



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 28 avril 2018**

**au**

**Vendredi 04 mai 2018**

**Semaine n° 18**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 28 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>1946169</b>	la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ». "La Maison France 5" est dans le Gers, à Lectoure. Intervenants : - Julien Tajan, architecte du patrimoine. Il fera la visite de la ville. - Après des années dans les ressources humaines, Pierre voulait changer de vie et rêvait d'ouvrir une maison d'hôtes, dans le Gers, la terre de son enfance... - Professionnel de l'industrie métallurgique, Morgan a décidé d'étendre son champ d'activité pour se lancer dans la création de mobiliers en acier. - Décidés à quitter la vie parisienne, Jil et son mari Patrick sont venus s'installer à Lectoure en 2014. Ils choisissent alors pour lieu de vie l'un des édifices patrimoniales emblématiques de la ville : la tour dite « du bourreau », la seule tour de garde encore existante sur les remparts... - Cécile, teinturière, a décidé avec son associée Séverine de relancer l'activité artisanale qui a fait en son temps la gloire de Lectoure : la production du bleu de pastel, le fameux pigment utilisé pour la teinture. Un savoir-faire ancestral auquel elles ont apporté quelques améliorations. - Didier Serre, un antiquaire bien connu dans Gers. C'est lui qui a eu l'idée en 2013 de créer, dans l'ancien château des comtes d'Armagnac, le village des brocanteurs. Un événement qui devait être éphémère mais qui dure toujours au point d'être devenu un incontournable de la région ! Sujets : - Changer : Karine et Gaëlle doivent concevoir un meuble-TV-bibliothèque. - Transats et chaises longues : fauteuils confortables, transats, poufs ou hamac, aujourd'hui les options ne manquent pas pour buller au jardin ou au bord d'une piscine... - La moquette : elle revient en force dans la décoration d'intérieur. Ce revêtement s'est modernisé tant dans les matières que dans les styles... - La rénovation d'une maison gasconne : entrepreneur dans le bâtiment, Najim n'a pas hésité à se lancer dans la rénovation d'une ancienne maison gasconne qu'il a entièrement réhabilitée dans le respect des demeures gersoises et qu'il occupe désormais... - Dominique et Didier Pic, créateurs : fascinés par le style gustavien et baroque italien, ce couple réalise des créations à partir de pièces anciennes, sur lesquelles il applique une nouvelle patine.
Sous-titrage télétexte		
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>1946170</b>	
7 :20 Docteur La Peluche 8 :00 Bob le Bricoleur 8 :25 Peppa Pig 8 :40 Paprika 9 :05 La petite école d'Hélène 9 :40 Les Pyjamasques 9 :55 Yétili		
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>1946168</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:05</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>	<b>1906479</b>	
<i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2018.</i>  Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Rêver de cabane dans les arbres où pouvoir boire un thé. - Rencontre : le chercheur de thé. Cet expert court le monde à la recherche de nouveaux thés d'exception... - Découvertes : les cabanes dans les arbres. Les cabanes font rêver plus encore lorsqu'elles sont juchées dans les arbres, des plus sombres aux plus sophistiquées, quand Robinson s'embourgeoise... - Visite de jardin : en Belgique, le parc du château d'Enghien invite à découvrir ses grandes pièces d'eau, ses allées tracées dans la forêt et un chef-d'œuvre d'architecture et d'astronomie. - Pas de panique : Marie estime qu'il y a trop de murs chez elle. Elle souhaiterait un lieu charmant pour ce jardin au-dessus du parking.		
Sous-titrage télétexte		
<b>11:05</b> <b>LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)</b>	<b>1905871</b>	<b>12:45</b> <b>LES ESCAPADES DE PETITRENAUD</b> <b>MICHEL CHABRAN</b>
<i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2018.</i> <i>Réalisateur : Tafari Vidalie.</i>  Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et		<i>Magazine de 26' créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i>  Jean-Luc Petitrenaud cède temporairement les rênes de ses Escapades à Carinne Teyssandier. Elle va à son tour partir à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs.



**DEFINITIFS**  
**Samedi 28 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

A Valence, Michel Chabran et Carinne Teyssandier s'offrent une escapade aux couleurs des vendanges. Michel donne les rênes du restaurant à Louis, son fils, et fait découvrir à Carinne de nouvelles recettes : les langoustines, les andouillettes et, pour finir, un magnifique gâteau aux pralines.

Sous-titrage télétexte

**13:15** **1946174**  
**TAIWAN**

*Série documentaire produite par Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV, et du CNC. 2016.*

*Réalisateurs : Xavier Lefebvre et Guillaume Bernard.*

Loin des idées préconçues, Taïwan mérite bien son ancien nom portugais de 'Formose', la belle. Cette petite île montagneuse du Pacifique a connu une histoire mouvementée. Maintes fois colonisée, elle ne fut jamais véritablement conquise. Elle est définitivement séparée politiquement de la Chine continentale depuis 1947 et les Taïwanais ont su créer une identité forte, empreinte d'une profonde spiritualité. Les artistes, défenseurs de l'environnement ou simples passionnés rencontrés durant ce voyage livrent l'essence de leur âme, celle d'un peuple connecté à ses racines et à sa terre. La Chine et Taïwan ont une langue et une culture communes. Pourtant, ces deux soeurs ennemies semblent bien avoir choisi des voies différentes.

Sous-titrage télétexte

**14:15** **1946165**  
**SUPERSTRUCTURES SOS**  
**PANIQUE SUR L'EOLIENNE**

*Série documentaire produite par NGHT. 2009.*

*Auteurs : Scott Degrav et Gail Flannigan.*

*Réalisateur : Scott Degrav.*

Sean Riley part en quête d'action sur différents chantiers américains et internationaux pour participer à de gros travaux de réparation.

Sean Riley participe à la mise en place d'une éolienne dans la municipalité de Portsmouth, située dans le Rhode Island. C'est un événement pour la ville mais l'assemblage des éléments s'avère périlleux. Les équipes jouent de malchance et accumulent les soucis techniques : camion embourbé, câble qui lâche, vent trop fort... Que de péripéties pour que la ville bénéficie de cette nouvelle production d'électricité !

Sous-titrage télétexte

**15:10** **1946176**  
**CELLE QUI VA TOUT CHANGER**  
**CHINE DU SUD - UNE ROUTE POUR XIAO JIANG**

*Série documentaire en 3 épisodes produite par Kwanza, avec la participation de France Télévisions.*

*Auteurs : Isabelle Coulon et Jean-Michel Corillion.*

*Réalisateur : Jean-Michel Corillion.*

*Musique originale : Bruno Alexiu.*

Dans le Yichun (sud de la Chine), au Zanskar (Inde), au Malawi (Afrique australe), cette série part à la rencontre de communautés vivant dans des régions isolées et sur le point de connaître une véritable révolution : l'arrivée d'une route. Celle qui va tout changer. Pour les uns, elle ouvre la voie au progrès ; pour les autres, elle condamne un peuple à disparaître, avec son habitat, sa culture et ses traditions.

Au sud de la Chine, la légendaire province du Guangxi est une forteresse naturelle. Nichés au coeur de pics montagneux spectaculaires, des villages désertés par les jeunes générations survivent encore à l'écart du monde moderne, aucune route ne permet d'y accéder... Plutôt que d'investir dans un réseau routier coûteux et peu rentable, le gouvernement Chinois a fait le choix de contraindre les derniers habitants d'abandonner leur maison et leurs terres. Comme tant d'autres, le village de Xiao Jiang ne sera pas épargné. Mais un homme en a décidé autrement. Pour sauver son village natal, Yuan Feng Huang rêve de construire une route, un chantier titanesque pour un seul homme ! A 48 ans, Yuan Feng apprend qu'il est atteint d'un cancer et que son temps lui est compté. Alors, la route, c'est maintenant qu'il décide de la construire. S'il y parvient, Xiao Jiang sera sauvé et la vie de ses habitants en sera à jamais bouleversée...

Sous-titrage télétexte

**16:10** **1946175**  
**LE VRAI VISAGE DES GAULOIS**

*Documentaire produit par Production Eclectic Presse, avec la participation de France Télévisions. 2018*

*Auteurs-Réalisateurs : Philippe Tourancheau, Richard Poisson, Cedric Harang.*

Depuis deux décennies, archéologues et historiens s'emploient à montrer que l'opposition radicale entre des Romains civilisés et des Gaulois primitifs, martelée depuis des siècles, est totalement caduque. Avec l'aide d'experts scientifiques, ce film mène l'enquête afin de faire découvrir le vrai visage des Gaulois. Occupation dense et valorisation des campagnes, structures et fonctions des villes, haut niveau technique de l'artisanat, qualité des productions artistiques, importance de la religion, commerce intensif avec ses voisins, art de la guerre... Les découvertes archéologiques de ces dernières années, auxquelles s'ajoutent les études menées en laboratoire, renouvellent en profondeur notre connaissance des Gaulois. Et l'on découvre que loin d'être habitée par des sauvages hirsutes vivant au fond des bois, la Gaule, par son foisonnement d'activités agricoles, artisanales, et presque industrielles comme ses mines, est au moins l'égale des pays voisins ou plus lointains que l'histoire a longtemps qualifié de brillantes civilisations... Le « mystère gaulois » est en passe d'être élucidé...

Sous-titrage télétexte



**DEFINITIFS**  
**Samedi 28 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

<b>17:45</b> <b>C DANS L'AIR</b>  <i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i>  Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.  Sous-titrage télétexte	<b>1941386</b>	Sous-titrage télétexte	<b>20:50</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>MEXIQUE, ESCALE AU YUCATAN</b>  <i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Réalisateur : Olivier Corre.</i>  Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Le Yucatan a plusieurs visages. Celui du littoral de Cancun (le plus connu), que le gouvernement mexicain a décidé d'aménager dans les années 1970. Aujourd'hui, cette station balnéaire forme avec la riviera Maya la région touristique la plus attractive du pays. En dépit de cela, le Yucatan n'a rien perdu de sa superbe et de son authenticité. En s'éloignant des côtes, c'est l'héritage culturel du peuple précolombien les Mayas, et des colonisateurs espagnols qu'on découvre au cœur de la péninsule. De Tulum à Mérida, en passant par Cancun, Sophie Jovillard va découvrir un territoire toujours très marqué par cette Histoire... Sujets : Cancun, au-delà du spring break/Maya business/Plongée(s)/Musica Maestro !/La charrería, le rodéo mexicain/la réserve naturelle Sian Ka'an.	<b>1905613</b>
<b>19:00</b> <b>C L'HEBDO</b>  <i>Magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédaction en chef : Régis Lamannat-Rodat.</i>  "C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdo", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.  Sous-titrage télétexte	<b>1905836</b>	Sous-titrage télétexte	<b>22:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>SULTANAT D'OMAN, PARFUMS D'ORIENT</b>  <i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Présentation : Jérôme Pitorin.</i> <i>Réalisation : Damien Pourageaux.</i>  C'est au sultanat d'Oman, terre de légendes et perle du désert arabe que Jérôme Pitorin s'évade cette semaine. S'il existe des similarités avec les Emirats voisins comme la chaleur, l'aridité, les racines bédouines, Oman brille par sa propre culture et ses diverses traditions. Le sultanat prend soin de ne pas dénaturer ses paysages, et préserve la tranquillité des habitants et leur culture, leurs savoir-faire artisanal et architectural. Accompagné de fiers Omanais ou d'expatriés heureux de partager leur nouvelle vie, Jérôme s'en va découvrir le pays des mille et une nuits, des montagnes arides entourées de vallées fertiles aux palmeraies luxuriantes de villages isolés... Sujets : les femmes et la mer/L'essor du tourisme/Quel souk !/Le sillage de l'encens/Les cavaliers du Sultan/Les Bédouins d'aujourd'hui.	<b>1946178</b>
<b>20:00</b> <b>C L'HEBDO LA SUITE</b>  Deuxième partie.  Sous-titrage télétexte	<b>1938655</b>	Sous-titrage télétexte	<b>20:20</b> <b>NATURE FRAGILE</b> <b>LE CIEL</b>  <i>Série documentaire coproduite par Picasso Films/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.</i>  Cette série s'intéresse au monde naturel brut et beau, constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement. Les maîtres du ciel sont des prédateurs ailés. D'une très haute altitude, ils plongent sur leur proie à une vitesse phénoménale en effleurant les branches des arbres...  Sous-titrage télétexte	<b>1944748</b>
<b>20:48</b> <b>BIEN EVIDEMMENT</b>	<b>1946177</b>	Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte	



