



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 21 avril 2018

au

Vendredi 27 avril 2018

Semaine n° 17



DEFINITIFS
Samedi 21 avril 2018
Semaine n° 17

05:25 01:05 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944730	Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer ». L'émission continue son périple sur la côte méditerranéenne. Cette semaine : direction Marseille. Intervenants : - Yvann Pluskwa, architecte, fera découvrir l'Anse de Malmousque, à Marseille. - Laurence Renaux-Guez, l'héritière de la plus ancienne quincaillerie de France, La Maison Empereur, une véritable institution ! - Audrey Colombani, passionnée de décoration, qui a créé sa propre marque. - Benjamin Seriès, jeune architecte marseillais. Installé dans le quartier de la Pointe Rouge, aux portes des Calanques, il a rénové récemment une maison des années trente. Ses inspirations : l'architecture américaine des années 50 de Palm Springs. - Vincent et Antoine, père et fils, travaillent en duo à la fabrication de meubles de métier inspirés de modèles anciens. Ils sont installés dans une ancienne usine de filature... Sujet : - Changer : Stéphane Millet doit créer un couchage dans une pièce de vie. - Une maisonnette des années 40 : Christophe a aménagé les combles, réalisé une extension ... Une transformation qui lui permet aujourd'hui de profiter avec sa famille d'une surface de 100m2 avec une terrasse et surtout la vue sur Notre-Dame-de-la-Garde. - Le bois foncé : chênes teintés ou fumés, teck ou noyer... Le bois foncé crée une ambiance un brin rétro ou chic et contemporaine... - Les éclairages extérieurs : quelles sont les différentes options possibles et surtout les conseils à suivre pour choisir le bon emplacement ? - La Magnanerie de Grans, petit village situé entre Salon-de-Provence et Istres. Depuis plusieurs années, Caroline y tient une maison d'hôtes dans une ambiance chaleureuse et un décor composé des meubles et objets dénichés en brocantes et salles de vente.
06:30 03:33 ZOUZOUS 7 :20 Docteur La Peluche 8 :00 Bob le Bricoleur 8 :25 Peppa Pig 8 :40 Paprika 9 :05 La petite école d'Hélène 9 :40 Les Pyjamasques 9 :55 Yétili	1944731	Sous-titrage télétexte
10:05 00:02 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	1944732	
10:10 00:50 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise) <i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2018.</i> Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Cueillez, cueillez et soyez inspirés ! -Rencontre : les herbettes. C'est le nom que donne François Maurisse à ses créations éphémères, collectées dans la nature et les jardins pour leur donner vie le temps d'une photographie. - Découverte : cueillette à la ferme. Du producteur au consommateur, c'est un vieux slogan qui aujourd'hui va bien au-delà. Le consommateur se transforme en cueilleur dans la ferme dont il apprécie les produits. - Visite de jardin : le jardin du Beau Pays. Près de Calais, Pierre Lavalée a commencé son jardin à l'âge de 12 ans, aujourd'hui le jeune homme présente son univers atypique où l'acclimatation des plantes demeure le maître mot. - Pas de panique : chez Hélène. Depuis quinze ans, la promesse d'un gros chantier l'empêchait d'investir son jardin... A présent, les travaux sont terminés ; Hélène rêve de buissons fleuris et d'un jardin décoiffé ! Sous-titrage télétexte	1906478	Sous-titrage télétexte
11:10 01:30 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise) <i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2018.</i> <i>Réalisateur : Tafari Vidalie.</i>	1905870	12:50 00:26 LES ESCAPADES DE PETITRENAUD (Reprise) <i>Magazine de 26' créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i> Jean-Luc Petitrenaud cède temporairement les rênes de ses Escapades à Carinne Teyssandier. Elle va à son tour partir à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs. La devise de Nicolas Rieffel est « ne soyons pas sage ». A bord de son truck Chevrolet jaune, il accueille Carinne à Strasbourg. Carinne et Nicolas rendent visite à un producteur de fruits et légumes bio. Ensuite, Nicolas et le chef cuisinier Sébastien Schmitt mettent à l'honneur la volaille Gauloise blanche. Pour



DEFINITIFS
Samedi 21 avril 2018
Semaine n° 17

<p>finir, Nicolas emmène Carinne sur un bateau pour un casse-croûte alsacien accompagné d'amis...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire produite par KM Plus/Wildbear Entertainment. 2017.</i> <i>Réalisateurs : Max Serio et Vojtech Filcev.</i></p>
<p>13:20 00:26 1944539</p> <p>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR L'AUDE, DE CARCASSONNE AU PAYS CATHARE</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisateur : Philippe Vergeot.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... L'Aude, c'est bien sûr Carcassonne, cité médiévale superbement conservée, dont les remparts attirent chaque année des milliers de visiteurs. Ce département du sud propose également des lieux remarquables à voir comme la ville natale de Charles Trenet, Narbonne ou des villages comme le médiéval Lagrasse, la cité du livre Montolieu ou encore Rennes-le-Château connu pour son "trésor des Cathares". Des sites naturels jalonnent la région comme le massif des Corbières, la Montagne noire, les gorges de Galamus ou encore le lac de Saint-Ferréol...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Pour se distinguer au milieu d'une ville, un bâtiment doit surprendre. Les architectes rivalisent d'imagination : ils composent avec les formes, les lumières et les couleurs, et conçoivent de véritables œuvres d'art. Les constructions deviennent des terrains de jeu, et l'architecture s'exprime pleinement au sein des beaux-arts. L'architecture cherche chaque jour un peu plus à transcender la fonctionnalité des bâtiments par un « design ludique » : on les considère d'abord pour l'émotion qu'ils provoquent et ensuite pour leur utilité. Du XVIe siècle à nos jours, dix constructions ont marqué leur époque grâce à un design ludique qui étonne et fait rêver ceux qui les visitent. Par exemple la Sagrada Familia de Barcelone, la tour Burj Al-Arab à Dubaï ou encore le Gherkin, un immeuble que les Londoniens ont pris l'habitude d'appeler « le Cornichon » en référence à sa forme.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:00 00:52 1944540</p> <p>LA PROPHETIE DES YUPIKS</p> <p><i>Documentaire produit par Fred Higelmanns Films/French Connection Films/Trakovsky Film. 2017.</i> <i>Réalisateurs : Dimitri Trakovsky et Paloma Veinstein.</i> <i>Voix off : Dominique Blanc.</i> <i>Musique : Paul Tyan.</i></p> <p>Des décennies avant que les scientifiques n'attirent l'attention du monde sur les dangers imminents du réchauffement climatique, les aînés d'une des dernières communautés autochtones d'Alaska, le peuple Yupik, mettaient en garde leurs enfants : « Quand le monde changera, le climat changera et alors les hommes changeront ». Plus de cinquante ans plus tard, l'impact du changement climatique sur l'environnement de l'Alaska et la population, devient d'année en année plus manifeste. A la rencontre de chasseurs, de pêcheurs, d'éleveurs de chiens, de conducteurs de traîneau et de citoyens impliqués dans la vie politique et culturelle du territoire Yupik, ce film part à la découverte du nouveau visage de l'Alaska, marqué par le dégel de la terre et la voix d'une culture menacée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:55 00:50 1945800</p> <p>TOUTANKHAMON, LES SECRETS DU PHARAON LE MASQUE FUNERAIRE</p> <p><i>Série documentaire produite par Blink Films, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisateur : Michael Douglas.</i></p> <p>Le trésor funéraire de Toutankhamon a été mis au jour par Howard Carter en 1922. Sa découverte, il y a près d'un siècle, a ébloui le monde. On croyait tout savoir de ces objets d'une beauté exceptionnelle mais ils recèlent encore de nombreux secrets. Après quinze ans de travaux, le grand musée d'Egypte va abriter et proposer aux visiteurs la totalité des 5 398 objets qu'abritait le tombeau. Pour les égyptologues et les chercheurs, ce déménagement est une occasion unique pour étudier, tenter de comprendre et restaurer les pièces de ce trésor grâce à des technologies innovantes.</p> <p>Le masque mortuaire de Toutankhamon est le plus célèbre de tous les objets découverts dans sa tombe. Le pharaon est mort jeune, à 19 ans, laissant peu de temps à son entourage pour fabriquer son masque et rassembler ses objets funéraires. Tout porte à croire qu'il a été inhumé dans un cercueil d'emprunt, placé dans un sarcophage trop petit, et une grande partie du mobilier de son tombeau ne lui était pas destinée. Le masque lui-même a longtemps été l'objet de controverses et certains affirment même qu'il aurait été conçu pour sa mère Nefertiti. Aujourd'hui, les analyses de Christian Eckman font définitivement taire les polémiques...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:00 00:48 1944533</p> <p>LES FOLIES DE L'ARCHITECTURE</p>	<p>16:50 00:50 1945798</p> <p>TOUTANKHAMON, LES SECRETS DU PHARAON UN ROI GUERRIER</p>



DEFINITIFS
Samedi 21 avril 2018
Semaine n° 17

Série documentaire produite par Blink Films, avec la participation de France Télévisions. 2017.
Réalisateur : Michael Douglas.

Le trésor funéraire de Toutankhamon a été mis au jour par Howard Carter en 1922. Sa découverte, il y a près d'un siècle, a ébloui le monde. On croyait tout savoir de ces objets d'une beauté exceptionnelle, mais ils recèlent encore de nombreux secrets. Après quinze ans de travaux, le grand musée d'Égypte va abriter et proposer aux visiteurs la totalité des 5 398 objets qu'abritait le tombeau. Pour les égyptologues et les chercheurs, ce déménagement est une occasion unique pour étudier, tenter de comprendre et restaurer les pièces de ce trésor grâce à des technologies innovantes. Toutankhamon est l'un des derniers pharaons de la 18e dynastie. Son fabuleux trésor découvert intact il y a près d'un siècle en a fait le pharaon le plus célèbre et parmi les plus étudiés de l'histoire. Qui était-il vraiment ? Un enfant roi fragile ou un chef de guerre ? Est-il mort de maladie ou a-t-il été tué sur le champ de bataille ? Trois objets avec lesquels le pharaon repose dans son tombeau aident les archéologues à dévoiler son vrai visage...

Sous-titrage télétexte

17:45 01:06 **1941380**
C DANS L'AIR

Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 00:54 **1905835**
C L'HEBDO

Magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédaction en chef : Régis Lamannat-Rodat.

"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdo", le replay de la semaine. Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.

Sous-titrage télétexte

20:00 00:20 **1938654**
C L'HEBDO LA SUITE

Deuxième partie.

Sous-titrage télétexte

20:20 00:26 **1944735**
NATURE FRAGILE
LES JUNGLES DE L'ASIE

Série documentaire coproduite par Picasso Films/Wildbear Entertainment/Big Media. 2016.
Réalisateurs : Max Serio et Bettina Dalton.

Cette série s'intéresse au monde naturel brut et beau, constitué par l'harmonie parfaite entre les animaux et leur environnement. Les forêts tropicales d'Asie s'étendent de l'Inde à la Birmanie jusqu'à l'ouest de la Malaisie et des îles de Java et de Bornéo à l'est. Elles sont principalement recouvertes de grands teks qui ont été longtemps sous la menace de l'exploitation forestière intensive. Le Bangladesh possède les plus grandes forêts de mangroves du monde également sous cette menace. Comment la faune survit-elle dans ces forêts ? De nombreux animaux sont déjà sur la liste des espèces en voie d'extinction : l'éléphant d'Asie, le renard volant, le python birman, le buffle d'eau et le tigre.

