



	Samedi 19/05/2018	Dimanche 20/05/2018	Lundi 21/05/2018 Pentecôte	Mardi 22/05/2018	Mercredi 23/05/2018	Jeudi 24/05/2018	Vendredi 25/05/2018	
6 h	LUDO	LUDO	LUDO	LUDO	LUDO	LUDO	LUDO	6 h
7 h								7 h
8 h								8 h
9 h	SAMEDI LUDO	DIMANCHE LUDO	LUDO VACANCES FILM : M. PEABODY ET SHERMAN : LES VOYAGES DANS LE TEMPS (FIN DROITS 14/08/2018) VM	LE GOUT DES RENCONTRES	GOUTEZ-VOIR	Ô SUD	ON A LA SOLUTION ! A NANTES (MULTI DU 19/05)	9 h
10 h				HISTOIRE DE SE BALADER	CAP SUD OUEST	CHRONIQUES MEDITERRANEENNES	DANS VOTRE REGION	10 h
11 h				PANAME	LES GENS DES HAUTS	C'EST LA !		11 h
12 h				9H50 LE MATIN				12 h
13 h	CONSUMAG ON A LA SOLUTION ! (i) A NANTES	PARLEMENT HEBDO EXPRESSION DIRECTE LES REPUBLICAINS	CONSUMAG L'INSTANT R	CONSUMAG L'INSTANT R				13 h
14 h	METEO DANS VOTRE REGION	METEO DIMANCHE EN POLITIQUE	MIDI EN FRANCE A MONTAUBAN	MIDI EN FRANCE A MONTAUBAN				14 h
15 h	12/13		METEO 12/13 FERIE	12/13	12/13	12/13	12/13	15 h
16 h	LES NOUVEAUX NOMADES (i) UN LIVRE TOUJOURS	LES NOUVEAUX NOMADES	METEO A LA CARTE 45'			METEO A LA CARTE 45'	METEO A LA CARTE 45'	16 h
17 h	LES GRANDS DU RIRE (i)	SPORT DIMANCHE MOTOGP : GRAND PRIX DE FRANCE 2018 13H35 - 15H07	REX LA MANTE RELIGIEUSE 40'	REX FIN DE PARCOURS 40'	REX EN QUARANTAINE 40'	REX L'HERITAGE (2EME PARTIE) 40'	REX DIAGNOSTIC MORTEL 40'	17 h
18 h	LES CARNETS DE JULIE PARIS ET SES JARDINS	CETTE SEMAINE-LA (i)	REX LE CALENDRIER 40'	REX LE SOURIRE DU CONDAMNE 40'	REX CHAMBRE 110 40'	REX L'ATTENTAT (1ERE PARTIE) 40' (CHANGEMENT DE CASTING)	REX ETRANGE VOISINAGE 40'	18 h
19 h	LES CARNETS DE JULIE AVEC THIERRY MARX LASAGNES A LA CARTE !	DES CHIFFRES ET DES LETTRES	REX JALOUSIE 40'	REX L'EFFET PLACEBO 40'	REX L'HERITAGE (1ERE PARTIE) 40'	REX L'ATTENTAT (2EME PARTIE) 40'	REX LA MORTE DE SCHÖNBRUNN 40'	19 h
20 h	EXPRESSION DIRECTE LA REPUBLIQUE EN MARCHÉ	COMME UNE ENVIE DE JARDINS... LE JARDIN DE BERCHINGRANGES (VOSGES)	PERSONNE N'Y AVAIT PENSE !			PERSONNE N'Y AVAIT PENSE !	PERSONNE N'Y AVAIT PENSE !	20 h
21 h	TROUVEZ L'INTRUS	8 CHANCES DE TOUT GAGNER !	SLAM					21 h
22 h	QUESTIONS POUR UN SUPER CHAMPION	LE GRAND SLAM	QUESTIONS POUR UN CHAMPION					22 h
23 h	19/20	19/20	19/20	19/20	19/20	19/20	19/20	23 h
0 h	METEO TOUT LE SPORT MA MAISON DE A A Z METEO REGIONALE							0 h
1 h	ZORRO LES REGRETS DU CAPITAINE	ZORRO MASCARADE POUR UN MEURTRE	PLUS BELLE LA VIE (i)					1 h
2 h	FILM DE TELEVISION MONGEVILLE (i) LA PORTE DE FER AUDIOD.	FILM DE TELEVISION INSPECTEUR BARNABY (i) LA MALEDICTION DE LA NEUVIEME (SAISON 19) VM	FILM LA DEFENSE LINCOLN (i) VM (FIN DD 31/07/18)	FILM DE TELEVISION TANDEM (i) DANS LES MAILLES DU FILET (SAISON 2) AUL	DOCUMENTAIRE DE GAULLE ET POMPIDOU, JUSQU'A LA RUPTURE (i)	FILM DE TELEVISION UNFORGOTTEN (i) LE PASSE DETERRE (4/6) (SAISON 2) VM + AD (PERSONAL ?)	LE DIVAN DE MARC-OLIVIER FOGHEL (i) Invité : LAURENT GERRA 95' - LIEN ???	2 h
3 h	FILM DE TELEVISION MONGEVILLE LA NUIT DES LOUPS AUDIOD	FILM DE TELEVISION INSPECTEUR BARNABY CRIMES IMPARFAITS (SAISON 14)	METEO SOIR/3	FILM DE TELEVISION TANDEM NOUVEAU DEPART (SAISON 1) AUL	DOCUMENTAIRE SOIXANTE-HUITARDS DE DROITE (i) 4/30J	UNFORGOTTEN (i) LE PASSE DETERRE (6/6) (SAISON 2) VM + AD	DOCUMENTAIRE 68. ANNEE EROTIQUE (i)	3 h
4 h	SOIR/3	METEO	METEO REGIONALE SOIR/3	METEO SOIR/3	METEO	METEO SOIR/3	DOCUMENTAIRE MON RIRE M'APPARTIENT (i)	4 h
5 h	METEO	SOIR/3	METEO REGIONALE LE FITCH CINEMA	METEO REGIONALE LE FITCH CINEMA	SOIR/3	METEO REGIONALE LE FITCH CINEMA		5 h
6 h	APPASSIONATA OPERA : CARMEN (DEPUIS LES CHOREGIES D'ORANGE) AUDIOD. (FIN DD 10/07/18)	CINEMA DE MINUT CYCLE ASPECTS DU CINEMA ITALIEN FILM : SCIPION L'AFRICAIN	DOCUMENTAIRE BOBBY KENNEDY Le rêve brisé de l'Amérique (DU 10/05)	VOTRE TELE ET VOUS 40'	SENAT EN ACTION	DOCUMENTAIRE ETUDIANTS, TOUS A L'USINE ! ITINERAIRES DE MAOÏSTES OUVRIERS 4/30J	METEO SOIR/3 (annonce 24h20) METEO REGIONALE LIBRE COURT	6 h
7 h			DOCUMENTAIRE IL N'Y A PAS DE KENNEDY HEUREUX (DU 10/05)	JEU LA CARTE AUX TRESORS MONTPELLIER ET SA REGION (DU 25/04)	JEU LA CARTE AUX TRESORS L'ARIEGE (DU 02/05)	DOCUMENTAIRE AU NOM DE L'ORDRE ET DE LA MORALE (FIN DTS 24/10/18)	COLLECTION BREAK THE SILENCE - SAUVER LES ENFANTS	7 h
8 h			UN LIVRE UN JOUR MIDI EN FRANCE A MONTAUBAN	UN LIVRE UN JOUR MIDI EN FRANCE A MONTAUBAN	UN LIVRE UN JOUR MIDI EN FRANCE A MONTAUBAN	UN LIVRE UN JOUR LA CUISINE BASQUE (DU 05/05)	UN LIVRE UN JOUR MIDI EN FRANCE A MONTAUBAN	8 h
9 h	BALLET DANCES AT A GATHERING Chorégraphie de Jerome Robbins (DU 05/05)	IMITATEURS, DES VOIX PAS COMME LES AUTRES (DU 11/05) Circulation	UN LIVRE UN JOUR MIDI EN FRANCE A MONTAUBAN	COMME UNE ENVIE DE JARDINS... LES TRESORS DE LA REUNION (2ème partie) DU 13/05)	LES CARNETS DE JULIE AVEC THIERRY MARX LASAGNES A LA CARTE ! (DU 19/05)	LES CARNETS DE JULIE LA CUISINE SAVOYARDE (DU 12/05)	LES CARNETS DE JULIE LE PERCHE (DU 12/05)	9 h
10 h	LES NOUVEAUX NOMADES (DU 12/05)	LES NOUVEAUX NOMADES (DU 05/05)	UN LIVRE UN JOUR MIDI EN FRANCE A MONTAUBAN	LES NOUVEAUX NOMADES (DU 19/05)	LES NOUVEAUX NOMADES (DU 28/04)	ET EN FRANCE (i) LE HORSE BALL	ET EN FRANCE (i) LE HORSE BALL	10 h
11 h	UN LIVRE TOUJOURS	ON A LA SOLUTION ! A NANTES (MULTI DU 19/05)	LES MATINALES	UN LIVRE UN JOUR LES MATINALES	UN LIVRE UN JOUR LES MATINALES	UN LIVRE UN JOUR LES MATINALES	UN LIVRE UN JOUR LES MATINALES	11 h
12 h	LES MATINALES	LES MATINALES	QUESTIONS POUR UN CHAMPION					12 h
13 h	QUESTIONS POUR UN SUPER CHAMPION	LE GRAND SLAM	PLUS BELLE LA VIE					13 h
14 h								14 h



**PROGRAMME DEFINITIF SEMAINE N°21**

**du**

**Samedi 19 mai 2018**

**au**

**Vendredi 25 mai 2018**

**-**



# DEFINITIFS

Samedi 19 mai 2018

-

<b>06:00</b> <b>LUDO</b>  Sous-titrage télétexte --000-- <b>1959092</b> <b>LE MAGICIEN D'OZ : DOROTHY ET SES AMIS</b> <b>UNE INVITEE SURPRISE</b>  Sous-titrage télétexte --000-- <b>1959093</b> <b>LES LAPINS CRETINS : INVASION (SAISON 2)</b> <b>LAPOLLO 11</b>  Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	<b>1921255</b>	<b>10:50</b> <b>ON A LA SOLUTION ! (i)</b> <b>A NANTES</b>  <i>Produit par MFP Productions</i> <i>Présenté par Louise Ekland</i>  Un magazine tout en images qui fait le tour de France des bons plans, des bonnes idées et des belles rencontres pour mieux vivre ensemble.  Chaque semaine, depuis une ville en France, Louise Ekland présente "On a la solution !", le magazine des meilleures initiatives en France. Environnement, solidarité, innovation, santé, éducation... Dans tous les domaines, des citoyens préfèrent agir plutôt que subir. Et ils nous inspirent ! Qui sont-ils ? Quelles sont leurs solutions ? Louise est partie à leur rencontre.  Spéciale "L'innovation à notre service"  Aujourd'hui, "On a la solution !" est à Nantes. Ici, la technologie rejoint le rêve ! La preuve est faite avec les Machines de l'Île de Nantes, mais aussi avec cette première mondiale : la maison fabriquée grâce à une imprimante 3 D. C'est Benoît et ses étudiants qui l'ont entièrement conçue. Aujourd'hui, elle est habitable et Louise nous propose de la visiter. Louise enquête également sur ces applis qui sauvent la vie. Rencontre avec Diariata. Cette slameuse, mariée de force à 17 ans, a décidé de venir en aide aux femmes victimes de violence. Pour cela, elle a mis au point une application et un bracelet connecté. Tous les deux permettent de donner l'alerte en situation d'urgence.  Dans l'émission également, des reportages sur de nombreuses actions menées en France, sélectionnées par les antennes locales de France 3 : Il existe une application pour sauver les victimes d'accident cardiaque, une autre qui permet aux piétons de se faire accompagner le soir sans risque et enfin une dernière qui géolocalise les joggeuses.  Sous-titrage télétexte	<b>1921254</b>
<b>08:20</b> <b>SAMEDI LUDO</b>  Sous-titrage télétexte --000-- <b>1959095</b> <b>LES LAPINS CRETINS : INVASION (SAISON 2)</b> <b>LES CRETINS FONT DU SKI</b>  Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription --000-- <b>1959096</b> <b>SEPT NAINS &amp; MOI (i)</b> <b>L'ARBRE DE BLANCHE-NEIGE</b>  Sous-titrage télétexte --000-- <b>1959097</b> <b>EN SORTANT DE L'ECOLE (SAISON 5)</b> <b>LE PORTRAIT MODELE</b>  Une collection de 13 courts métrages d'animation qui mettent à l'honneur la poésie de Claude Roy.  Sous-titrage télétexte	<b>1921256</b>		
<b>10:45</b> <b>CONSOMAG</b>  Une émission de l'Institut National de la Consommation  Sous-titrage télétexte	<b>1921253</b>	<b>11:25</b> <b>METEO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921242</b>
		<b>11:30</b> <b>DANS VOTRE REGION</b>  Un magazine proposé par votre antenne régionale	<b>1921240</b>



## DEFINITIFS

Samedi 19 mai 2018

-

<p><b>12:00</b> <b>12/13</b></p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>12:00</b> <b>12/13 JOURNAL REGIONAL</b></p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p><b>12:25</b> <b>12/13 JOURNAL NATIONAL</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>1921241</b></p> <p><b>1953723</b></p> <p><b>1921243</b></p> <hr/> <p><b>12:55</b> <b>LES NOUVEAUX NOMADES (i)</b></p>	<p>- Fury Room Yvan Hallouin part se lâcher dans une Fury Room à Paris. Un nouveau lieu parisien pour se défouler et tout casser sans complexe ! Ames sensibles s'abstenir...</p> <p>- Les cachots du roi A Saint-Quentin, Kamini s'enfonce dans les souterrains de la ville où se trouvent les cachots de l'ancienne prison royale.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:20</b> <span style="float: right;"><b>1921245</b></span> <b>UN LIVRE TOUJOURS</b></p> <p><i>Une émission proposée par Olivier Barrot</i></p> <p>"Un livre toujours", c'est rendre la lecture toujours plus accessible dans sa richesse et sa diversité. "Un livre toujours" met à l'honneur un format poche pour donner aux téléspectateurs l'envie de découvrir ou de redécouvrir des œuvres et des auteurs de France, d'Europe et du monde entier.</p> <p>"Le commis" de Bernard Malamud, aux éditions Rivages poche</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:30</b> <span style="float: right;"><b>1921246</b></span> <b>LES GRANDS DU RIRE (i)</b></p> <p><i>Un divertissement proposé par Humbert Ibach Produit par Ibach Télévision, avec la participation de France 3 Présenté par Yves Lecoq</i></p> <p>Le rendez-vous incontournable du rire ! Yves Lecoq, en compagnie de nombreux invités, fait le tour de l'actualité culturelle et nous offre un condensé d'humour. L'occasion de voir ou de revoir les sketches inoubliables des plus grands humoristes et de découvrir la nouvelle génération.</p> <p>Sans oublier la rubrique "Etoiles de Légende" proposée par Karen Cheryl et Henry-Jean Servat qui retrace la carrière des grandes stars de la chanson, et l'incontournable "Destin de Star" consacré à une figure emblématique de notre patrimoine.</p> <p>Un cocktail à consommer sans modération au cours de chaque émission.</p> <p>Avec : Danny Brillant, Kevin &amp; Tom, Maureen Dor et Philippe Grimbert, Stephen Clarke, Christine Delaroche.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Un magazine proposé par les antennes régionales de France 3 Produit par Jean-François Péralta (MFP) Avec la participation de Laurent Guillaume (Chroniques d'en Haut), Eric Perrin (Cap Sud Ouest), Laurent Marvyle (Littoral), Yvan Hallouin (Paname), Vincent Chatelain (Histoire de se balader), Kamini (Les Gens des Hauts), Emilie Broussouloux (Ô Sud), Nathalie Schraen-Guirma (Les Chemins de Nathalie), Nathalie Simon (Chroniques Méditerranéennes), Charles-Henry Boudet (Pourquoi chercher plus loin ?), Gaëlle Grandon (C'est là !)</i></p> <p>"Les Nouveaux Nomades", ils vous invitent dans leur région, au-delà des sentiers battus, à la rencontre de passionnés. Des bords de la Méditerranée aux sommets alpins, des bords de Loire aux côtes Atlantique, des Pyrénées jusqu'au cœur de la capitale..., la diversité des territoires est riche de belles surprises à découvrir et à faire découvrir !</p> <p>Au sommaire : Cette semaine, "Les Nouveaux Nomades" nous font vivre des expériences entre émotion, splendeur et effroi...</p> <p>- La maison de Monet Vincent Chatelain s'est rendu dans la maison de Claude Monet à Giverny. Source d'inspiration du peintre, le site offre un festival de couleurs !</p> <p>- Art moderne On le connaît moins que son grand frère parisien mais depuis son inauguration en 2010, le Centre Pompidou-Metz est devenu un des symboles de la ville de Metz, en Lorraine. Il attire près de 350 000 visiteurs chaque année qui viennent autant pour les expositions que pour le bâtiment imaginé par l'architecte japonais Shigeru Ban. Charles-Henry Boudet sera notre guide.</p> <p>- Au fil de la Garonne Eric Perrin est en croisière sur le canal de Garonne. L'occasion de découvrir un bijou : le pont-canal d'Agen qui permet de faire passer la navigation au-dessus de la Garonne ! L'un des plus longs de tout l'Hexagone.</p>		



## DEFINITIFS

Samedi 19 mai 2018

-

**15:15** **1921247**

### LES CARNETS DE JULIE PARIS ET SES JARDINS

*Une émission gourmande produite par 3eOeil Productions, en association avec France 3*

*Présentée par Julie Andrieu*

Partir à la découverte d'une région, d'une ville ou d'un produit, et parcourir son histoire à travers une recette typique pour mieux comprendre ses spécificités et ses richesses, telle est l'aventure que nous propose Julie Andrieu qui, à bord de sa décapotable rouge, sillonne les routes de France.

Petit reporter du goût et du bon vivre, Julie déniche des endroits insolites, rencontre des personnages chaleureux et truculents, capables de nous faire comprendre ce qui fait le ciment créatif, gastronomique, culturel, patrimonial ou économique d'une région. La cuisine joue plus que jamais son rôle de lien. Elle soude les familles, relie les générations, fonde l'identité d'une région et assure la transmission des savoir-faire.

Rencontres, recettes, anecdotes et renseignements précieux sont retranscrits dans des petits carnets.

Des moments de plaisir et d'évasion à savourer sans modération.

### PARIS ET SES JARDINS

Vingt arrondissements, environ soixante-dix quartiers principaux, plusieurs millénaires d'Histoire... Paris, l'antique Lutèce, née sur quelques îles de la Seine, capitale de la France, concentre une densité humaine, économique, artistique, architecturale, culturelle et gastronomique hallucinante sur un périmètre assez réduit : à peine plus d'une centaine de kilomètres carrés en incluant les bois de Boulogne et de Vincennes.

En plus de ses plats traditionnels, la gastronomie francilienne se caractérise par des produits issus d'un terroir riche et varié.

C'est un Paris vert que Julie a choisi de mettre en avant.

L'agriculture urbaine est en plein essor, et ce partout dans le monde. La ville de Paris, bien qu'en retard sur les autres capitales, n'est pas en reste et cherche à être pionnière dans ce domaine en France.

Julie part à la découverte des avantages que propose cette agriculture d'un genre nouveau, ainsi que des projets qui se mettent en place dans la capitale française.

Julie a troqué Micheline contre un Vélip' pour une balade gourmande autour des poumons verts de Paris, et des acteurs qui participent à la végétalisation en zone urbaine.

Au menu, des recettes typiques, parfois méconnues, nous seront proposées :

- La tarte à l'oignon de Marie-Sophie
- Le sauté de veau au miel de Paris et au paprika d'Emilie
- Le millefeuille de Carine

Et de nombreuses rencontres seront au rendez-vous avec des producteurs, des éleveurs, des restaurateurs ou des artisans qui nous livreront une de leurs recettes ainsi que leur savoir-faire.

Sous-titrage télétexte

**16:15** **1945765**

### LES CARNETS DE JULIE AVEC THIERRY MARX LASAGNES A LA CARTE !

*Une émission gourmande produite par 3eOeil Productions, avec la participation de France 3*

*Présentée par Julie Andrieu, en compagnie de Thierry Marx et Raphaël Haumont*

"Les Carnets de Julie avec Thierry Marx" confrontent une recette à l'avis du grand chef étoilé Thierry Marx et du physico-chimiste Raphaël Haumont.

Une recette choisie parmi les plats préférés des Français -bœuf bourguignon, blanquette de veau, saumon à l'oseille, bouillabaisse ou même la pizza- est mise à l'honneur chaque semaine !

Julie Andrieu fait appel au savoir et au talent de Thierry Marx, grand chef doublement étoilé, et à Raphaël Haumont qui applique ses connaissances de chimiste au domaine de la gastronomie.

Parmi les questions auxquelles l'émission répondra : Est-il nécessaire de faire mariner la viande du bœuf bourguignon ? Faut-il préalablement cuire les pommes de terre du gratin dauphinois ou dénoyauter les cerises pour obtenir un meilleur clafoutis ?

Et parce qu'il existe de multiples façons de préparer ces plats qui appartiennent à notre patrimoine, Julie et Thierry se mettront aux fourneaux pour nous révéler leur propre recette en s'inspirant s'ils le souhaitent des secrets et des astuces de cuisiniers amateurs auxquels Julie continuera à rendre visite partout en France.

Pour rester fidèle à la tradition des "Carnets de Julie", c'est autour de la table d'une cuisine spécialement aménagée que prendra fin chaque numéro. Rejoints par leurs invités, Julie et Thierry feront déguster, commentaires à l'appui, leurs recettes respectives pour le plus grand plaisir de tous.

### LASAGNES A LA CARTE !

- Historique de la recette :

Lointaine est leur origine, les lasagnes remontent à l'Antiquité. Grecs et Romains consommaient alors des lagana, de fines pièces de pâte aplaties (des abaisses) qu'ils faisaient cuire aussi bien dans de l'eau, à la vapeur qu'à la chaleur sèche, leurs pâtes étant fraîches.

Avec ces lagana, ancêtres des lasagnes, ils fabriquaient des terrines composées de plusieurs couches de pâtes et de farce moelleuse à base de chairs de poulet, de porc ou de poisson, mélangées avec des œufs. Le tout était nappé de garum (saumure de poisson) et cuit en croûte, comme un pâté.

Le terme lagana s'est par la suite transformé en lasana (ou lassana) au Moyen-Âge, probablement sous l'influence des Arabes avec leur lauzina qui étaient des feuilles de pâte très fines, fourrées d'amandes pilées.



