

**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 26 mai 2018**

**au**

**Vendredi 01 juin 2018**

**Semaine n° 22**

**DEFINITIFS**  
**Samedi 26 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

<b>06:20</b> <b>JEU : LES Z'AMOURS (Reprise)</b> <b>N° 6751</b>	<b>1965325</b>	Diffusion en HD
Sous-titrage télétexte		<b>14:00</b> <b>TOUT COMPTE FAIT</b> <b>1961186</b>
<b>07:00</b> <b>TELEMATIN</b>	<b>1961176</b>	Sous-titrage télétexte
<b>09:55</b> <b>THE OU CAFE</b> <b>ZABOU BREITMAN</b>	<b>1961180</b>	<b>14:55</b> <b>ROLAND GARROS : 30 ANS D'EMOTIONS</b> <b>1965357</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:45</b> <b>MOTUS</b> <b>6564</b>	<b>1961181</b>	<b>15:50</b> <b>ROLAND GARROS : 30 ANS DE DIRECT</b> <b>1965358</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>11:15</b> <b>JEU : LES Z'AMOURS</b> <b>N° 6739</b>	<b>1965326</b>	<b>16:45</b> <b>AFFAIRE CONCLUE</b> <b>1965722</b>
Sous-titrage télétexte		<b>17:40</b> <b>5 ANNEAUX D'OR</b> <b>1961178</b>
<b>11:55</b> <b>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b> <b>3986</b>	<b>1961182</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		<b>18:40</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b> <b>1961188</b>
<b>12:50</b> <b>METEO</b>	<b>1961183</b>	Sous-titrage télétexte
Diffusion en HD		<b>19:15</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES.</b> <b>1961189</b>
<b>13:00</b> <b>JOURNAL 13 H 00</b>	<b>1961184</b>	Sous-titrage télétexte
<b>13:20</b> <b>13H15, LE SAMEDI...</b>	<b>1961179</b>	<b>19:50</b> <b>METEO</b> <b>1961190</b>
Sous-titrage télétexte		Diffusion en HD
<b>13:55</b> <b>METEO</b>	<b>1961185</b>	<b>20:00</b> <b>JOURNAL 20 H 00</b> <b>1961193</b>
		<b>20:40</b> <b>METEO</b> <b>1961177</b>
		Diffusion en HD

**DEFINITIFS**  
**Samedi 26 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

<b>20:45</b> <b>STADE 2</b>  <b>1961191</b>	Sous-titrage télétexte <hr/> <b>05:50</b> <span style="float:right"><b>1961200</b></span> <b>JEU : TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b> <b>(Reprise)</b> <b>3986</b>
<b>20:50</b> <b>VESTIAIRES</b> <b>TED</b>  Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	<hr/> Sous-titrage télétexte
<b>20:55</b> <b>LES ENFANTS DE LA TELE</b>  Sous-titrage télétexte	
<b>23:30</b> <b>ON N'EST PAS COUCHE</b>  Sous-titrage télétexte	
<b>02:15</b> <b>VU</b>  <b>1961202</b>	
<b>02:25</b> <b>METEO</b>  Diffusion en HD	
<b>02:30</b> <b>LES ENFANTS DE LA TELE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	
<b>03:50</b> <b>CODE PROMO (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	
<b>04:40</b> <span style="float:right"><b>1965327</b></span> <b>DOC. : DES ARTS POUR LES DIEUX " LA DANSE DES</b> <b>KACHINAS"</b>  Sous-titrage télétexte	
<b>05:30</b> <span style="float:right"><b>1965328</b></span> <b>DOC. : LE TRAFIC DES TORTUES</b>	