Sous-titrage télétexte

20:48 00:01 **1944736**
BIEN EVIDEMMENT

Sous-titrage télétexte

20:50 01:30 **1905612**
ECHAPPEES BELLES
WEEK-END A MOSCOU

Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.
Réalisateur : Simon Watel.

Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Moscou, capitale de la Russie, ouvre ses portes à Jérôme Pitorin. De sa célèbre Place Rouge aux campagnes russes, la Russie dévoile son nouveau visage, mélange d'histoire et de modernité. Les nouveaux riches se mêlent aux babouchkas pendant que les jeunes clament leur amour pour les poètes morts, du haut des statues. Jérôme va découvrir, le temps d'un week-end l'accueil et la chaleur des moscovites bien loin des clichés. Il débute son séjour devant le café Pouchkine où l'attend Pierre-Christian Brochet, journaliste et éditeur de guides de voyage, installé à Moscou depuis 27 ans...
Sujets : balades moscovites/Moscou à l'ouest/Nostalgie soviétique/Au cœur de la Russie orthodoxe/La beauté selon les Russes/Les Russes, esthètes du cirque.



DEFINITIFS
Samedi 21 avril 2018
Semaine n° 17

<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>22:20 01:30 1943516 ECHAPPEES BELLES CAMBODGE LE ROYAUME ENCHANTEUR</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Réalisateur : Laurent Lichtenstein.</i></p> <p>C'est au pays du sourire que Sophie se rend pour un voyage aussi charmant qu'inattendu. Bras ouverts et sourires contagieux, si le Cambodge possède la huitième merveille du monde avec ses incroyables temples d'Angkor, ce sont surtout les habitants qui constituent son principal trésor. Du royaume des dieux à Siem Reap au tumulte urbain et fascinant de Phnom Penh, sa capitale, en passant par les villages flottants authentiques du lac Tonlé Sap ou encore Kep, ville balnéaire, c'est au cœur d'un Cambodge teinté d'histoire et d'un véritable dynamisme culturel que notre globetrotteuse s'aventure...</p> <p>Sujets : dans les coulisses d'Angkor/Awen, Angelina Jolie et la fleur de lotus/La gastronomie de la tarentule/Les voix de la réussite/Aki Ra, un khmer rouge repentini/ Les îles du bout du monde, passion Koh Lanta ou Welcome to Paradise.</p>	<p>01:25 00:51 1944541 VOYAGE D'UN CHEF AUSTRALIE</p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes produite par BBC Features Production.</i> <i>Réalisation : Ian Denyer.</i></p> <p>Dans cette série, des chefs réputés voyagent dans un pays pour en découvrir la culture et la cuisine traditionnelle.</p> <p>Le chef britannique Rick Stein opère un voyage culinaire à travers l'Australie, un pays dont il est tombé amoureux dans sa jeunesse et où il réside une partie de l'année. Il se rend en Galles du Sud puis à Sydney et visite un marché aux poissons. Il découvre ensuite avec deux spécialistes l'art de cuisiner " à l'aborigène ", avec des produits très peu utilisés. Il poursuit son voyage en Tasmanie, accompagne un chasseur de wallabies, goûte le whisky local, l'un des meilleurs au monde, et, enfin, déguste les produits locaux bio.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>23:55 01:06 1944737 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:20 00:52 1943300 GAINSBURG, ART(S) ET ESSAI(S)</p> <p><i>Documentaire coproduit par La Prod/Off Production/Universal Music France, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Auteur-réalisateur : Vincent Perrot.</i></p> <p>Il n'est pas un seul autre artiste français que Serge Gainsbourg à avoir été aussi étroitement passionné et lié à tous les arts. En fonction des périodes de sa vie, il les a tour à tour admirés, approchés et s'y est essayé. Fasciné par les grands maîtres, Serge Gainsbourg étudie la peinture dans ses jeunes années, puis bifurque finalement vers la musique et la chanson, qui lui offrent enfin la reconnaissance publique et critique qu'il attendait. Ayant toujours soigneusement veillé à se présenter comme un grand dilettante, ce film démontre au contraire son incroyable productivité créatrice dans tous les arts qui le fascinent: peinture, musique, littérature, publicité, sculpture, chanson, photographie et cinéma...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:00 00:25 1944738 L'OEIL ET LA MAIN VOUS AVEZ DIT RECONNAISSANCE VOCALE ?</p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2018.</i> <i>Réalisateur : Jean-Philippe Urbach.</i> <i>Avec Laurent Valo.</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Récemment, des applications de reconnaissance et synthèse vocales, telles qu'AVA ou Roger Voice, ont vu le jour. Elles promettent aux sourds de pouvoir suivre une réunion à plusieurs, d'accéder à une conférence ou d'être appelés grâce à une retranscription écrite directement sur leur Smartphone. Les médias les présentent comme une révolution dans la vie des sourds. Mais est-ce une réelle avancée vers une totale accessibilité ? Ces technologies connaissent-elles des limites ? Représentent-elles un coup de frein à la communication en langue des signes ? Laurent Valo, tout au long de son enquête, rencontre des inventeurs, des entrepreneurs, des chercheurs et des militants.</p>	<p>03:10 02:07 1944739 LA NUIT FRANCE 5</p>



DEFINITIFS
Dimanche 22 avril 2018
Semaine n° 17

<p>05:20 01:06 1944741 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Documentaire produit par Cinétévé, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Auteur-réalisatrice : Pascale Bouhénic.</i> <i>Production : Fabienne Servan Schreiber et Laurence Miller.</i></p> <p>Ce film regarde « Les Nymphéas », l'œuvre emblématique de Monet, avec une approche américaine. Le peintre français peut être considéré comme un artiste de « land art » avant l'heure. Ce botaniste extrêmement savant, aux exigences illimitées, a fomenté pendant un temps infini, presque trente ans, quatre-vingt mètres de peinture de nénuphars qu'il offre à la France, par l'intermédiaire de Georges Clémenceau, à la fin de la guerre en 1918. Malgré la résistance de l'artiste qui, invité par son marchand Durand-Ruel, ne voulut jamais se rendre aux Etats-Unis, les Américains vont trouver dans sa peinture un rapport intime au paysage qui fait écho à leurs grands espaces. Les critiques d'art trouveront quant à eux de quoi légitimer les peintres américains des années 50 et 60, en leur donnant un héritage prestigieux : celui de Monet. « Les Nymphéas » qui avaient été un peu oubliés dans l'entre-deux-guerres vont revenir durablement sur le devant de la scène...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:30 01:24 1944742 ZOUZOUS</p> <p>6 :30 Singe mi Singe moi 7 :20 Mouk</p>	
<p>07:55 00:50 1908458 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2018.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself.</p> <p>Le végétal.</p> <ul style="list-style-type: none">- Rencontre : Alan Ripaud. Diagnostiqué autiste dès sa petite enfance, il a su trouver dans la culture des plantes carnivores une fenêtre pour s'ouvrir au monde. Une passion salvatrice. Accompagné par sa mère, il a créé sa propre pépinière il y a deux ans.- Découverte : les start-up et le végétal. Voici quelques initiatives, comme une tricyclerie qui mêle le tricycle à la récupération des déchets avec le compostage.- Visite de jardin : l'abbaye de Fontenay. Classé au patrimoine mondial de l'Unesco, cet ensemble architectural particulièrement bien préservé nous invite dans ses vastes jardins conduits de main de maître...- Pas de panique : retour au bureau. Deux ans plus tard, les plantations à l'intérieur et sur les terrasses de bureaux ont-elles su s'adapter ? Ont-elles été adoptées par les usagers ? <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:25 01:26 1908502 ECHAPPEES BELLES (Reprise) ESCALE EN CRETE</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca, coproduit France Télévisions/Bo Travail ! Rédaction en chef : Yann Streff et Alain Goury. 2018.</i> <i>Réalisateurs : Damien Pourageaux et Sophie Vernet.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Raphaël de Casabianca offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</p> <p>Terre de caractères et de traditions, la Crète est la cinquième plus grande île de la Méditerranée. Celle que l'on surnomme l'île des dieux exalte une douceur de vivre où les traditions perdurent avec les années. Ici, le temps semble s'être arrêté. Se démarquant des grecs continentaux, les insulaires partagent tous une identité bien marquée avec sa musique et son artisanat. Pour le sens de l'accueil, ici, un mot d'ordre, la philoxenia : la fameuse hospitalité crétoise, presque aussi connue que son régime culinaire. Tiga offre au téléspectateur la possibilité de goûter la douceur des eaux cristallines, de découvrir les imposantes gorges de Samaria, de se perdre dans les rues de villages de pêcheurs et d'apprendre l'art de la danse crétoise en musique traditionnelle.</p> <p>Sujets : le business du tourisme/Le régime crétois/Carrefour de la Méditerranée/Femmes au village/La pêche au poulpe/Le renouveau d'une île.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>08:55 00:26 1908481 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine de 26' coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay. Chef d'édition : Cécile Deborde. 2017.</i></p> <p>L'émission joue les prolongations le week-end, chaque dimanche matin, en proposant de revoir les meilleurs moments de la semaine.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>09:25 00:52 1944558 LE DERNIER MONET, LES NYMPHEAS ET L'AMERIQUE</p>	