# DEFINITIFS

Samedi 19 mai 2018

-

<p>A cette époque, on cuisinait également des lasana bouillies, séparées par du fromage. Mais, il y avait aussi la torta de lassanis : des couches de lassana séparées par une farce...</p>	<p><b>17:15</b> <span style="float: right;"><b>1921250</b></span>  <b>TROUVEZ L'INTRUS</b></p>
<p>- Sujet produit : L'association "Le jardin de tomates" Jaunes, rouges, vertes, noires, orangées, les tomates offrent une palette très diversifiée de tonalités avec près de 700 variétés regroupées au coeur de l'association "Le jardin de tomates" dont la devise est "semer, planter, partager".  En se promenant autour des 850 pieds de tomates dans le domaine du château de Landiras, le visiteur s'étonne à chaque pas. Les couleurs d'abord. Les formes ensuite. C'est dire la richesse de ce fruit que l'on nomme souvent à tort légume...</p>	<p><i>Un jeu réalisé par Gérard Pullicino  Créé et produit par Air Productions, avec la participation de France 3  Animé par Eglantine Eméyé</i></p> <p>"Trouvez l'intrus", un jeu de culture générale d'un nouveau genre au cours duquel les candidats doivent trouver à chaque question, non pas la bonne réponse, mais l'intrus caché parmi les affirmations.  Pour gagner, il suffit donc de repérer l'erreur !  A chaque émission, 4 candidats viennent tenter leur chance pour affronter le champion et remporter la cagnotte.</p>
<p>- Sujet producteur : Alexandre Frattini, producteur de pâtes Alexandre Frattini cultive son propre blé dur, blé tendre et sarrasin, et le transforme en semoule ou farine pour la fabrication de pâtes sèches et fraîches artisanales.  Il fait partie des seuls fabricants en France à proposer une chaîne complète de production, depuis le blé jusqu'aux pâtes, de façon entièrement biologique et artisanale. Et seule une culture spécifique de certaines espèces de blés permet la réalisation de pâtes artisanales, au goût véritable de céréale...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:55</b> <span style="float: right;"><b>1921251</b></span>  <b>QUESTIONS POUR UN SUPER CHAMPION</b></p> <p><i>Produit par FremantleMedia, avec la participation de France 3  Un jeu animé par Samuel Etienne</i></p>
<p>- Les recettes :  La recette de Julie : Lasagnes à la bolognaise, aubergines et mozzarella  Les lasagnes crues d'Irène où les pâtes sont remplacées par des courgettes !  Les lasagnes minute de Leslie Gogois, journaliste et auteure à Paris  Et la recette de Thierry Marx !</p>	<p>"Questions pour un Super Champion", la compétition incontournable qui propose, chaque samedi, de retrouver les plus grands champions ayant obtenu plusieurs victoires au cours de l'émission quotidienne, et qui vont s'affronter pour tenter de détrôner le champion en lice au cours d'un face à face final. Avec toujours des matchs de haut niveau et une cagnotte de 50 000€ à remporter toutes les 5 victoires !</p>
<p>Et aussi les expériences de Raphaël au labo :  - Est-ce une bonne idée de filmer la pâte ?  - Focus sur l'élasticité de la pâte et sa teneur en gluten. Comment faire des pâtes sans gluten ? C'est quoi le blé dur ?  - Précuire les pâtes pour éviter qu'elles absorbent tout le liquide de la sauce. Combien de liquide "boit" une pâte ?</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>1945764</b></span>  <b>19/20</b></p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>1953922</b></span>  <b>19/20 JOURNAL REGIONAL</b></p> <p style="text-align: center;">*****</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:30</b> <span style="float: right;"><b>1921224</b></span>  <b>19/20 JOURNAL NATIONAL</b></p>
<p><b>17:05</b> <span style="float: right;"><b>1921249</b></span>  <b>EXPRESSION DIRECTE</b>  <b>LA REPUBLIQUE EN MARCHE</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:58</b> <span style="float: right;"><b>1921225</b></span>  <b>METEO</b></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <span style="float: right;"><b>1921226</b></span>  <b>TOUT LE SPORT</b></p>
	<p>L'actualité sportive quotidienne</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



# DEFINITIFS

Samedi 19 mai 2018

-

<b>20:15</b> <b>MA MAISON DE A A Z</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921227</b>	<b>22:30</b> <b>FILM DE TELEVISION</b> <b>MONGEVILLE</b> <b>LA NUIT DES LOUPS</b>  <i>Film de télévision / Policier (FRA)</i> <i>Une série proposée et produite par Alain Clert</i> <i>Un film créé, scénarisé, adapté, dialogué et réalisé par Jacques Santamaria</i> <i>Assistante réalisateur : Marjolaine de Lecluse</i> <i>Produit par Daniel Dubois</i> <i>Une production Son et Lumière</i> <i>Avec la participation de France 3 et France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et de la Radio Télévision Suisse</i> <i>Avec le soutien de la Région Aquitaine</i> <i>Directeur littéraire : Thierry Depambour</i> <i>Musique : Patrick Faure</i> <i>Directeur de la photographie : Philippe Pavans de Ceccatty</i> <i>Chef costumière : Isabelle Mayuko Lebreton</i> <i>Chef décorateur : Geoffroy Larcher</i>  <i>Avec :</i> <i>Francis Perrin (Antoine Mongeville)</i> <i>Marie Mouté (Lieutenant Axelle Ferrano)</i> <i>Pierre Aussedat (Commissaire Briare)</i> <i>Gauthier Baillet (Commandant Julien Lemaire)</i> <i>Isabelle Petit-Jacques (La mère d'Axelle)</i> <i>Audrey Beaulieu (Marie Sancier)</i> <i>Peggy Leray (Nora Sylvain)</i> <i>Christophe Remond (Eric Belinsky)</i> <i>François Delaive (Christophe Villebon)</i> <i>Stéphanie Bataille (Madame Belinsky)</i> <i>Cyril Long (Martin Jautrot)</i> <i>Marguerite Dabrin (Julie Corey)</i> <i>Valérie Nataf (Anna)</i>  Bordeaux. Un ancien juge d'instruction, Antoine Mongeville, fait la connaissance d'une jeune enquêtrice de la police judiciaire, Axelle Ferrano. Le premier semble s'intéresser à des disparitions de jeunes femmes, la seconde est perturbée par le suicide inexplicable d'un chef d'entreprise. Au gré de leurs rapports parfois difficiles, l'ancien juge et la policière découvrent que bien des choses les rapprochent..	<b>1926415</b>
<b>20:20</b> <b>METEO REGIONALE</b>	<b>1945766</b>		
<b>20:30</b> <b>ZORRO</b> <b>LES REGRETS DU CAPITAINE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921228</b>		
<b>20:55</b> <b>FILM DE TELEVISION</b> <b>MONGEVILLE (i)</b> <b>LA PORTE DE FER</b>  <i>Film de télévision / Policier (FRA)</i> <i>Une série créée par Jacques Santamaria</i> <i>Scénario de Simon Jablonka</i> <i>Episode réalisé par Delphine Lemoine</i> <i>Directeur littéraire : Fabien Champion</i> <i>Une production Son et Lumière, avec la participation de France Télévisions</i> <i>Producteur délégué : Daniel Dubois</i> <i>Directeur de production : Frédéric Sobczak</i>  <i>Avec :</i> <i>Francis Perrin (Antoine Mongeville)</i> <i>Gaëlle Bona (Valentine Duteil)</i> <i>Pierre Aussedat (Commissaire Briare)</i> <i>Jean-Philippe Lachaud (Lieutenant Stéphane)</i> <i>Andréa Ferréol (Marguerite)</i> <i>Eric Berger (Patrice)</i> <i>Foëd Amara (Samuel)</i> <i>Fred Nony (Charles)</i> <i>Muriel Machefer (Françoise)</i> <i>Hélène Seuzaret (Virginie)</i>  Avertis d'un danger au château médiéval de Roquenoire, Mongeville et Valentine assistent impuissants à la commission d'un crime inexplicable. Derrière l'épaisse porte de fer qui les sépare du donjon, Laurence de Sidonia est assassinée en direct, sans qu'on ne retrouve ni arme du crime ni trace du meurtrier. Tandis que Valentine s'efforce de percer le mystère de ce crime parfait, Mongeville explore les méandres de cette riche famille aristocratique. Entre les fantômes du passé et les rivalités du présent, une enquête brumeuse dans les huis clos des remparts.	<b>1921230</b>		
Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription		Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription <b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans	
		<b>00:10</b> <b>SOIR/3</b>  <i>Présenté par Sandrine Aramon</i>  En direct  Sous-titrage télétexte	<b>1921231</b>



# DEFINITIFS

Samedi 19 mai 2018

-

<b>00:30</b> <b>METEO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921232</b>	<b>03:25</b> <b>BALLET</b> <b>DANCES AT A GATHERING</b> <b>Chorégraphie de Jerome Robbins</b>	<b>1955231</b>
<b>00:35</b> <b>APPASSIONATA</b>  <b>OPERA</b> <b>CARMEN</b> <b>DEPUIS LES CHOREGIES D'ORANGE</b>  <i>Opéra-comique en quatre actes de Bizet</i> <i>Sur un livret de Henri Meilhac et Ludovic Halévy</i> <i>D'après la nouvelle "Carmen" de Prosper Mérimée</i> <i>Direction musicale : Mikko Franck</i> <i>Lumières : Patrick Méeüs</i> <i>Mise en scène, décors et costumes : Louis Désiré</i> <i>Réalisé par Andy Sommer</i> <i>Une production Bel Air</i>  <i>Avec :</i> <i>L'Orchestre Philharmonique de Radio France</i> <i>Les Chœurs des Opéras d'Angers-Nantes, du Grand Avignon et de Nice</i> <i>La Maîtrise des Bouches-du-Rhône</i>  <i>Et :</i> <i>Kate Aldrich (Carmen) ; Jonas Kaufmann (Don José) ; Inva Mula (Micaëla) ; Hélène Guilmette (Frasquita) ; Marie Karall (Mercédès) ; Kyle Ketelsen (Escamillo) ; Jean Teitgen (Zuniga) ; Olivier Grand (Le Dancaïre) ; Florian Laconi (Le Remendado) ; Armando Noguera (Moralès)</i>  Cet opéra connaîtra le succès, passé le tumulte de la création : 33 représentations à l'Opéra-Comique de Paris entre le 3 mars 1875 et la mort du compositeur en juin de la même année. Le livret, signé Meilhac et Halévy, s'inspire de la nouvelle de Mérimée publiée trente ans plus tôt. L'œuvre originale est un opéra-comique qui comporte donc les airs des dialogues parlés. Ernest Guiraud fut chargé de transformer l'œuvre de Bizet en opéra en y ajoutant, en lieu et place des dialogues parlés, des récitatifs chantés. Telle quelle, l'œuvre demeure l'une des plus populaires du répertoire. Elle a été montée sur presque toutes les scènes lyriques du monde dans des distributions prestigieuses.  L'histoire. En Espagne, à Séville. Arrêtée à la suite d'une querelle, Carmen, bohémienne au tempérament de feu, séduit le brigadier Don José, fiancé à Micaëla, et lui promet son amour s'il favorise son évasion. Don José libère Carmen et se fait emprisonner à son tour. Il la retrouve deux mois plus tard parmi les contrebandiers. Pour elle, José se fait déserteur, et enchaîné à sa passion dévorante pour Carmen, la poursuit de sa jalousie...	<b>1921234</b>  --000--	<b>04:35</b> <b>LES NOUVEAUX NOMADES</b>  Reprise du 12/05/2018  Sous-titrage télétexte	<b>1950371</b>
		<b>04:55</b> <b>UN LIVRE TOUJOURS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1953614</b>
		<b>05:00</b> <b>LES MATINALES</b>	<b>1921237</b>
		<b>05:05</b> <b>QUESTIONS POUR UN SUPER CHAMPION</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921238</b>



**DEFINITIFS**  
Samedi 19 mai 2018

-

<u><i>SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS</i></u>			
<b>11:30</b>	<b>1947460</b>	<b>19:00</b>	<b>1947462</b>
<b>LE GOUT DES RENCONTRES</b>		<b>19/20 EDITION TOUTES REGIONS</b>	
<hr/>		<hr/>	
<b>12:00</b>	<b>1947461</b>	<b>20:20</b>	<b>1947463</b>
<b>12/13 EDITION TOUTES REGIONS</b>		<b>ON A LA SOLUTION best-of</b>	



# DEFINITIFS

Dimanche 20 mai 2018

-

<b>06:00</b> <b>LUDO</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1921258</b>   <b>1959099</b>	<b>11:25</b> <b>DIMANCHE EN POLITIQUE</b> --000--	<b>1921266</b>
<b>GARFIELD &amp; CIE (SAISON 3)</b> <b>NERMAL SUPER MECHANT</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1959100</b>	<b>11:30</b> <b>DIMANCHE EN POLITIQUE EN REGIONS</b>  24 magazines régionaux interactifs pour traiter des sujets qui font débat ainsi que des enjeux politiques, sociaux et sociétaux. Hommes et femmes politiques, citoyens engagés et habitants de la région apportent leurs réponses à la question de la semaine. --000--	<b>1954019</b>
<b>LES LAPINS CRETINS : INVASION (SAISON 2)</b> <b>DANS LA PEAU D'UN LAPIN 2</b>  Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	<b>1921259</b>	<b>12:00</b> <b>12/13 JOURNAL REGIONAL</b> *****	<b>1954020</b>
<b>08:10</b> <b>DIMANCHE LUDO</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1959101</b>	<b>12:10</b> <b>DIMANCHE EN POLITIQUE</b>  <i>Proposé par la Rédaction Nationale de France 3</i> <i>Réalisé par Tristan Nolin</i> <i>Produit par France Télévisions - France 3</i> <i>Présenté par Francis Letellier</i> <i>Rédactrice en chef : Claire Sébastien</i>	<b>1921264</b>
<b>BUNNY TONIC</b> <b>SCOOBY-DOO AU PAYS DES PHARAONS</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1959102</b>	"Dimanche en Politique", le rendez-vous politique de France 3.  Francis Letellier interroge ses invités sur leurs propositions et sur les enjeux pour la France pour les années à venir. A travers des témoignages, des archives, des paroles de Français.  Sous-titrage télétexte	
<b>BUNNY TONIC</b> <b>LES FOUS DU VOLANT</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921260</b>	<b>12:55</b> <b>LES NOUVEAUX NOMADES</b>  Un magazine proposé par votre antenne régionale	<b>1921265</b>
<b>10:45</b> <b>PARLEMENT HEBDO</b>  <i>Une coproduction LCP-Assemblée Nationale / Public Sénat</i>  Sous-titrage télétexte	<b>1921261</b>	<b>13:35</b> <b>SPORT DIMANCHE</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1921257</b>
<b>11:10</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>LES REPUBLICAINS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921262</b>	<b>MOTOGP : GRAND PRIX DE FRANCE 2018</b>  <i>Commenté par Christian Choupin et Michel Turco</i> <i>Interviews depuis les stands : Gaël Robic</i>  EN DIRECT	
<b>11:20</b> <b>METEO</b>  Sous-titrage télétexte		France 3 propose de suivre en direct la 89ème édition du Grand Prix de France ; une étape française emblématique du circuit MotoGP, disputée sur la mythique piste du circuit Bugatti au Mans. Les meilleurs pilotes du monde seront en piste pour ce 5ème Grand Prix de la saison 2018 et tenteront de succéder à l'Espagnol Maverick Viñales, vainqueur de la dernière édition.	



## DEFINITIFS

Dimanche 20 mai 2018

-

En 2017, le Français Johann Zarco, qui disputait sa première saison dans la catégorie reine, était allé chercher une très belle deuxième place. Cette année, le pilote Yamaha fera tout pour remporter une première victoire en MotoGP devant son public. Dans la lutte pour le titre mondial détenu par Marc Márquez, les Italiens Andrea Dovizioso et Valentino Rossi parviendront-ils, quant à eux, à briser l'hégémonie des pilotes espagnols ?

Sous-titrage télétexte

**15:20** **1921271**  
**CETTE SEMAINE-LA (i)**

*Réalisé par Lionel Chabert*

*Produit par Carson Prod, avec la participation de France 3*

*Présenté par Wendy Bouchard, avec la participation de Frédérick Gersal*

Chaque dimanche, Wendy Bouchard remonte le temps pour nous faire revivre en reportages et en archives les plus grands événements qui se sont passés "Cette semaine-là", mais à différentes dates, il y a 50 ans, 35 ans, 22 ans, 10 ans ou 1 an...

Epaulée par Frédérick Gersal, un journaliste féru d'histoire, Wendy Bouchard nous propose un véritable voyage au coeur des souvenirs des Français avec des thématiques aussi variées que les faits de société et les faits divers, l'actu people, les variétés, la télévision et les médias.

Derrière chaque date, se cachent des histoires, des chansons, des témoignages et des anecdotes étonnantes !

Sous-titrage télétexte

**16:15** **1954050**  
**COMME UNE ENVIE DE JARDINS...**  
**LE JARDIN DE BERCHIGRANGES (VOSGES)**

*Une émission produite par 3eOeilProductions, en association avec France 3*

*Présentée par Jamy Gourmaud*

Chaque semaine, au guidon de sa moto vintage, Jamy Gourmaud sillonne les routes de France pour nous faire découvrir les plus beaux jardins de l'Hexagone et partager avec des jardiniers, des botanistes, des amateurs passionnés leur savoir et leurs secrets les mieux gardés.

A travers des reportages, Jamy nous révèle également l'existence de jardins d'exception hors de France : de l'Eden Project dans les Cornouailles, véritable jardin futuriste qui rassemble des plantes très rares, au jardin de la Villa Melzi sur les rives italiennes du lac de Côme, en passant par le jardin botanique des îles Brissago sur le lac Majeur en Suisse.

Et parce que l'art du jardin est aussi une affaire de goûts et de saveurs, Jamy donne carte blanche chaque semaine à un grand chef pour réaliser, à partir de son potager, une recette unique à base de légumes, de fruits ou de fleurs de saison.

Comment relever une sauce avec un aromate, magnifier une simple assiette de tomates ou cuisiner des beignets de fleurs ? Nous verrons qu'il existe mille et un secrets pour marier les plaisirs du jardin avec ceux de la table...!

### LE JARDIN DE BERCHIGRANGES (VOSGES)

Aujourd'hui, nous allons découvrir l'un des plus beaux jardins de France : le jardin de Berchigranges, situé dans les Vosges, perché à 700 mètres d'altitude.

Difficile d'imaginer qu'il y a 30 ans, il y avait ici une carrière de granit et une forêt d'épicéas !

Dorénavant, il y a ce petit paradis végétal dédié à la rêverie. Ici, à Berchigranges, on se laisse aspirer et même inspirer par plus de 4 000 espèces de plantes.

En 1950, ses prairies ont été complètement bouleversées pour permettre l'exploitation du granit. La carrière est abandonnée en 1960. Des épicéas sont plantés, anéantissant le peu de végétation qui subsiste.

En 1978, Thierry s'installe sur le site avant tout pour y établir un atelier de menuiserie. Il amorce un défrichage, réouvre le paysage.

En 1994, il rencontre Monique qui tient une pépinière non loin de là. Elle est une passionnée des jardins d'Angleterre.

Pour faire naître Berchigranges, il aura fallu couper des milliers d'épicéas, remuer des tonnes de roches, pas moins de 220 camions de terre pour habiller ces pierres... Un travail acharné de 20 ans pour modeler le paysage, sculpter le terrain, apprivoiser l'eau, sélectionner, rechercher et acclimater des milliers de variétés de végétaux.

Pour commencer, nous nous avançons vers un espace témoin de la période où Berchigranges fut une carrière de granit : la rocaille fraîche.

C'est ici précisément que Monique et Frédérique plantent les gentianes. L'occasion pour Jamy de découvrir cette plante vivace qui ne fleurit qu'au bout de nombreuses années...rarement avant 10 ans ! Elle est assez commune de 900 à 2 200 mètres d'altitude dans les Hautes-Vosges, le Jura, les Alpes, le plateau central, les Corbières et les Pyrénées, surtout en sols calcaires. Des arrachages abusifs l'ont fait régresser dans de nombreuses localités...

Thierry nous fait découvrir son jardin des mousses. Il a eu envie de créer ce jardin pour redonner de l'importance à ces mousses sur lesquelles nous marchons en permanence sans y prêter attention. Dans les Vosges où il pleut régulièrement, les mousses se développent rapidement. Thierry en répertorie environ 25 variétés dans son jardin qu'il nous invite à observer avec sa loupe.

Puis, direction le jardin ail et oseille qui regorge de fleurs épineuses et de plantations d'ail. L'usage du minéral et de la couleur "grise" donne une impression d'aridité dans ce jardin clos, presque méditerranéen. Nous y rencontrons Mathieu qui travaille au jardin de Berchigranges depuis 7 ans.

Il taille en ce moment une haie de *Pyrus Salicifolia Pendula*, une poirier qui développe des feuilles d'une couleur surprenante gris-vert.