**DEFINITIFS**  
**Dimanche 27 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

<b>06:45</b> <b>MOTUS (Reprise)</b>	<b>1961208</b>	<b>11:40</b> <b>JOUR DU SEIGNEUR</b>	<b>1961217</b>
<b>07:20</b> <b>THE OU CAFE LIO</b>	<b>1961209</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>12:00</b> <b>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b> <b>3987</b>	<b>1961218</b>
<b>08:05</b> <b>RENCONTRES A XV</b>	<b>1961210</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>12:55</b> <b>METEO</b>	<b>1961219</b>
<b>08:30</b> <b>LES CHEMINS DE LA FOI : SAGESSES BOUDDHISTES</b>	<b>1961211</b>	Diffusion en HD	
Sous-titrage télétexte		<b>13:00</b> <b>JOURNAL 13 H 00</b>	<b>1961220</b>
<b>08:45</b> <b>LES CHEMINS DE LA FOI : ISLAM</b>	<b>1961212</b>	<b>13:20</b> <b>13H15, LE DIMANCHE...</b>	<b>1961206</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>09:15</b> <b>LES CHEMINS DE LA FOI : JUDAÏCA</b>	<b>1961213</b>	<b>14:45</b> <b>METEO</b>	<b>1961221</b>
Sous-titrage télétexte		Diffusion en HD	
<b>09:30</b> <b>LES CHEMINS DE LA FOI : CHRETIENS ORIENTAUX</b>	<b>1965332</b>	<b>14:55</b> <b>LES INTERNATIONAUX DE FRANCE DE ROLAND GARROS</b>	<b>1965329</b>
<b>10:00</b> <b>PRESENCE PROTESTANTE</b>	<b>1961214</b>	<b>18:50</b> <b>STADE 2</b>	<b>1961222</b>
Sous-titrage télétexte		<b>19:55</b> <b>METEO</b>	<b>1961207</b>
<b>10:30</b> <b>JOUR DU SEIGNEUR</b>	<b>1961215</b>	Diffusion en HD	
Sous-titrage télétexte		<b>20:00</b> <b>JOURNAL 20 H 00</b>	<b>1961223</b>
<b>10:45</b> <b>MESSE EN DIRECT DE L'EGLISE SAINT-PIERRE-DE-FIRMINY-VERT (42)</b>	<b>1961216</b>	<b>20:30</b> <b>20H30 LE DIMANCHE</b>	<b>1961224</b>

**DEFINITIFS**  
**Dimanche 27 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>1961234</b></span>  <b>METEO</b></p> <p>Diffusion en HD</p>	<p><b>00:20</b> <span style="float:right"><b>1961230</b></span>  <b>HISTOIRES COURTES : CYCLE "ANNECY : AU PAYS DES REVES ANIMES..." (i)</b>  <b>EGG</b></p>
<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>1961203</b></span>  <b>D'ART D'ART (i)</b>  <b>LA DEFENSE DES GAULLES - THEODORE CHASSERIAU</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Réalisé par Martina Scarpeli</i></p> <p>En coupant à travers champs pour aller porter le déjeuner à son père, Patricia rencontre Jacques. Elle a dix-huit ans, il en a vingt-six. Elle est jolie, avec des manières fines de demoiselle ; il est pilote de chasse et beau garçon. Un peu de clair de lune fera le reste à leur seconde rencontre. Il n'y aura pas de troisième rendez-vous : Jacques est envoyé au front.</p>
<p><b>20:55</b> <span style="float:right"><b>1961227</b></span>  <b>FILM : GEMMA BOVERY (i)</b></p> <p><i>Film réalisé par Anne Fontaine.</i>  <i>Avec : Fabrice Luchini et Gemma Arterton</i></p> <p>Martin est un ex-bobo parisien reconverti plus ou moins volontairement en boulanger d'un village normand. De ses ambitions de jeunesse, il lui reste une forte capacité d'imagination, et une passion toujours vive pour la grande littérature, celle de Gustave Flaubert en particulier. On devine son émoi lorsqu'un couple d'Anglais, aux noms étrangement familiers, viennent s'installer dans une ferme du voisinage. Non seulement les nouveaux venus s'appellent Gemma et Charles Boverly, mais encore leurs comportements semblent être inspirés par les héros de Flaubert. Pour le créateur qui sommeille en Martin, l'occasion est trop belle de pétrir - outre sa farine quotidienne - le destin de personnages en chair et en os. Mais la jolie Gemma Boverly, elle, n'a pas lu ses classiques, et entend bien vivre sa propre vie...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>	<p>Patricia attendra un enfant de cette rencontre. Les riches parents du garçon crieront au chantage, Patricia et son père, le puisatier, auront seuls la joie d'accueillir l'enfant. Une joie que les Mazel leur envieront bientôt et chercheront à partager, car Jacques est porté disparu...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>12</b> <i>Déconseillé aux moins de 12 ans</i></p>
<p><b>22:40</b> <span style="float:right"><b>1961228</b></span>  <b>FAITES ENTRER L'ACCUSE</b>  <b>JULIANO VERBARD PETIT LYS D'AMOUR</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>	<p><b>00:35</b> <span style="float:right"><b>1964838</b></span>  <b>HISTOIRES COURTES : CYCLE "ANNECY : AU PAYS DES REVES ANIMES..."</b>  <b>CONTE DE FEES A L'USAGE DES MOYENNES PERSONNES</b></p> <p><i>Réalisé par Cloé Mazlo</i></p> <p>Traumatisé par une rupture amoureuse, Joseph se décide à sortir de chez lui pour trouver du sucre afin d'enlever le goût d'amertume à sa vie...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>00:10</b> <span style="float:right"><b>1965330</b></span>  <b>MARDI CINEMA L'HEBDO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>00:45</b> <span style="float:right"><b>1964839</b></span>  <b>HISTOIRES COURTES : CYCLE "ANNECY : AU PAYS DES REVES ANIMES..." (i)</b>  <b>IAHMES ET LA GRANDE DEVOREUSE</b></p> <p><i>Réalisé par Claire Sichez et Martine Rivoal</i></p> <p>Iâhmes, un enfant de 10 ans, refuse de mourir. En colère contre les dieux, il rejette leur jugement et fuit dans la ville qu'il habitait. Débute alors son chemin vers l'acceptation.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>
<p><b>00:20</b> <span style="float:right"><b>1961229</b></span>  <b>METEO</b></p> <p>Diffusion en HD</p>	<p><b>01:00</b> <span style="float:right"><b>1961231</b></span>  <b>13H15, LE DIMANCHE... (Reprise)</b></p>