DEFINITIFS
Dimanche 22 avril 2018
Semaine n° 17

<p>12:00 00:25 1938630 LES ESCAPADES DE PETITRENAUD PARIS / RESTAURANT DES GARES</p> <p><i>Magazine de 26' créé par Claudy Toche et Jean-Luc Petitrenaud, présenté par Carinne Teyssandier et coproduit par France Télévisions/MK2TV. Rédaction en chef : Claudy Toche.</i></p> <p>Jean-Luc Petitrenaud cède temporairement les rênes de ses Escapades à Carinne Teyssandier. Elle va à son tour partir à la rencontre de chefs et d'artisans du goût de nos terroirs. Les buffets des gares parisiennes ont bien changé. Carinne Teyssandier se rend tout d'abord à la gare de Lyon au « Train Bleu » où Jean-Pierre Hocquet lui fait goûter le croque-monsieur et les crêpes Suzette. A la gare Saint-Lazare, Eric Fréchon cuisine le maquereau au vin blanc et les blancs de volaille laqués. Enfin, à la gare du Nord, Thierry Marx accueille Carinne autour d'une joue de bœuf mijotée et d'une tarte à l'abricot...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:40 00:52 1944532 PORTUGAL</p> <p><i>Série documentaire produite par Electron libre Productions, avec la participation de France Télévisions, d'Ushuaïa TV et du CNC. Narration : Patrick Floersheim. 2014. Auteur : Guillaume Bernard. Réalisateur : Xavier Lefebvre.</i></p> <p>Envolée aérienne et proximité humaine sont les maîtres mots de cette collection qui survole littéralement des pays éblouissants autant qu'elle rencontre les acteurs des sociétés dans lesquelles elle fait immersion.</p> <p>Pays si proche, le Portugal, au-delà de quelques images d'Epinal, demeure finalement assez méconnu. Sa riche histoire se lit dans ses paysages et son patrimoine. Au fil du voyage, des collines enchanteresses de la vallée du Douro en passant par les pentes des quartiers populaires de Lisbonne jusqu'aux flots paisibles de l'étonnante réserve de Ria Formosa, la rencontre de neuf personnalités, passionnées, amoureuses de leur pays et investies dans des domaines aussi variés que l'écologie ou la culture, permet aux téléspectateurs de mieux saisir l'identité d'un pays et l'âme de ceux qui le font vivre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>12:35 00:53 1944743 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:40 00:48 1941099 ANIMAUX DU LITTORAL DE L'ARIEGE AU DONEGAL</p> <p><i>Série documentaire en deux épisodes produite par Aden Productions. 2012. Auteur-réalisateur : John Gwyn.</i></p> <p>Cette mini-série propose un voyage à travers les pays européens et les nombreuses îles qui bordent l'Atlantique, à la découverte de la faune et de la flore.</p> <p>Cet épisode offre au téléspectateur un panorama animalier des Pyrénées aux terres verdoyantes d'Irlande en passant par les Landes, le marais de Brière, qui attire des milliers d'oiseaux, les îles de la Manche et les Cornouailles...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:35 00:52 1944530 VU SUR TERRE JAPON</p> <p><i>Série documentaire écrite par Dominique Pipat et produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions. 2015. Auteure-réalisatrice : Anne Viry-Babel.</i></p> <p>« Vu sur Terre » projette un regard sur des étendues de par le monde où la nature a laissé libre cours à son imagination et a pris le temps de composer des paysages grandioses. Ces lieux sont souvent à l'écart des grands mouvements du monde, et cet isolement les a longtemps protégés des agressions des activités humaines.</p> <p>Le Japon est l'archipel de tous les contrastes et de tous les extrêmes. Cet épisode part à la rencontre d'hommes et de femmes dont la quête est sans relâche, à la recherche de la vérité pour les uns ou de la perfection pour les autres. Shotaro Maja est un enfant de Yonaguni, petite île de 29 kilomètres carrés, à l'extrême ouest du Japon. Son père, plongeur professionnel, découvre en 1985 un site sous-marin extraordinaire. Aujourd'hui, c'est à lui d'éclaircir le mystère sous-marin de Yonaguni. Nae Yagi est championne au Japon d'une discipline méconnue : l'escalade sur glace. A 31 ans, elle a su affronter ses doutes pour atteindre le sommet de sa discipline. "Ondekoza" est le nom d'une troupe de musiciens virtuoses, joueurs du tambour ancestral japonais, le taïko. Ces percussionnistes sont mondialement connus pour leur talent, mais aussi pour leur condition d'athlètes.</p>	<p>16:35 00:50 1944547 LES HUITRES, BIENTOT LA FIN ?</p> <p><i>Documentaire produit par Grand Angle Productions avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015. Réalisateur : Hervé Corbière.</i></p> <p>Avalée vivante avec un rien de citron, l'huître est un concentré d'océan de la gastronomie française. Comme pour le vin, on parle de crus d'huîtres, de goûts et de terroir... Il y a autant d'huîtres, dit-on, que de producteurs. Cette diversité plaît aux Français, champions du monde de la consommation d'huîtres crues. Mais</p>



DEFINITIFS
Dimanche 22 avril 2018
Semaine n° 17

<p>les amateurs de ces mollusques savent-ils vraiment ce qu'ils ont dans leur assiette ? L'huître "triploïde" ou plus poétiquement "l'huître des quatre saisons" a subi des manipulations chromosomiques importantes qui la rendent stérile... et donc consommable toute l'année. Autrefois 100 % naturelle, elle est devenue un produit de laboratoire depuis les années 2000. Ce film mène l'enquête sur l'huître triploïde et les différentes façons de la consommer...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:35 00:52 1943295 BURGER SUR LE GRILL</p>	<p>20:48 00:00 1944744 BIEN EVIDEMMENT</p>
<p><i>Documentaire produit par Tempora Prod., avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2015.</i> <i>Auteur-réalisateur : Rim Khalifa.</i></p> <p>Le hamburger, c'est l'histoire d'une revanche. Ce plat qui a longtemps incarné la malbouffe s'est imposé en quelques années en France, le pays de la gastronomie. Un paradoxe, d'autant que le pays est deuxième consommateur de burgers en Europe, juste derrière le Royaume-Uni. Cette nouvelle habitude alimentaire représente un marché de plus 3 milliards d'euros en 2015. De nouvelles enseignes spécialisées fleurissent un peu partout en France. Ce documentaire enquête sur les différentes offres de burger aujourd'hui en France. Des chaînes de fast-food aux enseignes spécialisées en passant par les brasseries, ce film cherche à découvrir les dessous de ce plat à la mode et, à certains égards, réserve quelques surprises...</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>18:35 01:17 1909949 C POLITIQUE</p>	<p>20:50 00:52 1944542 L'IMPORTANT C'EST LA ROSE</p>
<p><i>Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2018.</i> <i>Rédaction en chef : Felix Suffert Lopez et Sylvain Thierry.</i></p> <p>Karim Rissouli présente ce magazine en deux parties qui propose d'éclairer, d'informer et d'ouvrir le débat sur l'actualité politique. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff, Luc Hermann et Maxime Darquier, retrace le fil de la semaine politique avec des reportages et un invité spécial. Dans la seconde partie, Karim Rissouli propose un débat autour d'une thématique avec des acteurs de la société civile, des intellectuels, des hommes politiques et des éditorialistes.</p>	<p><i>Documentaire produit par Ladybirds films, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisatrice : Déborah da Silva.</i></p> <p>Qui n'a jamais plongé son nez dans un bouquet de roses fraîches pour s'apercevoir avec regret qu'elles ne sentent plus rien ? Aujourd'hui, il est devenu presque impossible de trouver des roses odorantes chez un fleuriste. Symbole d'amour en Occident et patrimoine vivant exceptionnel, son parfum unique risque de disparaître au profit de croisements pour rendre plus résistante cette fleur. Des champs de roses à Grasse jusqu'à l'atelier des créateurs d'arômes, ce voyage olfactif emmène le téléspectateur au cœur de cet épineux marché lié à notre histoire...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:55 00:50 1938634 C POLITIQUE LE DEBAT</p>	<p>21:40 00:49 1943301 TOMATE - A LA RECHERCHE DU GOUT PERDU</p>
<p>Dans cette seconde partie, Karim Rissouli propose un débat autour d'une thématique avec des acteurs de la société civile, des intellectuels, des hommes politiques et des éditorialistes.</p>	<p><i>Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2014.</i> <i>Auteure : Maud Guillaumin.</i> <i>Réalisateurs : Timothée Dereix et Maud Guillaumin.</i></p> <p>Parmi 10 000 variétés de tomates, seule une infime portion est commercialisée. En France, le choix est restreint et souvent éloigné des attentes du consommateur. Dure, farineuse, insipide : les critiques ont la dent dure avec ces tomates d'aujourd'hui, produites à 80% en hors sol. L'arrivée soudaine de variétés anciennes a marqué un tournant. Certains producteurs se sont intéressés de nouveau au goût. Mais, très fragiles, elles étaient peu présentes sur les étals. Face à la demande des consommateurs souhaitant manger autre chose que des tomates en grappe, les grandes surfaces et les producteurs ont voulu envahir le marché. Ils ont imité ces tomates anciennes en les adaptant à la grande distribution. Celles que l'on trouve désormais sur tous les étals sont-elles aussi bonnes qu'elles en ont l'air ? Et surtout, le goût est-il au rendez-vous ?</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:35 00:52 1944552 LA TURQUIE SELON ERDOGAN</p>	<p>22:35 00:52 1944552 LA TURQUIE SELON ERDOGAN</p>
<p><i>Documentaire coproduit par Causette Prod/Morgane Groupe, avec la participation de France Télévisions et de Public Sénat. 2017.</i></p>	<p><i>Documentaire coproduit par Causette Prod/Morgane Groupe, avec la participation de France Télévisions et de Public Sénat. 2017.</i></p>

<p><i>Auteur : Anne-Fleur Delaistre.</i> <i>Réalisateurs : Anne-Fleur Delaistre et Olivier Joulie.</i></p> <p>En l'espace de quelques années, Recep Tayyip Erdogan a réussi l'exploit de devenir l'homme fort du Proche-Orient, un partenaire diplomatique indispensable pour Bruxelles et Washington, mais aussi et surtout le président sans rival d'une Turquie en plein désarroi. De la tentative de coup d'état du 15 juillet 2016, il sort encore plus puissant et plus déterminé à régner sans partage et sans limite dans le temps sur la Turquie. Avec, semble-t-il, le soutien tacite des Européens. Ce film revient sur la lente transformation d'un homme jadis démocrate et pro-européen en un chef d'état aux ambitions autocratiques. Depuis l'arrêt brutal des négociations d'adhésion à l'Europe en 2010 jusqu'aux purges monumentales qui déstabilisent le pays aujourd'hui, il décrit la mise en place d'un système implacable destiné à faire du président turc, le nouveau sultan du Proche-Orient. Le documentaire interroge les mutations de la société turque et pointe les lignes de faille qui la divisent aujourd'hui. Ces dynamiques contradictoires font de la Turquie un pays plus que jamais déchiré entre Orient et Occident.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>du monde afin d'étudier le patrimoine culinaire et aussi les mécanismes physiques, chimiques et biologiques cachés derrière chacune de nos bouchées, elle dévoile ainsi comment ce que nous mangeons interagit avec notre organisme, et ce jusqu'à un niveau moléculaire.</p> <p>Ce premier épisode s'intéresse aux macronutriments, essentiels pour la survie de notre organisme. S'ils sont tous présents dans le lait maternel, nous devons, une fois sevrés, trouver les protéines, glucides, lipides, vitamines et minéraux dont nous avons besoin dans notre alimentation. Naturellement, de nombreuses cultures humaines ont ainsi développé des régimes alimentaires répondants au mieux à leurs besoins, que ce soit aux Philippines, au Mexique ou encore en Bulgarie.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>23:30 01:08 1944553</p> <p>PAUVRES DE NOUS</p> <p><i>Documentaire produit par L2 Films, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Auteure-réalisatrice : Claire Lajeunie.</i></p> <p>Neuf millions de personnes, c'est-à-dire un Français sur sept, vivent sous le seuil de pauvreté avec moins de 1015 euros par mois. Le film raconte cette réalité. Matéo, 12 ans, ne mange pas toujours trois repas par jour. Les colis alimentaires font partie de son quotidien. A 32 ans, Sébastien, surdiplômé, né dans une famille modeste, a financé lui-même ses études et est désormais sans-emploi. Il vit avec moins de 7 euros par jour et milite pour faire entendre sa " génération sacrifiée ". Erwan fait partie des travailleurs pauvres comme plus de deux millions de Français. Kiosquier parisien, il est à la limite de la précarité en travaillant plus de dix heures par jour. La pauvreté frappe de plus en plus les femmes, à l'exemple d'Isabelle, 54 ans, qui survit avec son RSA. Les séniors ne sont pas non plus à l'abri. Après avoir travaillé plus de 35 ans, Marianne touche mensuellement 672 euros à 63 ans. Ce film dresse le portrait d'une France en marge...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:30 00:50 1943289</p> <p>L'AFFAIRE NERON, AUTOPSIE D'UN MYTHE</p> <p><i>Documentaire produit par Interspot en coproduction avec France Télévisions, ORF, ZDF et PBS.</i> <i>Auteurs : Klaus T. Steindl, Heinrich Mayer Moroni.</i> <i>Réalisateur : Klaus T. Steindl.</i></p> <p>L'empereur Néron est entré dans l'histoire comme un tyran cruel et fou, un dictateur sans scrupules, grand incendiaire de Rome, persécuteur de chrétiens et meurtrier. Mais quelle est la part de vérité dans ce portrait ? Ceux qui l'ont écrit n'avaient-ils pas intérêt à noircir le personnage ? Médecin légiste et anthropologue, Philippe Charlier s'attaque au mythe de l'empereur et confronte les sources historiques à des méthodes d'investigation modernes. Les accusations dont Néron a fait l'objet au travers des âges résisteront-elles à son analyse méthodologique ? Ses découvertes révèlent le personnage sous un tout autre jour...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:40 00:49 1944728</p> <p>LES MYSTERES DU GOUT UN REGIME EQUILIBRE</p> <p><i>Série produite par BBC Studios. 2017.</i> <i>Réalisateur : Martin Johnson.</i></p> <p>Cette série documentaire propose une découverte culinaire à la fois culturelle, humaine et scientifique. Parcourant différents pays</p>	<p>02:20 00:49 1944729</p> <p>LE JARDIN DES DELICES PRINTEMPS</p> <p><i>Série documentaire en 4 épisodes et coproduite par Lion Television/Royal Botanic Gardens/BBC. 2015.</i> <i>Réalisateurs : Stuart Elliott et Giulia Clark.</i></p> <p>Le chef étoilé français Raymond Blanc et la présentatrice Kate Humble passent une année dans les célèbres jardins botaniques royaux de Kew en Angleterre. Ils cuisinent des recettes traditionnelles de saisons avec des fruits et légumes des plantations. L'objectif est de faire revivre la cuisine jadis produite pour la table royale britannique...</p> <p>Après un long et dur hiver, la nature revient à la vie. Le chef Raymond Blanc nous apprend tout sur la plantation de la rhubarbe avant de préparer sa propre version de desserts à la rhubarbe et à la crème anglaise. Kate se charge de la vanille, un des parfums les plus utilisés dans la cuisine partout dans le monde. L'asperge est également synonyme de printemps dans le jardin royal, Raymond</p>