**DEFINITIFS**  
**Samedi 28 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

<p><b>23:55</b> <b>1946179</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:10</b> <b>1946173</b> <b>DELACROIX</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Gedeon Programmes/Musée du Louvre, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Martin Fraudreau.</i></p> <p>Devant une œuvre composite et originale, quel chemin prendre pour appréhender le peintre Eugène Delacroix et comprendre quelle flamme l'anima ? Delacroix apparaît sur la scène artistique à un moment charnière du XIXe siècle. Ce film invite le téléspectateur à une immersion dans les émotions et les tensions qui traversent l'œuvre et l'homme. En entrant dans le détail et la matière des œuvres et en s'appuyant sur ses écrits, il dresse un portrait sensible du peintre et explore ce qui fait son génie, sa nouveauté et sa modernité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>01:00</b> <b>1946171</b> <b>L'OEIL ET LA MAIN</b> <b>MEDIA PI, LA PROMESSE D'UN MEDIA SOURD</b></p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Véronique Berthonneau.</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Au moment où la France est ébranlée par les attentats, le manque d'informations en LSF dans les médias est criant. Pour répondre à ce manque, un groupe de sourds, dont Noémie Churlet, comédienne et militante, réalise l'urgence de créer un site d'information générale, entièrement bilingue (français écrit et LSF). Après deux ans de travail sans relâche avec son équipe bénévole, ce média innovant qu'elle baptise " Média Pi " est en passe de voir le jour. Ce film la suit dans ce moment charnière, lors de l'élaboration des contenus, de recherches de soutiens financiers, de partenariats et d'abonnements. La ténacité et l'énergie contagieuse de Noémie suffiront-elles à faire vivre " Média Pi " sur la toile ?</p>	<p><b>03:05</b> <b>1946167</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<p><b>01:25</b> <b>1946172</b> <b>LE VOYAGEUR DU CERCLE POLAIRE</b> <b>DE LA PENINSULE SCANDINAVE A L'ISLANDE</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes présentée par Alexander Armstrong et produite par Jamie Batten.</i> <i>Réalisateur : Dominic Ozanne.</i></p> <p>Alexander Armstrong emmène le téléspectateur à la découverte des pays du soleil de minuit... Au cours de son périple de 8000 miles le long du cercle polaire arctique, il rencontre de nombreux habitants prêts à lui faire partager un peu de leur quotidien. Départ de Scandinavie, pour se rendre ensuite en Islande, au Groenland, au Canada et en Alaska, pour terminer à l'extrême limite du fuseau horaire...</p> <p>Dans les îles Lofoten en Norvège, Alexander embarque à bord d'un bateau de pêche traditionnel, sur lequel les morues sont pêchées une à une à la main. Ensuite, direction Kiruna, en Suède, où il passe la nuit dans le célèbre hôtel tout en glace. Puis retour en Norvège pour se baigner dans une mer à moins de zéro degré avec un groupe de locaux. Plus au nord, il lui faudra creuser un trou dans un lac gelé pour pêcher des crabes royaux, dont la chair abondante se déguste avec les doigts et un filet de citron. Plus loin, les îles Svalbard, un archipel au nord de la Norvège, sont très peu peuplées...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 29 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

<b>05:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1946190</b>	<i>Documentaire produit par The Prod, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Auteurs : Laurent Bergers et Paul-Henri Moinet.</i> <i>Réalisateur : Laurent Bergers.</i>
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>  6 :30 Singe mi Singe moi 7 :20 Mouk	<b>1946191</b>	En 2005, un Italien, Massimo De Caro, a réussi à tromper le monde du livre rare en proposant sur le marché un exemplaire unique du «Sidereus nuncius » datant de 1610, signé de la main même de Galilée et comportant quatre aquarelles de la lune peintes par l'astronome. Les experts du monde entier sont unanimes et authentifient l'ouvrage. Les cours s'envolent, on parle d'un prix avoisinant les dix millions de dollars ! Mais c'était trop beau pour être vrai ! Artiste génial ou simple faussaire ? Quelles étaient les motivations de Massimo De Caro ? Comment a-t-il procédé pour arriver à une telle perfection et comment un expert sceptique a-t-il réussi à prouver que l'ouvrage n'était autre qu'une contrefaçon ?
<b>07:55</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>  <i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2017.</i>  Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Les matières végétales reprennent le pouvoir et proposent un nouvel art de vivre. - Rencontre : Carole Maret transforme dans son atelier la "tagua", l'albumen des fruits du palmier à ivoire, pour créer des objets précieux en ivoire végétal. C'est une réelle alternative au massacre des éléphants et au trafic d'ivoire. - Découverte : du cuir en pot de raisin, des services de table descendus des arbres... Les matières végétales proposent un nouvel art de vivre. - Visite de jardin : près de Vernon, le parc de Saint-Just est le royaume des eaux qui courent et qui chantent depuis les bois jusqu'aux jardins. La maîtrise de l'eau nous conte une histoire longue de plusieurs siècles. - Pas de panique : un petit rez-de-jardin, entre les immeubles, des grilles en guise de claustras. Paul a envie de moins penser à l'enfermement pour vivre au milieu des plantes.	<b>1908459</b>	Sous-titrage télétexte
<b>08:50</b> <b>ENTREE LIBRE</b>  <i>Magazine de 26' coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. Chef d'édition : Cécile Deborde. 2017.</i>  L'émission joue les prolongations le week-end, chaque dimanche matin, en proposant de revoir les meilleurs moments de la semaine.	<b>1908482</b>	<b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES (Reprise)</b> <b>WEEK-END A MOSCOU</b>  <i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit France Télévisions/Bo Travail ! Rédaction en chef : Yann Streff et Alain Goury. 2018.</i> <i>Réalisateur : Simon Watel.</i>  Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Moscou, capitale de la Russie, ouvre ses portes à Jérôme Pitorin. De sa célèbre Place Rouge aux campagnes russes, la Russie dévoile son nouveau visage, mélange d'histoire et de modernité. Les nouveaux riches se mêlent aux babouchkas pendant que les jeunes clament leur amour pour les poètes morts, du haut des statues. Jérôme va découvrir, le temps d'un week-end l'accueil et la chaleur des moscovites bien loin des clichés. Il débute son séjour devant le café Pouchkine où l'attend Pierre-Christian Brochet, journaliste et éditeur de guides de voyage, installé à Moscou depuis 27 ans... Sujets : balades moscovites/Moscou à l'ouest/Nostalgie soviétique/Au cœur de la Russie orthodoxe/La beauté selon les Russes/Les Russes, esthètes du cirque.
<b>09:25</b> <b>LE FAUSSAIRE QUI AIMAIT TROP GALILEE (i)</b>	<b>1946192</b>	Sous-titrage télétexte
		<b>12:00</b> <b>LES ESCAPADES DE PETITRENAUD</b> <b>LYON JOSEPH VIOLA</b>  <i>Magazine de 26' créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i>



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 29 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

Jean-Luc Petitrenaud cède temporairement les rênes de ses Escapades à Carinne Teyssandier. Elle va à son tour partir à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs. Carinne Teyssandier découvre, dans cette escapade au bras de Joseph Viola, les spécialités lyonnaises. Joseph Viola est l'ambassadeur de la cuisine lyonnaise.

Sous-titrage télétexte

**12:35** **1946194**  
**C L'HEBDO (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:35** **1946193**  
**LES TRESORS DE L'OUTBACK**  
**LE REFUGE DES KANGOUROUS**

*Série documentaire produite par Nothern Pictures. 2016.*  
*Auteur : Tosca Looby.*  
*Réalisateur : Brendan Fletcher.*

L'Outback, « far-west » australien, est une zone immense faite de paysages magnifiques et d'une faune et une flore uniques. Des plages aux déserts, des prairies aux marécages, cette série part à la découverte des espèces les plus mythiques du nord-ouest de l'île-continent, dans la région de Kimberley ; ainsi qu'à la rencontre des femmes et des hommes qui œuvrent au quotidien pour préserver ces richesses inestimables.

Dans ce premier épisode, des rangers vigilants patrouillent pour éviter des attaques de crocodiles. Uneoureuse de la faune locale s'occupe d'animaux blessés dans son refuge, comme Paddy, un bébé kangourou. Les gardes aborigènes de Beagle Bay protègent la faune et la flore. Au Mornington Wildlife Sanctuary, les rangers déclenchent des feux de prairie contrôlés pendant la saison des pluies pour réduire les risques de feux massifs pendant la saison sèche. Et sur un ancien lieu de passage des dinosaures, des traces de pas étonnamment bien conservées font le bonheur des paléontologues.

Sous-titrage télétexte

**14:45** **1946195**  
**LE JARDIN DES DELICES**  
**HIVER**

*Série documentaire en 4 épisodes coproduite par Lion Television/Royal Botanic Gardens/BBC. 2015.*  
*Réalisateurs : Stuart Elliott et Giulia Clark*

Le chef étoilé français Raymond Blanc et la présentatrice Kate Humble passent une année dans les célèbres jardins botaniques royaux de Kew en Angleterre. Ils cuisinent des recettes traditionnelles de saisons avec des fruits et légumes des plantations. L'objectif est de faire revivre la cuisine jadis produite pour la table royale britannique...

Malgré l'arrivée de l'hiver, certaines plantes aiment le froid. Kate visite la banque des graines de Kew pour découvrir le secret de leur conservation pendant que Raymond prépare un plat riche en nutriments à base de chou frisé et de porc. La récolte de poireau est cette année décimée par une maladie. Kate revient notamment sur l'importance du navet dans l'histoire de l'agriculture, puis s'intéresse au coing, avec une recette des Tudor pour la confiture...