Sous-titrage télétexte	
<b>02:20</b> <span style="float: right;"><b>1961232</b></span> <b>THE OU CAFE (Reprise)</b>	
Sous-titrage télétexte	
<b>03:00</b> <span style="float: right;"><b>1961226</b></span> <b>STADE 2 (Reprise)</b>	
Sous-titrage télétexte	
<b>03:55</b> <span style="float: right;"><b>1965723</b></span> <b>DOC. : LES VILLAGES PERCHES DU MASSIF DES MAURES</b>	
Sous-titrage télétexte	
<b>04:20</b> <span style="float: right;"><b>1965333</b></span> <b>DOC. : PAYS ET MARCHES DU MONDE SHANGHAI</b>	
Sous-titrage télétexte	
<b>04:25</b> <span style="float: right;"><b>1961233</b></span> <b>JEU : TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE (Reprise)</b> <b>3987</b>	
Sous-titrage télétexte	

**DEFINITIFS**  
**Lundi 28 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

<b>05:25</b> <b>DANS QUELLE ETA-GERE... (Reprise)</b> <b>"LA BETE QUI MANGEAIT LE MONDE" DE ANTOINE NOCHY (ARTHAUD)</b>	<b>1965335</b>	<b>11:20</b> <b>JEU : LES Z'AMOURS</b>	<b>1961240</b>
Sous-titrage télétexte		<b>11:55</b> <b>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b>	<b>1961241</b>
<b>05:25</b> <b>JEU : LES Z'AMOURS (Reprise)</b> <b>N° 6739</b>	<b>1965334</b>	<b>12:55</b> <b>METEO</b>	<b>1961242</b>
Sous-titrage télétexte		Diffusion en HD	
<b>06:00</b> <b>LE 6H00 INFO</b>	<b>1961236</b>	<b>13:00</b> <b>JOURNAL 13 H 00</b>	<b>1961243</b>
		Diffusion en HD	
<b>06:30</b> <b>TELEMATIN</b>	<b>1961237</b>	<b>13:40</b> <b>EN ROUTE POUR LE BRENNUS</b>	<b>1961261</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>09:30</b> <b>DANS QUELLE ETA-GERE... (i)</b> <b>"LE MANUSCRIT INACHEVÉ" DE FRANCK THILLIEZ (FLEUVE NOIR)</b>	<b>1965336</b>	<b>13:45</b> <b>METEO</b>	<b>1961244</b>
Sous-titrage télétexte		Diffusion en HD	
<b>09:35</b> <b>AMOUR, GLOIRE ET BEAUTE</b> <b>7463</b>	<b>1961235</b>	<b>13:45</b> <b>CONSOMAG</b> <b>VOYAGE EN AVION : QUE FAIRE EN CAS DE SURBOOKING OU SUR RESERVATION ?</b>	<b>1961245</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>10:00</b> <b>C'EST AU PROGRAMME</b>	<b>1965724</b>	<b>13:55</b> <b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI*</b>	<b>1961246</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>10:40</b> <b>METEO OUTRE-MER</b>	<b>1961239</b>	<b>14:55</b> <b>LES INTERNATIONAUX DE FRANCE DE ROLAND GARROS</b>	<b>1961264</b>
Diffusion en HD		Sous-titrage télétexte	
<b>10:50</b> <b>MOTUS</b>	<b>1961238</b>	<b>18:40</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b>	<b>1961249</b>
		Sous-titrage télétexte	