DEFINITIFS
Dimanche 22 avril 2018
Semaine n° 17

et Kate en proposent deux recettes bien différentes. Dans le jardin, c'est l'heure de la récolte de la pomme de terre, du cresson et des petits pois...

Sous-titrage télétexte

03:10 02:22

1944740

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Lundi 23 avril 2018
Semaine n° 17

05:35 00:52 DELACROIX <i>Documentaire coproduit par Gedeon Programmes/Musée du Louvre, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Martin Fraudreau.</i> Devant une œuvre composite et originale, quel chemin prendre pour appréhender le peintre Eugène Delacroix et comprendre quelle flamme l'animaait ? Delacroix apparaît sur la scène artistique à un moment charnière du XIXe siècle. Ce film invite le téléspectateur à une immersion dans les émotions et les tensions qui traversent l'œuvre et l'homme. En entrant dans le détail et la matière des œuvres et en s'appuyant sur ses écrits, il dresse un portrait sensible du peintre et explore ce qui fait son génie, sa nouveauté et sa modernité. Sous-titrage télétexte	1944772	rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents. Sous-titrage télétexte
06:30 02:14 ZOUZOUS 7h10 : Pierre Lapin 7h20 : Paprika 7h55 : Masha & Michka 8h00 : La Famille Blaireau-Renard	1944927	10:15 00:26 L'OEIL ET LA MAIN MEDIA PI, LA PROMESSE D'UN MEDIA SOURD <i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC.</i> <i>Réalisatrice : Véronique Berthonneau</i> Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Au moment où la France est ébranlée par les attentats, le manque d'informations en LSF dans les médias est criant. Pour répondre à ce manque, un groupe de sourds, dont Noémie Churlet, comédienne et militante, réalise l'urgence de créer un site d'information générale, entièrement bilingue (français écrit et LSF). Après deux ans de travail sans relâche avec son équipe bénévole, ce média innovant qu'elle baptise Média Pi est en passe de voir le jour. Ce film la suit dans ce moment charnière, lors de l'élaboration des contenus, de recherches de soutiens financiers, de partenariats et d'abonnements. La ténacité et l'énergie contagieuse de Noémie suffiront-elles à faire vivre Média Pi sur la toile ?
08:45 00:23 BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS LA SAISON DES NAISSANCES <i>Série documentaire produite par Blink Films.</i> <i>Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i> Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. Un manchot est emmené chez le vétérinaire pour être démaçouté, en état de choc, son cas est sérieux. Les rangers rapportent des œufs et des petits dont les nids étaient situés en zone dangereuse. Giles et son compagnon ont adopté plusieurs petits, Winston fait tout ce qui est possible pour devenir père adoptif à son tour. Rocky est un gorfou sauteur retrouvé sur les côtes d'Afrique du Sud et adopté par le refuge, il ne peut plus être relâché mais devient la mascotte de l'équipe vétérinaire... Sous-titrage télétexte	1944773	10:50 00:47 TERRES DE GLACE LES POLES, ULTIMES FRONTIERES <i>Documentaire produit par France Télévisions/Discovery/ZDF/BBC/Antena 3/Skai/Open University. 2011.</i> <i>Auteur : Mark Linfeld</i> <i>Réalisateur : Dan Rees</i> Les régions polaires sont certainement les plus hostiles sur Terre. Mais certaines parties de l'Arctique comme le Svalbard ou la Sibérie, où vivent les Dolgans, sont habitées. Ces peuples se sont adaptés aux conditions extrêmes en élevant des rennes, chassant des morses ou escaladant les parois rocheuses pour prélever des œufs. Certains, comme des patrouilleurs danois du Groenland, se déplacent en traîneaux à chiens, très efficaces sur les étendues glacées. En Alaska, des scientifiques lancent de petites fusées pour tenter de comprendre les aurores boréales et leurs effets. A l'opposé, l'Antarctique reste vierge de toute habitation, même si des expéditions s'installent temporairement dans la nouvelle base polaire. Sous-titrage télétexte
09:20 00:50 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de	1943463	11:45 01:12 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i>



DEFINITIFS
Lundi 23 avril 2018
Semaine n° 17

Réalisateur : *Didier Fraisse.*

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 00:26 **1944928**
ENTREE LIBRE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 00:52 **1941228**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.

Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 00:25 **1941278**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.

Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 00:25 **1944781**
DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE
L'OTITE DU CHIEN

Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland. Réalisateurs : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood

Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique.

Graham, un nouveau vétérinaire, intervient en urgence en pratiquant une césarienne sur une vache. Le veau et la mère sont sains et saufs. Cependant, le petit reste prostré sur le sol. Cinq jours après sa venue au monde, le veau ne s'est toujours pas redressé. Graham pose une atèle mais ses chances de survie sont minces. Adam, de son côté, doit s'occuper d'un paon dont la patte est tordue. Enfin, un bichon frisé a les oreilles infectées depuis deux ans. L'opération est devenue très dangereuse car le chien est âgé.

Sous-titrage télétexte

15:35 00:48 **1944782**
LES MYSTERES DU GOUT
LES GOUTS ET LES SAVEURS

Série produite par BBC Studios. Réalisateur : Toby MacDonald

Cette série documentaire propose une découverte culinaire à la fois culturelle, humaine et scientifique. Parcourant différents pays du monde afin d'étudier le patrimoine culinaire et aussi les mécanismes physiques, chimiques et biologiques cachés derrière chacune de nos bouchées, elle dévoile ainsi comment ce que nous mangeons interagit avec notre organisme, et ce jusqu'à un niveau moléculaire.

Les humains apprécient particulièrement certaines saveurs et notre langue a évolué pour détecter cinq goûts « principaux » que sont le sucré, le salé, l'acide, l'amer et l'umami. Afin de mieux comprendre le fonctionnement et l'utilité de ces mécanismes gustatifs, ce film emmène le téléspectateur en Espagne où est fabriqué le fameux jambon « Pata Negra », au Pérou où les autochtones cultivent d'antiques variétés de pommes de terre, ou encore en France, pays bien connu pour ses fromages particulièrement odorants.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

16:30 00:52 **1943326**
CELLE QUI VA TOUT CHANGER
AFRIQUE AUSTRALE - UNE ROUTE POUR
PHIRILONGWE

Série documentaire en 3 épisodes produite par Kwanza, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV.

Auteurs : Isabelle Coulon et Jean-Michel Corillion Réalisateur : Isabelle Coulon et Jean-Michel Corillion Musique originale : Bruno Alexiu

Dans le Yichun (sud de la Chine), au Zanskar (Inde), au Malawi (Afrique australe), cette série part à la rencontre de communautés



DEFINITIFS
Lundi 23 avril 2018
Semaine n° 17

<p>vivant dans des régions isolées et sur le point de connaître une véritable révolution : l'arrivée d'une route. Celle qui va tout changer. Pour les uns, elle ouvre la voie au progrès ; pour les autres, elle condamne un peuple à disparaître, avec son habitat, sa culture et ses traditions.</p> <p>Au Malawi, petit état d'Afrique australe, les montagnes de Phirilongwe sont une région très difficile d'accès. Isolés et coupés du reste du monde, des centaines d'hommes, de femmes et d'enfants peinent à survivre, car la plupart d'entre eux n'a pas accès à l'eau potable. Alors, chaque jour, durant des heures, l'épuisante collecte de l'eau est une question de vie ou de mort ! Les femmes de la communauté sont contraintes de récupérer goutte après goutte une eau insalubre qui, à de rares endroits, suinte et refait surface naturellement. Cette situation insupportable a bouleversé Kurt Dahlin, un pasteur américain, qui, depuis vingt ans se rend au Malawi pour y creuser des puits. Or cette année, Kurt a décidé de venir en aide aux habitants de Phirilongwe. Mais sa mission s'avère particulièrement difficile car, sans route, il n'y a aucun espoir qu'un camion de forage puisse atteindre les habitations. S'ils veulent que le miracle ait lieu, que de l'eau pure jaillisse enfin de leur terre, tous vont devoir se mobiliser, en traçant au coeur de la savane africaine des tronçons de route qui vont changer leur vie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 00:54 1941439 C A VOUS</p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>--000--</p>
<p>17:30 00:10 1941329 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:00 00:20 1941461 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Deuxième partie</p>
<p>17:45 01:04 1941381 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 00:26 1941482 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 01:04 1941381 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:48 00:01 1944929 PARLONS PASSION</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 01:04 1941381 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 00:02 1944784 PLACE AU CINEMA</p> <p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2018.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique. "Place au cinéma" rend hommage à Stéphane Audran avec la diffusion du film "Betty", de Claude Chabrol.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS

Lundi 23 avril 2018

Semaine n° 17

20:50 01:40 BETTY <i>Film coproduit par CED Productions/MK2 Productions, avec la participation de France 3 et Canal +. 1992. Scénario et réalisation : Claude Chabrol (d'après l'oeuvre de Georges Simenon) Avec Stéphane Audran, Marie Trintignant, Jean-François Garreaud...</i> Betty, jeune femme alcoolique et paumée, réprouvée par son mari et sa famille, se réfugie dans le restaurant "Le Trou" où elle fait la connaissance de Laure, l'amante du patron Mario. Laure l'aide et devient une amie. Mais Betty envie sa tranquille assurance et l'amour qui la lie à son compagnon. Quand elle s'éprend à son tour de Mario, les choses basculent. Est-elle la victime de sa famille bourgeoise ou un monstre d'égoïsme inconscient ?... Sous-titrage télétexte	1947792	01:35 00:49 JINSHA, LES MYSTÈRES D'UNE CITÉ PERDUE <i>Documentaire produit par China Intercontinental Communications Center/Beach House Pictures Auteur : Réalisateur : Mashizan Masjum</i> En février 2001, la province de Sichuan, en Chine, est le théâtre d'une des découvertes archéologiques les plus importantes du siècle ; lors de la construction d'une route, des responsables de chantier trouvent accidentellement les vestiges enfouis d'une ville ancestrale nommée Jinsha. Divers objets d'or, de bronze, de jade ou d'ivoire, des pierres sculptées et des centaines de reliques sont la preuve qu'une puissante cité s'élevait en ces lieux il y a plus de trois mille ans. A travers ce documentaire, le Dr Agnès Hsu, une archéologue américaine d'origine chinoise, part explorer ce mystérieux site qui laisse perplexe de nombreux spécialistes. Pourquoi cette civilisation était-elle si riche et prospère ? Quelles étaient ses croyances ? Comment s'est-elle effondrée au point de tomber si longtemps dans l'oubli ? C'est à ces questions que s'intéressent les différents intervenants du film. Sous-titrage télétexte	1944794
22:35 01:04 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944931	02:25 00:51 LES TRESORS DE L'OUTBACK LE REFUGE DES KANGOUROUS <i>Documentaire produit par Nothern Pictures Auteur : Tosca Lobby Réalisateur : Brendan Fletcher</i> L'Outback, « far-west » australien, est une zone immense faite de paysages magnifiques et d'une faune et une flore uniques. Des plages aux déserts, des prairies aux marécages, cette série part à la découverte des espèces les plus mythiques du nord-ouest de l'île-continent, dans la région de Kimberley ; ainsi qu'à la rencontre des femmes et des hommes qui œuvrent au quotidien pour préserver ces richesses inestimables. Des rangers vigilants patrouillent pour éviter des attaques de crocodiles. Une amoureuse de la faune locale s'occupe d'animaux blessés dans son refuge, comme Paddy, un bébé kangourou. Les gardes aborigènes de Beagle Bay protègent la faune et la flore. Au Mornington Wildlife Sanctuary, les rangers déclenchent des feux de prairie contrôlés pendant la saison des pluies pour réduire les risques de feux massifs pendant la saison sèche. Et sur un ancien lieu de passage des dinosaures, des traces de pas étonnamment bien conservées font le bonheur des paléontologues. Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	1944795
23:40 00:08 AVIS DE SORTIES <i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. Voix Off : Anne Cazebon. 2018. Auteur : Bambou Nguyen.</i> En 8 minutes, Avis de sorties présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises. Sous-titrage télétexte	1930323	01:15 00:26 ENTREE LIBRE (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944926
23:50 00:54 C A VOUS (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944932	00:50 00:20 C A VOUS LA SUITE (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944933
01:15 00:26 ENTREE LIBRE (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944930	03:15 02:03 LA NUIT FRANCE 5	1944926



DEFINITIFS

Mardi 24 avril 2018

Semaine n° 17

05:25 01:04 C DANS L'AIR (Reprise)	1944934	<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Louisa Ould Ahmed</i>
Sous-titrage télétexte		Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Un voyage en Haute-Savoie, c'est d'abord une ascension, toujours plus haut. On y tutoie les nuages sur l'Aiguille du Midi, on y admire la vallée du mont Blanc au village typique de Combloux et on y reste bouche bée devant le désert de Platé, une curiosité géologique sans pareil. On y trouve également des lacs sauvages et cristallins comme le Léman et des jardins atypiques et surprenants comme à Rumilly où la menthe poivrée côtoie cosmos et bégonias dans une joyeuse cacophonie de senteurs. Ce département recèle d'incroyables chefs-d'oeuvre de l'architecture Belle Époque à Évian-les-Bains, et les plus belles créations de l'Art sacré du XXe siècle dans l'église Notre-Dame-de-Toute-Grâce sur le plateau d'Assy...
06:30 02:12 ZOUZOUS	1944935	
7h10 : Pierre Lapin 7h20 : Paprika 7h55 : Masha & Michka 8h00 : La Famille Blaireau-Renard		
08:40 00:23 BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS LA REINE DU REFUGE	1944774	
<i>Série documentaire produite par Blink Films.</i> <i>Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i>		
Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. Princess est une femelle très appréciée mais très indépendante, elle tente d'avoir un bébé toute seule. Crabby a une patte cassée, mais ce n'est pas son unique problème : c'est un cœur solitaire. Les choses pourraient bien changer lors d'une rencontre pendant sa convalescence... Les deux frères, Bry et Sam, nés en couveuse, sont inséparables.		
Sous-titrage télétexte		
09:10 00:02 CONSOMAG	1944936	
Sous-titrage télétexte		
09:20 00:50 LA MAISON DES MATERNELLES	1943464	
<i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i>		
Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.		
Sous-titrage télétexte		
10:15 00:26 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA HAUTE-SAVOIE, DU MONT BLANC AU LAC LEMAN	1944796	
		10:50 00:49 L'EUROPE SAUVAGE TERRES ARIDES
		<i>Série documentaire produite par Off The Fence/Discovery Networks</i> <i>Réalisation : Sarah Ticombe</i>
		Cette série fait découvrir l'incroyable beauté des paysages naturels d'Europe ainsi que la diversité de la faune de ce continent. En Europe du Sud, le climat peut-être très aride. La Péninsule Ibérique, composée du Portugal, de l'Espagne et de Gibraltar, mériterait, par la structure et le climat, d'être à elle seule, un petit continent. En effet, c'est un type de contrée qui se rencontre rarement en Europe, mais souvent dans d'autres parties du monde, et dont l'Algérie et l'Anatolie fourniraient les exemples les plus voisins. La faune et la flore de la région sont abondantes et diversifiées. Les forêts et les sierras abritent nombre de mammifères comme le loup, le cerf ou le bouquetin. Parmi les plus iconiques, l'élégant lynx ibérique, extrêmement menacé, a vu ses populations chuter drastiquement durant la fin du XXe siècle pour n'en dénombrer désormais plus que 400. La péninsule abrite également de nombreuses espèces d'oiseaux. Ainsi, les plus grosses colonies de vautours d'Europe côtoient les grandes outardes, farouches et maladroites au vol.
		Sous-titrage télétexte
		11:45 01:12 LA QUOTIDIENNE
		<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumé.</i> <i>Réalisateur : Didier Fraisse.</i>



DEFINITIFS
Mardi 24 avril 2018
Semaine n° 17

Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.

Sous-titrage télétexte

13:05 00:26 **1944937**
ENTREE LIBRE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 00:52 **1941229**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.

Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 00:25 **1941279**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.

Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 00:24 **1944798**
DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE
UNE CHOUETTE ÉGARÉE

Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland.

Réalisateurs : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood

Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique.

Rosie, une nouvelle vétérinaire, doit soigner une chouette dont l'aile semble cassée. Marc est un homme atteint d'agoraphobie. Mais, depuis l'arrivée de sa chienne, un stuf, il va mieux. Malheureusement, une étrange tumeur s'est formée dans la gueule de la chienne. Adam procède à une biopsie afin de vérifier si elle est cancéreuse. Karrie, une autre vétérinaire, doit soigner un cheval blessé au visage. Elle désinfecte les plaies et, en guise de point de suture, elle pose des agrafes. Après quelques jours de soins, Rosie tente de faire voler la chouette mais le résultat n'est pas concluant, il faut attendre encore un peu...

Sous-titrage télétexte

15:35 00:50 **1944802**
LES MYSTERES DES PYRAMIDES CHINOISES

Documentaire produit par Natural History New Zealand limited. 2010.

Réalisateur : Steven R. Talley

Au troisième siècle avant Jésus-Christ, l'empereur Qin, le premier à unifier la Chine, est aussi le premier à se faire construire un tombeau monumental dans la région de Xi'an, au centre du pays : il est enterré sous une montagne artificielle, avec ses concubines sacrifiées ainsi qu'une immense armée de terre cuite. Aujourd'hui, les archéologues fouillent la région et y découvrent de nombreux autres tombeaux, parfaitement conservés grâce à leur solide construction en pisé. Pour édifier ces sépultures monumentales, le terrain fut modifié et de très nombreux esclaves y laissèrent la vie. On visite notamment la tombe d'un prince Han, la dynastie qui succède, parfaitement aménagée pour la vie après la mort. On y retrouve parfois des momies dans un état de conservation surprenant, grâce aux techniques de préservation de l'époque. La dynastie suivante, les Tang, choisirent de faire creuser des tunnels dans des montagnes déjà existantes pour leurs tombeaux.

Sous-titrage télétexte

16:30 00:53 **1944803**
LA FRANCE DU BOUT DU MONDE
CORSE

Série documentaire produite par Lato Sensu, avec la participation de France Télévisions, Ushuaïa TV et TV5 Monde. 2015.

Auteur-Réalisateur : Alain Tixier

Dans nos parcs nationaux et régionaux, on trouve des paysages semblables à ceux de lieux lointains qui nous font rêver. C'est sur les ailes d'un aigle que les téléspectateurs découvrent cette nature spectaculaire...

L'île de Beauté représente un fantastique concentré des plus exotiques décors de la Méditerranée : des plages de sable fin quasi polynésiennes du sud aux pics abrupts du centre en passant par les



DEFINITIFS
Mardi 24 avril 2018
Semaine n° 17

<p>golfs azurés tapissés de maquis à l'ouest et les forêts ténébreuses du nord-est, longue est la liste des joyaux naturels de la Corse...</p>	Deuxième partie
<p>Sous-titrage télétexte</p>	20:20 00:24 1941483
<p>17:30 00:10 1941330 C A DIRE ?!</p>	ENTREE LIBRE
<p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p>	<p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p>
<p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	Sous-titrage télétexte
<p>17:45 01:04 1941382 C DANS L'AIR</p>	20:48 00:01 1944938
<p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p>	PARLONS PASSION
<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	Sous-titrage télétexte
<p>Sous-titrage télétexte</p>	Sous-titrage télétexte
<p>19:00 00:54 1941440 C A VOUS</p>	20:50 00:02 1930345
<p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p>	SCIENCE GRAND FORMAT
<p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>	<p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p>
<p>--000--</p>	Sous-titrage télétexte
<p>20:00 00:20 1941462 C A VOUS LA SUITE</p>	20:50 01:30 1944939
<p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p>	LE VRAI VISAGE DES GAULOIS
	<p><i>Documentaire produit par Eclectic Presse, avec la participation de France Télévisions. 2018</i></p> <p><i>Auteurs-Réalisateurs : Philippe Tourancheau, Richard Poisson, Cédric Harang.</i></p>
	<p>Depuis deux décennies, archéologues et historiens s'emploient à montrer que l'opposition radicale entre des Romains civilisés et des Gaulois primitifs, martelée depuis des siècles, est totalement caduque. Avec l'aide d'experts scientifiques, ce film mène l'enquête afin de faire découvrir le vrai visage des Gaulois. Occupation dense et valorisation des campagnes, structures et fonctions des villes, haut niveau technique de l'artisanat, qualité des productions artistiques, importance de la religion, commerce intensif avec ses voisins, art de la guerre... Les découvertes archéologiques de ces dernières années, auxquelles s'ajoutent les études menées en laboratoire, renouvellent en profondeur notre connaissance des Gaulois. Et l'on découvre qu, loin d'être habitée par des sauvages hirsutes vivant au fond des bois, la Gaule, par son foisonnement d'activités agricoles, artisanales, et presque industrielles comme ses mines, est au moins l'égale des pays voisins ou plus lointains que l'histoire a longtemps qualifiés de brillantes civilisations... Le « mystère gaulois » est en passe d'être élucidé...</p>