Sous-titrage télétexte

**15:40** **1946196**  
**BEBES DU FROID**

*Documentaire produit par la BBC. 2012.*  
*Réalisatrice : Lucinda Axelsson.*

Pour les hommes, l'hiver a quelque chose de magique. Mais pour les animaux qui doivent l'endurer, c'est la saison de tous les défis. Ce film raconte l'histoire de tout jeunes mammifères confrontés aux milieux les plus hostiles de notre planète : renardeaux ou ours, jeunes singes ou bébés manchots, ils apprennent les dures lois de la nature...

Sous-titrage télétexte

**16:35** **1946197**  
**TOMATE - A LA RECHERCHE DU GOUT PERDU**

*Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2014.*  
*Auteure : Maud Guillaumin.*  
*Réalisateurs : Timothée Dereix et Maud Guillaumin.*

Parmi 10 000 variétés de tomates, seule une infime portion est commercialisée. En France, le choix est restreint et souvent éloigné des attentes du consommateur. Dure, farineuse, insipide : les critiques ont la dent dure avec ces tomates d'aujourd'hui, produites à 80% en hors sol. L'arrivée soudaine de variétés anciennes a marqué un tournant. Certains producteurs se sont intéressés de nouveau au goût. Mais, très fragiles, elles étaient peu présentes sur les étals. Face à la demande des consommateurs souhaitant manger autre chose que des tomates en grappe, les grandes surfaces et les producteurs ont voulu envahir le marché. Ils ont imité ces tomates anciennes en les adaptant à la grande distribution. Celles que l'on trouve désormais sur les éventaires sont-elles aussi bonnes qu'elles en ont l'air ? Et surtout, le goût est-il au rendez-vous ?

Sous-titrage télétexte

**17:35** **1946180**  
**L'IMPORTANT C'EST LA ROSE**

*Documentaire produit par Ladybirds films, avec la participation de France Télévisions. 2017.*  
*Réalisatrice : Déborah da Silva.*



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 29 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

Qui n'a jamais plongé son nez dans un bouquet de roses fraîches pour s'apercevoir avec regret qu'elles ne sentent plus rien ? Aujourd'hui, il est devenu presque impossible de trouver des roses odorantes chez un fleuriste. Symbole d'amour en Occident et patrimoine vivant exceptionnel, son parfum unique risque de disparaître au profit de croisements pour rendre plus résistante cette fleur. Des champs de roses à Grasse jusqu'à l'atelier des créateurs d'arômes, ce voyage olfactif emmène le téléspectateur au coeur de cet épineux marché lié à notre histoire...

Sous-titrage télétexte

**18:35** **1909950**  
**C POLITIQUE**

*Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2018. Rédaction en chef : Felix Suffert Lopez et Sylvain Thierry.*

Karim Rissouli présente ce magazine en deux parties qui propose d'éclairer, d'informer et d'ouvrir le débat sur l'actualité politique. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff, Luc Hermann et Maxime Darquier, retrace le fil de la semaine politique avec des reportages et un invité spécial. Dans la seconde partie, Karim Rissouli propose un débat autour d'une thématique avec des acteurs de la société civile, des intellectuels, des hommes politiques et des éditorialistes.

Sous-titrage télétexte

--000--

**19:55** **1938635**  
**C POLITIQUE LE DEBAT**

Dans cette seconde partie, Karim Rissouli propose un débat autour d'une thématique avec des acteurs de la société civile, des intellectuels, des hommes politiques et des éditorialistes.

Sous-titrage télétexte

**20:48** **1946181**  
**BIEN EVIDEMMENT**

Sous-titrage télétexte

**20:50** **1946182**  
**LA FIN DU TEMPS DES CERISES ?**

*Documentaire produit par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisatrice : Céline Crespy.*

La cerise est un fruit à part, presque sentimental... Qui n'a pas un souvenir d'enfance d'avoir grimpé dans des cerisiers pour des grappillages effrénés ! Premier fruit rouge, elle sonne l'arrivée des beaux jours et fait le régal des petits et des grands. Qui oserait imaginer un été sans elles ? Pourtant, ce scénario est possible. Aujourd'hui, la cerise française est en danger. En 10 ans, la

récolte française a presque fondu de moitié passant de 60 000 tonnes à 35 000 tonnes. Le coupable : une mouche asiatique qui ravage tout sur son passage. Alors, agriculteurs et chercheurs se battent pour sauver les cerisiers de ce prédateur redoutable. Que penser des cerises des confitures, des yaourts ou des pâtisseries : d'où viennent-elles ? Sont-elles produites dans les mêmes conditions que les cerises fraîches ? Ce film propose un voyage à travers les régions de France où la cerise est un symbole du patrimoine culinaire, du Vaucluse, premier département producteur dans lequel une « confrérie de la cerise » défend la cerise locale au Pays Basque, où les cerises noires d'Ixassou sont un trésor du terroir...

Sous-titrage télétexte

**21:40** **1946183**  
**MOZZARELLA : LE BUSINESS DE L'OR BLANC**

*Documentaire produit par STP Productions, avec la participation de France Télévisions. 2015. Auteur-réalisateur : Rémi Delescluse.*

La mozzarella, arrivée en France au début des années 90, est désormais le fromage le plus consommé au monde. Rayons des supermarchés, épicerie italiennes, restaurants ou food trucks : les boules blanches inondent le marché. Mais avec des prix variant du simple au double et des dizaines de marques différentes, il est difficile d'en connaître la provenance et le mode de fabrication. Comment le consommateur peut-il donc y voir clair ? En Italie, la mozzarella représente un tel marché que la mafia s'en est emparée. De grands producteurs sont soupçonnés d'être liés à la pègre. Cette infiltration a généré de nombreux scandales sanitaires. Ceux-ci ont fait la part belle à de nouveaux fromages italiens comme la burrata. Cette contre-attaque marketing veut faire oublier une réputation qui a entaché la mozzarella...

Sous-titrage télétexte

**22:35** **1946188**  
**MA DERNIERE CAMPAGNE**

*Documentaire produit par Les enfants du Belvédère, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2018. Auteurs : Serge Moati et Thomas Renou. Réalisateur : Serge Moati.*

Pendant dix mois, Serge Moati a suivi la campagne présidentielle française de 2017. Pour « sa dernière campagne », il a interrogé - dans le feu des événements - des politiques, acteurs de la campagne, pour entendre ce qu'ils pensaient, ressentaient, comprenaient du chamboulement tout politique en cours... Des personnages que Serge connaît tous bien, pour les avoir précédemment filmés : Jean-Luc Mélenchon, François Bayrou, Benoît Hamon, Jean-François Copé, Jean-Marie Le Pen, Richard Ferrand... Tous, sauf un, qu'il rencontre à cette occasion et qu'il n'avait jamais filmé auparavant : Emmanuel Macron. C'était il y a quelques mois et c'est déjà de l'histoire.





**DEFINITIFS**  
**Dimanche 29 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

Sous-titrage télétexte	
<p><b>23:50</b> <b>1946184</b> <b>JEUNESSE A VENDRE</b></p> <p><i>Documentaire produit par CAPA, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteurs : Claude Ardid et Nadège Hubert.</i> <i>Réalisateur : Alexis Marant.</i></p> <p>C'est un phénomène tabou, qui échappe souvent aux adultes : de plus en plus de mineurs se prostituent en France. Ces ados, surtout des filles, viennent de tous les milieux. Leur dérive est facilitée par les réseaux sociaux. Ce film suit les parcours heurtés d'Océane, de Léa et d'Inès. À peine entrées dans l'adolescence, elles font de constants allers-retours entre leurs chambres d'enfants... et leurs chambres d'hôtel. Ces nouveaux réseaux de prostitution sont plus mouvants qu'hier. À la brigade des mineurs de Paris, les enquêteurs voient se multiplier les dossiers sans pouvoir agir efficacement. Comment expliquer ces passages à l'acte ? Flics, éducateurs, psys : tous les acteurs de terrain pointent l'invasion des codes du porno et la vitesse de propagation du numérique. Comment protéger ces adolescents ? L'ACPE, seule association française spécialisée dans la prostitution des mineurs, pointe le déni des pouvoirs publics. Pour combattre une réalité dérangeante, il faut d'abord la voir en face : il existe aujourd'hui en France une « jeunesse à vendre ».</p>	<p><b>01:50</b> <b>1946186</b> <b>LE CAP, LA BELLE AFRICAINE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand. 2016.</i> <i>Auteur-réalisateur : Jean-Marc Dauphin.</i></p> <p>C'est une ville d'Afrique à nulle autre pareille. Capitale de la mode, des arts et du design, Le Cap s'étale au pied d'une montagne qui domine la baie où les colons hollandais débarquèrent il y a près de 400 ans. Cette ville offre une grande variété de quartiers. On y trouve les gratte-ciel du Central Business district, les lieux branchés du Waterfront ou encore les plages huppées de Camps Bay.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>01:00</b> <b>1946185</b> <b>LES MYSTERES DU GOUT</b> <b>LES GOUTS ET LES SAVEURS</b></p> <p><i>Série produite par BBC Studios. 2017.</i> <i>Réalisateur : Toby MacDonald.</i></p> <p>Cette série documentaire propose une découverte culinaire à la fois culturelle, humaine et scientifique. Parcourant différents pays du monde afin d'étudier le patrimoine culinaire et aussi les mécanismes physiques, chimiques et biologiques cachés derrière chacune de nos bouchées, elle dévoile ainsi comment ce que nous mangeons interagit avec notre organisme, et ce jusqu'à un niveau moléculaire.</p> <p>Les humains apprécient particulièrement certaines saveurs. L'organe langue a évolué pour détecter cinq goûts « principaux » que sont le sucré, le salé, l'acide, l'amer et l'umami. Afin de mieux comprendre le fonctionnement et l'utilité de ces mécanismes gustatifs, ce film emmène le téléspectateur en Espagne où est fabriqué le fameux jambon « Pata Negra », au Pérou où les autochtones cultivent d'antiques variétés de pommes de terre, ou encore en France, pays bien connu pour ses fromages particulièrement odorants.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>02:45</b> <b>1946187</b> <b>LE JARDIN DES DELICES</b> <b>ETE</b></p> <p><i>Série documentaire en 4 épisodes coproduite par Lion Television/Royal Botanic Gardens/BBC. 2015.</i> <i>Réalisateurs : Stuart Elliott et Giulia Clark.</i></p> <p>Le chef étoilé français Raymond Blanc et la présentatrice Kate Humble passent une année dans les célèbres jardins botaniques royaux de Kew en Angleterre. Ils cuisinent des recettes traditionnelles de saisons avec des fruits et légumes des plantations. L'objectif est de faire revivre la cuisine jadis produite pour la table royale britannique...</p> <p>Quand arrive l'été, le jardin est en pleine floraison. Kate et Raymond vont se concentrer sur cinq ingrédients symboliques de l'été. Alors que Kate revient sur l'histoire de ces produits, le chef cuisinier concocte des recettes maisons appétissantes comme le cheese-cake à la groseille.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>03:35</b> <b>1946189</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 30 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