**DEFINITIFS**  
**Lundi 28 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

<p><b>19:20</b> <b>1946891</b>  <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES.</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:55</b> <b>1961250</b>  <b>METEO</b></p> <p>Diffusion en HD</p>	<p><b>01:10</b> <b>1961253</b>  <b>THEATRE : LE PLUS BEAU JOUR</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:00</b> <b>1961251</b>  <b>JOURNAL 20 H 00</b></p>	<p><b>02:25</b> <b>1961252</b>  <b>THEATRE : 2 HOMMES TOUT NUS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:35</b> <b>1961248</b>  <b>METEO</b></p> <p>Diffusion en HD</p>	<p><b>04:15</b> <b>1965337</b>  <b>DANS QUELLE ETA-GERE...</b>  <b>"LE MANUSCRIT INACHEVÉ" DE FRANCK THILLIEZ</b>  <b>(FLEUVE NOIR)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:40</b> <b>1961262</b>  <b>IMAGE DU JOUR : ROLAND GARROS</b></p>	<p><b>04:20</b> <b>1961254</b>  <b>METEO OUTRE-MER</b></p> <p>Diffusion en HD</p>
<p><b>20:40</b> <b>1961259</b>  <b>VU</b></p>	<p><b>04:20</b> <b>1965338</b>  <b>DOC. : L'ULTIME ESCALE</b></p>
<p><b>20:45</b> <b>1961256</b>  <b>ALCALINE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:50</b> <b>1961247</b>  <b>PARENTS MODE D'EMPLOI (i)</b>  <b>EPISODE 730</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>04:35</b> <b>1961255</b>  <b>JEU : TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b>  <b>(Reprise)</b></p>
<p><b>20:55</b> <b>1961263</b>  <b>THEATRE (i)</b>  <b>LA GARCONNIERE</b></p>	
<p><b>22:50</b> <b>1961260</b>  <b>30EME CEREMONIE DES MOLIERES</b></p>	
<p><b>01:05</b> <b>1961258</b>  <b>EXPRESSION DIRECTE</b>  <b>LES REPUBLICAINS</b></p>	

**DEFINITIFS**  
**Mardi 29 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

<b>05:30</b> <b>DANS QUELLE ETA-GERE... (Reprise)</b> <b>"LE MANUSCRIT INACHEVÉ" DE FRANCK THILLIEZ</b> <b>(FLEUVE NOIR)</b>	<b>1965725</b>	<b>12:55</b> <b>METEO</b>	<b>1961281</b>
Sous-titrage télétexte		Diffusion en HD	
<b>05:30</b> <b>JEU : LES Z'AMOURS (Reprise)</b>	<b>1961270</b>	<b>13:00</b> <b>JOURNAL 13 H 00</b>	<b>1961282</b>
<b>06:00</b> <b>LE 6H00 INFO</b>	<b>1961273</b>	<b>13:40</b> <b>EN ROUTE POUR LE BRENNUS</b>	<b>1961278</b>
		Sous-titrage télétexte	
<b>06:30</b> <b>TELEMATIN</b>	<b>1961271</b>	<b>13:45</b> <b>METEO</b>	<b>1961283</b>
Sous-titrage télétexte		Diffusion en HD	
<b>09:30</b> <b>DANS QUELLE ETA-GERE... (i)</b> <b>"SEQUOIAS" DE MICHEL MOUTOT (SEUIL)</b>	<b>1965727</b>	<b>13:45</b> <b>CONSOMAG</b> <b>LES CONSIGNES DE SECURITE EN CAS D'INCENDIE</b> <b>DANS UN IMMEUBLE</b>	<b>1961284</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>09:35</b> <b>AMOUR, GLOIRE ET BEAUTE</b> <b>7464</b>	<b>1961267</b>	<b>13:50</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>MOUVEMENT DEMOCRATE</b>	<b>1961285</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>10:00</b> <b>C'EST AU PROGRAMME</b>	<b>1965726</b>	<b>13:55</b> <b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI*</b>	<b>1961286</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>10:40</b> <b>METEO OUTRE-MER</b>	<b>1961274</b>	<b>14:55</b> <b>LES INTERNATIONAUX DE FRANCE DE ROLAND</b> <b>GARROS</b>	<b>1961265</b>
<b>10:50</b> <b>MOTUS</b>	<b>1961272</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>11:20</b> <b>JEU : LES Z'AMOURS</b>	<b>1961279</b>	<b>18:40</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b>	<b>1961287</b>
<b>11:55</b> <b>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b>	<b>1961280</b>	Sous-titrage télétexte	