DEFINITIFS
Mardi 24 avril 2018
Semaine n° 17

Sous-titrage télétexte	<i>Productrice : Bianca Zamfira.</i> <i>Producteur exécutif : Bill Locke</i>
22:25 01:04 1944940 C DANS L'AIR (Reprise)	Hannibal est l'un des généraux les plus célèbres de l'histoire antique. Il a réalisé l'impossible en traversant les Alpes au début de l'hiver avec ses fantassins, cavaliers et éléphants. Mythe ou réalité ? Jusqu'à aujourd'hui, personne n'a été en mesure de démontrer comment et par quelle route, parmi les six possibles, Hannibal a réussi cet exploit ! Pour la première fois, une équipe d'experts internationaux va tenter de prouver qu'Hannibal et son armée ont bien réussi cet exploit, comment et par où ils sont passés. Pour appuyer leur démonstration, ils utiliseront les dernières technologies existantes et rassembleront des indices archéologiques, géologiques ou historiques.
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
23:30 00:54 1944941 C A VOUS (Reprise)	
Sous-titrage télétexte	
00:25 00:20 1944942 C A VOUS LA SUITE (Reprise)	
Sous-titrage télétexte	
00:50 00:24 1944943 ENTREE LIBRE (Reprise)	02:55 02:23 1944944 LA NUIT FRANCE 5
Sous-titrage télétexte	
01:15 00:51 1944805 GRAISSES ALIMENTAIRES, LE RETOUR EN GRACE	
<i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Claire Ricard.</i>	
On les accuse de boucher les artères, de favoriser l'obésité et les accidents cardio-vasculaires... Pourtant, sans les graisses alimentaires, notre corps ne pourrait pas fonctionner. Résultat, entre les prétendues "bonnes" et "mauvaises" graisses, le consommateur ne sait plus à quel gras se vouer. Dans les années 1950, le monde occidental fait face à une épidémie de maladies cardiovasculaires. Il faut trouver au plus vite un coupable. Sur fond de lobbying de l'industrie sucrière, les graisses saturées vont très vite être jugées responsables des plaques d'athérome qui bouchent nos artères. On sait aujourd'hui que les preuves scientifiques incriminant les lipides sont plutôt maigres. La diminution de la part des graisses de notre alimentation n'a pas eu d'effet sur l'incidence des maladies cardiovasculaires ni de l'obésité, l'autre fléau de nos sociétés modernes. Et désormais, de nombreux spécialistes militent pour un retour des graisses alimentaires dans nos assiettes. Et si la revanche du gras avait sonné ?	
Sous-titrage télétexte	
02:05 00:51 1944806 MISSION HANNIBAL	
<i>Documentaire produit par Lion Television/Channel 4/PBS. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Giulia Clarck</i>	



DEFINITIFS
Mercredi 25 avril 2018
Semaine n° 17

05:25 01:04 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944948	<i>Auteure-Réalisatrice : Annalisa Guérin, avec la collaboration de Vanessa Pontet.</i> Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Les Bouches-du-Rhône présente une grande diversité de paysages : les plaines marécageuses de Camargue, des réserves naturelles immenses et des villes comme Aix-en-Provence et Marseille, riches d'un patrimoine exceptionnel. Ce département du sud-est réserve des trésors comme ceux de la ville d'Arles, l'atelier de peinture de Cézanne ou les parois majestueuses des calanques...
06:30 02:12 ZOUZOUS 7h10 : Pierre Lapin 7h20 : Paprika 7h55 : Masha & Michka 8h00 : La Famille Blaireau-Renard	1944949	
08:40 00:23 BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS CHACUN CHEZ SOI <i>Série documentaire produite par Blink Films. Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i> Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. Peep a presque 2 ans mais il ne veut décidément pas quitter le nid familial. Edgar cherche un nouveau nid pour sa belle. Nobby a un genou démis, une blessure qui peut s'avérer complexe. Sous-titrage télétexte	1944775	Sous-titrage télétexte
09:10 00:02 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	1944950	
09:20 00:50 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents. Sous-titrage télétexte	1943465	
10:15 00:26 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LES BOUCHES-DU-RHONE, DE LA CAMARGUE AUX CALANQUES <i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i>	1944807	10:50 00:47 AMERIQUE SAUVAGE SURVIVRE DANS LE DESERT <i>Série documentaire en 6 épisodes coproduite par Discovery International/Wild Horizons. 2012. Réalisateur : Justin Anderson</i> Des phénomènes climatiques extrêmes ont façonné et façonnent encore le continent nord-américain : un passé géologique étonnant, des tornades, ouragans, tempêtes de verglas et moussons de désert... Cette série propose un tour d'horizon des milieux géographiques et climatiques tout en étudiant l'habitat sauvage de l'Amérique du Nord. Le désert est un environnement beaucoup plus vivant que ce que nous pouvons imaginer. Ici plus qu'ailleurs, hommes et animaux sont à la merci des éléments qui les entourent. De la Vallée de la Mort au désert de Mexico, des créatures se battent pour leur survie en s'adaptant d'une façon exceptionnelle à l'aridité de leur habitat. Sous-titrage télétexte
		11:45 01:12 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. Réalisateur : Didier Fraisse.</i> Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.



DEFINITIFS
Mercredi 25 avril 2018
Semaine n° 17

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:05 00:24 1944947 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:40 00:52 1941230 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:35 00:27 1941280 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:10 00:25 1944799 DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE UN CHAT BAGARREUR</p> <p><i>Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland. Réalisateurs : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood</i></p> <p>Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique. Angela, une nouvelle vétérinaire, doit s'occuper d'un Rottweiler atteint d'une tumeur à la patte. Elle craint que cela ne soit un cancer. Quant à Steeve, il doit soigner un chat chasseur mordu à la gueule par un animal. Peut-être s'agit-il d'un écureuil. La blessure ne doit pas s'infecter. La tumeur du Rottweiler est cancéreuse mais en n'amputant que la partie atteinte, les vétérinaires espèrent avoir anéanti le cancer avant qu'il ne se soit propagé...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>15:45 00:44 1944810 LA GRANDE MIGRATION LA TRAVERSEE</p> <p><i>Série produite par Renegade Pictures/Group M Entertainment. 2015</i> <i>Réalisatrice : Livia Simoka.</i></p> <p>Ben Fogle va suivre pendant un an la plus grande migration de mammifères de la planète. Son périple débute en Février dans les plaines du Serengeti, alors que les gnous sont en pleine saison des naissances. Réunissant au total plus d'1,3 millions d'individus auxquels se joignent des centaines de milliers de zèbres et d'antilopes, leurs troupeaux vont devoir parcourir 650 kilomètres en quête de nourriture dans un voyage semé de dangers. Ben Fogle partira également à la rencontre des hommes et femmes qui vivent au rythme de ce périple, qu'ils soient autochtones, scientifiques ou gardiens de la réserve.</p> <p>Nous sommes désormais au mois de septembre, soit sept mois après le départ de la migration. Les troupeaux vont maintenant devoir franchir la rivière Mara, connue pour être l'habitat d'un grand nombre de crocodiles. Tandis que Ben et Grant recherchent les femelles gnous auxquelles ils ont posé des colliers GPS, ils ont l'occasion d'observer les traversées de la rivière par plusieurs troupeaux de ruminants lors desquelles de nombreuses bêtes sont attaquées par les sauriens...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:35 00:45 1944816 AMIS POUR LA VIE DES LIENS ETERNELS</p> <p><i>Série documentaire produite par Thirteen Productions LLC/Tigress Productions</i> <i>Réalisateur : Simon Muriel.</i></p> <p>Cette série s'intéresse aux retrouvailles, chargées d'émotions, entre des animaux sauvages et des hommes, qui se sont occupés d'eux et les ont ensuite relâché dans la nature. Le lien si particulier, souvent établi pendant l'enfance de l'animal, a-t-il résisté à l'épreuve du temps ? Comment ces animaux dangereux vont-ils réagir en retrouvant leurs parents d'adoption ? Cet épisode filme les retrouvailles émouvantes entre Alyson, la vétérinaire, et deux rhinocéros orphelins qu'elle a élevés. De son côté, Joe un chercheur amoureux de la nature et des animaux, a réussi à se lier d'amitié avec une harde de biches timides, quand Maria, elle, s'occupe de réhabiliter les étranges et menacés pangolins. La soigneuse Anita va retrouver une meute de loups d'Arctique, de même pour Joao, dont le meilleur ami est un pingouin. Charlie, quant à lui, entretient une relation toute particulière avec les ours, pourtant supposés très dangereux...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
---	---



DEFINITIFS
Mercredi 25 avril 2018
Semaine n° 17

<p>17:30 00:10 1941331 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 00:24 1941484 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 01:05 1941383 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:48 00:01 1944953 PARLONS PASSION</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 00:54 1941441 C A VOUS</p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>--000--</p>	<p>20:50 00:01 1930394 LE MONDE EN FACE</p> <p><i>Débat présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : MFP. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.</i></p> <p>Chaque thème abordé dans "Le Monde en face" explore les évolutions de nos identités, de nos comportements, de nos combats, en France ou dans le monde. Le documentaire présenté par Marina Carrère d'Encausse, ouvre le débat animé par la journaliste entourée de ses invités.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:00 00:20 1941463 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Deuxième partie</p>	<p>20:50 01:09 1944946 SOUS TUTELLE...</p> <p><i>Documentaire produit par Piments Pourpres, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : Olivier Pighetti</i></p> <p>En France, près d'un million de personnes sont sous tutelle ou curatelle. Mais s'il se veut protecteur, ce régime est souvent vécu comme une violence et une privation de liberté. Gilbert, un retraité de 83 ans doté d'une retraite de 8 000 euros, lutte contre ce système qui le dépouille de toute ressource financière. Nathalie, mise sous tutelle de façon abusive, s'épuise à la contester face à une justice passive. Gilles voit son équilibre familial bouleversé par une mesure qui va le priver de sa maison. La mère d'Agathe a été pillée de tous ses biens immobiliers, revendus au tiers de leur prix par un organisme tuteur déficient. Des expériences effrayantes, quand on sait qu'une grande majorité des Français sera confrontée un jour à ce régime, que ce soit pour un proche ou pour soi-même.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mercredi 25 avril 2018
Semaine n° 17

22:00 00:39 LE MONDE EN FACE DEBAT Sous-titrage télétexte	1944951	02:20 00:48 A L'ECOLE DES OURS NOIRS <i>Documentaire produit par Canada, INC</i> <i>Réalisateur : Harold Arsenault</i>	1944818
22:38 00:02 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	1944954	Le Parc National de Forillon, au Québec, abrite une centaine d'ours noirs dont la plupart sont des femelles. Celles-ci semblent avoir trouvé l'endroit parfait pour élever leurs petits, dans l'intimité de cette zone protégée au nord des montagnes Appalaches. Ce documentaire s'intéresse au parcours d'une mère tout juste sortie d'une longue hibernation l'ayant considérablement affaiblie, et de ses deux oursons âgés de seulement quelques semaines. Leur quotidien est rythmé par leur recherche constante de nourriture et par la cohabitation avec d'autres espèces typiques de la région comme l'orignal, le porc-épic ou le harfang des neiges.	
22:40 01:05 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944952	Sous-titrage télétexte	
23:50 00:54 C A VOUS (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944955	03:10 02:09 LA NUIT FRANCE 5	1944945
00:45 00:20 C A VOUS LA SUITE (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944956		
01:10 00:24 ENTREE LIBRE (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944957		
01:30 00:46 LE COSMOS DANS TOUS SES ETATS LES MONDES EXTRATERRESTRES <i>Série documentaire en 6 épisodes produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions. 2014.</i> <i>Réalisateur : Matthew Walters.</i> Cette série propose un effeuillage du cosmos afin de mieux comprendre sa structure, son fonctionnement, ses origines et son évolution probable. Sommes-nous seuls dans l'Univers ? Les astronomes pensent aujourd'hui que tous les astres ont des planètes qui gravitent autour d'eux, générant des milliards d'environnements différents dans l'espace. Si des bactéries peuvent survivre dans les endroits les plus extrêmes sur la Terre, il n'y a aucune raison que la vie ne se développe pas ailleurs. Des images de synthèse incroyables illustrent le travail d'exploration des scientifiques.	1936676		
Sous-titrage télétexte			