# DEFINITIFS

Dimanche 20 mai 2018

-

<p>On croirait presque à un olivier, mais l'olivier n'aurait jamais pu se développer dans un tel climat. L'utilisation de ces poiriers en haies est une exception étant donné que son port est d'ordinaire pleureur. Cet arbre très solide résiste aux températures très froides, et peut prendre racine dans des sols calcaires : idéal pour Berchigranges.</p>	<p><b>17:15</b> <span style="float: right;"><b>1921267</b></span>  <b>8 CHANCES DE TOUT GAGNER !</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Nicolas Druet  Créé et produit par Effervescence Label, avec la participation de France 3  Animé par Carinne Teyssandier</i></p>
<p>En continuant notre marche, nous nous arrêtons au jardin de fraîcheur sur les Liliun superbum. Cette espèce de lys est aussi une plante de montagne qui peut mesurer jusqu'à trois mètres de haut ! Originaire d'Amérique du Nord, ce lys est stolonifère : c'est ainsi qu'il colonise les terrains acides à neutres dans son habitat naturel. Il produit de hautes tiges sur lesquelles pendent et se balancent de splendides fleurs oranges et jaunes.</p> <p>Jamy passe également par la Chambre des Dames, un jardin clos qui emprisonne les senteurs sucrées, anisées, mentholées, épicées et même chocolatées...</p>	<p>"8 chances de tout gagner !", un jeu original de culture générale au cours duquel les candidats vont devoir donner, non pas une seule, mais un maximum de bonnes réponses pour pouvoir avancer dans le jeu, tenter d'accéder à la finale et multiplier leurs gains.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Pour finir, nous retrouvons Thierry dans son atelier, son petit jardin secret créatif ! Car Thierry a eu plusieurs vies. S'il a été coiffeur, plombier..., il a également été tourneur sur bois. Rien de plus facile alors que de créer les outils qui lui manquent pour travailler son jardin ! Il a mis au point une "berchinette" pour désherber...</p>	<p><b>17:55</b> <span style="float: right;"><b>1921268</b></span>  <b>LE GRAND SLAM</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Antoine Galey, Alexandre Hotton et Fabrice Michelin  Produit par Effervescence Label, avec la participation de France 3  Animé par Cyril Féraud</i></p>
<p>Et aussi des reportages :</p> <p>- Le parc de Pairi Daiza, en Belgique</p> <p>Le parc animalier de Pairi Daiza est installé sur l'ancien domaine cistercien de l'Abbaye de Cambron, dans la province de Hainaut, sur plus de 55 hectares.</p> <p>Les infrastructures de l'Abbaye sont intégrées au parc, ainsi la tour en ruine et ses cryptes abritent rapaces et chauves-souris, le château a été transformé en aquarium, la remise à chariots abrite les animaux de la ferme.</p> <p>Aux anciens bâtiments se rajoutent au fil des ans volières, serres et infrastructures pour les animaux, ainsi que plusieurs édifices notables tels que le royaume de Ganesha et son temple hindou surplombant des rizières, la terre des origines et son village lacustre africain reconstitué ou la cité des immortels et son jardin chinois...</p>	<p>Chaque dimanche, "Le Grand Slam" accueille les champions qui ont marqué l'histoire de "Slam" par leur palmarès et leur personnalité.</p> <p>Avec sa mécanique imparable basée sur la culture générale et les mots croisés, "Le Grand Slam" permet, chaque semaine, à quatre candidats de revenir dans la compétition pour tenter de se qualifier et d'affronter, toujours dans la bonne humeur, le champion en lice afin de remporter les 10 000€ en jeu.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>- Les jardins Taffin</p> <p>Ici, on ne vend pas seulement des plantes, on jardine en communion avec la nature.</p> <p>Installée dans le bas de Montmorency (95) depuis 2002, cette jardinerie de curiosités ouverte par un couple de paysagistes propose tout ce qui transforme un jardin et lui donne une vraie personnalité. Des créations maison (feuilles de lotus géantes, galets de raku) ou des trésors de chine (ferroserie, banc ancien, élégants tuteurs pour grimpantes) apportent une touche de créativité et de rêve.</p>	<p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>1945767</b></span>  <b>19:20</b> <span style="float: right;"><b>1954052</b></span></p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>1954052</b></span>  <b>19/20 JOURNAL REGIONAL</b>  *****</p> <p><b>19:30</b> <span style="float: right;"><b>1921275</b></span>  <b>19/20 JOURNAL NATIONAL</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>- Chef et potager :</p> <p>Direction "La Maison d'Annie" à Champdray où Marie-Nelly nous propose une quiche aux blettes, orties et serpolet, accompagnée de rouleaux de chou-rave et salade sauvage.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:58</b> <span style="float: right;"><b>1921269</b></span>  <b>METEO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <span style="float: right;"><b>1921270</b></span>  <b>TOUT LE SPORT</b></p> <p>L'actualité sportive quotidienne</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



# DEFINITIFS

Dimanche 20 mai 2018

-

<b>20:15</b> <b>MA MAISON DE A A Z</b>	<b>1921276</b>	Lorsque la légiste Kam Karimore révèle que Jacob Wheeler s'était fait tatouer une fausse marque de naissance, tout un pan du passé va se révéler aux enquêteurs. L'inspecteur Barnaby va devoir démêler les ficelles d'un odieux scénario...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>20:20</b> <b>METEO REGIONALE</b>	<b>1945768</b>	Ce programme est disponible en version multilingue
<b>20:30</b> <b>ZORRO</b> <b>MASCARADE POUR UN MEURTRE</b>	<b>1921277</b>	<b>22:30</b> <b>1926868</b> <b>FILM DE TELEVISION</b> <b>INSPECTEUR BARNABY</b> <b>CRIMES IMPARFAITS</b>
Sous-titrage télétexte		<i>Film de télévision / Policier (GBR)</i> <i>D'après l'œuvre de Caroline Graham</i> <i>Réalisé par Renny Rye</i> <i>Musique : Jim Parker</i>
<b>20:55</b> <b>FILM DE TELEVISION</b> <b>INSPECTEUR BARNABY (i)</b> <b>LA MALEDICTION DE LA NEUVIEME</b>	<b>1955378</b>	<i>Avec :</i> <i>Neil Dudgeon (John Barnaby)</i> <i>Jason Hughes (Ben Jones)</i> <i>Fiona Dolman (Sarah Barnaby)</i> <i>Barry Jackson (Dr Bullard)</i>
<i>Film de télévision / Policier (GBR)</i> <i>Scénario de Julia Gilbert.</i> <i>D'après l'œuvre de Caroline Graham</i> <i>Réalisé par Matt Carter</i>		Saison 14
<i>Avec :</i> <i>Neil Dudgeon (John Barnaby)</i> <i>Nick Hendrix (Jamie Winter)</i> <i>Callum Blake (Jacob Wheeler)</i> <i>Fiona Dolman (Sarah Barnaby)</i> <i>Simon Callow (Vernon De Harthog)</i> <i>Manjinder Virk (Dr Kam Karimore)</i> <i>Colin Michael Carmichael (Ivo Baxter)</i> <i>Robert Daws (Hamish Rafferty)</i> <i>James Fleet (Michael Falconer)</i> <i>Rosie Holden (Candice Rafferty)</i> <i>Matthew Jacobs-morgan (Zak Sowande)</i> <i>Caroline Langrishe (Janey Rafferty)</i> <i>Cyril Nri (Warwick Sowande)</i> <i>Maggie O'Neill (Audrey Glenhill)</i> <i>Joseph Prowen (Dan Falconer)</i> <i>Flora Spencer-longhurst (Natalie Wheeler)</i>		Une jeune fille, membre d'un mouvement new-age, a disparu. Elle est la fille de vieux amis de Georges Bullard, le médecin pathologiste. Celui-ci, très inquiet, demande à l'inspecteur Barnaby de la retrouver. Le sergent Jones, chargé d'infiltrer le mouvement afin d'obtenir des informations, va très vite découvrir un univers très particulier qui lui réservera bien de surprises...
Saison 19		Sous-titrage télétexte
Le violoniste Jacob Wheeler est retrouvé mort, étranglé à l'aide d'une corde de violon. Michael Falconer, chef d'orchestre et co-organisateur du festival de la ville où se produisait la victime, informe les enquêteurs que le jeune homme venait de remporter le concours de premier violon. Il privait ainsi Zak Sowande, brillant pianiste, de la bourse d'études Falconer qu'il s'appropriait pourtant à remporter. Le père de Zak, employé à la distillerie Rafferty est convaincu que le vote en ligne a été truqué...Selon l'entourage de la victime, Jacob Wheeler était en conflit avec l'altiste Vernon de Hartog, retrouvé mort peu après... Quant à Nathalie Wheeler, sœur de la victime, elle échappe de peu à une explosion au gaz.		<b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i>
		<b>23:55</b> <b>1921282</b> <b>METEO</b>
		Sous-titrage télétexte
		<b>00:00</b> <b>1921283</b> <b>SOIR/3</b>
		<i>Présenté par Sandrine Aramon</i>
		En direct
		Sous-titrage télétexte



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 20 mai 2018**

-

<b>00:25</b> <b>CINEMA DE MINUIT</b> <b>CYCLE ASPECTS DU CINEMA ITALIEN</b>  <i>Présenté par Patrick Brion</i>  Sous-titrage télétexte  --000-- <b>FILM</b> <b>SCIPION L'AFRICAIN</b>  <i>Film long métrage / Historique, VO Noir et blanc (1937, ITA)</i> <i>Réalisé par Carmine Gallone</i> <i>Scénario : Camillo Mariani Dell'Anguillara, Sebastiano A. Luciani</i> <i>Photo : Ubaldo Arata, Anchise Brizzi</i> <i>Musique : Ildebrando Pizzetti</i>  <i>Avec :</i> <i>Annibale Ninchi (Publius Cornelius Scipion)</i> <i>Carlo Ninchi (Lelius)</i> <i>Fosco Giachetti (Massinissa)</i> <i>Isa Miranda (Velia)</i> <i>Camillo Pilotto (Hannibal)</i>  Au cours du IIIème siècle avec Jésus-Christ, Rome et Carthage se livrent combat sur les deux continents. Le proconsul romain Publius Cornelius Scipion parvient à repousser les attaques ennemies en Espagne. D'une ambition sans commune mesure, "Scipion l'Africain" demande de l'aide à Rome afin de combattre les carthaginois sur leurs propres terres dans le but de mettre fin à leur expansion. Mais pour atteindre les rives de l'autre continent, il devra affronter Syphax, un roi allié d'Hannibal.  Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version originale	<b>1921285</b>	<b>04:55</b> <b>LES MATINALES</b>  <b>05:05</b> <b>LE GRAND SLAM</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921287</b>  <b>1921288</b>
<b>02:20</b> <b>IMITATEURS, DES VOIX PAS COMME LES AUTRES</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1952512</b>		
<b>04:05</b> <b>LES NOUVEAUX NOMADES</b>  Reprise du 05/05/2018  Sous-titrage télétexte	<b>1953209</b>		
<b>04:25</b> <b>ON A LA SOLUTION !</b> <b>A ROUEN</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1957752</b>		



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 20 mai 2018**

-

<u><i>SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS</i></u>		<b>CHRONIQUES D'EN HAUT</b>	
<b>11:30</b>	<b>1947464</b>	<b>19:00</b>	<b>1947467</b>
<b>LE GOUT DES RENCONTRES</b>		<b>19/20 EDITION TOUTES REGIONS</b>	
<b>12:00</b>	<b>1947465</b>	<b>20:20</b>	<b>1947468</b>
<b>12/13 EDITION TOUTES REGIONS</b>		<b>ON A LA SOLUTION best-of</b>	
<b>12:55</b>	<b>1947466</b>		



# DEFINITIFS

Lundi 21 mai 2018

-

<b>06:00</b> <b>LUDO</b> Sous-titrage télétexte --000--	<b>1921323</b>	M. Peabody est la personne la plus intelligente au monde. Il est à la fois lauréat du Prix Nobel, champion olympique, grand chef cuisinier et il se trouve aussi être un chien ! Bien qu'il soit un génie dans tous les domaines, M. Peabody est sur le point de relever son plus grand défi : être père. Pour aider Sherman, son petit garçon adoptif, à se préparer pour l'école, il décide de lui apprendre l'Histoire et construit alors une machine à voyager dans le temps. Les choses commencent à mal tourner quand Sherman enfreint les règles et perd accidentellement dans le temps Penny, sa camarade de classe...
<b>TITEUF (SAISON 4)</b> <b>LE PETUNIA DE LA MORT</b> Sous-titrage télétexte --000--	<b>1959104</b>	
<b>ANATOLE LATUILE</b> <b>LES FEUX D'ARTIFICE</b> Sous-titrage télétexte --000--	<b>1959105</b>	Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version multilingue
<b>NOS VOISINS LES PIRATES (i)</b> <b>LA FETE DES MERES</b> Sous-titrage télétexte	<b>1959106</b>	<b>10:45</b> <b>1921293</b> <b>CONSOMAG</b> Une émission de l'Institut National de la Consommation Sous-titrage télétexte
<b>08:15</b> <b>LUDO VACANCES</b> Sous-titrage télétexte --000--	<b>1956273</b>	<b>10:50</b> <b>1921294</b> <b>L'INSTANT R</b> <i>Présenté par Grégoire Bouscambert</i> "L'Instant R", la quotidienne des Régions. Un rendez-vous ancré au coeur des territoires. Sous-titrage télétexte
<b>GARFIELD &amp; CIE (SAISON 4)</b> <b>MECHANTES MACHINES</b> Sous-titrage télétexte --000--	<b>1959107</b>	<b>11:15</b> <b>1921295</b> <b>MIDI EN FRANCE</b> <b>A MONTAUBAN</b> <i>Un magazine produit par R&amp;G Productions, avec la participation de France 3</i> <i>Présenté par Vincent Ferniot et toute l'équipe des chroniqueurs de "Midi en France" !</i> <i>Avec :</i> <i>"Recette et Gastronomie" avec Vincent Ferniot</i> <i>"Vu d'Ici" présenté par un journaliste de France 3 Région</i> <i>"Découverte" avec Helena Morna</i> <i>"Animaux et Nature" avec la vétérinaire Hélène Gateau</i> <i>"Made in France" avec Nathalie Schraen-Guirma</i> "Midi en France", l'émission de découverte, de proximité et de convivialité qui met en avant, du lundi au vendredi, une ville et sa région. Pendant une semaine, ce sont les richesses gastronomiques, culturelles et patrimoniales, artisanales, entrepreneuriales et innovantes ; mais aussi la faune, les métiers ou les actions associatives liés aux animaux et à la nature qui seront mis à l'honneur.
<b>FILM</b> <b>M. PEABODY ET SHERMAN :</b> <b>LES VOYAGES DANS LE TEMPS</b>  <i>Film long métrage Animation / (USA, 2014)</i>  <i>Réalisé par Rob Minkoff</i> <i>Scénario : Craig Wright</i> <i>Musique : Danny Elfman</i>  <i>Avec les voix de :</i> <i>Guillaume Gallienne ( M. Peabody), Jules Timmerman (Sherman), Garance Pauwels (Penny), Pauline Larrieu (Mlle Grunion), Frédéric Souterelle (Agamemnon), Salvatore Ingoglia (Léonard de Vinci), Omar Yami (Ay)</i>	<b>1959108</b>	



# DEFINITIFS

Lundi 21 mai 2018

-

Dans un nouveau décor, autour de la cuisine itinérante, Vincent Ferniot sera accompagné, chaque jour, par un chef ou un producteur local, un journaliste de France 3 Région et un invité. Des duplex avec deux chroniqueurs mettront également en avant des spécificités locales.

Sous-titrage télétexte

**11:50** **1921296**  
**METEO**

Sous-titrage télétexte

**12:00** **1921297**  
**12/13**

--000--

**12:00** **1955202**  
**12/13 JOURNAL REGIONAL**

\*\*\*\*\*

**12:25** **1921298**  
**12/13 JOURNAL NATIONAL**

Sous-titrage télétexte

**12:55** **1925146**  
**METEO A LA CARTE**

*Une émission réalisée par Nicolas Ferraro  
Producteurs : Nicolas Hélias et Frédéric Francès  
Produite par Enibas Productions, A Prime Group, avec la participation de France 3  
Présentée par Marine Vignes et Laurent Romejko  
Rédacteur en chef : Stéphane Evanno*

En Direct

"Météo à la carte", un magazine quotidien en direct, consacré à la météo et à ses implications dans notre vie de tous les jours. Une émission interactive, informative, divertissante et réactive qui propose de comprendre l'impact de la météo sur la santé, la nature, l'histoire, les activités professionnelles... Un rendez-vous dynamique avec un point météo détaillé à 9 jours, des reportages en régions et des rubriques en plateau.

Sous-titrage télétexte

**13:50** **1925147**  
**REX**  
**LA MANTE RELIGIEUSE**

*FILM DE TELEVISION / Policier (ITA)  
Titre original : I GIORNI DELLA MANTIDE*

*Réalisé par Antonio Manetti et Marco Manetti*

Avec :

*Francesco Arca (Marco Terzani)  
Domenico Fortunato (Alberto Monterosso)  
Massimo Reale (Carlo Papini)  
Pilar Abella (Katia Martelli)*

Saison 16

Un homme, mort depuis plusieurs jours déjà, a été retrouvé dans un puits. Il s'agit de Jamal, un tireur d'élite, qui travaille pour le compte d'une agence de sécurité congolaise.

Malgré les analyses du médecin légiste, rien n'y fait, ce qui est arrivé à la victime reste un mystère... Jusqu'à ce que Terzani remonte la piste de Veronica, une militaire qui se trouve être la dernière personne à avoir vu Jamal. Elle n'était pas au courant de sa mort et continuait même à être en contact avec lui.

Après de multiples interrogatoires, la police judiciaire finit par comprendre que quelqu'un lui a volé son identité : il s'agit d'Ahmed Farah, un tueur à gages de la République Démocratique Congolaise.

Une chasse à l'homme est alors ouverte pour arrêter celui que toutes les polices du monde recherchent...

Sous-titrage télétexte

**10** *Déconseillé aux moins de 10 ans*

**14:40** **1955206**  
**REX**  
**LE CALENDRIER**

*FILM DE TELEVISION / Policier (ITA)  
Titre original : CALENDARIO (IL)*

*Réalisé par Antonio Manetti et Marco Manetti*

Avec :

*Francesco Arca (Marco Terzani)  
Domenico Fortunato (Alberto Monterosso)  
Massimo Reale (Carlo Papini)  
Pilar Abella (Katia Martelli)*

Saison 16

Rex et le commissaire Terzani ont été choisis pour poser pour le calendrier de la police.

A l'occasion de la séance photo prévue à cet effet, le commissaire fait la connaissance de l'inspecteur Pasquale Freda, un homme très respecté dans la profession. Ce dernier enquête sur une série de vols à main armée, lesquels ont été réalisés par une bande organisée qui opère en trio.

Au cours d'un braquage, une intervention fortuite permet à Terzani d'appréhender deux des malfaiteurs, mais le troisième, poursuivi par Rex, parvient à s'échapper en lui tirant dessus. Commence alors une enquête, sur les traces du mystérieux agresseur de Rex...

Sous-titrage télétexte



# DEFINITIFS

Lundi 21 mai 2018

-

<p><b>15:25</b> <b>1925149</b> <b>REX</b> <b>JALOUSIE</b></p> <p><i>FILM DE TELEVISION / Policier (ITA)</i> <i>Titre original : GELOSIA</i></p> <p><i>Réalisé par Antonio Manetti et Marco Manetti</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Francesco Arca (Marco Terzani)</i> <i>Domenico Fortunato (Alberto Monterosso)</i> <i>Massimo Reale (Carlo Papini)</i> <i>Pilar Abella (Katia Martelli)</i> <i>Serena Rossi (Joséphine)</i></p>	<p>Basée sur les mêmes principes avec des connaissances en vocabulaire et des compétences en calcul, l'émission culte "Des Chiffres et des Lettres" propose de nouveaux enjeux en trois manches distinctes :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- "Le mot le plus long" et "Le compte est bon", une manche classique qui reprend les codes habituels de l'émission.</li><li>- "Les Duels", une manche de rapidité</li><li>- "Les mots de la fin", une finale chronométrée qui permettra au champion du jour de cumuler ses gains et de revenir le lendemain affronter un nouveau candidat, et tenter les 10 victoires successives !</li></ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Saison 16</p> <p>Terzani et son équipe découvrent deux hommes morts suite à une altercation entre dealers. Avec l'aide d'un informateur, Terzani et Monterosso remontent jusqu'à Joséphine, une chanteuse de bar où Giulio, le meurtrier présumé, avait l'habitude de venir avant son séjour en prison.</p> <p>Terzani tombe tout de suite sous le charme de la jeune femme qui l'invite même à passer quelques jours avec elle.</p> <p>Au commissariat, l'enquête pour retrouver la trace de Giulio stagne, jusqu'à ce que Papini rencontre l'ancienne directrice de l'orphelinat dans lequel il a grandi. Elle lui apprend que Giulio a une soeur qui n'est autre que Josephine. Cette dernière s'est en fait servie de Terzani et de cette parenthèse amoureuse pour permettre à Giulio de quitter discrètement le pays...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>	<p><b>16:45</b> <b>1921301</b> <b>PERSONNE N'Y AVAIT PENSE !</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Ben Cap</i> <i>Produit par EndemolShine France, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Cyril Féraud</i></p> <p>Citer le nom d'une capitale européenne, d'une chanson d'ABBA ou d'un Président de la République..., rien de très compliqué. Mais seriez-vous capable de citer la capitale européenne ou la chanson d'ABBA la moins connue ou encore le nom du Président de la République dont personne ne se souvient ?</p> <p>"Personne n'y avait pensé !", un jeu aux règles peu communes : marquer le moins de points possible en trouvant la réponse à laquelle personne n'avait pensé !</p> <p>Réparties en binômes, trois équipes de candidats s'affrontent au cours de trois manches pour parvenir en finale.</p> <p>A chaque question, les candidats doivent trouver la réponse la moins évidente basée sur les réponses d'un panel de 100 personnes précédemment questionnées.</p> <p>Pour remporter la cagnotte, le dernier binôme encore en lice devra répondre à une ultime question et proposer trois réponses dont l'une devra être celle à laquelle personne n'avait pensé !</p> <p>Qu'ils remportent ou non la finale, les candidats remettent leur titre en jeu dans l'émission suivante.</p>
<p><b>16:05</b> <b>1921299</b> <b>UN LIVRE UN JOUR</b></p> <p><i>Une émission proposée par Olivier Barrot</i></p> <p>"Le Bruit du monde" de Stéphanie Chaillou, aux éditions Noir sur Blanc (collection Notabilia)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:10</b> <b>1921300</b> <b>DES CHIFFRES ET DES LETTRES</b></p> <p><i>Un jeu créé par Armand Jammot</i> <i>Réalisé par Antoine Galey, Nathalie Talbot, Emmanuel Journal</i> <i>Production artistique : Patrice Laffont</i> <i>Animé par Laurent Romejko, en compagnie d'Arielle Boulin-Prat et de Bertrand Renard</i></p>	<p><b>17:30</b> <b>1921305</b> <b>SLAM</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Antoine Galey, Alexandre Hotton et Fabrice Michelin</i> <i>Produit par Effervescence Label, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Cyril Féraud</i></p> <p>Accessible à tous les publics, "Slam" est un jeu de lettres 100 % original qui fait la joie des amoureux des mots, des férus de quiz et des adeptes des mots fléchés, en mixant tous les genres, de la géographie aux mathématiques, en passant par la chimie... et bien sûr le français.</p>



# DEFINITIFS

Lundi 21 mai 2018

-

<p>Au menu : vivacité d'esprit, humour, vocabulaire, orthographe et bien sûr culture générale !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Avec :  <i>Michel Cordes (Roland Marci), Cécilia Hornus (Blanche Marci), Sylvie Flepp (Mirta Torres), Anne Décis (Luna Torres), Serge Dupire (Vincent Chaumette), Rebecca Hampton (Céline Frémont), Alexandre Fabre (Charles Frémont), Fabienne Carat (Samia Nassri), Laurent Kérusoré (Thomas Lenoir), Laetitia Millot (Mélanie)</i></p>
<p><b>18:10</b> <b>1921302</b></p> <p><b>QUESTIONS POUR UN CHAMPION</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Olivier Baudoin  Produit par FremantleMedia, avec la participation de France 3  Animé par Samuel Etienne</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Episode 3541  Alors que Roland participe à un jeu en ligne qu'il espère gagner, Alison souhaite une réponse favorable à ses attentes. De leur côté, Céline et Franck cherchent à surmonter leur traumatisme.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>1945769</b></p> <p><b>19/20</b></p>	<p><b>20:55</b> <b>1945772</b></p> <p><b>FILM</b></p>
<p>--000--</p> <p><b>19:00</b> <b>1955240</b></p> <p><b>19/20 JOURNAL REGIONAL</b></p>	<p><b>LA DEFENSE LINCOLN (i)</b></p>
<p>--000--</p> <p><b>19:18</b> <b>1955241</b></p> <p><b>19/20 EDITION LOCALE</b></p>	<p><i>Réalisé par Brad Furman  Scénario : John Romano, d'après le roman éponyme de Michael Connelly</i></p>
<p>*****</p> <p><b>19:30</b> <b>1921304</b></p> <p><b>19/20 JOURNAL NATIONAL</b></p>	<p>Avec :  <i>Matthew McConaughey (Mikey Haller)  Ryan Phillippe (Louis Roulet)  Marisa Tomei (Margaret McPherson)  William H. Macy (Frank Levin)  Michaela Conlin (Detective Heidi Sobel)  Josh Lucas (Ted Minton)  Laurence Mason (Earl)</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Mickey Haller est un avocat de la défense au barreau de Los Angeles dont le bureau se trouve être la banquette arrière de sa voiture, une Lincoln Continental. Après avoir passé une partie de sa carrière à défendre des petits voyous minables, il décroche enfin l'affaire de sa vie : assurer la défense de Louis Roulet, un riche play-boy de Beverly Hills accusé de meurtre...</p>
<p><b>19:58</b> <b>1921307</b></p> <p><b>METEO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Mais ce qui semblait être une affaire facile et très rentable se transforme en redoutable duel entre deux maîtres de la manipulation...</p> <p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>20:00</b> <b>1921312</b></p> <p><b>TOUT LE SPORT</b></p>	<p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>
<p>L'actualité sportive quotidienne</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:55</b> <b>1921310</b></p> <p><b>METEO</b></p>
<p><b>20:15</b> <b>1921313</b></p> <p><b>30 ANS DE ROLAND GARROS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:20</b> <b>1945770</b></p> <p><b>METEO REGIONALE</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:30</b> <b>1921314</b></p> <p><b>PLUS BELLE LA VIE (i)</b></p> <p><i>Film de télévision / Faits de société (FRA)  Auteur : Hubert Besson  Une production : Telfrance / Rendez-vous Productions Séries,  avec la participation de France 3  Production exécutive France 3  Musique générique : Pierre Marie et Bertrand Richard</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



