



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 12 mai 2018**

**au**

**Vendredi 18 mai 2018**

**Semaine n° 20**



## DEFINITIFS

Samedi 12 mai 2018

Semaine n° 20

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>1946435</b>	Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ».
Sous-titrage télétexte		d'aménagement dans la rubrique «Changer ».
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>1946436</b>	"La maison France 5" est à Lille. Sa proximité avec Londres, Bruxelles et Paris lui donne un caractère cosmopolite incomparable.
7 :20 Docteur La Peluche		Intervenants :
7 :45 Bob le Bricoleur		- Anne-Sophie Dupont, décoratrice, présente le Vieux-Lille.
7 :55 Sam Le Pompier		- Anne-Sophie Baryga est décoratrice et lilloise de naissance. Elle vit à quelques encablures de la ville dans une maison qu'elle a fait construire sur le boulevard qui relie Tourcoing à Lille.
8 :35 Peppa Pig		- Marie est médecin anesthésiste. Passionnée de cuisine, elle a créé il y a plusieurs années une école de cuisine et un restaurant gastronomique. Il ne manquait au tableau que des chambres d'hôtes, c'est aujourd'hui chose faite avec « Les Toquées ».
8 :50 Lilybuds		- Frédérique et Jean-Marc Vynckier vivent depuis plus de vingt ans dans le Nord. Ils font découvrir leur propre loft : une ancienne teinturerie/blanchisserie des années 1900.
9 :10 La Petite école d'Hélène		- Olivier Muzellec s'est installé dans la région dans les années 80 et a entrepris de sauver de la destruction les anciennes usines textiles pour les reconvertir.
9 :45 Les Pyjamasques		- L'artiste lillois « Nanan ». Il crée des luminaires à partir de vieux phares de voitures, une manière originale de leur redonner leur vocation première -celle d'éclairer- et dans un style très urbain.
<b>10:05</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>1946437</b>	Sujets :
Sous-titrage télétexte		- Changer : Stéphane Millet doit souligner les différentes fonctions d'un séjour.
<b>10:10</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>	<b>1906481</b>	- Une ancienne grange rénovée : Florence Jacek est une jeune architecte de 27 ans. Avec son mari Gauthier, ils se sont lancés dans la rénovation d'une ancienne grange à une vingtaine de kilomètres de Lille. Près de dix mois de travaux pour créer leur maison de famille !
<i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2017.</i>		- Petites touches ethniques : masques ou coiffes de cérémonies, motifs géométriques ethniques, objets issus d'un artisanat local ou codes tribaux revisités avec une touche de modernité...
Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself.		- Simon Gremelle, sculpteur sur bois : dans son atelier de Caudry, il conçoit et fabrique des créations uniques, au design épuré, fruit d'un mélange entre l'amour du bois et la passion de le travailler. Il réalise des panneaux muraux d'une grande beauté mais aussi du mobilier.
Apprivoiser les plantes pour les distiller, les manger, les regarder.		- Lumières d'ambiance : les lampes à poser permettent de créer une ambiance feutrée et douce ou bien de mettre en valeur des objets décoratifs...
- Rencontre : longtemps interdite, drogue damnée dont l'enfer peuple la littérature et la peinture du XIXe siècle, comment l'absinthe a-t-elle retrouvé sa place dans les cafés ?		Sous-titrage télétexte
- Découverte : chaque année, un million de tonnes d'algues est exploitée. A ce rythme, la ressource s'épuisera vite. Quelles algues allons-nous mettre en culture pour demain et comment les cultiverons-nous ?		
- Série Paysage : le parc du château de Caradeuc, en Bretagne. Surnommé le "Versailles breton", il a été dessiné par Edouard André, paysagiste du XIXe siècle. Entre les points de vue à couper le souffle, les parterres brodés et la promenade boisée, la visite risque d'être inoubliable...		
- Pas de panique.		
Sous-titrage télétexte		
<b>11:10</b> <b>LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)</b>	<b>1905873</b>	<b>12:50</b> <b>LES ESCAPADES DE PETITRENAUD (Reprise)</b>
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2018.</i>		<i>Magazine de 26' créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i>
<i>Réalisateur : Tafari Vidalie.</i>		



## DEFINITIFS

Samedi 12 mai 2018

Semaine n° 20

<p>Jean-Luc Petitrenaud cède temporairement les rênes de ses Escapades à Carinne Teyssandier. Elle va à son tour partir à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs. Les buffets des gares parisiennes ont bien changé. Carinne Teyssandier se rend tout d'abord à la gare de Lyon au « Train Bleu » où Jean-Pierre Hocquet lui fait goûter le croque-monsieur et les crêpes Suzette. A la gare Saint-Lazare, Eric Fréchon cuisine le maquereau au vin blanc et les blancs de volaille laqués. Enfin, à la gare du Nord, Thierry Marx accueille Carinne autour d'une joue de bœuf mijotée et d'une tarte à l'abricot...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>14:50</b> <span style="float: right;"><b>1946433</b></span> <b>CELLE QUI VA TOUT CHANGER</b> <b>AFRIQUE AUSTRALE - UNE ROUTE POUR PHIRILONGWE</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par Kwanza, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Auteurs : Isabelle Coulon et Jean-Michel Corillion.</i> <i>Réalisateur : Jean-Michel Corillion.</i> <i>Musique originale : Bruno Alexiu.</i></p>
<p><b>13:20</b> <span style="float: right;"><b>1946438</b></span> <b>EMBARQUEMENT IMMEDIAT</b> <b>HEL, AU BORD DE LA BALTIQUE</b></p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite par Ceska Televize. 2012.</i> <i>Auteur : Marketa Neslehova</i> <i>Réalisateur : Petr Moravek.</i></p> <p>Cette série fait découvrir des villes et des régions méconnues, à travers leur paysage, leur architecture et leurs coutumes. Hel est une petite péninsule sur la côte baltique de la Pologne. Le nom de cet endroit en ancien germanique désignait 'l'enfer', mais ce coin perdu semble au contraire paradisiaque. Les habitants vivent principalement des richesses de la mer, et, pendant l'été, de nombreux visiteurs viennent y pratiquer des sports aquatiques. Nous rencontrons le gardien du phare et un artisan qui construit des bateaux en bois avec des techniques traditionnelles. Pendant la Seconde Guerre mondiale, un groupe de Polonais a tenu la péninsule contre les assauts allemands pendant un mois. Un musée commémore ce passé troublé.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Dans le Yichun (sud de la Chine), au Zanskar (Inde), au Malawi (Afrique australe), cette série part à la rencontre de communautés vivant dans des régions isolées et sur le point de connaître une véritable révolution : l'arrivée d'une route. Celle qui va tout changer. Pour les uns, elle ouvre la voie au progrès ; pour les autres, elle condamne un peuple à disparaître, avec son habitat, sa culture et ses traditions.</p> <p>Au Malawi, petit état d'Afrique australe, les montagnes de Phirilongwe sont une région très difficile d'accès. Isolés et coupés du reste du monde, des centaines d'hommes, de femmes et d'enfants peinent à survivre car la plupart d'entre eux n'a pas accès à l'eau potable. Chaque jour, durant des heures, l'épuisante collecte de l'eau est une question de vie ou de mort ! Cette situation insupportable a bouleversé Kurt Dahlin, un pasteur américain, qui, depuis vingt ans se rend au Malawi pour y creuser des puits. Sa mission s'avère particulièrement difficile car sans route, il n'y a aucun espoir qu'un camion de forage puisse atteindre les habitations. S'ils veulent que de l'eau pure jaillisse enfin de leur terre, tous vont devoir se mobiliser...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:55</b> <span style="float: right;"><b>1946432</b></span> <b>L'EMPIRE DU SYSTEME SOLAIRE</b> <b>DU CHAOS A L'ORDRE</b></p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite par la BBC. 2010.</i> <i>Auteurs-réalisateurs : Michael Lachmann et Diana Ellis-Hill.</i></p> <p>A l'heure des dernières découvertes en astronomie, cette série offre au téléspectateur un vaste panorama de notre système solaire.</p> <p>Le système solaire est formidablement organisé : chaque planète possède son propre temps de révolution autour du Soleil : Mercure est la plus rapide, Jupiter met quelques douze ans et Neptune n'a pas encore achevé un tour complet depuis sa découverte au XIXe siècle. Des phénomènes naturels existant sur Terre ressemblent, à petite échelle, à l'activité de l'univers : par exemple, les scientifiques peuvent comparer les tornades qu'ils étudient en Oklahoma, aux redoutables vortex existant dans l'espace...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:50</b> <span style="float: right;"><b>1946434</b></span> <b>LA GRANDE AVENTURE DE L'HOMO SAPIENS</b> <b>LA SORTIE D'AFRIQUE</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par Clearwater Documentary/Taglicht Media/CBC. 2015.</i> <i>Réalisateur : Niobe Thompson.</i></p> <p>L'anthropologue Niobe Thompson retourne sur les traces de nos ancêtres pour découvrir les secrets du succès de l'homo sapiens et les étapes qui ont conduit notre espèce à conquérir la planète. Niobe Thompson se penche sur un des grands mystères de l'histoire de l'homo sapiens et notamment sa migration hors du continent africain. De nouvelles découvertes avancent cette migration de plus de 60 millénaires, grâce à un climat favorable pour la traversée du Sahara. Niobe Thompson découvre ensuite comment les premiers hommes se sont adaptés aux nouvelles conditions environnementales. Pour illustrer ces recherches, il rencontre une ethnie en Papouasie-Nouvelle-Guinée avant de se rendre au nord de la Russie pour découvrir le mode de vie des nomades sibériens.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