DEFINITIFS
Jeudi 26 avril 2018
Semaine n° 17

05:20 01:05 C DANS L'AIR (Reprise)	1944958	<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Vanessa Pontet.</i>
Sous-titrage télétexte		Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Entre terre et mer, cette large partie de la Normandie a su préserver les traces de son glorieux passé. Avec des découvertes étonnantes, comme le Palais Bénédicte de Fécamp ou le plus petit fleuve de France, à Veules-les-Roses. Avec des instants de pure nostalgie, au moulin des Aïeux ou dans une ancienne soufflerie de verre, des plongées au coeur de l'Histoire tourmentée de la Normandie, à Rouen ou au château du Mesnil-Geoffroy, sans oublier quelques pauses gourmandes dans lesquelles sont percés les secrets de fabrication du Neufchâtel, un fromage de caractère...
06:30 02:10 ZOUZOUS	1944959	
7h10 : Pierre Lapin 7h20 : Paprika 7h55 : Masha & Michka 8h00 : La Famille Blaireau-Renard		
08:40 00:23 BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS ROCKY DOIT MAIGRIR	1944776	
<i>Série documentaire produite par Blink Films.</i> <i>Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i>		Sous-titrage télétexte
Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. Rocky, le gorfou sauteur, doit se mettre au régime. Chez les manchots, il n'y a que le test génétique qui permet de connaître le sexe de l'individu, quand est-il pour Steve ? Les paris vont bon train au sein de l'équipe des soigneurs. Scotty, qui est né dans la couveuse du centre, a attrapé froid et ne peut pas être libéré tant qu'il respire mal.		10:50 00:45 DES MAMANS MODELES APPRENDRE LES REGLES
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire en 3 épisodes produite par Oxford Scientific Films. 2015.</i> <i>Réalisateur : Rob Neil</i>
09:10 00:04 EXPRESSION DIRECTE	1944960	Pour retrouver leur mère, les agneaux poussent des petits cris. Les fous du Cap, des oiseaux qui vivent en énorme troupe, plongent dans la mer pour ramener du poisson à leurs petits, très voraces. La mère phoque doit manger au moins cinq kilos de poisson chaque jour pour produire tout le lait dont son petit a besoin. Pour apprendre à chasser, les jeunes lionceaux s'entraînent à se battre entre eux. Comme chez les humains, les parents doivent parfois poser des limites aux petits concernant leur éducation : c'est le cas avec cette femelle orang-outan qui doit réprimander son petit, un peu trop capricieux, ou encore chez les chèvres naines du Cameroun, parmi lesquelles une femelle doit rudoyer un petit, trop dominateur avec les autres. Chez les bonobos, au sein desquels l'ordre social est très important, les enfants des femelles dominantes sont plus gâtés que les autres.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:20 00:50 LA MAISON DES MATERNELLES	1943466	
<i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i>		11:45 01:12 LA QUOTIDIENNE
Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.		<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i> <i>Réalisateur : Didier Fraisse.</i>
Sous-titrage télétexte		Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation),
10:15 00:26 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA SEINE-MARITIME, DES FALAISES D'ETRETAT AU BOCAGE NORMAND	1944820	



DEFINITIFS
Jeudi 26 avril 2018
Semaine n° 17

<p>Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.</p>	<p>de l'oeil. Une vache qui n'arrive pas à mettre bas va subir une césarienne. La propriétaire d'une femelle berger-allemand est très inquiète face au comportement étrange de sa chienne au moment de la naissance de son premier chiot. La chienne va-t-elle accepter les autres chiots de la portée ?</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 00:24 1944961 ENTREE LIBRE (Reprise)</p>	<p>15:35 00:50 1944823 L'EMPIRE DU SYSTEME SOLAIRE LA BULLE BLEUE</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite par la BBC. 2010. Auteur-Réalisateur : Tom Ranson.</i></p>
<p>13:40 00:52 1941231 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.</i></p>	<p>A l'heure des dernières découvertes en astronomie, cette série offre au téléspectateur un vaste panorama de notre système solaire.</p> <p>L'atmosphère terrestre protège la vie sur Terre. Cette couche sert de bouclier contre les rayonnements solaires et les astéroïdes. Dans la galaxie, chaque planète possède sa propre atmosphère. Si Mercure, la plus proche du Soleil, a perdu la sienne et est exposée aux intenses radiations, Vénus possède la plus toxique.</p>
<p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p>	<p>Étrangement, l'atmosphère la plus proche de notre planète bleue est celle de Titan, le plus gros satellite de Saturne...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:35 00:25 1941281 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.</i></p>	<p>16:35 00:51 1944824 VILLAGES DE FRANCE, LABEL ET TAIS-TOI !</p> <p><i>Documentaire produit par ZED, avec la participation de France Télévisions. 2017. Réalisatrice : Carole Greco.</i></p>
<p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p>	<p>Ces dix dernières années, les labels certifiant les villages se sont multipliés. Il en existe près d'une vingtaine. Mais parmi eux, la marque "plus beau village de France" tient le haut du pavé. Chaque année, sur son seul nom, 35 millions de visiteurs se déplacent pour découvrir les villages de son classement. Une garantie pour les touristes et un véritable sésame pour les municipalités. Depuis 35 ans, pour assurer la qualité de son label, l'association s'appuie sur une sélection très stricte. Sur les 36 000 communes françaises, 6000 répondent aux critères pour se porter candidates au label. Seulement 156 arborent le précieux sésame.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Alors comment entre-t-on dans le cercle très prestigieux des plus beaux villages de France ? Une fois obtenu, le label ne présente-t-il que des avantages ? A quel prix le conserve-t-on ? Le « tout tourisme » est-il une solution pour la survie de bourgs ? Les exigences du label ne risquent-elles pas de transformer ces trésors de nos campagnes en parcs d'attractions ?</p>
<p>15:10 00:25 1944800 DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE L'OEIL DU CHEVAL BLANC</p> <p><i>Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland. Réalisateurs : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood</i></p>	<p>17:30 00:10 1941332 C A DIRE ?!</p>
<p>Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique. Dans cet épisode, c'est au tour de Denzel, un cheval blanc, de se faire soigner par les vétérinaires. Il va subir une délicate opération</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Jeudi 26 avril 2018
Semaine n° 17

<p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 01:04 1941384 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 00:54 1941442 C A VOUS</p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>--000--</p> <p>20:00 00:20 1941464 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Deuxième partie</p> <hr/> <p>20:20 00:24 1941485 ENTREE LIBRE</p>	<p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:48 00:01 1944963 PARLONS PASSION</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 01:30 1930432 LA GRANDE LIBRAIRIE</p> <p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : Benjamin François. Réalisateur : Adrien Soland</i></p> <p>François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire. "La grande librairie" reçoit notamment Philippe Djian, auteur de "À l'aube" (Gallimard)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:20 01:04 1944964 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:30 00:54 1944965 C A VOUS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:25 00:20 1944966 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:45 00:24 1944967 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
---	--



DEFINITIFS
Jeudi 26 avril 2018
Semaine n° 17

<p>01:10 00:53 1944825 COLORANTS, EDULCORANTS, CONSERVATEURS... QUE CACHENT-ILS?</p> <p><i>Documentaire produit par Babel Doc, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteure-réalisatrice : Julie Lotz.</i></p> <p>Les additifs sont présents dans l'alimentation. Ce sont les 'E' suivis d'un chiffre dans la liste des ingrédients. Qu'en est-il de leur toxicité ? Pas grand-chose, tant le monde des additifs alimentaires est opaque. Ceux-ci sont arrivés avec l'alimentation industrielle dans les années 60. Il en existe aujourd'hui plus de 300 sur le marché. Naturels, ou chimiques, ils ont tous été autorisés par les autorités européennes mais une zone d'ombre apparaît... Des scientifiques dénoncent les risques d'"effet cocktail" lorsque plusieurs additifs sont présents dans un même aliment. Ils pointent également la présence de particules ultra-fines, les nanoparticules. Des chercheurs de l'INRA démontrent que certaines nanoparticules d'additifs peuvent traverser l'intestin, affaiblir le système immunitaire et entraîner l'apparition de cancers. Comment se sont-elles retrouvées dans nos assiettes ? Les consommateurs peuvent-ils éviter les additifs ? Les industriels ne mentionnent pas leur présence sur les étiquettes bien qu'une réglementation européenne les oblige à indiquer 'nano' depuis 2015.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:50 02:33 1944962 LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>02:05 00:44 1944826 LA GRANDE MIGRATION LA SAISON DES AMOURS</p> <p><i>Série produite par Renegade Pictures/Group M Entertainment</i> <i>Réalisatrice : Livia Simoka.</i></p> <p>Ben Fogle va suivre pendant un an la plus grande migration de mammifères de la planète. Son périple débute en Février dans les plaines du Serengeti, alors que les gnous sont en pleine saison des naissances. Réunissant au total plus d'1,3 millions d'individus auxquels se joignent des centaines de milliers de zèbres et d'antilopes, leurs troupeaux vont devoir parcourir 650 kilomètres en quête de nourriture dans un voyage semé de dangers. Ben Fogle partira également à la rencontre des hommes et femmes qui vivent au rythme de ce périple, qu'ils soient autochtones, scientifiques ou gardiens de la réserve. La pluie arrive enfin après une sécheresse interminable. Confrontés à cette météo inhabituelle, la « grande migration » s'est séparée en deux, une partie des troupeaux s'étant réfugiée au nord dans les zones boisées, tandis que l'autre partie est descendue vers les savanes du sud. Ben et Grant tentent de suivre les gnous auxquels ils ont posé des colliers GPS, et ont l'occasion d'observer les hyènes et les vautours se repaître des restes de zèbre abandonnés par une lionne et d'y prélever des échantillons, constatant ainsi le mauvais état de santé du zèbre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 27 avril 2018
Semaine n° 17