# DEFINITIFS

Lundi 21 mai 2018

-

<b>23:00</b> <b>SOIR/3</b>  <i>Présenté par Francis Letellier</i>  En direct  Toute l'actualité nationale et internationale. Economie, politique, événements, culture... Francis Letellier et la rédaction analysent l'actualité. Avec des invités, des duplex depuis les capitales européennes et des reportages long format.  Sous-titrage télétexte	<b>1945771</b>	<b>02:25</b> <b>DOCUMENTAIRE</b> <b>IL N'Y A PAS DE KENNEDY HEUREUX</b>  <i>Un documentaire réalisé par Patrick Jeudy</i> <i>Un texte écrit par Gérard Miller</i> <i>Une production Program 33</i>  L'histoire intime des enfants Kennedy, leur enfance dorée, leur adolescence blessée, leur destin brisé. Mensonges et secrets d'une famille toute puissante.  Que retient un enfant de sa famille ? Comment vit-il les épreuves, les aspirations et les devoirs ? Surtout lorsque cette famille s'appelle Kennedy, un clan qui a fasciné l'Amérique et le monde entier. Caroline, Robert, Christopher, Mary, John-John ou David avaient entre 7 et 11 ans lorsque le Président Kennedy fut assassiné, entre 13 et 17 ans à la mort de Bobby Kennedy. Au fil des années, ils ont goûté le parfum teinté d'ivresse des gosses de riches, ils ont deviné les infidélités de leurs aînés, le mystère des femmes du Président, les menaces qui ont pesé sur leur famille... Entre enfances dorées et destins brisés, images officielles et archives familiales, "Il n'y a pas de Kennedy heureux" navigue parmi les personnalités complexes du clan Kennedy pour dresser le portrait sans concession, mais empreint de nostalgie, des acteurs de la famille. Une histoire intime et personnelle racontée à hauteur d'enfant avec ses naïvetés, ses doutes et ses interrogations. Une histoire dévoilant -de l'intérieur- la vie de l'une des plus puissantes familles du XXe siècle.  Sous-titrage télétexte	<b>1950466</b>
<b>23:35</b> <b>METEO REGIONALE</b>	<b>1921291</b>		
<b>23:40</b> <b>QUI SOMMES-NOUS ?</b>  A chaque région son documentaire	<b>1921316</b>		
<b>01:25</b> <b>DOCUMENTAIRE</b> <b>BOBBY KENNEDY</b> <b>Le rêve brisé de l'Amérique</b>  <i>Un film documentaire de Patrick Jeudy</i> <i>Produit par Cinétévé - Fabienne Servan Schreiber - Estelle Mauriac, avec la participation de France Télévisions</i> <i>D'après "Robert F. Kennedy : la foi démocratique" de Jean-Pierre Mignard paru aux éditions Stock</i>  COMMEMORATION DES 50 ANS DE LA MORT DE BOBBY KENNEDY  Ce film commence le jour de l'assassinat du Président Kennedy et s'achève le soir de la mort de Bobby Kennedy, son frère, à l'Hôtel Ambassador presque cinq ans plus tard. Il raconte l'éclosion d'une chrysalide qui, de chenille, va devenir papillon jusqu'à en mourir. Les quatre années pendant lesquelles Bobby Kennedy va voler de ses propres ailes en politique vont laisser une marque indélébile dans la politique américaine, faite d'un immense espoir et surtout d'une amère désillusion. Une quête utopique, naïve peut-être mais tellement engagée que le frère cadet de JFK en mourra, assassiné à son tour...  A travers des images d'archive inédites, ce documentaire dresse le portrait unique de ce Kennedy surnommé "Bobby".  Sous-titrage télétexte	<b>1950463</b>	<b>04:00</b> <b>UN LIVRE UN JOUR</b>  <i>Une émission proposée par Olivier Barrot</i>  "Le Bruit du monde" de Stéphanie Chaillou, aux éditions Noir sur Blanc (collection Notabilia)  Sous-titrage télétexte	<b>1964356</b>
		<b>04:05</b> <b>MIDI EN FRANCE</b> <b>A MONTAUBAN</b>  <i>Un magazine produit par R&amp;G Productions, avec la participation de France 3</i> <i>Présenté par Vincent Ferniot et toute l'équipe des chroniqueurs de "Midi en France" !</i>  Sous-titrage télétexte	<b>1921318</b>



# DEFINITIFS

Lundi 21 mai 2018

-

---

**04:35** **1921320**  
**LES MATINALES**

---

**04:55** **1921321**  
**QUESTIONS POUR UN CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

---

**05:35** **1921322**  
**PLUS BELLE LA VIE**

Reprise du 21/05/2018

Sous-titrage télétexte



# DEFINITIFS

Lundi 21 mai 2018

-

<u><i>SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS</i></u>		<b>L'INSTANT L</b>	
<b>12:00</b>	<b>1947469</b>	<b>23:35</b>	<b>1947472</b>
<b>12/13 EDITION TOUTES REGIONS</b>		<b>ON A LA SOLUTION</b>	
<b>19:00</b>	<b>1947470</b>	<b>23:40</b>	<b>1947473</b>
<b>19/20 EDITION TOUTES REGIONS</b>		<b>QUI SOMMES-NOUS ?</b>	
<b>20:20</b>	<b>1947471</b>		

# QUI SOMMES-NOUS ?

**Lundi 21 mai 2018 après le Soir 3**

2 x Documentaires de 52'

## Documentaires à 23H30

Programmation non connue à ce jour :

**Paris Ile-de-France : 48H**

### **Bourgogne-Franche-Comté : Les champs de la colère**

Auteure-réalisatrice Anne Gintzburger

Texte dit par Catherine Deneuve

Production Chasseur d'Étoiles, avec la participation de France Télévisions

Les Foulards noirs sont un collectif d'agricultrices et femmes d'agriculteurs rassemblées pour éveiller les consciences sur la crise vécue par les paysans et leurs familles. En 2016, près de 400 d'entre eux se sont suicidés. Ces femmes « portent le noir en signe de deuil » d'une activité qui ne leur permet plus de vivre. Ce film raconte leur combat.

Les Foulards noirs, un groupe de femmes, mène un combat un peu fou. Agricultrices ou compagnes d'agriculteurs, elles vivent près de Bayeux, dans le Calvados, et battent la campagne pour faire entendre la voix d'un monde agricole en détresse.

Des exploitations laitières en faillite aux élevages bovins menacés en Normandie et en Bretagne, ces personnes engagent une course contre la montre pour résister à la crise qui détruit des exploitations et des familles.

### **Bretagne : FIN AR BED version longue (60')**

Fiction réalisée par Nicolas Leborgne.

Une production Lyo Production, Tita Productions en coproduction avec France Télévisions /France 3 Bretagne, Tébéo, Tébésud, TVR, Brezhoweb et Dizale.

Avec le soutien de la Région Bretagne en partenariat avec le CNC, l'Adami, le Centre national du cinéma et de l'image animée, de la Procirep, et de l'Angoa -

Trois destins se croisent et se lient sur les routes de Bretagne, dans un road-trip vers le passé et l'avenir. Contrainte de conduire le jeune Klet dans une course-poursuite contre son demi-frère, Marie, femme d'affaires au couple brisé, se découvre un autre compagnon de route en la personne de Fañch, un vieil homme avec sa mystérieuse boîte à biscuits sous le bras...

### **Provence-Alpes-Côte d'Azur, Centre-Val de Loire : Panseurs de secrets**

Un film de Philippe Rouquier

Produit par Cosmopolitis productions

On les appelle aussi souffleur de maux, coupeurs de feu, avec quelques mots et une application des mains, ils soignent les maladies de peau, les maladies "de ventre" foie, estomac et le feu, en tout 21 maladies. Il y en a partout, et plus la densité de population est forte, plus il y en a. Dans les campagnes comme à la ville. Selon les estimations d'ethnologues qui ont travaillé dans plusieurs régions, les Panseurs de Secret seraient entre 2500 et 4000 en France. Bien sur l'esprit cartésien en fait des magiciens voire des charlatans. Pourtant il semble bien que cela marche. A tel point que des services de cancérologie utilisent ces panseurs pour soigner les brûlures dues aux rayons des radiothérapies. Le film part à la découverte du monde des Panseurs de Secrets sans a priori mais sans apporter non plus de réponse définitive quant à leur réelle efficacité.

### **Pays de la Loire : Etudiant, tous à l'usine - Itinéraires de maoïstes ouvriers**

Un documentaire réalisé par Lise Baron

Coproduction What's up productions / France Télévisions - France 3 Pays de la Loire

avec le soutien du CNC et de la Région des Pays de la Loire

Mai 68 a été longuement étudié par les historiens pourtant un phénomène n'a pas été raconté : celui de l'établissement. Le documentaire explique ce mouvement politique et intellectuel, qui a vu des étudiants, dont certains venus de milieux très privilégiés, aller s'établir incognito en usine. La réalisatrice est retournée voir ces "établis" 50 ans après.

Alors que Mai 68 se termine, que les ouvriers retournent aux usines et les étudiants dans les amphis, il est un petit groupe pour qui la lutte ne s'achève pas là. Ils ont à peine 18 ans, sortent tout juste de la Sorbonne ou de Louis Le Grand et ne connaissent de la « révolution » que les écrits de Marx, Lénine ou Mao. Mais ils sont convaincus que pour mener la lutte, il ne faut pas se contenter de tracter à l'extérieur des usines, il faut s'y faire embaucher.

Ces « établis » rejoignent donc, grands idéaux en tête et petit livre rouge en poche, les plus grands sites industriels : Flins, Sochaux, Saint-Nazaire... C'est là-bas, croient-ils, qu'ils rencontreront la fameuse « classe ouvrière ». C'est là-bas, espèrent-ils, qu'ils rallumeront la flamme de la révolution... Aujourd'hui, ces anciens militants nous racontent leurs années d'établissement, leur engagement total, leur rencontre avec la classe ouvrière, leurs espoirs, et leurs désillusions.

### **Auvergne-Rhône-Alpes, Grand-Est, Normandie, Hauts-de-France : Gueules noires, cœurs verts**

Un film d'Alix Maurin avec la collaboration de Vincent Duluc

Une production Elda Productions avec la participation de France 3 Auvergne Rhône-Alpes

Un plongeon dans les entrailles de la ville de Saint-Étienne à la fin des années 1970, lorsque les footballeurs appelés « Les Verts » sont adulés par tous les supporters français et lorsque les ouvriers commencent à entrer dans l'ère de la désindustrialisation. La mine des « gueules noires » vit ses derniers moments alors que la culture des « cœurs verts » est à son apogée.

### **Nouvelle-Aquitaine : Les cuisiniers de Treignac**

(Semaine de l'apprentissage du 18 au 22 mai)

Un documentaire de Sophie Bensadoun

Coproduction : France 3 Nouvelle-Aquitaine / Nord Ouest documentaire

Chaque année, le lycée hôtelier de Treignac en Corrèze accueille entre 15 et 25 nationalités différentes de jeunes migrants mineurs dans famille, en quête du CAP cuisine française.

Ils ont choisi cette formation, souvent un peu au hasard, pour obtenir un diplôme français, sésame indispensable pour une régularisation et un permis de séjour une fois passée leur majorité.

Un français balbutiant, des habitudes culinaires et des représentations culturelles éloignées, des nôtres... pour Armane, Demba, Badru et les autres adolescents déracinés, il faut faire un sacré chemin avant de se laisser aller au plaisir des sens du partage et du goût.

C'est ce chemin auquel souhaite s'attacher de film. Assister ces jeunes à la naissance du plaisir de savoir faire les gestes qui font ce métier, à la maîtrise de son répertoire des goûts et des saveurs, de ses techniques et de ses usages professionnels. Mais aussi à la manière dont ils s'adaptent à la vie en France tout en n'oubliant pas d'où ils viennent.

### **Occitanie**

#### **Ani-maux**

Un film de Sylvère PETIT

Une production Les Films d'Ici Méditerranée et les Films d'Ici

Avec la participation de France Télévisions

Pour son nouveau film documentaire Ani-Maux, Sylvère Petit nous plonge dans le quotidien des patients d'une clinique vétérinaire. Son parti pris original est de se positionner - et nous avec - à hauteur des animaux pour une expérience inédite et puissante. Ainsi, nous accompagnons Max,

Smith, Lilou, Kali avec leur douleur, leur vieillesse, leurs simples bobos jusqu'à la guérison et parfois la mort. De la salle d'attente à l'opération en passant par les doutes et les rires en consultation, progressivement leurs histoires agissent comme un étrange miroir sur nous-même.

## Documentaires à 00H30

Programmation non connue à ce jour :

**Paris Ile-de-France : 48H**

**Pays de la Loire**

**Bretagne**

**Occitanie**

**Nouvelle-Aquitaine**

### **Auvergne-Rhône-Alpes : L'INSERTION EST UN SPORT D'ENDURANCE**

Réalisation: Jean-Marc SURCIN

A Moulins dans l'Allier, Viltais une association à caractère social, prend en charge des jeunes de moins de 25 ans en grande difficulté sociale. Pendant 7 mois, ces jeunes vont suivre un stage (programme de mise en insertion) qui les aidera à trouver des solutions pour reprendre les rênes de leur vie. Pour y parvenir, Viltais qui a monté une écurie de motos de course d'endurance en catégorie 1000cm3, les emmène sur les circuits lors des épreuves de championnat du monde, pour qu'ils y tiennent un vrai rôle et contribuent à la bonen marche de l'écurie pour atteindre l'objectif annoncé: devenir champions du monde.

### **Hauts-de-France : Vandoncourt, laboratoire de démocratie**

Un film réalisé par Jeanne Nouchi et Betty Lachguer

Une coproduction Vie des Hauts Production et France 3 Bourgogne-Franche-Comté

A Vandoncourt, dans le Doubs, la démocratie participative s'installe en 1971 avec le nouveau maire. En associant toute la population du village à la vie publique, il voit naître une floraison d'actions collectives : conseil des jeunes, des anciens, associations, chantiers bénévoles, responsabilisation des citoyens. Les médias régionaux et nationaux de l'époque s'emparent de l'histoire du "village aux 600 maires".

### **Paris Ile-de-France et Bourgogne-Franche-Comté : Gueules noires, cœurs verts**

Un film d'Alix Maurin avec la collaboration de Vincent Duluc

Une production Elda Productions avec la participation de France 3 Auvergne Rhône-Alpes

Un plongeon dans les entrailles de la ville de Saint-Étienne à la fin des années 1970, lorsque les footballeurs appelés « Les Verts » sont adulés par tous les supporters français et lorsque les ouvriers commencent à entrer dans l'ère de la désindustrialisation. La mine des « gueules noires » vit ses derniers moments alors que la culture des « cœurs verts » est à son apogée.

### **Provence-Alpes-Côte d'Azur : Cogolin, ville à vendre**

Prod : Citizen Films/réal : Pascal Laurent

« Cogolin ville à vendre » raconte l'histoire de la mandature FN de Marc-Etienne Lansade. Regarder par le petit bout de la lorgnette quels sont les mécanismes de la montée du FN à Cogolin.

### **Grand Est : Marjorette**

Réalisation : Corinne Toussaint

Coproduction : France 3 Grand Est / Armoni productions

Les majorettes existent encore ! Corinne Toussaint les croyaient figées dans le passé, dans sa mémoire d'enfant ou d'adolescente.

Pourtant un jour, elle les voit défiler lors d'une fête de village et se souvient que sa propre sœur faisait partie d'une troupe... Fanfares, défilés, fêtes votives la ramènent à ses souvenirs d'enfance, à sa culture familiale. En suivant Roselyne, Nancy et Andréa, la réalisatrice explore cet espace périurbain, aujourd'hui partagé par une frange de plus en plus importante de la population. Entre ville et campagne, la troupe de majorettes, comme le club de foot ou l'école communale constituent d'ultimes liens sociaux, des réseaux sociaux du réel autour desquels s'organisent la vie des familles et de la commune. Les jardins ouvriers, les cités pavillonnaires, une culture ouvrière qui demeure alors que les ouvriers ont souvent disparu avec les usines qui les employaient... Tout cela, Corinne le revendique comme son héritage culturel. En empathie avec ses personnages, elle nous emmène à la rencontre de cette France populaire qui, entre revendications sociales, télé réalité et rêves de paillettes, tente de conserver ses repères pour se construire un avenir.

### **Centre-Val de Loire : Un théâtre sur la lune**

Un documentaire de Jean-François Ducrocq & Eric Chebassier

Produit par Point du Jour & Les 48° Rugissants productions

Depuis plus de trente ans, Madeleine Louarn mène avec les comédiens handicapés mentaux de l'atelier Catalyse, ancré à Morlaix, une expérience de théâtre singulière, joyeuse et extraordinairement fertile. A l'occasion de la création de Ludwig, un roi sur la lune – sélectionné pour le 70ème Festival d'Avignon au mois de juillet 2016 – nous nous attarderons avec eux à tous les détails de l'aventure, des répétitions à la grande première.



# DEFINITIFS

Mardi 22 mai 2018

-

<b>06:00</b> <b>LUDO</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1921324</b>	<b>09:15</b> <b>PANAME</b>  <i>Proposé par France 3 Ile-de-France</i> <i>Présenté par Yvan Hallouin, avec la participation de Frédérick Gersal</i>  "Paname", le magazine d'exploration de la "ville-monde" de Paris et de sa proche banlieue. A pied ou à vélo, Yvan Hallouin part explorer un quartier de la capitale, à la découverte de l'histoire d'une rue, de ses alentours, de la culture parisienne, de bons plans, de mystères, le tout agrémenté de riches rencontres. Frédérick Gersal rejoindra Yvan à chaque promenade pour nous livrer des anecdotes historiques.	<b>1921327</b>
<b>TITEUF (SAISON 4)</b> <b>LE CAHIER DE SOUVENIRS</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1959109</b>		
<b>ANATOLE LATUILE</b> <b>L'APPRENTI DIRECTEUR</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1959110</b>		
<b>NOS VOISINS LES PIRATES (i)</b> <b>MATHILDE LA CRUELLE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1959111</b>		
<b>08:10</b> <b>LE GOUT DES RENCONTRES</b>  <i>Proposé par France 3 Nouvelle-Aquitaine</i> <i>Présenté par France Oberkampf</i>  "Le Goût des Rencontres", le magazine d'enquête culinaire de la région Nouvelle-Aquitaine riche de paysages, de terroirs, d'histoires et de trésors d'une immense diversité. Le magazine dresse un portrait sensible de néo-aquitains et de leur rapport à la table à travers des repas au caractère authentique qu'ils préparent et partagent.	<b>1921325</b>	<b>09:50</b> <b>9H50 LE MATIN</b>  Un magazine proposé par votre antenne régionale. Infos, services, bons plans, actualités, reportages, vie associative, rencontres sur le terrain et bonne humeur...	<b>1921328</b>
<b>08:45</b> <b>HISTOIRE DE SE BALADER</b>  <i>Proposé par France 3 Normandie</i> <i>Présenté par Vincent Chatelain</i>  "Histoire de se Balader", le magazine qui part à la découverte du patrimoine de la région Normandie. Habitants, historiens, architectes, conservateurs de musées, acteurs économiques, connus ou inconnus, Vincent Chatelain partage avec eux la passion de leur territoire, ce qui en fait sa singularité et sa beauté historique, patrimoniale, culturelle, architecturale, environnementale, gastronomique, économique, sportive...	<b>1921326</b>	<b>10:40</b> <b>CONSOMAG</b>  Une émission de l'Institut National de la Consommation  Sous-titrage télétexte	<b>1921330</b>
		<b>10:50</b> <b>L'INSTANT R</b>  <i>Présenté par Grégoire Bouscambert</i>  "L'Instant R", la quotidienne des Régions. Un rendez-vous ancré au coeur des territoires.  Sous-titrage télétexte	<b>1921331</b>
		<b>11:15</b> <b>MIDI EN FRANCE</b> <b>A MONTAUBAN</b>  <i>Un magazine produit par R&amp;G Productions, avec la participation de France 3</i> <i>Présenté par Vincent Ferniot et toute l'équipe des chroniqueurs de "Midi en France" !</i>  <i>Avec :</i> <i>"Recette et Gastronomie" avec Vincent Ferniot</i> <i>"Vu d'Ici" présenté par un journaliste de France 3 Région</i> <i>"Découverte" avec Helena Morna</i> <i>"Animaux et Nature" avec la vétérinaire Hélène Gateau</i> <i>"Made in France" avec Nathalie Schraen-Guirma</i>	<b>1921332</b>