<p><b>05:35</b> <b>1946198</b> <b>PIERRE DESPROGES, UNE PLUME DANS LE CULTE</b></p> <p><i>Documentaire produit par INA/PMP Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Auteurs : Perrine Desproges, Christophe Duchiron et Cécile Thomas.</i> <i>Réalisateur : Christophe Duchiron.</i></p> <p>Pierre Desproges décède des suites d'un cancer le 18 avril 1988 à 18 heures. Si Desproges « bouge encore » comme dirait sa fille Perrine, c'est qu'il fut le plus littéraire des humoristes. Si l'on veut comprendre comment Pierre est devenu Desproges, il faut se pencher (par-dessus son épaule) sur son goût de l'écriture et son talent de plume. A coups de saillies verbales, d'aphorismes dévastateurs, de digressions sauvages et d'imparfaits du subjectif, Desproges a composé des chroniques, des textes de scène, des réquisitoires, des flagrants délires, des minutes nécessaires, un roman, des chansons... A ce jour, il a vendu plus de 4 millions de livres. Chez Desproges, l'écriture est une arme au moyen de laquelle il dézingue les imbéciles, les notables, les corporations, la mort, le cancer, l'hypocrisie... « La langue, disait-il, est la seule chose que je respecte ». Laissant une large place à sa parole à travers les images d'archives, le film s'appuie sur des documents rares ou inédits et sur le témoignage de proches : sa fille Perrine, Jérôme Garcin, critique littéraire ; Serge Moati, ancien directeur des programmes de FR3 ; Claude Villers, producteur à « France Inter » ; Jean-Pierre Moreau, ancien attaché du Théâtre de la Gaité ; Philippe Jaenada, écrivain, Annette Kahn, Madeleine Loisel et Francis Schull, anciens journalistes à « L'Aurore » et amis de jeunesse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>09:20</b> <b>1943468</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>10:15</b> <b>1946201</b> <b>L'OEIL ET LA MAIN PARENTS AVANT TOUT !</b></p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC.</i> <i>Réalisatrice : Clara Bouffartigue.</i> <i>Avec Sandrine Herman</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. A l'occasion de la Journée sans fessée et de la non-violence éducative, ce lundi 30 avril, "L'œil et la main" propose une émission spéciale en investissant le plateau de "La Maison des Maternelles" et revisite ses fondamentaux en matière de parentalité. Dans les familles concernées par la surdité, les parents sont eux aussi confrontés aux questions et aux tâtonnements éducatifs. Sandrine Herman mène les échanges entre les familles et l'expert Plaza Onate, psychologue clinicien, qui vont permettre de découvrir comment la surdité vient impacter la construction de la parentalité.</p> <hr/> <p><b>10:55</b> <b>1937387</b> <b>LA VIE SECRETE DES CHIENS</b></p> <p><i>Documentaire produit par Oxford Scientific Films. 2013.</i> <i>Réalisateur : Barny Revill.</i></p> <p>Il existe plus de quatre cents races de chien. Ce sont les mammifères les plus variés en tailles, formes, pelages. En suivant la croissance d'un chiot de sa naissance à sa première gestation, ce documentaire fait découvrir au téléspectateur les incroyables capacités physiques et intellectuelles des chiens. Des scientifiques se penchent sur les sens de l'animal : son ouïe, sa vue et surtout son odorat, très utile pour la recherche de personnes disparues et même pour la détection de certaines maladies. La longue relation entre le chien et l'homme est fondée sur un bénéfice mutuel et a parfois un impact direct sur l'évolution des chiens et même sur leur santé mentale.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:30</b> <b>1946199</b> <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h10 : Pierre Lapin 7h20 : Paprika 7h45 : Masha &amp; Michka 8h00 : La Famille Blaireau-Renard</p>	
<p><b>08:45</b> <b>1946200</b> <b>BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS CURE DE VITAMINES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Blink Films.</i> <i>Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i></p> <p>Cette série pénètre au coeur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. De nombreux oisillons sont recueillis au centre. Né pendant la mue de ses parents qui ne peuvent pas le nourrir, Little Bluey est pris en charge par le centre. Deux mâles sont nés en couveuse et ne se quittent jamais...</p>	



**DEFINITIFS**  
**Lundi 30 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. Réalisateur : Didier Fraisse.</i> Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces. Sous-titrage télétexte	<b>1941183</b>	Sous-titrage télétexte
<b>13:05</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b> Sous-titrage télétexte	<b>1946202</b>	<b>15:10</b> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE</b> <b>CHIOTS, CHATONS ET PORCELETS</b> <i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Producteur de la série : Andy Dunn.</i> Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidentes. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chararde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret. Cet épisode s'intéresse à la vie des chiots, chatons et porcelets... Sous-titrage télétexte
<b>13:40</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b> <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.</i> Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être. Sous-titrage télétexte	<b>1941233</b>	<b>15:40</b> <b>LES MYSTERES DU GOUT</b> <b>LES NEURONES PASSENT A TABLE</b> <i>Série produite par BBC Studios. Réalisateur : Martin Johnson</i> Cette série documentaire propose une découverte culinaire à la fois culturelle, humaine et scientifique. Parcourant différents pays du monde afin d'étudier le patrimoine culinaire et aussi les mécanismes physiques, chimiques et biologiques cachés derrière chacune de nos bouchées, elle dévoile ainsi comment ce que nous mangeons interagit avec notre organisme, et ce jusqu'à un niveau moléculaire. Le cerveau humain est notre organe consommant la plus grande quantité d'énergie. Il nous pousse à consommer des aliments hypercaloriques tels que les lipides, mais semble aussi avoir une attirance particulièrement développée pour certains mets bien particuliers, comme le chocolat. A l'opposé, il nous met en garde contre d'autres, tels les piments, en déclenchant une sensation de brûlure, et peut également nous permettre de rationaliser nos pulsions alimentaires en dépassant nos dégouts. Du Pérou à la Turquie, en passant par l'Angleterre, ce film explore le fonctionnement de ces mécanismes qui conditionnent notre rapport à la nourriture. Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
<b>14:35</b> <b>ALLO DOCTEURS</b> <i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.</i> Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.	<b>1941283</b>	<b>16:30</b> <b>UN NOUVEAU MONDE SAUVAGE</b> <b>NOTRE PLANETE</b>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 30 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

<p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite par National Geographic Studios/Passion Planet/PBS. 2015.</i> <i>Réalisateur : Matthew Dyas</i></p> <p>Le docteur Sanjayan explore la relation entre les hommes, les animaux, les lieux les plus sauvages de la planète et montre comment la plus petite influence sur un écosystème peut avoir des conséquences immenses. Le panda, l'icône de la Chine, a vu son habitat diminuer d'années en années jusqu'à être menacé d'extinction. Le docteur Sanjayan se rend dans un centre de réintroduction, où les pandas sont suivis de près pour les préparer à leur retour à la vie sauvage. En Tanzanie, il rencontre la primatologue Jane Goodall qui lance un vaste programme de cohabitation entre les chimpanzés et les villageois. Il découvre ensuite le rôle des tigres mangeurs d'hommes dans les mangroves du Bangladesh avant de comprendre l'importance des vautours en Inde dans la limitation des épidémies. Il achève son périple par les États-Unis où il se penche sur le cas des millions de chauves-souris indispensables à la régulation du nombre d'insectes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <b>1941334</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <b>1941387</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>1941444</b> <b>C A VOUS</b></p>	<p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>20:00</b> <b>1941466</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Deuxième partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <b>1941487</b> <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:48</b> <b>1946206</b> <b>PARLONS PASSION</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>1944785</b> <b>PLACE AU CINEMA</b></p> <p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2018.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
---	--



**DEFINITIFS**  
**Lundi 30 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

<b>20:50</b> <b>UN POISSON NOMME WANDA</b>  <i>Film produit par MGM. 1988</i> <i>Scénaristes : John Cleese et Charles Crichton</i> <i>Réalisateur : Charles Crichton</i>  <i>Avec : Jamie Lee Curtis, John Cleese, Michael Palin, Kevin Kline</i>  Un Anglais, George, s'associe avec deux Américains, Wanda, sa maîtresse, et celui que la séduisante jeune femme présente comme son frère, un dénommé Otto, dont les deux passions sont Nietzsche et les arts martiaux. Ensemble, et avec l'aide du fidèle Ken, qui n'aime que les animaux, les compères réalisent un fabuleux hold-up. Ils ont juste le temps de cacher le magot avant de se séparer. Mais chacun se méfie de ses complices. A juste titre, du reste. George, emprisonné, enrage de ne pas pouvoir déjouer les manoeuvres de Wanda, qui tente de séduire l'avocat de son amant, Archie Leech, dont elle espère qu'il lui révélera la cachette du magot...  Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue	<b>1948976</b>	<b>01:10</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1946211</b>
<b>22:40</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1946208</b>	<b>01:40</b> <b>LES MYSTERES DES PYRAMIDES CHINOISES</b>  <i>Documentaire produit par Natural History New Zealand limited. 2010.</i> <i>Réalisateur : Steven R. Talley</i>  Au troisième siècle avant Jésus-Christ, l'empereur Qin, le premier à unifier la Chine, est aussi le premier à se faire construire un tombeau monumental dans la région de Xi'an, au centre du pays : il est enterré sous une montagne artificielle, avec ses concubines sacrifiées ainsi qu'une immense armée de terre cuite. Aujourd'hui, les archéologues fouillent la région et y découvrent de nombreux autres tombeaux, parfaitement conservés grâce à leur solide construction en pisé. Pour édifier ces sépultures monumentales, le terrain fut modifié et de très nombreux esclaves y laissèrent la vie. On visite notamment la tombe d'un prince Han, la dynastie qui succède, parfaitement aménagée pour la vie après la mort. On y retrouve parfois des momies dans un état de conservation surprenant, grâce aux techniques de préservation de l'époque. La dynastie suivante, les Tang, choisiront de faire creuser des tunnels dans des montagnes déjà existantes pour leurs tombeaux.  Sous-titrage télétexte	<b>1946212</b>
<b>23:45</b> <b>AVIS DE SORTIES</b>  <i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. Voix Off : Anne Cazebon. 2018.</i> <i>Auteur : Bambou Nguyen.</i>  En 8 minutes, Avis de sorties présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.  Sous-titrage télétexte	<b>1930324</b>	<b>02:30</b> <b>LES TRESORS DE L'OUTBACK</b> <b>AU CŒUR DE LA SAISON SECHE</b>  <i>Série documentaire produite par Nothern Pictures.</i> <i>Auteur : Tosca Looby</i> <i>Réalisateur : Brendan Fletcher.</i>  L'Outback, « far-west » australien, est une zone immense faite de paysages magnifiques et d'une faune et une flore uniques. Des plages aux déserts, des prairies aux marécages, cette série part à la découverte des espèces les plus mythiques du nord-ouest de l'île-continent, dans la région de Kimberley ; ainsi qu'à la rencontre des femmes et des hommes qui œuvrent au quotidien pour préserver ces richesses inestimables. C'est la saison sèche dans l'Outback, les rivières s'étiolent et les feux de prairie se font plus dangereux. Sur la côte, les femelles tortues viennent pondre leurs œufs sur les plages et les rangers en profitent pour leur poser des sondes. Au large, les baleines à bosse font leur apparition et les pêcheurs de perle sont au travail.  Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	<b>1946213</b>
<b>23:55</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1946209</b>		
<b>00:50</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1946210</b>		



