p> <p>Kate Humble part à la rencontre de communautés nomades pour tenter de comprendre comment se vit le nomadisme au XXIe siècle dans des contrées reculées. Kate et son équipe partagent la vie de familles qui ont choisi de perpétuer ce mode de vie et leurs traditions tout en s'accommodant des apports du monde moderne... Kate se rend dans la péninsule du Yamal, dans le nord de la Sibérie, à la rencontre de la communauté Nenets. Dans des températures extrêmes allant jusque -50°C, elle est accueillie dans une famille pour partager son quotidien. Kate accompagne les parents, Natasha et Kostya, jusqu'à leur campement et leur troupeau de rennes. Éleveurs depuis des générations, les Nenets utilisent les rennes pour la nourriture, pour leur fourrure et comme source de revenus. Elle découvre la dureté des conditions de vie de la famille, leurs liens très forts à leurs animaux et leur vie rythmée par les déplacements du campement au fil des mois.</p>	



DEFINITIFS

Vendredi 13 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>change de nom : Nil Victoria puis Nil Albert en Ouganda, il est connu sous le nom de "rivière de la montagne" au Soudan. Le Nil Bleu est aussi appelé "rivière noire Abay" par les Éthiopiens. 90 % de l'eau et 96 % des sédiments transportés par le Nil proviennent de l'Éthiopie. Cet écoulement se produit seulement en été, quand les grandes pluies tombent sur les hauts plateaux...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 1985717 VU</p> <hr/> <p>20:55 1972016 DORINE D'UN CIEL A L'AUTRE MAROC</p> <p><i>Série documentaire en 4 épisodes produite par Outside Films, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Auteurs : Vincent Feragus et Camille Bourdeau</i> <i>Réalisation : Sylvain Bergère</i></p> <p>Première femme handicapée pilote de voltige aérienne au monde, Dorine Bourneton survole des zones où l'avion est synonyme de lien entre les hommes. Paysages à couper le souffle et rencontres à 3 000 mètres d'altitude pour un dépaysement total, bien loin au-dessus des routes goudronnées et des sentiers battus. Embarquement pour l'Angleterre, l'Afrique du Sud, l'Alaska et le Maroc.</p> <p>Au Royaume du Maroc, Dorine emmène le téléspectateur sur les traces de l'une des plus grandes épopées aéronautiques du XXe siècle : l'aéropostale... La première ligne internationale régulière qui reliait Toulouse à Saint-Louis du Sénégal en traversant le Maroc. Son périple l'entraîne à la rencontre des pionniers qui sont les symboles de la modernité dans leur pays et qui honorent ce berceau de l'aviation contemporaine. Comme Bouchra, la première femme pilote de ligne du Maroc. Dans le ciel de Marrakech, elle vole au milieu de la patrouille de voltige « La Marche Verte » dont les pilotes d'élite effectuent des figures uniques au monde. Au pied de l'Atlas, elle se laisse porter au gré du vent avec Icham, le premier instructeur de montgolfière marocain. Et, aboutissement de sa quête, elle revit, avec Karim, l'étape mythique de l'aéropostale d'Agadir à Tarfaya, pour, à son tour, livrer un courrier en hommage à Antoine de Saint-Exupéry.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>21:45 1977722 LES AVIONS DU BOUT DU MONDE QUEBEC, L'OMNIBUS DES AIRS</p> <p><i>Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions, du CNC. 2017</i> <i>Réalisateur : Martin Blanchard</i></p> <p>Les héros de cette série sont des hommes et des femmes du ciel. Ils sont médecins, prêtres, éleveurs, instituteurs, vétérinaires,</p>	<p>postiers ou livreurs de tous genres. Certains ont leur propre avion. Tous ont choisi de faire de leur vie une aventure au service des autres.</p> <p>La vie de Sébastien Bartczak, c'est celle de l'immensité québécoise. Ce chef pilote à l'enthousiasme communicatif est au manche d'un avion de Pascan, une de ces petites compagnies régionales qui desservent les communautés isolées par les distances et les rudes conditions météo canadiennes. Une compagnie à visage humain : ici, c'est le pilote qui accueille les passagers sur le tarmac, donne un coup de main à la manutention des bagages et annonce les mauvaises nouvelles lorsque les rigueurs hivernales empêchent l'atterrissage. En volant avec Sébastien Bartczak, c'est un portait du Québec qui se dessine au gré des escales, du grand Nord aux Iles de la Madeleine.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:38 1980687 EXPRESSION DIRECTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:40 1958409 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:50 1966197 OMAN DE LA MER A L'ENCENS</p> <p><i>Documentaire produit par Usp Ananda.</i> <i>Réalisateur : Eric Bacos.</i></p> <p>Trait d'union entre l'Inde et le Moyen Orient, Oman a une tradition millénaire d'échange entre différentes civilisations. Ce n'est pas pour rien que le légendaire Sindbad y aurait vécu. Ce sultanat se différencie des autres pays de la péninsule arabique par son ouverture sur l'océan indien qui compense l'omniprésence du désert. Resté fidèle à ses valeurs et son mode de vie Oman est un trésor caché du Moyen Orient.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:40 1966204 DECOLLAGE POUR L'IRLANDE</p> <p><i>Documentaire produit par Tile films production</i> <i>Réalisateur : Stephen Rooke</i></p> <p>L'Irlande a une histoire fascinante: sa géologie, son terrain naturel, son histoire et son environnement en font l'une des plus belles île de l'Europe occidentale. Ce film fait découvrir la beauté de la nature irlandaise à travers ses paysages primitifs forgés par ses</p>
--	---