# DEFINITIFS

Mardi 22 mai 2018

-

<p>"Midi en France", l'émission de découverte, de proximité et de convivialité qui met en avant, du lundi au vendredi, une ville et sa région.</p> <p>Pendant une semaine, ce sont les richesses gastronomiques, culturelles et patrimoniales, artisanales, entrepreneuriales et innovantes ; mais aussi la faune, les métiers ou les actions associatives liés aux animaux et à la nature qui seront mis à l'honneur.</p> <p>Dans un nouveau décor, autour de la cuisine itinérante, Vincent Ferniot sera accompagné, chaque jour, par un chef ou un producteur local, un journaliste de France 3 Région et un invité. Des duplex avec deux chroniqueurs mettront également en avant des spécificités locales.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>13:50</b> <b>1921338</b></p> <p><b>REX</b></p> <p><b>FIN DE PARCOURS</b></p> <p><i>FILM DE TELEVISION / Policier (ITA)</i> <i>Titre original : PETTIROSSO FANTASMA (IL)</i></p> <p><i>Réalisé par Antonio Manetti et Marco Manetti</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Francesco Arca (Marco Terzani)</i> <i>Domenico Fortunato (Alberto Monterosso)</i> <i>Massimo Reale (Carlo Papini)</i> <i>Francesca Cuttica (Laura Malforti)</i> <i>Pilar Abella (Katia Martelli)</i></p> <p>Saison 16</p> <p>Au petit matin, le corps du jeune Matteo est retrouvé à terre, en plein centre-ville de Rome. Sa chute aurait eu lieu depuis la terrasse de Luca Ferrero, un célèbre journaliste de télévision. Tout laisse à penser qu'il s'agit d'un accident mortel, mais le flair de Rex va orienter l'enquête vers un groupe de jeunes tagueurs adeptes de parkour, un art acrobatique de la rue. Alors que le garçon réalisait un graffiti abusif, il aurait aperçu Luca Ferrero réaliser une transaction frauduleuse avec Augusto de Zerbi, un escroc qui a bâti sa fortune sur les jeux d'argent. L'état va se resserrer autour du groupe de Matteo et notamment de sa petite amie, Elisa...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>11:50</b> <b>1921333</b></p> <p><b>METEO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>12:00</b> <b>1921334</b></p> <p><b>12/13</b></p> <p>--000--</p>	
<p><b>12:00</b> <b>1955569</b></p> <p><b>12/13 JOURNAL REGIONAL</b></p> <p>*****</p>	
<p><b>12:25</b> <b>1921335</b></p> <p><b>12/13 JOURNAL NATIONAL</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>12:55</b> <b>1921336</b></p> <p><b>METEO A LA CARTE</b></p> <p><i>Une émission réalisée par Nicolas Ferraro</i> <i>Producteurs : Nicolas Hélias et Frédéric Francès</i> <i>Produite par Enibas Productions, A Prime Group, avec la participation de France 3</i> <i>Présentée par Marine Vignes et Laurent Romejko</i> <i>Rédacteur en chef : Stéphane Evanno</i></p> <p>En Direct</p> <p>"Météo à la carte", un magazine quotidien en direct, consacré à la météo et à ses implications dans notre vie de tous les jours. Une émission interactive, informative, divertissante et réactive qui propose de comprendre l'impact de la météo sur la santé, la nature, l'histoire, les activités professionnelles...</p> <p>Un rendez-vous dynamique avec un point météo détaillé à 9 jours, des reportages en régions et des rubriques en plateau.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>14:35</b> <b>1921339</b></p> <p><b>REX</b></p> <p><b>LE SOURIRE DU CONDAMNE</b></p> <p><i>FILM DE TELEVISION / Policier (ITA)</i> <i>Titre original : SORRISO DEL CONDANNATO (IL)</i></p> <p><i>Réalisé par Antonio Manetti et Marco Manetti</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Francesco Arca (Marco Terzani)</i> <i>Domenico Fortunato (Alberto Monterosso)</i> <i>Massimo Reale (Carlo Papini)</i> <i>Pilar Abella (Katia Martelli)</i> <i>Francesca Cuttica (Laura Malforti)</i></p> <p>Saison 16</p> <p>Tarantini est arrêté pour vol de voiture. Mais, Papini s'aperçoit rapidement que Tarantini a fait exprès de se faire prendre, et cela cache forcément quelque chose. Afin d'observer tous ses faits et gestes, Terzani demande au directeur de la prison de l'incarcérer pour que les deux hommes se retrouvent dans la même cellule.</p>



# DEFINITIFS

Mardi 22 mai 2018

-

De son côté, Tarantini a bien une idée derrière la tête. Il a conclu un marché avec le colonel Hauri, un ancien criminel de guerre. Le deal est simple : un jeune Somalien, dénommé Madras Animadi, contre un code secret donnant accès à un compte en banque bien rempli. Tout ce que Tarantini a à faire, c'est s'échapper de la prison en emmenant Madras avec lui...

Sous-titrage télétexte

**15:25** **1921340**

## REX L'EFFET PLACEBO

FILM DE TELEVISION / Policier (ITA)  
Titre original : EFFETTO PLACEBO

Réalisé par Antonio Manetti et Marco Manetti

Avec :

Francesco Arca (Marco Terzani)  
Marco Mario de Notaris (Vettori)  
Domenico Fortunato (Alberto Monterosso)  
Massimo Reale (Carlo Papini)  
Annamaria Fiori (Alessia Barela)  
Augusto Zucchi (Filippo Gori)

Saison 16

Christian Vittorini, un médecin à l'initiative d'un traitement révolutionnaire contre le cancer, a été assassiné dans son appartement. Terzani et son équipe prennent l'affaire en main, jusqu'à ce qu'ils découvrent que leur supérieure, la commissaire Fiori, était présente chez la victime le soir du meurtre. L'enquête s'annonce délicate, notamment pour Papini qui ne croit pas en l'innocence d'Annamaria.

Gori, l'ancien supérieur de Terzani et Monterosso, refait surface pour prendre le relais le temps de résoudre l'affaire.

Persuadé de l'innocence de Fiori, Terzani va tout mettre en oeuvre pour la sortir de ce pétrin, à commencer par découvrir qui est le véritable meurtrier de ce soi-disant médecin. En effet, Vettori se rend compte que ce traitement "miracle" était infondé car les médicaments ingérés par les patients n'étaient en fait que des placebos...

Sous-titrage télétexte

 Déconseillé aux moins de 10 ans

**16:05** **1921341**

## UN LIVRE UN JOUR

Une émission proposée par Olivier Barrot

"Patria" de Fernando Aramburu, aux éditions Actes Sud

Sous-titrage télétexte

**16:10** **1921342**

## DES CHIFFRES ET DES LETTRES

Un jeu créé par Armand Jammot  
Réalisé par Antoine Galey, Nathalie Talbot, Emmanuel Journal  
Production artistique : Patrice Laffont  
Animé par Laurent Romejko, en compagnie d'Arielle Boulin-Prat et de Bertrand Renard

Basée sur les mêmes principes avec des connaissances en vocabulaire et des compétences en calcul, l'émission culte "Des Chiffres et des Lettres" propose de nouveaux enjeux en trois manches distinctes :

- "Le mot le plus long" et "Le compte est bon", une manche classique qui reprend les codes habituels de l'émission.
- "Les Duels", une manche de rapidité
- "Les mots de la fin", une finale chronométrée qui permettra au champion du jour de cumuler ses gains et de revenir le lendemain affronter un nouveau candidat, et tenter les 10 victoires successives !

Sous-titrage télétexte

**16:45** **1921337**

## PERSONNE N'Y AVAIT PENSE !

Un jeu réalisé par Ben Cap  
Produit par EndemolShine France, avec la participation de France 3  
Animé par Cyril Féraud

Citer le nom d'une capitale européenne, d'une chanson d'ABBA ou d'un Président de la République..., rien de très compliqué. Mais seriez-vous capable de citer la capitale européenne ou la chanson d'ABBA la moins connue ou encore le nom du Président de la République dont personne ne se souvient ?

"Personne n'y avait pensé !", un jeu aux règles peu communes : marquer le moins de points possible en trouvant la réponse à laquelle personne n'avait pensé !

Réparties en binômes, trois équipes de candidats s'affrontent au cours de trois manches pour parvenir en finale. A chaque question, les candidats doivent trouver la réponse la moins évidente basée sur les réponses d'un panel de 100 personnes précédemment questionnées.

Pour remporter la cagnotte, le dernier binôme encore en lice devra répondre à une ultime question et proposer trois réponses dont l'une devra être celle à laquelle personne n'avait pensé ! Qu'ils remportent ou non la finale, les candidats remettent leur titre en jeu dans l'émission suivante.

Sous-titrage télétexte



# DEFINITIFS

Mardi 22 mai 2018

-

<b>17:30</b> <b>SLAM</b>  <i>Un jeu réalisé par Antoine Galey, Alexandre Hotton et Fabrice Michelin</i> <i>Produit par Effervescence Label, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Cyril Féraud</i>  Accessible à tous les publics, "Slam" est un jeu de lettres 100 % original qui fait la joie des amoureux des mots, des férus de quiz et des adeptes des mots fléchés, en mixant tous les genres, de la géographie aux mathématiques, en passant par la chimie... et bien sûr le français. Au menu : vivacité d'esprit, humour, vocabulaire, orthographe et bien sûr culture générale !  Sous-titrage télétexte	<b>1921346</b>	<b>20:20</b> <b>METEO REGIONALE</b>  <b>20:30</b> <b>PLUS BELLE LA VIE (i)</b>  <i>Film de télévision / Faits de société (FRA)</i> <i>Auteur : Hubert Besson</i> <i>Une production : Telfrance / Rendez-vous Productions Séries, avec la participation de France 3</i> <i>Production exécutive France 3</i> <i>Musique générique : Pierre Marie et Bertrand Richard</i>  <i>Avec :</i> <i>Michel Cordes (Roland Marci), Cécilia Hornus (Blanche Marci), Sylvie Flepp (Mirta Torres), Anne Décis (Luna Torres), Serge Dupire (Vincent Chaumette), Rebecca Hampton (Céline Frémont), Alexandre Fabre (Charles Frémont), Fabienne Carat (Samia Nassri), Laurent Kérusoré (Thomas Lenoir), Laetitia Millot (Mélanie)</i>  Episode 3542 Alison est confrontée à une réalité contraire à ses vœux, et Céline est placée face à un dilemme enraciné dans son passé. De son côté, Nathan doit aider Aurélie à faire sa rentrée.  Sous-titrage télétexte	<b>1945773</b>   <b>1921351</b>
<b>18:10</b> <b>QUESTIONS POUR UN CHAMPION</b>  <i>Un jeu réalisé par Olivier Baudoin</i> <i>Produit par FremantleMedia, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Samuel Etienne</i>  Sous-titrage télétexte	<b>1921343</b>	<b>20:55</b> <b>FILM DE TELEVISION</b> <b>TANDEM (i)</b> <b>DANS LES MAILLES DU FILET</b>  <i>Film de télévision / Policier (FRA)</i> <i>Réalisé par Christophe Douchand et Emmanuel Rigaut</i> <i>Auteurs : Alexandre de Seguins et Denis Alamercery</i> <i>Producteurs : Sébastien Pavard et Cécile Grenouillet</i> <i>Une production DEMD Productions, avec la participation de France 3</i>  <i>Avec :</i> <i>Astrid Veillon (Léa Soler)</i> <i>Stéphane Blancafort (Paul Marchal)</i> <i>Pierrick Tournier (Erwan)</i> <i>Nelly Lawson (Camille)</i> <i>Renaud Leymans (Eric)</i> <i>Sarah Cheyenne (Alice)</i> <i>Titouan Laporte (Thomas)</i>  Saison 2 Le corps d'une femme est retrouvé par des promeneurs, rejeté par la mer. Il s'agit de Marianne Pellat, seule femme marin pêcheur du port voisin. Son bateau est introuvable. Serait-elle morte en pleine mer lors d'une pêche ?	<b>1945776</b>  <b>1955622</b>  <b>1955623</b>  <b>1921345</b>
<b>19:00</b> <b>19/20</b>  --000-- <b>19:00</b> <b>19/20 JOURNAL REGIONAL</b>  --000-- <b>19:18</b> <b>19/20 EDITION LOCALE</b>  ***** <b>19:30</b> <b>19/20 JOURNAL NATIONAL</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1945776</b>  <b>1955622</b>  <b>1955623</b>  <b>1921345</b>		<b>1921356</b>
<b>19:58</b> <b>METEO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921348</b>		
<b>20:00</b> <b>TOUT LE SPORT</b>  L'actualité sportive quotidienne  Sous-titrage télétexte	<b>1921349</b>		
<b>20:15</b> <b>30 ANS DE ROLAND GARROS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921350</b>		



# DEFINITIFS

Mardi 22 mai 2018

-

<p>L'autopsie fait apparaître qu'elle est morte noyée, mais pas en mer. Qui aurait pu monter ce stratagème ? En voulant sauver le restaurant de son mari, la jeune femme a-t-elle été tentée par des solutions illégales ? A moins que le meurtre n'ait un rapport avec Nicolas, le frère de la victime, garçon au passé bien chargé et qui avait été renié par sa famille des années auparavant... mais que Marianne revoyait en cachette. Car jusqu'où est-on capable d'aller pour protéger ceux qu'on aime ?</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>22:30</b> <span style="float: right;"><b>1945775</b></span></p> <p><b>FILM DE TELEVISION</b> <b>TANDEM</b> <b>NOUVEAU DEPART</b></p> <p><i>Film de télévision / Policier (FRA)</i> <i>Un film de Christophe Douchand et Emmanuel Rigaut</i> <i>Scénario : Jérémie Marcus et Virginie Brami</i> <i>Producteurs : Sébastien Pavard et Cécile Grenouillet</i> <i>Une production DEMD Productions, avec la participation de France 3</i> <i>Directeur de la production : Olivier Guedj</i> <i>Directeurs de la photo : Corinne Bergas et Olivier Guargir</i> <i>Chefs costumières : Sarah de Hita et Laetitia Carre</i> <i>Chef décorateur : Frédérique Whittle</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Astrid Veillon (Léa Soler)</i> <i>Stéphane Blancafort (Paul Marchal)</i> <i>Pierrick Tournier (Erwan)</i> <i>Nelly Lawson (Camille)</i> <i>François-Dominique Blin (Franck Marvaud)</i> <i>Frédérique Dufour (Magali)</i> <i>Marion Drion (Alice)</i> <i>Julien Coder (Thomas)</i></p> <p>Saison 1 Le corps d'une femme est retrouvé dans les vignes, les yeux atrocement mutilés. Les gendarmes concluent qu'il s'agit d'un meurtre, et que la victime a un lien avec un couvent de la région. Mais que viennent faire des bonnes sœurs dans une affaire aussi sordide ? Soler et Marchal vont naviguer entre histoires de filiations, de sacrifice de soi et de vengeance, pour finalement mettre à jour le parcours émouvant d'une femme au passé trouble.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>21:45</b> <span style="float: right;"><b>1921359</b></span></p> <p><b>FILM DE TELEVISION</b> <b>TANDEM (i)</b> <b>LE MONDE DU SILENCE</b></p> <p><i>Film de télévision / Policier (FRA)</i> <i>Réalisé par Christophe Douchand et Emmanuel Rigaut</i> <i>Auteurs : Sophie Baren et Denis Alamercery</i> <i>Producteurs : Sébastien Pavard et Cécile Grenouillet</i> <i>Une production DEMD Productions, avec la participation de France 3</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Astrid Veillon (Léa Soler)</i> <i>Stéphane Blancafort (Paul Marchal)</i> <i>Pierrick Tournier (Erwan)</i> <i>Nelly Lawson (Camille)</i> <i>Renaud Leymans (Eric)</i> <i>Sarah Cheyenne (Alice)</i> <i>Titouan Laporte (Thomas)</i></p> <p>Saison 2 Alain Leclerc, vétérinaire, est retrouvé assassiné dans l'aquarium de Montpellier. Rapidement, nos enquêteurs vont s'apercevoir qu'avec son ex-femme ils se disputaient la garde de leurs enfants. L'affaire se complique quand on se rend compte qu'Alain Leclerc était détesté de tous ses collègues et que son ex-femme tentait d'obtenir leurs témoignages pour faire pencher la balance de son côté. A-t-il été victime d'un collègue jaloux ou excédé ? À moins que le coupable soit son assistant, un ex-délinquant à qui Alain Leclerc avait tendu la main... un assistant qui travaillait en secret avec Océane Lafarge, la vétérinaire la plus opposée aux méthodes de Leclerc, une collègue que la victime accusait d'acharnement thérapeutique.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>23:30</b> <span style="float: right;"><b>1921354</b></span></p> <p><b>METEO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



## DEFINITIFS

Mardi 22 mai 2018

-

<p><b>23:35</b> <b>SOIR/3</b> <b>1945774</b></p> <p><i>Présenté par Francis Letellier</i></p> <p>En direct</p> <p>Toute l'actualité nationale et internationale. Economie, politique, événements, culture... Francis Letellier et la rédaction analysent l'actualité. Avec des invités, des duplex depuis les capitales européennes et des reportages long format.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Un jeu en trois parties :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les énigmes</li></ul> <p>Les candidats doivent résoudre trois énigmes chronométrées. Chacune d'elles consiste à trouver un lieu où est caché un indice, qui permet de localiser la rose des vents.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La rose des vents</li></ul> <p>Aidés par les indices éventuellement gagnés, les candidats se lancent à la recherche de la rose des vents dans une dernière énigme, seul moyen d'accéder au trésor. L'autre candidat arrête le jeu et repart avec un cadeau.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Le trésor</li></ul> <p>C'est l'ultime étape de l'émission. L'objectif : dénicher un coffre qui ne s'ouvre qu'avec la rose des vents. Si le candidat y parvient, il remporte le fameux trésor d'une valeur de 5 000 euros !</p> <p>Grâce à "La Carte aux Trésors", les téléspectateurs vont découvrir les régions françaises sous un nouvel angle ! Ce jeu d'aventure met en valeur toutes les facettes du territoire visité : son histoire, son patrimoine, ses paysages, sa culture, sa gastronomie, son folklore, mais aussi ses personnalités célèbres.</p> <p>Les épreuves de "La Carte aux Trésors" sont construites autour du patrimoine local et accompagnées d'interventions de spécialistes. Entre chaque énigme, une séquence revient sur un aspect précis de la région, des images provenant notamment des caméras embarquées dans les hélicoptères, permettant des vues imprenables.</p> <p><b>MONTPELLIER ET SA REGION</b></p> <p>Pour cette émission, c'est à Montpellier et dans sa région que les deux candidats de "La Carte aux Trésors", Bertrand et Vanessa, vont s'affronter, dans une zone de jeu qui s'étend du bord de mer au sud de Montpellier, jusqu'au Pic Saint-Loup à 30km au nord de la ville.</p> <p>Un jeu de piste à la recherche du Trésor qui emmènera les deux candidats et les téléspectateurs :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- à la découverte du littoral magnifique, qui abrite de nombreuses salines, un vrai paradis pour de nombreuses espèces animales et qui participe à la sauvegarde de la biodiversité ;</li><li>- dans l'arrière-pays de Montpellier, territoire de garrigue et de vigne, à la découverte des secrets des vigneron ;</li><li>- dans le centre-ville historique de Montpellier et sa célèbre fac de Médecine, la plus ancienne du monde encore en activité, et qui, elle aussi, renferme des trésors ;</li><li>- et dans l'un des plus beaux villages de France : Saint-Guilhem-le-Désert, pour une énigme qui nous fera découvrir une tradition artisanale étonnante, vieille de plus de 600 ans.</li></ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>00:00</b> <b>METEO REGIONALE</b> <b>1921358</b></p>	
<p><b>00:05</b> <b>LE PITCH CINEMA</b> <b>1921357</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>00:10</b> <b>VOTRE TELE ET VOUS</b> <b>1921360</b></p> <p><i>Présenté par Nicolas Jacobs</i></p> <p>Magazine de médiation des rédactions de France 3 qui donne la parole aux téléspectateurs. En plateau, un journaliste, un expert répondent aux questions.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>00:50</b> <b>JEU</b> <b>1952647</b> <b>LA CARTE AUX TRESORS</b> <b>MONTPELLIER ET SA REGION</b></p> <p><i>Une production 99% Média</i> <i>Présenté par Cyril Féraud</i></p> <p>Dans "La Carte aux Trésors", version 2018, deux concurrents s'affrontent dans une course d'orientation au cœur d'une région française. Leur objectif : résoudre les énigmes pour trouver la "rose des vents" qui leur permettra d'accéder au trésor. Toutes les épreuves sont liées à la culture, la géographie, l'histoire ou les traditions de ce territoire, afin de découvrir les richesses du patrimoine local. Pour se déplacer les concurrents ont chacun à leur disposition un hélicoptère. Mais, surtout, une fois à terre, ils doivent compter sur les habitants pour les aider à progresser au plus vite !</p>	<p><b>02:50</b> <b>UN LIVRE UN JOUR</b> <b>1921361</b></p> <p><i>Une émission proposée par Olivier Barrot</i></p> <p>"Patria" de Fernando Aramburu, aux éditions Actes Sud</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



**DEFINITIFS**  
**Mardi 22 mai 2018**

-

---

**02:55** **1921362**

**MIDI EN FRANCE**  
**A MONTAUBAN**

*Un magazine produit par R&G Productions, avec la participation de France 3*

*Présenté par Vincent Ferniot et toute l'équipe des chroniqueurs de "Midi en France" !*

Sous-titrage télétexte

---

**03:20** **1956844**

**COMME UNE ENVIE DE JARDINS...**  
**LES TRESORS DE LA REUNION (2ème partie)**

Sous-titrage télétexte

---

**04:15** **1953208**

**LES NOUVEAUX NOMADES**

Reprise du 19/05/2018

Sous-titrage télétexte

---

**04:35** **1962209**

**UN LIVRE UN JOUR**

Sous-titrage télétexte

---

**04:40** **1921364**

**LES MATINALES**

---

**04:55** **1952679**

**QUESTIONS POUR UN CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

---

**05:35** **1921366**

**PLUS BELLE LA VIE**

Reprise du 22/05/2018

Sous-titrage télétexte



# DEFINITIFS

Mardi 22 mai 2018

-

<u><i>SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS</i></u>		<b>19/20 EDITION TOUTES REGIONS</b>	
<b>09:50</b> <b>09H50 LE MATIN</b>	<b>1947474</b>	<b>20:20</b> <b>L'INSTANT L</b>	<b>1947477</b>
<b>12:00</b> <b>12/13 EDITION TOUTES REGIONS</b>	<b>1947475</b>	<b>00:00</b> <b>ON A LA SOLUTION</b>	<b>1947478</b>
<b>19:00</b>	<b>1947476</b>		



# DEFINITIFS

Mercredi 23 mai 2018

-

<b>06:00</b> <b>LUDO</b>	<b>1921367</b>	
Sous-titrage télétexte	--000--	
<b>TITEUF (SAISON 4)</b> <b>PHOTOGAFFE</b>	<b>1959112</b>	
Sous-titrage télétexte	--000--	
<b>ANATOLE LATUILE</b> <b>SCOOP TOUJOURS</b>	<b>1959113</b>	
Sous-titrage télétexte	--000--	
<b>NOS VOISINS LES PIRATES (i)</b> <b>LA RUEE VERS L'OR</b>	<b>1959114</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>08:10</b> <b>GOUTEZ-VOIR</b>	<b>1921368</b>	
<i>Proposé par France 3 Auvergne-Rhône-Alpes</i> <i>Présenté par Odile Mattei</i>		
"Goûtez-Voir", le magazine de découverte de la gastronomie et du patrimoine en Auvergne-Rhône-Alpes. Entre restaurants étoilés, auberges ou guinguettes, le magazine nous invite à partager un moment de convivialité avec des chefs et des cuisiniers qui travaillent avec des producteurs locaux.		
Sous-titrage télétexte		
<b>08:45</b> <b>CAP SUD OUEST</b>	<b>1921369</b>	
<i>Proposé par France 3 Nouvelle-Aquitaine</i> <i>Présenté par Eric Perrin</i>		
"Cap Sud Ouest", le magazine qui part à la découverte d'un site remarquable de la Nouvelle-Aquitaine. Du Poitou-Charentes au Pays basque, du Limousin aux Pyrénées en passant par la côte Atlantique, l'émission nous promet des images grandioses et insolites grâce à la caméra embarquée d'un drone.		
Sous-titrage télétexte		
<b>09:15</b> <b>LES GENS DES HAUTS</b>	<b>1921370</b>	
<i>Proposé par France 3 Hauts-de-France</i> <i>Présenté par Kamini</i>		
"Les Gens des Hauts", le magazine qui part à la rencontre des ceux et de celles qui s'engagent pour leur région. Toujours avec le sourire, son humour et ses facéties, Kamini nous fait partager ses incroyables découvertes et ses coups de foudre.		
Sous-titrage télétexte		
<b>09:50</b> <b>9H50 LE MATIN</b>	<b>1921371</b>	
Un magazine proposé par votre antenne régionale. Infos, services, bons plans, actualités, reportages, vie associative, rencontres sur le terrain et bonne humeur...		
<b>10:40</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>1921372</b>	
Une émission de l'Institut National de la Consommation		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:50</b> <b>L'INSTANT R</b>	<b>1921373</b>	
<i>Présenté par Grégoire Bouscambert</i>		
"L'Instant R", la quotidienne des Régions. Un rendez-vous ancré au coeur des territoires.		
Sous-titrage télétexte		
<b>11:15</b> <b>MIDI EN FRANCE</b> <b>A MONTAUBAN</b>	<b>1921374</b>	
<i>Un magazine produit par R&amp;G Productions, avec la participation de France 3</i> <i>Présenté par Vincent Ferniot et toute l'équipe des chroniqueurs de "Midi en France" !</i>		
<i>Avec :</i> <i>"Recette et Gastronomie" avec Vincent Ferniot</i> <i>"Vu d'Ici" présenté par un journaliste de France 3 Région</i> <i>"Découverte" avec Helena Morna</i> <i>"Animaux et Nature" avec la vétérinaire Hélène Gateau</i> <i>"Made in France" avec Nathalie Schraen-Guirma</i>		
"Midi en France", l'émission de découverte, de proximité et de convivialité qui met en avant, du lundi au vendredi, une ville et sa région.		