05:25 01:04 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	1944968	Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Des eaux turquoises du Golfe du Morbihan à la Ria d'Étel, du lac de Guerlédan au château de Josselin, cet épisode nous entraîne à la découverte de joyaux où se mêlent l'héritage celtique et la culture bretonne. La halte gourmande nous emmène notamment à Guémené-sur-Scorff où l'on fabrique la célèbre andouille et sur le marché d'Auray à la rencontre d'une ostréicultrice dont l'enthousiasme et le savoir-faire n'ont d'égale que la qualité de ses huîtres bio. Enfin, un pâtissier a inventé un biscuit à la spiruline, une micro-algue aux vertus reconnues...
06:30 02:13 ZOUZOUS 7h10 : Spécial « T'Choupi et le mystère des jouets » 8h20 : La Famille Blaireau-Renard	1944969	
08:40 00:23 BIENVENUE CHEZ LES MANCHOTS AVENTURE EXTRA-CONJUGALE <i>Série documentaire produite par Blink Films.</i> <i>Réalisateurs : Richard Hugues et Phil Stebbing</i> Cette série pénètre au cœur du refuge pour manchots de Sanncob, en Afrique du Sud, qui prend soin de cette espèce en danger. Pour ces animaux grégaires mais pas complètement monogames, la vie au refuge est un vaudeville quotidien. Rien ne va plus au refuge, les couples se déchirent et les prises de bec vont bon train. Winston court le jupon et ne facilite pas les réconciliations. Un manchot blessé est amené au refuge, sa blessure s'avère plus inquiétante que prévu.	1944777	Sous-titrage télétexte
09:10 00:02 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	1944970	10:50 00:46 L'HOTEL DES HERISSONS <i>Documentaire produit par Dragon Fly Production</i> <i>Réalisation : Peter Fison</i> Construit dans un jardin bucolique, le « Hedgehog Hotel » accueille des hérissons en détresse afin de préparer leur retour à la nature dans un environnement protégé. Trois nouveaux pensionnaires font leur arrivée au refuge et font de nouvelles rencontres. L'hôtel est le lieu de nombreux flirts et disputes entre les pensionnaires. Les femelles, quant à elles, doivent assurer l'éducation de leur progéniture.
09:20 00:50 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper.</i> Agathe Lecaron, entourée de Benjamin Muller et Marie Perarnau, nous dit tout du monde de l'enfance, avec encore plus de rubriques, de reportages, de tutos pour répondre aux nombreuses interrogations des parents.	1943467	Sous-titrage télétexte
10:15 00:26 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LE MORBIHAN, DES ILES DU GOLFE A L'ARRIERE-PAYS BRETON <i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisation : Florent Quet.</i>	1944827	11:45 01:12 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié.</i> <i>Réalisateur : Didier Fraisse.</i> Consommation solidaire et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Mélanie Taravent (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Juliette Levy (expert bien-être), Emmanuel Layan (commissaire-priseur), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Ismaël Kelifa (globe-trotteur) et Alain Baraton, (conseils en jardinage). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida Kramdi qui partage ses recettes et ses astuces.
		Sous-titrage télétexte
		13:05 00:24 ENTREE LIBRE (Reprise)



DEFINITIFS
Vendredi 27 avril 2018
Semaine n° 17

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:40 00:52 1941232 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Diana Rapuch et Camille de Froment.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:35 00:27 1941282 ALLO DOCTEURS</p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Benoît Thevenet. Rédaction en chef adjointe : Jean-Marie Pernaud.</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Michel Cymes, Benoît Thevenet et les trois nouveaux médecins de la bande, Antoine Piau, Philippe Charlier et Régis Boxelé, entourés de spécialistes et de témoins répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:10 00:25 1944801 DANS LA PEAU D'UN VETERINAIRE DES VEAUX JUMEAUX</p> <p><i>Série documentaire en 15 épisodes produite par BBC Scotland. Réalisateurs : Jon Turner, Janine Finley, Megan Gerrie et Chris Greenwood</i></p> <p>Cette série suit la vie de plusieurs vétérinaires dans la campagne britannique. Adam a adopté quelques animaux, comme un petit chat noir et un poney shetland, mais ce dernier lui pose des problèmes car il n'est pas castré. Cela le rend agressif et potentiellement dangereux pour les enfants. Il se décide enfin à le castrer mais l'opération n'est pas facile. Graham se rend en urgence dans une ferme. Une vache vient de s'effondrer. Elle est en manque de magnésium et n'a plus de force. Grâce au traitement à base de magnésium et de glucose, la vache parvient à se redresser. Steeve s'occupe d'un border collie qui a beaucoup de fièvre. Il faut trouver l'origine de l'infection. Graham doit s'occuper d'un cas un peu spécial : une vache s'apprête à mettre bas des jumeaux. Il l'aide pour que tout se passe bien. Immédiatement, l'instinct reprend le dessus, la vache lèche ses petits et les aide à se redresser.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>15:40 00:44 1944829 LE VOYAGEUR DU CERCLE POLAIRE DE L'ISLANDE AU GROENLAND</p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes présentée par Alexander Armstrong et produite par Jamie Batten. Réalisateur : Dominic Ozanne</i></p> <p>Alexander Armstrong emmène le téléspectateur à la découverte des pays du soleil de minuit... Au cours de son périple de 8000 miles le long du cercle polaire arctique, il rencontre de nombreux habitants prêts à lui faire partager un peu de leur quotidien. Départ de Scandinavie, pour se rendre ensuite en Islande, au Groenland, au Canada et en Alaska, pour terminer à l'extrême limite du fuseau horaire...</p> <p>En Islande, plongée sous-marine dans les eaux cristallines d'une faille qui marque la séparation entre deux plaques tectoniques. Puis, Alex s'entraîne à la lutte viking face à une championne locale. Puis départ pour l'est du Groenland où Alex prend place aux côtés de deux soldats danois qui patrouillent en chien de traîneau sur des larges distances désertiques. Après les avoir quitté, Alex se rend dans un hôtel fait d'igloos en aluminium et situé non loin de la mer où flottent de nombreux icebergs, utilisés notamment comme la glace pour les cocktails de l'hôtel. Alex découvre également quelques coutumes Inuits : un manteau en peau de phoque, un ragout de viande de phoque et apprend des danses locales.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>16:30 00:51 1944890 LE JARDIN DES DELICES AUTOMNE</p> <p><i>Série documentaire en 4 épisodes réalisée par Stuart Elliott et Giulia Clark et coproduite par Lion Television/Royal Botanic Gardens/BBC. 2015.</i></p> <p>Le chef étoilé français Raymond Blanc et la présentatrice Kate Humble passent une année dans les célèbres jardins botaniques royaux de Kew en Angleterre. Ils cuisinent des recettes traditionnelles de saisons avec des fruits et légumes des plantations. L'objectif est de faire revivre la cuisine jadis produite pour la table royale britannique...</p> <p>Le jardin est prêt pour une grosse récolte. Kate revient sur l'arrivée de la tomate en Europe pendant que Raymond prépare sa salade de saison. Cet épisode permet d'en apprendre davantage sur l'oignon et sa conservation, la grande variété des champignons, les citrouilles et sur la betterave pouvant autant être utilisée pour son sucre que dans des plats. Kate et le chef Blanc évoquent également le fruit symbolique de la saison : la pomme.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
---	--



DEFINITIFS
Vendredi 27 avril 2018
Semaine n° 17

<p>17:30 00:10 1941333 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Sophie Freschard.</i></p> <p>Tous les jours, en direct, Axel de Tarlé interviewe une personnalité ou un anonyme pris sous les feux de l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:20 00:24 1941486 ENTREE LIBRE</p> <p><i>Magazine coproduit par France télévisions/Tangaro Productions. Rédaction en chef : Dorothee Dumas et Nicolas Nerrant. Production : Sabrina Azoulay.</i></p> <p>Claire Chazal propose un panorama de la culture dans toute sa diversité. Le lundi, une personnalité évoque, en plateau, ses coups de coeur, ses goûts et ses projets. Régulièrement, l'animatrice pousse les portes d'un lieu culturel pour en découvrir les coulisses.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 01:04 1941385 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Producteur associé en charge de l'éditorial : Renaud Le Van Kim. Rédaction en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry et Stéphanie Gillon.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Bruce Toussaint (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:48 00:01 1944971 BIEN EVIDEMMENT</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 00:54 1941443 C A VOUS</p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri, Anne-Laure Bonnet et Samuel Laurent se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>--000--</p>	<p>20:50 01:30 1944974 LA MAISON FRANCE 5</p> <p><i>Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. Réalisateur : Tafari Vidalie</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La Maison France 5" poursuit son périple dans le Gers, à Condom.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none">- Sigrid Borzée de l'Office de Tourisme, qui fera la visite de Condom.- Prédéstiné à reprendre l'exploitation agricole de son père, Fabien Puginier a décidé de suivre un autre chemin pour se consacrer à sa passion : le travail des belles matières, un talent qu'il a également mis à profit pour la construction de sa maison.- Etienne Lagarde s'est lancé dans la ferronnerie d'art et la fabrication d'éléments de décoration.- Elise Stouck, gersoise d'adoption, a décidé avec son mari de réaliser son rêve : la création de chambres d'hôtes.- Béatrice Loncle, décoratrice, elle officie dans le Gers mais aussi le Lot-et-Garonne, le département limitrophe. Visite de sa maison, une ancienne demeure du 18e. <p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none">- Changer. Stéphane Millet doit parvenir à donner plus d'importance à un salon par rapport à la cuisine.- Le rotin quand tu nous tiens. Iconique dans les années 50/60, le rotin refait son apparition dans nos intérieurs mais de manière revisitée par les designers qui lui redonnent toute sa modernité.- Les portes extérieures. Les portes d'entrée : comment faire le bon choix pour qu'elles allient esthétique et, bien sûr, sécurité ?
<p>20:00 00:20 1941465 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine, sur une idée de Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat.</i></p> <p>Deuxième partie</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 27 avril 2018
Semaine n° 17

<p>- La rénovation d'une longère gersoise. Lorsqu'Antony et sa femme en ont fait l'acquisition, il ne restait quasiment plus que les 4 murs de façades. Ils se sont lancés dans ces travaux ambitieux et le résultat semble à la hauteur de leurs espérances.</p> <p>- Le lin dans tous ses états. Doux au toucher mais aussi à l'œil, le lin est l'un des tissus « phares » en déco d'intérieur : linge de maison ou d'ameublement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>01:15 00:20 1944979 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:40 00:24 1944980 ENTREE LIBRE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:00 00:51 1944977 INTOX - TUEZ KADHAFI !</p> <p><i>Documentaire produit par Sunset Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i> <i>Réalisateur : Jacques Charmelot.</i> <i>Musique : Jean-Claude Meistelmann.</i> <i>Voix off : Didier Bezace.</i></p> <p>Comment une campagne militaire en Libye est en réalité un maillon de la stratégie de changement de régime dans le monde arabo-musulman décidée par les Etats-Unis depuis les attaques terroristes de septembre 2001... Ce film revient sur les mensonges qui ont permis de justifier le déclenchement des hostilités contre Mouammar Kadhafi avec des arguments spécieux pour couvrir la décision d'éliminer un dictateur devenu encombrant.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:55 02:25 1944973 LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>22:20 00:50 1914930 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables Do It Yourself. Durant cette saison, Stéphane Marie échange avec un ingénieur agronome dans « Les paysages » et Carole Tolila rencontre des « Créateurs » qui imaginent des accessoires pour le jardin. Enfin, une rubrique est consacrée à « L'histoire des objets du jardin ».</p> <p>La beauté du geste et pas seulement...</p> <p>- Rencontre : l'huile de pin. En avril et en mai, les pommes de pin se récoltent et se pressent pour être utilisées en cosmétique...</p> <p>- Découverte : la cosmétopée. Nous connaissons la Pharmacopée, voici la cosmétopée. Faire l'inventaire des usages et des traditions liées aux plantes et à la cosmétique dans les cultures du monde entier, c'est le thème de ce sujet.</p> <p>- Série Paysage : le lac de Salagou. Cette série sur les paysages se poursuit dans le département de l'Hérault, autour du lac de Salagou afin de découvrir une géologie en rouge et noir...</p> <p>- Pas de panique : à l'Amicale du Théâtre. L'Amicale du Théâtre rêve d'un immeuble plus accueillant ; ses habitants sont prêts à se mobiliser et à mettre les mains dans la terre avec Stéphane...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>23:10 00:02 1944975 EXPRESSION DIRECTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>23:15 01:04 1944976 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>00:20 00:54 1944978 C A VOUS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	