**DEFINITIFS**  
**Mardi 29 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

<b>19:20</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES.</b>	<b>1946892</b>	<b>00:55</b> <b>25 NUANCES DE DOC : AVENTURE RETOUR EN PAYS NATAL (i)</b>	<b>1965339</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>19:55</b> <b>METEO</b>	<b>1961288</b>	<b>01:55</b> <b>DANS QUELLE ETA-GERE... "SEQUOIAS" DE MICHEL MOUTOT (SEUIL)</b>	<b>1965728</b>
Diffusion en HD			
<b>20:00</b> <b>JOURNAL 20 H 00</b>	<b>1961275</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>20:35</b> <b>METEO</b>	<b>1961269</b>	<b>01:55</b> <b>METEO OUTRE-MER</b>	<b>1961276</b>
Diffusion en HD		Diffusion en HD	
<b>20:40</b> <b>IMAGE DU JOUR : ROLAND GARROS</b>	<b>1961297</b>	<b>02:00</b> <b>TOUT COMPTE FAIT (Reprise)</b>	<b>1961291</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>20:40</b> <b>VU</b>	<b>1961294</b>	<b>02:50</b> <b>AFFAIRE CONCLUE (Reprise)</b>	<b>1961277</b>
		Sous-titrage télétexte	
<b>20:45</b> <b>ALCALINE</b>	<b>1961289</b>	<b>03:35</b> <b>GRANDEURS NATURE (Reprise)</b>	<b>1961293</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>20:50</b> <b>PARENTS MODE D'EMPLOI (i) EPISODE 731</b>	<b>1961268</b>	<b>04:25</b> <b>DOC. : PAYS ET MARCHES DU MONDE JORDANIE</b>	<b>1965340</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>20:55</b> <b>TOUT LE MONDE JOUE</b>	<b>1961266</b>	<b>04:35</b> <b>JEU : TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE (Reprise)</b>	<b>1961295</b>
Sous-titrage télétexte			
<b>23:15</b> <b>RETOUR AUX SOURCES (i) FRANCK DUBOSC</b>	<b>1961296</b>		
Sous-titrage télétexte			

**DEFINITIFS**  
**Mercredi 30 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

<b>05:30</b> <b>DANS QUELLE ETA-GERE... (Reprise)</b> <b>"SEQUOIAS" DE MICHEL MOUTOT (SEUIL)</b>	<b>1965341</b>	<b>12:55</b> <b>METEO</b>	<b>1961312</b>
Sous-titrage télétexte		Diffusion en HD	
<b>05:30</b> <b>JEU : LES Z'AMOURS (Reprise)</b>	<b>1961304</b>	<b>13:00</b> <b>JOURNAL 13 H 00</b>	<b>1961313</b>
<b>06:00</b> <b>LE 6H00 INFO</b>	<b>1961305</b>	<b>13:40</b> <b>EN ROUTE POUR LE BRENNUS</b>	<b>1961301</b>
<b>06:30</b> <b>TELEMATIN</b>	<b>1961303</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>13:45</b> <b>METEO</b>	<b>1961308</b>
<b>09:30</b> <b>DANS QUELLE ETA-GERE... (i)</b> <b>"KWAI" DE VINCENT HEIN (PHEBUS)</b>	<b>1965342</b>	Diffusion en HD	
Sous-titrage télétexte		<b>13:45</b> <b>CONSOMAG</b> <b>LA SUPPRESSION DU MANDAT CASH</b>	<b>1961309</b>
<b>09:35</b> <b>AMOUR, GLOIRE ET BEAUTE</b> <b>7465</b>	<b>1961300</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>13:55</b> <b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI*</b>	<b>1961314</b>
<b>10:00</b> <b>C'EST AU PROGRAMME</b>	<b>1965729</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>14:55</b> <b>LES INTERNATIONAUX DE FRANCE DE ROLAND GARROS</b>	<b>1961327</b>
<b>10:40</b> <b>METEO OUTRE-MER</b>	<b>1961306</b>	Sous-titrage télétexte	
Diffusion en HD		<b>18:40</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b>	<b>1961317</b>
<b>10:50</b> <b>MOTUS</b>	<b>1961310</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>11:20</b> <b>JEU : LES Z'AMOURS</b>	<b>1961307</b>	<b>19:20</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES.</b>	<b>1946893</b>
Sous-titrage télétexte			
<b>11:55</b> <b>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b>	<b>1961311</b>	<b>19:55</b> <b>METEO</b>	<b>1961318</b>