# DEFINITIFS

Mercredi 23 mai 2018

-

<p>Pendant une semaine, ce sont les richesses gastronomiques, culturelles et patrimoniales, artisanales, entrepreneuriales et innovantes ; mais aussi la faune, les métiers ou les actions associatives liés aux animaux et à la nature qui seront mis à l'honneur.</p> <p>Dans un nouveau décor, autour de la cuisine itinérante, Vincent Ferniot sera accompagné, chaque jour, par un chef ou un producteur local, un journaliste de France 3 Région et un invité. Des duplex avec deux chroniqueurs mettront également en avant des spécificités locales.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>13:50</b> <b>1921379</b> <b>REX</b> <b>EN QUARANTAINE</b></p> <p><i>FILM DE TELEVISION / Policier (ITA)</i> <i>Titre original : QUARANTENA</i></p> <p><i>Réalisé par Antonio Manetti et Marco Manetti</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Francesco Arca (Marco Terzani)</i> <i>Domenico Fortunato (Alberto Monterosso)</i> <i>Massimo Reale (Carlo Papini)</i> <i>Pilar Abella (Katia Martelli)</i> <i>Marco Mario de Notaris (Giorgio Vettori)</i></p> <p>Saison 16</p> <p>Alessandro Rionero, le fils du Colonel Rionero, est assassiné alors qu'il tentait de protéger le contenu d'une valise diplomatique en provenance de Corée. Lorsque Vettori tente de la ramener au labo pour en vérifier le contenu, il se fait violemment agresser et reçoit plusieurs coups de couteau. Il s'en sort grâce à l'intervention de Rex.</p> <p>Son agresseur laisse un étrange flacon derrière lui. Avec l'aide de l'armée, Terzani découvre qu'il s'agit en fait du virus H5N1 qu'une secte projetait de répandre sur Rome.</p> <p>Quand Terzani découvre le lieu de l'attaque, démarre alors une mission d'infiltration de très grande envergure pour stopper le/la terroriste dont les plans sont d'exterminer la population.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>11:50</b> <b>1921375</b> <b>METEO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>12:00</b> <b>1921376</b> <b>12/13</b></p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>12:00</b> <b>1956447</b> <b>12/13 JOURNAL REGIONAL</b> *****</p> <p><b>12:25</b> <b>1921377</b> <b>12/13 JOURNAL NATIONAL</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>12:55</b> <b>1921378</b> <b>METEO A LA CARTE</b></p> <p><i>Une émission réalisée par Nicolas Ferraro</i> <i>Producteurs : Nicolas Hélias et Frédéric Francès</i> <i>Produite par Enibas Productions, A Prime Group, avec la participation de France 3</i> <i>Présentée par Marine Vignes et Laurent Romejko</i> <i>Rédacteur en chef : Stéphane Evanno</i></p> <p>En Direct</p> <p>"Météo à la carte", un magazine quotidien en direct, consacré à la météo et à ses implications dans notre vie de tous les jours. Une émission interactive, informative, divertissante et réactive qui propose de comprendre l'impact de la météo sur la santé, la nature, l'histoire, les activités professionnelles... Un rendez-vous dynamique avec un point météo détaillé à 9 jours, des reportages en régions et des rubriques en plateau.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>14:35</b> <b>1921380</b> <b>REX</b> <b>CHAMBRE 110</b></p> <p><i>FILM DE TELEVISION / Policier (ITA)</i> <i>Titre original : STANZA 110</i></p> <p><i>Réalisé par Antonio Manetti et Marco Manetti</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Francesco Arca (Marco Terzani)</i> <i>Augusto Zucchi (Filipo Gori)</i> <i>Domenico Fortunato (Alberto Monterosso)</i> <i>Massimo Reale (Carlo Papini)</i> <i>Francesca Cuttica (Laura Malforti)</i></p>



# DEFINITIFS

Mercredi 23 mai 2018

-

<p>Saison 16</p> <p>Gori est de retour au commissariat pour une affaire très sensible : une transaction entre la pègre locale et un nouveau cartel colombien est sur le point d'avoir lieu. Les policiers doivent trouver le moyen de faire parler l'intermédiaire qui, lui seul, connaît le mot de passe permettant l'échange. Mais, ce jeune professeur de lettres éconduit refuse de parler. Fiammetta, la jeune fille que Monterosso a pris sous son aile, pourra peut-être faire basculer la situation...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	<p><b>16:10</b> <b>1921383</b></p> <p><b>DES CHIFFRES ET DES LETTRES</b></p> <p><i>Un jeu créé par Armand Jammot</i> <i>Réalisé par Antoine Galey, Nathalie Talbot, Emmanuel Journal</i> <i>Production artistique : Patrice Laffont</i> <i>Animé par Laurent Romejko, en compagnie d'Arielle Boulin-Prat et de Bertrand Renard</i></p> <p>Basée sur les mêmes principes avec des connaissances en vocabulaire et des compétences en calcul, l'émission culte "Des Chiffres et des Lettres" propose de nouveaux enjeux en trois manches distinctes :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- "Le mot le plus long" et "Le compte est bon", une manche classique qui reprend les codes habituels de l'émission.</li><li>- "Les Duels", une manche de rapidité</li><li>- "Les mots de la fin", une finale chronométrée qui permettra au champion du jour de cumuler ses gains et de revenir le lendemain affronter un nouveau candidat, et tenter les 10 victoires successives !</li></ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>15:25</b> <b>1921381</b></p> <p><b>REX</b> <b>L'HERITAGE (1ERE PARTIE)</b></p> <p><i>FILM DE TELEVISION / Policier (ITA)</i> <i>Titre original : LADRI D'AUTORE - PARTE 1</i></p> <p><i>Réalisé par Antonio Manetti et Marco Manetti</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Francesco Arca (Marco Terzani)</i> <i>Domenico Fortunato (Alberto Monterosso)</i> <i>Massimo Reale (Carlo Papini)</i> <i>Pilar Abella (Katia Martelli)</i></p>	<p><b>16:45</b> <b>1921384</b></p> <p><b>PERSONNE N'Y AVAIT PENSE !</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Ben Cap</i> <i>Produit par EndemolShine France, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Cyril Féraud</i></p> <p>Citer le nom d'une capitale européenne, d'une chanson d'ABBA ou d'un Président de la République..., rien de très compliqué. Mais seriez-vous capable de citer la capitale européenne ou la chanson d'ABBA la moins connue ou encore le nom du Président de la République dont personne ne se souvient ? "Personne n'y avait pensé !", un jeu aux règles peu communes : marquer le moins de points possible en trouvant la réponse à laquelle personne n'avait pensé !</p>
<p>Saison 16</p> <p>Umberto Marescalchi, collectionneur d'oeuvres d'art, est retrouvé assassiné dans sa villa. Son meurtre est associé au vol d'un célèbre tableau du Titien, l'un des biens les plus précieux de sa collection. L'enquête conduit le commissaire Terzani à collaborer avec le capitaine Angela Ranieri, mandatée par le commandement des carabinieri pour la protection des oeuvres du patrimoine. Un lien évident apparaît alors entre ce meurtre et une série de vols de tableaux du seizième siècle, appartenant tous à la tristement célèbre collection de Martin Krueger, un S.S. qui pendant la Seconde Guerre Mondiale était chargé de voler les oeuvres d'arts aux victimes de l'Holocauste dans le but de bâtir un musée à la gloire d'Hitler...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Réparties en binômes, trois équipes de candidats s'affrontent au cours de trois manches pour parvenir en finale. A chaque question, les candidats doivent trouver la réponse la moins évidente basée sur les réponses d'un panel de 100 personnes précédemment questionnées. Pour remporter la cagnotte, le dernier binôme encore en lice devra répondre à une ultime question et proposer trois réponses dont l'une devra être celle à laquelle personne n'avait pensé ! Qu'ils remportent ou non la finale, les candidats remettent leur titre en jeu dans l'émission suivante.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:05</b> <b>1921382</b></p> <p><b>UN LIVRE UN JOUR</b></p> <p><i>Une émission proposée par Olivier Barrot</i></p> <p>"La dernière photo" de Franck Courtès, aux éditions Jean-Claude Lattès</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



# DEFINITIFS

Mercredi 23 mai 2018

-

<p><b>17:30</b> <span style="float: right;"><b>1921387</b></span>  <b>SLAM</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Antoine Galey, Alexandre Hotton et Fabrice Michelin</i>  <i>Produit par Effervescence Label, avec la participation de France 3</i>  <i>Animé par Cyril Féraud</i></p> <p>Accessible à tous les publics, "Slam" est un jeu de lettres 100 % original qui fait la joie des amoureux des mots, des férus de quiz et des adeptes des mots fléchés, en mixant tous les genres, de la géographie aux mathématiques, en passant par la chimie... et bien sûr le français.          Au menu : vivacité d'esprit, humour, vocabulaire, orthographe et bien sûr culture générale !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <span style="float: right;"><b>1945778</b></span>  <b>METEO REGIONALE</b></p> <hr/> <p><b>20:30</b> <span style="float: right;"><b>1921394</b></span>  <b>PLUS BELLE LA VIE (i)</b></p> <p><i>Film de télévision / Faits de société (FRA)</i>  <i>Auteur : Hubert Besson</i>  <i>Une production : TelFrance / Rendez-vous Productions Séries, avec la participation de France 3</i>  <i>Production exécutive France 3</i>  <i>Musique générique : Pierre Marie et Bertrand Richard</i></p> <p><i>Avec :</i>  <i>Michel Cordes (Roland Marci), Cécilia Hornus (Blanche Marci), Sylvie Flepp (Mirta Torres), Anne Décis (Luna Torres), Serge Dupire (Vincent Chaumette), Rebecca Hampton (Céline Frémont), Alexandre Fabre (Charles Frémont), Fabienne Carat (Samia Nassri), Laurent Kérusoré (Thomas Lenoir), Laetitia Millot (Mélanie)</i></p> <p>Episode 3543          Aurélie pense avoir découvert son talent pédagogique, tandis que Sacha et Luna sont lassés par la routine de leurs métiers. Quant à Céline, elle est hantée par une nouvelle quête.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>18:10</b> <span style="float: right;"><b>1921385</b></span>  <b>QUESTIONS POUR UN CHAMPION</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Olivier Baudoin</i>  <i>Produit par FremantleMedia, avec la participation de France 3</i>  <i>Animé par Samuel Etienne</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:55</b> <span style="float: right;"><b>1949477</b></span>  <b>DOCUMENTAIRE</b>  <b>DE GAULLE ET POMPIDOU, JUSQU'A LA RUPTURE (i)</b></p> <p><i>Un documentaire de Catherine Nay et Antoine Coursat</i>  <i>Réalisé par Antoine Coursat</i>  <i>Produit par Pampa Production, avec la participation de France 3</i>  <i>Récit par Catherine Nay</i></p> <p>Catherine Nay et Antoine Coursat nous invitent à plonger au coeur de la plus longue relation entre un Président et un Premier ministre de la Vème République : le couple de Gaulle-Pompidou.</p> <p>Pour son premier documentaire, Catherine Nay nous livre avec sa voix unique, un regard inédit sur les deux hommes et les quelques 24 années où ils ont vécu côte à côte. A ses côtés, Antoine Coursat, co-auteur et réalisateur, parvient grâce à de nombreuses archives colorisées, des entretiens inédits et des séquences animées créées spécialement pour le film, à faire vivre sous nos yeux ce vaste pan de l'histoire politique française du 20ème siècle.</p>
<p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>1945777</b></span>  <b>19/20</b></p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>1956448</b></span>  <b>19/20 JOURNAL REGIONAL</b></p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>19:18</b> <span style="float: right;"><b>1956449</b></span>  <b>19/20 EDITION LOCALE</b></p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p><b>19:30</b> <span style="float: right;"><b>1921389</b></span>  <b>19/20 JOURNAL NATIONAL</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:58</b> <span style="float: right;"><b>1921390</b></span>  <b>METEO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:00</b> <span style="float: right;"><b>1921391</b></span>  <b>TOUT LE SPORT</b></p> <p>L'actualité sportive quotidienne</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:15</b> <span style="float: right;"><b>1921392</b></span>  <b>30 ANS DE ROLAND GARROS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



## DEFINITIFS

Mercredi 23 mai 2018

-

<p>De la reconstruction du pays à l’Affaire Markovic, en passant par la crise algérienne ou Mai 68, c’est le "roman intime" entre Le Général et Georges Pompidou qui constitue le cœur du film. D’abord complices, les deux hommes vont progressivement se tourner l’un contre l’autre, leur duo s’achevant par une rupture tragique. Le spectateur est convié à un voyage au plus près des deux hommes, pour comprendre leur relation complexe, leurs sentiments, leurs calculs et leurs convictions profondes. Les séquences animées permettent, en particulier, de pénétrer l’intimité des deux hommes, avec poésie ou humour. Le commentaire de Catherine Nay mêle la précision journalistique et la passion pour les rouages du pouvoir, avec un ton à part, parfois piquant, toujours captivant.</p>	<hr/> <p><b>22:40</b> <span style="float: right;"><b>1950977</b></span> <b>DOCUMENTAIRE</b> <b>SOIXANTE-HUITARDS DE DROITE (i)</b></p> <p><i>Un documentaire réalisé par Bertrand Delais Produit par Ladybirds Films, Hélène Badinter, avec la participation de France 3</i></p>
<p>Ce film dépeint une véritable tragédie humaine et politique qui illustre, par bien des aspects, les relations que l’on retrouvera, par la suite, dans les couples Président-Premier ministre : l’harmonie des débuts, les désaccords politiques qui surgissent et les séparations dans le ressentiment. Avec de Gaulle et Pompidou nous redécouvrons le paroxysme de cette fatalité, irrémédiable, jusqu’à la rupture.</p>	<p>Mai 68, c’est la victoire culturelle et idéologique de l’extrême gauche, les grandes aspirations libertaires de la jeunesse. Pourtant, il y eut une autre jeunesse qui descendit dans la rue. Une jeunesse adepte d’une droite réactionnaire et même d’une extrême-droite, nostalgique d’une France d’autrefois, coloniale et anti-gauchiste, et tout aussi prête à en découdre pour imposer sa vision du monde et renverser l’ordre établi.</p>
<p>Les intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Valéry Giscard d’Estaing, président de la République, précédemment secrétaire d’Etat aux finances de 1959 à 1962, ministre des Finances et affaires économiques de 1962 à 1966</li><li>- Alain Pompidou, scientifique et homme politique, fils de Georges et Claude Pompidou</li><li>- Edouard Balladur, Premier ministre, membre du Cabinet de Georges Pompidou dès 1964, il est nommé secrétaire général adjoint de l’Elysée en 1969 puis secrétaire général de l’Elysée en 1973</li></ul>	<p>Que sont-ils devenus ? Où se situent-ils aujourd’hui politiquement ? Comment regardent-ils, avec le recul, leur engagement de jeunesse et leurs anciennes rivalités ? Ce film est l’histoire d’une autre révolte contre le pouvoir gaulliste : celle d’une jeunesse en opposition frontale avec la majeure partie de sa génération.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>- François Flohic, aide de camp du général de Gaulle de 1959 à 1964 puis de 1965 à 1969</li><li>- Yves de Gaulle, petit fils du général de Gaulle</li><li>- Jacques Godfrain, président de la fondation Charles de Gaulle, homme politique</li><li>- Bernard Esambert, président de l’institut Georges Pompidou</li><li>- André Fanton, député et ex secrétaire d’Etat du ministre de la Défense Nationale - Jacques Chaban-Delmas (1969-1972</li><li>- Eric Roussel, écrivain-journaliste</li><li>- Jean-François Saglio, chargé de Mission au Secrétariat Général de la présidence de la République de 1969-1973</li></ul>	<p>A partir des témoignages d’acteurs bien connus et d’inconnus (Patrick Buisson, Patrice Gélinet, Bernard Lugan, Gérard Longuet, Alain Madelin, Alain Robert...) qui ont porté cet engagement de jeunesse et ce combat contre l’extrême gauche, nous revenons sur les pavés d’un Mai 68 oublié, celui des baby-boomers de droite.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:35</b> <span style="float: right;"><b>1921398</b></span> <b>METEO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:40</b> <span style="float: right;"><b>1945779</b></span> <b>SOIR/3</b></p> <p><i>Présenté par Francis Letellier</i></p> <p>En direct</p> <p>Toute l’actualité nationale et internationale. Economie, politique, événements, culture... Francis Letellier et la rédaction analysent l’actualité. Avec des invités, des duplex depuis les capitales européennes et des reportages long format.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



## DEFINITIFS

Mercredi 23 mai 2018

-

<b>00:05</b> <b>METEO REGIONALE</b>	<b>1921393</b>	L'ARIEGE Pour cette deuxième édition de "La Carte aux Trésors", la zone de jeu s'étend de l'est du département avec ses sites cathares, jusqu'aux richesses du Pays Couserans, à l'ouest.
<b>00:10</b> <b>SENAT EN ACTION</b>	<b>1945780</b>	Un jeu de piste à la recherche du Trésor qui emmènera les deux candidats, Nina et Jean-Pierre, et les téléspectateurs à la découverte : - de l'histoire des Cathares et des châteaux-forts du Moyen-Âge; - de montagnes qui abritent de nombreux trésors minéraux, comme le marbre dans le Pays Couserans à l'ouest du département; - des grottes ariégeoises dans lesquelles les hommes préhistoriques ont laissé de nombreuses traces de leur vie quotidienne. Des grottes, qui elles aussi, renferment de véritables trésors; - des traditions de l'artisanat local, à travers le métier disparu des colporteurs. Ces marchands-ambulants qui portaient des montagnes de l'Ariège pour aller vendre leurs objets dans toute la France, et même au-delà.
<i>Une production de la rédaction de Public Sénat</i> "Sénat en action", une plongée au coeur du travail des sénateurs. Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>00:40</b> <b>JEU</b> <b>LA CARTE AUX TRESORS</b> <b>L'ARIEGE</b>	<b>1951001</b>	
<i>Une production 99% Média</i> <i>Présenté par Cyril Féraud</i> Dans "La Carte aux Trésors", version 2018, deux concurrents s'affrontent dans une course d'orientation au cœur d'une région française. Leur objectif : résoudre les énigmes pour trouver la "rose des vents" qui leur permettra d'accéder au trésor. Toutes les épreuves sont liées à la culture, la géographie, l'histoire ou les traditions de ce territoire, afin de découvrir les richesses du patrimoine local. Pour se déplacer les concurrents ont chacun à leur disposition un hélicoptère. Mais, surtout, une fois à terre, ils doivent compter sur les habitants pour les aider à progresser au plus vite !  Un jeu en trois parties : • Les énigmes Les candidats doivent résoudre trois énigmes chronométrées. Chacune d'elles consiste à trouver un lieu où est caché un indice, qui permet de localiser la rose des vents. • La rose des vents Aidés par les indices éventuellement gagnés, les candidats se lancent à la recherche de la rose des vents dans une dernière énigme, seul moyen d'accéder au trésor. L'autre candidat arrête le jeu et repart avec un cadeau. • Le trésor C'est l'ultime étape de l'émission. L'objectif : dénicher un coffre qui ne s'ouvre qu'avec la rose des vents. Si le candidat y parvient, il remporte le fameux trésor d'une valeur de 5 000 euros !  Grâce à "La Carte aux Trésors", les téléspectateurs vont découvrir les régions françaises sous un nouvel angle ! Ce jeu d'aventure met en valeur toutes les facettes du territoire visité : son histoire, son patrimoine, ses paysages, sa culture, sa gastronomie, son folklore, mais aussi ses personnalités célèbres. Les épreuves de "La Carte aux Trésors" sont construites autour du patrimoine local et accompagnées d'interventions de spécialistes. Entre chaque énigme, une séquence revient sur un aspect précis de la région, des images provenant notamment des caméras embarquées dans les hélicoptères, permettant des vues imprenables.		Sous-titrage télétexte
<b>02:40</b> <b>UN LIVRE UN JOUR</b>	<b>1921402</b>	<i>Une émission proposée par Olivier Barrot</i> "La dernière photo" de Franck Courtès, aux éditions Jean-Claude Lattès
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>02:45</b> <b>MIDI EN FRANCE</b> <b>A MONTAUBAN</b>	<b>1921403</b>	<i>Un magazine produit par R&amp;G Productions, avec la participation de France 3</i> <i>Présenté par Vincent Ferniot et toute l'équipe des chroniqueurs de "Midi en France" !</i>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>03:15</b> <b>LES CARNETS DE JULIE AVEC THIERRY MARX</b> <b>LASAGNES A LA CARTE !</b>	<b>1962520</b>	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>04:05</b> <b>LES NOUVEAUX NOMADES</b>	<b>1952062</b>	Reprise du 28/04/2018
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 23 mai 2018**