**DEFINITIFS**  
**Lundi 30 avril 2018**  
**Semaine n° 18**

**03:20**  
**LA NUIT FRANCE 5**

**1946214**



**DEFINITIFS**  
**Mardi 01 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1946216</b>	Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... L'Aude, c'est bien sûr Carcassonne, cité médiévale superbement conservée, dont les remparts attirent chaque année des milliers de visiteurs. Ce département du sud propose également des lieux remarquables à voir comme la ville natale de Charles Trenet, Narbonne ou des villages comme le médiéval Lagrasse, la cité du livre Montolieu ou encore Rennes-le-Château connu pour son "trésor des Cathares". Des sites naturels jalonnent la région comme le massif des Corbières, la Montagne noire, les gorges de Galamus ou encore le lac de Saint-Ferréol...
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>  7h10 : Pierre Lapin 7h20 : Paprika 7h45 : Masha & Michka 8h00 : La Famille Blaireau-Renard	<b>1946217</b>	
<b>08:40</b> <b>DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE UN COCHON D'INDE ENRHUMÉ</b>  <i>Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland. Réalisateurs : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood</i>  Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique. Les interventions sont variées comme celle concernant un cochon d'Inde à poils longs atteint d'un rhume ; un chat abandonné à qui il faut soigner les dents pour qu'il puisse être adopté ; un veau de deux mois atteint d'une infection.	<b>1946218</b>	Sous-titrage télétexte
<b>09:10</b> <b>CONSOMAG</b>  Sous-titrage télétexte	<b>1946219</b>	<b>10:50</b> <b>CROCODILES, DES PARENTS ATTENTIONNES</b>  <i>Documentaire produit par Naturfilm/Doclights Auteure : Daniela Pulverer. Réalisateur : Reinhard Radke</i>  Les crocodiles sont réputés être des prédateurs intelligents mais ce que l'on sait moins c'est qu'ils sont aussi des parents attentionnés. Les femelles crocodiles surveillent par exemple leurs portées durant plus de trois mois pour protéger leurs œufs des voleurs. Elles s'associent même aux courlis à bec, des oiseaux qui partagent le même habitat, pour défendre ensemble leurs progénitures. Une fois que les œufs ont éclos, les mères transportent les bébés dans leur gueule jusqu'à la rivière où ceux-ci prennent leur premier bain.
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>  <i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i>  Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.	<b>1943469</b>	Sous-titrage télétexte
<b>10:15</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR L'AUDE, DE CARCASSONNE AU PAYS CATHARE</b>  <i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i>	<b>1946215</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumé. Réalisateur : Didier Fraisse.</i>  Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.



**DEFINITIFS**  
**Mardi 01 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

<p><b>13:05</b> <b>1946235</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:35</b> <b>1940301</b> <b>L'AFFAIRE NERON, AUTOPSIE D'UN MYTHE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Interspot en coproduction avec France Télévisions, ORF, ZDF et PBS</i> <i>Auteurs : Klaus T. Steindl, Heinrich Mayer Moroni</i> <i>Réalisateur : Klaus T. Steindl</i></p> <p>L'empereur Néron est entré dans l'histoire comme un tyran cruel et fou, un dictateur sans scrupules, grand incendiaire de Rome, persécuteur de chrétiens et meurtrier. Mais quelle est la part de vérité dans ce portrait ? Ceux qui l'ont écrit n'avaient-ils pas intérêt à noircir le personnage ? Médecin légiste et anthropologue, Philippe Charlier s'attaque au mythe de l'empereur et confronte les sources historiques à des méthodes d'investigation modernes. Les accusations dont Néron a fait l'objet au travers des âges résisteront-elles à son analyse méthodologique ? Ses découvertes révèlent le personnage sous un tout autre jour...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <b>1941234</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:30</b> <b>1946222</b> <b>LA FRANCE DU BOUT DU MONDE BRETAGNE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par MC4, avec la participation de France Télévisions, Ushuaïa TV et TV5Monde. 2015.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Luc Marescot.</i></p> <p>Dans nos parcs nationaux et régionaux, on trouve des paysages semblables à ceux de lieux lointains qui nous font rêver. C'est sur les ailes d'un aigle que les téléspectateurs découvrent cette nature spectaculaire... L'un des plus sauvages bouts du monde que la France puisse compter se campe fièrement face aux déferlantes de l'Atlantique, en Bretagne. Que ce soit dans les îles de Molène où les phoques se réchauffent sur les rochers à marée basse, au coeur des tourbières du marais de Venec où se trouverait la porte de l'enfer, entre les arbres de la forêt de Brocéliande ou dans l'immense baie de Saint-Brieuc où des millions de petites bêtes insolites se cachent sous le sable, ce voyage sur cette terre marquée par les embruns ressemble à s'y méprendre à nos rêves de bout du monde.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:35</b> <b>1941284</b> <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>17:30</b> <b>1941335</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p><b>15:10</b> <b>1946221</b> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE VIREES NOCTURNES</b></p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Producteur de la série : Andy Dunn.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	





**DEFINITIFS**  
**Mardi 01 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

Sous-titrage télétexte		de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.
<b>17:45</b>	<b>1941388</b>	Sous-titrage télétexte
<b>C DANS L'AIR</b>		
<i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i>		<b>20:48</b> <b>1946225</b>
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.		<b>PARLONS PASSION</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>19:00</b>	<b>1941445</b>	<b>20:50</b> <b>1946223</b>
<b>C A VOUS</b>		<b>SCIENCE GRAND FORMAT</b>
<i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i>		<i>Présenté par Mathieu Vidard</i>
Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte	--000--	<b>20:50</b> <b>1946227</b>
<b>20:00</b>	<b>1941467</b>	<b>PETRA, LA CITE DES SABLES</b>
<b>C A VOUS LA SUITE</b>		<i>Série documentaire produite par Windfall Films. 2017. Réalisateur : James Franklin.</i>
<i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i>		Cette série décode les plus grands mythes et mystères des civilisations anciennes... Célèbre dans le monde entier pour son immense beauté, Pétra est une cité antique cachée au coeur du désert de la Jordanie. Malgré son apparition célèbre dans "Indiana Jones", on sait assez peu de choses sur cette ville et son peuple, leurs croyances, leurs coutumes, leur artisanat... Son essor a fini par attirer l'oeil de Rome, qui envoie alors ses troupes marcher sur la cité. Mais pourquoi fut-elle finalement abandonnée aux vents du désert ? Ce lieu encore très mystérieux est loin d'avoir livré tous ses secrets...
Deuxième partie		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		<b>21:40</b> <b>1946226</b>
<b>20:20</b>	<b>1941488</b>	<b>LES TRÉSORS CACHÉS DE LA MER MORTE</b>
<b>ENTREE LIBRE</b>		<i>Série documentaire produite par Blink Films. Réalisateur : Tom Fowlie</i>
<i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i>		Cette série documentaire s'intéresse à plusieurs mythes de l'imaginaire collectif, étudiés par des spécialistes et mis à l'épreuve des dernières techniques scientifiques. En 1952, une équipe d'archéologues a découvert des rouleaux de cuivre dans une grotte non loin de la mer Morte. Ces textes manuscrits sur de fines plaques de cuivre ne sont pas porteurs d'un message biblique mais revêtent un caractère pratique et décrivent l'emplacement de plusieurs trésors, d'une valeur aujourd'hui estimée à 3 milliards de dollars. Qui a rédigé cette carte aux trésors et à qui appartiennent ces richesses ? Pourquoi ont-elles été cachées ? Des experts vont voyager en Israël, en Jordanie, en Egypte et à Rome pour tenter de répondre à ces questions.
Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups		Sous-titrage télétexte



**DEFINITIFS**  
**Mardi 01 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

<b>22:25</b> <b>GENERIQUE FIN SCIENCE GRAND FORMAT</b>	<b>1946224</b>	<i>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Discovery/ZDF/BBC/Antena 3/Skai/Open University. 2011.</i> <i>Auteure : Vanessa Berlowitz</i> <i>Réalisateur : Mark Linfield</i>
<b>22:30</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>1946228</b>	Les pôles sont le théâtre d'une nature hostile et grandiose. La faune de l'Arctique et celle de l'Antarctique se sont adaptées aux conditions extrêmes. Elles montrent des comportements souvent surprenants dans un environnement aujourd'hui menacé... Les immensités glacées des pôles présentent une palette de paysages inattendus. Si les ours polaires évoluent sur les vastes étendues blanches, les caribous, loups et bisons se retrouvent dans des régions de toundra aux arbres enneigés. Les pingouins et les baleines profitent, eux, des eaux froides pour festoyer...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>23:35</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>	<b>1946229</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>00:30</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>	<b>1946230</b>	<b>03:15</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b>
Sous-titrage télétexte		<b>1946234</b>
<b>00:55</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b>	<b>1946231</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>01:20</b> <b>PAUVRES DE NOUS</b>	<b>1946232</b>	
<i>Documentaire produit par L2 Films, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Auteure-réalisatrice : Claire Lajeunie.</i>		
Neuf millions de personnes, c'est-à-dire un Français sur sept, vivent sous le seuil de pauvreté avec moins de 1015 euros par mois. Le film raconte cette réalité. Matéo, 12 ans, ne mange pas toujours trois repas par jour. Les colis alimentaires font partie de son quotidien. A 32 ans, Sébastien, surdiplômé, né dans une famille modeste, a financé lui-même ses études et est désormais sans-emploi. Il vit avec moins de 7 euros par jour et milite pour faire entendre sa " génération sacrifiée ". Erwan fait partie des travailleurs pauvres comme plus de deux millions de Français. Kiosquier parisien, il est à la limite de la précarité en travaillant plus de dix heures par jour. La pauvreté frappe de plus en plus les femmes, à l'exemple d'Isabelle, 54 ans, qui survit avec son RSA. Les séniors ne sont pas non plus à l'abri. Après avoir travaillé plus de 35 ans, Marianne touche mensuellement 672 euros à 63 ans. Ce film dresse le portrait d'une France en marge...		
Sous-titrage télétexte		
<b>02:25</b> <b>TERRES DE GLACE</b> <b>AUX BOUTS DU MONDE</b>	<b>1946233</b>	



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 02 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