## DEFINITIFS

Samedi 12 mai 2018

Semaine n° 20

<p><b>16:45</b> <b>1946439</b> <b>LA GRANDE AVENTURE DE L'HOMO SAPIENS</b> <b>LE BERCEAU AFRICAÏN</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par Clearwater Documentary/Taglicht Media/CBC. 2015.</i> <i>Réalisateur : Niobe Thompson.</i></p> <p>L'anthropologue Niobe Thompson retourne sur les traces de nos ancêtres pour découvrir les secrets du succès de l'homo sapiens et les étapes qui ont conduit notre espèce à conquérir la planète. L'homo sapiens a évolué durant la période climatique la plus versatile depuis l'extinction des dinosaures, au point de frôler l'extinction. Pour comprendre cette histoire, Niobe Thompson part à la rencontre de paléontologues et de généticiens. Il rend visite aux San, chasseurs-cueilleurs du Kalahari et les Bajau, pêcheurs-plongeurs des Philippines. Les avancées technologiques, le langage et l'importance des liens sociaux sont mis en évidence dans le développement de l'espèce.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:00</b> <b>1938657</b> <b>C L'HEBDO LA SUITE</b></p> <p>Deuxième partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:43</b> <b>1952064</b> <b>DE LA TERRE A L'ASSIETTE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <b>1944750</b> <b>NATURE FRAGILE</b> <b>MADAGASCAR</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par Picasso Films/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i></p> <p>Cette série s'intéresse au monde naturel brut et beau, constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement. Des îles, il en existe partout à travers le monde. Un isolement durable conduit au développement d'une flore et d'une faune uniques. Cet épisode nous mène sur la plus grande île d'entre toutes : Madagascar. Focus sur les caméléons et les lémuriens, en particulier le aye-aye, un primate de petite taille et la mangouste qui sont parfaitement façonnés pour vivre dans cet environnement particulier...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <b>1941398</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:48</b> <b>1946440</b> <b>BIEN EVIDEMMENT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>1905838</b> <b>C L'HEBDO</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédaction en chef : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec " C l'hebdo ", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>1905615</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>LE PERIGORD DES GOURMETS</b></p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Réalisateurs : Vincent Chaffard et Laurent Gracia.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Sarlat, Brantôme, Périgueux... En plus d'être l'une des régions les plus visitées du pays grâce à ses paysages et son patrimoine historique, le Périgord est aussi célèbre pour sa gourmandise : ici, la gastronomie est un véritable art de vivre. C'est bien connu, c'est ici que règnent la truffe, la noix ou encore le foie gras... mais pas que ! Agriculteur ou artisan, chef professionnel ou amateur, vigneron ou passionné de cuisine médiévale, des Périgourdiens, de naissance ou d'adoption, sont prêts à accueillir Tiga dans sa nouvelle aventure. Cette balade l'emmène dans les quatre couleurs du Périgord, des cuisines des châteaux forts en passant par le marché de Sarlat jusqu'au coeur du vignoble de Monbazillac...</p>



## DEFINITIFS

Samedi 12 mai 2018

Semaine n° 20

<p>Sujets : la Dordogne, rivière mystérieuse/Caviar, l'autre or noir du Périgord/Oie contre canard, le match/La renaissance de Saint-Pierre-de-Frugie/Des fermes pas comme les autres/Le Périgord, territoire de chasse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>deviner que la nuit approche. Décoder le monde à l'oreille, voici le quotidien d'Auguste, Souhila, Florie, Léa et Kevin, les cinq protagonistes de ce film, non-voyants ou très mal voyants, qui font partager leur relation aux différents sons. Comment chacun d'entre eux selon son âge, appréhende-t-il, l'école, un cours de théâtre, un film non audio-décrit ou tout simplement une promenade en centre-ville ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>22:20</b> <b>1946441</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>ESCALE EN CRETE</b></p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Réalisateurs : Damien Pourageaux et Sophie Vernet.</i></p> <p>Terre de caractères et de traditions, la Crète est la cinquième plus grande île de la Méditerranée. Celle que l'on surnomme l'île des dieux exalte une douceur de vivre où les traditions perdurent avec les années. Ici, le temps semble s'être arrêté. Se démarquant des grecs continentaux, les insulaires partagent tous une identité bien marquée avec sa musique et son artisanat. Pour le sens de l'accueil, ici, un mot d'ordre, la philoxenia : la fameuse hospitalité crétoise, presque aussi connue que son régime culinaire. Tiga offre au téléspectateur la possibilité de goûter la douceur des eaux cristallines, de découvrir les imposantes gorges de Samaria, de se perdre dans les rues de villages de pêcheurs et d'apprendre l'art de la danse crétoise en musique traditionnelle.</p> <p>Sujets : le bleu, business du tourisme/Le régime crétois/Carrefour de la Méditerranée/Femmes au village/La pêche au poulpe/Le renouveau d'une île.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>01:25</b> <b>1946443</b> <b>LE VOYAGEUR DU CERCLE POLAIRE</b> <b>DU YUKON A LA PETITE DIOMEDE</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes présentée par Alexander Armstrong et produite par Jamie Batten. 2015.</i> <i>Réalisateur : Dominic Ozanne.</i></p> <p>Alexander Armstrong nous emmène à la découverte des pays du soleil de minuit... Au cours de son périple de 8000 miles le long du cercle polaire arctique, il rencontre de nombreux habitants prêts à lui faire partager un peu de leur quotidien. Départ de Scandinavie, pour se rendre ensuite en Islande, au Groenland, au Canada et en Alaska, pour terminer à l'extrême limite du fuseau horaire...</p> <p>Dans les Territoires du Nord-Ouest, au Canada, Alexander s'installe dans une maison d'hôtes sur un lac gelé, qui, en été, se transforme en bateau. Il apprend également à faire du patin à glace, pratique nécessaire dans cette région du monde. Cette zone a connu il y a près d'un siècle une ruée vers l'or, le Klondike, et aujourd'hui encore des gens vivent des mines d'or. Il prend ensuite un avion, moyen de transport populaire dans les vastes étendues de l'Alaska, pour aller découvrir un village inuit enneigé qui jouit d'une source chaude. Dernière étape, en hélicoptère, l'île de Little Diomedé, au milieu du détroit de Béring, à quelques kilomètres de la Russie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>23:50</b> <b>1946445</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>02:10</b> <b>1946444</b> <b>LE DERNIER MONET - LES NYMPHEAS ET L'AMERIQUE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Cinétévé, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Auteur-réalisatrice : Pascale Bouhénic.</i> <i>Production : Fabienne Servan Schreiber et Laurence Miller.</i></p> <p>Ce film regarde « Les Nymphéas », l'œuvre emblématique de Monet, avec une approche américaine. Le peintre français peut être considéré comme un artiste de « land art » avant l'heure. Ce passionné de botanique a fomenté pendant un temps infini, presque trente ans, quatre-vingt mètres de peinture de nénuphars qu'il offre à la France, par l'intermédiaire de Georges Clémenceau, à la fin de la guerre en 1918. Malgré la résistance de l'artiste qui, invité par son marchand Durand-Ruel, ne voulut jamais se rendre aux Etats-Unis, les Américains vont trouver dans sa peinture un rapport intime au paysage qui fait écho à leurs</p>
<hr/> <p><b>00:55</b> <b>1946442</b> <b>A VOUS DE VOIR (Reprise)</b> <b>LE MONDE A L'OREILLE</b></p> <p><i>Emission consacrée à la déficience visuelle, produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et avec le soutien de l'Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels (Unadev). Production : Emmanuel Schlumberger.</i> <i>Réalisatrice : Ingrid Seyman.</i></p> <p>Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils utiles pour une meilleure insertion.</p> <p>Lorsqu'on ne voit pas, c'est par l'oreille que l'on appréhende le monde. Les autres se dessinent par les intonations de leur voix. Lorsque les oiseaux se taisent soudainement, cela permet de</p>	



**DEFINITIFS**  
**Samedi 12 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

grands espaces. Les critiques d'art trouveront quant à eux de quoi légitimer les peintres américains des années 50 et 60, en leur donnant un héritage prestigieux : celui de Monet. « Les Nymphéas » qui avaient été un peu oubliés dans l'entre-deux-guerres vont revenir durablement sur le devant de la scène...

Sous-titrage télétexte

---

**03:00**  
**LA NUIT FRANCE 5**

**1946431**



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 13 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<p><b>05:20</b> <span style="float:right"><b>1946448</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Ce film est né de la rencontre entre Gérard Depardieu et Richard Melloul qui entretiennent des relations de confiance depuis trente ans. Richard Melloul, photographe, a suivi l'acteur sur tous les plateaux de sa vie : chez lui à Paris, sur les tournages des grands films de sa carrière et même à Calcutta où Depardieu a distribué les chefs-d'oeuvre du grand réalisateur indien Satyajit Ray. Cette confiance a permis de revenir sur son enfance, ses débuts à Paris, ses tuteurs dans le métier, au théâtre et au cinéma et sur sa vie, comme il ne l'a jamais exprimée face à la caméra. Bertrand Blier, Jacques Weber, Michel Blanc, Pierre Richard et Fanny Ardant prêtent leur concours aux évocations tendres et à l'indomptable talent de l'acteur. Depardieu n'esquive pas la mémoire " de ses chers disparus ", de ceux avec lesquels il " vit " toujours : Jean Carmet, Barbara, Marguerite Duras et bien sûr son fils Guillaume. Il rend hommage à Patrick Dewaere, son complice des " Valseuses ", en se rendant pour la première fois sur sa tombe. Loin des polémiques et des incompréhensions, ce film fait découvrir un Depardieu tendre, profond et souvent bouleversant.</p>
<p><b>06:30</b> <span style="float:right"><b>1946449</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>6 :55 Singe mi Singe moi  7 :20 Mouk</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>07:50</b> <span style="float:right"><b>1908461</b></span>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b></p> <p><i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2017.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself.</p> <p>Rêver de cabane dans les arbres où pouvoir boire un thé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rencontre : le chercheur de thé. Cet expert court le monde à la recherche de nouveaux thés d'exception....</li> <li>- Découvertes : les cabanes font rêver plus encore lorsqu'elles sont juchées dans les arbres, des plus sommaires aux plus sophistiquées, quand Robinson s'embourgeoise...</li> <li>- Visite de jardin : en Belgique, le parc du château d'Enghien invite à découvrir ses grandes pièces d'eau, ses allées tracées dans la forêt et un chef d'oeuvre d'architecture et d'astronomie.</li> <li>- Pas de panique : Marie estime qu'il y a trop de murs et elle souhaiterait un lieu charmant pour ce jardin au-dessus du parking.</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:20</b> <span style="float:right"><b>1908505</b></span>  <b>ECHAPPEES BELLES (Reprise)</b>  <b>WEEK-END A LISBONNE</b></p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit France Télévisions/Bo Travail ! Rédaction en chef : Yann Streff et Alain Goury. 2018.</i>  <i>Réalisateur : Frédéric Mianne.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</p> <p>Lisbonne est une ville parfaite pour un week-end : elle se découvre à pied, au rythme de ses habitants et de ses ruelles truffées de petites boutiques, comme figées dans le temps. La « ville aux sept collines » se découvre à pied ou à bord de l'un de ses fameux trams vintage. De l'Alfama à la Baixa, du Rossio à Belém, les quartiers et les monuments de Lisbonne marquent l'histoire du continent et les grandes découvertes. Sophie Jovillard commence son séjour avec une marche le long du Tage, dans le quartier de Belém. Elle retrouve Miguel, chauffeur de tramway et franco-portugais, devant le monument des Découvertes...</p> <p>Sujets : Lisbonne et ses vieux métiers/ Lisbonne tournée vers la mer/Portrait du chef Nuno Queiroz Ribeiro/Le fado/ Les mystères de Sintra/L'amour du cheval lusitanien.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:50</b> <span style="float:right"><b>1908484</b></span>  <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine de 26' coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorotheé Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. Chef d'édition : Cécile Deborde. 2017.</i></p> <p>L'émission joue les prolongations le week-end, chaque dimanche matin, en proposant de revoir les meilleurs moments de la semaine.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:20</b> <span style="float:right"><b>1946451</b></span>  <b>GERARD DEPARDIEU - GRANDEUR NATURE</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Kaliste Productions/Richard Melloul Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Production : Tony Comitì et Richard Melloul. 2015.</i>  <i>Auteur : Richard Melloul.</i>  <i>Réalisateurs : Richard Melloul et Renaud Fessaguet.</i></p>	<p><b>12:00</b> <span style="float:right"><b>1946447</b></span>  <b>LES ESCAPADES DE PETITRENAUD</b>  <b>LILLE</b></p> <p><i>Magazine de 26' créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i></p>