DEFINITIFS
Vendredi 13 juillet 2018
Semaine n° 28

<p>glaciers, ses volcans et ses majestueuses falaises. L'île d'Emeraude garde encore les traces d'une civilisation humaine de plus de 10 000 ans : des tombes néolithiques, des forts préhistoriques et des églises primitives de l'époque celtique. Au delà des écrivains que l'Irlande a pu inspirer, ses plages ont été le décor du réalisateur Steven Spielberg dans "Il faut sauver le soldat Ryan" et les ruines sur ses côtes sont l'un des lieux de tournage de la série "Game of Thrones". Elle a vu naître la construction du Titanic, des villes et des châteaux médiévaux des époques viking et anglo-normande. Les villes modernes comme Dublin, Cork et Galway bourdonnent avec agitation dans l'ère du numérique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:30 1966205 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS CROATIE</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.</i> <i>Créateur-Auteur-Réalisateur : Antoine De Maximy.</i></p> <p>Antoine de Maximy voyage autour du monde à la rencontre de ses habitants. Equipé de ses petites caméras, il s'invite à dormir chez eux de manière impromptue pour apprendre à mieux connaître leur culture.</p> <p>Pour ce nouvel épisode, Antoine a décidé de parcourir la Croatie. Ce pays, qui faisait partie de la Yougoslavie, a pris son indépendance au prix d'une guerre dans les années 90. Bien qu'aujourd'hui le pays soit très touristique, le conflit a laissé des traces douloureuses dans les mémoires. Antoine commence son voyage à Dubrovnik. La ville fortifiée est splendide mais elle est envahie par les touristes. Antoine décide de louer un scooter pour explorer les environs. Le hasard l'amène dans un village où il débarque au milieu de la minute de silence : c'est l'anniversaire de la libération du village. Antoine se rend ensuite à Zagreb. Il croise la route de soeur Dijana qui sort de son cours de théologie. Elle est extraordinaire de joie de vivre et d'optimiste. Le globe-squatteur termine son voyage en Slavonie, dans l'est du pays. De nombreuses maisons sont restées en ruine après la guerre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:20 1967118 MITTERRAND, L'HERITAGE IMPOSSIBLE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Siècle productions/l'INA, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et de Toute l'Histoire. 2015.</i> <i>Réalisateur : Bertrand Delais.</i></p> <p>Ce film revient sur l'héritage laissé par François Mitterrand à la gauche, vingt ans après sa disparition. A partir d'archives, dont certaines inédites et de témoignages de Laurent Fabius, de Hubert Védrine, de Julien Dray, de Jean-Pierre Chevènement, d'Alain Duhamel et de Gérard Colé, le conseiller en communication de</p>	<p>François Mitterrand, ce film montre combien cet héritage est impossible tant l'histoire de François Mitterrand est une histoire française singulière. La thèse de l'auteur est que la pratique du pouvoir de l'ancien Président révèle une inclinaison monarchique étrangère à l'histoire de la gauche...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>03:15 1980686 LA NUIT FRANCE 5</p>
--	---

«titre»
«journee»
«semaine»

--	--