<p><b>05:25</b> <span style="float:right"><b>1946237</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i>  <i>Réalisatrice : Mélodie Proust.</i></p>
<p><b>06:30</b> <span style="float:right"><b>1946238</b></span>  <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h10 : Pierre Lapin  7h20 : Paprika  7h45 : Masha &amp; Michka  8h00 : La Famille Blaireau-Renard</p>	<p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Ce département de l'ouest de la France est l'une des destinations estivales préférées des Français qui aiment profiter des longues plages de sable de la côte atlantique. La Vendée, c'est aussi l'île de Noirmoutier ou encore le marais poitevin, baptisé la Venise verte, que l'on découvre à bord d'une embarcation traditionnelle, la plate. De ravissantes cités de caractère comme les Sables-d'Olonne, Fontenay-le-Comte ou la médiévale Vouvent comptent parmi les visites à faire ainsi qu'un itinéraire dans le vert et valonné bocage vendéen à bord d'un chemin de fer qui le serpente entre Mortagne-sur-Sèvre et les Herbiers...</p>
<p><b>08:40</b> <span style="float:right"><b>1946239</b></span>  <b>DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE UN LABRADOR BLESSÉ</b></p> <p><i>Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland.</i>  <i>Réalisateurs : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood</i></p> <p>Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique. Richard s'occupe d'une génisse de 20 ans qui a eu 17 petits. Steeve reçoit un appel d'urgence : un labrador a reçu des impacts de balles aux yeux lors d'une partie de chasse. Richard, lui aussi, traite un cas un peu particulier, celui d'un bébé lama. Le labrador s'en sort miraculeusement, sans opération, mais il risque de perdre la vue de l'oeil droit, le plus impacté...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:10</b> <span style="float:right"><b>1946236</b></span>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <span style="float:right"><b>1946241</b></span>  <b>L'ART DU MENSONGE</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Amprods/Off The Fence. 2013.</i>  <i>Auteur-Réalisateur : Alvaro Mendoza</i></p> <p>Des espèces ont développé des techniques de leurre très performantes pour tromper leur ennemi, prédateur ou proie. Ce sont de véritables pièges vivants. Un poisson de rivière en Amazonie ressemble à une feuille morte d'apparence inoffensive mais gare à ceux qui s'approchent trop près. Dans la mer, des crabes se parent d'algues pour mieux passer inaperçus. Ailleurs, des grenouilles arborent des couleurs criardes pour prévenir le potentiel agresseur de leur toxicité et le décourager. Le papillon déploie ses ailes ornées d'yeux pour faire fuir les prédateurs. Certains serpents utilisent leur queue pour prévenir de potentiels agresseurs de leur présence ou bien pour simuler le mouvement d'un vers pour appâter des proies. La tortue alligator s'arme de patience et laisse sa gueule ouverte, camouflée et immobile, sa langue faisant office d'appât pour les poissons peu méfiants. Les araignées sont réputées pour leurs dangereux pièges, tandis que les langues des caméléons ont déjà une certaine réputation. Enfin les plantes carnivores, qui semblent inoffensives au premier abord, sont pourtant mortelles...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:20</b> <span style="float:right"><b>1943470</b></span>  <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <span style="float:right"><b>1941185</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>  <i>Réalisateur : Didier Fraisse.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des</p>
<p><b>10:15</b> <span style="float:right"><b>1946240</b></span>  <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA VENDEE, DES SABLES-D'OLONNE AU MARAIS POITEVIN</b></p>	



# DEFINITIFS

Mercredi 02 mai 2018  
Semaine n° 18

<p>réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:10</b> <b>1946242</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <b>1941235</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:40</b> <b>1941285</b> <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:10</b> <b>1946243</b> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE</b> <b>ATTENTION AU CHIEN</b></p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Producteur de la série : Andy Dunn.</i></p>	<p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret. Cet épisode s'intéresse au chien.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:40</b> <b>1946245</b> <b>LA GRANDE MIGRATION</b> <b>LA DERNIERE ETAPE</b></p> <p><i>Série produite par Renegade Pictures/Group M Entertainment. 2015 Réalisatrice : Livia Simoka.</i></p> <p>Ben Fogle va suivre pendant un an la plus grande migration de mammifères de la planète. Son périple débute en février dans les plaines du Serengeti, alors que les gnous sont en pleine saison des naissances. Réunissant au total plus d'1,3 millions d'individus auxquels se joignent des centaines de milliers de zèbres et d'antilopes, leurs troupeaux vont devoir parcourir 650 kilomètres en quête de nourriture dans un voyage semé de dangers. Ben Fogle partira également à la rencontre des hommes et femmes qui vivent au rythme de ce périple, qu'ils soient autochtones, scientifiques ou gardiens de la réserve.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:30</b> <b>1946244</b> <b>ANIMAUX TROP MIGNONS</b></p> <p><i>Documentaire produit par la BBC. Réalisatrice : Chloé Pearne</i></p> <p>Ce documentaire explique pourquoi certains animaux ont un tel succès auprès des hommes et s'intéresse aux raisons scientifiques qui les rendent si mignons à nos yeux. C'est d'abord une question d'apparence : la grosse tête du panda, les oreilles du fennec, les grands yeux du sloris ou encore l'épaisse fourrure de la loutre de mer. Leur comportement nous les rend aussi touchants : comment ne pas craquer devant un éléphanteau qui s'entraîne à utiliser sa trompe ou des manchots à déambuler ? Enfin, leurs cris et leurs moyens d'expression ont aussi un effet sur l'homme, comme le ronflement des colibris, les ronronnements des chats ou encore les rires des grands singes...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <b>1941336</b> <b>C A DIRE ?!</b></p>
---	--



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 02 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

<p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>20:20</b> <b>1941489</b></p> <p><b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <b>1941389</b></p> <p><b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p>	<p align="right"><b>20:45</b> <b>1946248</b></p> <p><b>PARLONS PASSION</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>20:50</b> <b>1946246</b></p> <p><b>LE MONDE EN FACE</b></p> <p><i>Débat présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : MFP. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.</i></p> <p>Chaque thème abordé dans "Le Monde en face" explore les évolutions de nos identités, de nos comportements, de nos combats, en France ou dans le monde. Le documentaire présenté par Marina Carrère d'Encausse, ouvre le débat animé par la journaliste entourée de ses invités.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>1941446</b></p> <p><b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>20:50</b> <b>1946249</b></p> <p><b>LE NOUVEAU DESORDRE MONDIAL</b></p> <p><i>Documentaire produit par Kuiv-Michel Rotman, avec la participation de France Télévisions. Auteur-Réalisateur : Bertrand Delais. Consultant : Hubert Védrine Voix off : Nazim Boudjenah Avec : Hubert Védrine, Nicole Bacharan, Renaud Girard, Jean Luc Domenach, Myriam Benraad, Claude Leblanc, Jean-Dominique Giuliani</i></p> <p>Après la chute du mur de Berlin en 1989, l'Occident avait cru que la fin du communisme -avec son corollaire, la fin de la guerre froide- ouvrirait un monde de paix et assurerait son hégémonie politique sur le reste du monde. En réalité, la mondialisation va bien au contraire favoriser l'émergence d'autres puissances qui vont rendre impossible un leadership occidental et donner cette impression d'un monde chaotique. En remettant en perspective des grands événements survenus depuis trente ans, Hubert Védrine, accompagné de nombreux spécialistes (Nicole Bacharan, Renaud Girard, Jean Luc Domenach, Myriam Benraad, Claude Leblanc, Jean-Dominique Giuliani) décryptent l'histoire</p>
<p align="center">--000--</p> <p><b>20:00</b> <b>1941468</b></p> <p><b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Deuxième partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 02 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

<p>internationale des trente dernières années. Autour des grandes zones géopolitiques que sont les États-Unis, la Russie, l'Asie, l'Europe et les pays arabes, ils aident à la fois à mieux comprendre le monde d'aujourd'hui et esquissent également quelques solutions qui permettent d'espérer un monde meilleur et plus stable.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>tué Néandertal ? Génocide, épidémie, changement climatique, consanguinité, dilution génétique... Les hypothèses sont multiples. Pour résoudre cette énigme, le film se construit comme une véritable enquête criminelle et scientifique. En s'appuyant sur une enquête scientifique internationale et des images cinématographiques exceptionnelles extraites du film « AO, le dernier Néandertal » de Jacques Malterre, « Qui a tué Néandertal ? » est un thriller préhistorique dont l'ambition est de révéler les raisons de l'anéantissement de cette espèce humaine...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>21:55</b> <b>1946247</b> <b>LE MONDE EN FACE DEBAT</b></p>	<hr/> <p><b>03:00</b> <b>1946256</b> <b>TERRES DE GLACE</b> <b>LE REVEIL DU PRINTEMPS</b></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Discovery/ZDF/BBC/Antena 3/Skai/Open University.2011.</i> <i>Auteure : Vanessa Berlowitz</i> <i>Réalisateur : Mark Linfield.</i></p>
<hr/> <p><b>22:35</b> <b>1946250</b> <b>CONSOMAG</b></p>	<p>Les pôles sont le théâtre d'une nature hostile et grandiose. La faune de l'Arctique et celle de l'Antarctique se sont adaptées aux conditions extrêmes. Elles montrent des comportements souvent surprenants dans un environnement aujourd'hui menacé... Dans les deux régions polaires, le printemps sonne le réveil des éléments, de la flore et de la faune. En Antarctique, les pingouins préparent leurs nids de cailloux, les ours polaires sortent d'hibernation. Sous la banquise, les petits invertébrés et les narvals nagent dans les eaux froides. En Arctique, la chenille se réveille enfin et se transforme en papillon le plus vite possible. Les lapins et les loups profitent de la nature plus verdoyante pour se nourrir et jouer. Au nord comme au sud, les oiseaux migrateurs se croisent et s'installent le temps de nidifier.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>22:40</b> <b>1946252</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>	<hr/> <p><b>03:45</b> <b>1946257</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p><b>23:45</b> <b>1946251</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b></p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p><b>00:40</b> <b>1946253</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p><b>01:05</b> <b>1946254</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p><b>01:30</b> <b>1946255</b> <b>QUI A TUE NEANDERTAL ?</b></p>	
<p><i>Documentaire produit par Bonne Pioche/UGC, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Auteurs : Eric Pincas, Jacques Malterre, Thomas Cirotteau, d'après l'ouvrage «Qui a tué Néandertal ?» de Eric Pincas (Editions Michalon)</i> <i>Réalisateur : Thomas Cirotteau.</i></p>	
<p>Il y a plus de 350 000 ans, l'homme de Néandertal dominait le monde, développant un véritable savoir-faire, des croyances, une culture... Mais, il y a 30 000 ans, il a disparu de la planète. Qui a</p>	