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 13 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<p>Nicolas Pourcheresse est un viking. Il accueille Carinne Teyssandier pour une balade lilloise haute en couleurs. L'endroit qui l'inspire pour sa cuisine est un potager en permaculture. Carinne met la main à la pâte et concocte avec lui des plats 100% lillois et de saison : brioche de panais, Saint-Jacques à la bière...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>cuisinier concocte des recettes maisons appétissantes comme le cheese-cake à la groseille.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>12:35</b> <b>1946452</b> <b>C L'HEBDO (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>15:35</b> <b>1946455</b> <b>THAILANDE SAUVAGE</b> <b>UNE NATURE INSOUPCONNEE</b></p> <p><i>Série documentaire en 2 épisodes produite par Green Asia. 2012. Auteur : Peter Ringgaard. Réalisateur : Peter Ringgaard et Kanit Prukprakan.</i></p> <p>Cette série propose une découverte de la faune et de la flore de la Thaïlande. Cet épisode traite principalement de la vie aquatique : les fleurs, les insectes parmi lesquels les libellules, les chauves-souris, reptiles et amphibiens, les gibbons participent à la richesse de l'écosystème. Sur la barrière de corail, les crabes de la mangrove doivent faire face à leurs prédateurs, les macaques...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>13:35</b> <b>1946453</b> <b>LES TRESORS DE L'OUTBACK</b> <b>EN ATTENDANT LA PLUIE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Nothern Pictures. 2016. Auteur : Tosca Looby. Réalisateur : Brendan Fletcher.</i></p> <p>L'Outback, « far-west » australien, est une zone immense faite de paysages magnifiques et d'une faune et une flore uniques. Des plages aux déserts, des prairies aux marécages, cette série part à la découverte des espèces les plus mythiques du nord-ouest de l'île-continent, dans la région de Kimberley ; ainsi qu'à la rencontre des femmes et des hommes qui œuvrent au quotidien pour préserver ces richesses inestimables. De courageux volontaires tentent de capturer des spécimens de crocodiles dans une rivière infestée afin de les évaluer. Un éleveur de poissons entreprend de repeupler les lacs de l'Outback où le barramundi est menacé de disparition. Des archéologues enquêtent sur des peintures aborigènes vieilles de plusieurs milliers d'années.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<hr/> <p><b>16:30</b> <b>1946456</b> <b>QUAND L'EPICERIE SE LA JOUE FINE</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Cat &amp; Cie., avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016. Réalisatrice : Lise Thomas-Richard.</i></p> <p>Les Français se serrent la ceinture à cause de la crise. Pourtant quand ils font leurs achats alimentaires, ils craquent pour ce qu'il a de plus cher, l'épicerie fine. C'est l'un des seuls secteurs en croissance dans les rayons alimentaires, + 2% en 2016. Confiture à l'ancienne, saumon fumé ou épices exotiques : ces produits d'exception ont envahi les magasins et boutiques spécialisées se multiplient. Même la grande distribution leur fait une place. Des coulisses de la ' Grande épicerie du Bon Marché ' à Paris à l'ouverture d'une nouvelle épicerie branchée à Marseille en plein quartier populaire de Noailles, dans les pas de deux financiers reconvertis dans l'huile d'olive de Grèce ou aux côtés d'Erwann, chasseur d'épices à la recherche d'un poivre d'exception au Cameroun, ce documentaire propose une enquête dans les secrets des nouveaux épiciers.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>14:40</b> <b>1946454</b> <b>LE JARDIN DES DELICES</b> <b>ETE</b></p> <p><i>Série documentaire en 4 épisodes coproduite par Lion Television/Royal Botanic Gardens/BBC. 2015. Réalisateur : Stuart Elliott et Giulia Clark.</i></p> <p>Le chef étoilé français Raymond Blanc et la présentatrice Kate Humble passent une année dans les célèbres jardins botaniques royaux de Kew en Angleterre. Ils cuisinent des recettes traditionnelles de saisons avec des fruits et légumes des plantations. L'objectif est de faire revivre la cuisine jadis produite pour la table royale britannique... Quand arrive l'été, le jardin est en pleine floraison. Kate et Raymond vont se concentrer sur cinq ingrédients symboliques de l'été. Alors que Kate revient sur l'histoire de ces produits, le chef</p>	<hr/> <p><b>17:35</b> <b>1946450</b> <b>TOUS PAYSANS !</b></p> <p><i>Documentaire produit par CAPA Presse, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisateur : Michel Guétienne.</i></p> <p>Elever des poules, cultiver ses légumes, faire son miel : chaque année, ils sont des milliers à se lancer. Pour manger mieux, plus sain et moins cher, ces paysans du dimanche veulent retrouver le savoir des anciens. Mais attention, l'autonomie alimentaire n'est</p>



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 13 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

pas à la portée de tous ! Un Français sur dix a son propre poulailler. Comme au temps de nos grands-parents, nous revenons à l'autoproduction alimentaire. Les scandales sont passés par là. Mais reprendre le contrôle de son assiette n'est pas si simple. Le marketing s'est engouffré dans la brèche et l'addition grimpe vite. Poulaillers design, panoplies d'apiculteurs pour les enfants, cultures en kit : les huit millions de Français qui se rêvent en néo-paysans sont une cible pour les marques. Attention aussi aux mauvaises surprises de l'environnement. Les sols sont parfois pollués et les meilleures intentions aboutissent parfois à des récoltes toxiques. La solution est peut-être de cultiver hors-sol, dans des potagers de poche, à l'intérieur même de nos appartements. Les paysans de demain sont peut-être... des urbains.

Sous-titrage télétexte

**18:33** **1952065**  
**DE LA TERRE A L'ASSIETTE**

Sous-titrage télétexte

**18:35** **1909952**  
**C POLITIQUE**

*Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2018. Rédaction en chef : Felix Suffert Lopez et Sylvain Thierry.*

Karim Rissouli présente ce magazine en deux parties qui propose d'éclairer, d'informer et d'ouvrir le débat sur l'actualité politique. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Vigogne-Le Coat, Thomas Snégaroff, Luc Hermann et Maxime Darquier, retrace le fil de la semaine politique avec des reportages et un invité spécial. Dans la seconde partie, Karim Rissouli propose un débat autour d'une thématique avec des acteurs de la société civile, des intellectuels, des hommes politiques et des éditorialistes.

Sous-titrage télétexte

--000--

**19:55** **1938637**  
**C POLITIQUE LE DEBAT**

Dans cette seconde partie, Karim Rissouli propose un débat autour d'une thématique avec des acteurs de la société civile, des intellectuels, des hommes politiques et des éditorialistes.

Sous-titrage télétexte

**20:48** **1946458**  
**BIEN EVIDEMMENT**

Sous-titrage télétexte

**20:50** **1946459**  
**VILLAGES FLEURIS : UN TROPHEE QUI VAUT DE L'OR**

*Documentaire produit par Eclectic presse, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisatrice : Sandra Malfait.*

Parmi plus de 35 000 communes françaises, 235 bénéficient d'un macaron prestigieux apposé à côté de leur nom : 4 fleurs rouges, la plus haute distinction du label « villes et villages fleuris ». Loin d'être anecdotique, ce label marque un enjeu fort : il permet aux bourgs d'attirer habitants et touristes pour dynamiser leur économie. Ce label est déterminant dans le choix d'un lieu de vacances pour 40% de Français. Cette année, certains villages déjà « 4 fleurs » remettent en jeu leur titre ; comme Lyons-la-Forêt en Normandie. D'autres veulent accéder à ce précieux label comme Missiriac en Bretagne et Sainte-Gemmes-sur-Loire à côté d'Angers. Une année de préparation est nécessaire pour être au top pour la visite du jury. Ces trois villages vont-ils réussir leur pari ? La sélection est rude : seuls 40% des candidats parviennent à décrocher le label !