-

<b>04:25</b> <b>UN LIVRE UN JOUR</b> Sous-titrage télétexte	<b>1956846</b>	
<b>04:30</b> <b>LES MATINALES</b>	<b>1921405</b>	
<b>04:55</b> <b>QUESTIONS POUR UN CHAMPION</b> Sous-titrage télétexte	<b>1921406</b>	
<b>05:35</b> <b>PLUS BELLE LA VIE</b> Reprise du 23/05/2018 Sous-titrage télétexte	<b>1921407</b>	



**DEFINITIFS**  
Mercredi 23 mai 2018

-

<u><i>SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS</i></u>		<b>19/20 EDITION TOUTES REGIONS</b>	
<b>09:50</b> <b>09H50 LE MATIN</b>	<b>1947479</b>	<b>20:20</b> <b>L'INSTANT L</b>	<b>1947482</b>
<b>12:00</b> <b>12/13 EDITION TOUTES REGIONS</b>	<b>1947480</b>	<b>00:05</b> <b>ON A LA SOLUTION</b>	<b>1947483</b>
<b>19:00</b>	<b>1947481</b>		



# DEFINITIFS

Jeudi 24 mai 2018

-

<b>06:00</b> <b>LUDO</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1921411</b>  <b>1959115</b>  <b>1959116</b>  <b>1959117</b>	<b>09:15</b> <b>C'EST LA !</b>  <i>Proposé par France 3 Bourgogne-Franche-Comté</i> <i>Présenté par Gaëlle Grandon</i>  "C'est là !", le magazine de découverte qui propose de voyager en Bourgogne-Franche-Comté. Gaëlle Grandon, blogueuse-aventurière, est notre guide pour vivre de belles aventures, rencontrer des personnages hors du commun et partager des expériences uniques.  Sous-titrage télétexte	<b>1921414</b>  <b>1921415</b>
<b>08:10</b> <b>Ô SUD</b>  <i>Proposé par France 3 Occitanie</i> <i>Présenté par Emilie Broussouloux</i>  Au volant de son combi, Emilie Broussouloux part à la rencontre des habitants de la région Occitanie avec sincérité et authenticité et nous fait découvrir les particularités de ce territoire avec ses cultures, ses pratiques et ses innovations.  Sous-titrage télétexte	<b>1921412</b>	<b>10:40</b> <b>CONSOMAG</b>  Une émission de l'Institut National de la Consommation  Sous-titrage télétexte	<b>1921416</b>
<b>08:45</b> <b>CHRONIQUES MEDITERRANEENNES</b>  <i>Proposé par France 3 Provence-Alpes-Côte d'Azur</i> <i>Présenté par Nathalie Simon</i>  100% passion territoire méditerranéen ! "Chroniques Méditerranéennes" nous entraîne hors des sentiers battus à la découverte de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur et de ses habitants. Des sites exceptionnels, de riches rencontres, des histoires inédites à partager...  Sous-titrage télétexte	<b>1921413</b>	<b>10:50</b> <b>L'INSTANT R</b>  <i>Présenté par Grégoire Bouscambert</i>  "L'Instant R", la quotidienne des Régions. Un rendez-vous ancré au coeur des territoires.  Sous-titrage télétexte	<b>1921417</b>
		<b>11:15</b> <b>MIDI EN FRANCE A MONTAUBAN</b>  <i>Un magazine produit par R&amp;G Productions, avec la participation de France 3</i> <i>Présenté par Vincent Ferniot et toute l'équipe des chroniqueurs de "Midi en France" !</i>  <i>Avec :</i> <i>"Recette et Gastronomie" avec Vincent Ferniot</i> <i>"Vu d'Ici" présenté par un journaliste de France 3 Région</i> <i>"Découverte" avec Helena Morna</i> <i>"Animaux et Nature" avec la vétérinaire Hélène Gateau</i> <i>"Made in France" avec Nathalie Schraen-Guirma</i>	<b>1921408</b>



# DEFINITIFS

Jeudi 24 mai 2018

-

<p>"Midi en France", l'émission de découverte, de proximité et de convivialité qui met en avant, du lundi au vendredi, une ville et sa région. Pendant une semaine, ce sont les richesses gastronomiques, culturelles et patrimoniales, artisanales, entrepreneuriales et innovantes ; mais aussi la faune, les métiers ou les actions associatives liés aux animaux et à la nature qui seront mis à l'honneur. Dans un nouveau décor, autour de la cuisine itinérante, Vincent Ferniot sera accompagné, chaque jour, par un chef ou un producteur local, un journaliste de France 3 Région et un invité. Des duplex avec deux chroniqueurs mettront également en avant des spécificités locales.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>13:50</b> <b>1921421</b> <b>REX</b> <b>L'HERITAGE (2EME PARTIE)</b></p> <p><i>FILM DE TELEVISION / Policier (ITA)</i> <i>Titre original : LADRI D'AUTORE - PARTE 2</i></p> <p><i>Réalisé par Antonio Manetti et Marco Manetti</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Francesco Arca (Marco Terzani)</i> <i>Domenico Fortunato (Alberto Monterosso)</i> <i>Massimo Reale (Carlo Papini)</i> <i>Pilar Abella (Katia Martelli)</i> <i>Sascha Zacharias (Julia Haback)</i></p> <p>Saison 16</p> <p>Le commissaire Terzani poursuit son enquête, en compagnie du capitaine Angela Ranieri, au sujet du meurtre d'un célèbre collectionneur de tableaux. Le crime est associé à une série de vols de chefs-d'oeuvre du seizième siècle que les Nazis avaient spoliés aux victimes de l'Holocauste pendant la Seconde Guerre Mondiale. Ces tableaux appartenaient à la famille de l'auteur des vols, Guido dell'Ombra, lequel opère en duo avec sa fiancée, Julia. Alors que le capitaine Ranieri parvient à retrouver la trace des deux voleurs, réfugiés sur une île abandonnée, le frère jumeau de Guido, officiellement décédé quelques années plus tôt, réapparaît à l'improviste...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>
<p><b>11:50</b> <b>1921409</b> <b>METEO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>12:00</b> <b>1921418</b> <b>12/13</b></p> <p><b>12:00</b> <b>1956616</b> <b>12/13 JOURNAL REGIONAL</b></p> <p><b>12:25</b> <b>1921419</b> <b>12/13 JOURNAL NATIONAL</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>12:55</b> <b>1921420</b> <b>METEO A LA CARTE</b></p> <p><i>Une émission réalisée par Nicolas Ferraro</i> <i>Producteurs : Nicolas Hélias et Frédéric Francès</i> <i>Produite par Enibas Productions, A Prime Group, avec la participation de France 3</i> <i>Présentée par Marine Vignes et Laurent Romejko</i> <i>Rédacteur en chef : Stéphane Evanno</i></p> <p>En Direct</p> <p>"Météo à la carte", un magazine quotidien en direct, consacré à la météo et à ses implications dans notre vie de tous les jours. Une émission interactive, informative, divertissante et réactive qui propose de comprendre l'impact de la météo sur la santé, la nature, l'histoire, les activités professionnelles... Un rendez-vous dynamique avec un point météo détaillé à 9 jours, des reportages en régions et des rubriques en plateau.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>14:40</b> <b>1928730</b> <b>REX</b> <b>L'ATTENTAT (1ERE PARTIE)</b></p> <p><i>FILM DE TELEVISION / Policier (DEU/AUT)</i> <i>Titre original : ENDSTATION WIEN - 1</i></p> <p><i>Réalisé par Hajo Gies</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Tobias Moretti (Richard Moser)</i> <i>Karl Markovics (Ernst Stockinger)</i> <i>Wolf Bachofner (Peter Höllner)</i> <i>Fritz Muliar (Max Koch)</i> <i>Gerhard Zemann (Docteur Graf)</i> <i>Heinrich Schweiger (Bruno Landovsky)</i></p>



# DEFINITIFS

Jeudi 24 mai 2018

-

<p>Saison 1</p> <p>Un attentat à la bombe est perpétré à Vienne contre un agent soviétique du KGB. Une fusillade éclate entre la police et le criminel. Un des policiers, Michael, est tué mais son chien Rex est sauf.</p> <p>Rex déprime sans Michael. Il refuse de s'alimenter et s'échappe du chenil pour aller sur la tombe de son défunt maître.</p> <p>Un certain Richard Moser, nouveau membre de la police criminelle qui enquête sur l'affaire, rencontre Rex et décide de le garder...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:10</b> <b>1921424</b></p> <p><b>DES CHIFFRES ET DES LETTRES</b></p> <p><i>Un jeu créé par Armand Jammot</i> <i>Réalisé par Antoine Galey, Nathalie Talbot, Emmanuel Journal</i> <i>Production artistique : Patrice Laffont</i> <i>Animé par Laurent Romejko, en compagnie d'Arielle Boulin-Prat et de Bertrand Renard</i></p> <p>Basée sur les mêmes principes avec des connaissances en vocabulaire et des compétences en calcul, l'émission culte "Des Chiffres et des Lettres" propose de nouveaux enjeux en trois manches distinctes :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- "Le mot le plus long" et "Le compte est bon", une manche classique qui reprend les codes habituels de l'émission.</li><li>- "Les Duels", une manche de rapidité</li><li>- "Les mots de la fin", une finale chronométrée qui permettra au champion du jour de cumuler ses gains et de revenir le lendemain affronter un nouveau candidat, et tenter les 10 victoires successives !</li></ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>15:25</b> <b>1928731</b></p> <p><b>REX</b> <b>L'ATTENTAT (2EME PARTIE)</b></p> <p><i>FILM DE TELEVISION / Policier (DEU/AUT)</i> <i>Titre original : ENDSTATION WIEN - 2</i></p> <p><i>Réalisé par Hajo Gies</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Tobias Moretti (Richard Moser)</i> <i>Karl Markovics (Ernst Stockinger)</i> <i>Fritz Muliar (Max Koch)</i> <i>Gerhard Zemann (Docteur Graf)</i> <i>Heinrich Schweiger (Brundo Landovsky)</i> <i>Wolf Bachofner (Peter Höllerer)</i></p>	<p><b>16:45</b> <b>1921426</b></p> <p><b>PERSONNE N'Y AVAIT PENSE !</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Ben Cap</i> <i>Produit par EndemolShine France, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Cyril Féraud</i></p> <p>Citer le nom d'une capitale européenne, d'une chanson d'ABBA ou d'un Président de la République..., rien de très compliqué. Mais seriez-vous capable de citer la capitale européenne ou la chanson d'ABBA la moins connue ou encore le nom du Président de la République dont personne ne se souvient ?</p> <p>"Personne n'y avait pensé !", un jeu aux règles peu communes : marquer le moins de points possible en trouvant la réponse à laquelle personne n'avait pensé !</p> <p>Réparties en binômes, trois équipes de candidats s'affrontent au cours de trois manches pour parvenir en finale.</p> <p>A chaque question, les candidats doivent trouver la réponse la moins évidente basée sur les réponses d'un panel de 100 personnes précédemment questionnées.</p> <p>Pour remporter la cagnotte, le dernier binôme encore en lice devra répondre à une ultime question et proposer trois réponses dont l'une devra être celle à laquelle personne n'avait pensé !</p> <p>Qu'ils remportent ou non la finale, les candidats remettent leur titre en jeu dans l'émission suivante.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Saison 1</p> <p>En frappant à nouveau, l'assassin commet une négligence impardonnable : il sous-estime la perspicacité de Rex, le nouveau partenaire de Moser.</p> <p>Une piste les conduit bientôt jusqu'à une veuve qui a feint d'être handicapée pendant des années. Retranchée derrière cet alibi, elle a commis des meurtres sous des déguisements les plus divers...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>16:05</b> <b>1921423</b></p> <p><b>UN LIVRE UN JOUR</b></p> <p><i>Une émission proposée par Olivier Barrot</i></p> <p>"Massif central" de Christian Oster, aux éditions de l'Olivier</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



# DEFINITIFS

Jeudi 24 mai 2018

-

<b>17:30</b> <b>SLAM</b>	<b>1921425</b>	<b>20:20</b> <b>METEO REGIONALE</b>	<b>1945783</b>
<i>Un jeu réalisé par Antoine Galey, Alexandre Hotton et Fabrice Michelin</i> <i>Produit par Effervescence Label, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Cyril Féraud</i>		<b>20:30</b> <b>PLUS BELLE LA VIE (i)</b>	
Accessible à tous les publics, "Slam" est un jeu de lettres 100 % original qui fait la joie des amoureux des mots, des férus de quiz et des adeptes des mots fléchés, en mixant tous les genres, de la géographie aux mathématiques, en passant par la chimie... et bien sûr le français. Au menu : vivacité d'esprit, humour, vocabulaire, orthographe et bien sûr culture générale !		<i>Film de télévision / Faits de société (FRA)</i> <i>Auteur : Hubert Besson</i> <i>Une production : Telfrance / Rendez-vous Productions Séries, avec la participation de France 3</i> <i>Production exécutive France 3</i> <i>Musique générique : Pierre Marie et Bertrand Richard</i>	
Sous-titrage télétexte		<i>Avec :</i> <i>Michel Cordes (Roland Marci), Cécilia Hornus (Blanche Marci), Sylvie Flepp (Mirta Torres), Anne Décis (Luna Torres), Serge Dupire (Vincent Chaumette), Rebecca Hampton (Céline Frémont), Alexandre Fabre (Charles Frémont), Fabienne Carat (Samia Nassri), Laurent Kérusoré (Thomas Lenoir), Laetitia Millot (Mélanie)</i>	
<b>18:10</b> <b>QUESTIONS POUR UN CHAMPION</b>	<b>1921427</b>	Episode 3544 Alors que Roland et Mirta découvrent qu'ils s'étaient un peu vite emballés, Sacha est enfin remotivé par une enquête qui lui tient à coeur. De son côté, Franck décide de s'impliquer dans la quête de Céline.	
<i>Un jeu réalisé par Olivier Baudoin</i> <i>Produit par FremantleMedia, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Samuel Etienne</i>		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>20:55</b> <b>FILM DE TELEVISION</b>	
<b>19:00</b> <b>19/20</b>	<b>1945781</b>	<b>UNFORGOTTEN (i)</b> <b>LE PASSE DETERRE (4/6)</b>	
<b>19:00</b> <b>19/20 JOURNAL REGIONAL</b>	<b>1956618</b>	<i>Une série créée par Chris Lang</i> <i>Scénario de Chris Lang</i> <i>Réalisé par Andy Wilson</i>	
<b>19:18</b> <b>19/20 EDITION LOCALE</b>	<b>1956619</b>	<i>Avec :</i> <i>Nicola Walker (Inspectrice-chef Cassie Stuart)</i> <i>Sanjeev Bhaskar (Inspecteur Sunil Khan)</i> <i>Lorraine Ashbourne (Inspectrice Tessa Nixon)</i> <i>Mark Bonnar (Colin Osborne)</i> <i>Peter Egan (Martin Hugues)</i> <i>Adeel Akhtar (Hassan Mahmoud)</i> <i>Charlie Condou (Simon)</i> <i>Douglas Hodge (Paul Nixon)</i> <i>Nigel Lindsay (Tony Kelsey)</i> <i>Holly Aird (Elise)</i> <i>Rosie Cavaliero (Marion Kelsey)</i> <i>Wendy Craig (Joy Dunphy)</i> <i>Emma Cunniffe (Janet)</i> <i>Alan Asaad (Yousef Mahmoud)</i> <i>Badria Timimi (Sara Mahmoud)</i> <i>Will Brown (Jason Walker)</i> <i>Amir Mime (Ahmed Mahmoud)</i> <i>Daniel Gosling (David Walker)</i>	
<b>19:30</b> <b>19/20 JOURNAL NATIONAL</b>	<b>1921430</b>		
Sous-titrage télétexte			
<b>19:58</b> <b>METEO</b>	<b>1921432</b>		
Sous-titrage télétexte			
<b>20:00</b> <b>TOUT LE SPORT</b>	<b>1921433</b>		
L'actualité sportive quotidienne			
Sous-titrage télétexte			
<b>20:15</b> <b>30 ANS DE ROLAND GARROS</b>	<b>1921434</b>		
Sous-titrage télétexte			



## DEFINITIFS

Jeudi 24 mai 2018

-

<p><i>Tony Gardner (Hugh Moray)</i> <i>Yusuf Hofri (Mustapha)</i> <i>Jodie Tyack (Zoe)</i> <i>Lauren Tricket (Mère de Flo)</i> <i>Moses Adejimi (Jamal)</i></p> <p>Saison 2 David Walker aurait commis un viol sur une jeune fille de 12 ans qui témoigne vingt cinq ans après. Le soupçon d'un passé pédophile émerge dans l'esprit des deux enquêteurs concernant David Walker. Les conjoints des suspects mêlés à l'enquête s'interrogent également sur leurs antécédents. Tandis que Sarah, l'enseignante, avoue son passé de prostituée à son mari, au même moment Marion révèle ses relations avec une terroriste de l'IRA. Quant à la veuve de David Walker, elle n'a vraisemblablement pas tout dit...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p> <p> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <hr/> <p><b>21:45</b> <b>1956591</b> <b>UNFORGOTTEN (i)</b> <b>LE PASSE DETERRE (5/6)</b></p> <p><i>Une série créée par Chris Lang</i> <i>Réalisé par Andy Wilson</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Nicola Walker (Inspectrice-chef Cassie Stuart)</i> <i>Sanjeev Bhaskar (Inspecteur Sunil Khan)</i> <i>Adeel Akhtar (Hassan Mahmoud)</i> <i>Amy Jayne (Flo)</i> <i>Josef Altin (Tyler)</i> <i>Nigel Lindsay (Tony Kelsey)</i> <i>Will Brown (Jason Walker)</i> <i>Rosie Cavaliero (Marion Kelsey)</i> <i>Colin R. Campbell (Commandant Clive Andrews)</i> <i>Jordan Long (Murray Boulting)</i> <i>Lorraine Ashbourne (Inspectrice Tessa Nixon)</i> <i>Mark Bonnar (Colin Osborne)</i> <i>Carolina Main (Agent Fran Lingley)</i> <i>Mohammed Amir (Ali Mahmoud)</i> <i>Badria Timimi (Sara Mahmoud)</i> <i>Lewis Reeves (Jake Collier)</i> <i>Maggie O'Neill (Ellen Price)</i> <i>Daniel Gosling (David Walker)</i> <i>Bryony Hannah (Cath)</i> <i>Avital Abregan (Maria Gonzalez)</i> <i>Jassa Ahluwalia (Adam Stuart)</i></p>	<p>Saison 2 La victime d'agressions sexuelles apporte de nouveaux éléments à l'enquête. Elle se souvient que l'agresseur, David Walker, est venu la chercher à plusieurs reprises à la sortie de l'école afin qu'elle assiste à des soirées en présence de jeunes de 12 à 17 ans ainsi que des adultes commettant sur eux des actes sexuels. La jeune femme se souvient également qu'un soir, après une soirée, une femme s'en est pris violemment à Walker. La veuve de celui-ci est aussitôt soupçonnée... De potentiels suspects sont convoqués au poste de police. Les enquêteurs cherchent à les confondre sur leur implication collective dans l'affaire de la disparition de David Walker...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>22:30</b> <b>1956684</b> <b>UNFORGOTTEN (i)</b> <b>LE PASSE DETERRE (6/6)</b></p> <p><i>Une série créée par Chris Lang</i> <i>Réalisé par Andy Wilson</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Nicola Walker (Inspectrice-chef Cassie Stuart)</i> <i>Sanjeev Bhaskar (Inspecteur Sunil Khan)</i> <i>Adeel Akhtar (Hassan Mahmoud)</i> <i>Charlie Condou (Simon)</i> <i>Amy Jayne (Flo)</i> <i>Peter Egan (Martin Hugues)</i> <i>Bryony Hannah (Cath)</i> <i>Will Brown (Jason Walker)</i> <i>Rosie Cavaliero (Marion Kelsey)</i> <i>Colin R. Campbell (Commandant Clive Andrews)</i> <i>Lorraine Ashbourne (Inspectrice Tessa Nixon)</i> <i>Emma Cunniffe (Janet)</i> <i>Mark Bonnar (Colin Osborne)</i> <i>Holly Aird (Elise)</i> <i>Badria Timimi (Sara Mahmoud)</i> <i>Jordan Long (Murray Boulting)</i> <i>Lewis Reeves (Jake Collier)</i> <i>Carolina Main (Agent Fran Lingley)</i> <i>Nathalie Armin (Commandant Kuldip Gill)</i> <i>Bill Paterson (Harry Osborne)</i> <i>Tom Mannion (Mark Roberts)</i> <i>Nigel Lindsay (Tony Kelsey)</i> <i>Wendy Craig (Joy Dunphy)</i></p>
---	---



# DEFINITIFS

Jeudi 24 mai 2018

-

<p>Saison 2 La responsabilité de Sarah Mahmoud pour le meurtre de David Walker est définitivement écartée. L'inspecteur Stuart présente ses hypothèses à son équipe d'enquêteurs. Ceux-ci partent à la recherche de preuves et interrogent les proches des suspects...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>23:15</b> <b>1921439</b> <b>METEO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:20</b> <b>1945782</b> <b>SOIR/3</b></p> <p><i>Présenté par Francis Letellier</i></p> <p>En direct</p> <p>Toute l'actualité nationale et internationale. Economie, politique, événements, culture... Francis Letellier et la rédaction analysent l'actualité. Avec des invités, des duplex depuis les capitales européennes et des reportages long format.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:55</b> <b>1921410</b> <b>METEO REGIONALE</b></p> <hr/> <p><b>00:00</b> <b>1940733</b> <b>DOCUMENTAIRE</b> <b>ETUDIANTS, TOUS A L'USINE !</b></p> <p><i>Un documentaire de Lise Baron</i> <i>Une coproduction What's up Productions / France Télévisions – France 3 Pays de la Loire, avec le soutien du CNC et de la Région Pays de la Loire.</i></p> <p>En marge de Mai 68, et des idéaux d'extrême gauche, une expérience peu connue s'est développée, celle de "l'établissement". Le documentaire expose cet engagement radical, qui a vu des étudiants, dont certains issus même de milieux très privilégiés, s'établir incognito en usine pour y préparer la vraie, la grande Révolution.</p> <p>La réalisatrice est partie à la rencontre de ces "ouvriers volontaires" cinquante ans après, de Nantes à Sochaux, de Flins à Roubaix.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>00:55</b> <b>1949719</b> <b>DOCUMENTAIRE</b> <b>AU NOM DE L'ORDRE ET DE LA MORALE</b></p> <p><i>Un documentaire de Bruno Joucla et Romain Rosso</i> <i>Réalisé par Bruno Joucla</i> <i>Produit par Matthieu Belghiti pour What's Up Films, avec la participation de France 3, avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, de la Région Île-de-France, de la Procirep Angoa</i></p> <p>.Grand Prix au Figra 2016 .Prix Aïna Roger ASJ Lille au Figra 2016 .Mention spéciale du Jury dans la catégorie documentaire de création au FIPA 2016 .Sélection FIFDH à Genève</p> <p>Durant des décennies, jusque dans les années 1980, des milliers de jeunes Suisses ont été jetés en prison sans procédure judiciaire, stérilisés, placés de force dans des familles d'accueil ou en maison de rééducation... Leur crime ? Une conduite jugée menaçante par une société éprise d'ordre et de conformisme. Sur la base de témoignages, d'archives personnelles et de documents d'époque, ce film raconte le calvaire de ces enfants et décrypte un système politique et social qui a conduit des citoyens bien sous tous rapports, à en éloigner d'autres, au nom de valeurs morales.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:55</b> <b>1921444</b> <b>UN LIVRE UN JOUR</b></p> <p><i>Une émission proposée par Olivier Barrot</i></p> <p>"Massif central" de Christian Oster, aux éditions de l'Olivier</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:00</b> <b>1921431</b> <b>MIDI EN FRANCE</b> <b>A MONTAUBAN</b></p> <p><i>Un magazine produit par R&amp;G Productions, avec la participation de France 3</i> <i>Présenté par Vincent Ferniot et toute l'équipe des chroniqueurs de "Midi en France" !</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:30</b> <b>1957175</b> <b>LES CARNETS DE JULIE</b> <b>LA CUISINE BASQUE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
---	---