## DEFINITIFS

Jeudi 03 mai 2018

Semaine n° 18

<b>05:25</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>1946259</b>	<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisation : Isabelle Le Guen.</i>
Sous-titrage télétexte		Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Un voyage en Ardèche démarre immanquablement par les gorges, une merveille de la nature sculptée au fil du temps. Mais ce département sauvage a bien plus à offrir. Des villages authentiques qui ont séduit des artistes exigeants, comme Antraigues-sur-Volane devenu le refuge de Jean Ferrat. Mais aussi des grottes majestueuses, comme l'aven d'Orgnac, ou des châteaux restaurés par des passionnés. Les amateurs de bonne chèze se laisseraient bien tenter par des spécialités ardéchoises comme la caillette ou la châtaigne. Du côté d'Annonay, nous prenons de la hauteur à bord d'une montgolfière, à l'endroit même où les frères Montgolfier firent le tout premier vol de l'Histoire...
<b>06:30</b> <b>ZOUZOUS</b>	<b>1946260</b>	
7h10 : Pierre Lapin 7h20 : Paprika 7h45 : Masha & Michka 8h00 : La Famille Blaireau-Renard		
<b>08:35</b> <b>DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE UN CHEVAL BOITEUX</b>	<b>1946261</b>	
<i>Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland. Réalisateurs : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood</i>		
Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique. Dans cet épisode, Sybil doit ausculter un cheval d'obstacles qui a des problèmes de coordination dûs à un inconfort au niveau des sabots. Le maréchal ferrant lui fabrique de nouveaux fers, ce qui change définitivement sa façon de marcher. Megan, de son côté, doit s'occuper de l'infection dentaire d'un chinchilla. Richard, lui, doit sauver une génisse atteinte de la maladie du lait. Elle doit se redresser pour nourrir son petit. Megan s'occupe de deux cockers victimes d'une intoxication alimentaire.		
Sous-titrage télétexte		
<b>09:10</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b>	<b>1946262</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>1943471</b>	
<i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i>		
Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:15</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR L'ARDECHE, DES GORGES AU HAUT-VIVARAIS</b>	<b>1946263</b>	
		<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Réalisation : Isabelle Le Guen.</i>
		Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Un voyage en Ardèche démarre immanquablement par les gorges, une merveille de la nature sculptée au fil du temps. Mais ce département sauvage a bien plus à offrir. Des villages authentiques qui ont séduit des artistes exigeants, comme Antraigues-sur-Volane devenu le refuge de Jean Ferrat. Mais aussi des grottes majestueuses, comme l'aven d'Orgnac, ou des châteaux restaurés par des passionnés. Les amateurs de bonne chèze se laisseraient bien tenter par des spécialités ardéchoises comme la caillette ou la châtaigne. Du côté d'Annonay, nous prenons de la hauteur à bord d'une montgolfière, à l'endroit même où les frères Montgolfier firent le tout premier vol de l'Histoire...
		Sous-titrage télétexte
	<b>10:50</b> <b>DES MAMANS MODELES DEVENIR ADULTE</b>	<b>1946264</b>
	<i>Série documentaire en 3 épisodes produite par Oxford Scientific Films. 2015. Réalisateur : Rob Neil</i>	
	Cette série s'intéresse aux relations entre les mères et leurs petits chez les animaux. Chez les oryctéropes du Cap, espèce à l'allure étrange, la mère apprend à son petit comment creuser la terre pour trouver des termites. La mère guépard doit apprendre à chasser à ses petits, ce qui n'est pas chose aisée. Les poulains, eux, apprennent à courir auprès de leur mère. Les gorilles communiquent entre eux grâce à des gestes mais les petits utilisent aussi des regards insistants pour apitoyer leur mère et obtenir ce qu'ils veulent. Les bébés singes, éléphants et rhinocéros doivent apprendre à nager. C'est précisément dans un aquarium que les équipes s'efforcent de réintroduire à la mer des jeunes loutres de mer orphelines : pour cela, des mères de substitution -des loutres de l'établissement- s'investissent dans l'apprentissage des petits.	
	Sous-titrage télétexte	
	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>	<b>1941186</b>
	<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. Réalisateur : Didier Fraisse.</i>	
	Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.	



## DEFINITIFS

Jeudi 03 mai 2018

Semaine n° 18

La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **1946276**  
**ENTREE LIBRE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **1941236**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.*

Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **1941286**  
**ALLO DOCTEURS**

*Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.*

Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

**15:10** **1946258**  
**LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE**  
**FURET CHERCHE FURETTE**

*Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Producteur de la série : Andy Dunn.*

Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.

Cet épisode s'intéresse aux furets et aux furettes.

Sous-titrage télétexte

**15:35** **1946265**  
**L'EMPIRE DU SYSTEME SOLAIRE**  
**EQUILIBRE FRAGILE**

*Série documentaire en 5 épisodes produite par la BBC. 2010. Auteurs-Réalisateurs : Ben Finney, Paul Olding*

A l'heure des dernières découvertes en astronomie, cette série offre au téléspectateur un vaste panorama de notre système solaire.

L'activité volcanique de la Terre est source de vie : les continents et les îles naissent et se modifient grâce à elle. Sur Mars, les volcans font partie des géants du genre et ceux de Vénus sont actifs et saturent l'atmosphère de gaz toxiques. Io, une des lunes de Jupiter, a l'une des plus intenses activités volcaniques. Les observatoires surveillent attentivement l'arrivée d'astéroïdes, qui pourraient s'écraser sur notre planète. En effet, le champ gravitationnel de Jupiter est si puissant qu'il peut faire dévier une météorite de sa trajectoire et la diriger sur la Terre.

Sous-titrage télétexte

**16:30** **1946266**  
**BURGER SUR LE GRILL**

*Documentaire produit par Tempora Prod., avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015. Auteur-réalisateur : Rim Khalifa.*

Le hamburger, c'est l'histoire d'une revanche. Ce plat qui a longtemps incarné la malbouffe s'est imposé en quelques années en France, le pays de la gastronomie. Un paradoxe, d'autant que le pays est deuxième consommateur de burgers en Europe, juste derrière le Royaume-Uni. Cette nouvelle habitude alimentaire représente un marché de plus 3 milliards d'euros en 2015. De nouvelles enseignes spécialisées fleurissent un peu partout en France. Ce documentaire enquête sur les différentes offres de burger aujourd'hui en France. Des chaînes de fast-food aux enseignes spécialisées en passant par les brasseries, ce film cherche à découvrir les dessous de ce plat à la mode et, à certains égards, réserve quelques surprises...

Sous-titrage télétexte





# DEFINITIFS

Jeudi 03 mai 2018

Semaine n° 18

<b>17:30</b> <b>C A DIRE ?!</b>  <i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i>  Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.  Sous-titrage télétexte	<b>1941337</b>	Sous-titrage télétexte
<b>17:45</b> <b>C DANS L'AIR</b>  <i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i>  Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.  Sous-titrage télétexte	<b>1941390</b>	<b>20:20</b> <b>ENTREE LIBRE</b>  <i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i>  Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.  Sous-titrage télétexte
<b>19:00</b> <b>C A VOUS</b>  <i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i>  Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.  Sous-titrage télétexte	<b>1941447</b>	<b>20:45</b> <b>PARLONS PASSION</b>  Sous-titrage télétexte
<b>20:00</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b>  <i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i>  Deuxième partie	<b>1941469</b>	<b>20:50</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b>  <i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : Benjamin François. Réalisateur : Adrien Soland</i>  François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.  Sous-titrage télétexte
		<b>22:20</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte
		<b>23:30</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte
		<b>00:25</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte
		<b>00:45</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b>



## DEFINITIFS

Jeudi 03 mai 2018

Semaine n° 18

Sous-titrage télétexte

**01:10** **1946272**  
**TOMATE - A LA RECHERCHE DU GOUT PERDU**

*Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2014.*

*Auteure : Maud Guillaumin.*

*Réalisateurs : Timothée Dereix et Maud Guillaumin.*

Parmi 10 000 variétés de tomates, seule une infime portion est commercialisée. En France, le choix est restreint et souvent éloigné des attentes du consommateur. Dure, farineuse, insipide : les critiques ont la dent dure avec ces tomates d'aujourd'hui, produites à 80% en hors sol. L'arrivée soudaine de variétés anciennes a marqué un tournant. Certains producteurs se sont intéressés de nouveau au goût. Mais, très fragiles, elles étaient peu présentes sur les étals. Face à la demande des consommateurs souhaitant manger autre chose que des tomates en grappe, les grandes surfaces et les producteurs ont voulu envahir le marché. Ils ont imité ces tomates anciennes en les adaptant à la grande distribution. Celles que l'on trouve désormais sur tous les étals sont-elles aussi bonnes qu'elles en ont l'air ? Et surtout, le goût est-il au rendez-vous ?

Sous-titrage télétexte

**02:00** **1946273**  
**LA GRANDE MIGRATION**  
**LA TRAVERSEE**

*Série produite par Renegade Pictures/Group M Entertainment. 2015*

*Réalisatrice : Livia Simoka.*

Ben Fogle va suivre pendant un an la plus grande migration de mammifères de la planète. Son périple débute en Février dans les plaines du Serengeti, alors que les gnous sont en pleine saison des naissances. Réunissant au total plus d'1,3 millions d'individus auxquels se joignent des centaines de milliers de zèbres et d'antilopes, leurs troupeaux vont devoir parcourir 650 kilomètres en quête de nourriture dans un voyage semé de dangers. Ben Fogle partira également à la rencontre des hommes et femmes qui vivent au rythme de ce périple, qu'ils soient autochtones, scientifiques ou gardiens de la réserve.

Nous sommes désormais au mois de septembre, soit sept mois après le départ de la migration. Les troupeaux vont maintenant devoir franchir la rivière Mara, connue pour être l'habitat d'un grand nombre de crocodiles. Tandis que Ben et Grant recherchent les femelles gnous auxquelles ils ont posé des colliers GPS, ils ont l'occasion d'observer les traversées de la rivière par plusieurs troupeaux de ruminants lors desquelles de nombreuses bêtes sont attaquées par les sauriens...