Sous-titrage télétexte

**21:45** **1946457**  
**AU FIL DE LA LOIRE, PETIT CHATEAU DEVIENDRA GRAND**

*Documentaire produit par Yemaya Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016. Auteure-réalisatrice : Maud Gangler.*

Tout le monde connaît Chenonceau, Chambord, et Cheverny. Mais qui a entendu parler des châteaux de Selles-sur-Cher, Troussay ou encore Villesavin ? Ces trois petits bijoux sont aujourd'hui méconnus comme beaucoup d'autres le long de la Loire. Ils appartiennent à des propriétaires privés qui rivalisent d'inventivité pour attirer des visiteurs. Quelles sont leurs stratégies pour se différencier des autres châteaux et mettre en valeur leur patrimoine ? A Troussay, le plus petit château de la Loire, la jeune propriétaire joue la carte du raffinement et de l'originalité. A Villesavin, qui peine à exister si près des géants, les châtelains sont à l'affût de nouvelles idées et peuvent compter sur la solidarité de bénévoles. A Selles-sur-Cher, le couple de propriétaires franco-chinois a de grandes ambitions pour son château et espère rapidement jouer dans la cour des grands. Ces personnalités attachantes et combatives nous ouvrent les coulisses de leurs petits châteaux qui voudraient passer de l'ombre à la lumière...

Sous-titrage télétexte

**22:40** **1946460**  
**LA BLEUITE, L'AUTRE GUERRE D'ALGERIE**



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 13 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<p><i>Documentaire produit par Mano à Mano, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteur-réalisateur : Jean-Paul Mari.</i></p> <p>Tout a commencé en 1957, au cœur des ruelles obscures de la casbah d'Alger. C'est la plus vaste opération jamais montée par les services français contre le FLN algérien. Son nom : la « Bleuite ». Cette opération complexe a été conçue et organisée par un seul homme : le capitaine Paul-Alain Léger. Personne n'aime en parler : ni la France qui a gagné cette guerre de l'ombre, ni l'Algérie qui en a payé le prix du sang...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:30</b> <b>1946463</b> <b>TAIWAN</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisateurs : Xavier Lefebvre et Guillaume Bernard.</i></p> <p>Loin des idées préconçues, Taïwan mérite bien son ancien nom portugais de 'Formose', la belle. Cette petite île montagneuse du Pacifique a connu une histoire mouvementée. Maintes fois colonisée, elle ne fut jamais véritablement conquise. Elle est définitivement séparée politiquement de la Chine continentale depuis 1947 et les Taïwanais ont su créer une identité forte, empreinte d'une profonde spiritualité. Les artistes, défenseurs de l'environnement ou simples passionnés rencontrés durant ce voyage livrent l'essence de leur âme, celle d'un peuple connecté à ses racines et à sa terre. La Chine et Taïwan ont une langue et une culture communes. Pourtant, ces deux soeurs ennemies semblent bien avoir choisi des voies différentes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:35</b> <b>1946461</b> <b>LE NOUVEAU DESORDRE MONDIAL</b></p> <p><i>Documentaire produit par Kuiv-Michel Rotman, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteur-réalisateur : Bertrand Delais.</i> <i>Consultant : Hubert Védrine.</i> <i>Voix off : Nazim Boudjenah.</i> <i>Avec : Hubert Védrine, Nicole Bacharan, Renaud Girard, Jean-Luc Domenach, Myriam Benraad, Claude Leblanc, Jean-Dominique Giuliani.</i></p> <p>Après la chute du mur de Berlin en 1989, l'Occident avait cru que la fin du communisme -avec son corollaire, la fin de la guerre froide- ouvrirait un monde de paix et assurerait son hégémonie politique sur le reste du monde. En réalité, la mondialisation va bien au contraire favoriser l'émergence d'autres puissances qui vont rendre impossible un leadership occidental et donner cette impression d'un monde chaotique. En remettant en perspective des grands événements survenus depuis trente ans, Hubert Védrine, accompagné de nombreux spécialistes décryptent l'histoire internationale des trente dernières années. Autour des grandes zones géopolitiques que sont les États-Unis, la Russie, l'Asie, l'Europe et les pays arabes, ils aident à la fois à mieux comprendre le monde d'aujourd'hui et esquissent également quelques solutions qui permettent d'espérer en un monde meilleur et plus stable.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:25</b> <b>1946464</b> <b>BEBES DU FROID</b></p> <p><i>Documentaire produit par la BBC. 2012.</i> <i>Réalisatrice : Lucinda Axelsson.</i></p> <p>Pour les hommes, l'hiver a quelque chose de magique. Mais pour les animaux qui doivent l'endurer, c'est la saison de tous les défis. Ce film raconte l'histoire de tout jeunes mammifères confrontés aux milieux les plus hostiles de notre planète : renardeaux ou oursins, jeunes singes ou bébés manchots, ils apprennent les dures lois de la nature...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>00:40</b> <b>1946462</b> <b>BUENOS AIRES, L'IMPERATRICE LATINE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand. 2018.</i> <i>Réalisateur : Chris Nahon.</i></p> <p>Buenos Aires, capitale et centre économique de l'Argentine, allie l'élégance européenne à la fougue sud-américaine. Deux fois plus grande que Paris, elle offre mille facettes à ses visiteurs et fait la part belle au tango, au football et aux restaurants servant la meilleure des viandes au monde. Tandis que le nom d'Evita évoque une époque où la ville rayonnait dans le monde entier, la beauté et la diversité de son architecture témoignent de toutes les influences qui ont fait l'Argentine.</p>	<p><b>03:15</b> <b>1946446</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>



## DEFINITIFS

Lundi 14 mai 2018

Semaine n° 20

<p><b>05:40</b> <b>1950509</b> <b>LES MYSTERES DU GOUT</b> <b>UN REGIME EQUILIBRE</b></p> <p><i>Série produite par BBC Studios.</i> <i>Réalisateur : Martin Johnson</i></p> <p>Cette série documentaire propose une découverte culinaire à la fois culturelle, humaine et scientifique. Parcourant différents pays du monde afin d'étudier le patrimoine culinaire et aussi les mécanismes physiques, chimiques et biologiques cachés derrière chacune de nos bouchées, elle dévoile ainsi comment ce que nous mangeons interagit avec notre organisme, et ce jusqu'à un niveau moléculaire.</p> <p>Ce premier épisode s'intéresse aux macronutriments, essentiels pour la survie de notre organisme. S'ils sont tous présents dans le lait maternel, nous devons, une fois sevrés, trouver les protéines, glucides, lipides, vitamines et minéraux dont nous avons besoin dans notre alimentation. Naturellement, de nombreuses cultures humaines ont ainsi développé des régimes alimentaires répondants au mieux à leurs besoins, que ce soit aux Philippines, au Mexique ou encore en Bulgarie.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>09:20</b> <b>1942892</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <b>1942893</b> <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h00 : La Maison de Mickey 7h35 : Sam le Pompier 7h45 : La Petite école d'Hélène 8h20 : La Famille Blaireau-Renard</p>	<p><b>10:15</b> <b>1942895</b> <b>L'OEIL ET LA MAIN</b> <b>QUAND LES PAVES VOLAIENT</b></p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC.</i> <i>Réalisatrice : Françoise Davisse</i> <i>Avec Simon Attia</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.</p> <p>Il y a 50 ans... Mai 1968. L'Institut National des Jeunes Sourds de Paris, situé dans le quartier latin, se retrouve au cœur des événements. Mais la plupart des sourds, comme des entendants, simples témoins de ces manifestations, n'a pas compris que ces vagues de protestations allaient provoquer de profonds changements dans notre société. Travail, jeunesse, place des femmes, communication et place des sourds... Cette période d'anniversaire permet de revenir sur ce qui était interdit et qui ne l'est plus et de faire un état des lieux des pratiques et mentalités qui ont radicalement changé !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>08:45</b> <b>1942894</b> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE</b> <b>CHIOTS, CHATONS ET PORCELETS</b></p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014.</i> <i>Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott.</i> <i>Producteur de la série : Andy Dunn.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Cet épisode s'intéresse à la vie des chiots, chatons et porcelets...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:55</b> <b>1942896</b> <b>AMIS POUR LA VIE</b> <b>DES EMOTIONS FORTES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Thirteen Productions LLC/Tigress Productions</i> <i>Réalisateur : Simon Muriel.</i></p> <p>Cette série s'intéresse aux retrouvailles, chargées d'émotions, entre des animaux sauvages et des hommes, qui se sont occupés d'eux et les ont ensuite relâché dans la nature. Le lien si particulier, souvent établi pendant l'enfance de l'animal, a-t-il résisté à l'épreuve du temps ? Comment ces animaux dangereux vont-ils réagir en retrouvant leurs parents d'adoption ?</p> <p>La jeune Emily a développé une passion pour les wombats, des marsupiaux, qu'elle recueille orphelins et dont elle s'occupe. Parmi tous ses pensionnaires, son préféré restera le plus joueur, Nigel, qu'elle s'en va retrouver après des années d'absence. De même, pour Linda, mère adoptive d'un groupe de chimpanzés</p>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 14 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<p>qu'elle a réhabilité et qui part à la recherche, vingt ans après, de Doll et Swing, ses deux vieilles amies primates, afin d'observer si elles la reconnaissent. Cet épisode fait également découvrir Cristina, qui câline des requins, Lisa, qui maternelle des guépards, ainsi que des histoires extraordinaires à propos de relations avec des éléphants et des vervets.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>11:45</b> <b>1941193</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. Réalisateur : Didier Fraïsse.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:05</b> <b>1942900</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <b>1941243</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>1941293</b> <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.</i></p>	<p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:10</b> <b>1942901</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR QUERCY</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisateur : Eric Maillebiau.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Ancienne province située à une heure à peine de Toulouse, le Quercy concentre tout ce qui fait le charme typique du Sud-Ouest. Ce documentaire part à la découverte de ce département du Lot, depuis Rocamadour, une cité médiévale fascinante, littéralement agrippée à la paroi qui la protège depuis le Moyen Age...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:35</b> <b>1942902</b> <b>LES MONUMENTS DU SOUVENIR</b></p> <p><i>Série documentaire produite par KM Plus/Wildbear Entertainment</i></p> <p>Un monument exprime la pérennité culturelle d'un peuple. C'est un message pour l'éternité. Mausolée, statue, vestige historique, sanctuaire... Chacun de ces ouvrages représente un témoignage de son époque. Ils ont été édifiés par l'homme pour vivre encore dans le présent et conserver dans la conscience des générations successives le souvenir d'une action, d'un moment de l'histoire, ou d'une destinée. Ils sont devenus l'emblème d'une ville ou d'un peuple. Qu'ils soient profanes ou religieux, ce sont des lieux de cérémonie, de pèlerinage ou plus simplement de visites culturelles. De l'Antiquité à nos jours, dix monuments incarnent une émouvante représentation de la mémoire, comme la pyramide de Kheops, le Taj Mahal, la statue de la liberté ou encore le mur de Berlin...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>16:35</b> <b>1942903</b> <b>UN NOUVEAU MONDE SAUVAGE LES FORETS</b></p>
--	---