**DEFINITIFS**  
**Mercredi 30 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

Diffusion en HD		<b>00:15</b>	<b>1965345</b>
		<b>CASH INVESTIGATION (Reprise)</b>	
<b>20:00</b>	<b>1961319</b>	<b>AFFAIRE SARKOZY, KADHAFI : SOUPCONS SUR DES MILLIONS</b>	
<b>JOURNAL 20 H 00</b>		Sous-titrage télétexte	
<b>20:35</b>	<b>1961316</b>	<b>02:25</b>	<b>1965344</b>
<b>METEO</b>		<b>DANS QUELLE ETA-GERE...</b>	
Diffusion en HD		<b>"KWAI" DE VINCENT HEIN (PHEBUS)</b>	
<b>20:40</b>	<b>1961328</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>IMAGE DU JOUR : ROLAND GARROS</b>		<b>02:25</b>	<b>1961321</b>
<b>20:40</b>	<b>1961302</b>	<b>METEO OUTRE-MER</b>	
<b>VU</b>		Diffusion en HD	
<b>20:45</b>	<b>1961320</b>	<b>02:30</b>	<b>1961322</b>
<b>ALCALINE</b>		<b>EMISSIONS RELIGIEUSES (Reprise)</b>	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>20:50</b>	<b>1961315</b>	<b>03:00</b>	<b>1961299</b>
<b>PARENTS MODE D'EMPLOI</b>		<b>EMISSIONS RELIGIEUSES (Reprise).</b>	
<b>EPISODE 7006</b>		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>03:30</b>	<b>1961323</b>
<b>20:55</b>	<b>1961325</b>	<b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI (Reprise)</b>	
<b>SERIE : MAMAN A TORT (i)</b>		Sous-titrage télétexte	
<b>EPISODE 3</b>		<b>04:35</b>	<b>1961326</b>
Sous-titrage télétexte		<b>JEU : TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b>	
<b>21:45</b>	<b>1961329</b>	<b>(Reprise)</b>	
<b>SERIE : MAMAN A TORT (i)</b>			
<b>EPISODE 4</b>			
Sous-titrage télétexte			
<b>22:40</b>	<b>1948816</b>		
<b>QUESTIONS DIRECTES</b>			
Sous-titrage télétexte			

# DEFINITIFS

Jeudi 31 mai 2018

Semaine n° 22

05:30 DANS QUELLE ETA-GERE... (Reprise) "KWAI" DE VINCENT HEIN (PHEBUS)	1965347	12:55 METEO	1961338
Sous-titrage télétexte		Diffusion en HD	
05:30 JEU : LES Z'AMOURS (Reprise)	1961333	13:00 JOURNAL 13 H 00	1961339
06:00 LE 6H00 INFO	1961334	13:40 EN ROUTE POUR LE BRENNUS	1961331
06:30 TELEMATIN	1961335	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		13:45 LE VILLAGE PREFERE DES FRANCAIS	1961356
09:30 DANS QUELLE ETA-GERE... (i) "SOEURS" DE BERNARD MINIER (XO)	1965346	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		13:45 METEO	1961342
09:35 AMOUR, GLOIRE ET BEAUTE 7466	1961332	Diffusion en HD	
Sous-titrage télétexte		13:45 CONSOMAG COMMENT BIEN SE DEPLACER A VELO EN VILLE ?	1961343
10:00 C'EST AU PROGRAMME	1965730	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		13:55 CA COMMENCE AUJOURD'HUI *	1961345
10:40 METEO OUTRE-MER	1961340	Sous-titrage télétexte	
Diffusion en HD		14:55 LES INTERNATIONAUX DE FRANCE DE ROLAND GARROS	1961358
10:50 MOTUS	1961336	Sous-titrage télétexte	
11:20 JEU : LES Z'AMOURS	1961341	18:40 N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES	1961347
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
11:55 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE	1961337	19:20 N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES.	1946894