Sous-titrage télétexte

02:45

LA NUIT FRANCE 5

1946275



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 04 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

<p><b>05:25</b> <b>1946278</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>06:30</b> <b>1946279</b> <b>ZOUZOUS</b></p> <p>7h10 : Pierre Lapin 7h20 : Paprika 7h45 : Masha &amp; Michka 8h00 : La Famille Blaireau-Renard</p>	
<p><b>08:40</b> <b>1946280</b> <b>DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE</b> <b>L'AMIE DES POULETS</b></p> <p><i>Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland. Réalisateur : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood</i></p> <p>Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique. Megan s'occupe d'une batterie de poulets installés à l'air libre. L'un d'entre eux a une jambe cassée. Richard soigne une vache ayant des gaz dûs à une fermentation d'herbes. Il va percer l'estomac et laisser le cathéter le temps que les gaz disparaissent. Une nouvelle vétérinaire, Helen, fait son apparition. Elle doit s'occuper d'un chiot de 12 semaines qui s'est coupé la langue. L'opération est bien lourde pour un si petit chien. Mais Helen parvient à intervenir dans les temps. Megan, de son côté, a sauvé le poulet blessé qui peut, à nouveau, gambader dans son nouvel enclos à l'air libre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:15</b> <b>1946282</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>L'AVEYRON, DE L'AUBRAC AU LARZAC</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016. Auteur-Réalisateur : François Chayé.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Département authentique et contrasté, l'Aveyron, du nom de la rivière qui le traverse, se situe au nord-est de la Région Midi-Pyrénées-Languedoc-Roussillon. Il est l'un des mieux préservés de France. Ses grands espaces, ses gorges, sa nature vierge et ses trésors géologiques rivalisent d'intérêt avec les plus beaux villages, des églises somptueuses, des châteaux bâtis par les Templiers et des édifices architecturaux uniques au monde comme le viaduc routier de Millau...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:10</b> <b>1946281</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <b>1946283</b> <b>AMERIQUE SAUVAGE</b> <b>LES COULISSES</b></p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes coproduite par Discovery International/Wild Horizons. 2012.</i></p> <p>Des phénomènes climatiques extrêmes ont façonné et façonnent encore le continent nord-américain : un passé géologique étonnant, des tornades, ouragans, tempêtes de verglas et moussons de désert... Cette série propose un tour d'horizon des milieux géographiques et climatiques tout en étudiant l'habitat sauvage de l'Amérique du Nord.</p> <p>Pour réaliser cette série, les équipes ont sillonné les Etats-Unis pendant plus de trois ans, ont passé plus de 2 800 jours dans la nature et filmé dans vingt-neufs Etats. Voici quelques-uns des dessous du tournage parmi les plus spectaculaires...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:20</b> <b>1943472</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i></p> <p>Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <b>1941187</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. Réalisateur : Didier Fraisse.</i></p> <p>Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy</p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 04 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

<p>(expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:10</b> <b>1946284</b> <b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <b>1941237</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:40</b> <b>1941287</b> <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:10</b> <b>1946285</b> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE CRIS ET RONRONNEMENTS</b></p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott. Producteur de la série : Andy Dunn.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du</p>	<p>hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Cet épisode s'intéresse aux cris et ronronnements de nos animaux de compagnie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:40</b> <b>1946277</b> <b>LE VOYAGEUR DU CERCLE POLAIRE DU YUKON A LA PETITE DIOMEDE</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes présentée par Alexander Armstrong et produite par Jamie Batten. Réalisateur : Dominic Ozanne</i></p> <p>Alexander Armstrong nous emmène à la découverte des pays du soleil de minuit... Au cours de son périple de 8000 miles le long du cercle polaire arctique, il rencontre de nombreux habitants prêts à lui faire partager un peu de leur quotidien. Départ de Scandinavie, pour se rendre ensuite en Islande, au Groenland, au Canada et en Alaska, pour terminer à l'extrême limite du fuseau horaire...</p> <p>Dans les territoires du nord-ouest, au Canada, Alexander s'installe dans une maison d'hôtes sur un lac gelé, qui, en été, se transforme en bateau. Il apprend également à faire du patin à glace, sport obligatoire dans cette région du monde. Cette zone a connu il y a près d'un siècle une ruée vers l'or, le Klondike, et aujourd'hui encore des gens vivent des mines d'or. Départ ensuite pour l'Alaska où Alexander rencontre un couple qui s'est installé en pleine nature pour vivre de manière totalement écologique. Ils passeront tous la nuit dans une tente artisanale aménagée contre le froid. Puis il emprunte la Dalton Highway, une route rendue très dangereuse par les conditions climatiques et qui remonte jusqu'aux côtes de l'océan Arctique au nord. De là, il prend un avion, moyen de transport populaire dans les vastes étendues de l'Alaska, pour aller découvrir un village inuit enneigé qui jouit d'une source chaude. Dernière étape, en hélicoptère, l'île de Little Diomedé, au milieu du détroit de Béring, à quelques kilomètres de la Russie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:30</b> <b>1946286</b> <b>LES NOUVEAUX ROBINSONS AUX TONGA</b></p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par Optomen Television. 2015. Auteur : Kevin Mc Cloud. Réalisateur : Rob Gill.</i></p> <p>Kevin McCloud part à la rencontre de familles britanniques qui se sont installées dans des contrées loin de la société et qui ont construit de fabuleuses maisons...</p>
--	---



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 04 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

<p>Après un très long voyage, retardé par une éruption volcanique, Kevin McCloud rejoint les membres d'une famille britannique qui s'est installée sur une île déserte aux Tonga, dans une superbe maison qu'ils ont eux-mêmes construite sur la plage, avec les matériaux trouvés sur place. Ils mangent les poissons qu'ils pêchent et les fruits et légumes de leur potager. Pour tout engrais, le guano, l'excrément de chauve-souris, récolté par leurs soins dans une grotte des environs. Face au risque, Boris, le père de famille, a aussi construit dans les hauteurs de l'île un bunker, abris anti-tsunami et ouragan. Ils produisent leur électricité eux-mêmes, grâce à des panneaux solaires et une petite éolienne. Le problème, c'est la scolarisation des enfants : pour l'instant, c'est Karin, la mère, qui s'en occupe. Mais ce n'est plus suffisant et Jack, l'aîné, qui supporte de moins en moins de vivre isolé, va partir en Nouvelle-Zélande pour y intégrer une école.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <b>1941338</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <b>1941391</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>1941448</b> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p>	<p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p><b>20:00</b> <b>1941470</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Deuxième partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <b>1941491</b> <b>ENTREE LIBRE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:45</b> <b>1946287</b> <b>BIEN EVIDEMMENT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>1946288</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b></p> <p><i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. Réalisateur : Tafari Vidalie</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La maison France 5" est à Lille, la capitale des Hauts de France.</p> <p>Intervenants :</p> <p>- Anne-Sophie Dupont est décoratrice et native de la ville. Elle présente le Vieux-Lille.</p>
---	--



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 04 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

<p>- Anne-Sophie Baryga est décoratrice et lilloise de naissance également. Elle vit à quelques encablures de la ville dans une maison qu'elle a fait construire sur le boulevard qui mène de Tourcoing à Lille.</p> <p>- Marie est médecin anesthésiste. Passionnée de cuisine, elle a créé il y a plusieurs années une école de cuisine et un restaurant gastronomique... Il ne manquait au tableau que des chambres d'hôtes, c'est aujourd'hui chose faite avec Les Toquées...</p> <p>- Frédérique et Jean-Marc Vynckier vivent depuis plus de vingt ans dans le Nord. Ils font découvrir leur propre loft : une ancienne teinturerie/blanchisserie des années 1900.</p> <p>- Olivier Muzellec s'est installé dans la région dans les années 80 et a entrepris de sauver de la destruction les anciennes usines textiles pour les reconvertir.</p> <p>- L'artiste lillois « Nanan ». Il crée des luminaires à partir de vieux phares de voitures, une manière originale de leur redonner leur vocation première -celle d'éclairer- et dans un style très urbain.</p> <p>Sujets :</p> <p>- Changer : Stéphane Millet doit souligner les différentes fonctions d'un séjour.</p> <p>- Une ancienne grange rénovée : Florence Jacek est une jeune architecte de 27 ans. Avec son mari Gauthier, ils se sont lancés dans la rénovation d'une ancienne grange à une vingtaine de kilomètres de Lille. Près de dix mois de travaux éprouvants pour créer leur maison de famille !</p> <p>- Petites touches ethniques : masques ou coiffes de cérémonies, motifs géométriques ethniques, objets issus d'un artisanat local ou codes tribaux revisités avec une touche de modernité...</p> <p>- Simon Gremelle, sculpteur sur bois : dans son atelier de Caudry, il conçoit et fabrique des créations uniques, au design épuré, fruit d'un mélange entre l'amour du bois et la passion de le travailler. Il réalise des panneaux muraux d'une grande beauté mais aussi du mobilier...</p> <p>- Lumières d'ambiance : les lampes à poser permettent de créer une ambiance feutrée et douce ou bien de mettre en valeur des objets décoratifs...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- Découverte : la culture des algues. Chaque année, un million de tonnes d'algues est exploité. A ce rythme, la ressource s'épuisera vite. Quelles algues allons-nous mettre en culture pour demain et comment les cultiverons-nous ?</p> <p>- Série Paysage : le parc du château de Caradeuc, en Bretagne. Surnommé le "Versailles breton", le parc du château de Caradeuc a été dessiné par le fameux paysagiste Edouard André. Entre les points de vue à couper le souffle, les parterres brodés et la promenade boisée, la visite risque d'être inoubliable...</p> <p>- Pas de panique : chez Pascaline. Un jardin en pente, l'eau qui ruisselle, une terre comme du mastic et malgré tout l'envie de profiter d'un joli point de vue depuis les fenêtres de la nouvelle extension...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:20</b> <b>1914931</b></p>	<p><b>23:10</b> <b>1946292</b></p>
<p><b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b></p>	<p><b>EXPRESSION DIRECTE</b></p>
<p><i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Durant cette saison, Stéphane Marie échange avec un ingénieur agronome dans « Les paysages » et Carole Tolila rencontre des « Créateurs » qui imaginent des accessoires pour le jardin. Enfin, une rubrique est consacrée à « L'histoire des objets du jardin ».</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Apprivoiser les plantes pour les distiller, les manger, les regarder.</p>	<p><b>23:15</b> <b>1946293</b></p>
<p>- Rencontre : l'absinthe. Longtemps interdite, drogue damnée dont l'enfer peuple la littérature et la peinture du XIXe siècle, comment l'absinthe a perdu ces pouvoirs hallucinants et retrouvé sa place dans les cafés ?</p>	<p><b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>
<p></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p></p>	<p><b>00:20</b> <b>1946289</b></p>
<p></p>	<p><b>C A VOUS (Reprise)</b></p>
<p></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p></p>	<p><b>01:15</b> <b>1946290</b></p>
<p></p>	<p><b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p>
<p></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p></p>	<p><b>01:40</b> <b>1946291</b></p>
<p></p>	<p><b>ENTREE LIBRE (Reprise)</b></p>
<p></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p></p>	<p><b>02:00</b> <b>1946294</b></p>
<p></p>	<p><b>LES FLINGUEURS OU LA VIOLENCE EN POLITIQUE</b></p>
<p></p>	<p><i>Documentaire produit par Nilaya Productions, avec la participation de France Télévisions, de LCP-Assemblée nationale et du CNC. 2015.</i></p>
<p></p>	<p><i>Auteur-réalisateur : Bertrand Delais, d'après le livre de Jacques Santamaria et Patrice Duhamel.</i></p>
<p></p>	<p>La cruauté fait partie du combat politique même si elle demeure le plus souvent inavouable. A partir des témoignages de François Bayrou, Jean-Pierre Raffarin, Michèle Cotta ou Chantal Jouanno,</p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 04 mai 2018**  
**Semaine n° 18**

ce documentaire, truffé d'archives drôles, pittoresques et cruelles, revient sur les lieux de la violence politique de l'art oratoire au sein de l'hémicycle à la petite phrase ciselée pour la télévision et au tweet ravageur du combat politique pour la conquête du pouvoir. Désormais, pour avoir la chance d'être entendu, il ne suffit plus d'être présent, il faut être féroce...

Sous-titrage télétexte

---

**02:55**  
**LA NUIT FRANCE 5**

**1946295**