**DEFINITIFS**  
**Lundi 14 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite par National Geographic Studios/Passion Planet/PBS.</i> <i>Réalisateur : Matthew Dyas</i></p> <p>Le docteur Sanjayan explore la relation entre les hommes, les animaux et les lieux les plus sauvages de la planète. Il montre comment la plus petite influence sur un écosystème peut avoir des conséquences immenses.</p> <p>Cet épisode est un voyage au coeur des plus importantes forêts de la planète. En Amazonie, le Dr Sanjayan part à la rencontre de tribus reculées en Equateur pour étudier la riche biodiversité de cette jungle. Une richesse menacée par les exploitants en pétrole et minerais. Il se rend ensuite au Portugal dans les forêts de chênes puis à Sumatra, où les paysans tentent d'éloigner les éléphants sauvages de leurs cultures. Enfin, dans les forêts de Colombie-Britannique au Canada, il découvre le lien entre l'océan et les arbres, puis le comportement surprenant des loups.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <b>1941344</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <b>1941399</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>1941454</b> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p>	<p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>20:00</b> <b>1941476</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Deuxième partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <b>1941497</b> <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:48</b> <b>1942904</b> <b>PARLONS PASSION</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>1942890</b> <b>PLACE AU CINEMA</b></p> <p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2018.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>1942897</b> <b>MR KLEIN</b></p> <p><i>Film produit par Mondial Television Film/Adel Production/Lira Films/Nova Films. 1976</i></p>
--	--



## DEFINITIFS

Lundi 14 mai 2018

Semaine n° 20

<p><i>Scénariste : Franco Solina</i> <i>Collaboration au scénario : Fernando Morandi</i> <i>Réalisateur : Joseph Losey</i> <i>Avec : Alain Delon, Jeanne Moreau, Michael Lonsdale</i></p> <p>Pendant l'occupation allemande à Paris, Robert Klein, un Alsacien qui rachète des oeuvres d'art à bas prix, reçoit, réexpédié, à son nom, le journal "Les Informations juives" qui n'est délivré que sur abonnement. Il découvre bientôt qu'un homonyme juif utilise son nom et décide alors de remonter la piste qui le mènera à cet inconnu.</p>	<p>Kevin McCloud part à la rencontre de familles britanniques qui se sont installées dans des contrées loin de la société et qui ont construit de fabuleuses maisons...</p> <p>Après un très long voyage, retardé par une éruption volcanique, Kevin McCloud arrive chez une famille britannique qui s'est installée sur une île déserte au Tonga, dans une superbe maison qu'ils ont eux-mêmes construit sur la plage, avec les matériaux trouvés sur place. Ils mangent les poissons qu'ils pêchent et les fruits et légumes de leur potager. Pour tout engrais, le guano, l'excrément de chauve-souris, récolté par leurs soins dans une grotte des environs. Face au risque, Boris, le père de famille, a aussi construit dans les hauteurs de l'île un bunker, abris anti-tsunami et ouragan. Ils produisent leur électricité eux-mêmes, grâce à des panneaux solaires et une petite éolienne. Le problème, c'est la scolarisation des enfants : pour l'instant, c'est Karin, la mère, qui s'en occupe. Mais ce n'est plus suffisant et Jack, l'aîné, qui supporte de moins en moins de vivre isolé, va partir en Nouvelle-Zélande pour y intégrer une école.</p>
<hr/> <p><b>22:55</b> <b>1942898</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>02:40</b> <b>1942909</b> <b>LE MYSTERE DU DAUPHIN ROSE</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par French Connection Films/IRD/Duo 2 TV, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015.</i> <i>Auteur : Nicolas Bazeille</i> <i>Réalisateur : Eric Ellena</i></p> <p>Dans les eaux douces de l'Amazonie se cache un animal étrange et méconnu : un dauphin d'eau douce. Derrière ses allures de fossile vivant, le dauphin rose d'Amazonie est l'une des espèces les plus mystérieuses du règne animal. D'où vient-il ? Comment ce mammifère qu'on imaginerait plus volontiers au milieu de l'océan est-il parvenu à s'acclimater à cet environnement tropical ? S'agit-il d'un simple descendant du dauphin marin ou d'une espèce à part, venue du fond des âges, qui aurait survécu dans cet environnement luxuriant ? Longtemps ignoré, le dauphin rose était resté une énigme pour les scientifiques qui peinaient à remonter le fil de son évolution...</p>
<hr/> <p><b>00:00</b> <b>1942899</b> <b>AVIS DE SORTIES</b></p> <p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. Voix Off : Anne Cazebon. 2018.</i> <i>Auteur : Bambou Nguyen.</i></p> <p>En 8 minutes, Avis de sorties présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>03:30</b> <b>1942910</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<hr/> <p><b>00:10</b> <b>1942905</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p><b>01:05</b> <b>1942906</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p><b>01:25</b> <b>1942907</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p><b>01:55</b> <b>1942908</b> <b>LES NOUVEAUX ROBINSONS AUX TONGA</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par Optomen Television. 2015.</i> <i>Auteur : Kevin Mc Cloud</i> <i>Réalisateur : Rob Gill.</i></p>	



**DEFINITIFS**  
**Mardi 15 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>1946468</b>	<i>Série produite par Renegade Pictures/Group M Entertainment</i> <i>Réalisatrice : Livia Simoka.</i>
Sous-titrage télétexte		Ben Fogle va suivre pendant un an la plus grande migration de mammifères de la planète. Son périple débute en février dans les plaines du Serengeti, alors que les gnous sont en pleine saison des naissances. Réunissant au total plus d'1,3 millions d'individus auxquels se joignent des centaines de milliers de zèbres et d'antilopes, leurs troupeaux vont devoir parcourir 650 kilomètres en quête de nourriture dans un voyage semé de dangers. Ben Fogle partira également à la rencontre des hommes et femmes qui vivent au rythme de ce périple, qu'ils soient autochtones, scientifiques ou gardiens de la réserve.
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>1946469</b>	La pluie arrive enfin après une sécheresse interminable. Confrontée à cette météo inhabituelle, la « grande migration » s'est séparée en deux, une partie des troupeaux s'étant réfugiée au nord dans les zones boisées, tandis que l'autre partie est descendue vers les savanes du sud. Ben et Grant tentent de suivre les gnous auxquels ils ont posé des colliers GPS et ont l'occasion d'observer les hyènes et les vautours se repaître des restes de zèbre abandonnés par une lionne et d'y prélever des échantillons, constatant ainsi le mauvais état de santé du zèbre.
7h00 : La Maison de Mickey 7h35 : Sam le Pompier 7h45 : La Petite école d'Hélène 8h20 : La Famille Blaireau-Renard		Sous-titrage télétexte
<b>08:40</b> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE</b> <b>VIREES NOCTURNES</b>	<b>1946470</b>	
<i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014.</i> <i>Réalisation : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott.</i> <i>Production de la série : Andy Dunn.</i>		
Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.		
Sous-titrage télétexte		
<b>09:10</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>1946471</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>
Sous-titrage télétexte		<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i> <i>Réalisateur : Didier Fraisse.</i>
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>1943478</b>	Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.
<i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i>		Sous-titrage télétexte
Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:55</b> <b>LA GRANDE MIGRATION</b> <b>LA SAISON DES AMOURS</b>	<b>1946473</b>	<b>13:05</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b>
		Sous-titrage télétexte
		<b>13:40</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b>
		<i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet.</i>



**DEFINITIFS**  
**Mardi 15 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<p><i>Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.</i></p>	<p>l'histoire de cette voie unique en son genre, et découvrir comment elle s'adapte à la modernité.</p>
<p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:30</b> <span style="float: right;"><b>1946477</b></span>  <b>LA FRANCE DU BOUT DU MONDE</b>  <b>BEARN - PAYS BASQUE</b></p>
<p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>1941294</b></span>  <b>ALLO DOCTEURS</b></p>	<p><i>Série documentaire produite par Lato Sensus Productions, avec la participation de France Télévisions, Ushuaïa TV et TV5 Monde. 2015.</i>  <i>Auteur-Réalisateur : Gilles Santantonio.</i></p>
<p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Dans nos parcs nationaux et régionaux, on trouve des paysages semblables à ceux de lieux lointains qui nous font rêver. C'est sur les ailes d'un aigle que les téléspectateurs découvrent cette nature spectaculaire...  Situés parfois à quelques kilomètres seulement d'une bretelle d'autoroute, il faut sortir des sentiers battus pour découvrir ces endroits enchanteurs. Dans cette large bande du Sud-Ouest, on trouve le marais des Barthes, le canyon d'Orlu, la vallée sauvage du fleuve Adour, le lac d'Artouste, le massif de la Pierre Saint-Martin, la grotte de la Verna et la dune du Pyla...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>15:10</b> <span style="float: right;"><b>1946475</b></span>  <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b>  <b>CORSE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i>  <i>Réalisatrice : Hélène Mourot-Braudel.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Située au nord-ouest de la Corse, la Balagne recèle des lieux comme Saint-Florent, petit port pittoresque, ou Pigna, nid d'aigle perché entre ciel et mer.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>17:30</b> <span style="float: right;"><b>1941345</b></span>  <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>15:40</b> <span style="float: right;"><b>1946476</b></span>  <b>AU FIL DU GRAND CANAL DE CHINE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Beah House Pictures PTE/LTD</i>  <i>Réalisateur : Navin Tapar</i></p> <p>Construit il y a plus de 1 400 ans et s'étendant sur plus de 1 700 km de Pékin à Hangzhou, le Grand Canal de Chine est la voie navigable artificielle la plus ancienne et la plus longue du monde. Le photographe Jeff Hutchens se lance dans un voyage exceptionnel à travers la province du Jiangsu, où s'écoule la majeure partie du grand canal. Des bateliers traditionnels aux éleveurs de crabes, des manufactures de soie aux palais impériaux, il effectue son périple en dehors des sentiers battus afin d'explorer</p>	<p><b>17:45</b> <span style="float: right;"><b>1941400</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