**DEFINITIFS**  
**Jeudi 31 mai 2018**  
**Semaine n° 22**

Sous-titrage télétexte		ils deviennent de formidables prescripteurs pour les millions d'autres enfants qui les regardent sur Internet. Les industriels l'ont bien compris : ces vidéos feront des enfants, peut-être, de futurs consommateurs de leurs produits. Enquête sur une offensive commerciale hors du commun.
<b>19:55</b> <b>METEO</b>	<b>1961348</b>	« La folle fanfare d'Oaxaca » Tristan Waleckx, Vincent Piffeteau et Benoît Sauvage
Diffusion en HD		C'est l'histoire d'une incroyable rencontre. En 2011, les enfants d'une banlieue déshéritée d'Oaxaca, au Mexique, décident de jouer de la musique à tout prix, pour éviter de tomber dans la drogue et la violence. Ils ont beaucoup d'envie... mais pas d'instruments ! Une religieuse du quartier en parle alors à sa nièce, Isabelle, une française commandant de bord chez Air France. L'incroyable aventure de la Banda de Musica commence alors : Isabelle récupère 300 instruments et la troupe se transforme en orchestre symphonique qui triomphe à Mexico !
<b>20:00</b> <b>JOURNAL 20 H 00</b>	<b>1961349</b>	
<b>20:35</b> <b>METEO</b>	<b>1961350</b>	
Diffusion en HD		
<b>20:40</b> <b>IMAGE DU JOUR : ROLAND GARROS</b>	<b>1961359</b>	
Sous-titrage télétexte		<b>22:40</b> <b>L'ANGLE ECO</b>
<b>20:40</b> <b>VU</b>	<b>1961330</b>	<b>00:05</b> <b>THEATRE : LES RUSTRES</b>
<b>20:45</b> <b>ALCALINE</b>	<b>1961351</b>	<i>Réalisé par Philippe Beziat.</i> <i>Mise en scène de Jean-louis Benoit.</i> <i>Créé par Carlo Goldoni.</i>  <i>Interprété par Troupe de la Comedie-francaise.</i>
Sous-titrage télétexte		« À la maison ! C'est moi qui commande », le ton est donné, on ne s'amuse pas chez Lunardo, l'un des rustres ; les femmes sont censées rester au foyer, pas question d'aller s'encanailler au Carnaval de Venise. Écrite en 1760, cette pièce est une satire de la bourgeoisie commerçante vénitienne, incarnée par des hommes aussi bornés, râleurs qu'intolérants et dont la méfiance à l'égard de la gent féminine confine à l'absurde.
<b>20:50</b> <b>PARENTS MODE D'EMPLOI (i)</b> <b>EPISODE 6067</b>	<b>1961346</b>	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>20:55</b> <b>ENVOYE SPECIAL</b> <b>VIDEOS EN LIGNE : ENFANTS SOUS INFLUENCE - LA FOLLE FANFARE D'OAXACA</b>	<b>1961355</b>	<b>02:00</b> <b>DANS QUELLE ETA-GERE...</b> <b>"SOEURS" DE BERNARD MINIER (XO)</b>
« Vidéos en ligne : enfants sous influence » De Magali Serre et Pierre Chautard pour Bangumi		Sous-titrage télétexte
Savez-vous ce que nos enfants adorent regarder sur Internet ? Des vidéos enregistrées par d'autres enfants qui déballet, tout sourire, des cartons remplis de jouets, de baskets, de vêtements, de parfum, de gadgets en tout genre. Et ces enfants commentent ce qu'ils reçoivent, avec papa ou maman qui filme ces beaux cadeaux. Vidéos innocentes d'heureux privilégiés ? Ou publicité insidieuse ? Ces enfants testeurs sont en fait choisis et gâtés par les marques :		<b>02:00</b> <b>METEO OUTRE-MER</b>
		Diffusion en HD

# DEFINITIFS

Jeudi 31 mai 2018

Semaine n° 22

<b>02:05</b> <b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI (Reprise)</b>	<b>1961353</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>03:10</b> <b>AFFAIRE CONCLUE (Reprise)</b>	<b>1961354</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>03:50</b> <b>DOC. : VOYAGE AU BOUT DU MONDE CUSCO PEROU</b>	<b>1965348</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>04:30</b> <b>JEU : TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE (Reprise)</b>	<b>1961344</b>	

**DEFINITIFS**  
**Vendredi 01 juin 2018**  
**Semaine n° 22**

<b>05:30</b> <b>DANS QUELLE ETA-GERE... (Reprise)</b> <b>"SOEURS" DE BERNARD MINIER (XO)</b>	<b>1965354</b>	<b>12:00</b> <b>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b>	<b>1961374</b>
Sous-titrage télétexte		<b>12:55</b> <b>METEO</b>	<b>1961375</b>
<b>05:30</b> <b>JEU : LES Z'AMOURS (Reprise)</b>	<b>1961368</b>	Diffusion en HD	
<b>06:00</b> <b>LE 6H00 INFO</b>	<b>1961369</b>	<b>13:00</b> <b>JOURNAL 13 H 00</b>	<b>1961376</b>
<b>06:30</b> <b>TELEMATIN</b>	<b>1961365</b>	<b>13:40</b> <b>EN ROUTE POUR LE BRENNUS</b>	<b>1961366</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>09:30</b> <b>DANS QUELLE ETA-GERE... (i)</b> <b>"INSOUCIANCE DU CERVEAU" DE EMMANUEL</b> <b>FOURNIER (EDITION DE L'ECLAT)</b>	<b>1965355</b>	<b>13:45</b> <b>LE VILLAGE PREFERE DES FRANCAIS</b>	<b>1961370</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>09:35</b> <b>AMOUR, GLOIRE ET BEAUTE</b> <b>7467</b>	<b>1961367</b>	<b>13:45</b> <b>METEO</b>	<b>1961377</b>
Sous-titrage télétexte		Diffusion en HD	
<b>10:00</b> <b>C'EST AU PROGRAMME</b>	<b>1965731</b>	<b>13:45</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>1961378</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>10:45</b> <b>METEO OUTRE-MER</b>	<b>1961371</b>	<b>13:55</b> <b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</b>	<b>1961379</b>
Diffusion en HD		Sous-titrage télétexte	
<b>10:50</b> <b>MOTUS</b>	<b>1961373</b>	<b>14:55</b> <b>LES INTERNATIONAUX DE FRANCE DE ROLAND</b> <b>GARROS</b>	<b>1961393</b>
		Sous-titrage télétexte	
<b>11:20</b> <b>JEU : LES Z'AMOURS</b>	<b>1961372</b>	<b>18:40</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b>	<b>1961380</b>
		Sous-titrage télétexte	