# DEFINITIFS

Jeudi 24 mai 2018

-

---

**03:25** **1957176**

**LES CARNETS DE JULIE**  
**LA CUISINE SAVOYARDE**

Sous-titrage télétexte

---

**04:15** **1957178**

**ICI EN FRANCE (i)**  
**LE HORSE BALL**

Sous-titrage télétexte

---

**04:20** **1957177**

**UN LIVRE UN JOUR**

Sous-titrage télétexte

---

**04:25** **1921446**

**LES MATINALES**

---

**04:55** **1921447**

**QUESTIONS POUR UN CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

---

**05:35** **1921448**

**PLUS BELLE LA VIE**

Reprise du 24/05/2018

Sous-titrage télétexte



# DEFINITIFS

Jeudi 24 mai 2018

-

<u><i>SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS</i></u>			
09:50	1947484	19:00	1947486
09H50 LE MATIN		19/20 EDITION TOUTES REGIONS	
<hr/>		<hr/>	
12:00	1947485	20:20	1947487
12/13 EDITION TOUTES REGIONS		L'INSTANT L (i)	
<hr/>		<hr/>	
		23:55	1947488
		ON A LA SOLUTION	



## DEFINITIFS

Vendredi 25 mai 2018

-

<b>06:00</b> <b>LUDO</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1957538</b>	Dans l'émission également, des reportages sur de nombreuses actions menées en France, sélectionnées par les antennes locales de France 3 : Il existe une application pour sauver les victimes d'accident cardiaque, une autre qui permet aux piétons de se faire raccompagner le soir sans risque et enfin une dernière qui géolocalise les joggeuses.
<b>TITEUF (SAISON 4)</b> <b>LA FONDUE DES GLACES</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1959118</b>	Sous-titrage télétexte
<b>ANATOLE LATUILE</b> <b>SUPER COOL</b>  Sous-titrage télétexte --000--	<b>1959119</b>	<b>08:50</b> <b>1921456</b> <b>DANS VOTRE REGION</b>  Un magazine ou un documentaire proposé par votre antenne régionale
<b>NOS VOISINS LES PIRATES</b> <b>UN TRAVAIL DE PIEDS-SECS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1959120</b>	<b>09:50</b> <b>1921457</b> <b>9H50 LE MATIN</b>  Un magazine proposé par votre antenne régionale. Infos, services, bons plans, actualités, reportages, vie associative, rencontres sur le terrain et bonne humeur...
<b>08:15</b> <b>ON A LA SOLUTION !</b> <b>A NANTES</b>  <i>Produit par MFP Productions</i> <i>Présenté par Louise Ekland</i>  Un magazine tout en images qui fait le tour de France des bons plans, des bonnes idées et des belles rencontres pour mieux vivre ensemble.  Chaque semaine, depuis une ville en France, Louise Ekland présente "On a la solution !", le magazine des meilleures initiatives en France. Environnement, solidarité, innovation, santé, éducation... Dans tous les domaines, des citoyens préfèrent agir plutôt que subir. Et ils nous inspirent ! Qui sont-ils ? Quelles sont leurs solutions ? Louise est partie à leur rencontre.  Spéciale "L'innovation à notre service"  Aujourd'hui, "On a la solution !" est à Nantes. Ici, la technologie rejoint le rêve ! La preuve est faite avec les Machines de l'Île de Nantes, mais aussi avec cette première mondiale : la maison fabriquée grâce à une imprimante 3 D. C'est Benoît et ses étudiants qui l'ont entièrement conçue. Aujourd'hui, elle est habitable et Louise nous propose de la visiter. Louise enquête également sur ces applis qui sauvent la vie. Rencontre avec Diariata. Cette slameuse, mariée de force à 17 ans, a décidé de venir en aide aux femmes victimes de violence. Pour cela, elle a mis au point une application et un bracelet connecté. Tous les deux permettent de donner l'alerte en situation d'urgence.	<b>1921452</b>	<b>10:40</b> <b>1921458</b> <b>CONSOMAG</b>  Une émission de l'Institut National de la Consommation  Sous-titrage télétexte
		<b>10:50</b> <b>1921459</b> <b>L'INSTANT R</b>  <i>Présenté par Grégoire Bouscambert</i>  "L'Instant R", la quotidienne des Régions. Un rendez-vous ancré au coeur des territoires.  Sous-titrage télétexte
		<b>11:15</b> <b>1921460</b> <b>MIDI EN FRANCE</b> <b>A MONTAUBAN</b>  <i>Un magazine produit par R&amp;G Productions, avec la participation de France 3</i> <i>Présenté par Vincent Ferniot et toute l'équipe des chroniqueurs de "Midi en France" !</i>  <i>Avec :</i> <i>"Recette et Gastronomie" avec Vincent Ferniot</i> <i>"Vu d'Ici" présenté par un journaliste de France 3 Région</i> <i>"Découverte" avec Helena Morna</i> <i>"Animaux et Nature" avec la vétérinaire Hélène Gateau</i> <i>"Made in France" avec Nathalie Schraen-Guirma</i>





# DEFINITIFS

Vendredi 25 mai 2018

-

<p><b>15:25</b> <b>1921464</b> <b>REX</b> <b>LA MORTE DE SCHÖNBRUNN</b></p> <p><i>FILM DE TELEVISION / Policier (DEU/AUT)</i> <i>Titre original : DIE TOTE VON SCHONBRUNN</i></p> <p><i>Réalisé par Detlef Rönfeldt</i> <i>Musique : Gerd Schuller</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Tobias Moretti (Richard Moser)</i> <i>Gerhard Zemann (Dr. Leo Graf)</i> <i>Karl Markovics (Ernst Stockinger)</i> <i>Wolf Bachofner (Peter Höllner)</i> <i>Fritz Muliar (Max Koch)</i></p> <p>Saison 2</p> <p>Le cadavre d'une femme a été retrouvé dans le parc du château de Schönbrunn. Un portrait-robot de l'agresseur a été établi grâce au témoignage d'une promeneuse. Les soupçons de la police se portent rapidement sur le gardien du zoo qui a déjà un lourd casier judiciaire...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- "Le mot le plus long" et "Le compte est bon", une manche classique qui reprend les codes habituels de l'émission. - "Les Duels", une manche de rapidité - "Les mots de la fin", une finale chronométrée qui permettra au champion du jour de cumuler ses gains et de revenir le lendemain affronter un nouveau candidat, et tenter les 10 victoires successives !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:05</b> <b>1964255</b> <b>UN LIVRE UN JOUR</b></p> <p><i>Une émission proposée par Olivier Barrot</i></p> <p>"Instants précieux" de Christian Blanckaert, aux éditions Allary</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:45</b> <b>1921468</b> <b>PERSONNE N'Y AVAIT PENSE !</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Ben Cap</i> <i>Produit par EndemolShine France, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Cyril Féraud</i></p> <p>Citer le nom d'une capitale européenne, d'une chanson d'ABBA ou d'un Président de la République..., rien de très compliqué. Mais seriez-vous capable de citer la capitale européenne ou la chanson d'ABBA la moins connue ou encore le nom du Président de la République dont personne ne se souvient ? "Personne n'y avait pensé !", un jeu aux règles peu communes : marquer le moins de points possible en trouvant la réponse à laquelle personne n'avait pensé !</p> <p>Réparties en binômes, trois équipes de candidats s'affrontent au cours de trois manches pour parvenir en finale. A chaque question, les candidats doivent trouver la réponse la moins évidente basée sur les réponses d'un panel de 100 personnes précédemment questionnées. Pour remporter la cagnotte, le dernier binôme encore en lice devra répondre à une ultime question et proposer trois réponses dont l'une devra être celle à laquelle personne n'avait pensé ! Qu'ils remportent ou non la finale, les candidats remettent leur titre en jeu dans l'émission suivante.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:10</b> <b>1921466</b> <b>DES CHIFFRES ET DES LETTRES</b></p> <p><i>Un jeu créé par Armand Jammot</i> <i>Réalisé par Antoine Galey, Nathalie Talbot, Emmanuel Journal</i> <i>Production artistique : Patrice Laffont</i> <i>Animé par Laurent Romejko, en compagnie d'Arielle Boulouin-Prat et de Bertrand Renard</i></p> <p>Basée sur les mêmes principes avec des connaissances en vocabulaire et des compétences en calcul, l'émission culte "Des Chiffres et des Lettres" propose de nouveaux enjeux en trois manches distinctes :</p>	<p><b>17:30</b> <b>1921467</b> <b>SLAM</b></p> <p><i>Un jeu réalisé par Antoine Galey, Alexandre Hotton et Fabrice Michelin</i> <i>Produit par Effervescence Label, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Cyril Féraud</i></p> <p>Accessible à tous les publics, "Slam" est un jeu de lettres 100 % original qui fait la joie des amoureux des mots, des férus de quiz et des adeptes des mots fléchés, en mixant tous les genres, de la géographie aux mathématiques, en passant par la chimie... et bien sûr le français. Au menu : vivacité d'esprit, humour, vocabulaire, orthographe et bien sûr culture générale !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



# DEFINITIFS

Vendredi 25 mai 2018

-

<b>18:10</b> <b>QUESTIONS POUR UN CHAMPION</b>  <i>Un jeu réalisé par Olivier Baudoin</i> <i>Produit par FremantleMedia, avec la participation de France 3</i> <i>Animé par Samuel Etienne</i>  Sous-titrage télétexte	<b>1921469</b>	<i>Avec :</i> <i>Michel Cordes (Roland Marci), Cécilia Hornus (Blanche Marci),</i> <i>Sylvie Flepp (Mirta Torres), Anne Décis (Luna Torres), Serge</i> <i>Dupire (Vincent Chaumette), Rebecca Hampton (Céline Frémont),</i> <i>Alexandre Fabre (Charles Frémont), Fabienne Carat (Samia</i> <i>Nassri), Laurent Kérusoré (Thomas Lenoir), Laetitia Millot</i> <i>(Mélanie)</i>  Episode 3545 Luna décide de soutenir et d'aider Sacha pour identifier un mystérieux enfant... Aurélie voit ses méthodes pédagogiques mises en doute, et Céline doit affronter des révélations et d'inquiétants appels.
<b>19:00</b> <b>19:20</b>  --000--	<b>1945785</b>	
<b>19:00</b> <b>19:20 JOURNAL REGIONAL</b>  --000--	<b>1956677</b>	Sous-titrage télétexte
<b>19:18</b> <b>19:20 EDITION LOCALE</b>  *****	<b>1956678</b>	<b>20:55</b> <b>1926507</b> <b>LE DIVAN DE MARC-OLIVIER FOGIEL (i)</b> <b>Invité : LAURENT GERRA</b>  <i>Produit par Et la suite...! productions / Lag presse</i> <i>Avec la participation de France 3</i> <i>Réalisé par Nicolas Ferraro</i> <i>Décor : Michele Sarfati</i>  <i>Présenté par Marc-Olivier Fogiel</i>
<b>19:30</b> <b>19:20 JOURNAL NATIONAL</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921472</b>	Le Divan de Marc-Olivier Fogiel est de retour pour un numéro exceptionnel consacré à Laurent Gerra. Marc-Olivier Fogiel s'attachera à percer la carapace de ce "rebelle bien élevé" dont l'humour ne connaît aucune limite et qui a conquis le public français avec une insolente facilité. Qu'est-ce qui l'emporte chez ce saltimbanque corrosif, capable de faire plier sous ses saillies féroces, les hommes politiques les plus puissants et les artistes les plus en vue ? Le sniper dont les victimes n'ont d'autre choix que de s'incliner devant son talent ? Le gentleman chérissant le passé et abhorrant une époque qui l'a pourtant fait roi ? Ou encore le casse-cou protégeant jalousement ses jardins secrets, excentriques et inattendus ? Nous reviendrons tout naturellement avec lui sur son parcours auréolé de succès mais nous bifurquerons souvent vers des aspects nettement moins connus de sa personnalité et de sa vie parfois étonnamment trépidante.
<b>19:58</b> <b>METEO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921473</b>	C'est une personnalité complexe et paradoxale qui s'allongera sur le Divan de Marc-Olivier Fogiel. Et la voix singulière qu'il nous donnera à entendre sera, pour une fois, vraiment la sienne.
<b>20:00</b> <b>TOUT LE SPORT</b>  L'actualité sportive quotidienne  Sous-titrage télétexte	<b>1921474</b>	Sous-titrage télétexte
<b>20:15</b> <b>30 ANS DE ROLAND GARROS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1921475</b>	
<b>20:20</b> <b>METEO REGIONALE</b>	<b>1945786</b>	
<b>20:30</b> <b>PLUS BELLE LA VIE (i)</b>  <i>Film de télévision / Faits de société (FRA)</i> <i>Auteur : Hubert Besson</i> <i>Une production : Telfrance / Rendez-vous Productions Séries,</i> <i>avec la participation de France 3</i> <i>Production exécutive France 3</i> <i>Musique générique : Pierre Marie et Bertrand Richard</i>	<b>1921476</b>	



## DEFINITIFS

Vendredi 25 mai 2018

-

<p><b>22:35</b> <b>1952542</b></p> <p><b>DOCUMENTAIRE</b> <b>68, ANNEE EROTIQUE (i)</b></p> <p><i>Un documentaire écrit par Claude Ardid et Philippe Lagnier Réalisé par Philippe Lagnier Une production Capa, Patrice Lorton, avec la participation de France Télévisions</i></p> <p>Les slogans politiques ont été oubliés, mais l'émancipation sexuelle est restée. C'est peut-être le principal acquis du "joli mois de mai", et c'est ce qui ressort du documentaire "68, année érotique". Le film donne la parole à des Français anonymes, qui racontent leurs "années 68". Ces témoignages se mêlent aux archives pour restituer l'ambiance de l'époque. Ces femmes et ces hommes issus du baby-boom étaient étudiants, lycéens ou déjà dans la vie active.</p> <p>Devant la caméra de Claude Ardid et Philippe Lagnier, ils décrivent d'abord la France d'avant mai, et l'ordre moral qui tenait toute une jeunesse à l'étroit dans un corset. Il y a Jacqueline, qui se souvient de son ignorance et du manque d'éducation sexuelle général. Gian, qui entend encore les sermons culpabilisateurs des prêtres. Et puis viennent les premières manifestations de mai. On s'embrasse sur les barricades et dans les amphis. Monique fait l'amour dans les bureaux de la Fac, Marc expérimente une liberté grisante. Jouir sans entraves : d'accord, mais sur un pied d'égalité. Le féminisme s'affirme, le MLF descend dans la rue.</p> <p>Dans les mois qui suivent, certains se lancent dans la vie en communauté et pratiquent l'amour libre, comme Michel. Mais toutes et tous ne vont pas se libérer en même temps. Claudine, concierge et déjà mère raconte que dans les milieux ouvriers, on n'avait pas le luxe de "penser à ça". Pour elle, il faudra attendre quelques années et un divorce pour bénéficier des progrès de mai. D'autres ont profité de mai 68 pour vivre enfin leur sexualité sans honte. Bruno cachait son homosexualité et s'était résigné à se marier. Le vent de liberté lui a donné des ailes.</p> <p>La libération sexuelle a 1000 facettes. Avec, aussi, ses excès, quand la transgression devient la norme, quand le sentiment amoureux devient ringard. Que l'on ait été homme ou femme, hétéro ou homo, ouvrier ou bourgeois, l'histoire intime de 68 n'a pas été pas la même. Mais avec 50 ans de distance, tous ces protagonistes reconnaissent une chose : mai 68 a changé ce qu'on appelait autrefois "les choses de l'amour". Et les générations qui ont suivi en ont profité.</p> <p>La liberté individuelle, le droit à toutes les identités sexuelles et le féminisme viennent de là.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	<p><b>23:25</b> <b>1952345</b></p> <p><b>DOCUMENTAIRE</b> <b>MON RIRE M'APPARTIENT (i)</b></p> <p><i>Un documentaire réalisé par Thierry Thomas Produit par Maël Maigui Une production What's Up Films, Mathieu Belghiti et Martine Saada</i></p> <p>Ce documentaire, qui fait s'entrelacer l'intime, le professionnel et l'historique, s'attache à l'exploration de cet aspect très particulier de l'histoire du féminisme : la conquête du droit au rire par les femmes.</p> <p>C'est en effet à partir de la fin des années 60 seulement que l'on peut voir l'histoire du comique commencer à se développer parallèlement à celle de l'émancipation féminine, jusqu'au triomphe du One woman show, phénomène devenu si remarquable au cours de ces dernières années. Des femmes, enfin, ont l'audace de se présenter "seule en scène" et, affirmant leur point de vue, de faire rire de leurs démêlées avec leur corps et avec leur image, ou de ce sujet qui fut durant des siècles l'apanage des hommes, la politique...</p> <p>La vie quotidienne, dans ce film, est éclairée par ce rire. Car si le métier de comique est en lui-même déjà marginal par rapport aux professions dites "sérieuses", son exercice par les femmes l'est davantage encore, et par là même, plus merveilleux encore.</p> <p>Les intervenantes :</p> <p>Chantal Thomas, romancière Zazon, humoriste Laure Adler, journaliste-historienne Noémie de Lattre, auteure-actrice Laura Laune, humoriste Collectif GIF (Groupe d'Intervention Féminin) Charlotte Saliou, humoriste Laurence Cools, humoriste Diane Bonnot, humoriste Lula Hugot, humoriste</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:18</b> <b>1921481</b></p> <p><b>METEO</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:20</b> <b>1921482</b></p> <p><b>SOIR/3</b></p> <p><i>Présenté par Sandrine Aramon</i></p> <p>En direct</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
--	---



# DEFINITIFS

Vendredi 25 mai 2018

-

<b>00:55</b> <b>METEO REGIONALE</b>	<b>1921471</b>	<b>01:55</b> <b>UN LIVRE UN JOUR</b>	<b>1964257</b>
		<i>Une émission proposée par Olivier Barrot</i>	
<b>01:00</b> <b>LIBRE COURT</b> <b>COLLECTION BREAK THE SILENCE - SAUVER LES ENFANTS</b>	<b>1921484</b>	"Instants précieux" de Christian Blanckaert, aux éditions Allary	
	--000--	Sous-titrage télétexte	
<b>01:00</b> <b>MADRE</b>	<b>1949083</b>		
<i>Film court-moyen métrage / Drame, VO (SWE)</i> <i>Réalisé par Simon Mesa Soto</i>		<b>02:00</b> <b>MIDI EN FRANCE</b> <b>A MONTAUBAN</b>	<b>1921486</b>
<i>Avec :</i> <i>Lizeth Yurani Anduquia Cortes (Andrea)</i> <i>Maria Camila Maldonado Badel (Erika)</i>		<i>Un magazine produit par R&amp;G Productions, avec la participation de France 3</i> <i>Présenté par Vincent Ferniot et toute l'équipe des chroniqueurs de "Midi en France" !</i>	
	--000--	Sous-titrage télétexte	
<b>01:15</b> <b>MILES OF SAND</b>	<b>1949084</b>		
<i>Film court-moyen métrage / Drame, VO (SWE)</i> <i>Réalisé par Sonejuhi Sinha</i>		<b>02:30</b> <b>LES CARNETS DE JULIE</b> <b>LE PAYS LILLOIS</b>	<b>1957536</b>
<i>Avec :</i> <i>Tannishtha Chatterjee (Durga)</i> <i>Kamakshi Rathore (Fille de Durga 1)</i> <i>Anushka Rathore (Fille de Durga 2)</i>		Sous-titrage télétexte	
	--000--		
<b>01:25</b> <b>WHAT REMAINS</b>	<b>1949085</b>	<b>03:25</b> <b>LES CARNETS DE JULIE</b> <b>LE PERCHE</b>	<b>1957535</b>
<i>Film court-moyen métrage / Drame, VO (SWE)</i> <i>Réalisé par Anahita Ghazvinizadeh</i>		Sous-titrage télétexte	
<i>Avec :</i> <i>Alma Sinai (Leila)</i> <i>Farid Kossari (Reza)</i> <i>Olivier Shelton (Marc)</i> <i>Rodrigo Brum (Rodrigo)</i> <i>Kira Sekhar (Reza's Daughter)</i>			
	--000--		
<b>01:45</b> <b>DEAR KID</b> <b>(CHER ENFANT)</b>	<b>1949086</b>	<b>04:20</b> <b>ICI EN FRANCE (i)</b> <b>LOIRE ATLANTIQUE : ZOOTHERAPIE</b>	<b>1957576</b>
<i>Film court-moyen métrage / Drame, VO (SWE)</i> <i>Réalisé par Frida Kempff</i> <i>Musique : Uno Helmersson</i>		Sous-titrage télétexte	
<i>Avec :</i> <i>Cecilia Milocco (La Mère)</i> <i>David Ramirez Knezevic (Hannes)</i> <i>Jonas Brehmer (Le maître nageur)</i>			
		<b>04:25</b> <b>UN LIVRE UN JOUR</b>	<b>1957537</b>
		Sous-titrage télétexte	
		<b>04:30</b> <b>LES MATINALES</b>	<b>1921488</b>
		<b>04:55</b> <b>QUESTIONS POUR UN CHAMPION</b>	<b>1921489</b>
		Sous-titrage télétexte	
		<b>05:35</b> <b>PLUS BELLE LA VIE</b>	<b>1921490</b>
		Reprise du 25/05/2018	
		Sous-titrage télétexte	



**DEFINITIFS**  
Vendredi 25 mai 2018

-

<u><i>SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS</i></u>	
<b>08:50</b> <b>DANS VOTRE REGION</b>	<b>1947489</b>
<b>09:50</b> <b>09H50 LE MATIN</b>	<b>1947490</b>
<b>12:00</b> <b>12/13 EDITION TOUTES REGIONS</b>	<b>1947491</b>
<b>19:00</b> <b>19/20 EDITION TOUTES REGIONS</b>	<b>1947492</b>
<b>20:20</b> <b>L'INSTANT L (i)</b>	<b>1947493</b>
<b>00:55</b> <b>ON A LA SOLUTION</b>	<b>1947494</b>