**DEFINITIFS**  
**Mardi 15 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<p><b>19:00</b> <b>1946478</b> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>1946466</b> <b>L'HISTOIRE DU CHEVAL DE TROIE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Blink Films, avec la participation de France Télévisions/WNET/Channel 4/SBS. 2014. Réalisateur : Tom Fowlie</i></p> <p>Ce documentaire propose de revisiter le récit de la guerre de Troie et de sa fin tragique pour les Troyens. Au point de départ de l'enquête, l'épisode raconté par Homère dans "L'Iliade" et par Virgile dans "L'Enéide" : l'enlèvement d'Hélène, l'épouse du roi de Sparte, par un prince troyen. Le roi de Sparte décide de fédérer les royaumes de Grèce et de partir à l'assaut de la cité de Troie, prospère et réputée imprenable. Après dix ans de siège, Ulysse conçut la fabrication d'un cheval immense, que les Grecs ont laissé derrière eux en prétendant la retraite, pour en fait s'y cacher. Les Troyens croient avoir gagné la guerre et pensent que ce cheval est une offrande. Ils la font rentrer à l'intérieur de leurs murs... Au-delà du mythe existent des fondements historiques reconnus. A quoi ressemblait Troie au XIIIe siècle ? Quel était son rayonnement ? Comment les soldats grecs ont-ils réussi à y pénétrer ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:00</b> <b>1946479</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Deuxième partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>21:45</b> <b>1946467</b> <b>L'ACROPOLE D'ATHENES</b></p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Windfall Films/Discovery Networks International, avec la participation de France Télévisions Réalisation : Martin Gorst.</i></p> <p>Cette série décode les plus grands mythes et mystères des civilisations anciennes en nous révélant la structure cachée de grands monuments. Les architectes, archéologues et scientifiques qui ont consacré leur vie à les étudier, les restaurer et les protéger ont découvert les secrets de leur construction. Grâce à un procédé d'animation, le téléspectateur est invité à "voir à l'intérieur" de ces anciennes merveilles. Perché sur un rocher massif surplombant la ville d'Athènes se dresse l'Acropole. Ici, il y a deux mille quatre cents ans, les Grecs ont construit un complexe de temples extraordinaires. L'équipe de restauration révèle de nouveaux indices sur deux des plus grands bâtiments : le Parthénon et une passerelle d'entrée imposante connue sous le nom de Propylées. Comment les anciens Grecs ont-ils pu construire ces bâtiments extraordinaires ? Comment le Parthénon résiste-t-il encore aux nombreux tremblements de terre qui secouent la région depuis sa construction ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:20</b> <b>1941498</b> <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>20:45</b> <b>1946480</b> <b>PARLONS PASSION</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>20:50</b> <b>1946481</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:35</b> <b>1946482</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



**DEFINITIFS**  
**Mardi 15 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<b>23:40</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1946483</b>	le sucré, le salé, l'acide, l'amer et l'umami. Afin de mieux comprendre le fonctionnement et l'utilité de ces mécanismes gustatifs, ce film emmène le téléspectateur en Espagne où est fabriqué le fameux jambon « Pata Negra », au Pérou où les autochtones cultivent d'antiques variétés de pommes de terre, ou encore en France, pays bien connu pour ses fromages particulièrement odorants.
<b>00:35</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1946484</b>	Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
<b>01:00</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1946485</b>	<b>03:20</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b> <b>1946465</b>
<b>01:20</b> <b>SOUS TUTELLE...</b>  <i>Documentaire produit par Piments Pourpres, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Olivier Pighetti</i>  En France, près d'un million de personnes sont sous tutelle ou curatelle. Mais s'il se veut protecteur, ce régime est souvent vécu comme une violence et une privation de liberté. Gilbert, un retraité de 83 ans doté d'une retraite de 8 000 euros, lutte contre ce système qui le dépouille de toute ressource financière. Nathalie, mise sous tutelle de façon abusive, s'épuise à la contester face à une justice passive. Gilles voit son équilibre familial bouleversé par une mesure qui va le priver de sa maison. La mère d'Agathe a été pillée de tous ses biens immobiliers, revendus au tiers de leur prix par un organisme tutélaire déficient. Des expériences effrayantes, quand on sait qu'une grande majorité des Français sera confrontée un jour à ce régime, que ce soit pour un proche ou pour soi-même.  Sous-titrage télétexte	<b>1946486</b>	
<b>02:30</b> <b>LES MYSTERES DU GOUT</b> <b>LES GOUTS ET LES SAVEURS</b>  <i>Série produite par BBC Studios. 2017.</i> <i>Réalisateur : Toby MacDonald.</i>  Cette série documentaire propose une découverte culinaire à la fois culturelle, humaine et scientifique. Parcourant différents pays du monde afin d'étudier le patrimoine culinaire et aussi les mécanismes physiques, chimiques et biologiques cachés derrière chacune de nos bouchées, elle dévoile ainsi comment ce que nous mangeons interagit avec notre organisme, et ce jusqu'à un niveau moléculaire. Les humains apprécient particulièrement certaines saveurs et notre langue a évolué pour détecter cinq goûts « principaux » que sont	<b>1950510</b>	



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 16 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>1946502</b>	<i>Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland. Réalisateur : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood</i>
Sous-titrage télétexte		Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique.
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>1946503</b>	Les interventions sont variées comme celle concernant un cochon d'Inde à poils longs atteint d'un rhume ; un chat abandonné à qui il faut soigner les dents pour qu'il puisse être adopté ; un veau de deux mois atteint d'une infection.
7h00 : La Maison de Mickey 7h35 : Sam le Pompier 7h45 : La Petite école d'Hélène 8h20 : La Famille Blaireau-Renard		Sous-titrage télétexte
<b>08:40</b> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE ATTENTION AU CHIEN</b>	<b>1946504</b>	<b>10:45</b> <b>L'HOMME QUI MURMURAIT A L'OREILLE DES CERFS</b>
<i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateur : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Production de la série : Andy Dunn.</i>		<i>Documentaire produit par Passion Pictures/Thirteen Production LLC, en association avec Wnet. 2014. Réalisateur : David Allen</i>
Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidentes. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.		Le biologiste Joe Hutto tente d'approcher une horde de cerfs muets dans le Wyoming profond. Sur plusieurs années, il réussit à tisser un lien avec ces animaux craintifs et se fait peu à peu accepter par le groupe, pour finalement devenir partie intégrante de la horde. Il peut s'approcher, les toucher et mieux comprendre leur comportement animalier. Son affection grandit avec le temps, les saisons passent et il s'attache aux différents membres dont chaque disparition le touche directement. L'arrivée des chasseurs, ours, loups et des pumas annonce le danger pour tout le groupe...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>09:10</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>1946505</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>
Sous-titrage télétexte		<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. Réalisateur : Didier Fraisse.</i>
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>1943479</b>	Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.
<i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i>		Sous-titrage télétexte
Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:15</b> <b>DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE UN COCHON D'INDE ENRHUMÉ</b>	<b>1946508</b>	<b>13:05</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b>