**DEFINITIFS**  
**Vendredi 01 juin 2018**  
**Semaine n° 22**

<p><b>19:20</b> <b>1946895</b></p> <p><b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES.</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>21:45</b> <b>1965351</b></p> <p><b>SERIE : CANDICE RENOIR</b>  <b>OEIL POUR OEIL ET LE MONDE DEVIENDRA AVEUGLE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>
<p><b>19:55</b> <b>1961381</b></p> <p><b>METEO</b></p> <p>Diffusion en HD</p>	<p><b>22:45</b> <b>1964963</b></p> <p><b>CANDICE RENOIR</b>  <b>TELLE MERE, TELLE FILLE</b></p>
<p><b>20:00</b> <b>1961382</b></p> <p><b>JOURNAL 20 H 00</b></p>	<p>Avec le meurtre de son principal suspect, l'enquête de Candice à Valenciennes se complique. D'autant qu'elle est directement menacée de mort par le tueur. Stanislas Werner, son charmant homologue local, tente au mieux de la protéger mais Candice ne veut rien lâcher. Soupçonne-t-elle sa propre mère, avec qui elle est fâchée depuis des années, d'être derrière tous ces crimes ? L'enquête devient un face-à-face dangereux rouvrant les blessures du passé. Candice en sortira-t-elle indemne ?</p> <p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>20:35</b> <b>1961394</b></p> <p><b>METEO</b></p> <p>Diffusion en HD</p>	
<p><b>20:40</b> <b>1961391</b></p> <p><b>IMAGE DU JOUR : ROLAND GARROS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>20:40</b> <b>1961390</b></p> <p><b>VU</b></p>	<p><b>23:40</b> <b>1964964</b></p> <p><b>CANDICE RENOIR</b>  <b>TOUTE VERITE N'EST PAS BONNE A DIRE</b></p> <p>Tout juste de retour de Valenciennes où ils ont passé une nuit torride, Candice et Antoine sont chargés d'enquêter sur la mort d'une jeune femme percutée par une voiture dans le voisinage, alors que son mari la croyait en voyage en Allemagne... Une enquête dans l'univers du mensonge et des agences d'alibis qui fait miroir à la situation de Candice et d'Antoine. Bien qu'attirés l'un par l'autre, ils ont conscience du mal qu'ils pourraient faire à leur compagnon respectif si la vérité éclatait au grand jour. Cette affaire leur permettra-t-elle de prendre la bonne décision quant à leur avenir en commun ?</p> <p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>20:45</b> <b>1961383</b></p> <p><b>ALCALINE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>00:30</b> <b>1961364</b></p> <p><b>SERIE : CANDICE RENOIR</b>  <b>IL N'EST PAS DE TRAHISON QU'ON NE PARDONNE</b></p> <p>Candice s'installe dans une nouvelle et ravissante maison au bord de l'eau. Enfants, chien, amoureux... Tout le monde est ravi. Ce devrait être le paradis... Mais c'est compter sans l'attitude d'Antoine, récemment muté à sa demande à la PJ de Montpellier :</p>
<p><b>20:50</b> <b>1961384</b></p> <p><b>VESTIAIRES</b>  <b>THERAPIE DE GROUPE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p><b>20:55</b> <b>1965350</b></p> <p><b>SERIE : CANDICE RENOIR</b>  <b>C'EST DANS LE MALHEUR QU'ON RECONNAIT SES AMIS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en audiodescription</p>	

Candice l'aurait, selon lui, trahi au cours de l'épisode précédent. Depuis, il ne cesse d'interférer dans ses enquêtes criminelles et lui mène la vie tellement dure que l'on pourrait croire que Candice va perdre ses supers pouvoirs blonds !

Sous-titrage télétexte  
 Ce programme est disponible en audiodescription

**01:20** **1965356**  
**DANS QUELLE ETA-GERE...**  
**"INSOUCIANCE DU CERVEAU" DE EMMANUEL**  
**FOURNIER (EDITION DE L'ECLAT)**

Sous-titrage télétexte

**01:25** **1961392**  
**METEO OUTRE-MER**

Diffusion en HD

**01:25** **1961387**  
**CA COMMENCE AUJOURD'HUI (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**02:30** **1961388**  
**AFFAIRE CONCLUE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**03:15** **1961585**  
**AFFAIRE CONCLUE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**04:00** **1965352**  
**DOC. : VOYAGE AU BOUT DU MONDE**  
**LA JORDANIE**

**04:50** **1965353**  
**DOC. : VOYAGE AU BOUT DU MONDE**  
**L ILE MAURICE**

Sous-titrage télétexte

**05:30** **1961389**  
**JEU : TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE**  
**(Reprise)**

«titre»  
«journee»  
«semaine»

--	--