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 16 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <b>1941245</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Auteur-Réalisateur : Anne Sommerfield</i></p> <p>Liz Bonnin explore les relations qu'entretiennent différents animaux afin de découvrir s'ils sont capables de ressentir des émotions complexes comme l'amour.</p> <p>Liz Bonnin explore les nombreuses manières que les animaux développent pour trouver un partenaire. En Amérique du Sud, c'est aux femelles singes capucins d'attirer l'attention des mâles et tous les moyens sont bons pour arriver à leurs fins. Chez les hyènes, au contraire, les mâles sont tout en bas de la hiérarchie du groupe et l'accouplement peut s'avérer dangereux. Une situation similaire attend les mâles suricates qui n'ont d'autres choix que d'aller chercher une femelle dans un autre groupe au péril de leur vie. Liz découvre ensuite l'un des plus vieux chants nuptiaux, celui des alligators.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:35</b> <b>1941295</b> <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:35</b> <b>1946490</b> <b>ANIMAUX DE L'EXTREME LES OCEANS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Plimsoll Productions Réalisateur : Barny Revill</i></p> <p>Pendant plus d'un an, la présentatrice britannique Davina McCall a exploré les endroits les plus extrêmes de notre planète pour mesurer à quel point les animaux sont adaptés à leur écosystème. Davina McCall part à la découverte des profondeurs marines. Pour cela, elle se rend aux Açores, un archipel d'îles portugaises situées au plein cœur de l'océan Atlantique. Sur place, elle suit un entraînement de plongée dispensé par le célèbre apnéiste belge Frédéric Buyle. Fin prête, elle réalise l'exploit de nager à seulement quelques mètres d'une des créatures les plus impressionnantes de l'océan : le cachalot. Enfin, notre exploratrice britannique a la chance de parcourir les profondeurs de l'Atlantique dans un minuscule sous-marin et d'observer des espèces aquatiques rarissimes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>15:10</b> <b>1946488</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR BAIE DE SOMME</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisateur : Pierre Chassagnieux.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Ce voyage révèle quelques-unes des merveilles du littoral picard, parmi lesquelles la cité médiévale de Saint-Valery-sur-Somme, le parc ornithologique du Marquenterre, les jardins de l'abbaye de Valloires ou encore la station balnéaire de Mers-les-Bains.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>17:30</b> <b>1941346</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>15:40</b> <b>1946489</b> <b>PASSIONS ANIMALES PARADES ET COUPS DE FOUDRE</b></p> <p><i>Série documentaire en 2 épisodes produite par BBC/Oxford Scientific Films.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 16 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<b>17:45</b> <b>C DANS L'AIR</b>  <i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i>  Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.  Sous-titrage télétexte	<b>1941401</b>	Sous-titrage télétexte
<b>19:00</b> <b>C A VOUS</b>  <i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i>  Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.  Sous-titrage télétexte	<b>1946491</b>	<b>20:48</b> <b>PARLONS PASSION</b>  Sous-titrage télétexte
<b>20:00</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b>  <i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i>  Deuxième partie  Sous-titrage télétexte	<b>1946492</b>	<b>20:50</b> <b>ENQUETE DE SANTE</b> <b>MEDITATION : UNE REVOLUTION DANS LE CERVEAU</b>  <i>Magazine produit par Pulsations avec la participation de France Télévisions. Réalisation : Bernard Faroux. Rédaction en chef : Benoît Thévenet. Rédaction en chef adjointe : Benjamin Batard. 2017.</i>  S'asseoir confortablement, fermer les yeux et focaliser son attention sur la respiration. C'est le principe de la méditation de pleine conscience qui fait de plus en plus d'adeptes en France. Une pratique ancestrale remise au goût du jour et à l'origine d'une révolution médicale. Capable de modifier le fonctionnement de notre cerveau, la méditation est une thérapie à part entière. A l'hôpital, elle est utilisée dans l'accompagnement des douleurs chroniques, pour lutter contre la dépression ou pour mieux tolérer les traitements contre le cancer. Encore inconnue du public il y a quinze ans, la méditation est devenue un véritable phénomène de société. Conférences, livres, applications pour mobiles, elle a conquis des millions de Français car elle serait une protection très efficace contre le stress et ses effets toxiques sur la santé. Plus étonnant encore, la méditation pourrait agir comme une véritable cure de jouvence. Les chercheurs ont prouvé que sa pratique régulière pouvait retarder les effets du vieillissement cérébral. Un espoir pour prévenir certaines pathologies neurodégénératives comme la maladie d'Alzheimer. Comment fonctionne cette gymnastique du cerveau ? Quels sont ses effets sur la santé ? Et peut-on espérer vivre mieux et plus longtemps en méditant ? Le documentaire réalisé par Alexandra Combe sera suivi d'un débat en direct animé par Michel Cymes, Marina Carrère-d'Encausse et Benoît Thevenet.  Sous-titrage télétexte
<b>20:20</b> <b>ENTREE LIBRE</b>  <i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i>  Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.	<b>1941499</b>	<b>22:30</b> <b>CONSOMAG</b>  Sous-titrage télétexte
		<b>22:35</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte
		<b>23:40</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 16 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
<b>00:35</b> <b>1946498</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>	<b>03:40</b> <b>1946501</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b>
Sous-titrage télétexte	
<b>01:00</b> <b>1946499</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b>	
Sous-titrage télétexte	
<b>01:20</b> <b>1946500</b> <b>LE VRAI VISAGE DES GAULOIS</b>	
<i>Documentaire produit par Eclectic Presse, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Philippe Tourancheau, Richard Poisson, Cédric Harang.</i>	
Depuis deux décennies, archéologues et historiens s'emploient à montrer que l'opposition radicale entre des Romains civilisés et des Gaulois primitifs, martelée depuis des siècles, est totalement caduque. Avec l'aide d'experts scientifiques, ce film mène l'enquête afin de faire découvrir le vrai visage des Gaulois. Occupation dense et valorisation des campagnes, structures et fonctions des villes, haut niveau technique de l'artisanat, qualité des productions artistiques, importance de la religion, commerce intensif avec ses voisins, art de la guerre... Les découvertes archéologiques de ces dernières années, auxquelles s'ajoutent les études menées en laboratoire, renouvellent en profondeur notre connaissance des Gaulois. Et l'on découvre que loin d'être habitée par des sauvages hirsutes vivant au fond des bois, la Gaule, par son foisonnement d'activités agricoles, artisanales, et presque industrielles comme ses mines, est au moins l'égale des pays voisins ou plus lointains que l'histoire a longtemps qualifié de brillantes civilisations... Le « mystère gaulois » est en passe d'être élucidé...	
<b>02:50</b> <b>1946509</b> <b>ANIMAUX DU LITTORAL DE L'ARIEGE AU DONEGAL</b>	
<i>Série documentaire en deux épisodes produite par Aden Productions. 2012.</i> <i>Auteur-Réalisateur : John Gwyn</i>	
Cette mini-série propose un voyage à travers les pays européens et les nombreuses îles qui bordent l'Atlantique, à la découverte de la faune et de la flore. Cet épisode offre au téléspectateur un panorama animalier des Pyrénées aux terres verdoyantes d'Irlande en passant par les Landes, le marais de Brière, qui attire des milliers d'oiseaux, les îles de la Manche et les Cornouailles...	



## DEFINITIFS

Jeudi 17 mai 2018

Semaine n° 20

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>1946510</b>	<i>Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland. Réalisateurs : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood</i>
Sous-titrage télétexte		Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique.
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>1946511</b>	Richard s'occupe d'une génisse de 20 ans qui a eu 17 petits. Steeve reçoit un appel d'urgence : un labrador a reçu des impacts de balles aux yeux lors d'une partie de chasse. Richard, lui aussi, traite un cas un peu particulier, celui d'un bébé lama. Le labrador s'en sort miraculeusement, sans opération, mais il risque de perdre la vue de l'oeil droit, le plus impacté...
7h00 : La Maison de Mickey 7h35 : Sam le Pompier 7h45 : La Petite école d'Hélène 8h20 : La Famille Blaireau-Renard		Sous-titrage télétexte
<b>08:40</b> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE FURET CHERCHE FURETTE</b>	<b>1946512</b>	<b>10:50</b> <b>GORONGOSA, RENAISSANCE D'UN ROYAUME LE MYSTERE DES LIONS</b>
<i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Production de la série : Andy Dunn.</i>		<i>Série documentaire produite par Off The Fence. Auteur : James Byrne Réalisateur : James Byrne</i>
Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.		Au Mozambique, le parc naturel du Gorongosa a vu sa faune sauvage être quasiment anéantie par le phénomène de braconnage né de la guerre civile qui a ravagé le pays. Aujourd'hui, une association de scientifiques internationaux et mozambicains s'investit dans un projet de restauration à long terme de la vie sauvage. Bob Poole, célèbre cameraman animalier, se joint à eux pour filmer le renouveau du parc, mais aussi participer activement à leur travail.
Sous-titrage télétexte		Dans cet épisode, Bob Poole s'intéresse principalement aux lions. En effet, leur population est passée de deux cents individus à moins d'une dizaine lors de la guerre civile, et l'espèce met plus de temps que prévu à repeupler cette région où les proies sont pourtant abondantes. Bob Poole et les scientifiques redoutent que des tares génétiques soient à l'origine de ce manque de vitalité. En posant des colliers GPS sur les mâles, ils pourront localiser chaque troupe et étudier leur comportement. Ils installent également de nombreuses caméras à détecteurs de mouvements. Après avoir découvert une lionne, puis un lion mâle possédant un membre mutilé, les scientifiques ont également identifié un autre danger : la présence de nombreux collets posés par des autochtones. Grâce aux colliers GPS, les rangers vont pouvoir ratisser en priorité les zones de présences des lions et les scientifiques pourront être à même de venir secourir un animal immobilisé par un piège. Bob Poole profite également de ces activités pour filmer d'autres espèces du parc : antilopes, buffles, vautours, éléphants...
<b>09:10</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b>	<b>1946513</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>1943480</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>
<i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i>		<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. Réalisateur : Didier Fraisse.</i>
Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>10:15</b> <b>DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE UN LABRADOR BLESSÉ</b>	<b>1946515</b>	



## DEFINITIFS

Jeudi 17 mai 2018

Semaine n° 20

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **1946530**  
**ENTREE LIBRE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **1941246**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.*

Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **1941296**  
**ALLO DOCTEURS**

*Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.*

Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

**15:05** **1946521**  
**LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR**  
**CHARENTE-MARITIME**

*Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.*

*Réalisateur : Nicolas Coutand.*

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... La Charente-Maritime est un département surtout apprécié pour les immenses plages de son littoral long de près de 500 kilomètres. Il bénéficie également d'un patrimoine d'une richesse insoupçonnée, comme le port fortifié de La Rochelle et l'île de Ré, avec ses villages de pierre blanche et ses marais salants. Posée sur l'estuaire de la Gironde, Talmont est une minuscule ville close médiévale, où il fait bon déambuler. Elle fait partie des plus beaux villages de France et était autrefois une étape du chemin de Saint-Jacques de Compostelle.

Sous-titrage télétexte

**15:35** **1946522**  
**LE PLUS BEAU BATEAU DU MONDE**

*Documentaire produit par Windfall Films. 2016.*

*Réalisateur : Martin Gorst*

Sa construction coûte près d'un demi-milliard de dollars... Il est aussi long que 25 limousines... Et naviguera vers plus de 250 destinations exotiques à travers le monde... Le Seven Seas Explorer sera sans aucun doute le navire de croisière le plus luxueux jamais construit. A Gênes, en Italie, les travaux sont sur le point de commencer. Capable de transporter jusqu'à 738 privilégiés, le navire vante dès aujourd'hui sa cuisine gastronomique, un atrium de 9 étages, des spas hyper luxueux, des galeries d'art exclusif ainsi que des boutiques de créateurs. Mais ce joyau de l'océan qui veut transformer le visage de navires de croisière a un prix : 5000 \$ la nuit. Grâce à l'utilisation de la 3DC, ce documentaire révèle comment cette superstructure peut exister et comment les concepteurs ont réussi à faire face aux nombreux défis techniques qui les attendent.

Sous-titrage télétexte

**16:30** **1946523**  
**LA FIN DU TEMPS DES CERISES ?**

*Documentaire produit par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2017.*

*Réalisatrice : Céline Crespy.*

La cerise est un fruit à part, presque sentimental... Qui n'a pas un souvenir d'enfance d'avoir grimpé dans des cerisiers pour des grappillages effrénés ! Premier fruit rouge, elle sonne l'arrivée des beaux jours et fait le régal des petits et des grands. Qui oserait imaginer un été sans elles ? Pourtant, ce scénario est possible. Aujourd'hui, la cerise française est en danger. En 10 ans, la récolte française a presque fondu de moitié passant de 60 000 tonnes à 35 000 tonnes. Le coupable : une mouche asiatique qui





**DEFINITIFS**  
**Jeudi 17 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

Sous-titrage télétexte		
<b>00:25</b>	<b>1946517</b>	<b>02:50</b>
<b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>		<b>LA NUIT FRANCE 5</b>
Sous-titrage télétexte		
<b>00:45</b>	<b>1946529</b>	
<b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b>		
Sous-titrage télétexte		
<b>01:10</b>	<b>1946518</b>	
<b>QUAND L'EPICERIE SE LA JOUE FINE</b>		
<i>Documentaire coproduit par Cat &amp; Cie., avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i>		
<i>Réalisatrice : Lise Thomas-Richard.</i>		
<p>Les Français se serrent la ceinture à cause de la crise. Pourtant quand ils font leurs achats alimentaires, ils craquent pour ce qu'il y a de plus cher, l'épicerie fine. C'est l'un des seuls secteurs en croissance dans les rayons alimentaires, + 2% en 2016. Confiture à l'ancienne, saumon fumé ou épices exotiques : ces produits d'exception ont envahi les magasins et boutiques spécialisées se multiplient. Même la grande distribution leur fait une place. Des coulisses de la ' Grande épicerie du Bon Marché ' à Paris à l'ouverture d'une nouvelle épicerie branchée à Marseille en plein quartier populaire de Noailles, dans les pas de deux financiers reconvertis dans l'huile d'olive de Grèce ou aux côtés d'Erwann, chasseur d'épices à la recherche d'un poivre d'exception au Cameroun, ce documentaire propose une enquête dans les secrets des nouveaux épiciers.</p>		
Sous-titrage télétexte		
<b>02:00</b>	<b>1946519</b>	
<b>CROCODILES, DES PARENTS ATTENTIONNES</b>		
<i>Documentaire produit par Naturfilm/Doclights</i>		
<i>Auteure : Daniela Pulverer.</i>		
<i>Réalisateur : Reinhard Radke</i>		
<p>Les crocodiles sont réputés être des prédateurs intelligents mais ce que l'on sait moins c'est qu'ils sont aussi des parents attentionnés. Les femelles crocodiles surveillent par exemple leurs portées durant plus de trois mois pour protéger leurs œufs des voleurs. Elles s'associent même aux courlis à bec, des oiseaux qui partagent le même habitat, pour défendre ensemble leurs progénitures. Une fois que les œufs ont éclos, les mères transportent les bébés dans leur gueule jusqu'à la rivière où ceux-ci prennent leur premier bain.</p>		
Sous-titrage télétexte		



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 18 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>1946532</b>	<i>Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland. Réalisateurs : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood</i>
Sous-titrage télétexte		Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique.
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>1946533</b>	Dans cet épisode, Sybil doit ausculter un cheval d'obstacles qui a des problèmes de coordination dûs à un inconfort au niveau des sabots. Le maréchal ferrant lui fabrique de nouveaux fers, ce qui change définitivement sa façon de marcher. Megan, de son côté, doit s'occuper de l'infection dentaire d'un chinchilla. Richard, lui, doit sauver une génisse atteinte de la maladie du lait. Elle doit se redresser pour nourrir son petit. Megan s'occupe de deux cockers victimes d'une intoxication alimentaire.
7h00 : La Maison de Mickey 7h35 : Sam le Pompier 7h45 : La Petite école d'Hélène 8h20 : La Famille Blaireau-Renard		
<b>08:40</b> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE CRIS ET RONNEMENTS</b>	<b>1946534</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Production de la série : Andy Dunn.</i>		<b>10:50</b> <b>ANIMAUX TROP MIGNONS</b> <i>Documentaire produit par la BBC. Réalisatrice : Chloé Pearne</i>
Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidentes. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.		Ce documentaire s'intéresse aux raisons scientifiques qui rendent certains animaux si mignons à nos yeux. C'est d'abord une question d'apparence : la grosse tête du panda, les oreilles du fennec, les grands yeux du sloris ou encore l'épaisse fourrure de la loutre de mer. Leur comportement les rend aussi touchants : comment ne pas craquer devant un éléphant qui s'entraîne à utiliser sa trompe ou des manchots à déambuler ? Enfin, leurs cris et leurs moyens d'expression ont aussi un effet sur l'homme, comme le ronflement des colibris, les ronronnements des chats ou encore les rires des grands singe.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>09:10</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>1946535</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumé. Réalisateur : Didier Fraisse.</i>
Sous-titrage télétexte		Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>1943481</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i>		
Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:15</b> <b>DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE UN CHEVAL BOITEUX</b>	<b>1946537</b>	Sous-titrage télétexte





**DEFINITIFS**  
**Vendredi 18 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<p>bandits peuvent roder et convoiter leurs biens. Le voyage se termine par un bain dans la rivière...</p>	<p><i>Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Deuxième partie</p>
<hr/> <p><b>17:30</b> <b>1941348</b> <b>C A DIRE ?!</b></p>	<hr/> <p><b>20:20</b> <b>1941501</b> <b>ENTREE LIBRE</b></p>
<p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p>	<p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p>
<p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>17:45</b> <b>1941403</b> <b>C DANS L'AIR</b></p>	<hr/> <p><b>20:45</b> <b>1946551</b> <b>BIEN EVIDEMMENT</b></p>
<p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p>	<p><i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. Réalisateur : Tafari Vidalie</i></p>
<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ».</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Alain Merieau fait découvrir le quartier des pêcheurs de Saint-Gilles-Croix-de-Vie.</li><li>- Morgane Soland et son mari ont eu le coup de cœur pour une ancienne grange qu'ils ont entièrement transformée en espace contemporain avec l'aide de l'architecte d'intérieur France Durez.</li><li>- Robin Demeto est designer, autodidacte, spécialisé dans le détournement d'objets avec lesquels il réalise des pièces uniques et monumentales.</li><li>- Cécile Roy et son mari ont ouvert un atelier showroom de mobilier vintage à Saint-Gilles-Croix-de-Vie. C'est elle qui a aujourd'hui carte blanche dans l'émission pour faire découvrir son univers et ses adresses coup de cœur !</li><li>- Claude Cado est l'un des derniers à fabriquer le fameux bol au prénom, dans la pure tradition française.</li><li>- Vincent Roy, passionné de mobilier vintage, a ouvert avec sa femme Cécile une boutique/showroom à Saint-Gilles-Croix-de-Vie.</li></ul>
<hr/> <p><b>19:00</b> <b>1946542</b> <b>C A VOUS</b></p>	<hr/> <p><b>20:50</b> <b>1946544</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b></p>
<p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p>	<p>Sujets :</p>
<p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p><b>20:00</b> <b>1946543</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p>	
<p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France</i></p>	



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 18 mai 2018**  
**Semaine n° 20**

<p>- Changer : Stéphane Millet doit aménager un bureau dans une entrée.</p> <p>- La déco d'extérieur : coussins esprits jungle ou acidulés et printaniers, petit mobilier comme des dessertes en bambou ou en métal coloré, des photophores, des plateaux...</p> <p>- Les cuisines d'extérieur : quelles sont les différentes possibilités et les conseils à suivre ?</p> <p>- Une maison du XXe à Saint-Gilles-Croix-de-Vie : passionnée de rénovation, Monique a rénové une maison début XXe au cœur de Saint-Gilles-Croix-de-Vie pour en faire sa résidence principale. Elle est intervenue sur l'extérieur pour faire de l'enduit à la chaux mais aussi à l'intérieur où elle a touché notamment à la redistribution des pièces.....</p> <p>- La hifi vintage : amplis, enceintes, platines mais aussi postes de radio des années 50 affolent les fous de son comme les accrocs de design...</p>	
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
<b>00:20</b>	<b>1946547</b>
<b>C A VOUS (Reprise)</b>	
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
<b>01:20</b>	<b>1946548</b>
<b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>	
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
<b>01:40</b>	<b>1946549</b>
<b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b>	
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
<b>22:20</b>	<b>1914933</b>
<b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b>	
<i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i>	
Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Durant cette saison, Stéphane Marie échange avec un ingénieur agronome dans « Les paysages » et Carole Tolila rencontre des « Créateurs » qui imaginent des accessoires pour le jardin. Enfin, une rubrique est consacrée à « L'histoire des objets du jardin ».	
Le bois : matière première des jardiniers.	
- Rencontre : avec l'un des derniers fabricants de fourches en bois. De la branche à l'outil, c'est tout un savoir-faire qui se perpétue.	
- Découverte : l'affouage. Du latin "affocare" qui signifie "chauffer", l'affouage est une permission donnée par le code forestier à un conseil municipal pour que ce dernier réserve une partie des bois de la forêt communale à l'usage domestique des habitants. Aujourd'hui, qu'en est-il ?	
- Visite de jardin : le jardin de la Bizerie. A quelques kilomètres de la côte ouest du Cotentin, Jérôme Goutier fait pousser un jardin dans lequel il acclimate ses plus jolis rêves, venus de tous les continents.	
- Pas de panique.	
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
<b>02:05</b>	<b>1946541</b>
<b>MAI 1958 - LE PRINTEMPS DU GENERAL</b>	
<i>Documentaire coproduit par Adamis Production/Ecpad, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i>	
<i>Auteur-réalisateur : Bertrand Delais.</i>	
<i>Producteur : Norbert Balit.</i>	
A partir d'archives, des souvenirs de son petit-fils Yves de Gaulle et enrichi des témoignages d'historiens, ce film raconte de manière chronologique les conditions du retour au pouvoir du Général de Gaulle en 1958. On découvre combien le Général de Gaulle s'est avéré un stratège politique hors pair, sachant profiter du climat de terreur en Algérie et s'appuyant sur l'armée pour défier les institutions mourantes de la IVe République. La force du film reste les archives étonnantes dont celles du 13 Mai 1958 à Alger, là où en réalité tout s'est joué pour permettre au Général de revenir au pouvoir.	
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
<b>02:55</b>	<b>1946531</b>
<b>LA NUIT FRANCE 5</b>	
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
<b>23:10</b>	<b>1946545</b>
<b>EXPRESSION DIRECTE</b>	
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
<b>23:15</b>	<b>1946546</b>
<b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	

«titre»  
«journee»  
«semaine»

--	--